

# »Entartete Kunst«

Amiet

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

# J e n a

## Stadtmuseum

		Werk	Techn.	Stand	Devis.	RM
1. Amiet	(13908)	Chrysanthemen	ÖL	Fischer V	850 Sfr.	
2. Archipenko	(13924)	Zwei Frauen- akte	D	Böhmer V	5 %	
3. Baumeister	(13967)	Körperzeich- nung	D	B		
4. "	(13969)		D	— X		
5. Bloch	(13911)	Häuserreihe	ÖL	— X		
6. Campendonk	(13906)	Mädchen mit Katze	ÖL	Dr. Gurlitt T		
7. "	(13966)	Mann m. Tieren	D	" V	0,2 Sfr.	
8. Czapski	(13913)	Promenade	ÖL	—		
9. Dixel	(13919)	Komposition	ÖL	— X		
10. Frank	(13922)	Mappe: Hinkemann 6 Blatt	D	—		
11. Fries	(13914)	Blinder Spiel- zeugmacher	ÖL	E E		
12. Gleichmann	(13961)	Prediger	G	— X		
13. Grosz	(13964)	Auf der Straße	D	Dr. Gurlitt V	0,5 Sfr.	
14. H.M.D.	(13971)	Mädchen	D	—		
15. "	(13972)	Mönch	D	—		
16. Hal	(13905)	Tiger	ÖL	— X		
17. Huber	(13935)	Ruhende	D	—		
18. Heckel	(13936)	Landstraße	D	Moeller T		
19. "	(13962)	Zwei Männer	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
20. Huber	(13956)	Akte	D	— X		
21. "	(13957)	Akte	D	— X		
22. Kandinsky	(13921)	Mappe: Kleine Welten, 12 Ra- dierungen und Holzschnitte	D	— X		
23. Kanold	(13918)	Interieur	ÖL	— X		
24. Kirchner	(13904)	Artistin	ÖL	Moeller T		
25. "	(13912)	Bootshafen	ÖL	" T		
26. Kokoschka	(13920)	Blüher	G	Buchholz V	5 %	
27. Macke, A.	(13915)	Stilleben	ÖL	Fischer V	20 Sfr.	

# Stettin

## Städtisches Museum

W e r k		Techn	Stt a n d	Devis.	RM
1. Ahlers-Hestermann	(7580) Häuser am Hügel	ÖL	— X		
2. Amiet	(7858) Rückenakt	A	Böhmer T		
3. Arsendorpf	(7688) Mondlandschaft	} G }	— X		
4. "	(7689) Erntefelder				
5. Barlach	(7687) Mutter Erde	PL	Böhmer Gipsmod. V	50 §	
6. "	(7791) Mappe m. 9 Holzschn.	D	Böhmer T		
7. "	(7792) Mappe: Der arme Vetter	D	Dr. Gurlitt V	10 Sfr.	
8. "	(7797) Mappe: Der tote Tag	D	Böhmer T		
9. "	(7870) Übergang	PL	" T		
10. "	(7873) Mutter Erde	G	" T		
11. Beckmann	(7622) Morgen in Scheveningen	ÖL	Buchholz T		
12. "	(7684) Die Enttäuschten	D	} Dr. Gurlitt V	1,4 Sfr.	
13. "	(7685) Die Enttäuschten	D			
14. "	(7686) Gelage	D			
15. "	(7737) Zeitungsverkäuferin	G			
16. "	(7847) Frauenkopf	D			
17. Böckstiegel	(7683) Straße	A	Böhmer V	0,3 §	
18. Campendonk	(7774) Nackte Frau mit roter Ziege	D	Dr. Gurlitt V	5 Sfr.	
19. "	(7789) Der Angler 161	} D }	} Dr. Gurlitt V	} 0,4 Sfr.	
20. "	(7843) Mädchen u. Tiere				
21. "	(7844) Intérieur	D	— X		
22. "	(7845) Sitzender Mann mit Katze	} D }	} Dr. Gurlitt V	} 0,4 Sfr.	
23. "	(7846) Mädchen m. Fisch				
24. Crodel	(7736) Bauernhof	A	Böhmer V	0,2 §	
25. Coester	(7586) Landschaft	ÖL	Buchholz K		
26. Corinth	(7571) Tod u. Mädchen	ÖL	Engel V	350 §	
27. "	(7592) Frau im Grünen	ÖL	R		
28. "	(7593) Frauenbildnis	ÖL	Böhmer T		
29. "	(7612) Selbstbildnis	ÖL	Fischer V	200 Sfr.	
30. "	(7712) Adam u. Eva	} D }	} Dr. Gurlitt V	} 0,4 Sfr.	
31. "	(7713) Garten Eden				
32. Dahlem	(7708) Königsee	} G }	— X		
33. "	(7709) Hafen				
34. "	(7710) Dorf				
35. Degener	(7589) Landschaft	ÖL	Buchholz K		
36. Derain	(7855) Frauengruppe	D	" V	3 §	



### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.