


R-1st-Ahora Como Entonces

BPM ~ 70

E

| | | | | | | | |
|--|---|--------|--|--|-----------|------------|--|
| 1 |  | E I | | | | | |
| 2 | A IV | | | | E I | | |
| 3 | A IV | | | | E I | G#m iii | |
| Te miro como si fuera la primera | | | | | | | |
| 4 | A IV | | | | E I | G#m iii | |
| vez En nuestro abrazo calor que perdura | | | | | | | |
| 5 | A IV | | | | E I | G#m iii | |
| Viste un rayo de luz en un cielo | | | | | | | |
| 6 | A IV | | | | E I | G#m iii | |
| gris Y con tu abrazo inspiraste esta canción | | | | | | | |
| 7 | A IV | | | | E I | | |
| Hoy es oro, | | | | | | | |
| 8 | G#m iii | | | | C#m vi | E I | |
| el amor aún brilla En cada giro tu mano junto a la mía | | | | | | | |
| 9 | A IV | | | | E I | | |
| Lo que venga, | | | | | | | |
| 10 | G#m iii | | | | C#m vi | B V | |
| lo que fue Te veo ahora como te vi entonces | | | | | | | |
| 11 | A IV | | | | E I | | |
| 12 | A IV | | | | E I | | |
| 13 | A IV | | | | E I | | |
| 14 | A IV | | | | E I | | |

Sonrisas nacen con la luz del sol Suaves constantes,

puro fulgor

15

| | | | | | | | |
|---------|--|--|--|--------|--|--|--|
| A IV | | | | E I | | | |
|---------|--|--|--|--------|--|--|--|

No tengo palabras que decir

16

| | | | | | | | |
|---------|--|--|--|--------|--|------------|--|
| A IV | | | | E I | | G#m iii | |
|---------|--|--|--|--------|--|------------|--|

Todo sigue donde debe ir

17

| | | | | | | | |
|---------|--|--|--|--------|--|--|--|
| A IV | | | | E I | | | |
|---------|--|--|--|--------|--|--|--|

Hoy es oro,

18

| | | | | | | | |
|------------|--|--|--|-----------|--|--------|--|
| G#m iii | | | | C#m vi | | B V | |
|------------|--|--|--|-----------|--|--------|--|

el amor aún brilla En cada giro tu mano junto a la mía

19

| | | | | | | | |
|-------------|--|--|--|--------|--|--|--|
| Asus2 IV | | | | E I | | | |
|-------------|--|--|--|--------|--|--|--|

Lo que venga,

20

| | | | | | | | |
|------------|--|--|--|-----------|--|--------|--|
| G#m iii | | | | C#m vi | | B V | |
|------------|--|--|--|-----------|--|--------|--|

lo que fue Te veo ahora como te vi entonces

21

| | | | | | | | |
|---------|--|--|--|-----------|--|--|--|
| A IV | | | | F#m ii | | | |
|---------|--|--|--|-----------|--|--|--|

Sin perderme en el ayer

22

| | | | | | | | |
|-----------|--|--|--|---------|--|--|--|
| D bVII | | | | A IV | | | |
|-----------|--|--|--|---------|--|--|--|

Sin temer al mañana

Vivimos la promesa Que

23

| | | | | | | | |
|--------|--|--|--|-----------|--|--|--|
| E I | | | | F#m ii | | | |
|--------|--|--|--|-----------|--|--|--|

hicimos con el alma

Si el tiempo se detiene

24

| | | | | | | | |
|-----------|--|--|--|---------|--|--|--|
| D bVII | | | | A IV | | | |
|-----------|--|--|--|---------|--|--|--|

o acelera Sigues inspirando canción

25

| | | | | | | | |
|--------|--|--|--|--------|--|------------|--|
| E I | | | | E I | | G#m iii | |
|--------|--|--|--|--------|--|------------|--|

26

| | | | | | | | |
|---------|--|--|--|--------|--|--|--|
| A IV | | | | E I | | | |
|---------|--|--|--|--------|--|--|--|

27

| | | | | | | | |
|--------|--|--|--|--------|--|------------|--|
| E I | | | | E I | | G#m iii | |
|--------|--|--|--|--------|--|------------|--|

28

| | | | | | | | |
|------------|--------|-----------|--|--|--|--|--|
| G#m iii | E I | CM7 V# | | | | | |
|------------|--------|-----------|--|--|--|--|--|