Arche-depot and locus plus

1. **Archive unboxing**- 로커스 플러스는 오래된 필름을 아이스크림 냉장고에 보관하고 있다. Archieve unboxing은 상품의 박스를 개봉한 후 사용해보는 과정을 방송하는 sns의 ‘언박싱’의 형식을 빌린 콘텐츠다. 아키디포는 이 필름을 직접 꺼내 선별하고 조직하는 큐레이팅을 거쳐, 인터넷으로 영화를 관람하는 데에 익숙한 오늘날의 대중에게 필름의 실제 모습과 함께 필름의 내용을 소개한다. Archive unboxing은 아키디포의 온라인 플랫폼의 ‘디포 채널’ (이하 디포 채널)에서 시청할 수 있다.
2. **V-log with Artist:** 로커스에 보관하는 Douglas Gorden, Alan Moore, Mona Hatoum의 자료를 리서치한 후 해당 작가들을 화상으로 만나 인터뷰한다. 인터뷰 내용을 편집하여 대화집을 만들어 ‘디포 채널’에 pdf 파일로 업로드한다.
3. **Director workshop**: 로커스 플러스는 예술 작품과 작가에 대한 방대한 양의 자료를 보유하고 있다. 로커스 플러스의 디렉터를 만나 그들만의 독특한 아카이브 노하우를 듣는다. 아키디포 온라인 플랫폼에 관객과 실시간으로 질문을 주고받을 수 있는 라운지를 구축하여, **Director workshop**을 진행한다.
4. **Art archive cartoon**: 현장에서 리서치한 자료들을 레퍼런스로 한 짧은 분량의 만화 제작
5. **Performance and performance** 로커스 플러스에 보관된 퍼포먼스 작품의 기록 영상을 보고 그것을 댄스로 재해석한다. 3차례의 라이브 공연을 온라인 라운지에서 중계하고, 짧은 기록 영상을 디포 채널에 업로드한다.
6. **Documentary**: 프로젝트가 진행되는 동안 현장에서 일어나는 일들을 영상으로 기록하여 다큐멘터리 제작한다. 다큐멘터리는 디포 채널에서 시청할 수 있다.