

»Entartete Kunst«

Böslen

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Düsseldorf
Kunstsammlungen der Stadt

- 2 -

W e r k			Techn	S t a n d	Devis.	RM
43. Beckmann	(2545)	Jahrmarkt	D	Dr. Gurliitt	V	0,1 Sfr.
44. "	(2546)	"	D	"	V	0,1 "
45. "	(2547)	"	D	—	X	
46. "	(2548)	"	D	Dr. Gurliitt	V	0,8 Sfr.
47. "	(2549)	"				
48. "	(2550)	"				
49. "	(2551)	Liebespaar				
50. "	(2552)	Siesta				
51. "	(2553)	Fastnacht				
52. "	(2738)	Porträt	D	—	—	
53. "	(2739)	Selbstbildnis				
54. Beeh	(2554)	Gruppe	D	B		
55. Bell	(2555)	Der Krieg	D	—	X	
56. Berlitt	(2270)	Bildnis	A	—	X	
57. "	(2271)	Bildnis	G	—	X	
58. Biesemann	(2069)	Flußlandschaft	A	Böhmer	V	0,3 ♂
59. "	(2737)	Straße	D	—	X	
60. Bindel	(1990)	Mädchen mit weißer Haube	ÖL	—	X	
61. "	(2017)	Tscherkesse	ÖL	—	X	
62. "	(2268)	Bildnis	A	—	X	
63. "	(2269)	Bildnis	A	—	X	
64. "	(14166)	Knabe mit Lampion	ÖL	—	X	
65. Bing	(2158)	Landschaft	G	Böhmer	V	0,4 ♂
66. "	(2159)	Landschaft	G	"	V	0,4 ♂
67. "	(2267)	Landschaft	A	"	V	0,4 ♂
68. Bischoff	(2556)	Landschaft	D	—	X	
69. Bissiger	(2002)	Hafis	ÖL	—	X	
70. Böckstiegel	(2731)	Badende	D	Böhmer	V	0,3 ♂
71. "	(2732)	Sommerabend				
72. "	(2733)	Der Verräter				
73. "	(2734)	Bauer				
74. "	(2735)	Feiertag				
75. "	(2736)	Der Blinde				
76. Böslén	(1955)	Sonnenaufgang	ÖL	—	X	
77. Braun	(2557)	Trödler	D	—	X	
78. Burmann	(1989)	Familie	ÖL	—	X	
79. Busch	(2558)	Gespensst	D	B		
80. "	(2559)	Karneval	D	B		
81. Busch-Alsen	(1965)	Polospieler	ÖL	—	X	
82. "	(2068)	Fischerfamilie	A	Böhmer	V	0,3 ♂

- 3 -

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.