

»Entartete Kunst«

Kerschkamp

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Düsseldorf
Kunstsammlungen der Stadt

- 11 -

		Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
459.	Jansen	(2442) Industrie				
460.	"	(2443) "				
461.	"	(2444) Landschaft				
462.	"	(2445) "				
463.	"	(2446) "				
464.	"	(2447) "				
465.	"	(2448) "				
466.	"	(2449) "				
467.	"	(2450) "				
468.	"	(2451) "				
469.	"	(2452) "				
470.	"	(2453) Zwei Menschen				
471.	"	(2454) " "	D	X		
472.	"	(2455) " "				
473.	"	(2456) " "				
474.	"	(2457) " "				
475.	"	(2458) " "				
476.	"	(2459) " "				
477.	"	(2460) " "				
478.	"	(2461) " "				
479.	"	(2462) " "				
480.	"	(2463) " "				
481.	"	(2720) Die Großstadt				
482.	"	(2721) " "				
483.	"	(2722) " "				
484.	"	(2723) " "				
485.	"	(2743) Rheinlandsch. I	D	B		
486.	"	(2744) " II	D	B		
487.	"	(2745) " III	D	B		
488.	"	(2746) " IV	D	B		
489.	"	(2747) " V	D	B		
490.	"	(2748) " VI	D	B		
491.	"	(2749) " VII	D	B		
492.	"	(2750) " VIII	D	B		
493.	"	(2751) " IX	D	B		
494.	"	(2752) " X	D	B		
495.	Kaufmann	(2094) Bildnis	A		X	
496.	"	(2095) Akt	A	Böhmer	V	0,3 ♂
497.	Kerschbaum	(2012) Landschaft mit Hochbahn	ÖL		E	
498.	Kerschkamp	(1977) Landschaft	ÖL		X	
499.	"	(1987) Weidendes Pferd	ÖL		X	
500.	"	(2096) Weide	A	Böhmer	X	
501.	"	(2175) Kirmes	G	Böhmer	V	0,4 ♂
502.	Klemm	(2098) Landschaft	A	"	V	0,3 ♂
503.	Kirchner	(2046) Die Badende	ÖL	Bruchholz	V	55 ♂
504.	"	(2097) Stilleben	D	Fohn	T	
505.	"	(2176) Waldweg	D	Moeller	T	
506.	"	(2753) Taunuslandschaft	D	Fohn	T	
507.	"	(14164) Zirkusreiter	ÖL	Moeller	K	

- 12 -

noch Duisburg
Städtische Kunstsammlung

- 2 -

			Techn	S t a n d	Devis.	RM
32. Heckel	(15094)	W e r k Weisse Pferde	D	Moeller	T	
33. ten Hompel	(15724)	Papageienallee	A		X	
34. "	(15710)	Gewitter im Wuppertal	ÖL	Buchholz	K	
35. Jüchser	(15704)	Herbstland- schaft	ÖL	"	K	
36. Kaus	(15143)	Mädchen	D	_____	X	
37. Kerschkamp	(15716)	Siebengebirge	ÖL	Buchholz	K	
38. Kiwitz	(15720)	Mappe mit 21 Holzschn.	D	_____	X	
39. "	(15721)	Mappe mit 32 Holzschn. u. 3 Tempera	D	_____	X	
40. "	(15722)	Mappe mit 18 Holzschn.	D	_____	X	
41. "	(15723)	Mappe mit 53 Holzschn.	D	_____	X	
42. Kokoschka	(15144)	Porträt	D	Böhmer	T	
43. "	(15145)	omnia vana	D	"	T	
44. Kranz	(15108)	Geigerin	A	_____	X	
45. Kreuzhage	(15719)	Knabenbildnis	ÖL	Buchholz	K	
46. Kulmann	(15093)	Stilleben	A	_____	X	
47. Lehmbruck	(15069)	Entführung	ÖL		R	
48. "	(15070)	Halbakt	ÖL		R	
49. "	(15072)	Austreibung	ÖL		R	
50. "	(15073)	Adam und Eva	ÖL		R	
51. "	(15074)	Bewegter Akt	ÖL		R	
52. "	(15075)	pieta	ÖL		R	
53. "	(15084)	Überschwemmung	ÖL		R	
54. "	(15087)	Badende	ÖL		R	
55. "	(15088)	Zwei Köpfe	ÖL		R	
56. "	(15097)	Die Kreuzigung	ÖL		R	
57. "	(15099)	Die Überschwemmung	D	Moeller	V	4 ♂
58. "	(15100)	Potiphar's Weib	D	"	V	4 ♂
59. "	(15113)	Vision	D	"	V	4 ♂
60. "	(15153)	Kopf eines Denkers	D	"	V	4 ♂
61. "	(15154)	Stürmender	B	Buchholz	V	250 ♂
62. "	(15155)	Sitzendes Mädchen	P	"	V	250 ♂
63. "	(15156)	Geneigter Frauen- torso	P		R	
64. "	(15157)	Jünglingskopf	P		R	
65. "	(15158)	Mädchenkopf auf schlankem Halse	P		R	
66. "	(15159)	Kopf der Sinnenden	P		R	
67. Leithäuser	(15071)	Selbstbildnis	ÖL	_____	X	
68. Macke	(15083)	Frühlingsgewitter	ÖL	Böhmer	K	

- 3 -

noch S t e t t i n
Städtisches Museum

- 4 -

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
121.	Holz	(7836) Federzeichnung	G		X	
122.	"	(7837) Federzeichnung	G		X	
123.	Jawlensky	(7603) Nordlicht	A	Böhmer	V	2,5 ø
124.	"	(7640) 1 Aqu.Komposition	A	E		
125.	"	(7641) 1 Aqu.Komposition	A	Böhmer	X	
126.	Jahrmilla	(7788) Mädchenkopf	A		X	
127.	Kanold	(7577) Grauer Tag	ÖL	Buchholz	K	
128.	"	(7608) Stilleben	ÖL	"	K	
129.	Kars	(7605) Landschaft	ÖL	"	K	
130.	Karsch	(7644) Stehende	D	Böhmer	V	0,2 ø
131.	Kaspar	(7682) Johannes auf Patmos	D		X	
132.	Kaus	(7643) Weibl. Kopf	A	B		
133.	Klee	(7642) Eulenkömödie	G	Möller	V	50 ø
134.	"	(7822) Park	D	Buchholz	V	1 ø
135.	"	(7823) Jungfrau	D	Fohn	T	
136.	Kerkovius	(7825) Sonne im Wasser	A			
137.	Kerschkamp	(7574) Alte Frau mit Fischen	ÖL		X	
138.	"	(7824) Flußlandschaft mit Fischen	G			
139.	Klossowsky	(7632) Kleinstadt-straße	ÖL	Buchholz	K	
140.	Kirchner	(7745) Wildboden	A	Dr. Gurlitt	V	40 Sfr.
141.	"	(7755) Holzschnitt	D	Moeller	T	
142.	"	(7599) Frau im Grünen	D	"	T	
143.	"	(7856) Straße	D	"	T	
144.	Kohler	(7570) Der Süden	ÖL		X	
145.	Kokoschka	(7716) Bachcantate	D	Böhmer	T	
146.	"	(7717) Bachcantate	D	"	T	
147.	"	(7718) Gethsemane	D	"	T	
148.	"	(7719) Sitzender Knabe	G	"	T	
149.	"	(7752) Bildnis	D	"	T	
150.	"	(7753) Bildnis	D	"	T	
151.	"	(7754) Bildnis	D	"	T	
152.	"	(7770) Selbstbildnis	D	"	T	
153.	"	(7777) Bildnis Hasen- klever	D	Buchholz	V	1 ø
154.	"	(7778) Porträt	G	Böhmer	T	

- 5 -

noch Wuppertal - Elberfeld
Städtische Bildergalerie

- 5 -

		Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
153.	Kampmann	(82) Abnahme der Glocken				
154.	"	(83) Friedensengel				
155.	"	(84) Liebesdienst				
156.	"	(85) Andacht				
157.	"	(86) Tanks				
158.	"	(87) Attacke				
159.	"	(88) Krieg				
160.	"	(89) Siegestrompete				
161.	"	(90) Bergpredigt				
162.	"	(91) Heraus mit unseren Kriegsgefangenen				
163.	"	(92) Streikposten				
164.	"	(93) Sehnsucht				
165.	"	(94) Abend				
166.	"	(242) Exlibris, Schulze				
167.	"	(243) 3 Exlibris				
168.	"	(244) 5 "				
169.	"	(245) Exlibris, Max Wervorn I				
170.	"	(246) Exlibris, Max Wervorn II				
171.	"	(247) Exlibris, K. Vogel				
172.	"	(248) Das Karmann Quartett spielt I				
173.	"	(249) desgl. II				
174.	"	(250) " III				
175.	"	(251) Menschen und Liebe (Titelbl.)				
176.	"	(252) Menschen und Liebe I				
177.	"	(253) " " II				
178.	"	(254) " " III				
179.	"	(255) " " IV				
180.	"	(256) " " V				
181.	"	(257) " " VI				
182.	"	(258) Neujahrsglückwunsch I				
183.	"	(259) " II				
184.	"	(260) Venus. Konstruktivismus I				
185.	"	(261) " "				
186.	"	(262) " "				
187.	Kandinsky	(16190) Kreuzform	ÖL	Moeller	V	100 %
188.	Kanold	(14276) Stilleben	ÖL	Buchholz	K	
189.	Kerschkamp	(21) Am Bahnübergang	ÖL	"	K	
190.	Kirchner	(95) 2 nackte Frauen	D		X	
191.	"	(263) Baumgruppe	D	Fohn	T	
192.	Klee	(264) Herzdame	D	Buchholz	V	1 %
193.	Kogan	(265) Weibl. Akt	D		X	
194.	"	(266) Drei weibl. Akte	D		X	

- 6 -

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.