

# »Entartete Kunst«

Grünewald

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

Kunsthalle

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
312.	Gross	(5218) Schlemmer	D	Dr. Gurlitt	V	0,5 Sfr.
313.	"	(5664) Explosion	G		X	
314.	"	(5665) Rotarmisten	G	Dr. Gurlitt	V	10 Sfr.
315.	"	(5666) Angeheitert	G	"	V	10 Sfr.
316.	"	(5667) Restaurant	G	Fohn	T	
317.	Grossmann	(5213) Pferdemarkt				
318.	"	(5214) Die Gross- mutter				
319.	"	(5215) Der alte Gärtner				
320.	"	(5116) Masken	D	Dr. Gurlitt	V	1,5 Sfr.
321.	"	(5663) Mappe "Sommertage"				
322.	"	(14459) Zwei liegen- de Akte				
323.	"	(16378) Sonnenbad Nr. 281			X	
324.	Grosz	(16377) Verdächtige Strasse - Strasse des Vergnügens	D		E	
325.	"	(16379) Schönheits- abend in der Motzstrasse	D		X	
326.	Grünwald	(4844) Norwegisches Mädchen	ÖL	Böhmer	K	
327.	Hartmann	(4918) Frauen beim Ankleiden	ÖL			
328.	"	(5219) Zimmerecke	A			
329.	"	(5220) Mädchen am Tisch	A			
330.	"	(5221) Mutter und Kind	D		X	
331.	"	(5222) Grabender Bauer	D			
332.	"	(5223) Mann am Tisch	A			
333.	"	(5224) Villa am Meer	A			
334.	"	(5661) Entwurf, Aus- stellungspla- kat	A			
335.	"	(5662) Ausstellungs- plakat	D			
336.	Haitzmann	(4872) Weisse Kuh	ÖL		E	
337.	"	(5761) Kopf (Maske)	PL		E	
338.	"	(16264) Kopf	D		E	
339.	"	(16265) Bild Nr. 116	D		X	
340.	"	(16321) Elefant	D		E	
341.	"	(16320) Ovaler Kopf	D		E	
342.	Heckel	(4902) Herbst	ÖL	Dr. Gurlitt	T	
343.	"	(4926) Fluss im Gebirge	ÖL	Bucholz	V	15 =
344.	"	(5657) Waldbach	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
345.	"	(5658) Frauenkopf	D	"	V	0,2 Sfr.
346.	"	(5659) Ausstellungs- plakat	D	"	V	0,2 Sfr.

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.