

# »Entartete Kunst«

Bartels

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

# R o s t o c k

## Städt. Museum

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
1. Barlach	(9938)	Männl. Figur	G	Böhmer	T	
2. "	(9939)	Unterhaltung	G	"	T	
3. "	(9940)	Lachende	D	"	T	
4. Bartels	(9932)	Kirchhof	OL		X	
5. Corinth	(9943)	Selbstbildnis		Böhmer	V	2 ½
6. Dix	(9945)	Frauenbild	G		X	
7. Geitlinger	(9944)	Schneeland- schaft	G		X	
8. Heckel	(9933)	Landschaft	OL	Möeller	T	
9. Hegenbarth	(9942)	Geierkäfig	A		X	
10. Nolde	(9931)	Blumengarten	OL	Böhmer	K	
11. Oberländer	(9935)	Damero			X	
12. "	(9936)	Im Riesenge- birge	OL		X	
13. Rohlf	(9937)	Kopf	G	Böhmer	T	
14. Schenk	(9941)	Berge	G		X	
15. Schmidt-Rottluff	(9934)	Pappeln	OL		X	
16. Beckmann	(6703)	Schließstuhl				
17. "	(6704)	Kriegsdenkmal				
18. "	(6731)	Portrat Pieper				
19. Bernstein	(6672)	Az. Fisch				
20. Böckling	(6854)	Musikinstrument				
21. "	(6868)	Weiße Dame				
22. "	(6869)	Schwester				
23. "	(6870)	Selbstbildnis				
24. Seltzy	(6738)	Komposition				
25. "	(6739)	Komposition				
26. Bogler	(6730)	Stumpfer Baum		Möeller		
27. Bragge	(6736)	Komposition				
28. "	(6737)	Komposition				
29. Borchers	(6739)	Schließstuhl				

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.