

1. Сайт как целое

Oc	сновные функции должны работать максимально эффективно
	По главной странице сразу понятно, чему посвящен сайт
	Все основные возможности доступны без регистрации
	Все функции работают корректно
	Удобство для новичков: простота, подсказки, помощь
	Удобство для опытных: упрощенные процедуры, сочетания клавиш
	Информация представлена в соответствующих региональных стандартах (метрическая система и пр.)
До	полнительные функции — в жертву основным
	Нет лишней, отвлекающей информации
	Если отвлекающие элементы есть, то их в любой момент можно остановить (заставки, флеш-анимация, фоновая музыка)
	В случае, если есть несколько этапов в процессе выполнения задачи, то показаны все шаги и текущее положение пользователя в этом процессе
	Метафоры используются очень осторожно и интуитивно понятны типичному пользователю сайта
	Пользователю не приходится вводить одну и ту же информацию дважды
2.	Структура сайта, информационная архитектура
	Контент разделен на основной и дополнительный
	Сложность структуры сайта соответствует контенту и задачам
	Есть карта сайта; ссылка на нее — на каждой странице
3.	Навигация
	Пользователю всегда понятно, в каком разделе сайта он находится
	Критически важные пути (такие как покупка, подписка и пр. в зависимости от бизнес-целей сайта) предельно просты
	Важная информация легко доступна со всех страниц сайта
	По заголовку категории, страницы, блока можно понять их содержимое
	Пользователь должен иметь возможность выйти из любого процесса на сайте без необходимости его заканчивать
	Логотип является ссылкой на главную на всех страницах, кроме главной
	Нет «тупиковых» страниц
	Сайт не блокирует кнопку Back (Назад) браузера
	Кнопка Back (Назад) всегда возвращает на предыдущую посещенную страницу
Гл	овное меню
	Главное меню есть на всех страницах, в одном и том же месте (исключение может составлять процесс покупки)
	Пункты меню расположены в порядке убывания их значимости
	Используется не более двух подуровней меню
	Пункты, содержащие подменю, отличаются от остальных пунктов
	Названия пунктов меню начинаются с заглавной буквы

4. Структура страниц сайта Шапка (header) □ Логотип расположен в одном и том же месте на всех страницах сайта □ Слоган четко описывает цели сайта (он краткий и расположен рядом с логотипом) Блоки в основной области □ Самые важные блоки расположены на первом экране □ Соблюдается баланс между информационными блоками и пустым пространством, что способствует восприятию сайта пользователями □ Понятные и заметные заголовки, правильное использование цветов фона, рамок и пустого пространства позволяет визуально разделять страницу на заметные и логичные информационные блоки □ Каждый блок можно охватить одним взглядом Элементы □ Все кликабельные элементы выглядят очевидно кликабельными, а курсор мыши видоизменяется при наведении на них □ Все некликабельные элементы выглядят некликабельными и курсор мыши не видоизменяется при наведении на них \square «Цена — рядом с товаром»: все связанные элементы находятся рядом друг с другом □ Значение иконок и графических элементов интуитивно понятно Элементов, привлекающих внимание, мало (анимация, крупные, цветные тексты и прочее) 5. Поиск Поле поиска □ Поле поиска доступно на любой странице сайта □ Поле поиска находится в ожидаемом месте □ На странице одно поле поиска □ В поле поиска работает подсказка □ Поиск проверяет орфографические ошибки и ищет синонимы □ Длина поля поиска — не менее 30 символов (достаточно для наиболее частых запросов); длина запроса не ограничена Поиск: результаты □ Результаты поиска адекватны тому, что было задано в поиске. Поисковый запрос легко можно отредактировать □ Результаты поиска легко воспринимаются, отсортированы по релевантности □ Если поиск дал нулевой результат, то пользователю подсказываются идеи о том, как можно отредактировать запрос □ Пользователю показывается количество результатов поиска □ Поиск охватывает весь сайт целиком, если не предусмотрен поиск по определенным разделам сайта □ В результатах поиска выводится основная информация о найденных объектах 6. Текст □ Изложение соответствует принципу перевернутой пирамиды: сначала важное, потом остальное

□ Текст лаконичен, без «воды»

□ Текст структурирован: заголовки, подзаголовки, абзацы,

цитаты, списки (тогда текст легко сканируется)

Текст: абзацы
□ Кегль основного текста для чтения — 16рх
 Выравнивание крупного абзаца — только по левому краю (не по центру и не по ширине)
 Для длинных строк — увеличенное межстрочное расстояние
 Длина строки — ~70–80 символов; слишком короткие и длинные — плохо
Текст: заголовки
□ Заголовок ближе к «своему» абзацу, чем к предыдущему
□ Заголовки — назывные («О чем дальше?»), а лучше — транзитивные («Что там сказано?»)
□ Кегль заголовка тоже больше кегля подзаголовка в ~1,5 раза
□ Кегль подзаголовка больше кегля текста в ~1,5 раза;
Текст: шрифт, кегль и цвет
 □ Верхний регистр используется по минимуму или не используется (он затрудняет чтение)
 Шрифты единообразны на всех страницах, читабельны и контрастны
 Цвет ссылок никогда не используется для текста
Разнообразие цветов должно быть оправданным
 Для улучшения восприятия длинные числа разбиваются на
разряды неразрывным пробелом (1 234 567)
7. Ссылки и кнопки (речь идет не о реализации в
HTML, а о восприятии пользователем)
Ссылки — «Куда пойти? Что там?»
 □ Текст ссылки обозначает объект, к которому она ведёт (плохо: «нажми сюда», «перейдите по ссылке», «лежит тут» и пр.)
□ Все ссылки визуально отличаются от остального текста (синие и подчеркнутые — стандарт)
 Посещенные ссылки выделяются другим цветом (фиолетовые — стандарт)
□ Скриптовые ссылки (которые не перезагружают страницу) подчеркнуты пунктиром
 Ссылки достаточно длинные, чтобы по ним было легко кликнуть
 Ссылки для скачивания файлов визуально отличаются от ссылок на другие страницы
Кнопки — «Что сделать?»
□ Кнопки — для действий
□ Кнопки похожи на кнопки: форма, цвет, текст, реакция на курсор
 □ Кнопка с целевым действием только одна на странице или она очень явно выделена по сравнению с другими (т. н. call-to-action)
 □ Текст на кнопке — призыв к действию: текст в инфинитивной форме глагола (пример: найти), а не другую часть речи либо форму глагола (пример: готово)
□ Активная область кнопки совпадает с ее видимым размером или больше
 Между кнопками, стоящими рядом, есть пустое пространство, щелчок по которому не вызывает действий
 □ Недоступные кнопки и ссылки не исчезают с экрана, а становятся заблокированными
8. Формы
Формы в целом
Формы максимально лаконичны
 □ В целевых формах (таких как регистрация, оформление заказа) есть только обязательные поля
 Если полей много, они группируются по смыслу; у групп есть подзаголовки
□ При открытии страницы с формой, курсор перемещается в первое поле
□ Поле, в котором находится фокус, визуально выделено

	Если заполнение формы разделено на несколько шагов, показано на каком шаге он находится сейчас и сколько осталось шагов	
	Данные сохраняются в полях до того, как пользователь окончил процесс заполнения формы (если пользователь случайно ушел со страницы)	
	Обработка формы запускается не только по нажатию на результирующую кнопку, но и по нажатию клавиши [Enter]	
	Клавиша [Tab] перемещает курсор по полям в правильной последовательности (сверху вниз, слева направо)	
Формы: элементы (поля и их значения)		
	Текст результирующей кнопки соответствует цели заполнения (например "Зарегистрироваться", "Получить бонус" и пр.)	
	Поля, заполнение которых может вызвать вопросы, снабжены подсказками (например, даты, номера телефонов и пр.)	
	Обязательные поля явно отличаются от необязательных	
	Подписи полей соответствуют смыслу полей	
	Наиболее вероятные значения некоторых полей формы по умолчанию заполнены	
	Подписи полей и других элементов единообразны (либо все с двоеточием в конце, либо все без двоеточия)	
Формы: валидация, ошибки и подсказки		
	У пользователя есть возможность вернуться на шаг назад, чтобы откорректировать введенные данные	
	Проверка на правильность введенных данных происходит без перезагрузки страницы, сразу после ввода данных	
	Сообщения об ошибках информативны (плохо: "Вы не заполнили все обязательные поля"; хорошо: "Укажите, пожалуйста, электронную почту")	
	Сообщение об ошибке располагается рядом с полем, в котором совершена ошибка	