

Ruído Natural na Filtragem Colaborativa

[Trabalho Final]

Paulo Xavier
contato.pauloxavier@gmail.com

Gabriel Segobia
segobia.gos@gmail.com

Fellipe Bravo
fellipe.bravo@gmail.com

ABSTRACT

Foi mostrado recentemente que os usuários podem ser inconsistentes quando eles elicitam avaliações para itens, expondo os dados usados nos SR à inconsistências. Esse trabalho busca quantificar o impacto do ruído na predição por modelos, e o desempenho dos algoritmos de detecção de ruído propostos por *O'Mahony* e *Toledo*.

1. INTRODUÇÃO

Sistemas de Recomendações(SR) são ferramentas de software e técnicas que fornecem sugestões de itens que sejam de uso ao usuário. Existem diversas abordagens que podem ser usadas em SR, e uma das mais populares é a *Collaborative Filtering(CF)*, que produz recomendações específicas a um usuário baseado em padrões de avaliação ou uso de itens.

Em SR é assumido que as avaliações nos *datasets* estão livres de irregularidades. Foi mostrado recentemente que os usuários podem ser inconsistentes quando eles elicitam avaliações para itens, expondo os dados usados nos SR à inconsistências. Esse tipo de inconsistência é conhecida como *ruído natural*. Abordagens que buscam *detectar* e *corrigir* essas avaliações inconsistentes surgiram para resolver esse problema em aberto.

O artigo será organizado da seguinte forma: Seção 3 faz uma revisão de filtragem colaborativa. Seção 4 elicit a o problema e faz uma proposta para quantificar o impacto do ruído nos modelos e qual o desempenho dos algoritmos *Mahony* e *Toledo* na detecção de ruído natural. Seção 5 faz uma discussão sobre os experimentos feitos para avaliar o impacto do ruído nos modelos, apresenta os resultados e mostra o *dataset* utilizado para o artigo, além da metodologia usada para obtenção dos resultados obtidos. A seção 5 apresenta uma conclusão sobre os resultados obtidos e propostas para trabalhos futuros sobre o tema.

2. FILTRAGEM COLABORATIVA

Filtragem Colaborativa é um algoritmo de recomendação popular que baseia suas predições e recomendações nas avali-

ações ou comportamento de outros usuários no sistema. A principal suposição por trás desse método é que as opiniões de outros usuários podem ser selecionadas e agregadas de maneira que é possível ter uma predição razoável das preferências um usuário alvo.

Intuitivamente, assume-se também, que se os usuários concordam sobre a qualidade ou relevância de alguns itens, então eles também vão provavelmente concordar sobre outros itens.

A grande maioria dos algoritmos de CF usados atualmente, operam inicialmente gerando predições de preferência usuário e então produzindo as recomendações deles ranqueando os itens candidatos por preferências previstas.

Os CFs possuem algumas vantagens notáveis:

- Não necessitam de informações sobre conteúdo ou usuários. As *abordagens puras* utilizam apenas as avaliações para fazer a predição;
- Conseguem avaliar a experiência, qualidade e ponto de vista de outras pessoas na predição;
- Conseguem sugerir *serendipitous items* através da análise de pessoas do comportamento de usuários semelhantes

Possui também algumas desvantagens, dentre elas:

- Baixa acurácia quando possui poucas informações sobre as avaliações dos usuários(*Cold Start*);
- Ratings são dados explicitamente por usuários, gerando uma base de dados ruidosa por natureza (*ruído natural* e/ou *ruído malicioso*).

3. PROPOSTA

Em SR é assumido que as avaliações nos *datasets* estão livres de irregularidades. Foi mostrado recentemente que os usuários podem ser inconsistentes quando eles elicitam avaliações para itens, expondo os dados usados nos SR à inconsistências.

Ruído em SR pode ser classificado em 2 categorias principais:

1. *Ruído Malicioso*, associado ao ruído intencionalmente introduzido por um agente externo para influenciar os resultados de um recomendador, e
2. *Ruído Natural*, involuntariamente introduzido por usuários, e que também poderia afetar o resultado da recomendação.

A permissão para fazer cópias digitais ou impressas de todo ou parte deste trabalho para uso pessoal ou em sala de aula é concedida sem taxa desde que as cópias não sejam feitas ou distribuídas com fins lucrativos ou comerciais e que as cópias este aviso e a citação completa na primeira página. Para copiar de outra forma, para republicar, publicar em servidores ou redistribuir para listas, é necessário permissão prévia específica e / ou uma taxa. Copyright 2017 .

O *ruído natural* é inserido sem intenção maliciosa, e, ao contrário do *ruído malicioso*, que já é estudado na literatura há tempos, é um tópico recente.

A identificação do *ruído natural* é mais difícil, pois ele tende a aparecer de diversas formas (ao contrário do malicioso, que costuma estar associado à alguns padrões nos perfis dos usuários).

Neste artigo serão usados dois algoritmos para quantificação do impacto do ruído no modelo, *O'Mahony* e *Toledo*.

3.1 O'Mahony

O algoritmo de *O'Mahony* considera o quão consistente o rating atual para um par usuário-item é em respeito a avaliação prevista que é feita por algum algoritmo de recomendação G.

A *consistência* c de uma avaliação $r_{u,v}$ como o Erro Médio Absoluto (MAE) entre a avaliação atual e a prevista:

$$c(G, T)_{u,v} = \frac{|u, v - p_{u,v}|}{r_{max} - r_{min}}$$

onde $p_{u,v}$ é a avaliação prevista para o par usuário-item (u, v) e r_{min}/r_{max} são o mínimo e máximo dos ratings permitidos, respectivamente. Uma avaliação $r_{u,v}$ é considerada como ruído e excluída do processo de recomendação se:

$$c(G, T)_{u,v} > th$$

onde th é um valor *threshold*.

3.2 Toledo

O algoritmo proposto por *Toledo* inicialmente classifica avaliações, usuários e itens, e que cada item também sua própria tendência de receber avaliações. São identificadas e classificadas conforme a figura 1.

User classes	
Critical user	$ W_u \geq A_u + S_u $
Average user	$ A_u \geq W_u + S_u $
Benevolent user	$ S_u \geq W_u + A_u $
Variable user	Does not satisfy the other user conditions
Item classes	
Weakly-preferred item	$ W_i \geq A_i + S_i $
Averagely-preferred item	$ A_i \geq W_i + S_i $
Strongly-preferred item	$ S_i \geq W_i + A_i $
Variably-preferred item	Does not satisfy the other item conditions

Figure 1: Toledo - Classes de Itens e Usuários

O processo para detecção do ruído assume que para um rating $r(u, i)$ de um dataset, se as classes associadas ao usuário u e o item i pertencem ao meso grupo, então a avaliação deve pertencer a classe de avaliação no mesmo grupo. Se a avaliação não estiver de acordo com a condição, poderia ser uma avaliação ruidosa, e sua transformação poderia mitigar o ruído natural do dataset. Conforme *figura 2*.

Após detectar as possíveis avaliações ruidosas a próxima fase lida com essas avaliações, corrigindo a anomalia ao invés de removê-la para evitar perda de informação. Conforme *figura 3*.

Conforme literatura, não há disponível nenhum *dataset* que não possua ruído natural, logo para testar a acurácia dos algoritmos não é possível usar um *dataset* totalmente apropriado. Para fins desse artigo, iremos considerar que o *dataset* que utilizamos não possui ruído, e a partir do mesmo

Algorithm 1. Detection of possibly noisy ratings

Input: $r = \{r(u, i)\}$ – set of available ratings, $\kappa_u, v_u, \kappa_i, v_i, \kappa, v$, – classification thresholds
Output: possible_noise = $\{r(u, i)\}$ – set of possible noisy ratings

```

01  $W_u = \{\}, W_i = \{\}, A_u = \{\}, A_i = \{\}, S_u = \{\}, S_i = \{\}$ 
02 possible_noise =  $\{\}$ 
03 for each rating  $r(u, i)$ 
04   if  $r(u, i) < \kappa_u$ 
05     Add  $r(u, i)$  to the set  $W_u$ 
06   else if  $r(u, i) \geq \kappa_u$  and  $r(u, i) < v_u$ 
07     Add  $r(u, i)$  to the set  $A_u$ 
08   else
09     Add  $r(u, i)$  to the set  $S_u$ 
10   if  $r(u, i) < \kappa_i$ 
11     Add  $r(u, i)$  to the set  $W_i$ 
12   else if  $r(u, i) \geq \kappa_i$  and  $r(u, i) < v_i$ 
13     Add  $r(u, i)$  to the set  $A_i$ 
14   else
15     Add  $r(u, i)$  to the set  $S_i$ 
16 end for
17 for each user  $u$  and item  $i$ 
18   Classify it using the associated sets, according to the definitions in Table 2
19 end for
20 for each rating  $r(u, i)$ 
21   if  $u$  is critical,  $i$  is weakly-preferred, and  $r(u, i) \geq \kappa$ 
22     Add  $r(u, i)$  to the set possible_noise
23   if  $u$  is average,  $i$  is averagely-preferred, and  $(r(u, i) < \kappa$  or  $r(u, i) \geq v)$ 
24     Add  $r(u, i)$  to the set possible_noise
25   if  $u$  is benevolent,  $i$  is strongly-preferred, and  $r(u, i) < v$ 
26     Add  $r(u, i)$  to the set possible_noise
27 end for
```

Figure 2: Toledo - Detecção de ruído

Algorithm 2. Noisy ratings correction

Input: $r = \{r(u, i)\}$ – set of available ratings, δ – difference threshold
Output: $r^* = \{r(u, i)\}$ – set of available ratings corrected

```

01 poss_noise = possible_noise_detection()
02 for each rating  $r(u, i)$  in poss_noise
03   Predict a new rating  $n(u, i)$  for user  $u$  and item  $i$ , using user-user memory-based collaborative filtering with Pearson's correlation coefficient, and using  $r$  as the training set
04   if  $(abs(n(u, i) - r(u, i)) > \delta)$ 
05     Replace  $r(u, i)$  by  $n(u, i)$  in the original rating set  $r$ 
06 end for
```

Figure 3: Toledo - Correção de ruído

iremos inserir ruído malicioso na base e em seguida testar a acurácia dos mesmos usando o *Precision* e *Recall*.

4. EXPERIMENTOS

4.1 Dataset

Para este artigo, foi utilizado o dataset fornecido pelo *Movie Lens Research Project*. *MovieLens* é um SR *web-based* de filmes que começou a operar em 1997.

Consiste de 943 usuários, 1682 filmes e contém 100,000 avaliações no total. As avaliações são baseadas numa escala de 1 a 5.

4.2 Metodologia

A inserção do ruído será feita aleatoriamente iterando de 1 a 10% da base e executando os algoritmos de *Toledo* e *O'Mahony* para detectar o número de avaliações que foi marcada como ruído no mesmo. Essa inserção será feita invertendo-se as notas na base, transformando ratings de acordo com a tabela abaixo:

Rating	Novo Valor
1	5
2	4
3	1
4	2
5	1

Table 1: Troca de Ratings na Inserção de Ruído

4.3 Resultados

5. CONCLUSÃO E TRABALHOS FUTUROS