

»Entartete Kunst«

Matisse

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch B r e m e n

Kunsthalle-w e r k

Techn S t a n d Devis. RM

81.	Lehmbruck	(9208)	Akte	D	Moeller	V	4	ß	
82.	Marc	(9205)	Tiere	D	Böhmer	V	1	ß	
83.	"	(9206)	Pferd	D	"	V	1	ß	
84.	Matisse	(9127)	Italienerin	Öl	Buchholz	V	200	ß	
85.	Modersohn-Becker	(9133)	Worpsweder Kind	Öl		R			
86.	"	(9138)	Akt	G	Böhmer	V	25	ß	
87.	"	(9250)	Gänsehüterin am Brunnen	D	"	V	1	ß	
88.	"	(9251)	Aktstudie	D	Buchholz	V	2	ß	
89.	"	(9253)	Zwei sitzende Mädchen	D	"	V	2	ß	
90.	"	(9254)	Sitzende Mädchen	D	Böhmer	V	1	ß	
91.	"	(9255)	Sitzende alte Frau	D	"	V	1	ß	
92.	"	(9256)	Mädchenkopf	D	"	V	1	ß/	
93.	"	(9257)	Alte Frau im Wald	D	Buchholz	V	2	ß	
94.	"	(9258)	Alte Frau mit Haus	D	"	V	2	ß	
95.	Müller, H.	(9246)	Frauenkopf	D	_____	X			
96.	"	(9247)	Frauenkopf	D	_____	X			
97.	"	(9248)	Akt	D	_____	X			
98.	Müller, Hans	(9273)	Stadtlandschaft	D	_____	X			
99.	Müller-Basel	(9278)	Erschöpfte	D	_____	X			
100.	"	(9279)	Tanzende	D	_____	X			
101.	"	(9280)	Erzählende	D	_____	X			
102.	"	(9281)	Mann mit Panflöte	D	_____	X			
103.	"	(9283)	Liebespaar	D	_____	X			
104.	"	(9282)	Sitzende	D	_____	X			
105.	Munch	(9196)	Gesichter	D	Halvorsen	V	15	ß	
106.	"	(9271)	Gesichter	D	"	V	15	ß	
107.	Nolde	(14333)	Junges Mädchen	D	Dr. Gurkitt	V	0,2	Sfr.	
108.	Nowack	(9199)	Frau mit Katze	D	_____	X			
109.	Pascin	(9144)	Frühstück	Öl	Fischer	V	120	z	
110.	"	(9191)	Frauenakte	D	Böhmer	T			
111.	Pechstein	(9140)	Stilleben	Öl	Buchholz	K			
112.	"	(9219)	Stilleben	G	B				
113.	"	(9222)	Am Biertisch	G	B				
114.	"	(9223)	Frau	G	B				
115.	Picasso	(9190)	Karikaturen	D	Böhmer	T			

noch Chemnitz
städtische Kunstsammlungen

			Techn	Stand	Devis.	RM
11. Marcks	(10513)	Almtanz	D	Buchholz	V	0,5 ♂
12. "	(10514)	Absage	D	"	V	0,5 ♂
13. Masereel	(10388)	Der Ingenieur	D	"	V	0,5 ♂
14. Mataré	(10501)	Kühe im Wind	D	Böhmer	V	2 ♂
15. "	(10502)	Kühe im Wind	D	"	V	2 ♂
16. "	(10503)	Weide	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
17. "	(10523)	3 Pferde	D	"	V	0,2 "
18. Matisse	(10386)	Im Schaukel- stuhl	D	Buchholz	n V	2 ♂
19. "	(10553)	Akt im Stuhl	D	"	V	2 ♂
20. Melzer	(10489)	Krieger	D	—	X	
21. Müller	(10236)	Zigeuner	D	Böhmer	T	
22. "	(10237)	Zigeuner	D	"	T	
23. "	(10238)	Zigeuner	D	"	T	
24. "	(10239)	Zigeuner	D	"	X	
25. "	(10240)	Zigeuner	D	Böhmer	T	
26. "	(10241)	Zigeuner	D	"	T	
27. "	(10242)	Zigeuner	D	"	T	
28. "	(10243)	Zigeuner	D	"	T	
29. "	(10244)	Zigeuner	D	"	T	
30. "	(10371)	Liegende Frau	D	"	T	
31. "	(10372)	Nach dem Sündenfall	D	Fohn	T	
32. "	(10373)	Junge Ehe	D	Böhmer	T	
33. "	(10374)	Zwei Halbakte	D	"	T	
34. "	(10375)	4 Frauenakte	D	"	T	
35. "	(10427)	3 Mädchen	D	"	T	
36. "	(10438)	2 Akte	D	"	T	
37. "	(10487)	Mann und Mädchen	D	"	T	
38. "	(10535)	3 Akte	D	"	T	
39. "	(10536)	Mädchen am Strand	D	"	T	
40. "	(10537)	Landschaft	D	"	T	
41. "	(10538)	Ruhende	D	"	T	
42. "	(10539)	Kopf	D	"	T	
43. Müller-Graefe	(10295)	Kopf	D	—	X	
44. "	(10296)	Kopf, Studie und Engel	D	—	X	
45. "	(10297)	Titelblatt	D	—	X	
46. "	(10298)	Kopf, Studie in Gruppe Mütter	D	—	X	
47. "	(10299)	Kopf, Studie und Engel	D	—	X	
48. Niemeyer und andere	(10568)	Mappe: Verkün- dung	D	—	X	
49. Nolde	(10222)	Araber	ÖL	Böhmer	K	
50. "	(10292)	Saul und David	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
51. "	(10293)	Junges Paar	D	—	X	

noch Essen

Folkwang Museum

- 13 -

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
425.	Marcks	(16250) St.Georg mit dem Schwert	PD	B		
426.	"	(16251) Stehender Knabe	PL	Böhmer	T	
427.	de Marées	(3712) Teil einer figürl.Wandbildkomposition	ÖL	—	X	
428.	Matisse	(3653) Flusslandschaft	ÖL	Fischer	V	5100 Sfr.
429.	"	(3688) Stilleben blaues Zimmer	ÖL	Buchholz	V	1000 §
430.	"	(3701) Drei Frauen am Wasser	ÖL	Fischer	V	9100 Sfr.
431.	"	(3767) Weibl.Akt	G	Buchholz	V	15 §
432.	"	(4650) Stilleben	D	"	V	2 §
433.	"	(4764) Weibl.Akt	G	Böhmer	V	30 §
434.	"	(4809) Vorzeichnung f.eine Fliese	G	Buchholz	V	10 §
435.	"	(4823) Liegende	PL	Fischer	V	1020 Sfr.
436.	Meidner	(3846) Entseztes Schauen	A	EJ		
437.	"	(3847) Quare tristis es, anima mea	A	EJ		
438.	"	(3848) Die Betrübte	A	EJ		
439.	"	(4567) Lazarett	D	EJ		
440.	"	(4568) Menschen, einen Wagen schiebend	D	EJ		
441.	"	(4569) Die Betrübte	G	B		
442.	"	(4570) Betender Mann	G	B		
443.	"	(4579) Verzweiflung	G	EJ		
444.	Modersohn-Becker	(3677) Selbstbildnis	ÖL	Fohn	T	
445.	"	(3861) Sitzendes Mädchen	G	"	T	
446.	"	(3862) Braut	G	"	T	
447.	"	(4774) Sitzendes Kind	G	Böhmer	V	5 §
448.	"	(4775) Sitzendes Mädchen	G	"	V	20 §
449.	"	(4776) Sitzendes Kind	G	"	V	5 §
450.	"	(4777) Kinderkopf	G	Fohn	T	
451.	"	(14284) Selbstbildnis	ÖL	Moeller	V	140 §
452.	Moholy-Nagy	(3863) Konstruktion I				
453.	"	(3864) " II	A	—	X	
454.	"	(3865) " III				
455.	"	(16431) " III	D		E	
456.	Moll	(3661) Stilleben	ÖL	Buchholz	K	
457.	"	(3702) "	ÖL	Böhmer	V	10 §
458.	Molzahn	(3866) Vogel Phönix	A	B		
459.	"	(3867) Konstruktion in Rechtecken	A	B		
460.	"	(3768) Räderwerk	A	B		

- 14 -

Städtische Galerie und Städelches Kunstinstitut

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
361.	Lehmbruck	(436) Weibl. Büste	PL	Moeller	V	80 ₰
362.	"	(524) Weibl. Akt	D	"	V	4 ₰
363.	"	(579) Niedergedrückte	G	"	V	25 ₰
364.	Levi	(398) Stilleben	ÖL	B		
365.	Lilienfeld	(525) Illustration, Poe u. Keller 1 - V	D		X	
366.	Lippmann	(497) Der Wendel- stein	A		X	
367.	Lissmann	(400) Frauenbildnis	ÖL	}	X	
368.	"	(424) S. Gimignano	ÖL			
369.	"	(432) Liebespaar	ÖL			
370.	"	(526) Parenzo	D			
371.	"	(527) Badende Frauen	A			
372.	"	(528) Mädchen im Wald	A			
373.	Lissmann	(688) Hiob	D		X	
374.	Macke, Aug.	(529) Granatbaum u. Palme	A	Fohn	T	
375.	Macke, H.	(492) Landschaft in Macedonien	A	B	X	
376.	"	(493) Stellungen vor Verdun				
377.	"	(494) Gefangene Franzosen				
378.	"	(495) Blick v. Kirsh- turm				
379.	"	(496) Soldaten im Graben				
380.	"	(530) Gebirgsland- schaft				
381.	Marc	(646) Ein Tiger	D	Böhmer	V	2 ₰
382.	"	(647) Löwenjagd	D	"	V	2 ₰
383.	"	(14174) Weisses Hund	ÖL	Fischer	V	3200 Sfr.
384.	"	(16131) Sindelsdorf	ÖL	Böhmer	V	425 ₰
385.	Marcks	(437) Hemdauszieher	Pl	Böhmer	T	
386.	"	(531) Zwei Menschen	D		X	
387.	Matisse	(428) Stilleben	ÖL	Fischer	V	8000 Sfr.
388.	Mayer	(805) Selbstbildnis	D		X	
389.	Meidner	(645) Selbstbildnis	D	B		
390.	Melzer	(648) Mythologische Szene	D		X	
391.	Meyer W.	(850) Porträt	ÖL		X	
392.	"	(851) Landschaft	ÖL		X	
393.	"	(852) Gartenhaus	ÖL		X	

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
130.	Lasser	(7073) Sitzender weib. Halbakt	G	_____ X		
131.	Léger	(14214) Abstrakte Komposition	A	_____ X		
132.	Lehmbruck	(7055) Komposition (Radierung)	D	Moeller V	4 ø	
133.	"	(7228) Frauenkopf	PL	Buchholz V	300 ø	
134.	Lichte	(7151) Rennenberg	A	_____ X		
135.	Lissitzky	(7036) Abstrakte Komposition	ÖL	Buchholz K		
136.	"	(7069) Abstrakte Komposition	A	" V	4,4 ø	
137.	"	(7150) Abstrakte Komposition	A	B		
138.	"	(7184) Komposition	A	Buchholz V	4,4/ø	
139.	"	(7220) Mappe mit 10 Lithos	D	" V	4,4 ø	
140.	"	(7223) Mappe Proun 6 Lithos	D	" V	4,4 ø	
141.	"	(16070) Abstrakte Komposition	ÖL	E E		
142.	Macke	(7120) Landschaft	A	B		
143.	"	(7122) Landschaft mit Kindern und Ziegen	A	Dr. Gurlitt V	40 Sfr.	
144.	Marc	(7020) Pferde	A	} Buchholz V	} 1600ø	
145.	"	(7021) Antilope	A			
146.	"	(7158) Tiger	D	Böhmer V	1,5 ø	
147.	Marcussin	(7031) Stilleben	} A	Dr. Gurlitt V	} 40 Sfr.	
148.	"	(7200) Komposition				
149.	Masareel	(7080) Der Schatten	D	Böhmer V	0,2 ø	
150.	Mataré	(7113) Kühe	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
151.	"	(16440) Landschaft	D	E E		
152.	Matisse	(7197) Porträt Cocteau	D	Dr. Gurlitt V	60 Sfr.	
153.	Mechlen	(7075) Torbole	} A	} _____	} X	
154.	"	(7167) Landschaft				
155.	Meidner	(7010) Selbstbildnis	G	Fohn T		
156.	"	(7202) Porträtskizze	D	_____ X		
157.	Moholy-Nagy	(7008) Abstrakte Kom- position, Gelb- Blau - Schwarz	ÖL	_____ X		

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.