

# »Entartete Kunst«

Kreuzhage

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Duisburg  
Städtische Kunstsammlung

- 2 -

			Techn. Stand			Devis.	RM
32. Heckel	(15094)	Werk weisse Pferde	D	Moeller	T		
33. ten Hompel	(15724)	Papageienallee	A		X		
34. "	(15710)	Gewitter im Wuppertal	ÖL	Buchholz	K		
35. Jüchser	(15704)	Herbstlandschaft	ÖL	"	K		
36. Kaus	(15143)	Mädchen	D		X		
37. Kerschkamp	(15716)	Siebengebirge	ÖL	Buchholz	K		
38. Kiwitz	(15720)	Mappe mit 21 Holzschn.	D		X		
39. "	(15721)	Mappe mit 32 Holzschn. u. 3 Tempera	D		X		
40. "	(15722)	Mappe mit 18 Holzschn.	D		X		
41. "	(15723)	Mappe mit 53 Holzschn.	D		X		
42. Kokoschka	(15144)	Porträt	D	Böhmer	T		
43. "	(15145)	omnia vana	D	"	T		
44. Kranz	(15108)	Geigerin	A		X		
45. Kreuzhage	(15719)	Knabenbildnis	ÖL	Buchholz	K		
46. Kulmann	(15093)	Stilleben	A		X		
47. Lehmbruck	(15069)	Entführung	ÖL		R		
48. "	(15070)	Halbakt	ÖL		R		
49. "	(15072)	Austreibung	ÖL		R		
50. "	(15073)	Adam und Eva	ÖL		R		
51. "	(15074)	Bewegter Akt	ÖL		R		
52. "	(15075)	pieta	ÖL		R		
53. "	(15084)	Überschwemmung	ÖL		R		
54. "	(15087)	Badende	ÖL		R		
55. "	(15088)	Zwei Köpfe	ÖL		R		
56. "	(15097)	Die Kreuzigung	ÖL		R		
57. "	(15099)	Die Überschwemmung	D	Moeller	V	4 ♂	
58. "	(15100)	Potiphar's Weib	D	"	V	4 ♂	
59. "	(15113)	Vision	D	"	V	4 ♂	
60. "	(15153)	Kopf eines Denkers	D	"	V	4 ♂	
61. "	(15154)	Stürmender	B	Buchholz	V	250 ♂	
62. "	(15155)	Sitzendes Mädchen	P	"	V	250 ♂	
63. "	(15156)	Geneigter Frauentorso	P		R		
64. "	(15157)	Jünglingskopf	P		R		
65. "	(15158)	Mädchenkopf auf schlankem Halse	P		R		
66. "	(15159)	Kopf der Sinnenden	P		R		
67. Leithäuser	(15071)	Selbstbildnis	ÖL		X		
68. Macke	(15083)	Frühlingsgewitter	ÖL	Böhmer	K		

- 3 -

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.