

Prüfungen

Alin Porcic

26. März 2014

1 26.05.14

1.1 Zens

1.1.1 Naturalismus

Stark beeinflusst von Naturwissenschaften. Alle literarische Gattungen sind vertreten. Schwerpunkt im Naturalismus ist die Dramatik, Epik. Wo kommen epische Werke vor: ?. Es wird alles hässliche, krampfhaft und abstoßende Dinge beschrieben. Welche wissenschaftliche Erkenntnisse werden in den Werken oftmals verwendet: Evolutionslehre (Vererbungslehre); Philosophie: Positivismus, Alles Zanstredente gibt es nicht (Feuerbach)

Werke mit Namen: -

1.1.2 Sprachbuch: Gedicht Interpretation; Goethe: Willkommen und Abschied

Interpretationsmethoden: Werkimmanent (durchlesen); Reim: Kreuzreim (abab-cded); Rhythmus: Jambus, Jamben; Natur ist wichtig (=Spiegel der Seele), wie wird sie dargestellt? - Feindlich, als Bedrohung, -

1.2 Egrezberger

1.2.1 Naturalismus

Autoren + Werke

Gerhard Hauptmann - Vor Sonnenaufgang

Merkmale zeigt dieses Drama auf: -

Andere Autoren: -

1.3 Jurily

1.3.1 Naturalismus

Verbreitung: ganz Europa Schwerpunkte: Russland, Skandinavien, Frankreich
Autoren:

- Fjodor Doschewski: wird kurz bevor er hingerichtet wird begnadigt; welches schreibt er "Auszeichnungen aus seinem Totenhaus".
- Leo Tolstoi: -

2 06.03.14

2.1 SToj

2.1.1 Gedichtinterpretationen

Werkimmanent → nur text, schaut auf style, Text Sprachanalytische → Wortgut, stilistische Figuren, Dialekt, Bigroafische → wer war der Autor, wo hat er gelebt, bei welchen Texten sinnvoll / hat nur Sinn wenn: Wenn die Geschichte mit seinem Leben was zu tun hat (z.B. Schöne Tage, verwendet nur einen anderen Namen) Psychologische → spielt dann eine Rolle wenn die Hauptpersonen

psychischen Störungen aufweisen (z.B. Der Vorleser) Soziologische → Umfeld, Politiker, Historische Geschichte (z.B. Winterbucht, normal das man Gewalt anwendet, ... z.B. Kameramörder, Massenmedien)
Lyrischen Texten → Reime, Stabreim (=Alliteration)(Gleicher Anlaute), Endreim (Gleichklang ab der letzten Betonten Silbe) Alchemismus (=Beschönigung), Ellipse (=Verkürzung; Ende Gut, alles Gut),

2.2 Jurily

2.2.1 Wojzeck

Autor: Georg Büchner Welcher Epoche zuzuordnen: Junges Deutschland (Zeit: 1830 bis 1835); Biedermeier (1815 bis 1848); 1815 Wiener Kongress; 1848 (Märzrevolution)

2.3 Dani

1848 Märzrevolution; Bürger gegen den Absolutismus (=Adelige, hat die politische Stellung ; Fürst Metternich); Nach 1848 spricht man von Aufgeklärter Absolutismus (weil die Aufklärung); Franz Joseph (über 60 Jahre regiert er; bis 1916) übernimmt Österreich.

Junges Deutschland (1830 bis 35) → Büchner wird verfolgt Welche Gattungen: Lyrik und Dramatik; speziell Lyrik, weniger Dramatik

Naturalismus → Ismen; Kommunismus (Marx und Engels), wird verboten.

Naturalismus → Erfindungen (Flugzeuge, Schallplatte, Motoren, ...)

Realismus Literatur : niedrige Fallhöhe, sehr genaue Beschreibung des Ortes, Zwischenmenschliche Konflikte zwischen einfachen Leute (Zillertaler)

2.4 Hell

Wiener Volkstheater Merkmale: niedriger Fallhöhe, keine Hochsprache, vorwiegend Komödien (Happy End), Vorbild für Zukünftige Theaterstücke Volkstheater und Volksstück unterscheiden? - Volksstück kein Happy End, ernsthafte Probleme, Ausgrenzungen, menschlichen Schwächen; ähnliche oder gleich: Fallhöhe (es geht um die gleichen Leute; Landleute); erstes Volksstück: "Ödön von Horvath Mit den Geschichten aus den Wienerwald", Felix Mitterer, Franz Gröz, zwischenmenschliche Probleme aufzeigen

Realismus: geht es auch um zwischenmenschliche Probleme, Novelle (z.B. Theodor Storm "Schimmelreiter"(Dämme Nord Deutschland), Gottfried Keller "die Leute von Silvula";)

Novelle (Renaissance) muss ein spezielles Ereignis sein , ein Handlungsstrang, pornografische (pokatscho)