»Entartete Kunst«

Jawlensky

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

Braunschweig

	W e	Her r k	zog-Anton-Ulrich-	Muser		d	Devis. RM
gakatiogo			Großstadttypen	G	Dr.Gurlit		10 Sfr.
		(11228)	Viadukt	Öl		X	
	.Hofer	(11229)	Knabe in Landschaft	Öl	Böhmer	K	
doaunm	.Jawlensky	(11232)	Männlicher Kopf	Öl		E	
diameter	.Kaus	(11239)	Schlafende	G	В		
	5.Kubin	(11237)	Allegorie des Todes	D	В		
TOOK SE	7.Macke	(11235)	Kinder mit Hund	A	Dr.Gurlitt	V	40 Sfr.
Total	B.Massareel	(11234)	Weibliche Halbfigur	G	Böhmer	٧	2,5 \$
	9.Mohr	(11240)	Landschaft	A		Х	
		(11241)	Zwei weibliche Akte	G	Böhmer	T	
nennat	1.Passow	(11236)	Herr am Schreibtisch	Α -		X	
mengiol	2,Sommer	(11231)	Kinderspielplatz	Öl		E	
	3.Schmidt-Rot	tluff (11233)	Askona	A	Moeller	T	
Ascebati	4.Unbekannt	(11230)	Komposition	Öl		E	
	3.3				14.5		
	E E						
	1						

158.Hoelzel (8014) Landschaft	159.Hötger	chlesisches	Museum	Techn	Sta	n d	Devis.
Entwurf	Entwurf	58.Hoelzel	(8014) Landschaft	G	Fohn	T	
160.Itten	160.Itten	59.Hötger		G	25-11	x	
161.	161. " (16426)Herzen der Liebe 162.Jaeckel (8098) Figürliche Komposition 163. " (8099) Mann u.Weib D B B 164. " (8100) Kopf D B B 165. " (8101) Dirne D B B 165. " (8101) Dirne D B B 166. " (8102) Druckgraphik D B B 167. " (8320) Frauenkopf G B B 169. " (8321) Im Café G B B 169. " (8343) Mappe: D B B 170. Jawlensky (8248) Frauenakt D X D X Frauenakt D X D X D X D X D X D X D X D X D X D	60. Ttten		D		Y	
163.	Composition		(16426)Herzen der			X	
163.	163. " (8099) Mann u.Weib D B B 164. " (8100) Kopf D B B 165. " (8101) Dirne D B B 166. " (8102) Druckgraphik D B B 167. " (8320) Frauenkopf A B 168. " (8321) Im Café G B B 169. " (8343) Mappe: D B B 170. Jawlensky (8248) Frauenakt D X D X D X D X D X D X D X D X D X D	62.Jaeckel		D	В	1 3	1
165. (8101) Dirne (8102) Druckgraphik D B 166. (8102) Druckgraphik D B 167. (8320) Frauenkopf A B 169. (8321) Im Café G B 169. (8343) Mappe: Mathäus Passion 170. Jawlensky (8248) Frauenakt D X 171. (8249) Liegender D X 172. (8250) Frauenkopf D X 173. (8251) Liegender D X 174. (16217) Kind mit grüner Helskette D X 175. (16427) Sechs Köpfe D X 176. Kandinsky (16271) Kleine Welten, Mappe m.12 Blatt 177. (16439) Abstrakt Nr.23796 D X 178. (16484) Klänge D X 179. Klee (8040) Villa am See A Buchholz X 180. (8253) Zerstörung D Buchholz X 181. (8322) Schutzsüchend G Böhmer V X 182. (14570 Im Garten der D Buchholz X 183. (15824) Weibl. Halbakt D Buchholz X 184. (16424) Hoffmannsche D X 185. Kirchner (7970) Schiffe D Buchholz X 186. (7971) Sitzende Frau D Dr. Gürlitt V 187. (7972) Weldweg D W V 188. (7973) Zwei Männer D Moeller T 189. (801) Herr u. Dame G Büchholz V 4,4 190. (8252) Sitzender Mann 191. (8252) Sitzender Mann 193. (14558) Aus der Offen D Moeller T 187. (14578) Aus der Offen D Moeller T 189. (814) Kläse Manner D Moeller T 189. (801) Herr u. Dame D Moeller T 189. (801) Herr u. Dame D Büchholz V 4,4 190. (8252) Sitzender Mann 191. (8252) Sitzender Mann 193. (14558) Aus der Offen D Moeller T 189. (14578) Aus der Offen D Moeller T 189. (14578) Sitzender Mann D Moeller T 189. (14578) Sitzender Mann D Moeller T 189. (14578) Aus der Offen D Moeller T 189. (14578) Aus der Offen D Moeller T 189. (14578) Aus der Offen D Moeller T	165. " (8101) Dirne (8102) Druckgraphik D B B 166. " (8102) Druckgraphik D B B 167. " (8320) Frauenkopf A B B 169. " (8343) Mappe: D B B 170. Jawlensky (8248) Frauenakt D E X D E		(8099) Mann u.Weib			101	1 700
Mathäus Passion	Mathaus Passion 170.Jawlensky(8248)				B		
Mathäus Passion	Mathäus Passion		(8102) Druckgraphik		B		
Mathäus Passion	Mathäus Passion		(8320) Frauenkopf		B		111
Mathäus Passion	Mathäus Passion				В		
170. Jawlensky	170. Jawlensky (8248) Frauenakt D		(8343) Mappe:	D	В		1
171. (8249) Liegender D	171.		Mathäus Passion				1-10
Frauenakt 173. " (8250) Frauenkopf 173. " (8251) Liegender Frauenakt 174. " (16217)Kind mit grüner Halskette 175. " (16427)Sechs Köpfe 176. Kandinsky(16271)Kleine Welten, Mappe m.12 Blatt 177. " (16439)Abstrakt Nr.23796 D 178. " (16484)Klänge 179.Klee (8040) Villa am See 180. " (8253) Zerstörung und Hoffnung 181. " (8322) Schutzsüchend 182. " (14370 Im Garten der Leidenschaft 183. " (15824)Weibl.Halbakt 184. " (16424)Hoffmannsche 185. Kirchner (7970) Schiffe 186. " (7971) Sitzende Frau 187. " (7972) Waldweg 188. " (7973) Zwei Männer 189. " (8011) Herr u.Dame 189. " (8012) Herr u.Dame 189. " (8252) Sitzender und 189. " (8252) Sitzender mann 189. " (14357 Sitzender Mann 189. " (14358) Aus der Offen- barung Johannes Moeller T	Frauenakt L73. " (8250) Frauenkopf L73. " (8251) Liegender Frauenakt L74. " (16217)Kind mit grüner Halskette L75. " (16427)Sechs Köpfe L75. " (16439)Abstrakt Nr.23796 L76. Kandinsky(16271)Kleine Welten, Mappe m.12 Blatt L77. " (16439)Abstrakt Nr.23796 L78. " (16484)Klänge L79.Klee (8040) Villa am See L80. " (8253) Zerstörung L81. " (8322) Schutzsüchend L82. " (14370 Im Garten der L82. " (14370 Im Garten der L83. " (15824)Weibl.Halbakt L84. " (16424)Hoffmannsche L85. Kirchner (7970) Schiffe L86. " (7971) Sitzende Frau L87. " (7972) Waldweg L87. " (7972) Waldweg L88. " (7973) Zwei Männer L89. " (8011) Herr u.Dame L90. " (8058) Farbige Zeich- nung L91. " (8252) Sitzender und stehender Akt L92. " (14357 Sitzender Mann		(8248) Frauenakt			X	
172.		71. "		D		X	
Frauenakt	Frauenakt (16217)Kind mit grüner Halskette 175. " (16427)Sechs Köpfe D	70 11		D		v	
Frauenakt	Frauenakt (16217)Kind mit grüner Halskette 175. " (16427)Sechs Köpfe D				-	V	
		12.		I D		1	
175. (16427) Sechs Köpfe D	175.	74. "	(16217)Kind mit grüner	ÖI	Buchholz	K	
Mappe m.12 Blatt	Mappe m.12 Blatt 16439 Abstrakt Nr.23796 D E 178. "	75. "		D		X	
177.		76.Kandinsky				X	
178.	178. (16484)Klänge D	77. "				X	
180. (8253) Zerstörung D BuchholzV 18 181. (8322) Schutzsüchend G Böhmer V 30 8 182. (14370 Im Garten der D BuchholzV 18 183. (15824) Weibl. Halbakt D BuchholzV 18 184. (16424) Hoffmannsche D X 185. Kirchner (7970) Schiffe D BuchholzV 20 Si 187. (7971) Sitzende Frau D Dr. Gürlitt V 20 Si 187. (7972) Waldweg D W V 20 Si 188. (7973) Zwei Männer D Moeller T 189. (8011) Herr U.Dame G Büchholz V 4,4 190. (8038) Farbige Zeich G Buchholz V 4,4 191. (8252) Sitzender Und Stehender Akt 192. (14357 Sitzender Mann 193. (14358 Aus der Offen D Moeller T	180. (8253) Zerstörung D BuchholzV 181. (8322) Schutzsüchend G Böhmer V 182. (14370 Im Garten der D BuchholzV Leidenschaft 183. (15824) Weibl. Halbakt D BuchholzV 184. (16424) Hoffmannsche D X Szene		(16484)Klänge			E	18
180. (8253) Zerstörung D BuchholzV 180. (8322) Schutzsüchend G Böhmer V 30 8 182. (14370 Im Garten der D BuchholzV 180. Leidenschaft D BuchholzV 20 Si 187. Leidenschaft D Dr. Gürlitt V 20 Si 187. Leidenschaft D Moeller T Leidenschaft D Büchholz V 4,4 Leidenschaft Leidenschaft Leidenschaft D Büchholz V 4,4 Leidenschaft Leidenschaft Leidenschaft D Böhmer V 0.3 Leidenschaft Leidenschaft D Böhmer V 0.3 Leidenschaft Leidenschaft D Leidenschaft D	180. (8253) Zerstörung D BuchholzV 181. (8322) Schutzsüchend G Böhmer V 182. (14370 Im Garten der D BuchholzV 183. (15824) Weibl. Halbakt D BuchholzV 184. (16424) Hoffmannsche D X 185. Kirchner (7970) Schiffe D BuchholzV 186. (7971) Sitzende Frau D Dr. Gürlitt V 187. (7972) Waldweg D V 188. (7973) Zwei Männer D Moeller T 189. (8011) Herr u. Dame G Büchholz V 189. (8038) Farbige Zeich G Buchholz V 190. (8252) Sitzender und Stehender Akt 192. (14357) Sitzender Mann D Böhmer V 192. (14357) Sitzender Mann D Böhmer V 193. (14357) Sitzender Mann D Böhmer V 180. (14357) Sitzender Mann D Böhmer V	79.Klee	(8040) Villa am See	A	Buchhol	zV	50 \$
181.	181. (8322) Schutzsüchend G Böhmer V 182. (14370 Im Garten der D Buchholz V 183. (15824) Weibl. Halbakt D Buchholz V 184. (16424) Hoffmannsche Szene	30. "		D	Buchhol	zV	18
183.	leidenschaft 183. " (15824)Weibl.Halbakt D BuchholzV 184. " (16424)Hoffmannsche Szene 185.Kirchner (7970) Schiffe 186. " (7971) Sitzende Frau D Dr.Gürlitt V 187. " (7972) Waldweg D " V 188. " (7973) Zwei Männer 188. " (7973) Zwei Männer 189. " (8011) Herr u.Dame G Büchholz V 190. " (8038) Farbige Zeich- 190. " (8252) Sitzender und 191. " (8252) Sitzender Mann 192. " (14357 Sitzender Mann	27 11		0	Pakman	V	70 d
183.	leidenschaft 183. " (15824)Weibl.Halbakt D BuchholzV 184. " (16424)Hoffmannsche Szene 185.Kirchner (7970) Schiffe 186. " (7971) Sitzende Frau D Dr.Gürlitt V 187. " (7972) Waldweg D " V 188. " (7973) Zwei Männer 188. " (7973) Zwei Männer 189. " (8011) Herr u.Dame G Büchholz V 190. " (8038) Farbige Zeich- 190. " (8252) Sitzender und 191. " (8252) Sitzender Mann 192. " (14357 Sitzender Mann						1 1 2
183. (15824) Weibl. Halbakt D Buchholz No. 184. (16424) Hoffmannsche D X 185. Kirchner (7970) Schiffe D Buchholz X X 186. (7971) Sitzende Frau D Dr. Gürlitt Y 20 Sf 187. (7972) Waldweg D Y 20 Sf 188. (7973) Zwei Männer D Moeller T 189. (8011) Herr u.Dame G Büchholz Y 4,4 189. (8038) Farbige Zeich G Buchholz Y 4,4 190. (8252) Sitzender und Stehender Akt 192. (14357 Sitzender Mann 193. (14358 Aus der Offen D Moeller T barung Johannes D Moeller T 193. (14358 Aus der Offen D Moeller T 184. D Buchholz D Moeller T 185. Kirchner (7970) Schiffe D Moeller T 185. Kirchner (7970) Schiffe D Moeller T 186. U (7971) Sitzender Mann 187. (14357 Sitzender Mann 193. U (14358 Aus der Offen D Moeller T 187. U (14358 Aus der Offen D Moeller T 187. U (14358 Aus der Offen D Moeller T 187. U (14358 Aus der Offen D Moeller T 187. U (14358 Aus der Offen D Moeller T 188. U (14358 Aus der Offen D Moeller T 189. U (14358 Aus der Offen D Moeller T 189. U (14358 Aus der Offen D Moeller T 189. U (14358 Aus der Offen D Moeller T	183. " (15824)Weibl.Halbakt D BuchholzV 184. " (16424)Hoffmannsche Szene 185.Kirchner (7970) Schiffe D BuchholzV 186. " (7971) Sitzende Frau D Dr.Garlitt V 187. " (7972) Waldweg D " V 188. " (7973) Zwei Männer D Moeller T m.weibl.Akt 189. " (8011) Herr u.Dame G Buchholz V 190. " (8038) Farbige Zeich- G Buchholz V 191. " (8252) Sitzender und stehender Akt 192. " (14357 Sitzender Mann			1	Louinor	1	104 6
Szene Szen	185.Kirchner (7970) Schiffe 186. " (7971) Sitzende Frau D Dr.Gürlitt V 187. " (7972) Waldweg D " V 188. " (7973) Zwei Männer D Moeller T 189. " (8011) Herr u.Dame G Büchholz V 190. " (8038) Farbige Zeich- 191. " (8252) Sitzender und stehender Akt 192. " (14357 Sitzender Mann		(15824)Weibl.Halbakt		Buchhol		1 8
185.Kirchner (7970) Schiffe 186. " (7971) Sitzende Frau 187. " (7972) Waldweg 188. " (7973) Zwei Männer 189. " (8011) Herr u.Dame 190. " (8038) Farbige Zeich- 191. " (8252) Sitzender und 192. " (14357 Sitzender Mann 193. " (14358 Aus der Offen- 193. " (14358 Aus der Offen- 194. " (14358 Aus der Offen- 195. " (14358 Aus der Offen- 195. " (14358 Aus der Offen- 196. " (14358 Aus der Offen- 197. " (14358 Aus der Offen- 198. " (14358 Aus der Offen- 198. " (14358 Aus der Offen- 199. " (14358 Aus der Offen-	185.Kirchner (7970) Schiffe 186. " (7971) Sitzende Frau 187. " (7972) Waldweg 188. " (7973) Zwei Männer 189. " (8011) Herr u.Dame 190. " (8038) Farbige Zeich- 191. " (8252) Sitzender und 192. " (14357 Sitzender Mann	34. "		D		X	
186. " (7971) Sitzende Frau D Dr.Gürlitt V 20 Si 187. " (7972) Waldweg D " V 20 Si 188. " (7973) Zwei Männer D Moeller T m.weibl.Akt 189. " (8011) Herr u.Dame G Büchholz V 4,4 190. " (8038) Farbige Zeich- G Buchholz V 4,4 191. " (8252) Sitzender und stehender Akt 192. " (14357 Sitzender Mann 193. " (14358 Aus der Offen- barung Johannes	186. " (7971) Sitzende Frau D Dr.Gürlitt V 187. " (7972) Waldweg D " V 188. " (7973) Zwei Männer D Moeller T m.weibl.Akt 189. " (8011) Herr u.Dame G Büchholz V 190. " (8038) Farbige Zeich- G Buchholz V 191. " (8252) Sitzender und stehender Akt 192. " (14357 Sitzender Mann	S5. Kirchner	(7070) Schiffe	D	Buchhol	av.	11 11 9
187. " (7972) Waldweg D " V 20 Sf 188. " (7973) Zwei Männer D Moeller T m.weibl.Akt 189. " (8011) Herr u.Dame G Büchholz V 4,4 190. " (8038) Farbige Zeich- G Buchholz V 4,4 191. " (8252) Sitzender und stehender Akt 192. " (14357 Sitzender Mann 193. " (14358 Aus der Offen- barung Johannes	187. " (7972) Waldweg D " V 188. " (7973) Zwei Männer D Moeller T m.weibl.Akt 189. " (8011) Herr u.Dame G Büchholz V 190. " (8038) Farbige Zeich- G Buchholz V 191. " (8252) Sitzender und stehender Akt 192. " (14357 Sitzender Mann			100000000000000000000000000000000000000			
188. " (7973) Zwei Männer D Moeller T m.weibl.Akt 189. " (8011) Herr u.Dame G Büchholz V 4,4 190. " (8038) Farbige Zeich- G Buchholz V 4,4 191. " (8252) Sitzender und stehender Akt 192. " (14357 Sitzender Mann 193. " (14358 Aus der Offen- barung Johannes	188. " (7973) Zwei Männer D Moeller T m.weibl.Akt 189. " (8011) Herr u.Dame G Büchholz V Buchholz V Buchholz V nung 191. " (8252) Sitzender und stehender Akt 192. " (14357 Sitzender Mann		7972) Waldweg				
189. " (8011) Herr u.Dame G Bichholz V 4,4 190. " (8038) Farbige Zeich- G Buchholz V 4,4 191. " (8252) Sitzender und stehender Akt 192. " (14357 Sitzender Mann 193. " (14358 Aus der Offen- barung Johannes	189. " (8011) Herr u.Dame G Buchholz V (8038) Farbige Zeich- G Buchholz V nung (8252) Sitzender und stehender Akt (14357 Sitzender Mann		(7973) Zwei Männer		Moeller		20 01.
190. " (8038) Farbige Zeich- nung 191. " (8252) Sitzender und stehender Akt 192. " (14357 Sitzender Mann 193. " (14358 Aus der Offen- barung Johannes	190. " (8038) Farbige Zeich- G Buchholz V nung 191. " (8252) Sitzender und stehender Akt 192. " (14357 Sitzender Mann	00 #		100	DARRES	-	ar warm
191. " (8252) Sitzender und stehender Akt 192. " (14357 Sitzender Mann 193. " (14358 Aus der Offenbarung Johannes	nung 191. " (8252) Sitzender und stehender Akt 192. " (14357 Sitzender Mann						4,4
191. " (8252) Sitzender und stehender Akt 192. " (14357 Sitzender Mann 193. " (14358 Aus der Offenbarung Johannes	191. " (8252) Sitzender und D Böhmer V stehender Akt 192. " (14357 Sitzender Mann	Taking te	A VIDEO TO THE STATE OF THE STA	G	DUCHHOLZ	V	4,4
192. " (14357 Sitzender Mann 193. " (14358 Aus der Offen- barung Johannes D Moeller T	192. " (14357 Sitzender Mann	91. "	(8252) Sitzender und	D	Böhmer	V	0.3
193. " (14358 Aus der Offen- D Moeller T barung Johannes		92. "				10	
barung Johannes	-JJO AUS GET OTTER- III MOSTER T			D	Moeller	m	
	barung Johannes			-	MOOTTOT		
	194. " (14371 Drei sitzende D Moeller T	94. "	(14371 Drei sitzende	D	Moeller	T	- 6 -

noch Chemnitz Städtische Kunstsammlungen

THE

TOSMISH

and r T itt V V V V itt T r T	T V 0,2 Sf V 0,2 " V 0,2 "	r.
v v v	V 0,2 "	
v v v	V 0,2 "	
itt T	V 0,2 "	
itt T		1000
itt T	0,2 "	
	The second secon	
	m	
n m	T	
	m	5
	T	
T	T ,	
1		
49		
		4 1
21444	TT 0 00	4
rlitt	V 2 Sfr	•
		34 1
400		3
Call V		
	1 2	9
		-
er 1	T	8
		8 1 1
y	X	
- 7	X	3 11
- 1	A .	7
70	x	
- A	Α	9-1
	T .	
_ X	X	
100	77	
lz V	V 18	
r T	m	5-1
230	1002	
er V	V 30 &	
2 12	50 9 000	44
er I	T	
	Ť	
-	-	N. I
т	T	
Lz V		
LZi V	V 4,4 %	
· V	V 0,7 Ø	
er T	T	
T	T	
	T	
m	T	
- m	m	
T	T	
2	10000	
2 V	27 10 10 12	
		383
P	Sec. 1	
25 8	The Later of the L	
IP.		
7		
190	土	
T	11 1122	48
	er	- 5 -

Dessau

Gemäldegalerie

		Gemäldegalerie					
1 Compositoria	(10005)	Verk 1	ecl	Dr. Gurlitt	d,	Devis.	RM
1.Campendonk	34			The state of the s	V	The state of the state of	
2.Corinth	(10975)	Totenkopf Friedr.d.Grossen	D	Böhmer	V	0,5 \$	
3. " 4. "	(10976) (10989)	Kreuzigung Selbstbildnis	D	Dr. Gurlitt	LV	0,8 Sfr.	
5. "	(10993)	Weibl.Akt Selbstbildnis	D D)	J	
					v		1
7.Feigl	(10983)	Im Ghetto	D		X		
8.Feininger 9. "	(10923)	Segelpyramide Dorfkirche	ÖL	Moeller Buchholz	T	150 \$	1
10. "	(10930)	Reglerkirche	ÖL	"	٧	50 Ø	
ll.Felixmülle		77.4 - 1	D	В			
	(10931)	Blick auf Dresden	D	В	A		
12.Genin	(10943)	Akrobaten	D		X		la la
13. " 14. "	(10944)	Mann und Mädchen Händedruck	D		X		
15.Gerbig	(10986)	Mutter u.Kind	D	- de	X		
16. "	(10987)	Der verlorene	D		X		
		Sohn	-	D 0 2111	-	0.4.00	111
17.Grossmann	(10980)	Bildnis Gulbranson	D	Dr. Gurlitt	V	0,1 Sfr.	1
18. "	(10990)	Der Zirkus	D		X		
19.Grosz	(10973) (10974)	Strassenszene Im Kaffee	D	Dr.Gurlitt Böhmer	V	0,5 Sfr. 0,2 \$	
				J. J. J. Line C.		-,- /	
21.Gunschmann 22. "	(10991)	Selbstbildnis Akte	D D		X	-	
23. "	(10992)	Akte	D		X	Har B	
24.Heckel 25. "	(10981) (10982)	Bärtiger Mann Liegender Akt	D	Dr.Gurlitt	V	0,2 Sfr 0,2 Sfr.	
26.Hofer			D		V		
		Sitzende	1 1000			0,2 Sfr.	
27.Jaeckel 28. "	(10979) (10985)	Liebespaar Loslösung	D		X		
29. Janthur	(10947)	Exotische	D	34.0	X		
30. "	(10948)	Szene Kopf	D	1 3 3	X		
31. "		Elefanten	D		X		
32.Jawlensky	(10925)	Renaissance-	ÖL	Fischer	٧	20 \$	
33. "	(10945)	kopf Weibl.Akt	D		X		
34. " 35. "	(10951)	Weibl.Akt Weibl.Akt	D		X	=3=	
36.Kandinsky		3 Klänge	ÖI		V	200 Sfr	
37. "	(10932)	Schweres Fallen	A	**	V	20 Sfr - 2 -	

nech Dresden

and the same of th		Werk	'echn	Sta	n d	Devis.
.Gross	(13772)	Bildnis Plietzsch	ÖL	В	Alexandra	
4.Grossmann 5.	(13703) (13722)	Mädchen Liegendes Mädchen	OL	Böhmer	K	E AL
6.Grosspietsc	h(13730)	Jongleurinnen	A	-	X	No. E
7.Grundig 8. " 9. "	(13691) (13704) (13706) (16167)	Landschaft Mutter Knabenbildnis Kranker Knabe	OL OL		XEEX	S Mr.
1.Häberlein 2.	(13732) (13736)	Dorfbild Tegernsee	G G	=	X	
3.Heberth 4. " 5. " 6. "	(13697) (13718) (16165) (16172)	Doppelbildnis Stilleben Mein Bruder Selbstbildnis	ÖL ÖL ÖL		X X X	
7.Heckel 8. " 9. "	(13678) (13699) (13734) (16169)	Windmühlen Zwei Männer Strandleben, Zwei Akte im Atelier	ÖL A D ÖL	Böhmer " Dr.Gurlit	K T V E	0,2 Sfr.
1.Heckrott	(13709)	Kuhweide	ÖL		X	
2. Hegenbarth	(13692) (13694)	Der Raucher Reinecke Fuchs	ÖL		X	
4. " 5. "	(13727) (13749)	Gesellschaft Liegendes Mädchen	A G	<u> </u>	X	
6.Henke	(13688)	Abendlandschaft	ÖL		X	Park House
7.Hettner	(15768)	Olivenhain	ÖL	Böhmer	K	
8.Hofer	(13660) (13670)	Esther u. Ruth Die Kahnfahrt	ÖL	Fischer	V X	20 Sfr.
ó. "		Am Fenster	ÖL	Fischer	V	5000 Sfr.
1.Hopta	(16533)	Brückenland- schaft	A		Х	
2.Jacob	(13757)	Winterland- schaft	A		X	
3.Jawlensky	(13702)	Harlekin	ÖL		E	
4.Johannson	(16161)	Fabrik	ÖL		X	
5.Juchner	(13746)	Ruhende Mädchen am Strand	A	-	Х	
6.Jutz	(13762)	Selbstbildnis	D	CLEAR PROPERTY	X	
						- 3 -

noch Essen Folkwang Museum

2 8 60

286.Isselmann	(3973) Marchenerzähler	Techn Stan	d Devis.
287. "	im Café (3974) Industrieland-		
	schaft	1 P. P. S.	
288. "	(3975) Straße in Tunis (3977) Kranbau einer		
290. "	Fabrik (3978) Windzüge eines		
291. "	Hochofens (3979)nIndustrieland-	D X	
292. "	schaft (3980) Landschaft		
293. "	bei Rees (3981) Landschaft mit		
294. "	Industrieanlager (3982) Sonk	Month of F	
295. "	(3983) Blatt mit Industriemotiv		
296. "	(4658) Kauernde Negeria (4766) Arabische Huren	d Sponsol	1
298.Itten	(3967) Sitzende Frau	G 25hear 7	1程章
299. "	(3968) Stehender weibl. Akt	G Hoseld of	to a
300. Jansen	(4502) Der Rhein		20 524
301. " 302. "	(4657) Werkstraße (4696) Industrie	D X	
303. "	(4695) Der Krieg	De Court e v	49 Ere. 1
304. Jawlensky	(4784) Sitzender Frauenakt	G Böhmer T	4 15
305.Kandinsky	(3966) Milde Tiefen (3976) Farbenkompo-	A Dr. Gurlitt V A Buchholz V	20 Sfr.
	sition (14282 Der blaue Reiter		5 \$
905, 70	AGIAL PARAN SON AUSEL	r A Dr.Gurlitt V	20 Sfr.
308.Kanoldt	(4226) Der Baum (4227) Begonie	THE PERSON NAMED IN	SO BIN
310. " 311. "	(4228) Rauhreif (4229) Die Mühle	D B	20 502
312. " 313. "	(4230) Olewano (4231) " VIII	Moulier T	
314.Karsch	(15741 Lernende	PL Böhmer T	
315.Keller	(3721) Sonate I	PL Wolun T	
316. " 317. "	(3722) " II (3723) " III	PL PL	
318.Kempter	(4672) Kartoffel-	Dr. Valentino V	op gra
319. "	(4673) Landschaft	40	10.1j4
320. "	(4674) Frauen auf dem Feld	D X	30.2
321. "	(4675) Lokomobile	7200	

OBBLE S

SECTION S	noch Hann Landes - Muse			- 4 -
Malegor (155		(14279) Parklandschaft	Techn Star	d Devis. RM
Tri antienti	100.Hofer	(7085) Weibl.Halbakt	D Dr.Burlitt	V 0,2 Sfr.
mile (705	101.Hohlt	(7141) Nähende Frau	G	X
118 118 118 118	102.Hüther	(7004) Kinderakt	OT	x
State Bridge	103.Jahns	(7026) Abstrakte Komposition	OL Buchholz	K
OIT) Simi	104.Jahnsen	(7204) 3 Köpfe	D x	
(713 (713 (713 (713	105. Jawlensky 106. " 107. "	(7018) Rote Lippen (7032) Rote Lippen (7219) Mappe mit 6 Lithos	ÖL E ÖL E	x
Helaus (203	108. "	(14215 Kopf	ÖL Fohn	T
1900	109.Jörres	(7001) Garten	CL Böhmer	K
uteleach (718	110.Kandinsky	(6998) Gebirgige Landschaft	ÖL Dr. Gurlitt	V 2008
007) esim	112. "	(7156) Komposition (7198) Komposition	DX	v 0,5 \$
101 (710	113. "	(16057 Komposition	OL Moeller V	100 2
	114.Kaue	(7191)Badende	Place I de la company de la co	X 40 SE2
(708	115.Kerschbau	(7007) Stilleben mit Tulpen		x
	116. "	(7065) Kanal mit Hochbahn	0	X
SFOL) wrengen	117.Klee 118. "	(7125) Komposition (7205) Die gelbe Schlange		T
17050	119. "	(7213) Liegende Frau (15975 Sumpflegende	D Buchholz OL Dr.Gurlitt	V 1 % V 500 Sfr.
(300)	121.Kleinsch	nidt (16259 Frauen	D	X
Mel (7003	122.Kirchner	(16024 Der Kranke in der Nacht	ÖL Moeller	T
17027	123.Kokoschk	a(7083)"Ewigkeit"	And the same	T
17056	124.Kubin 125. "	(7081) Der Metzger (7134) Christus-	D B G Fohn	r
	126. "	distel (7168) Litho	рВ	
Section 1	127.Lasser 128. " 129. "	(7070) Weibl.Halbakt (7071) Russin (7072) Mädchen mit aufgestützten Armen	}c } }	X - 5 -

noch Köln

6102

| 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 14506 | 1450

(14891)

		Werk	lech	n Stan	d	Devis.	DM
09.Hoerle	(14861)	Stilleben	6		1		
10. "	(14862)	Stilleben	A	Böhmer	V	0,2 \$	
		POTITOOH	A	"	V	0,2 \$	
	(14875)	Mädchen	ÖL		100	P10 82 3	
12. "	(14888)	Stilleben	G			1000	
13. "	(14889)	Bildnis	0		Tops:		
14. "	(14890)		G	(X		
14.	(14030)	Abstrakte	ÖL	-	1		
		Komposition	135				
15. "	(14974)	Weibl.Kopf	SAU				
			A)			
16. "	(15019)		D	E	11.20		
		Kruppel (Mappe)	1			No.	
17. "	(15925)	Weibl.Halbakt	12	Dubana	10	200	
202	1-5-6-5	" OF STATISTICAL P	G	Böhmer	V	0,2 \$	
		01 Expel.Seens	000		100	111111111111111111111111111111111111111	
18. Hofer	(14782)	Tropisches Bad	ÖL	Fischer	V	20 Sfr.	
19. "	(14913)	Aktskizze			V	vr.	
20. "			G	Böhmer	T	1	
	(14914)	Akt	6	n 0 - 2 - 1	1	0 11 00	
21. "	(14915)	Zwei Menschen	D	Dr. Gurlitt	V	0,4 Sfr.	
	The state of the s	am Fenster	,		,		
22. "	(TEEDO)			And the same of th	1-1000	2000-200	
22.	(15690)	Tessiner Land-	ÖL	Buchholz	V	75 ₺	
		schaft				100	
23. "	(15695)	Sterbende Blumen	25.7	DVI	No.		
	1-20001	The point of Dramen	ULL	Böhmer	K		
	7000						
24. Hoffmann	1(14975)	Dämon	A		X		
STREET, STREET	The second second		-	-	24		
25.Itten	(76470)	Haus des weis-			-		
-> TOOGH	(TOTTS)		D		X		
		sen Mannes		-	1		
		CAL SHARE BALL TO BE					
26.Jansen	(7.4500)	Hamiltone 277		1			
	(14502)	Unglücksfall	1	1 -200 000			
27. "	(14797)	Weinebene					
28. "	(14815)	Eisenerz im	1	No. of Contract of		ALCOHOL: NO	
	(1401)			N. Campie		1 1 1 1	
		Enztal					
29. "	(14816)	Wiener Wald					
50. "	(14817)	Leopoldsteiner		>	×		
,	(T40T1)						
LEGICAL AND	The state of the s	See	13				
51. "	(14818)	See im Luxem-	13.25	1353 Separate		De Fr	
		burger Park				COM PAGE	
70 11	12 1022			Walter Town			
32. "	(14837)	Stacheldraht-		В			
		zaun					
53. "	(71075)	Waldansicht					
			1				
54. "	(14917)	Rheinbrücke	1				
55. "	(14954)	Kohlensucher	D		37		
36 11			(D	>	X	141-141	
/ U. o	(14955)	Heimkehrende					
57. " 58. "	(14956)	In der Fabrik					
38. "		Maschinenhalle		To the same			
10 "			1	The second secon			
9. "	(14958)	Fabrikspeiseraum					
10. "	(14959)	Fabrikschluss	1 5				
1. "	(14960)	Arbeiterkolonie					
			1				
2. "	(14976)	Würdevoll und	1	THE STREET			
		feierlich					
13. "	(14977)	Parlamentarier		1			
			1				
TT.	(14978)	Unter den Linden					
15. "		Der Rhein					
5. "	(15013)	Landschaft					
	777017						
7. "	(16410)	Fabrikarbeiter					
	THE PARTY OF THE			The state of the s			
8.Jawlensk				17.00			
O.OSMTGUSK	3	-	11				
774 200 700 000	(16280)	Kopi	1				
	7 1 2	1 Wet 37 - 3 W	1	ALL SHOW IN		2000	
				A STATE OF THE STA		- 5 -	
						7 7	

374

noch Mannheim Kunsthalle

Ival

221. Hofer (6178) Putzmacherin Techn Stand Devis. Ri 222. " (6179) Verzweiflung 223. " (6180) Schiffbruch 224. " (6181) Badender 225. " (6182) Pyramide 226. " (6183) Am Fenster 227. " (6184) Zuschsuerinnen 228. " (6185) In der Höhle 229. " (6186) Schiffbruch 230. " (6187) Der verwundete Hund 231. " (6188) Freundinnen 232. " (6189) Theater 233. Hosch (6091) Lendschaft 234. Huber (6143) Obststilleben 235. " (6144) Frauenkopf 236. " (6387) Akte 237. " (6412) Akte mit Hund 238. Hubbusch (6145) Freiburger Münster 239. " (6146) Bürger von Calais	
225. " (6182) Pyramide 226. " (6183) Am Fenster 227. " (6184) Zuschauerinnen 228. " (6185) In der Höhle 229. " (6186) Schiffbruch 230. " (6187) Der verwundete Hund 231. " (6188) Freundinnen 232. " (6189) Theater 233. Hosch (6091) Lendschaft 234. Huber (6143) Obststilleben 235. " (6144) Frauenkopf 236. " (6387) Akte 237. " (6412) Akte mit Hund 238. Hubbusch (6145) Freiburger Münster 239. " (6146) Bürger von Minster	LM.
231. " (6188) Freundinnen 232. " (6189) Theater 233. Hosch (6091) Landschaft 234. Huber (6143) Obststilleben 235. " (6144) Frauenkopf 236. " (6387) Akte 237. " (6412) Akte mit Hund 238. Hubbusch (6145) Freiburger Münster 239. " (6146) Bürger von G	
234. Huber (6143) Obststilleben A 235. " (6144) Frauenkopf 236. " (6387) Akte 237. " (6412) Akte mit Hund 238. Hubbusch (6145) Freiburger Münster 239. " (6146) Bürger von	
234. Huber (6143) Obststilleben A A B C C C C C C C C C C C C C C C C C	
(6145) Freiburger Münster (6146) Bürger von	
(6145) Freiburger Münster Münster G (6146) Bürger von	
533. (OT40) DWTPor 10-	
240.Itten (6411) Im Bade 241. " (6410) Mädchenkopf G	
242.Jaeckel(6142) Beweinung 243. " (6327) Familie 244. " (6351) Aus Hiob 245. " (6352) Aus Hiob 246. " (6353) Aus Hiob 247. " (6354) Aus Hiob	
248. Jenthur (6439) Trunkenes Mid- D	
249. " (6440) Am Fluß 250. " (6441) Illustration 251. " (6442) "	
252. Jawlensky (6074) Blute OL X	
253. " (6416) Nackte Frau G 254. " (6461) Nacht 255. " (6462) Strenger Winter V 256. " (16216 Sizillanerin m.grün.Sch.	
257.Junghanns	
258. " (6156) Frau	
259.Kahn (6385) Brunnen 4 260. " (6386) Rote Brücke	
- 8 -	

Staatl.Museum

E 15004

UNIVER DE

	D COM TIME SO	6 (680)							7973
Elian,	115. Heckel 116. " 117. " 118. " 119. "	(6821) (6847) (6860) (6866) (6873)	Sitzendes Paar Frauenbildnis Frauen am Meer Föhrde Dahlien	PA A A A	n Stan Dr.Gurlitt " Moeller		Devis. 0,5 Sfr. 1 Sfr. 1 Sfr.	RM	
1	120.Hoerle	(6849)	Rheinisches Mädchen	ÖL		X		1	
Month a	121.Hofer 122. " 123. " 124. " 125. " 126. "	(6654) (6656) (6818) (6819) (6820) (6823)	Putzmacherin Ringende Familie Sitzender Akt	D	Or:Gurlitt	\ \v)1,2 Sfr.		1
	127. "	(6826)	Die gelbe Fahne Liebespaar	A	Böhmer	V	5 \$	Page 1	
leio.	129. " 130. " 131. "	(6828) (6843) (6874)	Tropische Nacht	A	Dr.Gurlitt Böhmer	T.),6 Şfr.		
1000	132.Jawlens	cy					-3		
		(6858)	Frauenkopf	D	Balance IV	X	TO BEE.		
Swerous	133.Jené 134. " 135. "	(6884)	Komposition Fische Stilleben	A DL	Buchholz	¥.	5 %		
-	136.Kandins	ky	ASSESSED NO.		-BANGET				
-	137. "		Komposition Auf satten Flecken	DA	Buchholz Moeller	V T	0,5 \$		
ora.	138. " 139. "	(6763) (6767)		AD	Buchholz	A	0,5 \$		
4/15	140.Kaus	(6649)	Mädchenkopf	D	В				
zoH.	141.Kirchne		Nackte Frauen mit Kind	D	Moeller	T			
A	142. " 143. " 144. " 145. " 146. " 147. " 148. "	(6800) (6801) (6802)	Mutter u. Sohn Mädchenkopf Knabenkopf 2 Freunde	e repend	Dr.Gurlit Moeller Buchholz Fohn Mokkler	TVT	30 Sfr. 4,4 \$ 4 \$		
- 1	149. "	(6855)	Unterhaltung	b	н	T			
word	150.Klee 151. " 152. " 153. "	(6648) (6737)	Dame in Grau Park Vollmond Feste Stadt	DADA	Böhmer Fohn Moeller Moeller	V T V T	2 \$ 60 \$		
1	154.Kokosch	ka (6651)	Sitzendes Mid-	1	Böhmer	T	7,5 8		
in-Heek	155. "	(6808)	chen Beim Ölberg	6	#	T	- 5 -		
				1					1000

noch S t Städtische	ett: s Musew					- 4
121.Holz 122. "		Werk Federzeichnung Federzeichnung	ech G	n S ta	n d X X	Devis. RM
123. Jawlen 124. " 125. "	(7603) (7640)	Nordlicht l Aqu.Komposition l Aqu.Komposition	A A A	Böhmer E Böhmer	v X	2,5 \$
126.Jahrmi		Mad chenkopf	A		Х	
127.Kanold		Grauer Tag Stilleben	ÖL	Buchholz	K K	
129.Kars	(7605)	Landschaft	ÖL	н	K	
130.Karsch	(7644)	Stehende	D	Böhmer	V	0,2 %
131.Kaspar	(7682)	Johannes auf Patmos	D		Х	
132.Kaus	(7643)	Weibl. Kopf	A	В		
133.Klee 134. " 135. "	(7642) (7822) (7823)	Eulenkomödie Park Jungfrau	GDD	Möller Buchholz Fohn	V V T	50 Ø 1 Ø
136.Kerkov	(7825)	Sonne im Wasser	A	Superior		新建
138. "	(7574) (7824)	Alte Frau mit Fischen Flußlandschaft mit Fischen	01 G) Teriotico	X	- 4
139.Klosso	wsky (7632)	Kleinstadt- straße	ÖL	Buchholz	K	
140.Kirchn 141. " 142. " 143. "	er (7745) (7755) (7599) (7856)	Wildboden Holzschnitt Frau im Grünen Straße	A D D D	Dr.Gurlit	T T T	40 Sfr.
144.Kohler	(7570)	Der Süden	ÖL	Draileast	X	10 307-
145.Kokosc 146. " 147. " 148. " 149. " 150. " 151. " 152. " 153. "	hka (7716) (7717) (7718) (7719) (7752) (7753) (7754) (7770) (7777)	Bildnis Bildnis Bildnis	000000000	Böhmer "" " " " " " " " Buchholz		1 8

I U

Dl Cacaa	(9679) M	Werk Tarseille	echr		Dev.	LS. RM
71.Grosz 72. " 73. "	(9702) B (9734) M	erliner Typen appe:Im Schatten Lithos, 1 Tusch- eichnung	ÖL A D	Dr.Gurlitty		Sfr.
74.Heckel 75. " 76. " 77. "	(9762) 0 (9763) F (9764) M	pielmannsau stende öhrdelandschaft ann und Knabe inder am Ofen	A D D D	pr.Gurlitt	1,8	Sfr.
79.Herburge	er(9678) M (9740) K	eeresbucht nabe im Moor	ÖL D	x		3.8
81.Hiller-		ussische Braut	ÖL		100	
82.Hofer 83. " 84. " 85. " 86. "	(9669) K (9728) C (9729) F (9750) W (9751) D	ie Trunkene artenspieler arneval amilie eibl. Akt ie Neugierigen	GOG	Fischer V Buchholz V Dr.GurlittV Fohn T	500	Sfr.
88. " 89. " 90. "	(9752) A (9753) S (9791) L	us " Tanz" II chiffbruch wise w. Nelly	G G	D <u>r.Gurl</u> ittV Böhmer T	}12	Sfr.
91. " 92. " 93. "	(9801) L	inger us Tanz I degendes Mäd- hen	D D G	Dr.GurlittV Böhmer T	0,2	Sfr.
94. " 95. "	(9803) T	anzende eibl. Akt	G D	Dr.GurlittV	0,2	Sfr.
96.Hoffman	(9789) B	etrunkene leimkehr	D	X 1116	V	300 g
97. Hohly	(9680) I	ame u.Dienerin	ÖL	Böhmer K	17	19 11 12
98. Hosch	(9708) I	andschaft	D	X X	V	10 0
99. Jawlens.	(9664) I	a Santa Regard supréme	QT QT	Buchholz K	h	
101.Kahn	(9658) I	Landschaft	ÖL	X		27. 02.67
102.Kirchn 103. " 104. " 105. "	(9707) I (9767) I (9768) I	Bildnis Schames Der Baum Herrenbildnis Frau am Fenster Häusl. Szene	D D D	Fohn P Buchholz V Fohn T	4 (8
107.Klee	(9741) I	Kleinwelt Grotesken	}D	Buchholz W	計器	
109.Kogan	(9739) I	Knieender weib.	D	X	1	- 4 -

EW EN

Landes-Museum	Wank	Techn Stand	Devis. RM
74,Gross (8854) 75. " (8855) 76. " (8856)	Vorstadtstraße Vorstadtstraße	D Dr. Gurlitty	1,5 Sfr.
77. " (8857) 78. " (8858) 79. " (8859) 80. " (8860) 81. " (8861)	Vorstadtstraße Großstadt Großstadt Großstadt Großstadt	D Fohn T T T D Böhmer V	1 Sfr.
82. " (8862) 83. " (8863) 84. " (8864) 85. " (8865) 86. " (8866)		DDr.Gurlitty	4,5 Sfr.
87. " (8867) 88. " (8868) 89. " (8869) 90. " (8870)	Einkäufer Germanenköpfe Paar Großstadttypen	D Böhmer V T	1 \$
91.Grossmann(8801)	Großstadt Landschaft Straßenszene	G Dr. Gurlitty	1 Sfr.
93. Heckel (8786) 94. " (8765)	Parklandschaft Schreibende Frau	D Dr.Gurlitt V Moeller T	0,2 Sfr.
95. " (8796) 96. " (8822) 97. " (8833) 98. " (8835) 99. " (8872)	Junges Mädchen Ostende Ostende Strand	DDr.GurlittV	1 Sfr.
TABLETAN I INTE	Paradies	OL E E	20.34
101.Hofer (8734)		ÖL BuchholzV A Böhmer T	125 \$
103.Isselmann(8711)	Landschaft	OT x	
104. Jawlensky (8713) 105. " (8742) 106. " (8743)	Blaues Licht, Kopf Variationen, Zauber	OL Fohn F	4.8
107. " (8744 108. " (8745 109. " (8890	Nacht in Bordigher Mappe: "Köpfe"	a on x	56 Z
110. " (8891 111. " (8892 112. " (8893 113. " (8894	N 10 11 11 11 11		San Silver
113. " (8894 114. " (8895 115. " (8896 116. " (8897 117. " (8898		} D	too ste-
117. (8899 119. " (8900 120. " (8901 121. " (8902	11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11		

Landes-Museum

1 5

EU/G-90 fall

Louisen.

ionional W

incolsul-

100	100000	Werk	Tec	hn Sta	n d	Devis.
123. Jawlensky 124. " 125. " 126. "	(8905) (8906) (8907)	Mappe: "Köpfe", 6 Bl.				
127. " 128. " 129. " 130. " 131. " 132. "	(8908) (8909) (8910) (8911) (8912) (8913) (8914)		D		X	
134.A.Jawlens	kw_Nesn	ekomoff				
135. "	(8703) (8704) (8771)	Sonnenuntergang Abschied	OL	Buchholz	K K X	
137.Joseph	(8723)	Araberzug	ÖL		X	
138.Kandinsk; 139. " 140. " 141. "	(8748) (8759) (8885) (8887)	Abstrakte Kompos. Kleine Welten	A D D D	Dr.Gurli Buchholz Fohn	V	40 Sfr. 4 \$ 0,5 \$
142.Kirchner 143. " 144. " 145. "	(8740) (8741) (8776) (8777)	Porträt Schammes	OD DD	Moeller	TTTT	Mrs.
146.Klee	(8751)	Dämmerung	G G	Buchholz Fohn	V	50 ₺
147. " 148. " 149. "	(8753) (8758) (8836)	Flußlandschaft Zerstörung und Hoffnung	D	Buchholz	V	1 8
150. "	(8814)		A	Fohn	T	
151.Kinzinger			D		X	
152.Kokoschke 153. " 154. " 155. "	(8923) (8924)	Akt	GGGL	Böhmer Buchholz Böhmer Buchholz	TVTV	5 \$ 250 \$
156. A.K.	(8763)	Kühe auf der Weide	A		X	
157. Lehmbruck	(8929)	Mädohenkopf	PL	Fischer	V	1400 Sfr.
158. Levy	(8712)	Stilleben	ÖL	EJ	EJ	
159. Lindgens	(8707)	Landschaft Ter- rasse am Meer	ÖL	Elemen I	X	
160.Lissitzky	(8756)	Komposition, Schlummer, Mädchenkopf	ÖL	Valentin	V	100 Sfr.
161. "	(8886)	Sieg über die Sonne	D		X	
162. "	(8888)	(Mappe) Sieg	D	В		

Wuppertal - Barmen

Ruhmeshalle

TOZOG E

Innoy,

Probons.

d Drawing.

1.Adler	(15861)	Else Lasker-	Shn at a	n d	Devis. RM
2. "	(16540)	Schüler Jude mit Hahn	ÖL E		
4. "	(16539) (15892) (15893)	Im Theater Stilleben Frau m. Katze	ÖLBÖhmer ÖL E	K X	3
6.Benkert 7. "	(15858) (15860)	Toter Soldat Drahtverhau	ÖL E	X	
8. Bechteje:	ff (15868)	Badende	OI	x	
9.Böttiche		Geschwister	ÖL	x	
10.Burchar	tz (15857)	Kinder	ÖLBöhmer	K	
11.Chagall	(16542)	Die Tränke	ÖL Moeller	T	
12.Davring		Mond durchs Fenster	ÖL	X	
13.Drexel	(16541)	Fenster	ÖL	x	
14.Felixmül	(15864)	Rheinlandschaft Mann mit Kind	ÖLBuchholz ÖL E	K	7 45 0 Aro.
16.Geyger	(15881)	Heinrich Mann			
17.Gisiend	(15888)	Frau	SIA	x	
18.Grefera		2 Schwestern			
		Schlafende Stilleben	ÖLDr.Gurli	T	
21.v.Heems		Komposition	ÖI	x	
22.Hofer	(16018)	Schlafende Menschen	ÖL B		
23. "	(16030)	Tischgesell- schaft	OL	X	
24. Hundt	(15874)	Landschaft	OL	X	15
25. Jawlensl	(15863) (15877)	Landschaft Mädchen mit	ÖL E	X	+
27. "	(15908) (15909)	Puppe Kopf Stilleben	ÖL Fohn ÖL Buchhol	g K	N. W.

		alle
44.1	411111	

7

SETTING.	Ruhmeshalle	CONTRACT.	Werk	meat	0 .			-
11	29. Jawlensky	(15910)	Landschaft	OL	n Sta	E	Devis.	RM
400	30. " 31. " 32. " 33. "	(15911) (15923) (15879) (15897)	Abend Wolf Frauenporträt Frau mit Pa- pagei	ÖL ÖL	Buchholz	K K X		
CONTRACT.	34.Kanold	(15913)	Gebirgsland- schaft	ÖL	Buchholz	K		
+ Oget.	35.Kars	(15891)	Frauenakt	ÖL	В			
una,	36.Kerschbaur		Binnenalster	ŎL	Buchholz	K		
found.	37.Klee 38. "	(15918) (15919)	Märchenbild Rhytmen der Bäume	ÖL	11 3	V V	150 Ø 120 Ø	
nada tivita	39.Klinker 40. " 41. "	(15875) (15898) (15899)	Wanderer Selbstbildnis Weisses Pferd	ÖL ÖL		X		
ozeni.	42.Lindgens	(15896)	Herbst auf Lipari	ÖL		Х		
clion)	43.Marc	(16133)	Zwei Katzen	ÖL	Fischer	V	4100 Sfr.	
4	44.Meidner	(16538)	Wolfenstein	ÖL	Böhmer	K		
	45.Mense	(15865)	FluBlandschaft	ÖL		X.		
PART	46.Meyer-Egg	(15876)	Industrie	ÖL		Х		8
Paris.	47.Morgner	(15882)	Mann vor der Tür	OL	R			
	48. "15"	(15883)	Weissbärtiger Jude	ÖL	- 3	X		
A STATE OF	49.Nagel	(15921)	Stilleben	OL	Buchholz	K		
an5.7.4	50.Nantke 51. " 52. "	(15878) (15884) (15916)	Landschaft Selbstporträt Porträt Gerber	} ŏı	}	x		
4.0262	53.Paling 54. " 55. "	(15902) (15905) (15912)	Sonnenuntergang Frauenbildnis Frau	OL OL	E	x x		
Paulis !	56.Pechstein	(15866)	Frauenbildnis	ÖL	Buchholz	K		
folial a	57.Pfeiffer-	Watenphu (15915) (15920)		ÖL	11	K		
- 4	59.Platte 60. " 61. "	(15885) (15895) (15900)	Häuser Vorfrühling Landschaft	} ol	}	X		- 3 -
						1		-

noch Wuppertal-Elberfeld Städtische Bildergalerie

H W 200

Phanel folial

ubrore,

bo romato.

E, Sucra,

encogto.(2

macap.TO

Städtische Bil		D	In I am
114.Heckel 115. "	(218) Warter (219) Muschelstube in Gent	Techn S t a n d D Moeller T D Dr.Gurlitt V	Devis. RM
116. " 117. " 118. "	(220) Teichlandschaft (221) Bildnis Dr. K. (222) Illustration zu Dostojewski	o pr.Gurlitt)V	1,4 Sfr.
119. " 120. " 121. " 122. " 123. " 124. "	(223) Ostende (224) Landschaft (225) Strandleben (226) Männerkopf (227) Ostende (228) Mädchenakt, sich kämmend	D Moeller T D Dr.Gurlitt V D X	0,2 Sfr,
125.Hilker	(229) Christian Rohlfs im Atelier (230) Ausfahrt	X	
3.00	(15) Landschaft	D OL	
128.Hoerle	(70) Stilleben mit Birnen	A	
129, Hofer 130. "	(231) Tänzerin (232) Liegendes Paar	p pr.Gurlittyv	0,4 Sfr.
131. Hoffmann,	Alfr. (12)Stadtbild	or x	
132.Holtz 133. "	(233) Weiber am Brunne (234) Italienische Straße	nD D	
134.Jaeckel	(14271) Stilleben	ÖL Böhmer K	
135.Jagerspack	(241) Bettler		
136.v.Jawlens	(235) Kopf I (236) Kopf II (237) Kopf III (238) Kopf IV (239) Kopf V (240) Kopf VI	D X	100 3
142.Kampmann 143. " 144. " 145. "	(71) Himmelfahrt (72) Jung Deutschland (73) Zum Angriff (74) Sturmangriff (75) Einschlagende		
147. " 148. " 149. " 150. "	Granate (76) Grablegung (77) Krankenschwester (78) Kampf (79) Reiche Beute (80) Junge Liebe	D Solve 1	- 5 -

Abkürzungen.

A	=	Aquarell
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda
D	-	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK		Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	-	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	10	Mosaik
NK		Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL		Plastik
R		Rückgabe
Sfr	-	Schweizer Franken
T	8	Tausch
Text.	=	Textil
٧	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.