»Entartete Kunst«

Wegner

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

YDDAAB

	Kestnermuseum							
and	98.Urschbach	(6030)	Landschaft	echr	S ta n	d	Devis.	RM
411	30.018GHDaGH	(03)31	mit Kühen	A			There's a	RM.
1	99. "	(6941)	Pferde im Schnee	A		х		
	100.Verschie	dene (6986)	Mappe mit	D				
			Kriegsbildern Münchener Künstler I					
- 1	101. "	(6987)	Mappe mit Kriegsbildern Münchener	D	В			
100	102. " ((6990)	Künstler II/III 12 Probedrucke zum Kestnerbuch	D	-	X		
	103.Vordember	rge-Gil (6909)	dewart Abstrakte Kom- position	ÖL	E	E		
	104.Wegner	(6914)	Strasse mit Leuchtturm	A	- Company	Х	28	+
lister	105.Weissger	ber (6933)	Jeremias	G	Böhmer	V	0,5 \$	
								TER I
			Supera Ret/Gras			12		
				AS		I.		
				12				1
	17. " (
1								
							11	
	23. 4 1			5				
				0			V1	
				1			1	
				100				
				1				7.
				100				
				2		14		
				8			NE FE	
1				100				
*						9 19	14	14 (1)
3						C Sec.	16 x 50	1
7	35.			133		DAY.	1000	
							1 4 2 1	
							1-84	THE COLUMN

HEEROVER.

Abkürzungen.

A		Aquarell				
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda				
D		Druckgraphik				
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"				
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"				
EK	à	Ausstellung "Entartete Kunst"				
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)				
G	=	Graphik				
K		Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda				
M	10	Mosaik				
NK		Norwegische Kronen				
ÖL		Ölgemälde				
PL		Plastik				
R		Rückgabe				
Sfr	=	Schweizer Franken				
T	8	Tausch				
Text.	=	Textil				
٧		Verkauf				
X	=	Vernichtung				

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.