

# »Entartete Kunst«

Reichel

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Essen

Polkwang Museum

	W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
1028.	Pechstein (4665) Junge Leute	D	B		
1029.	Pfeiffer-Watenphuhl				
	(3694) Stilleben	ÖL	Buchholz K		
1030.	" (3697) Landschaft mit Frau	ÖL	Fischer V	10 Sfr.	
1031.	" (3849) Spazierengehende Frauen	A			
1032.	" (4666) Mädchen eine Amphore füllend				
1033.	" (4667) Mädchen eine Amphore tragend	D	B		
1034.	" (4668) Tête d'or				
1035.	" (4669) Frau u. Blume				
1036.	" (4670) Kleine Reiterin				
1037.	" (4671) Sitzendes Mädchen				
1038.	Pellegrini (4699) Flüchtlinge und Ruinen				
1039.	Pieper (3652) Parktor	ÖL	Böhmer	T	
1040.	" (3690) Familienbild	ÖL	"	T	
1041.	Platte (3623) Herbstliches Stilleben	A			
1042.	" (3681) Nachmittag	ÖL			
1043.	" (3686) Frühjahrslandschaft	ÖL			
1044.	Radziwill (3696) Farben	ÖL			
1045.	Reichel (4617) Mädchenbildnis				
1046.	" (4618) "				
1047.	" (4619) Schloss Glanegg				
1048.	" (4620) Tschekasat Daeti				
1049.	" (4621) Dew. Odjesch				
1050.	" (4622) Metatron, der Engel d. Anges.			X	
1051.	" (4623) Cassandra				
1052.	" (4624) Bach-motette, Fürchte Dich nicht	D			
1053.	" (4625) Hexe zu Emdor				
1054.	" (4626) Aus Zarathustra III				
1055.	" (4627) Aus Tibet				
1056.	" (4628) Krieg				
1057.	" (4629) Baal-Schub				
1058.	" (4630) Opus 141				
1059.	" (4631) Keiomorks u. Goshorm				
1060.	Richter (3893) Tänzerin				
1061.	Rohlf's (3626) Morgennebel II	ÖL	Böhmer	K	
1062.	" (3635) Waldinneres	A		R	
1063.	" (3644) Haus Fromme	ÖL	Böhmer	T	

noch Kaiserslautern  
Gewerbemuseum

W e r k		Techn. S t a n d		Devis.	RM
70.	Reichel (960) Aquarell	A	B		
71.	Roesch (916) Mannequin	D	}	X	
72.	" (917) Sitzender Akt				
73.	Schenzing (933) Pensionats Spaziergang				
74.	Schmidt-Rottluff				
	(930) Knieende	D	Dr. Gurliitt	V	0,2 Sfr.
75.	" (931) Frauenkopf	D	"	V	0,2 Sfr.
76.	" (968) Aquarell	A	Moeller	T	
77.	Tappert (911) Abend, Neo- graphik	D	}	X	
78.	Troschel (909) Tänzerin	D			
79.	Unold (912) Beim Tee	D			
80.	Waldschmidt				
	(885) Westrichland- schaft	ÖL			
81.	" (913) Radierung	D			
82.	Wörten (914) Dom	D	}		
83.	" (915) Walddom	D			
84.	Zerbe (929) Radierung	D			
85.	Zolnhofer (886) Essentragende Kinder	ÖL			



## Wallraf-Richartz-Museum

			Techn	Stand	Devis.	RM
252. Prechner	(14950)	Brühender Streit	D	_____ M	X	
253. "	(14951)	Sturm	D	_____ M	X	
254. Purrmann	(15697)	Südliche Landschaft	OL	Böhmer	K	
255. Raderscheidt	(14779)	Am Fenster	OL			
256. "	(14786)	Paar	OL		X	
257. "	(15016)	6 Abstrakte Komposition	G			
258. Reichel	(15778)	3 Musik Phantasien	D	B		
259. "	(15779)	3 Musik Phantasien	D	B		
260. "	(15780)	3 Musik Phantasien	D	B		
261. Reinhardt	(14882)	Wunderlampe				
262. "	(14883)	Das alte Haus			X	
263. "	(14884)	Puppenspieler				
264. "	(14988)	Schweinehirte				
265. Rohlf	(14504)	Streit	D	Dr. Gurliitt	V	0,5 Sfr.
266. "	(15693)	Rosen	OL	"	T	
267. "	(15784)	Tanzendes Paar	D		X	
268. Ronig	(14881)	Adam und Eva	G		X	
269. Seché	(14943)	Versuchung	D		X	
270. Seehaus	(14785)	Landschaft	OL	Buchholz	K	
271. "	(14936)	Seelandschaft	D	Böhmer	T	
272. Seewald	(14227)	Cirgenti	OL		X	
273. "	(14514)	Im Zirkus	D	B		
274. "	(14784)	Schenke			X	
275. "	(14791)	Landschaft mit Hund				
276. "	(14810)	Bildnis Weren-ger				
277. "	(14811)	Bildnis Erd-mann				
278. "	(14812)	San Vitale				
279. "	(14813)	Kanale Grande				
280. "	(14824)	Porta Conpone	D	B		
281. "	(14825)	Bauerngehöft				
282. "	(14937)	Landstrasse				
283. "	(14938)	Gebirge				
284. "	(14939)	Brücke				
285. "	(14940)	Wald				
286. "	(14941)	Askona				
287. "	(14942)	Hengst				
288. "	(15688)	Mein Hund	OL		X	
289. Seiwert	(14994)	Menschen und Häuser			X	
290. "	(14995)	Komposition	G		X	

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.