

»Entartete Kunst«

Strick

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch B r e s l a u
Schlesisches Museum

W e r k			Techn. S t a n d		Devis.	RM
507.	Schmidt-Rottluff	(16337) Bildnis (weibl. Kopf)	D	_____	X	
508.	"	(16342) Liebende	D	_____	E	
509.	"	(16343) Weib am Ofen	D	_____	X	
510.	"	(16344) Drei Apostel	D	_____	E	
511.	"	(16367) Sitzende Frau in Berglandschaft	D	_____	E	
512.	Scholz	(8145) Apotheose des Krieger-Vereins	D	B		
513.	"	(8146) Die Herren der Welt	D	B		
514.	"	(8147) Arm und Reich	D	B		
515.	Schreier	(15826) Kindsterben	D	_____	X	
516.	"	(15827) Kindsterben	D	B		
517.	Schuftan	(8005) 3 alte Frauen	G	_____	X	
518.	"	(8313) Frau	G	_____	X	
519.	Schulsinger	(8068) Druckgraphik	D	_____	X	
520.	"	(8069) Druckgraphik	D	_____	X	
521.	"	(8071) Druckgraphik	D	_____	X	
522.	Schwitters	(14362) Kopf	D	_____	X	
523.	Stegemann	(14343) Aufbruch zur Flucht	D	_____	X	
524.	Strick	(8006) Waldstück	A	_____	X	
525.	Stuckenberg	16423) Abstrakte Lithographie	D	_____	X	
526.	Topp	(14365) Abstrakter Entwurf	D	_____	X	
527.	Uhden	(14149) Bärenführer	Öl	_____	X	
528.	Unbekannt	(14581) Bauhausmappe I (Ohne Inhalt)	D	_____	X	
529.	"	(14582) Bauhausmappe II (Ohne Inhalt)	D	_____	X	
530.	"	(14583) Bauhausmappe III (Ohne Inhalt)	D	_____	X	
531.	"	(15046) Sitzender weiblicher Akt	P	_____	X	
532.	Vocke	(8286) Sitzender Akt	D	_____	X	
533.	Voll	(8007) Frauenakt	G	_____	X	
534.	"	(8276) Porträt eines Jungen	G	_____	X	
535.	Wolff	(8003) Arbeiter	A	_____	X	

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.