

THE MUCKRAKER

the students' voice since 1997

THE INDEPENDENT JOHN F. KENNEDY SCHOOL STUDENTS' NEWSPAPER

Volume XI, Issue IX

Friday, May 23, 2008

Circulation: 600

PAGE 1



A wild boar and a herd of her babies, crossing through Schönow Park and upsetting traffic on Teltower Damm on a sunny Thursday afternoon - sound like a good joke? Not quite. Those fortunate enough to experience English class à la Thoreau (in the park) and others already finished for the day encountered this unusual sight last week. To the great delight of many JFKS students, teachers have, in the past few weeks, increasingly conducted lessons outside. "Summertime, and the living is easy" certainly seems to be the motto these days.

Not that we could kick back and relax just yet. 10th graders still have their last MSA tests coming up, and the Abitur students are (hopefully) busy preparing for their Oral Exams. While Diploma students can breathe a sigh of relief as their AP tests are over, students in the Abitur program still have a few last Klausuren coming up, slightly clouding the sky of freedom and faineance. However, there are many events coming up these last few weeks, making the last workloads easier to endure. The 11th graders will soon be gone on their class trips, while 10th graders enjoy their Praktikum, and the Seniors intellectually challenge themselves on their Kursfahrten. And with the Abiturienten already missing from school hallways, things may get lonely around here. Those experiencing solitary moments or simply looking for a light read during their lunchtime tanning session in the park will find that the penultimate issue of The Muckraker is once again packed with interesting articles. Please also take a moment of your time to tell us what you think of The Muckraker. We constantly strive to make our newspaper interesting for all students, so here is your chance for feedback! Simply leave us a note in the Muckraker box!

Most students can hardly believe it, but the school year really is coming to an end (not that that's particularly tragic for most of us). We hope you enjoy the last month at JFKS before embarking on your long-awaited and well-deserved summer holidays.

Cheers,

The Editors.

Spanish Open House Night



photo: Leonie Bell

Learning a language isn't limited to reading a textbook or memorizing vocabulary. One needs to feel it, experience all of its aspects. To show the community what they've accomplished and to enjoy the variety that Hispanic culture has to offer, the Spanish Department once again hosted its annual *Casa Abierta* (Open House Night).

The event took place on the 18th of April and, true to laid-back Hispanic customs, started almost an

hour later than scheduled. However, the display of various class projects and the delicious *comida* kept the audience busy until the curtain rose. This year's MC was none other than the one-of-a-kind Senor Larriuz, who led through the evening with great improvisation skills.

The evening started with a performance and sing-along by an Elementary School class. It was followed by the 11th grade per-

Spanish Night, continued on page 4

Kreatives Schreiben

Aus einem Erzählwettbewerb vom Tagesspiegel entstand die Idee, „Kreatives Schreiben“ in der 9. Klasse als Wahlpflichtfach einzuführen. Seit einem halben Jahr nun unterrichtet Herr Martens mit Hilfe von Autoren Kennedy-Schüler, wie man sich gut ausdrückt und dabei kreativ und unverwechselbar schreiben kann.

on page 4

D4 Homestay

Find out why several JFKS students go home to strangers for a week every year. 7th grade d4 student Alex Cohen describes an exchange program designed to integrate new students into German culture.

on page 6

McFit

Die Bikini- und Badehosesaison ist bald wieder da. Auch Jungs achten immer mehr auf ihre Form; die Lautsprecherstimme bei McFit verspricht „einfach gut aussehen“. Diätformeln und Schwitzen an den Geräten der Muskelfabrik: Auf Seite 7 findet ihr einen Artikel über den McFit-Trend.

on page 7

Homework Poll

Finally, we present to you the results of the Muckraker homework poll. We realize that the survey came a bit late in the year, and that is probably the reason why so few of you responded. Nevertheless, check out the astonishing outcome and what you have to say about our school's homework situation!

on page 5

MUCK of the Month

SCHOOL NEWS

We remind you that the Senior Talent Show is taking place today- in the small aula at 19:30. Enjoy a Senior-hosted performance of your fellow students' diverse talents!

Also this weekend: You can see JFKS students' works exhibited in a professional art gallery. The Oberstufen Art Show titled "My World Your World" is open from 18:00 to 21:00 at Galerie Schulte.

And the weekend goes on: Not that you haven't marked, circled, highlighted this in your planners... but just in case: Monday's Memorial Day.

On Tuesday and Wednesday, we can also sleep in- except those of us who are scheduled to write Klausuren those days.

Another news item for the near future- for ASAP: hand your SC movie awards submissions to the SC presidents.

Also, keep an eye out for JFKS t-shirt sales, which will start soon.

For June: Be prepared for Spirit Week, which is scheduled for June 2nd through June 6th.

On Wednesday, June 4th, don't forget your tennis shoes. -That's when the annual high school Bundesjugendspiele are set to take place.

Two days later, on June 6th, the high school spring concert takes place. That's at 19:00 in the large aula.

Seminar Day is June 30th. We will get more information on sign-up, which will be during lunch in the blue building.

Lena Walther

Alumnus Feature: Whatever Happened to... Ian Marshall?

When did you graduate from JFKS? Were you in Abitur or Diploma?
Diploma 2002.

Where did you go to university and what did you study?

I went to Jacobs University Bremen (then International University Bremen) where I studied Biochemical Engineering.

What do you do now?

I'm a PhD student in Environmental Engineering at Stanford University in California where I research microbes that degrade pollutants in the environment and work as a teaching assistant for classes in environmental microbiology. I also spent a year as a field scientist working for a consultancy in Western Australia where I investigated contaminated sites.

What are your hobbies?

I'm still doing barbershop - I'm in the Peninsulaires chorus, the Palo Alto Mountain View chapter of the Barbershop Harmony Society. I'm also in a quartet with three guys called Dave. We call ourselves "Daves and Confused".

What activities were you involved in during your school time?

SC, MUN, theater, barbershop, and Kennedy Quest.

Do you have any favorite memories from the classroom or an activity?

Campaigning for SC President was fun (the "Blue Torch" campaign featuring Bock), as was winning at the Bermun ICJ as DR Congo against Uganda.

What was your favorite subject? Favorite teacher?

Physics and history are probably the subjects I have the best memories of. If I had to name favorite teachers, I would probably say Mr. Felt, Mr. Kunzmann, and Dr. Davis.



Ian in an aquarium

What were your AP courses?

I took AP Calculus, Physics, US History, European History, and English. I didn't take AP Biology, which is funny considering I'm now a microbiologist.

How has your time at JFKS influenced your life?

At JFKS I learnt about people - what motivates them and what makes them happy.

What was the most valuable thing you learned in school?

Hands-down, it was the concept of the master list. In Mr. Felt's leadership class in 12th grade we learnt the simple and powerful art of making a to-do list. It keeps me sane every day.

Do you have any advice for the current students of JFKS?

Don't define yourself into a narrow pathway too soon. Collect a broad set of varied experiences, and you will probably find your place in the world where you least expect it.

How soon can we expect to see the headline: "Ian Marshall, Ruler of the Universe"?

I'm not sure that I would really be a very effective Ruler of the Universe, so hopefully not too soon.

Thank you for the interview!

Farsane Tabataba-Vakili

Comments, Replies?

send your opinions and articles to:

themuckraker@gmail.com

Teacher Feature: Frau Sen

Stellen Sie sich bitte kurz vor.

Ich komme aus Wuppertal, bin mit knapp 11 Jahren nach Berlin gekommen... also nach dem Mauerbau. Ich bin dann auf die Erich-Kästner-Grundschule gegangen, später die Dreilinden Oberschule, habe auch hier in Berlin dann Abitur gemacht und angefangen, an der FU zu studieren. Nach meinem ersten und zweiten Staatsexamen bin ich dann durch ein Fulbright Stipendium an die North Carolina State University gegangen und habe dort unterrichtet. Dort habe ich dann auch meinen Mann kennen gelernt und ihn als "Souvenir" mitgebracht (lacht). Dann habe ich zwischen durch hier in Dahlem für das Fritz-Haber-Institut gearbeitet und an verschiedenen Berliner Schulen, und bin jetzt seit knapp 10 Jahren hier an der JFKS.

Erzählen sie uns doch bitte etwas über ihre Familie.

Ehm, ja, ich bin verheiratet, hab drei Kinder, einen Hund, 'ne alte Mutter.. das ist es eigentlich.

War es für Sie von Anfang an klar, an derselben Schule zu unterrichten, auf der auch Ihre Kinder sind?

Also meine Kinder waren ja schon vor mir auf dieser Schule, deshalb hab ich mich bemüht, auch auf diese Schule zu kommen. Für uns war es anfangs auch gar nicht klar, ob wir denn in Deutschland bleiben, oder ob wir vielleicht nach Indien gehen... mein Mann ist ja gebürtiger Inder. Bei uns geht es immer um die drei Kulturen: Deutschland, Indien, Amerika.

Wie haben Sie sich dazu entschlossen, Lehrerin zu werden?

Also ich wollte Tierärztin oder Lehrerin werden, und bei Tierarzt musste man ein Praktikum im Schlachthof machen. Damals konnte ich das nicht, heute vielleicht, aber so habe ich mich dann entschlossen, Lehrerin zu werden.

Wie haben Sie Ihre Schulzeit empfunden?

Schrecklich! Ich bin ein schlechtes Beispiel. Fragen Sie mich lieber nicht danach..

Doch, genau deswegen fragen wir.

Ich war genau die Schülerin, die ich nie haben wollte.

Beeinflusst das Sie im Nachhinein, als Lehrerin?

Ganz doll. Ich kann mich in Schüler reinversetzen. Das macht mein Herz manchmal weich.

Was haben Sie denn so angestellt, als Schülerin?

Nee, ich war ein bisschen... ich hab zu spät gemerkt worauf es ankommt im Leben, sagen wir es mal so.

Sie haben uns doch mal eine äußerst interessante Geschichte über ein brennendes Klo erzählt, wollen Sie das nicht noch einmal für unsere Leser wiederholen?



Nein eigentlich nicht (lacht)... da war ich ja noch jünger. Ja also, da haben wir in der Schule neue Toiletten bekommen, und haben die alte Kloschüssel dann ins Klassenzimmer gestellt, aufs Pult, und angezündet. (seufzt). Das war mein erster Verweis.

Könnten Sie sich vorstellen, dass so etwas heutzutage hier an der JFKS passiert?

Also vorstellen könnte ich mir das schon. Ich würde mir aber schwer überlegen, was mit dem Schüler los ist, mir Sorgen machen.

Was halten Sie von der Entwicklung der deutschen Sprache?

Ich sag ja immer, Jugendsprache entwickelt sich am schnellsten.

Was war denn so der Slang, den man benutzt hat, als Sie jung waren?

Also das absolut modernste war, wenn man „Hi Fans“ sagte. Und dann war alles „irre“ und „dufte“. Wer „in“ sein wollte, der hat „Hi Fans“ gesagt.

Was war denn so das lustigste oder interessanteste was Ihnen je im Unterricht passiert ist?

Da muss ich mal ganz scharf nachdenken. Ich hatte mal vor ein paar Jahren eine Partnersprachenklasse und da mussten sie ein Referat über einen berühmten Deutschen oder Österreicher halten. Da hat sich ein Schüler Sigmund Freud ausgesucht. Dann hat jemand anderes die Frage gestellt: „Is that the guy that was bitten by the tiger?“ ... Hat er mit Sigmund und Roy verwechselt. Das hat mich umgehauen und ich habe Tränen gelacht. Also Sigmund Freud wurde offensichtlich nie von einem Tiger gebissen.

Wie ist denn so Ihre „schiefe“ Schulstunde gelaufen?

Ich hatte grade heute in der 12ten so eine blöde Situation. Ich hatte Arbeitsbögen vorbereitet und mich an eine Reclam-Ausgabe gehalten ohne zu wissen, dass die Schüler eine andere Ausgabe hatten. Somit stimmten die Zeilenangaben nicht. Bei einer Lehrprobe wär ich durchgerasselt.

Was ist der Sinn des Lebens?

Also biologisch ist nur, dass wir uns vermehren. Philosophisch... Ich glaube, dass wir so

leben und die Welt so hinterlassen, dass sie für die Nachfahren schön ist.

Bei Herrn Wöhrle hängt so ein tolles Poster, wo drauf steht: „Das einzige, was man braucht, sind Katzen und gute Literatur.“ Würden Sie damit übereinstimmen oder was wären denn für Sie die zwei Sachen, ohne die man nicht auskommen kann?

Nein... Also ich esse sehr gerne. Ich brauch da schon so ein paar leckere Sachen, aber das meint er wahrscheinlich nicht. Ich brauch schon andere Menschen. Also Menschen und Essen.

Wie sehen Sie denn Ihre Zukunft?

Ich werde an dieser Schule bis zur Rente bleiben. Vielleicht wenn ich alt bin ab nach Indien.

Erhoffen Sie sich denn, dass sich an der Schule noch irgendwas verändert?

Die JFK muss sich jetzt sehr anstrengen, weil es inzwischen sehr viele internationale Schulen gibt. Wir müssen versuchen irgendetwas spezielles zu machen. Aber wir sind noch kostenlos. Das ist unser großer Vorteil. Wir sind noch eine recht reiche Schule im Vergleich zu deutschen Schulen. Wir müssen uns aber bemühen, damit wir interessant bleiben.

Wie handhaben Sie denn eine 7te Klasse?

Hatte ich heute in der 8ten Stunde. Man schwitzt mehr. Man muss halt ständig hin und her und aufpassen. Wir haben auch Klassenregeln, damit sie lernen, dass man sitzenbleiben soll im Unterricht, den ändern nicht treten soll, nicht hauen darf, nicht kitzeln darf... Eigentlich wissen sie es ja, aber vergessen es dann wieder.

Was hätten Sie denn gemacht, wenn Sie einer der Charakter in Die Physiker wären und rausgefunden hätten, dass die böse Doktorin die Weltherrschaft an sich reißen will?

Ich hätte sie ermordet. Ich hätte sie erwürgt. Die war doch nicht so stark. Ich hätte sie von hinten erdrosselt, wenn die Bodyguards weg wären. Aber bitte nicht nachmachen.

Was waren Ihre Hassfächer?

Mathematik. Da war ich eine absolute Null. Hat mich auch nie interessiert. Ich mag es nicht, wenn Sachen nur eine Lösung haben. Da bauen sich hier jetzt zwei Fronten auf. (lachen)

Und damit ich es mir auch noch mit den Sportlehrern verderbe: auch noch Schulsport.

Haben Sie noch ein paar letzte Worte.

Da halte ich mich an die Rocky Horror Picture Show, die ich ja jedes Jahr zeige: Don't dream it, just do it. Man muss einfach seine Träume verwirklichen.

Vielen Dank für das Interview.

Ich bedanke mich auch.

Ina Fischer
Hard Huang
Farsane Tabataba-Vakili

Kreativität gefragt

Neues Wahlpflichtfach für Neuntklässler

Innovation an der John F. Kennedy Schule: Wie schon der Tagesspiegel am 27. November 2007 berichtete, gibt es an unserer Schule erstmals das Wahlpflichtfach „Kreatives Schreiben“. Das Fach, welches bisher nur für Neuntklässler eingeführt wurde und von Herrn Martens unterrichtet wird, hat seinen Ursprung in einem Tagesspiegel-Erzählwettbewerb im Rahmen einer von Herrn Martens besuchten Fortbildung. Er traf dort die Kriminalautoren bzw. Lektoren Carlo Feber und Lisa Kuppler, und war von deren Ideen so begeistert, dass er sich dafür engagierte, mithilfe der beiden Professionellen und mit Unterstützung der Schulleitung und des Vereins „Kreatives Schreiben“ als Wahlpflichtfach an unserer Schule einzuführen. Der Unterricht findet dreimal in der Woche statt, dazu stehen den Schülern etwa einmal im Monat Feber und Kuppler mit Rat und Tat zur Seite. Die beiden Autoren hatten schon vorher einen Schreib-Workshop für Erwachsene entworfen, welchen sie zu Beginn des Schuljahres auf das Alter der Neuntklässler anpassten und den Herr Martens jetzt als Grundlage für seinen Unterricht nutzt. Was ihn so besonders an diesem Fach fasziniert, ist dass „man das Schreiben erlernen kann, es also als ein Handwerk zu betrachten ist“. Außerdem diene das Schreiben, so wie viele andere Künste auch, der „Selbstvergewisserung“ - und, wie die Schüler anmerkten, verbessere die

deutschen Sprachkenntnisse. Da man in diesem Fach lerne, so Herr Martens, seine Gedanken zu ordnen und zielgerichtet zu schreiben, fördere es auch andere, fächerübergreifende Fähigkeiten. Die Schüler, die am neuen Fach teilnehmen, schätzen Herrn Martens' Fachkenntnisse und würden das Fach jederzeit den jetzigen Achtklässlern empfehlen, auch weil es einem helfe, Bücher aufmerksamer zu lesen und eventuelle Schwachstellen der Autoren zu finden. Herr Martens gibt zu, er schreibe auch selbst gerne Geschichten, denke aber, dass „meine Schüler darin eindeutig besser sind“; er glaubt daran, dass an unserer Schule viel Talent zum Schreiben existiere, und dass dieses idealerweise gefördert werden müsse, denn „wenn man erst einmal hineinkommt, dann merkt man, wie viel Spaß das Schreiben machen kann“. In Übereinstimmung mit dieser Auffassung lädt er alle Interessierten herzlich zu dem am 23. Juni um 18.00 Uhr im Raum GR 116 stattfindenden „Literaturabend“ ein. Persönlich glaubt er, alles was zum Schreiben nötig ist, sei „viel erlebt, viel gelesen und einmal einen Herzbruch erlitten zu haben“ - und mindestens die ersten zwei dieser Bedingungen kann bestimmt jeder Kennedy-Schüler erfüllen.

Stefanie Lehmann
Kirstin Lazarus

Spanish Night, continued from page 1

forming their version of Celia Cruz' hit single "La vida es un carnaval", which was certainly open for improvement. However, this section showed their real potential later on in the program when they passionately acted out selected scenes from the movie "La Ciudad". A 10th grade class also opted for a theatrical performance, and made the audience chuckle to their interpretation of "Dracula". A highlight of the evening was most definitely the 12th grade's cooking TV show, starring Leonie 'Gloria Estefan' Bell, Jennifer 'J-Lo' Flöter, and Alexander Schaper as the exceptionally outgoing cook. Next to the performances of each class, many individual students

also decided to contribute to the evening musically. Among others, Fritz Bayer presented the audience with an incredible guitar performance, and a barbershop quartet performed the well-known "Mexicali Rose".

The evening was once again a success for everyone who showed up - teachers, parents and performers alike. All those looking for a steaming plate of paella, passionate Latin rhythms and an enthusiastic crowd no longer need to book a weekend trip to Madrid or Barcelona; they can simply wait for the next Spanish Open House Night to come around.

Ina Fischer

-Staff-Box

Founding Fathers:

Mikolaj Bekasiak
Seth Hepner
Adam Nagorski

Senior Advisor:

Samira Lindner

Editors:

Ina Fischer
Eileen Wagner
Lena Walther

Layout Editor:

Farsane Tabataba-Vakili

Journalists:

Victor Boadum
Randolf Carr
He-in Cheong
Alexander Cohen
Moritz Elle
Karen Fischer
Charlotte Foerster-Baldenius
Julian Graham
Nikolas Jaeger
Rebecca Jetter
Max Jürgens
Kirstin Lazarus
Stefanie Lehmann
Anissa Nehls
Leonie Schulte
Anna Zychlinsky

Foreign Correspondent:

Moritz Zeidler

Guest Journalists:

Hard Huang

THE MUCKRAKER is an independent newspaper. The opinions expressed here in no way reflect those of the administration of the John F. Kennedy School.

How to join the Muckraker Staff

1. Come to our weekly meetings in the 20 minute break on Tuesdays in B214
2. Send in your articles to themuckraker@gmail.com
3. Join the Muckraker Yahoo! Group
4. Drop a note in our mailbox or approach us randomly in the hallways

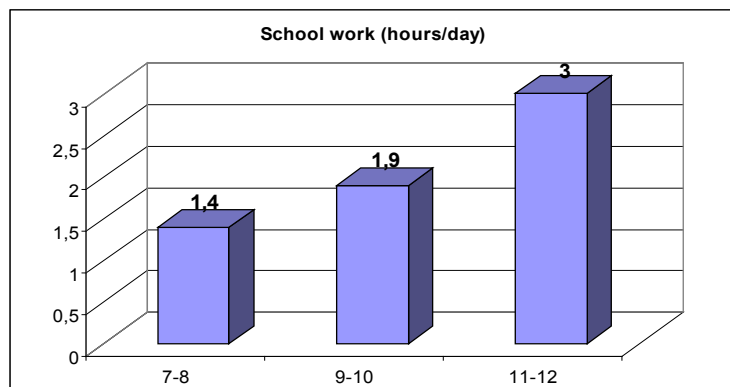
JFKS Homework Poll

We announced in the previous issue that we would be conducting a JFKS homework poll. And indeed, our journalists busily passed out two-page surveys on everything about homework to 300 students.

Two weeks later, we were surprised to receive only 28 filled-out surveys. Considering how controversial the question of homework indisputably is at our school, we expected more feedback. Nonetheless, we procured some interesting statistics from the poll that we're sure students and teachers will be curious to see and hope to continue investigating in this direction to raise awareness.

Regarding the fact that the week May 5th – 11th wasn't in any aspect different from our usual school weeks (no accumulation of tests or Klausuren), and every grade level except for the Abiturienten were participating in the poll, we will assume that the statistics collected can be used for analyzing our general workdays.

The following averages were calculated from recorded week- as well as weekend day hours.



School Work

Unsure of what the German regulations of homework are, we looked up the Student Handbook's ideas about the amount of homework our students must do.

"Homework shall be assigned so that it does not exceed: 1) 90 minutes daily in grades 7-9, or 2) 120 minutes daily in grades 10. ... In the 11th grade not more than 6 hours of homework should be given per week. With a course load of 36 hours this means approximately 10 minutes per period. In the 12th and 13th grade homework shall not exceed 10 hours per week if a student has up to 36 class periods per week. If a student has more than 36 periods of instruction per week, the amount of homework has to be decreased. Over school holidays and over school vacations no homework may be given in grades 7-10" (page 20).

Our results show that reality is far from the above expectations:

- Only 11% of the 7-9 graders polled stayed within the range of the 90 minutes of school work a day that the Student Handbook recommends.

- No 10th grader polled stayed within the student-handbook-recommended range of 120 minutes of school work per day.

- Only 20% of the 11th graders polled stayed within the student-handbook-recommended range of 6 hours of homework per week.

- No 12th graders asked stayed within the student-handbook-recommended range of 10 hours per week.

- 44% of 7th -9th graders did 3 hours and more on at least one day.

- 7% of 11th graders did twice the weekly hours recommended.

- 20% of 11th graders did 3 times the weekly hours recommended.

- 20% of 11th graders did 4 times the weekly hours recommended.

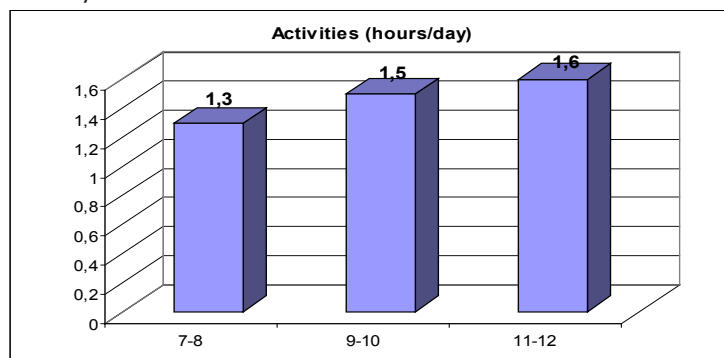
- 13% of 11th graders did more than 4 times the weekly hours recommended.

- 36% of eleventh graders asked do 4 hours and 45 minutes a day on average.

- All of the 12th graders worked for at least twice as many hours as recommended.

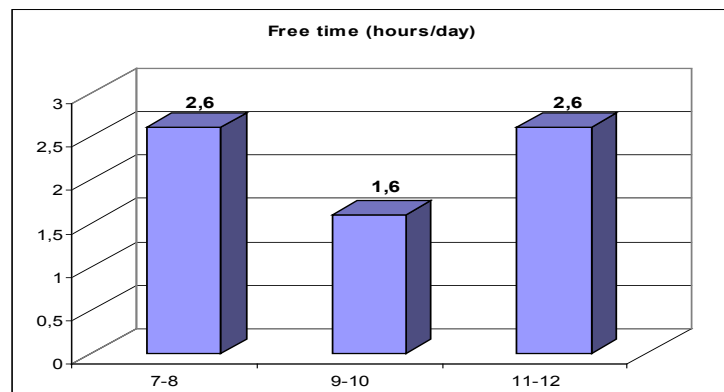
- 36% of all polled students worked 5 hours or more on at least one day.

- 22% of all polled students worked for 7 or 8 hours on at least one day.



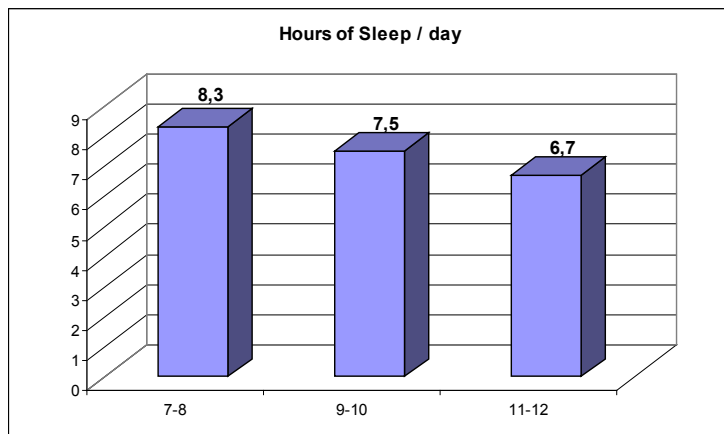
Activities

Similarly, the time for activities increases every year, too. Most students have class until 15:00 or 16:00. - These activity rates make 16:00 to almost 19:00 the time most of us start with our homework.



Free Time

The fact that 7-8th graders enjoy more free time than working time is very reassuring to us. But the other grades are not that lucky: with a longer day in school and more homework, they have to give up sleep for free time. 64% of all have less than 2 hours of free time every day.



Sleep

There's reason to be concerned with our students' sleeping habits. The data is very disconcerting:

Homework Poll, continued on page 6

JFKS Life

Thoughts Aside: Trash

To quote a Muckraker article I wrote back in 2006, "trash is not our friend, so why should it be all around us?" Keeping that thought in mind, why would students deliberately litter the blue building with tons of old newspapers? April 29th was the Student Council's "Keep-Your-School-Clean-Day", which paradoxically commenced with JFKS being dirtier than ever before. The SC sought to raise awareness through negative feedback: "Look, your school is dirty, clean it up!" Having heard about the event earlier, we tried to inform students about its purpose. However, not until Dr. Hepner's announcements during fifth period did a majority of students learn about the intentions of said endeavor. Early morning reactions of students included confused and angry comments, such as, "What on Earth happened?", "What is this all about?", and "I slipped on the newspapers and nearly fell down the stairs." I was rather irritated by the lack of maturity several students exhibited by starting trash-fights that required teachers to put an end to. Some teachers who were very unhappy with the proceedings decided to let their classes clean up the school. That way the trash would at least disappear. Little did it help, since the layers of old newspapers were several centimeters thick and the ground was still covered in waste paper after the trashcans were full to the brim. The sensitive nose may have smelled a faint sense of decay, which was intensified hundredfold if one dared to smell one of those trash bags containing the newspapers prior to or after the event. During fifth period the trash mysteriously disappeared, although the Student Council had planned a cleanup competition during lunch. The SC definitely had more successful events than this one, although "Keep-Your-School-Clean-Day" succeeded in the sense that students are now somewhat more aware of the trash they produce, especially if they hurt themselves by slipping on newspapers. Keep your school clean in order to prevent this event from recurring! Think about it: Do you *like* trash?

Farsane Tabataba-Vakili

Homework Poll, continued from page 5

- Only 21% got an ideal 8-or-more hours sleep every day of the week.
- 7% pulled all-nighters on a school night.
- 7% pulled all-nighters on the weekend.
- 21 % of students asked slept 5 hours or less on at least one weeknight.

Those are the numbers; we furthermore found that English is by far the most time-consuming subject, followed by history, German, and biology. Writing assignments such as essays, book reports and researching for projects were marked as most time-consuming tasks.

The conclusion is for every reader to draw. The 28 students we polled made a large range of comments: Some said

they think our homework amount is reasonable, others suggested that if projects and testing were distributed more evenly throughout the school year, our days would become more manageable. Heightened communication among teachers, a few said, would help balance our workload. One student said homework should be replaced by longer school days, because "the pressure of undone homework can be traumatizing."

As said, The Muckraker wishes to continue polling students on issues such as homework...and hope they will support these endeavours.

*Eileen Wagner
Lena Walther*

A Home for Life

Most students at the John F. Kennedy School seem to know everything about German life. They speak the language and are familiar with the country's customs. Then there is a group of about 30 students who are new to it all. They are in their first year at JFKS, and attend D4, the lowest level German class. Several special activities are organized to help these students get accustomed to the country. They include several fieldtrips - one of them a week-long excursion to Nürnberg at Christmas time.

Then there is another, more intensive activity. It's called the "Homestay Program". For a week, several D4 students move into the homes of German families, who have a son or daughter their age, considered their "German Partner". Those who participate attend regular classes, while spending the rest of the time with their German family. For one day of the week they go to the partner school, the Droste Hülshoff Gymnasium, and on another day the partners come with them to JFKS.

Living in a completely German environment forces students to really try to use their skills, which they otherwise don't have to do, returning home to their American families every day. This is one of the program's biggest strengths. D4 teacher Ulrich Ilmer, the JFKS director of the Homestay Program, thinks it is a great experience for the students, who not

only get used to living with someone from another culture, but also practice their German, as he implies in his introductory letter. There's a huge difference in the students' comfort with their German once they return from their Homestay. It's too bad more students can't do it; only a limited number of students are able to have this experience due to limitations with the number of families able to host them. "I'm really glad I did it," says Charlie Wathieu, one of the three students from the 7/8 D4 class to participate in a Homestay this year. "It's too bad not everyone can do it, it's a fun experience, so we're glad we got in," Colin Casey and I, the other two who took part, added.

Another huge plus for the program is that it's all free, besides the gift that most students get for their hosts. It's the least we can do; "they took us into their homes for a whole week," agree the three participants. At the end of the week, all the students made a great friend, not just a German Partner. By being integrated into the whole family, they got a real sense of German life. The Homestay Program is not only a way for them to get to know the language and the customs, but even more importantly, the people of this great new country they are becoming a part of.

Alexander Cohen

VISIT OUR WEBSITE AT:

www.freewebs.com/muckraker

Culture / Opinion

Wie McFit bist du?

Sommerzeit ist Bikinizeit. Schon ab April kaufen Frauen Grünzeug ein und fangen ihr Trainingsprogramm an – morgens joggen, abends Yoga, nachts Schönheitsschlaf mit Gesichtsschmuck. In diesem Jahr scheinen aber nicht nur die Damen um ihre Figur besorgt zu sein – junge Männer folgen nun auch ihrem Beispiel.

Ursache dafür ist wahrscheinlich das Schönheitsbild vom „gutgebauten“ Männerkörper, das keineswegs neu ist, aber noch nie so propagiert wurde. Starke Männer hat man früher gebraucht – fürs Steinezertrümmern, fürs Jagen und für den Krieg. Doch dass der moderne Mensch im Zeitalter von Computern auch groß, muskulös und stark sein soll, soll nur dazu dienen, möglichst vom Aussehen her Frauen (und Männer) zu beeindrucken.

Der Grund, warum heutzutage viele Jugendliche ins Fitnessstudio rennen, ist hauptsächlich die Eröffnung einer billigen Fitnessstudiokette – McFit. Für 16,90 im Monat kann man so oft und so lange trainieren wie man möchte, 24 Stunden am Tag, 7 Tage die Woche. Mit der Reduzierung auf die wichtigsten Geräte und dem Verzicht auf den Wellness-Schnickschnack wie Sauna, Therapie oder Tanzkurse bietet McFit nur echten Sportlern die Möglichkeit, ihre Muskeln auf- und ihr Fett abzubauen (schöner ausgedrückt: zu „definieren“). Dazu gehört unausweichlich auch ein Ernährungsplan, der sich auf Proteine konzentriert und den Sportlern alles Süße verbietet (wie z.B. eine eiskalte Mousse au Chocolat tarte). Ganz oben auf der Speiseliste: Magerquark und sämtliche Variationen – Magerquark mit Honig, Magerquark mit Waldbeeren,

als Brotaufstrich, im Käsekuchen, als Sellerie-Dip...

Nicht nur die Ernährung, sondern auch das Gesprächsthema wird bei den Jungs zunehmend kurioser, um nicht zu sagen albern. „Hier, die Seite könnte noch ein wenig Intensiv-Training gebrauchen“, „Zwei Kilo Muskelmasse verbrennen 100 Kilokalorien extra“ oder „Da drin ist ja mehr Fett als Protein“. Woran denken sie eigentlich, wenn sie morgens ihren Proteinshake zusammenmischen? „Heute werde ich 1750 Kalorien mehr einnehmen, dafür aber eine dreiviertel Stunde mehr am Butterfly trainieren...“ Butterfly ist nur der epische Name eines Geräts, das den Menschen dazu nötigt, seine Arme nach vorne zu klappen, wobei man eine Miene zieht, als ob man gerade erfahren hat, dass man die Student Lounge putzen soll.

Immer öfter wählen Sportler das Fitnessstudio als Alternative zum Freizeitsport draußen. Ist auch nicht blöd: Man ist nicht auf die Natur angewiesen, wenn z.B. schlechtes Wetter herrscht oder im Frühling die Allergien uns heimsuchen. Grundsätzlich ist gegen Sport nichts einzuwenden – er hält den Körper gesund. Wo ist aber die Grenze zwischen fit bleiben und Body-Building? Im Studio sitzt, liegt oder rennt man auf quietschenden Geräten und alle 10 Minuten wird die schweißtreibende Musik unterbrochen, um aus allen Lautsprechern „McFit – einfach gut aussehen“ dröhnen zu lassen. (Big Brother lässt grüßen.) Warum gut aussehen? Warum nicht „einfach fit bleiben“? Ist joggen oder Fahrrad fahren etwa schöner im Studio als im Grunewald? Und was ist mit den guten alten Sportarten wie Basketball, Tennis oder Turnen passiert, bei denen man strategisch, technisch und vor allem sozial mehr gefordert wird?

Verstehen kann man es kaum. Anscheinend brauchen Schüler an unserer Schule täglich zwei Stunden Zeit, um pausenlos, mechanisch und hypnotisch Sportgeräte zu beglücken und eine graue Wand anzustarren, damit sie Stress loswerden und dabei einen ansehnlichen Körper annehmen. Beschwerden kann man (und frau) sich nicht, ganz im Gegenteil: Früher machten sich nur Frauen mit ihren dauernden Diäten lächerlich, im Zeichen der gleichen Berechtigung folgen ihnen heute nun die Männer.

The Sixth of the Nothings

I wonder if I would send my children to this school. That's the ultimate test, after all: "would you do it to your kids?" In general I am content: every imaginable extracurricular activity, an interesting mix of fellow students, a few great friends, some truly inspiring teachers, and aside from the occasional bad apple, a positive and enthusiastic faculty. But there is something subtly wrong here. This school is like an old staircase; some steps still gilded and carpeted, others bare and ugly, some with holes and some with spots of rotting wood that could give way under even the daintiest step. And all the steps are holding onto the walls on which they were built, clinging to each other, clinging to the landings, because the structure that is supposed to support them is sagging, too old and too stiff to do its job. But this old staircase, gilded banisters incongruent with decaying wood, with parts disconnected, leaning, creaking, and swaying, still works. People still climb it and reach the top, never suspecting they climbed unsupported, that they were lucky to make it, except maybe for an ominous little sound halfway up. Or they could fall. And that is how our school works. Names muttered with raised eyebrows, incidents teachers hint at, students grumble over, parents complain about at home. Change is difficult to achieve here, hindered by bureaucracy, obstinacy, and incompetence. Teachers do what they can to teach, sometimes they try extra: a field trip, an unorthodox project, and it works. Often it doesn't, and they murmur something about regulations or test schedules or insurance or money. And that's the way it goes. Students are separated from "the powers that be". They don't know us, we don't know them. I wonder if either party really cares to know the other. Distance is a comfort for the frustrated at times like this. Perhaps I would send my children here anyway. For the gilded steps alone: for the great history teacher in tenth grade, the great music one in ninth. For the English teacher that makes us laugh, for the director who made the musical fun, for Euclid and Brecht and Mendel, for what our teachers love and teach us to love also. Maybe a few brilliant teachers suffice? Can a few members' success make up for the failure of an entire organization? Maybe that's good enough for our children, or maybe not. But that's definitely what we are accepting as good enough for ourselves...

The Cynic's Dictionary

POLYGAMY

"Too much of a good thing."

Feeling cynical, too? Then submit YOUR definition of the word HISTORY. The Muckraker will publish the most cynical definition. Send it to themuckraker@gmail.com by June 20th.

Eileen Wagner

Eileen Wagner

Anna Zychlinsky

Entertainment

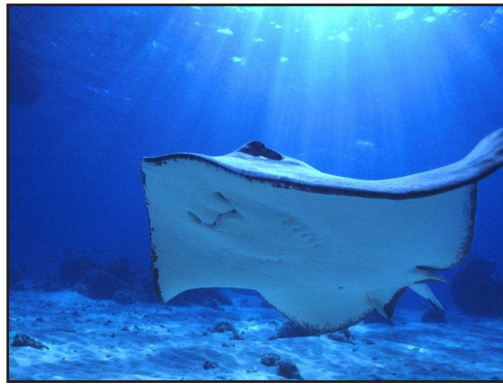
Mund zu, Augen auf, lesen!

Und jetzt, Stille. Nur einen Augenblick lang, dennoch, Stille.

Zu schätzen lernt man sie, wenn sie fehlt. Was ist das, Stille? Mehr als nur das Fehlen von Störgeräuschen? Ein Begriff, schwer in Worte zu fassen. Die Stille geht meist einher mit besonderen Momenten. Macht sie diese Momente zu besonderen? Folgendes Szenario: Du liegst an einem warmen Sommerabend am Strand, vor dir versinkt die Sonne langsam in den blauen Fluten, das Holz im Lagerfeuer knackt vor sich hin, die Wellen rauschen sanft im Hintergrund. Ein besonderer Moment, oder nicht?

Wie aber wäre es, wenn ständig der Lärm startender und landender Flugzeuge hinter den Dünen zu hören ist? Die Stille ist zerstört, durch den Lärm, der seinen Ursprung in der Stille hat, die er nun stört. Wie aber stünde es um den Moment? Wäre auch dieser Moment der Ruhe und Besinnung dahin?

Die Stille ist ein seltsames Wesen. Nur in ihr können Lärm,



„Fische sind von Natur aus still.“

photo courtesy of www.razzyboard.com

Musik, Stimmen und jegliche andere Geräusche zur Geltung kommen. Ohne Stille würden sie alle untergehen in den anderen. Was wäre Musik vor dem Hintergrund eines Schlachtfeldes, eine Unterhaltung zweier Menschen in einem dröhnenden Autokorso? Nichts weiter als Störgeräusche. Nur vor der Kulisse der Stille können Geräusche ungeachtet ihrer Natur sich zu ihrer vollen Wirkung entfalten.

Ist also die Stille etwas Besonderes? Gar wertvoll? Gold und Diamanten sind auch etwas Besonderes, sie sind wertvoll ob ihrer geringen Anzahl.

Verhält es sich nicht ganz genauso mit der Stille? Momente der Stille sind selten, deswegen sind sie so kostbar.

Wer seinen Mund bis hierhin geschlossen hielt, hat sich selbst ein wenig Stille geschenkt. Hast du deine Gedanken gehört?

Moritz Elle

Zeidler Zappt: Das Botschaftskind

Das Botschaftskind ist groß gewachsen, schlank, intelligent. Es ist muskulös ohne zu muskelbepackt zu wirken bzw. schlank ohne magersüchtig zu wirken, sieht freundlich aus, ist immer hilfsbereit. Es beteiligt sich nie an Unfug, macht stets seine Hausaufgaben, stört nie im Unterricht. Das männliche Botschaftskind fechtet, das weibliche Botschaftskind macht Ballet, beide tanzen ausgezeichnet. Es ist stets gut gekleidet, macht sich nie über andere lustig, bedient sich nie einer vulgären Sprache. Steigen alte Damen in den Bus ein, so macht es stets seinen Platz frei, auch wenn der ganze Bus leer ist. Während andere Kinder draußen Fußball spielen sitzt es zu Hause, macht Hausaufgaben, lernt, liest, hört klassische Musik (manche Draufgänger sogar Jazz!) oder übt Geige oder Klavier (da alle Botschaftskinder beide Instrumente perfekt beherrschen).

So weit die Theorie. Und nun zur Praxis.

Vor der Praxis jedoch noch ein wenig dringend benötigtes Hintergrundwissen: Am Auswärtigen Amt in Berlin gibt es jedes Jahr etwas, dass sich Girls Day nennt. Nun ist das schon seit einigen Jahren kein reiner „Girls“day mehr, sondern ein „Girls-and-Boys“day, an dem Amtskinder die Gelegenheit haben, an einer Art „Tour“ durch das Auswärtige Amt teilzunehmen und so das Arbeitsumfeld ihrer Eltern besser kennenzulernen. Nun hat sich auch die Deutsche Botschaft Pretoria dazu entschlossen, so einen „Girlsday“ auszurichten und ich war für Sie, meine Damen und Herren, mit dabei, bzw. „Mittendrin statt nur dabei!“ um eine bekannte Berliner Zeitung zu zitieren.

Pünktlich wie eine Berliner Kuckucksuhr begann um 7:43 Uhr die 7:30-„Sitzung“. Als ich den Konferenzsaal betrat, war ich über die Anwesenheitsliste entsetzt: Alles voll von Botschaftskindern. Gut, das war zu erwarten, es waren ja nur Botschaftskinder zugelassen. Aber, abgesehen von meinem Klassenkameraden Luka, der in einer Lederjacke grinsend am anderen Ende des Tisches saß, waren alle nur 6. Klasse und jünger! Gut, das mag jetzt arrogant klingen, aber ich hatte doch auf mehr Altersgenossen gehofft. Um jetzt aber nicht schon wieder zu viel zu schreiben, werde versuchen, das ganze einfach KKKK (kurz, knapp, knackig und – koooo! (@Lili Malich)) zu formulieren.

Es ging los mit einer kleinen Sitzung, die die Aufgaben der Botschaft behandelte. Der Pressereferent Herr Sinah stellte uns Fragen, die allesamt von Joscha, Samuel und Jana beantwortet wurden. Highlight für die Restlichen: Die Häppchenplatte, besonders schön waren die Fähnchen, die in den Käse gesteckt worden waren. Highlight für Luka und mich: Ein Dialog zwischen Ariane und Herrn Sinah. Sie: „Wie lange sitzen wir schon hier?“ Er: „Fast zwanzig Minuten.“ Sie: „Ach, deshalb schlaf ich schon fast ein.“

Weiter ging es zur Zahlstelle, wo der freundliche Herr Töpfer uns von seinem Arbeitsfeld erzählte. Wir waren nur eine Handvoll Zuhörer, Highlight für die Anderen: Der Massagesessel in Herrn Töpfers Büro ist voooooll geil!

Danach ab ins Archiv, wieder wurde erzählt, wieder hörte nur eine Handvoll zu. Highlight für die Anderen: Die Schränke mit den Akten kann man hin und her schieben!!!! Krass man, oder?

Es folgte ein Besuch im Büro von Lukas Vater (Herr Albeer), es wurde nur wenig erzählt. Highlight für die Anderen: LANGWEILIG! Highlight für Luka und mich: Er betrat gerade den Raum, als sein Vater den Telefonhörer abhob und sagte „Albeer?“, worauf Luka sofort mit einem „Ja?“ antwortete, sich verwirrt umblickte und, als er seine Dummheit realisiert hatte, einen Lachkrampf bekam.

Der nächste Punkt auf der Tagesordnung war als Höhepunkt vorgesehen: Ein Gespräch mit dem Botschafter. Alle stürmten rein und besetzten die Sessel, Herr Botschafter musste mit der Sessellehne vorlieb nehmen. Highlight für die Anderen: Herr Botschafter sagt ständig „Ja ja ja ja ja...“ oder „Nein nein nein nein...“ Highlight für Luka und mich: Ein Dialog zwischen dem Botschafter und Samuel, die hereingerufene Bemerkung seiner Schwester Ada und das Gesicht ihres Vaters (Herr Sinah). Samuel: „Wie wird man Botschafter?“ Herr Botschafter: „Man fängt ganz klein an.“ Ada: „Wie beim Ritter, man fängt als Knappe an!“ Das Gesicht ihres Vaters: Er schüttelte sich vor Lachen, drehte sich um, und lachte schließlich laut los.

Dann rüber ins andere Gebäude. Alle stürmten vor, gingen ohne anzuklopfen in das Büro des z.Z. nicht anwesenden Wirtschaftsreferenten, stürmten sozusagen hinten rum in das Büro seiner Sekretärin und, da es sie dort nicht interessierte, weiter zum Militärattaché, wo sie sich alle die Hände vollstempelten. Doch danach war dann endgültig Schluss und ab zurück in die Schule. Man, hatten wir gelacht.

Moritz Zeidler