

# »Entartete Kunst«

Denecke

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

# W i e s b a d e n

## Landes-Museum

	W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
1.	Ahlers-Hestermann (8719) Ruhkel an der Lahn	ÖL	Buchholz	K	
2.	Baumeister (8718) Blaue Hand	ÖL	E	E	
3.	Beckmann (8819) Selbstbildnis	D	Dr. Gurlitt	V	0,4 Sfr.
4.	" (8826) Selbstbildnis				
5.	" (8827) Selbstbildnis				
6.	" (8828) Bildnis Swarzenski				
7.	Buchheister (8760) Abstrakte Kompo- sition	G	B		
8.	Campendonk (8830) Zirkus	D	Dr. Gurlitt	V	0,4 Sfr.
9.	" (8831) Tiere				
10.	Chagall (8772) Alter Jude	D	Moeller	V	12 §
11.	" (8797) Musikant	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
12.	" (8810) Der Geiger	G	"	V	40 Sfr.
13.	Christiansen (8729) Herrenbildnis	ÖL		X	
14.	Corinth (8727) Bildnis Grossmann	ÖL	B		
15.	" (8875) Walchensee I	D	Böhmer	V	0,5 §
16.	" (8876) Badende	D	Dr. Gurlitt	V	0,4 Sfr.
17.	" (8877) Selbstbildnis	ÖL	Fischer	V	5100 Sfr.
18.	" (15751) Stilleben				
19.	Denecke (8761) Figürl. Tusch- zeichnung	G		X	
20.	Dix (8708) Arbeiterfrau mit Kind	ÖL	B		
21.	" (8752) Sonnenaufgang bei Ypern	A	Dr. Gurlitt	V	5 Sfr.
22.	" (8762) Ethel	A	"	V	20 Sfr.
23.	" (8823) Gasmasken	A	"	V	5 Sfr.
24.	" (8874) Frauenporträt	D	"	V	0,5 Sfr.
25.	" (8878) Betonierter Graben	A	Böhmer	T	
26.	" (8879) Schütze vom In- fanterieregiment 103	A	Dr. Gurlitt	V	5 Sfr.
27.	" (8880) Bildnis Neumann	D	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.
28.	" (8881) Kopf	D	"	V	1 Sfr.
29.	" (8882) Schütze Ihle	G		X	
30.	" (8884) Geschmückter Franzo- senfriedhof	G	Dr. Gurlitt	V	5 Sfr.
31.	" (8922) Männerkopf	G	"	V	5 Sfr.

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.