# »Entartete Kunst«

# Hasselmann

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

#### LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

# Liegnitz

q 1 o 1

### Niederschlesisches Museum

Werk Hechn Stand Devis. FM  Reselmann (8932) Portrit Becker  Weyrich (8931) Menn auf OL E  Sofa 160  Weltin Stand	*9700			Nieders		-		seum			
Takin (1931) Renn auf Ol E E E E E E E E E E E E E E E E E E	next or , T	Hasselmann	(8932)	Porträt		St a	1 0	И	Х	Devis.	RM
(1160) Scheller  6. (1160) Scheller  7. (1160) Scheller  8. Beckster  (1160) Scheller  8. Beckster  (1160) Scheller  (1160) S	2.0		(8931)	Mann auf Sofa 160	ÖL	E					
## (1160) ber brieden   1   1   1   1   1   1   1   1   1	reland									1	
C. Becksham (1148) Selections of the selection of the sel					ad it it			1			
diversity of the control of the cont					elatin esise	E					
######################################		S. Brokisann				in.					
2. " (1154) Fiere Guk  2. " (1154) Tiere Guk  3. Caspar (1148) Tiere Guk  3. Caspar (1148) Evrance a Wert interest of the Caspar interest	lolg-muth				igymb			Pro	Sap F	so ju	0.5 Srs.
A. Oswen (1485) Sevendians On Backer V O 2 3  4. Oswen (1485) Sevendians On Backer E S. Oction (11480) Yeshian- achar  5. Oction (11480) Yeshian- achar  6. *** (11580) Sevendians On Backer E S. Sevin (11580) Waingerbar  7. *** (11680) Waingerbar  8. Greedell (1482) Auslianor On Baker E S. Sevin (1487) Sevin (1582) For Sevin (1582) Waingerbar  9. Dir (11478) Yeshians On Baker E S. Sevin (11479) Sevin (11580) Waingerbar  1. *** (11641) Sevin (11580) Waingerbar  1. *** (11643) Sevin (11		1.Ouspenden						10	Devi	146JV	o a see,
5. Worloth (liese forth and achart (liese forth) to the forth to the f						01-		50	Taken.	- 4	0.232.
G. Crodell (1478) Services (1588) Services (1588) Services (1589) Services (1588) Services (1588) Services (1588) Services (1589) Services (15		4. DEWEL			diam	8		Had	apole .		
Secondaria   Cares   Secondaria   Secondaria   Cares   Secondaria   Cares   Secondaria   Cares   Secondaria   Cares   Secondaria   Cares   Secondaria   Cares   Care									Product		
19. Dix (11476 Edecity 12 (11610 Foll) II (116					1			9			La Beri
Company   Comp					A3028			1	Oning		
A Conscheids (11475) Schordnang A Conscheids A					2 50	ton					als are.
Todoscheide (11475) Sehorennes A ) Todoscheide (11475) Sehorennes A ) Todosch (11538) Sehorennes B D D D D D D D D D D D D D D D D D D					Fungs			13			Ju Ser.
9. " (11540) Arganider E Albert V 02 H  0. " (16225) Trikelers DL Z  1. Erors (11585) Your la des A L X					have						
0. (1623) Tolkhout DE Z O 2 H					0.195						
1. Nors (1585) Your la des A					der				245		
2. Feliz-Miller					ant						
2. Zeliz-Miller (11505) Bilso Habimani B		1. Shorp			d Ass						
	100				Miss			1	14		

## Abkürzungen.

A		Aquarell
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda
D		Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	à	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K		Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	10	Mosaik
NK		Norwegische Kronen
ÖL		Ölgemälde
PL		Plastik
R		Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	8	Tausch
Text.	=	Textil
٧		Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.