

»Entartete Kunst«

Genin

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Chemnitz
Kunsthütte

			Techn	Stand	Devis.	RM
43. Fingesten (9982)	Trinker		D	—	X	
44. Friedrich (10134)	Kirche		D	—	X	
45. " (10135)	Kirche		D	—	X	
46. Gelbke (9988)	Muttertod		D	—	X	
47. " (10139)	Kriegsfolge I		D	—	X	
48. " (10140)	Kriegsfolge II		D	—	X	
49. " (10141)	Kriegsfolge III		D	—	X	
50. " (10142)	Kriegsfolge IV		D	—	X	
51. Genin (10124)	Trinker		D	—	X	
52. Gies (10218)	mater Dolorosa		P	—	X	
53. Grossmann (9979)	Bohemien		D	DR. Gurlitt	V 0,1 Sfr	
54. Grosz (10020)	Am Strand		A	"	V 10 Sfr.	
55. " (10051)	Hunger		D	"	X	
56. " (10052)	Zigeunermusik		G	Dr. Gurlitt	V 10 Sfr.	
57. " (10104)	Auf der Strasse		D	"	V 0,5 Sfr.	
58. " (10105)	Der Verbrecher		D	"	V 0,5 Sfr.	
59. Hartmann (10216)	Buch: der be- geisterte Weg		D	—	X	
60. Heckel (9956)	Park mit See		D	Dr. Gurlitt	V	1,8 Sfr
61. " (9957)	Bauernhaus		D			
62. " (9953)	Der Irre		D			
63. " (9959)	Mann im Boot		D			
64. " (9960)	Bootsbauer		D			
65. " (9964)	In der Garderobe		D			
66. " (9965)	Ziegelei		D			
67. " (9966)	Waldteich		D			
68. " (9967)	Junges Mädchen am Strand		D	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.
69. " (9972)	Boote		A			
70. " (10014)	Bildnis		D			
71. " (10015)	Kerzentänzerin		D			
72. " (10058)	Umschlag-Entwurf		D			
73. " (10059)	An der Brücke		D			
74. " (10060)	Kanal		D			
75. " (10061)	Brandung		D			
76. " (10062)	Akte im Freien		D	Moeller	T	0,2 Sfr
77. " (10063)	Schneetreiben		D			
78. " (10064)	Mädchen		D			
79. " (10065)	Frühlings- landschaft		D			
80. " (10072)	Mädchenkopf		D			
81. " (10073)	Daugast		D			
82. " (10074)	Bärtiger Mann		D			
83. " (10078)	Am Fenster		D			
84. " (10079)	2 Frauen		D	Moeller	T	0,2 Sfr.
85. " (10080)	Gebirgstal		D			
86. " (10086)	Am Kanal		D			
87. " (10087)	Pierrot		D			

D e s s a u

Gemäldegalerie

		W e r k	Techn.	S t a n d	Devis.	RM
1.	Campendonk	(10995) Tiere	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
2.	Corinth	(10975) Totenkopf	D	Böhmer	V	0,5 §
3.	"	(10976) Friedr. d. Grossen	D	} Dr. Gurlitt	} V	} 0,8 Sfr.
4.	"	(10989) Kreuzigung	D			
5.	"	(10993) Selbstbildnis	D			
6.	"	(11000) Weibl. Akt	D			
7.	Feigl	(10983) Selbstbildnis	D		X	
8.	Feininger	(10923) Im Ghetto	ÖL	Moeller	T	
9.	"	(10929) Segelpyramide	ÖL	Buchholz	V	150 §
10.	"	(10930) Dorfkirche	ÖL	"	V	50 §
11.	Felixmüller	(10931) Blick auf Dresden	D	B		
12.	Genin	(10943) Akrobaten	D		X	
13.	"	(10944) Mann und Mädchen	D		X	
14.	"	(10946) Händedruck	D		X	
15.	Gerbig	(10986) Mutter u. Kind	D		X	
16.	"	(10987) Der verlorene Sohn	D		X	
17.	Grossmann	(10980) Bildnis Gulbranson	D	Dr. Gurlitt	V	0,1 Sfr.
18.	"	(10990) Der Zirkus	D		X	
19.	Grosz	(10973) Strassenszene	D	Dr. Gurlitt	V	0,5 Sfr.
20.	"	(10974) Im Kaffee	D	Böhmer	V	0,2 §
21.	Gunschmann	(10984) Selbstbildnis	D		X	
22.	"	(10991) Akte	D		X	
23.	"	(10992) Akte	D		X	
24.	Heckel	(10981) Bärtiger Mann	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
25.	"	(10982) Liegender Akt	D	"	V	0,2 Sfr.
26.	Hofer	(10997) Sitzende	D	"	V	0,2 Sfr.
27.	Jaeckel	(10979) Liebespaar	D		X	
28.	"	(10985) Loslösung	D		X	
29.	Janthur	(10947) Exotische Szene	D		X	
30.	"	(10948) Kopf	D		X	
31.	"	(10970) Elefanten	D		X	
32.	Jawlensky	(10925) Renaissance-kopf	ÖL	Fischer	V	20 §
33.	"	(10945) Weibl. Akt	D		X	
34.	"	(10951) Weibl. Akt	D		X	
35.	"	(10994) Weibl. Akt	D		X	
36.	Kandinsky	(10928) 3 Klänge	ÖL	Dr. Gurlitt	V	200 Sfr.
37.	"	(10932) Schweres Fallen	A	"	V	20 Sfr.

M a g d e b u r g

Kaiser-Friedrich-Museum

		W e r k	Techn S t a n d			Devis.	RM
1.	Barlach	(12004) Straßenecke	D	Böhmer	T		
2.	Bech	(12002) Kriegsbilder- bogen 1914, Map- pe	D	B			
3.	Beyr	(11915) Bildnisstudie	D	}	X		
4.	"	(11917) Bildnisstudie					
5.	"	(11918) Bildnisstudie					
6.	"	(11919) Bildnisstudie					
7.	Bötticher	(11890) Reiterinnen	D	B			
8.	"	(11891) Vision	D	B			
9.	"	(11936) Liebe	D		X		
10.	Bosselt	(12006) Denkmal der Verzweiflung	PL		X		
1.	Corinth	(11974) Selbstbildnis	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.	
2.	"	(11975) Bank im Walde	D		X		
3.	Ebers	(11984) Mappe: Opfer	D		X		
4.	Freitag	(11981) Landschaft	D		X		
5.	Feininger	(11967) Schiffe	D	Böhmer	T		
6.	"	(16295) Stadtansicht	D	E	E		
7.	Fabrizius	(11889) Magdeburger Dom	D		X		
8.	Genin	(11940) Hunger	D		X		
9.	"	(16445) Ungleiches Paar	D	E	E		
10.	Geiger	(14548) Strasse	D		X		
1.	Göbel	(11887) Schnitter	D	}	X		
2.	"	(11888) Mäher beim Schärfen der Sense					
3.	"	(11892) Mann und Frau a. d. Acker					
4.	"	(12003) Mappe: Raum eines Jungen					
5.	Grossmann	(11941) Bildnis W.G.	D	Dr. Gurlitt	V	0,3 Sfr.	
6.	"	(11945) Auf der Land- straße					
7.	"	(14541) Idyll					
8.	Heckel	(11880) Der Pflüger	ÖL	Wöller	T		
9.	"	(11896) Bildnis E.G.	D	Moeller	T		
10.	"	(11897) Selbstbildnis	D	Moeller	T		
11.	"	(11908) Spritzende Wellen	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.	

noch S a a r b r ü c k e n
staatl. Museum

		W e r k	Techn	St a n d	Devis.	RM
73.	Felixmüller	(6691) Der Bergingenieur	D	B	X	
74.	"	(6829) Die Frau am Mor- gen	D			
75.	"	(6833) Vater und Sohn	D	B		
76.	"	(6834) Reservistenab- schied	D		X	
77.	"	(6867) Mädchen in Prachtatice	D	B		
78.	de Fresnaye	(6627) Raucher	D	Fohn	T	
79.	"	(6633) Le Trompète	A	Buchholz	V	4,4 ♂
80.	Genin	(6837) Liebespaar	D	"	V	2 ♂
81.	Germer	(6831) Knabe mit Katze	D		X	
82.	"	(6835) Bahnhof				
83.	"	(6836) Tanzdiele				
84.	Gleichmann	(6752) Bar	D			
85.	Grevenig	(6622) Mädchen am Büfett	ÖL			
86.	"	(6832) Frau	D			
87.	"	(6840) Lesende Frau	D			
88.	"	(6841) Mutter u. Kind	D			
89.	"	(6875) Weibl. Akt	D			
90.	Gromaire	(6624) Marchand de Apis	A	Fohn	T	
91.	"	(6663) Interieur	G	B		
92.	"	(6639) Waschfrau	G	B		
93.	"	(6842) Frau	G	Dr. Gurlitt	V	40 Sfr.
94.	"	(6879) Marchand de Tapis	G	"	V	20 Sfr.
95.	Gross	(6635) Menschen	D	"	V	0,5 Sfr.
96.	"	(6638) Gesicht der herr- schenden Klasse	G	"	V	20 Sfr.
97.	"	(6825) Menschen	G	"	V	10 Sfr.
98.	"	(6838) Straße	D	"	V	0,5 Sfr.
99.	Haas	(6619) Selbstporträt	ÖL		X	
100.	Hähnel	(6667) Pilger	G		X	
101.	"	(6668) Sturm der Kinder	G		X	
102.	"	(6669) Clowns	G	E		
103.	"	(6670) Kind mit Lampion	G		X	
104.	"	(6671) Kind mit Spielzeug	G		X	
105.	"	(6673) Balalaikaspieler	G	E		
106.	"	(6674) Windmühlen	G	E		
107.	"	(6675) Flucht nach Ägypten	G		X	
108.	"	(6676) Zwei Mädchen in Landschaft	G		X	
109.	"	(6677) Windmühle	G	E		
110.	"	(6678) Friedhof	G	E		
111.	"	(6679) Nonnen	G	E		
112.	"	(6680) Mädchen m. Blumen	G		X	
113.	"	(6681) Männl. Kopf	G		X	
114.	Heckel	(6652) Krüppel am Meer	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.