# »Entartete Kunst«

# Dexel

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

#### LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

Erfurt noch Museen der Stadt Erfurt

	Wer	k Techn	Star	d De	vis. RM
38. Campendonk	(1480) Mann m.Fisch	en			
39, "	(1481) Frau u. Kind	302			
10 "	(1482) Liegende Fra	u			
40.	(1483) Schmetterlin	ve III			
41. "	(140)) Sching coeffin	80		3	- N
TANDER .	und Frösche	200		The state of	- 1
42. "	(1484) Frau m.Fisch	en	AND THE REAL PROPERTY.		Final III
ANE/I-	u.Fröschen	D	Dr. Gurlitt	V 160	4 Sfr.
12 "	(1485) Mann m.Schaf	t	The second second	0-,	
47.			30 0		
44.	(1486) Kompositions	**	THE RESERVE		
45. "	(1487) Tiere			1 9	The Park
46. "	(1488) Mann m.Katze	n			
	(1489) Mann m.Fisc				
47. " 48. Jela "oh	(1490) Fuhrwerk				1
	1490 Full Werk	CTR III			
49. "	(1491) Tiere			1	
FO (14-2-2	(1402) 1 Tuetand			1	V
50.Crodel	(1492) 1. Zustand. Am Stra	nd			
00 P W					031
51. "	(1497) 2.	TYOU III			1
52. "	(1494) 3. " " "	AW ST			
	(1495) Kuhe in Schw	edi-		4	
53. "	scher Nacht			1	
100 M					1
54. "	(1496) Katze u.Hühr	let.		1	
55. "	(1497) Junge				
56. "	(1498) Entwurf f. Wa	indbild  >D	1	1	
	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	1. Zust.		1	
	(7400) # # #	2. "		1	
57. "	1-1				1
58. "	1-2	T. 1			1
59. "	(1501) " "	2. "			100
60. "		1. "			
00.	1-2/	2. "			
0.1.	(100)				
62. "	(1582) Gefährt im I			1	
63. "	(1583) Dorf im Win	er			
	(1584) Waldrand			10	
0.7.		Pouloun	72.22	V 20,4	rt l
65. "	(1585) Gehöft mit		Böhmer	V 50,4	NO 1
66. "	(1629) Frauenkopf	mai			
67. "	(1630) Stehender F:	auenakt	1		
68.50.	(1685) Dorflandsch			1	
00.	71606 But no news		7		
07.	(1686) Erinnerung	THE THETTELL		1	
70. "	(1687) Diana	A. PA		1	
71. "	(1722) Waldlandsch	aft			
	(1723) Kinder mit	Winds of the Control	CHIOLIPA		-
72. "	Zuckertüten	-	17 1		
123					
73. "	(1724) Schwedische	s Madchen 7			
74.	(1793) Kamele	D 1	The State of the S		
75. "	(1794) Löwin und J	inge		1	
17.					
10.					
77. "	(1796) Landschaft	SOL LO		213	
78. "		Bluesy D		216	
79. "	(1798) Weibl.Kopf	>D	The state of the s		
	(1800) Erinnerung	an	POST I BE		
80. "	(1000) Erimerung	A .			
	Griechenlan				
81. "	(1801) Erinnerung	an			
13 1	Griechenlan	d	F-L-H	- 12	
82 #	(1802) Griechische			100	
02.	(300%) Caburat no	Räumen		3 18	
83. "	(1803) Schweine u.		125	X	
0	(1750) Henry	D	-	A	
84.Dexel	(1358) Haus	DECAU	AND THE PERSON		
	Separation of the separate sep		- 3 -	F910	
		WENT OF THE PERSON			
			- 60 - V		

Essen noch Folkwang Museum

Acqu

Salardio 1

Hanche.O.

n.sellin

is, Blunen

M. Stoke t

11

11

77.Borutta	(4698)	Werk T	echr D	Stan	i	Pevis.
78.Bracque	(3622) (36 <b>3</b> 3)		ÖL	Zack Fohn	7 P	100 \$
80. Brühlmann	(4768)		G	0 to	Х	
81.Bucherer	(4752)	Der Sänger	D	6/	Х	
82. Camenich	(15968	Bildhauer Scherer	ÖL	B	E	
83. Caspar	(3704)	Ölberg	ÖL	Buchholz	K	
84.0ézanne	(3650)	Steinbruch	QL	Reichsmarsch Göring	G	
85. Chagall	(15949	Russische	OL	Moeller	T	
86. "	(16429	Dorfszene Männer mit Kuh	A	Buchholz	٧	10 \$
87.de Chirico	(3647)	Selbstbildnis	ÖL	Fohn	T	
88.Corinth	(3707) (4224)		ÖL	Böhmer	T	
90.Cunz	(4753)	Regenbogen	D		X	
91.Dahler	(3720)	Reitende Amazone	T	Böhmer	V	10 \$
92. Denis	(4040)	Mädchen vor blüh.Kastanien	D I	Dr.Gurlitt	V	10 Sfr.
93. "	(4041)	Ce fut un reli- gieux Mystère	D	Böhmer	T	
94.Derwin	(3648) (3654)	Die Salzteiche Blick aus dem	ÖL	Fischer	A A	2900 Sfr. 3200 "
96. ""11Loger 97. "	(3716) (4039)	Fenster Stilleben Frauenkopf	ÖL D	Buchholz Dr.Gurlitt	A.	300 \$ 40 Sfr.
98.Dexel	(4056)	Abstrakte Komposition	D	BEAMUL	E	5 %
99.Diehl	(4599)	Stilleben mit Traube und Schmetterling	D	0 Pischer	X	20.1jn
00.Dix	(3969)	Frauenkopf	G	Dr.Gurlitt	V	10 Sfr.
D1.Doerbecker	(4036) (4037) (4038)	Männl.Porträt Bedrohung Mann m.Pfeife Der Philosoph	<b>D</b> .	}	Х	

	Landes - Mus	eum					
	38.Beckmann	(7092)	Die Enttausch-	Tech	n Stan	d	Devis. RM
in (121)	39. "		ten Die Pelzmütze	D	Or.Gurlitt	}v	0,2 Sfr.
Reuthough (155	40.Berger	(7199)	Mary Wigmann	G		X	
(III) şi	41.Betolozzi	(7140)	Abstrakte Komposition	G		X	
arlack (708	42.Birkle	(7152)	Frauenkopf	G	B öhmer	V	0,2 \$
(72	43.Böttger	(7164)	Weg m.Bäumen	G	В		
(7E)	44. Buchartz	(16221	Zwei Kannen	ÖL	Buchholz	K	
[17]	45. Buchheist		Strichkompo-	ÖL	1		
17	46. "	(7038)	sition Komposition	ÖL	E		
277	47. "	(7067)	Rot-Dunkelgrau Komposition	A	В		
langlorest	48. "	(14446	rotes Dreieck Komposition	A	ESH	X	
110110140	49. Burcharts	(7148)	Komposition	A		X	
Totalogue (70)	50. Burger-Mul		Im Theater Abstrakte Komposition	ÖL	E E		
0(1)	52. Campendon	(16187	Farbige Zeich-	OL	55.0pc)16	¥.	49 66
(70	53. "	(16200	nung Zwei Frauen an einem Tisch	ÖL	Fohn	T	
(70	54. Chagall	(7014)	Der Geiger	ÖL	EJ	EJ	
17) : (72)	55.Corinth	(6994)	Stilleben (Rosen)	ÖL	Dr.Gurlitt	V	200 \$
(17)	56.Dexel	(7157)		D	Para lilla	X	Salar Salar
(11)	57. "	(16552	Holzschnitt Abstrakte Komposition	ÖL	-	X	
	58.Dix 59. "	(7022) (7193)	Vornehme Dame Porträtkopf	B	DR. Gurlit	VV	6,5 Sfr.
	60.Dörries	(720B)	Grosstadt	D		X	100
(72)	61.Dossburg	(7144) (7166)	Komposition Abstrakte Komposition	G G		X	
LIT) TOTAL SOT AMERICAN TOTAL TOTAL TOTAL	63.Ebertz	(7074)	13 Blätter, Tusch-Bleistift- und Kreidezeich- nungen		В	F	- 3 -

atomposh 2 + 4 4

- 7

91

8

80

- 5

\* \*

#

#### Stadtmuseum

1.Amiet	(13908)	chrysäntnemen T	echr	Star	4 d	Devis.	RM
2.Archipenl	(43843)	hetser	OL	Fincher	14	850 Sfr.	
2. Archipens	(13924)	Zwei Frauen- akte	D	Böhmer	V	5 \$	
3. Baumeist	(13967)	Körperzeich- nung	D	В			
4. "	(13969)	Ruder book	D.	The same	K		
5.Bloch	(13911)	Häuserreihe	ŐL		X		
6.Campendor	nk (13906)	Mädchen mit		-			
7. "	(13966)	Ketze Mann m.Tieren	D	Dr.Gurlit	V	0,2 Sfr.	
8.Czapski	(13913)	Promenade	ÖL	Colle	1	O'S DIL.	
9.Dexel	(13919)	Komposition	ÖL		X		2
10.Frank	(13922)	Mappe: Hinkemann 6 Blatt		To and the second	Daniel De	2.2	
Ll.Fries	(13914)	Blinder Spiel- zeugmacher	ÖL	Е	E	4	
12.Gleichman	nn (13961)	Prediger	Den l	Sasilar			
17.0	(15939)	Freuennet	G		X		
13.Grosz	(13964)	Auf der Straße	D	Dr.Gurlit	t V	0,5 Sfr.	
14.H.M.D.	(13971) (13972)	Mädchen Mönch	D	Abert Lines			
16.Hal	(13905)	Tiger	ÖL	-	X		
17.Huber	(13935)	Ruhende	D	Januaria:	18	12	
18.Heckel	(13936) (13962)	Landstraße Zwei Männer	00	Moeller Dr.Gurlit	TV	0,2 Sfr.	
20. Huber 21. "	(13956) (13957)	Akte	}D	}	х		
22.Kendinsk	y(13921)	Mappe: Kleine Welten, 12 Ra- dierungen und Holzschnitte	D	TO SERVICE OF	×	S State	
23.Kanold	(13918)	Interieur	ÖL		X		
24.Kirchner 25.		Artistin Bootshafen	ÖL ÖL	Moeller	T	0.2 85	
26.Kokoschk	a(13920)	Blumer		Buchholz	V	Ed	
27.Macke, A.	(13915)	Stilleben	QL	Fischer	v	5 % 2 - 2 -	

I U

or a deliveration of

### Staatl. Kunstsammlungen

1.Ahner (11278) Straßenbild	A X	
2.Agendopf(11352) Vita Sommium Breve	G X	
3.Baer (11357) Badende 4. " (11358) Positano 5. " (15230) Im Krankenhaus	D X X	
6.Barlach (11315) Illustration 7. " (11316) Illustration 8. " (11317) Der Barbar 9. " (11318) Fliehende 10. " (11430) Zeit u. Ewigkeit 11. " (11431) Sitzender	Böhmer T	
12.Beckmann (11327) Bedender Jünglinge 13. " (15391) Mord	D Dr.Gurlitt V	0,1 Sfr.
14.Bittkow(11343) Frauengruppe 15. " (11344) Gazelle 16. " (11345) Liebespaar 17. " (11346) Frauengruppe mit Gazelle 18. " (11347) Gazelle am Wasser 19. " (11348) Gazelle u. Bettler 20. " (11444) Zeichnung	\display=\text{x} \\ \display=	1 State
21.Corinth(11449) Jungfrau von Orleans 22. " (11450) Odysseus u.Nausika	D pr.Gurlitt}v k	,4 Sfr.
23.Crodel (11313) Wagen im Herbst 24. " (11314) Winterwald 25. " (11319) Landschaft 26. " (11320) Kühe in schwed. Nacht	}D Böhmer V C	,2 \$
27. " (11429) Fußgänger 28. " (11432) Verkündigung 29. " (11433) Schweine im Wald 30. " (11441) Winterabend 31. " (11442) Katze u. Kind	}o } x	
32.Dexel (11250) Lokomotive	SL X	
33.Diveky (11356) Gefilde der Seeligen	D X	
34.Dix (11321) Eidechse 35. " (11322) Porträt der Mutter 36. " (11323) Porträt des Vaters 37. " (11325) Kind		30 Sfr. 30 Sfr.
38. Feininger (11249) Gelmeroda 39. " (11256) Windmühle	ÖL Moeller T Böhmer T	- 2 -

Wuppertal-Elberfeld noch Städtische Bildergalerie

	100000000000000000000000000000000000000	Remarka				1
45.Czobel	(172)	Liegenderk	Techn	Stand	Devis.	RM
46.Davringha	(173)	Regen	D	X		1
47.Deusser	(33)	Landschaft bei Rheinkassel	QL	X	13	
48.Dexel	(14277	7 Lokomotive	ÖL	х		
49.Diehl	(174)	Stilleben mit Traube	D	X	111	
50.Dix 51."		Bildnis Krall Selbstbildnis	} D }	OR.Gurlitt	sfr.	
52.Dollersch		C1+	No.	6		
53. "	(36)	Trouville Trouville	ÖL ÖL	9 - 1		1
95,02029	(61)	Lautersee im Karwendelgebirge	A	X	14-11	
55. " 56. "	(62) (176)	Fischerfrau Im Zaubergarten	A D	1		
57. " 58. "	(177)	Moloch Bl.I-VI Totentenz I-VIII	D D			
59.Drees	(63)	Stilleben mit Fischen u.Zitrone	A ·	X		
60.Dülberg	(179)	Passion I	1			
62. "	(180)	" III				
63. " 64. " 65. "	(182) (183) (184)	" \ \A \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	170 670			
66.Eekman	(185)	Gesinde	D	X		
67. "	(187)	Die Frommen Krüppel II	282	A Leading		
69. " 70. " 71. "	(188)	Erwachen Bauernkopf Vorüberziehende	-		114	*
72.Eggeling	(64)	Bärtiger Mann	J	12 12 12	and the same	Mrs.
73. Ehmsen	(191)	Quint im Irrenhau		В	40.4	
74. "	(192)	Jesus erscheint Quint im Gefängni	D D	B	LINE DE	Brr.
75.Eilbrecht	(22)	Madchen m. Fohler		Buchholz K	2	
76. " 77.Erbslöh	(31)	Rudernde Mädchen Fantasie zu einer Gebirgslandschaft	· ÖL	Rückgabe X	1	
	(47)	Schärenkreuzer		Buchholz V		NAME OF
79. "	(194)	Windmühle Benz	D D	Böhmer T	T Inc	STR.
81.Felixmüll			a Go	D	1 3 76	Parent I
	(195)	Der Sohn	D	В	_	3 -

## Abkürzungen.

A	=	Aquarell
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda
D	-	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK		Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	-	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	10	Mosaik
NK		Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL		Plastik
R		Rückgabe
Sfr	-	Schweizer Franken
T	8	Tausch
Text.	=	Textil
٧	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.