1. <https://zhidao.baidu.com/question/280423091.html>

从文学的角度上讲 三个徒弟代表的是[唐僧](https://www.baidu.com/s?wd=%E5%94%90%E5%83%A7&tn=SE_PcZhidaonwhc_ngpagmjz&rsv_dl=gh_pc_zhidao)精神的三个侧面。 悟空 — 开路着的勇敢，八戒 — 行路着的坚持，[沙僧](https://www.baidu.com/s?wd=%E6%B2%99%E5%83%A7&tn=SE_PcZhidaonwhc_ngpagmjz&rsv_dl=gh_pc_zhidao) — 寂寞着的隐忍。这三个形象合在一起来映射[唐三藏](https://www.baidu.com/s?wd=%E5%94%90%E4%B8%89%E8%97%8F&tn=SE_PcZhidaonwhc_ngpagmjz&rsv_dl=gh_pc_zhidao)的坚定和不屈。 so，没有[沙僧](https://www.baidu.com/s?wd=%E6%B2%99%E5%83%A7&tn=SE_PcZhidaonwhc_ngpagmjz&rsv_dl=gh_pc_zhidao)，就无法完整的表现小说想要表现的精神。