## »Entartete Kunst«

Rüter

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

267

N.

.

H.

Asto

\*

10

H H

700

· 日本日本日本日本

7 7 8

(1444T) (14464)

(14487) (16385)

Ren (4869)

(4914)

Carlotte Control	The same	Werk	-	n Sta			RM
19.Nolde	(5407)	Mann und Frau	-	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.	
And the second second		am Tisch	HEER.	11	V	0,2 Sfr.	
20. "		Frauenkopf	1	Buchholz	v	0,2 001.	1
21. "	(5409)	Menn u. Frau		Dr.Gurlit	1.50	0,2 \$	
22. "	(5410)	Kopf	3	DI. OGTITIO	20	0,2 Sfr.	Hal-
23. "	(5411)	Kopf		- Common of the		The state of the	12.7
24. "	(5412)	Tänzerinnen	100	San		The second	
25. "	(5413)	Schiffe			1		
26. "	(5414)	Kerzentänzerin	184	- Mocounisco-			
27. "	(5415)	4 Männer	D	acceptance of		ie	
28. "	(5416) (5417)	Bamilie		Day Barrel & b	Lor	0.2 Sfr.	114
29. "	(5417)	Unterhaltung		Dr. Gurlit	16	N, Z OIF.	
30. "	(5418)	Kopf				132	
31. "	(5419)	Kopf	7 23	I'm will	18	STATE SEA	1
32. "	(5420)	4 Männer		9		19.00	
33. "	(5421)	Tänzerin	790		11/20		
34. "	(5422)	2 Köpfe					
34. " 35. "	(5423)	Sturm	1	Time Sales	1	200	
36. "	(5424)	Neujahr 1916	1	Des Carrol & A	1 17	0 0 00-	
37. "	(5425)	Frauenkopf		Dr.Gurlit	V	0,2 Sfr.	
38. "	(5425)	Kopfprofil	ÖI		750	0,2 Sfr.	100
39. " (	14209)	Feuerlilien	1000		T	200 d	
40. " (	15946)	"Christus und	CL	Buchholz	V	DOU B	135
-		die Kinder "	No.	Dahman	72		
741. " (	16088)	Friesische	ÖL	Böhmer	K	9.000	
- Deliver 171 - 172 - 17	de coesta contacto	Dorfstrasse	Mr	Buchholz	V	80 %	
742. " (	16144)	Huelthoffhof	OH	Pagumors	V	00 m	
147 0-0-	(=n==)	Madagan	PL	To an analysis	X	2.5	
43.Opfermann	172/22/	Madonna Des Celement	PL		X	A NAME OF THE OWNER, T	
44. "	(5756)	Der Schmerz	2.44				17/
AF Decide	(E407)	Hannanhildnin	1		1		
45.Pascin		Herrenbildnis Herrenbildnis					1.0
746. "		Herrenbildnis	0	DYN	m		
The state of the s			G	Böhmer	1		
40 .	(5430)	Herrenbildnis Herrenbildnis			1970		
749 . "	\5471\	Herrenbildnis					
750. "	(5454)	Herremorrants		1	,		16
751.Pechsteir	1(5433)	Ruhe auf der	1	))	1		
		Flucht		Ž.			
752. "	(5434)		110				
The state of the s		panie			1 1		177
753. "	(5435)	Stellungsbau		18 -			V.
754. "	(5436)	Platzende	D	B			
Allen di la	White market	Granate		7			
755. "	(5437)	Titelblatt	5				
7/2-25/40		Somme 1916	1				
756. "	(5438)	Totenklage	3 4	le home		10 70	
757. "	(5439)	Gefangene		1			
758. "	(5440)		1				
THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NA	121101	transport					J-v
759. "	(5441)		G				1 7
760. "	(5442)	Landschaft	G	2		144	1000
761. "	(5443)	Brustbild eines	D				
	(7447)	rauchend . Mannes	Name of				
762. "	(5444)		D	3	E	2 -1	
763. "	(5445)		D	В			
764. "	(5446)	Frauenkopf	D	B			
104.							20 -

Ensurant -	THE REAL PROPERTY.	ove	r					- 7 -	
TCI -	Landes - Museu	W	erk	1	ech	n Sta	n d	Devis	RM
T)	191.Partikel	(6999)	Frau mit Pferd	1531	ÖL	Böhmer	T	1111111	
THE COLUMN	192.Pascin	(7097)	Zwei Frauen		D	11	T		
43 8 8	193.Pechstein	(7206)	Landschaft		A	4	X		
antrian (7)	194.Peters	(7059)	Mädchen zu Pferde	1	A				-
(1)	195. "	(7060)			A		Х		-
Bull	196. "	(7163)	Hl.Familie Porträt		G				
mane (1	198.Picasso 199. "		Der Maler Herrenporträt		D D	Pohn	T		
miler (7)	200.Porep 201. " 202. "	(7016) (7017) (7165)	Landschaft Landschaft Strinberg (Moses I)		ÖL ÖL G		X		
Pinch (7)	203.Poverina	(7225)	Der Kobold (gerollt)		ÖL		Х		
(7) neudl (1) neudle (1) neudle (2) neudle (3) neudle (4) neudle (5) neudle (6) neudle (7) neudle (	204.Preiser 205. " 206. " 207. " 208. "	(7062) (7137) (7139) (7160) (7209) (16457)	Hl.Nacht Die Kerze Mondsichel Konzert Masken Das gelbe Quadrat	10 D	A A A A A	B	X		
	210.Reimann	(7084)	Grausame Drohung (Karikatur)		D	ar - 1	X		
1)	211.Richter	(16071	Farbordnung	Air I	ÖL				
	212.Rodulphi	(7138)	Blick von der Treppe des Hannoverschen Opernhauses	or i	A				
1)	213.Röhl	(7064)	Komposition		G	В			Z
(1) notific	214.Rohlfs 215. " 216. " 217. "	(7129) (7130) (7190) (7194)	Gebirgslandsch Brötchenstille Blaue Schale Rotes Haus			Fohn Moeller	VHE	8 Sfr. 8 Sfr.	
(T) gallali	218.Rubsam 219. "	(7095) (7096)	Fohlen Reiter	64	D D		x		
m)	220.Rüter 221. "	(14212 (14439	Café-Garten Moorstrand	O.T.	ÖL				
	222.Sebba	(7171)	Anlagen im Schnee		D/			-8-	

## Abkürzungen.

A		Aquarell
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda
D		Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	à	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K		Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	10	Mosaik
NK		Norwegische Kronen
ÖL		Ölgemälde
PL		Plastik
R		Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	8	Tausch
Text.	=	Textil
٧		Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.