

»Entartete Kunst«

Holz

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch B r e s l a u

Schlesisches Museum

W e r k			Techn	S t a n d	Devis.	RM
113.	Heckel	(7963) Hafeneinfahrt	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
114.	"	(7964) Haus in der Sonne	D	" V	0,2 Sfr.	
115.	"	(7975) Der Irre	D	" V	0,2 Sfr.	
116.	"	(8076) Lesende Dame	D	" V	0,2 Sfr.	
117.	"	(8077) Am Seestrand	D	Möller T		
118.	"	(8078) Frauenporträt	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
119.	"	(8079) Junge Dirne	D	Möller T		
120.	"	(8080) Sitzender weibl. Akt	D	" T		
121.	"	(8085) Antwerpen	D	" T		
122.	"	(8086) Mädchenkopf	D	" T		
123.	"	(8087) Waldsee	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
124.	"	(8088) Dorf am Wasser	D	" V	0,2 Sfr.	
125.	"	(8089) Kinderspielplatz	D	" V	0,2 Sfr.	
126.	"	(8090) In der Garderobe	D	" V	0,2 Sfr.	
127.	"	(8091) Landschaft	D	" V	0,2 Sfr.	
128.	"	(8092) Zwei Frauen	D	" V	0,2 Sfr.	
129.	"	(8093) Tanzende Matrosen	D	Möller T		
130.	"	(8094) Bildnis	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
131.	"	(8130) Weiblicher Akt	D	" V	0,2 Sfr.	
132.	"	(8131) Betende	D	" V	0,2 Sfr.	
133.	"	(8134) Männerkopf	D	Möller T		
134.	"	(8135) Bildnis M.H.	D	Möller T		
135.	"	(8136) Sitzendes Mädchen	D	Möller T		
136.	"	(8150) Matrose	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
137.	"	(8153) Matrose	D	" V	0,2 Sfr.	
138.	"	(8154) Zwei Männer am Tisch	D	" V	0,2 Sfr.	
139.	"	(8161) Am Strand	D	" V	0,2 Sfr.	
140.	"	(8162) Mädchen am Meer	D	Böhmer T		
141.	"	(8163) Kinder auf der Bank	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
142.	"	(8281) Blick aufs Meer	A	Möller T		
143.	"	(8294) Sitzende Matrosen	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
144.	"	(8295) Badende am Strand	D	" V	0,2 Sfr.	
145.	"	(14147) Fronleichnam in Brueggen	ÖI	Böhmer K		
146.	"	(15836) Männl. Halbfigur	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
147.	Hempel	(8317) Akte	G	— X		
148.	Hofer	(16032) Insulanerin	ÖI	Böhmer K		
149.	Holz	(8015) Spaziergang	G	B		
150.	"	(8016) Porträt	G	B		
151.	"	(8017) Fischerboote am Strand	G	B		
152.	"	(8081) Schlächter	D	— X		
153.	"	(8082) Schlafender	D	— X		
154.	"	(8292) Arbeiter	D	B		
155.	"	(8293) Schlächtereier	D	B		
156.	"	(8318) Pferde mit Wagen	G	B		
157.	"	(8319) Schlächter bei der Arbeit	G	B		

D r e s d e n

Staatl. Akademie für Kunstgewerbe

W e r k		Tech	S t a n d	Devis.	RM
1. Fuhr	(13807) Hermos	D	Böhmer	V	1 ♂
2. Gangolf	(13793) Hafen	D	_____	X	
3. "	(13795) Straßenbild	D	_____	X	
4. "	(13796) Cowboy/Reiber	D	_____	X	
5. Heisig	(13797) Katze	D	_____	X	
6. Hofer	(13806) Sitzende Frau	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
7. Holz	(13805) Ochsenkarren	G	B		
8. Kogan	(13803) Liebespaar	D	_____	X	
9. Laves	(13804) Ein Jude	D	_____	X	
10. Marks	(13798) Almtanz	D	B		
11. "	(13799) Absap	D	Böhmer	V	0,2 ♂
12. Mataré	(13794) Weidende Kühe	D	"	V	2 ♂
13. Rössing	(13802) Einwandfreie Prozessführung	D	_____	X	
14. Schlenzig	(13808) Pensionstöchter	D	_____	X	
15. "	(13809) Auf der Treppe	D	_____	X	
16. Troschel	(13800) Weibl. Figur	D	_____	X	
17. "	(13801) Liegendes Pferd	D	_____	X	
	(13799) Landschaft		_____		
	(13807) Mannl. Aktstudie		_____		
	(13779) Selbstbildnis		_____		
	(13655) Bild in einem		_____		
	(13701) Aktstudie		_____		
	(13158) Sonnenaufgang		_____		
	(13699) Vogelweide		_____		
	(13669) Eisenberg II		_____		
	(13730) Baum		_____		
	(13739) Windmühle		_____		
	(13675) Porträt		_____		
	(13682) Herrenbildnis		_____		
	(13170) Glückliche Ehe		_____		
	(13675) Schrecksarten		_____		
	(13637) Winterlandschaft		_____		
	(13725) Im Svalbard		_____		
	(13745) Winterlandschaft		_____		
	(13750) Märchen		_____		

noch S t e t t i n

Städtisches Museum

W e r k			Techn S t a n d			Devis.	RM
74. Gross	(7732)	Friseursalon	A	Dr. Gurlitt	V	20 Sfr.	
75. "	(7839)	Der Delinquent	D	E			
76. "	(7860)	Gefangene	D	Dr. Gurlitt	V	0,5 Sfr.	
77. Gütt	(7859)	Sitzende Frau	D		X		
78. Hartmann	(7657)	Ruhe auf der Flucht	A		X		
79. Heckel	(7584)	Sitzender Mann	ÖL	Moeller	T		
80. "	(7656)	Mann m. verbundenem Kopf	G	"	T		
81. "	(7729)	Zinneralien	A	"	T		
82. "	(7730)	Gebirgstal	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.	
83. "	(7731)	Kopf	D	"	V	0,2 Sfr.	
84. Herwick	(7756)	Die Kranke	D		X		
85. Hettner	(7590)	Elblandschafft	ÖL	Böhmer	K		
86. "	(7609)	Entwurf	ÖL	"	K		
87. "	(7861)	Kriegsrat	D		X		
88. "	(7862)	Pegasus	D		X		
89. Hofer	(7568)	Die Poseunen von Jericho	ÖL	B			
90. "	(7579)	Landschaft	ÖL	Böhmer	K		
91. "	(7655)	Antigone	G	"	T		
92. "	(7796)	Mappe: Der Tank	D	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.	
93. "	(7798)	Mappe: Figürliche Darstellung	D		X		
94. Hoffmann	(7597)	Hafen in Rügen- waldermünde	ÖL				
95. "	(7598)	Fischer	ÖL				
96. "	(7604)	Flachlandschaft	A				
97. "	(7617)	Stilleben	ÖL				
98. "	(7648)	Landschaft	A		X		
99. "	(7649)	Karin Evans	D				
100. "	(7651)	Pommersche Typen	D				
101. "	(7652)	" "	D				
102. "	(7653)	" "	D				
103. "	(7654)	" "	D				
104. "	(7790)	Getönte Tuschzeichn.	G				
105. "	(7838)	Mädchenkopf	D				
106. Holz	(7645)	Esser	G	B			
107. "	(7646)	Franziskus	G	B			
108. "	(7647)	Blinder	G	B			
109. "	(7773)	Alter Schäfer	G		X		
110. "	(7780)	Der alte Karamasoff	G		X		
111. "	(7826)	Reiter	G	B			
112. "	(7827)	Tuschzeichnung					
113. "	(7828)	Tuschzeichnung					
114. "	(7829)	Tuschzeichnung					
115. "	(7830)	Tuschzeichnung					
116. "	(7831)	Tuschzeichnung	G		X		
117. "	(7832)	Federzeichnung					
118. "	(7833)	Tuschzeichnung					
119. "	(7834)	Tuschzeichnung					
120. "	(7835)	Tuschzeichnung					

noch S t e t t i n
Städtisches Museum

- 4 -

	W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
121. Holz	(7836) Federzeichnung	G		X	
122. "	(7837) Federzeichnung	G		X	
123. Jawlensky	(7603) Nordlicht	A	Böhrner	V	2,5 ø
124. "	(7640) 1 Aqu. Komposition	A	E		
125. "	(7641) 1 Aqu. Komposition	A	Böhrner	X	
126. Jahrmeila	(7788) Mädchenkopf	A		X	
127. Kanold	(7577) Grauer Tag	ÖL	Buchholz	K	
128. "	(7608) Stilleben	ÖL	"	K	
129. Kars	(7605) Landschaft	ÖL	"	K	
130. Karsch	(7644) Stehende	D	Böhrner	V	0,2 ø
131. Kaspar	(7682) Johannes auf Patmos	D		X	
132. Kaus	(7643) Weibl. Kopf	A	B		
133. Klee	(7642) Eulenkomoödie	G	Möller	V	50 ø
134. "	(7822) Park	D	Buchholz	V	1 ø
135. "	(7823) Jungfrau	D	Fohn	T	
136. Kerkovius	(7825) Sonne im Wasser	A			
137. Kerschkamp	(7574) Alte Frau mit Fischen	ÖL		X	
138. "	(7824) Flußlandschaft mit Fischen	G			
139. Klossowsky	(7632) Kleinstadt-straße	ÖL	Buchholz	K	
140. Kirchner	(7745) Wildboden	A	Dr. Gurlitt	V	40 Sfr.
141. "	(7755) Holzschnitt	D	Moeller	T	
142. "	(7599) Frau im Grünen	D	"	T	
143. "	(7856) Straße	D	"	T	
144. Kohler	(7570) Der Süden	ÖL		X	
145. Kokoschka	(7716) Bachcantate	D	Böhrner	T	
146. "	(7717) Bachcantate	D	"	T	
147. "	(7718) Gethsemane	D	"	T	
148. "	(7719) Sitzender Knabe	G	"	T	
149. "	(7752) Bildnis	D	"	T	
150. "	(7753) Bildnis	D	"	T	
151. "	(7754) Bildnis	D	"	T	
152. "	(7770) Selbstbildnis	D	"	T	
153. "	(7777) Bildnis Hasen- klever	D	Buchholz	V	1 ø
154. "	(7778) Porträt	G	Böhrner	T	

- 5 -

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.