

»Entartete Kunst«

Kreidt

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Essen

Folkwang Museum

		Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
391.	Kokoschka	(3884) Selbstbildnis	D	Buchholz	V	1 ♂
392.	"	(3885) Hiob	D	Böhmer	T	
393.	"	(4580) Liegender weibl. Akt	G	"	T	
394.	"	(4615) Selbstbildnis	G	Fohn	T	
395.	"	(4616) Mädchenbildnis	G	"	T	
396.	"	(4783) Hiob	G	Böhmer	T	
397.	"	(16033) Bildnis der Herzogin von Montesquieu	ÖL	Fischer	V	3000 Sfr.
398.	Kreidt	(3627) Blumen	ÖL	—	X	
399.	Kretschmar	(3888) Spaziergang der Arbeiter	D	—	X	
400.	Krüger	(4205) Waldinneres	A	—	X	
401.	Lehmbruck	(3886) Mutter u. Kind	D	Moeller	V	4 ♂
402.	"	(3887) Niedergedrückte	D	"	V	4 ♂
403.	"	(4638) Kreuzigung	D	"	V	4 ♂
404.	"	(4639) Schreitendes Mädchen	D	"	V	4 ♂
405.	"	(4640) Knieender Mann	D	"	V	4 ♂
406.	Levi	(3624) Landschaft	ÖL	Böhmer	T	
407.	Liebermann	(3984) Kohlfelder	D	Fohn	T	
408.	Lissitzky	(4800) Komposition	G	Buchholz	V	4 ♂
409.	"	(4801) Komposition	G	"	V	4 ♂
410.	"	(4008) Mappe m. 10 Bl. u. 1 Titelbl.	D	"	V	2 ♂
411.	Macke	(3840) Leute, die sich begegnen	A	Fohn	T	
412.	"	(3680) Hutladen	ÖL	Buchholz	V	80 ♂
413.	"	(4788) Berglandschaft mit Bäuerin	A	Dr. Garlitt	V	40 Sfr.
414.	Man Ray	(4651) Ein Photodruck, Pistole und Schlüssel	X	—	X	
415.	"	(4652) Photodrucke				
416.	"	(4653) Reihe (Photodruck)				
417.	"	(4654) Photodruck				
418.	"	(4655) Fünf Photodr.				
419.	"	(4656) Sechs "				
420.	Marc	(3711) Rote Pferde	ÖL	Fischer	V	15000 Sfr.
421.	"	(3838) Sitzendes Pferd	A	Dr. Garlitt	V	850 Sfr.
422.	"	(3839) Drei Pferde	A	"	V	850 Sfr.
423.	"	(4717) Liegende Pferde	D	Moeller	T	
424.	"	(4718) Mädchen mit Schaaf	D	Böhmer	V	2 ♂

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.