

»Entartete Kunst«

Kaiser

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch H a m b u r g
Kunsthalle

| | | | Techn | S t a n d | Devisl | RM |
|------|----------|------------------------------------|-------|-------------|--------|------------|
| 380. | Hofer | (5251) Tänzerin | D | Dr. Gurlitt | V | 0,6 Sfr. |
| 381. | " | (5252) Mädchenkopf | | | | |
| 382. | " | (5253) Liebespaar | | | | |
| 383. | " | (5254) Mädchen unter Palmen | D | Böhmer | T | |
| 384. | " | (5255) Frau am Meer | D | Dr. Gurlitt | V | 0,2 Sfr. |
| 385. | " | (5256) Umarmung | D | | X | |
| 386. | " | (5257) Weibl. Akt | D | | X | |
| 387. | " | (5258) Nanno und Lyde | X | Fohn | T | |
| 388. | " | (14452) B. Novize | Ø | | X | |
| 389. | " | (16045) Freundinnen | ØL | Fischer | V | 20 Sfr. |
| 390. | Hufner | (5760) Liebermann | PL | Böhmer | V | 15 ø |
| 391. | Jahne | (4922) Dünenlandschaft | ØL | | X | |
| 392. | Jaeckel | (5259) Vergewaltigung | D | B | | |
| 393. | " | (5260) Frau und Kind unter Trümmer | D | B | | |
| 394. | Kaiser | (4833) Afrikanerin | ØL | | X | |
| 395. | Kanold | (4834) Schwäbische Dorflandschaft | ØL | Buchholz | K | |
| 396. | " | (4884) Calla | ØL | " | K | |
| 397. | Kars | (4903) Landschaft aus Mallorca | ØL | | X | |
| 398. | Keus | (5261) Frauenkopf | D | B | | |
| 399. | " | (5262) Scheldeland-schaft | | | | |
| 400. | " | (5263) Sitzendes Mädchen | | | | |
| 401. | " | (5264) Verwundete | | | | |
| 402. | " | (5265) Knabenkopf I | | | | |
| 403. | " | (5266) Männerkopf | A | B | | |
| 404. | " | (5267) Knabenkopf II | | | | |
| 405. | " | (5268) Ausstellungs-anzeige | | | | |
| 406. | " | (5269) Weiden am Moor | D | B | | |
| 407. | " | (5605) Berglandschaft | D | B | | |
| 408. | Kirchner | (4862) Tannen im Gebirge | ØL | Moeller | T | |
| 409. | " | (4864) Blick aus dem Fenster | ØL | " | T | |
| 410. | " | (5276) Akrobatische Tänzerinnen | D | Böhmer | V | 0,3 ø |
| 411. | " | (5278) Tanzsaal | D | Moeller | T | |
| 412. | " | (5277) Kühe im Schnee | D | Böhmer | V | 0,3 ø |
| 413. | " | (5279) Liegender weibl. Akt | D | Moeller | T | |
| 414. | " | (5280) Begegnung in der Nacht | D | " | T | |
| 415. | " | (5281) Weibl. Akte | G | Buchholz | V | 4,4 ø 12 - |

H u s u m

Nissen - Stiftung

| | | | Techn | S t a n d | Devis. | RM |
|-----|----------------|-------------------------------|-------|-----------|--------|----|
| 1. | Grimm (11674) | Sanftlere | A | X | | |
| 2. | Gross (11673) | Landschaft | A | X | | |
| 3. | Keyser (11672) | Stilleben | ÖL | F | R | |
| 7. | " | (13027) Alpenrose | | | | |
| 8. | " | (13028) Bismarck | | | | |
| 9. | " | (13029) Akt bei der Lampe | | | | |
| 10. | " | (13030) Halbsakt | | | | |
| 11. | " | (13031) Im Regen | | | | |
| 12. | " | (13032) Stehender Akt | | | | |
| 13. | " | (13033) Kind mit Puppe | | | | |
| 14. | " | (13034) Spanierstute | | | | |
| 15. | " | (13035) Zwei Reiter | | | | |
| 16. | " | (13036) Reitender Artillerist | | | | |
| 17. | " | (13037) Milchs Gnad | | | | |
| 18. | " | (13038) Platz in Dresden | | | | |
| 19. | " | (13039) Bediente | | | | |
| 20. | " | (13040) Der Fasnacht | | | | |
| 21. | " | (13041) Jüngender Akt | | | | |
| 22. | " | (13042) Zwei Frauenfiguren | | | | |
| 23. | " | (13043) Fährmannlandschaft | | | | |
| 24. | " | (13044) Dünen am Meer | | | | |
| 25. | " | (13045) Zeitverweil | | | | |
| 26. | " | (13046) Blühende Baum | | | | |
| 27. | " | (13047) Kokette | | | | |
| 28. | " | (13048) Gekr. Volk | | | | |
| 29. | " | (13049) Weibl. Akt | | | | |
| 30. | " | (13050) Deck. Akt | | | | |
| 31. | " | (13051) Lehngrube | | | | |
| 32. | " | (13052) Pyramischer Platz | | | | |
| 33. | " | (13053) Villa u. Garten | | | | |
| 34. | " | (13054) Selbstporträt | | | | |
| 35. | " | (13055) Mädchen u. Hund | | | | |
| 36. | " | (13056) Liebespaar | | | | |
| 37. | " | (13057) In der Straßengasse | | | | |
| 38. | " | (13058) Fähr am Stranggraben | | | | |
| 39. | " | (13059) Windmühle bei Burg | | | | |
| 40. | " | (13060) Am Meer | | | | |
| 41. | " | (13061) In Bismarcktrage | | | | |
| 42. | " | (13062) Kindertänze | | | | |
| 43. | " | (13063) Kaiserlicher Akt | | | | |
| 44. | " | (13064) Obstbaum | | | | |
| 45. | " | (13065) Mädchenlandschaft | | | | |
| 46. | " | (13066) In der Natur | | | | |
| 47. | " | (13067) Mädchenakt | | | | |
| 48. | " | (13068) Wasserschloßbrücke | | | | |
| 49. | " | (13069) Porträt Gensdarm | | | | |

A b k ü r z u n g e n .

| | | |
|-------|---|---|
| A | = | Aquarell |
| B | = | Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda |
| D | = | Druckgraphik |
| E | = | Ausstellung "Entartete Kunst" |
| EJ | = | Ausstellung "Ewiger Jude" |
| EK | = | Ausstellung "Entartete Kunst" |
| EZ | = | Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte) |
| G | = | Graphik |
| K | = | Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda |
| M | = | Mosaik |
| NK | = | Norwegische Kronen |
| ÖL | = | Ölgemälde |
| PL | = | Plastik |
| R | = | Rückgabe |
| Sfr | = | Schweizer Franken |
| T | = | Tausch |
| Text. | = | Textil |
| V | = | Verkauf |
| X | = | Vernichtung |

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.