

»Entartete Kunst«

Engelmann

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Düsseldorf
Kunstsammlungen der Stadt

		W E R K	Techn	S t a n d	Devis.	RM
178. Ehmsen	(2322)	Illustr. z. Eman. Quint	D	B		
179. "	(2323)	" " " "	D		X	
180. "	(2324)	" " " "	D		X	
181. "	(2325)	" " " "	D	B		
182. "	(2326)	" " " "	D	B		
183. "	(2327)	" " " "	D	B		
184. "	(2328)	" " " "	D	B		
185. "	(2329)	" " " "	D	B		
186. "	(2330)	" " " "	D	B		
187. "	(2331)	" " " "	D	B		
188. "	(2332)	" " " "	D	B		
189. "	(2333)	" " " "	D	B		
190. "	(2334)	" " " "	D	B		
191. "	(2335)	" " " "	D	B		
192. "	(2336)	" " " "	D	B		
193. "	(2337)	" " " "	D	B		
194. "	(2338)	" " " "	D		X	
195. Engelmann	(2339)	Zwei Akte	D		X	
196. "	(2340)	Stehende Frau	D		X	
197. "	(2341)	Liegende Frau	D		X	
198. Enseling	(2825)	Piéta	P		X	
199. Elkan	(2822)	Stadt bild Bettler	P	E. J.	E. J.	
200. Erbach	(2164)	Stadt bild *	A		X	
201. Erbslöh	(1978)	Landschaft m. Fabrik	ÖL		X	
202. Erdle	(1949)	Komposition	ÖL	Böhmer	K	
203. "	(1960)	Kinderbild	ÖL		X	
204. "	(1961)	Mutter und Kind	ÖL		X	
205. "	(1972)	Badende	ÖL		X	
206. "	(1983)	Halbakte	ÖL		X	
207. "	(1988)	Kinderbild	ÖL		X	
208. "	(2243)	Figur	A	B		
209. "	(2244)	Kindergruppe	A	B		
210. "	(2245)	Kindergruppe	A	B		
211. "	(2256)	Landschaft	A	B		
212. "	(2257)	Bildnis	A	B		
213. "	(2258)	Komposition	A	B		
214. "	(2277)	Dorfstrasse	A	B		
215. Ernst	(15986)	Erschaffung der Eva	ÖL		E	
216. Feidler	(2041)	Holzstilleben	ÖL		X	
217. Feigl	(1954)	Landschaft	ÖL		X	
218. "	(2246)	Uferlandschaft	A		X	
219. "	(2247)	Köln	A		X	
220. "	(2248)	Landschaft	A		X	
221. "	(2250)	Stadtlandschaft	A		X	
222. "	(2342)	Biblische Szenen	D		X	
223. "	(2343)	" " "	D		X	
224. "	(2344)	" " "	D		X	
225. "	(2345)	" " "	D		X	
226. "	(2249)	Stadtlandschaft	D		X	

H a m m

Städt. Gustav Lübke Museum

W E R K				Techn.	S t a n d	Devis.	RM
1.	Böckstiegel	(9886)	Bauer	A	_____	X	
2.	"	(9888)	Tante König	A	_____	X	
3.	"	(9901)	Bauer	D	Böhmer	V	0,2 ♂
4.	"	(9902)	Sommerabend in Werther	D	"	V	0,2 ♂
5.	"	(9903)	Meine Eltern	D	"	V	0,2 ♂
6.	Brün	(9904)	Lobgesang	PL	_____	X	
7.	Coester	(9894)	Bettler- Ballade	D	_____	X	
8.	"	(9895)	Ruth u. Boas	D	_____	X	
9.	Corinth	(9898)	Der Schneider	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
10.	Engelmann	(9891)	Grosser Tobias	D	_____		
11.	Kost	(9899)	Baracke	G	}	X	
12.	"	(9900)	Pfad	D			
13.	Kuhmichel	(9896)	Untersuchung	D	}		
14.	"	(9897)	Ausgesperrte	D			
15.	Lehmbruck	(9893)	Halbakt	D	Moeller	V	4 ♂
16.	Ophey	(9887)	Sizilien	A	_____	X	
17.	Rohlfis	(9890)	Calla	A	Moeller	T	
18.	"	(9892)	Frau mit 2 Kindern	D	_____	X	
19.	Sohn-Rethel	(9885)	Am Rande der Wüste	A	Buchholz	K	
20.	Schultze-Sölde	(9882)	Häuser	OL	E	E	0,2 Sfr.
21.	"	(9883)	Urwald	OL	_____	X	
22.	"	(9884)	Die Masse	OL	E	E	
23.	"	(9889)	Bergarbeiter	A	_____	X	
24.	"	(9879)	Parkdecke	A	_____		
25.	Kandinsky	(9889)	Wach: "Klänge"	D	_____		
26.	Exzoch	(9891)	Stehende Figur	PL	Wischer	V	10 ♂
27.	Kokoschka	(9824)	Krautgug	D	Böhmer	X	
28.	"	(9825)	Christus am Gelberg	D	Kochholz	V	1 ♂
29.	"	(9827)	Gethsemane	D	"	V	1 ♂
30.	"	(9828)	Inferno	D	"	V	1 ♂
31.	"	(9878)	Bildnis Wallenstein	D	Böhmer	V	

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.