

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ  
М.В. ЛОМОНОСОВА

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

ОТДЕЛЕНИЕ ФУНДАМЕНТАЛЬНОЙ И ПРИКЛАДНОЙ  
ЛИНГВИСТИКИ

# Семантика и дистрибуция фокусных частиц в русском языке

Дипломная работа  
студента II курса  
магистратуры Андрея  
Олеговича Завгороднего

Научный руководитель  
д.ф.н., проф.  
Сергей Георгиевич  
Татевосов

Москва, 2017

# Содержание

<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>Фокус: семантика и прагматика</b>	<b>1</b>
2.1	Определение и общие сведения . . . . .	1
2.2	Семантика фокуса . . . . .	2
2.2.1	Семантика альтернатив (Rooth, 1985, 1992) . . . . .	2
2.2.2	Структурированные значения (Cresswell, 1985) . . . . .	2
2.3	Прагматика фокуса . . . . .	2
2.4	Теория QFC (Beaver and Clark, 2008) . . . . .	2
<b>3</b>	<b>Литература</b>	<b>3</b>

# 1 Введение

Введение.

## 2 Фокус: семантика и прагматика

В данной главе мы опишем наиболее значимые подходы к анализу семантики и прагматики фокуса.

### 2.1 Определение и общие сведения

Фокус — грамматическая категория, выделяющая в высказывании информационный компонент, являющийся новым или важным в том смысле, что говорящий не считает его разделенным между собой и слушающим (Jackendoff, 1972).

Фокус может выражаться при помощи просодических (1a, фразовое ударение), синтаксических (1b, клефт) или морфологических средств (1c), а также их комбинаций:

- (1) a. Я ищу **Маму**.  
b. It is **John** we are looking for.  
c. West Chadic  
Tí bà wúm-á **kwálingálá**.  
3SG PROG chew-FOC colanut  
'He is chewing **colanut**.' (Hartmann and Zimmermann, 2009, ex. 3b)

Проблеме различных стратегий фокусного маркирования посвящена обширная литература (см., например, (Schwarzschild, 1999; Selkirk, 1984, 1995)), однако в данной работе мы не будем детально обсуждать этот вопрос.

Фокус имеет прямое отношение к семантике высказывания, поскольку способен влиять на его истинностное значение. Ниже приведен классический пример смысловозначительной функции фокуса из английского языка:

- (2) a. John only introduced [Bill]<sub>F</sub><sup>1</sup> to Sue.  
 b. John only introduced Bill to [Sue]<sub>F</sub>.

В примере (2a) утверждается, что единственным человеком, которого представили Сью, был Билл. В (2b), напротив, говорится, что Билла представили только Сью (в то время как Сью могли также представить Джона, Гарри, etc.)

Фокус также может влиять на уместность высказывания в дискурсе:

- (3) a. Эту книгу продают на Озоне.  
 b. Ну и что? Эту книгу продают даже в [Читай-городе]<sub>F</sub>.  
 c. # Ну и что? Эту книгу даже [продают]<sub>F</sub> в Читай-городе.

Смыслоразличительные (или релевантные для дискурса) свойства фокуса наблюдаются в присутствии особых выражений, которые называются *чувствительными к фокусу*; к таким элементам (среди прочих) относятся:

- Наречия единственности: *только, лишь, ...*;
- Нескалярные аддитивные операторы: *тоже, ...*;
- Скалярные аддитивные операторы: *даже, аж, ...*;
- Операторы отрицания: *не, нет*; etc.

Свойства, благодаря которым выражение может быть чувствительным к фокусу, обсуждаются подробнее в разделе 2.4.

## 2.2 Семантика фокуса

### 2.2.1 Семантика альтернатив (Rooth, 1985, 1992)

Пробуем семантику:

$$(4) \quad \llbracket \text{ONLY} \rrbracket = \lambda P_{\langle e, t \rangle} . \lambda x_e . [\forall Q_{\langle e, t \rangle} [Q(x) \wedge C(Q)] \rightarrow Q = P]$$

### 2.2.2 Структурированные значения (Cresswell, 1985)

## 2.3 Прагматика фокуса

## 2.4 Теория QFC (Beaver and Clark, 2008)

---

<sup>1</sup>Здесь и далее под записью  $\llbracket \dots \rrbracket_F$  подразумевается фразовый акцент на составляющей.

### 3 Литература

- D.I. Beaver and B.Z. Clark. *Sense and sensitivity: how focus determines meaning*. Explorations in semantics. Blackwell Pub., 2008.
- M. J. Cresswell. *Structured Meanings*. MIT Press, 1985.
- Katharina Hartmann and Malte Zimmermann. Morphological focus marking in gùrùntùm (west chadic). *Lingua*, 119(9):1340–1365, 2009.
- Ray Jackendoff. *Semantic Interpretation in Generative Grammar*. Cambridge: Mass., Mit Press, 1972.
- Mats Rooth. Association with focus. 1985.
- Mats Rooth. A theory of focus interpretation. *Natural language semantics*, 1(1):75–116, 1992.
- Roger Schwarzschild. Givenness, avoidf and other constraints on the placement of accent\*. *Natural Language Semantics*, 7(2):141–177, 1999.
- Elisabeth Selkirk. Phonology and syntax. the relation between sound and structure, 1984.
- Elisabeth Selkirk. 16 sentence prosody: Intonation, stress, and phrasing. 1995.