

»Entartete Kunst«

Reinhardt

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

Kunsthütte

		Werk	Techni	Stand	Devis.	RM
174.	Pechstein	(10048)	Umschlagtitel	D	X	
175.	"	(10049)	Reigen	D	B	
176.	"	(10050)	Fischer	D	B	
177.	"	(10089)	Damenbildnis	D	B	
178.	"	(10090)	Fischer	D	B	
179.	"	(10091)	Weibl. Bildnis	D	B	
180.	"	(10147)	Buchdeckel	D	X	
181.	"	(10183)	Fischer	D	B	
182.	"	(10211)	Männl. Kopf	D	B	
183.	"	(10212)	Ein Jünger	D	B	
184.	"	(10213)	Lappländerin	D	B	
185.	Reinhardt	(9998)	Im Gebethaus	D	X	
186.	"	(9999)	Sabbat	D	X	
187.	Rohlfis	(10122)	Landschaft	D	Dr. Gurlitt	0,5 Sfr.
188.	"	(10123)	Der verlorene Sohn	D	"	0,5 Sfr.
189.	Rudolpf	(9947)	Kuh und Kälbohen	ÖL	X	
190.	Rudolph	(10114)	Salzgasse	D	X	
191.	Segall	(9948)	Im Atelier	ÖL	E	
192.	"	(10021)	Am Totenbett	D	X	
193.	"	(10022)	Umarmung	D	X	
194.	"	(10023)	Die Beleidigten	D	X	
195.	"	(10024)	Bildnis	D	X	
196.	"	(10025)	Witwe	D	E	
197.	"	(10184)	Bettler	D	X	
198.	"	(10186)	Busianis Jorge	D	X	
199.	Schaffer	(9980)	Fährmann	A	X	
200.	Schinnerer	(16530)	Mappe: Haus zum Silberspiegel	D	X	
201.	Schmidt-Rottluff	(9946)	Norddeutsche Kinder	ÖL	B	
202.	"	(9949)	Stilleben	ÖL	B	
203.	"	(9953)	Vorstadt	D	Dr. Gurlitt	0,2 Sfr.
204.	"	(9954)	Märchenbild	D	"	0,2 "
205.	"	(9955)	Strandkörbe	D	"	0,2 "
206.	"	(9961)	Fischerdorf	D	"	0,2 "
207.	"	(9962)	Mädchenkopf	D	Böhmer	0,2 Sfr.
208.	"	(9963)	Mädchen mit Katze	D	Dr. Gurlitt	0,2 Sfr.
209.	"	(9989)	Schriftentwurf	D	X	
210.	"	(9990)	Schriftentwurf	D	X	
211.	"	(9991)	Schriftentwurf	D	X	
212.	"	(9992)	Schriftentwurf	D	X	
213.	"	(9993)	Schriftentwurf	D	X	
214.	"	(10032)	Alter Sandhändler	D	Dr. Gurlitt	0,2 Sfr.
215.	"	(10033)	Haus am Berg	D	X	
216.	"	(10034)	Weibl. Akt	D		
217.	"	(10035)	In Gedanken	D		
218.	"	(10075)	Markt	D	Dr. Gurlitt	0,2 Sfr.
219.	"	(10076)	Kopf	D		

Wallraf-Richartz-Museum

			Techn	Stand	Devis.	RM
252. Prechner	(14950)	Brühender Streit	D	_____ M	X	
253. "	(14951)	Sturm	D	_____ M	X	
254. Purrmann	(15697)	Südliche Landschaft	OL	Böhmer	K	
255. Raderscheidt	(14779)	Am Fenster	OL			
256. "	(14786)	Paar	OL		X	
257. "	(15016)	6 Abstrakte Komposition	G			
258. Reichel	(15778)	3 Musik Phantasien	D	B		
259. "	(15779)	3 Musik Phantasien	D	B		
260. "	(15780)	3 Musik Phantasien	D	B		
261. Reinhardt	(14882)	Wunderlampe				
262. "	(14883)	Das alte Haus			X	
263. "	(14884)	Puppenspieler				
264. "	(14988)	Schweinehirte				
265. Rohlf	(14504)	Streit	D	Dr. Gurliitt	V	0,5 Sfr.
266. "	(15693)	Rosen	OL	"	T	
267. "	(15784)	Tanzendes Paar	D		X	
268. Ronig	(14881)	Adam und Eva	G		X	
269. Seché	(14943)	Versuchung	D		X	
270. Seehaus	(14785)	Landschaft	OL	Buchholz	K	
271. "	(14936)	Seelandschaft	D	Böhmer	T	
272. Seewald	(14227)	Cirgenti	OL		X	
273. "	(14514)	Im Zirkus	D	B		
274. "	(14784)	Schenke			X	
275. "	(14791)	Landschaft mit Hund				
276. "	(14810)	Bildnis Weren-ger				
277. "	(14811)	Bildnis Erd-mann				
278. "	(14812)	San Vitale				
279. "	(14813)	Kanale Grande				
280. "	(14824)	Porta Conpone	D	B		
281. "	(14825)	Bauerngehöft				
282. "	(14937)	Landstrasse				
283. "	(14938)	Gebirge				
284. "	(14939)	Brücke				
285. "	(14940)	Wald				
286. "	(14941)	Askona				
287. "	(14942)	Hengst				
288. "	(15688)	Mein Hund	OL		X	
289. Seiwert	(14994)	Menschen und Häuser			X	
290. "	(14995)	Komposition	G		X	

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.