

»Entartete Kunst«

Cézanne

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Essen
Folkwang Museum

- 3 -

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
77.	Borutta	(4698) Sturm	D	X		
78.	Bracque	(3622) Flußlandschaft	ÖL	Zack	V	100 §
79.	"	(3633) Südliche Land- schaft	ÖL	Fohn	T	
80.	Brühlmann	(4768) Schreitender Frauenakt	G		X	
81.	Bucherer	(4752) Der Sänger	D		X	
82.	Gamenich	(15968) Bildhauer Scherer	ÖL		E	
83.	Gaspar	(3704) Ölberg	ÖL	Buchholz	K	
84.	Gézanne	(3650) Steinbruch	ÖL	Reichsmarsch. Göring	G	
85.	Chagall	(15949) Russische Dorfszene	ÖL	Moeller	T	
86.	"	(16429) Männer mit Kuh	A	Buchholz	V	10 §
87.	de Chirico	(3647) Selbstbildnis	ÖL	Fohn	T	
88.	Corinth	(3707) Selbstbildnis	ÖL	Böhmer	T	
89.	"	(4224) Selbstbildnis	D	"	T	
90.	Gunz	(4753) Regenbogen	D		X	
91.	Dahler	(3720) Reitende Amazonen	T	Böhmer	V	10 §
92.	Denis	(4040) Mädchen vor blüh. Kastanien	D	Dr. Gurlitt	V	10 Sfr.
93.	"	(4041) Ce fut un reli- gieux Mystère	D	Böhmer	T	
94.	Derein	(3648) Die Salzteiche	ÖL	Fischer	V	2900 Sfr.
95.	"	(3654) Blick aus dem Fenster	ÖL	"	V	3200 "
96.	"	(3716) Stilleben	ÖL	Buchholz	V	300 §
97.	"	(4039) Frauenkopf	D	Dr. Gurlitt	V	40 Sfr.
98.	Dexel	(4056) Abstrakte Komposition	D		E	
99.	Diehl	(4599) Stilleben mit Traube und Schmetterling	D		X	
100.	Dix	(3969) Frauenkopf	G	Dr. Gurlitt	V	10 Sfr.
101.	Doerbecker	(4036) Männl. Porträt	} D }			
102.	"	(4037) Bedrohung				
103.	"	(4038) Mann m. Pfeife				
104.	"	(4598) Der Philosoph			X	

- 4 -

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.