

»Entartete Kunst«

Schwarz

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Berlin
Stadtbesitz

		Werk	Techn.	Stand	Devis.	RM
107. Nagel	(14599)	Meine Mutter	ÖL	X		
108. "	(15164)	Arbeitsnachweis	ÖL	X		
109. Nerlinger	(14614)	Demonstration	G	E		
110. Oppenheimer	(14591)	Orska	ÖL	Böhmer	T	
111. "	(14592)	Lange	ÖL	X		
112. "	(14593)	Redakteur	ÖL	X		
113. "	(14600)	Katze	ÖL	Böhmer	K	
114. Pechstein	(14588)	Rosen im Juni	ÖL	Buchholz	K	
115. "	(14595)	Boote	ÖL	"	K	
116. Purrmann	(15163)	Blick aus dem Fenster	ÖL	Böhmer	K	
117. "	(15173)	Landschaft aus Schlesien	A	"	K	
118. Rörich	(15179)	Hof mit Pferd	X	B		
119. Segall	(14603)	Stilleben	ÖL	X		
120. Sieloff	(15177)	Parklandschaft	ÖL	X		
121. Schiller	(14617)	Liebespaar	D	X		
122. Schlichter	(14641)	Schweifender Wolf	G	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.
123. Schneider und Kainer	(15172)	Strasse	ÖL	X		
124. Scholz	(15174)	Ruine Kropfsburg	ÖL	Buchholz	K	
125. "	(15176)	Waisen Kinder	A	"	K	
126. Schwarz	(14604)	Schweine	ÖL	K		
127. Steger	(15027)	Relief	P	X		
128. Verch	(14618)	Obdachlos	G	X		
129. Waske	(14602)	Hirt	ÖL	Buchholz	K	
130. Zeller	(14609)	Hochzeit	A	X		
131. "	(14625)	2 Männer	A	X		

noch Breslau

Schlossmuseum

W e r k			Techn	S t a n d	Devis.	RM
35.	Kandinsky (7901)	ScharferVorgang		—	X	
36.	Kleinert (7874)	Kind mit Tauben	Öl	Böhmer	K	
37.	" (7876)	Gänse	Öl	—	X	
38.	" (7877)	Blumen mit Landschaft	A	—	X	
39.	" (7913)	Russischer Bauer	G	—	X	
40.	Kowalsky (7900)	Landschaft	A	B		
41.	Mense (7933)	Zeichnung	G	—	X	
42.	Moll (7892)	Ausblick aufs Meer	Öl	Buchholz	K	
43.	Molzahn (7881)	Ferntaster	Öl	—	E	
44.	" (7893)	Familienbild	Öl	—	E	
45.	Muche (7904)	Toter Vogel	Öl	Buchholz	K	
46.	" (7934)	Aktfiguren	Öl	B		
47.	Mühsam (7875)	Landschaft	Öl	—	X	
48.	Müller (7889)	Selbstbildnis mit Hann	Öl	Böhmer	T	
49.	Nerlich (7883)	Stilleben mit Teller	Öl	—	X	
50.	" (7932)	Café Greenoble	G	—	X	
51.	Noack (7909)	" Morgenstern" Künstlerheim	A	—	X	
52.	Schlemmer (7896)	Jüngling in Weiss	Öl	—	X	
53.	" (7910)	Sinnender	A	Valentin	V	40 Sfr.
54.	Schrimpf (7906)	Zwei Frauen am Brunnen	Öl	Dr. Gurlitt	T	
55.	Schuftan (7911)	Auf dem Weg	A	Böhmer	V	0,2 \$
56.	" (7912)	Proletarierin	A	—	X	
57.	Schwarz (7907)	Der arme Dichter	D	—	X	
58.	" (7908)	Der arme Maler	D	—	X	
59.	Stiller (7878)	Schlesische Landschaft	Öl	—	X	
60.	Stryi (7891)	Hafen	Ö 1	—	X	
61.	" (7903)	Seelandschaft	G	—	X	
62.	Wadepuhl (7935)	Stehender Akt	P	—	X	
63.	" (7936)	Büste d. Führers	P	—	X	
64.	Wauer, William (16421)	Abstrakte Lithographie	D	—	X	

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.