

»Entartete Kunst«

Vordemberge-Gildewart

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

Kestnermuseum

		Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
98.	Urschbach (6939)	Landschaft mit Kühen	A			
99.	" (6941)	Pferde im Schnee	A		X	
100.	Verschiedene (6986)	Mappe mit Kriegsbildern Münchener Künstler I	D			
101.	" (6987)	Mappe mit Kriegsbildern Münchener Künstler II/III	D	B		
102.	" (6990)	12 Probedrucke zum Kestnerbuch	D		X	
103.	Vordemberge-Gildewart (6909)	Abstrakte Komposition	ÖL	E	E	
104.	Wegner (6914)	Strasse mit Leuchtturm	A		X	
105.	Weissgerber (6933)	Jeremias	G	Böhmer	V	0,5 ♂
13.	Baumgarten (7000)	Tempera Rot/Grau				
14.	" (7011)	Landschaft				
15.	" (7012)	Mädchen auf Heilgras				
16.	" (7015)	Komposition				
17.	" (7042)	Komposition				
18.	" (7043)	Atelier				
19.	" (7135)	Geflügelzug aus Radio				
20.	" (7142)	Maschine				
21.	" (7145)	Linienzeichnung				
22.	" (7146)	Frau mit Bettentafel				
23.	" (7147)	Komposition				
24.	" (7149)	Wirt. Figur				
25.	" (7172)	Litho				
26.	" (7173)	Litho				
27.	" (7174)	Litho				
28.	" (7175)	Litho				
29.	" (7176)	Litho				
30.	" (7177)	Litho				
31.	" (7192)	Seilspinnende Frau			X	
32.	" (7201)	Litho				
33.	Byer (7119)	Glückliche				
34.	Beckmann (7003)	Heute				
35.	" (7009)	Gelbe				
36.	" (7020)	Frauenbildnis				
37.	" (7091)	Gelbporträt				

noch Hannover
Landes - Museum

	Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
249. Steinitz (7024)	Kinderbildnis	A	X		
250. Stockmann (7063)	Die alte Dirne	G	X		
251. Straten van (7154)	la Dormeuse 6 Holzschn.	D	B		
252. Togtmeyer (7111)	Grosstadt	D	X		
253. Thiellière (7155)	O ville d'oppression 6 Holzschn.	D	B		
254. Thoms (7170)	Sandgrube	A	X		
255. Tombrock (7162)	Säufer	G	X		
256. Tour Donas (7025)	Le Baiser	OL	X		
257. Unbekannt (7215)	Kopf	G	X		
258. " (7216)	Kompisition	G	X		
259. " (7226)	Abstrakte Komposition (gerollt)	OL	X		
260. Verschiedene Künstler		D	B		
(7217)	Mappe mit 5 Holzschn.				
261. Viegner (6996)	Hochgebirgs- landschaft				
262. Vordemberge -Gildewart		OL	X		
(7009)	Komposition				
263. " (7040)	Abstrakte Komposition Nr. 58				
264. " (7068)	Abstrakte Komposition	G	B		
265. Winkler (7044)	Pferde	D	Böhmer	V	0,2 §
266. " (7045)	Ruhende Rin- der	D	"	V	0,2 §
267. Winter (14441)	Ein Kopf	A	X		
268. Zerbe (7061)	Das grüne Haus	A	X		
269. Zille (7181)	Soldat mit Mädchen	D	Böhmer	T	
270. Unbekannt (16441)	Angriff, Schreck, Lauern	D	X		

O s n a b r ü c k

Städtisches Museum

	W e r k	Techn.	S t a n d	Devis.	RM
1.	Rasch (6615) Stadtbild	OL	Buchholz	K	
2.	Spahn (6617) Grablegung Christi	OL	—	X	
3.	Vordemberge-Gildewart (6616) Komposition	OL	Buchholz	K	
4.	(12052) Bauer				
5.	(12053) Malerin				
6.	(12054) Frauenkopf				
7.	(12055) Vätertag				
8.	(12056) Bauern im				
9.	(12057) Hanna				
10.	(12058) Geheimrat				
11.	(12059) Ruhender Bauer				
12.	(12044) Alte Frau				
13.	(12046) Genoss				
14.	(12050) Meister von Europa				
15.	(12045) Christus im Emmaus			X	
16.	(12063) Rhythmus der Arbeit				
17.	(12064) In Kollwitz				
18.	(12043) Arbeiter				
19.	(12042) Aus der Kleinstadt				
20.	(12049) Zehn Kinder				
21.	(12030) Schreitende Frau	OL		X	
22.	(12027) Selbstbildnis				
23.	(12048) Wind am Kanal				
24.	(12062) Saarburg			X	
25.	(12038) Haus Molenburg				
26.	(12039) Bauern bei der Ernte				
27.	(12036) Industrie				
28.	(12037) Neubau				
29.	(12028) Wohnhäuser				
30.	(12041) Industriehafen				

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.