

»Entartete Kunst«

Weiwert

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Wuppertal - Barmen
Ruhmeshalle

- 3 -

			Techn	S	t	a	nd	Devis.	RM.
62. Platte	(15901)	Friedhof und Kirche	ÖL				X		
63. "	(15904)	Gebirgsreise	ÖL	E					
64. "	(15924)	Selbstporträt (Kopf)	ÖL				X		
65. Raderscheid	(15914)	Männl. Bildnis	ÖL				X		
66. Roentgen	(15903)	Friedhof	ÖL				X		
67. "	(15906)	Anacapri	ÖL				X		
68. Weiwert	(15886)	Binnenschiff-fahrt	ÖL	E					
69. Schmid	(15907)	Frauenkopf	ÖL	E					
70. Schmidt-Nichols	(15880)	Paar	ÖL				X		
71. Schmidt-Rottluff	(15854)	Littauisches Mädchen	ÖL	B					
72. "	(15855)	Russisches Dorf	ÖL	B					
73. Schwesig	(15870)	Frauenbildnis I	ÖL				X		
74. "	(15871)	" II	ÖL	E					
75. "	(15872)	" III	ÖL				X		
76. "	(15873)	" IV	ÖL				X		
77. Sprick	(15894)	Inselgruppe	ÖL				X		
78. Topp	(15890)	Bild mit Füllen	ÖL	E					
79. Viegner	(15869)	Familie	ÖL				X		
80. Wolff G.H.	(15859)	Akt							
81. Wüster	(15887)	Mädchen							
82. Dix	(16218)	Dienstmädchen im Sonntagsstaat	ÖL	B					
83. "	(158)	"							
84. "	(159)	"							
85. "	(160)	"							
86. "	(161)	"							
87. Opendenk	(162)	Szen. Bild. Nichte							
88. Obagall	(163)	Polnischer Jude							
89. Coester	(164)	Mährisches Dorf							
90. Corinth	(165)	Beweinung Christi							
91. "	(166)	Tiergarten							
92. "	(167)	Schulbildnis							
93. "	(168)	Waldschilde							
94. "	(169)	Christgarten							
95. "	(170)	Landchaft							
96. "	(171)	Opferung u. Heilung							

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.