

»Entartete Kunst«

Filla

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Hannover
Landes - Museum

- 3 -

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
64.	Feininger	(7029) Die Brücke	OL	— —	X	
65.	Felixmüller	(7109) Männerbild	D	B		
66.	"	(7110) Mädchen von Prachstitz	D	B		
67.	Filla	(7033) Stilleben	OL	— —	X	
68.	Gabo	(7187) Zeichnung	G	}	— —	X
69.	"	(7188) Zeichnung				
70.	"	(7189) Zeichnung				
71.	Gemin	(7108) Tanzendes Paar	D	B		
72.	Gleichmann	(7185) Weibl. Akt	A	}	— —	X
73.	"	(7186) Frau m. Kind	A			
74.	"	(7224) Zirkus (gerollt)	OL			
75.	Gleizes	(7030) Landschaft bei Paris	OL	Buchholz	K	
76.	Goldbach	(7180) Holzschnitt	D	— —	X	
77.	Grabow	(7006) Frühling in Steinbrüchen	OL	— —	X	
78.	Graf	(7107) Sinnendes Mädchen	D	B		
79.	Gross	(7086) Zigeunermusik	D	Dr. Gurlytt	V	0,5 Sfr.
80.	"	(7087) Verlobung unter dem Weihnachtsbaum	D	"	V	0,5 Sfr.
81.	Grossmann	(7047) Insel der Seligen	D	}	Dr. Gurlytt	V
82.	"	(7048) Ruhende				
83.	"	(7049) Schieber				
84.	"	(7050) Jazz-Band				
85.	"	(7051) Schwarze Börse				
86.	"	(7052) Stall Klausner				
87.	"	(7053) Bar				
88.	"	(7076) Schieber				
89.	Heckel	(7003) Bildnis der Frau d. Künstlers	OL	Moeller	T	
90.	"	(7027) Landschaft	D	Böhmer	V	1,5 Z
91.	"	(7056) Idyll	D	Dr. Gurlytt	V	0,2 Sfr.
92.	"	(7078) Frau vor dem Spiegel	D	"	V	0,2 Sfr.
93.	"	(7123) Frauen am Meer	A	Moeller	T	
94.	"	(7183) Mann in Ebene	D	}	Dr. Gurlytt	V
95.	"	(7210) Schlafende				
96.	"	(7211) Mädchen am Meer				
97.	"	(15996) Ruhendes Mädchen	OL	}	B	0,6 Sfr.
98.	"	(16109) Landschaft mit Mühle				

- 4 -

noch Mannheim

Kunsthalle

		Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
101.	Ewald	(6064) Steinbruch	OL		X	
102.	Farkas	(6434) Zwei Akte	G	Buchholz	V	5 %
103.	"	(6446) Am Vogelkäfig	D	"	V	2 %
104.	Feininger					
		(6260) Frankendorf	G	Fohn	T	
105.	"	(6261) Denstedt				
106.	"	(6414) Neubauten	G	Buchholz	V	5 %
107.	"	(6415) Marine				
108.	Felixmüller					
		(6095) Zwei Köpfe				
109.	"	(6168) Café Nachts		B		
110.	"	(6258) Selbstbildnis				
111.	"	(6259) Bildnis Hans Koch				
112.	Filla	(14246) Der Tisch	OL	Moe ller	V	20 %
113.	de Fiori	(6444) Weibl. Akt	G	Böhmer	T	
114.	"	(15032) Der Erschöpfte	PL	Rückgabe	R	
115.	Fuhr	(6029) Landschaft	OL	Fohn	T	
116.	"	(6042) Stadt auf einer Landzunge	OL	Böhmer	V	20 %
117.	"	(6049) Hafenansicht	OL	Fohn	T	
118.	"	(6066) Im Café	OL	Buchholz	K	
119.	"	(6167) Ruine	A	Böhmer	V	1 %
120.	"	(6532) Puppenladen	A	"	V	1 %
121.	"	(6533) Prozession	D		X	
122.	Gauguin	(6443) Kuhreiterin	D	Dr. Gurlitt	V	100 Sfr.
123.	Gelb	(6400) Knieender Akt				
124.	"	(6401) Sitzender Akt				
125.	"	(6402) Tänzerin				
126.	"	(6403) Liegender weibl. Akt	G		X	
127.	"	(6404) Salome				
128.	"	(6405) Tänzerin				
129.	"	(6406) Piéta				
130.	"	(6407) Rückenakt				
131.	"	(6408) Knieender weibl. Akt				
132.	"	(15038) Männl. Statuette	PL			
133.	"	(15040) Verzweiflung	PL			
134.	Gleichmann					
		(6094) Kind	A	B		
135.	"	(6256) Kopf IV	G	E		
136.	"	(6257) Pferde	D		X	
137.	"	(14249) Die Braut	OL	E	Z	
138.	Goesch	(6266) Alter Mann	A	E		
139.	"	(6267) Phantasie	A		X	
140.	"	(6268) Heiligenbild	A		X	
141.	Göttler	(6093) Blühende Bäume	A	B		

roch Weimar
Staatl. Kunstsammlungen

	Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
204. Feininger	(15371) Stadtbild				
205. "	(15372) Marine				
206. "	(15373) Schiffe				
207. "	(15374) Männer im Schiffe	D	Böhmer		
208. "	(15375) Schiff				
209. "	(15376) Mühle				
210. "	(15377) Menschen				
211. "	(15378) Schiffe u. Menschen				
212. Filla	(11254) Stilleben	A	Rückgaben		
213. "	(11371) Stilleben	G	"		
214. Gallhoff	(11360) Hexe	D		X	
215. "	(11361) Fesselung	D	B		
216. "	(11362) Erscheinung	D	B		
217. "	(11363) Hexe	D		X	
218. Gilles	(11415) Heiliger Martin	G		X	
219. "	(11416) Komposition	A		X	
220. "	(11417) Heimgehender Bauer	D	B		
221. "	(11418) Komposition	G		X	
222. "	(11419) Viehwagenbauer	G		X	
223. Gleizes	(11251) Stilleben	ÖL	E		
224. Gross	(11255) Madonna	ÖL		X	
225. Grossmann	(15383) Lastträger	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
226. "	(15384) Lastträger				
227. Grosz	(11420) Blätter zum Leben Christi				
228. "	(11421) Blätter zum Leben Christi				
229. "	(11422) Blatt zum Leben Christi				
230. "	(11423) Blatt zum Leben Christi				
231. "	(11424) Blatt zum Leben Christi				
232. "	(11425) Blatt zum Leben Christi	D		X	
233. "	(11426) Blatt zum Leben Christi				
234. "	(11427) Blatt zum Leben Christi				
235. "	(11428) Blatt zum Leben Christi				
236. Hartig	(11436) Badende				
237. Hassenrichter	(11465) Hockende	PL		X	
238. Heckel	(11258) Mädchen am Strand	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.