

»Entartete Kunst«

Oepts

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Dortmund
Städt. Kunst- und Gewerbemuseum

			Techn		S t a n d	Devis,	RM
25. Hoetger	(6606)	W ERK Mappe I, 6 Lithos	D		B		
26. "	(6611)	Sent'M'ahesa (2 Lichtbilder)	—		—	X	
27. Hofer	(6569)	Litho	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.	
28. "	(6570)	Litho	D	"	V	0,2 Sfr.	
29. "	(6571)	Litho	D	"	V	0,2 Sfr.	
30. Holtz	(6589)	3 Blätter Lithos	D		—	X	
31. Kirschenbaum	(6582)	Betende Juden	D		—	X	
32. Kokoschka	(6567)	Männerbildnis	D	Böhmer	T		
33. Kuhn	(6584)	Drei Holzschnitte	D		—	X	
34. Levi	(6576)	4 Radierungen	D		—	X	
35. Molzahn	(6555)	Zeittaster 6 Radierungen	D ÖL		—	X	
36. Morgner	(6551)	Sackträger	ÖL			R	
37. "	(6605)	In Memoriam 7 Linolschnitte	D			R	
38. Nauen	(6552)	Sonnenblumen	ÖL	Buchholz	K		
39. Oeltjen	(6581)	Ein Holzschnitt	D		—	X	
40. Oepts	(6583)	Zwei Holzschnitte	D		—	X	
41. Ophey	(6607)	Mappe : 8 Radierungen	D		—	X	
42. Oppenberg	(6595)	Landschaft mit Sonne, Zeichnung	D		—	X	
43. Paling	(6592)	Zwei Blätter Radierungen	D		—	X	
44. Pankok	(6593)	Drei Blätter Radierungen	D		—	X	
45. Peters	(6568)	Mappe: Aus der Welt der Arbeit	D		—	X	
46. "	(6596)	Schichtwechsel	D		—	X	
47. Rohlf	(6542)	Atelier	ÖL	Fischer	V	20 Sfr.	
48. "	(6543)	Waldinneres	ÖL	Böhmer	K		
49. "	(6544)	Liebespaar	ÖL	"	K		
50. "	(6545)	Blaue Berge	ÖL	"	K		
51. Seewald	(6580)	2 Holzschnitte	D	B			
52. Sicke	(6578)	4 Blätter, 3 Holzschnitte 1 Tempera	D D D		— — —	X X X	

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.