

# »Entartete Kunst«

Haueisen

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Düsseldorf  
Kunstsammlungen der Stadt

- 7 -

	W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
264.	Grossmann ( 2297) Herbarium				
265.	" ( 2298) "				
266.	" ( 2299) "				
267.	" ( 2300) "				
268.	" ( 2301) "				
269.	" ( 2302) "				
270.	" ( 2303) "				
271.	" ( 2304) "				
272.	" ( 2305) "				
273.	" ( 2306) "				
274.	" ( 2307) "				
275.	" ( 2308) "				
276.	" ( 2705) Kokain I	D	Dr. Gurlitt	V	2,4 Sfr.
277.	" ( 2706) Kokain II				
278.	" ( 2707) Kokain III				
279.	" ( 2708) Kokain IV				
280.	" ( 2709) Kokain V				
281.	" ( 2710) Kokain VI				
282.	" ( 2711) Kokain VII				
283.	" ( 2712) Kokain VIII				
284.	" ( 2713) Kokain IX				
285.	" ( 2714) Kokain X				
286.	" ( 2715) Kokain XI				
287.	" ( 2716) Kokain XIII				
288.	Grosz ( 2072) Figürliche Darstellung	G	Dr. Gurlitt	V	10 Sfr.
289.	" ( 2073) Figürliche Darstellung				
290.	" ( 2074) Figürliche Darstellung				
291.	" ( 2075) Figürliche Darstellung	G	Böhmer	V	8 ♂
292.	" ( 2076) Markt	A	"	V	10 ♂
293.	de Haer ( 1973) Menschen	ÖL		E	
294.	" ( 2013) Bildnis	ÖL		X	
295.	" ( 2077) Mädchenbildnis	G		X	
296.	" ( 2078) Erntelandschaft	A		X	
297.	" ( 2464) Köpfe	D	B		
298.	" ( 2465) Köpfe	D	B		
299.	" ( 2466) Köpfe	D	B		
300.	" ( 2467) Köpfe	D	B		
301.	" ( 2468) Köpfe	D	B		
302.	Haueisen ( 2469) Kirchgang	D		X	
303.	Heckel ( 1979) Landschaft mit Tongrube	ÖL	B		
304.	" ( 2717) Ausstellungsplakat	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
305.	" ( 2718) Vater u. Sohn	D	"	V	0,2 Sfr.
306.	" ( 2719) Bildnis	D	Moeller	T	
307.	" ( 2470) Gespann	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
308.	" ( 2079) Blumenstück	A	Moeller	T	
309.	" ( 2080) Mädchen	G		V	0,8 Sfr.
310.	" ( 2081) Bildnis	A	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.
311.	" ( 2082) Zwei Männer	A			
312.	" ( 2083) Landschaft	A			

- 8 -



noch Essen  
Folkwang Museum

			W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM	
177.	Greferath	(3762)	Garten	A	Böhmer	V	0,2 %	
178.	Gross	(3651)	Im Grünen	ÖL	"	T		
179.	"	(3708)	Garten am Meer	ÖL	"	T		
180.	"	(4052)	Beim Sekt	D	Dr. Gurlitt	V	0,5 Sfr.	
181.	"	(4053)	Weihnachten	D	"	V	0,5 Sfr.	
182.	"	(4054)	Der Bock- springer	G	—	X		
183.	"	(4055)	Großstadt- strassen	D	Dr. Gurlitt	V	0,5 Sfr.	
184.	Grossmann	(3894)	Beim Derby in Hamburg	D	Dr. Gurlitt	V	1,2 Sfr.	
185.	"	(3895)	Ringkampf					
186.	"	(3896)	Stall Claus- ner					
187.	"	(3897)	Nachts in der Stephaniebar					
188.	"	(3898)	Schwarze Börse					
189.	"	(3899)	Lesbos					
190.	"	(3900)	Schieber					
191.	"	(3901)	Aufsichts- ratsitzung					
192.	"	(3902)	Insel der Seligen					
193.	"	(3903)	Kaffee Größen- wahn					
194.	"	(3904)	Masken					
195.	"	(3905)	Jazz-Band					
196.	Gulbransson	(4027)	Ein Passpar- tout mit 6 Porträt-Lithos	D	B			
197.	v. Gütersloh	(4769)	Betrunkene	A	—	X		
198.	"	(4770)	Gelage	A	—	X		
199.	Haake	(4793)	Masken	D	—	X		
200.	Haueisen	(3763)	Landschaft m. Feld	G	—	X		
201.	Heckel	(3640)	Clown u. Knabe	ÖL	B			
202.	"	(3646)	Bild d. Schwester	ÖL	Fischer	K		
203.	"	(3655)	Bucht v. Osterholz	ÖL	Böhmer	T		
204.	"	(3664)	Landschaft bei Berchtesgaden	ÖL	Moeller	T		
205.	"	(3687)	Der barmherzige Samariter	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.	
206.	"	(3717)	Genesende	ÖL	Buchholz	V	80 %	
207.	"	(3787)	Wolken über der Küste	A	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.	



noch Mannheim  
Kunsthalle

		Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
142.	Göttler	(6392) Landschaft m. roten Hügeln	A	X		
143.	"	(6393) Landschaft m. braunen Hügeln	A			
144.	Gramatté	(6432) Köpfe	D	X		
145.	"	(6445) Mommsen	D			
146.	Grewenig	(6341) An der Saar	A	X		
147.	Grossberg	(6339) Eekhaus	D	Böhmer	0,4 %	
148.	"	(6340) Strasse in Köln	A			
149.	Grosz	(6092) Krankenschwester	A	Dr. Gurlitt	V 10 Sfr.	
150.	"	(6164) Sitzender weibl. Akt	G	Böhmer	T	
151.	"	(6165) Strassenbild	G	"	T	
152.	"	(6166) Liegender weibl. Akt	G	Fohn	T	
153.	"	(6251) Straßensbild	A	Dr. Gurlitt	V 10 Sfr.	
154.	"	(6252) Cafékonzert	G	Böhmer	V 4 %	
155.	"	(6253) Siesta	D	Dr. Gurlitt	V 5 Sfr.	
156.	"	(6254) Der tote Mann	D	Böhmer	T	
157.	"	(6255) Bei der Toilette	D	Dr. Gurlitt	V 5 Sfr.	
158.	"	(6535) Hunger	D			
159.	"	(16194) Blick in die Großstadt	ÖL	Fischer	V 700 Sfr.	
160.	"	(16195) Hermann Neisse	ÖL	B		
161.	Grossmann	(6329) Sitzende Frau	D	Dr. Gurlitt	V 1,4 Sfr.	
162.	"	(6336) Bildnis Kaiser	G			
163.	"	(6337) Anita Berber	A			
164.	"	(6382) Porträt Kerstin Strindberg	D			
165.	"	(6390) Gesellschaft	D			
166.	"	(6391) Berlin	D			
167.	Haag	(6067) Stilleben	ÖL	X		
168.	Hauelsen	(6328) Schleuse	G	X		
169.	"	(6369) Bäume u. Badende	G			
170.	"	(6370) Drei Mädchen mit Garben	G			
171.	"	(6371) Näherinnen	A			
172.	"	(6372) Bäume bei Karlsruhe	G			
173.	"	(6381) Kahnfahrt	D			
174.	Hausmann	(6159) Abend	A			
175.	Hecht	(6367) Landschaft mit Baum	D			
176.	"	(6368) Gebirge	D			
177.	Heckel	(6043) Kirche	ÖL	B		
178.	"	(6045) Drei Frauen	ÖL	Moeller	T	
179.	"	(6161) Madonna von Ostende	ÖL	"	T	
180.	"	(6162) Der barmherzige Samariter	D	Dr. Gurlitt	V 0,2 Sfr.	

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.