

# »Entartete Kunst«

Liebermann

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Berlin  
Kupferstichkabinett

|      |            | W e r k                                     | Techn  | S b a n d | Devis. | RM |
|------|------------|---|--------|-----------|--------|----|
| 441. | Kokoschka  | (12714) Columbus                            |        |           |        |    |
| 442. | "          | (12715) Ruhe auf<br>der Flucht              |        |           |        |    |
| 443. | "          | (12716) Bildnis<br>Reinhardt                |        |           |        |    |
| 444. | "          | (12717) Bildnis<br>Simon                    |        |           |        |    |
| 445. | "          | (12718) Aus: Die<br>Schaffenden             |        |           |        |    |
| 446. | "          | (12719) Bildnis<br>Hasenclever              |        |           |        |    |
| 447. | "          | (12720) Selbstbildnis                       |        |           |        |    |
| 448. | "          | (12721) Bildnis<br>Westheim                 |        |           |        |    |
| 449. | "          | (12722) Bildnis Dr.M.                       |        |           |        |    |
| 450. | "          | (12723) Aus: Bach-<br>cantate               |        |           |        |    |
| 451. | "          | (12724) Aus: Bach-<br>cantate               |        |           |        |    |
| 452. | "          | (12725) Aus: Bach-<br>cantate               |        |           |        |    |
| 453. | "          | (12726) Aus: Bach-<br>cantate               |        |           |        |    |
| 454. | "          | (12727) Aus: Bach-<br>cantate               |        |           |        |    |
| 455. | "          | (12728) Aus: Bach-<br>cantate               |        |           |        |    |
| 456. | "          | (12729) Aus: Bach-<br>cantate               |        |           |        |    |
| 457. | "          | (12730) Aus: Bach-<br>cantate               | D      | EK        |        |    |
| 458. | "          | (12731) Aus: Bach-<br>cantate               |        |           |        |    |
| 459. | Krauskopf  | (12707) Selbstbildnis                       |        |           |        |    |
| 460. | "          | (12708) Hügelige<br>Landschaft              |        |           |        |    |
| 461. | Lange      | (12472) Der verlorene<br>Sohn               |        |           |        |    |
| 462. | Lehmbruck  | (12704) Frauenkopf                          |        |           |        |    |
| 463. | "          | (12705) Zwei Menschen                       |        |           |        |    |
| 464. | "          | (12706) Frau B.                             |        |           |        |    |
| 465. | Liebermann | (13017) Illustrationen<br>z. Goeth. Gedicht | Böhmer | V         | 2 8    |    |
| 466. | Marc       | (12688) Wölfe                               |        |           |        |    |
| 467. | "          | (12689) Affen                               |        |           |        |    |
| 468. | "          | (12690) Versöhnung                          |        |           |        |    |
| 469. | "          | (12691) Wildpferdchen                       |        |           |        |    |
| 470. | "          | (12692) Schlafende<br>Hirten                | E      |           |        |    |
| 471. | "          | (12693) Tiger                               |        |           |        |    |
| 472. | "          | (12694) Trinkendes<br>Pferd                 |        |           |        |    |
| 473. | "          | (12695) Stier                               |        |           |        |    |



noch Berlin

Nationalgalerie

|      |            | W e r k                                | Techn. | S t a n d     | Devis.  | RM |
|------|------------|--|--------|---------------|---------|----|
| 270. | Lehmbruck  | (12390) Denker                         | P      | Böhmer V      | 35 ♂    |    |
| 271. | Levy       | (15678) L'Estaque                      | ÖL     | B             |         |    |
| 272. | Liebermann | (12105) Bildnis                        | ÖL     | Fischer V     | 52,5 ♂  |    |
| 273. | Macke      | (12091) Spaziergang                    | ÖL     | Fohn T        |         |    |
| 274. | "          | (12238) Spaziergang<br>im Wald         | A      | " T           |         |    |
| 275. | "          | (12239) Garten-Café                    | A      | " T           |         |    |
| 276. | "          | (12240) Landschaft                     | A      | Dr. Gurlitt V | 40 Sfr  |    |
| 277. | "          | (12291) Strasse                        | G      | Fohn T        |         |    |
| 278. | "          | (12292) Kamele                         | A      | " T           |         |    |
| 279. | "          | (12293) Picknick                       | A      | " T           |         |    |
| 280. | "          | (12294) Landschaft                     | A      | " T           |         |    |
| 281. | "          | (12296) Frau                           | A      | " T           |         |    |
| 282. | "          | (12319) Männer                         | G      | " T           |         |    |
| 283. | "          | (12320) Kaironan                       | G      | " T           |         |    |
| 284. | "          | (14128) Mädchen un-<br>ter Bäumen      | ÖL     | " T           |         |    |
| 285. | "          | (14295) Zwei Menschen<br>in Landschaft | G      | " T           |         |    |
| 286. | Marc       | (12075) 3 Rehe                         | ÖL     | Rm. Göring    |         |    |
| 287. | "          | (12321) 3 Postkarten                   | G      | Fohn T        |         |    |
| 288. | "          | (12322) 2 Postkarten                   | G      | " T           |         |    |
| 289. | "          | (12323) 3 Postkarten                   | G      | " T           |         |    |
| 290. | "          | (12324) 2 Postkarten                   | G      | " T           |         |    |
| 291. | "          | (12325) 3 Postkarten                   | G      | " T           |         |    |
| 292. | "          | (12326) 1 Postkarte                    | G      | " T           |         |    |
| 293. | "          | (12327) 3 Postkarten                   | G      | " T           |         |    |
| 294. | "          | (12328) 2 Postkarten                   | G      | " T           |         |    |
| 295. | "          | (14126) Turm der<br>blauen Pferde      | ÖL     | Rm. Göring    |         |    |
| 296. | "          | (14305) Turm der<br>blauen Pferde      | G      | Fohn T        |         |    |
| 297. | "          | (14314) Der Traum-<br>felsen           | G      | " T           |         |    |
| 298. | "          | (14315) Drei Panther                   | G      | " T           |         |    |
| 299. | Mataré     | (12389) Stehende Kuh                   | P      | Fischer V     | 11,5 ♂  |    |
| 300. | "          | (12391) Liegende Kuh                   | P      | " V           | 24 ♂    |    |
| 301. | "          | (12392) Liegende Kuh                   | P      | Moeller V     | 10 ♂    |    |
| 302. | "          | (12398) Stier                          | P      | " V           | 40 ♂    |    |
| 303. | "          | (16247) Die Katze                      | P      | " "           | 20 ♂    |    |
| 304. | Meidner    | (12287) Der Bettler                    | A      | E.J.          |         |    |
| 305. | "          | (12288) Kind                           | D      | E.J.          |         |    |
| 306. | "          | (12289) Selbstbildnis                  | D      | E.J.          |         |    |
| 307. | "          | (16301) Verückung<br>Paulus            | D      | — X           |         |    |
| 308. | "          | (16307) September-<br>geschrei         | D      | E             |         |    |
| 309. | Mette      | (12401) Mädchen                        | P      | Fischer V     | 10 Sfr. |    |

# D r e s d e n

## Skulpturensammlung

|                     |         | W e r k                     | Techn | S t a n d | Devis. | RM       |
|---------------------|---------|-----------------------------|-------|-----------|--------|----------|
| 1. Barlach          | (15734) | Hirtenpaar                  | P     | Fischer   | V      |          |
| 2. "                | (15738) | Der Tod                     | P     | Böhmer    | T      | 700 Sfr. |
| 3. Berger           | (13790) | Magd                        | P     | —         | X      |          |
| 4. de Fiori         | (15737) | Knieende                    | P     | —         | R      |          |
| 5. Godenschweg      | (13789) | Kleine Gruppe               | P     | —         | X      |          |
| 6. "                | (13778) | Kleiner<br>weibl. Akt       | P     | Böhmer    | T      |          |
| 7. "                | (13791) | Knieende                    | P     | —         | X      |          |
| 8. Hoetger          | (15728) | Weibl. Kopf                 | P     | —         | R      |          |
| 9. Hoffmann         | (13786) | Junges Mäd-<br>chen stehend | P     | —         | X      |          |
| 10. "               | (15732) | Frauenbüste                 | P     | —         | X      |          |
| 11. "               | (15735) | Frierende                   | P     | Böhmer    | V      | 150 ₰    |
| 12. Hoffmann, Eugen | (15050) | Mutter u. Kind              | P     | —         | E      |          |
| 13. Kind            | (13781) | Weibl. Akt                  | P     | —         | X      |          |
| 14. Lehmbruck       | (15730) | Rückblickende               | P     | Moeller   | V      | 30 ₰     |
| 15. "               | (15731) | Frauenkopf                  | P     | Buchholz  | V      | 300 ₰    |
| 16. "               | (13792) | Knieende                    | P     | "         | V      | 2000 ₰   |
| 17. Liebermann      | (15729) | Einfaßliche                 | P     | —         | X      |          |
| 18. "               | (15736) | Bachanale                   | P     | —         | X      |          |
| 19. Lüdecke         | (13785) | Stehender<br>weibl. Akt     | P     | —         | X      |          |
| 20. "               | (13784) | Mutter u. Kind              | P     | —         | E      |          |
| 21. Marcks          | (15733) | Joseph u. Maria             | P     | Fischer   | V      | 510 Sfr. |
| 22. Maskos          | (13780) | Unser tägl.<br>Brot         | P     | —         | X      |          |
| 23. "               | (13783) | Abendgebet                  | P     | —         | X      |          |
| 24. "               | (13787) | Gebet                       | P     | —         | X      |          |
| 25. Schüler         | (13788) | Dicke Frau                  | P     | —         | X      |          |
| 26. Tröger          | (13779) | Mutter u. Kind              | P     | —         | X      |          |
| 27. Winkler         | (13782) | Badendes<br>Mädchen         | P     | Buchholz  | K      |          |



noch Essen

Folkwang Museum

|      |            | Werk   | Techn | Stand       | Devis. | RM         |
|------|------------|--|-------|-------------|--------|------------|
| 391. | Kokoschka  | (3884) Selbstbildnis                               | D     | Buchholz    | V      | 1 ♂        |
| 392. | "          | (3885) Hiob  | D     | Böhmer      | T      |            |
| 393. | "          | (4580) Liegender<br>weibl. Akt                     | G     | "           | T      |            |
| 394. | "          | (4615) Selbstbildnis                               | G     | Fohn        | T      |            |
| 395. | "          | (4616) Mädchenbildnis                              | G     | "           | T      |            |
| 396. | "          | (4783) Hiob  | G     | Böhmer      | T      |            |
| 397. | "          | (16033) Bildnis der<br>Herzogin von<br>Montesquieu | ÖL    | Fischer     | V      | 3000 Sfr.  |
| 398. | Kreidt     | (3627) Blumen                                      | ÖL    | —           | X      |            |
| 399. | Kretschmar | (3888) Spaziergang<br>der Arbeiter                 | D     | —           | X      |            |
| 400. | Krüger     | (4205) Waldinneres                                 | A     | —           | X      |            |
| 401. | Lehmbruck  | (3886) Mutter u. Kind                              | D     | Moeller     | V      | 4 ♂        |
| 402. | "          | (3887) Niedergedrückte                             | D     | "           | V      | 4 ♂        |
| 403. | "          | (4638) Kreuzigung                                  | D     | "           | V      | 4 ♂        |
| 404. | "          | (4639) Schreitendes<br>Mädchen                     | D     | "           | V      | 4 ♂        |
| 405. | "          | (4640) Knieender<br>Mann                           | D     | "           | V      | 4 ♂        |
| 406. | Levi       | (3624) Landschaft                                  | ÖL    | Böhmer      | T      |            |
| 407. | Liebermann | (3984) Kohlfelder                                  | D     | Fohn        | T      |            |
| 408. | Lissitzky  | (4800) Komposition                                 | G     | Buchholz    | V      | 4 ♂        |
| 409. | "          | (4801) Komposition                                 | G     | "           | V      | 4 ♂        |
| 410. | "          | (4008) Mappe m. 10 Bl.<br>u. 1 Titelbl.            | D     | "           | V      | 2 ♂        |
| 411. | Macke      | (3840) Leute, die<br>sich begegnen                 | A     | Fohn        | T      |            |
| 412. | "          | (3680) Hutladen                                    | ÖL    | Buchholz    | V      | 80 ♂       |
| 413. | "          | (4788) Berglandschaft<br>mit Bäuerin               | A     | Dr. Garlitt | V      | 40 Sfr.    |
| 414. | Man Ray    | (4651) Ein Photodruck,<br>Pistole und<br>Schlüssel | X     | —           | X      |            |
| 415. | "          | (4652) Photodrucke                                 |       |             |        |            |
| 416. | "          | (4653) Reihe<br>(Photodruck)                       |       |             |        |            |
| 417. | "          | (4654) Photodruck                                  |       |             |        |            |
| 418. | "          | (4655) Fünf Photodr.                               |       |             |        |            |
| 419. | "          | (4656) Sechs "                                     |       |             |        |            |
| 420. | Marc       | (3711) Rote Pferde                                 | ÖL    | Fischer     | V      | 15000 Sfr. |
| 421. | "          | (3838) Sitzendes<br>Pferd                          | A     | Dr. Garlitt | V      | 850 Sfr.   |
| 422. | "          | (3839) Drei Pferde                                 | A     | "           | V      | 850 Sfr.   |
| 423. | "          | (4717) Liegende Pferde                             | D     | Moeller     | T      |            |
| 424. | "          | (4718) Mädchen mit<br>Schaaf                       | D     | Böhmer      | V      | 2 ♂        |



noch München

Bayr. Staatsgemäldesammlung

| W e r k           |         |                                      | Techn. S t a n d |            | Devis. | RM        |
|-------------------|---------|--------------------------------------|------------------|------------|--------|-----------|
| 60. Kaus          | (15460) | Havelziehbrücke                      | ÖL               | Fischer    | V      | 10 Sfr.   |
| 61. Kessler       | (15455) | Rotsandstein                         | ÖL               | Buchholz   | K      |           |
| 62. Kuisl         | (15475) | Beweinung Christi                    | ÖL               | Böhmer     | T      |           |
| 63. Lehmbruck     | (15418) | Kopf eines Denkers                   | PD               | Rückgabe   | R      |           |
| 64. "             | (15419) | Sitzende                             |                  |            |        |           |
| 65. "             | (15420) | Frauentorso                          |                  |            |        |           |
| 66. "             | (15421) | Kopf eines emporsteigenden Jünglings |                  |            |        |           |
| 67. "             | (15422) | Rückblickende                        |                  |            |        |           |
| 68. "             | (15423) | Mädchenkopf                          |                  |            |        |           |
| 69. "             | (15424) | Frauenkopf                           |                  |            |        |           |
| 70. "             | (15425) | Frauenkopf mit hoher Frisur          |                  |            |        |           |
| 71. "             | (15426) | Zwei Köpfe                           |                  |            |        |           |
| 72. "             | (15427) | Kopf einer Knieenden                 |                  |            |        |           |
| 73. "             | (15428) | Frau Oeltjen                         |                  |            |        |           |
| 74. "             | (15429) | Kopf F.                              |                  |            |        |           |
| 75. "             | (15430) | Stehender Mädchenakt                 |                  |            |        |           |
| 76. "             | (15431) | Stehendes Mädchen                    |                  |            |        |           |
| 77. "             | (15432) | Mädchentorso sich umwendend          |                  |            |        |           |
| 78. "             | (15433) | Mädchentorso sich umwendend          |                  |            |        |           |
| 79. "             | (16253) | Knieende                             |                  |            |        |           |
| 80. Lichtenberger | (15456) | Föhnnacht                            | ÖL               | Böhmer     | K      |           |
| 81. Liebermann    | (15493) | Reiter am Strand                     | ÖL               | Fischer    | V      | 3200 Sfr. |
| 82. Maly          | (15492) | Mädchen mit verdeckter Brust         | ÖL               | —          | X      |           |
| 83. Marc          | (14252) | Die roten Rehe                       | ÖL               | Rückgabe   | R      |           |
| 84. Maxon         | (15479) | Moorlandschaft                       | ÖL               | Buchholz   | K      |           |
| 85. Moor          | (15508) | Motiv aus Bern                       | ÖL               | —          | X      |           |
| 86. Münch         | (15445) | Mann m. Pferd                        | ÖL               | Halversohn | V      | 450 =     |
| 87. "             | (15453) | Junge Dame auf Veranda               | ÖL               | "          | V      | 350 =     |
| 88. Naager        | (15450) | Don Quichote und die Windmühlen      | ÖL               | Buchholz   | K      |           |

### A b k ü r z u n g e n .

|       |   |   |
|-------|---|---|
| A     | = | Aquarell  |
| B     | = | Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda                                 |
| D     | = | Druckgraphik  |
| E     | = | Ausstellung "Entartete Kunst"   |
| EJ    | = | Ausstellung "Ewiger Jude"   |
| EK    | = | Ausstellung "Entartete Kunst"   |
| EZ    | = | Ausstellung "Entartete Kunst"<br>(Sammlung für Zeitgeschichte)  |
| G     | = | Graphik   |
| K     | = | Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung<br>des Reichsministeriums für Volksaufklärung und<br>Propaganda |
| M     | = | Mosaik  |
| NK    | = | Norwegische Kronen  |
| ÖL    | = | Ölgemälde   |
| PL    | = | Plastik   |
| R     | = | Rückgabe  |
| Sfr   | = | Schweizer Franken   |
| T     | = | Tausch  |
| Text. | = | Textil  |
| V     | = | Verkauf   |
| X     | = | Vernichtung   |

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.