

»Entartete Kunst«

Rabinowitsch

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Mannheim
Kunsthalle

		Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
411.	Pankok	(6051) Die Zigeunerin	G		X	
412.	"	(6242) August Thyssen	G	B		
413.	"	(14553) Zwei Schiffe	D		X	
414.	"	(16331) Kopf	D		X	
415.	Pauli	(6240) Morgenraum	D		X	
416.	"	(6241) Am nächtl. Fenster	D		X	
417.	Pechstein	(6034) Stilleben	ÖL	Buchholz	K	
418.	"	(6132) Exotischer Kopf	A			
419.	"	(6133) Girls	G			
420.	"	(6134) Sich aufstüt- zender Akt	G	B		
421.	"	(6135) Dorfausgang	G			
422.	"	(6138) Liegender Mädchenakt	G			
423.	"	(6206) Karnevalstittel	D			
424.	"	(16326) Unterhaltung	D	E		
425.	Pfeiffer-Watenphul	(6024) Stilleben mit chin. Vase	ÖL	Buchholz	K	
426.	Picasso	(6456) Bauernfamilie	D	Dr. Gurlitt	V	60 Sfr.
427.	"	(6457) Reiter	D	Böhmer	T	
428.	Pigage	(6022) Hafen von Boliasko	ÖL		X	
429.	Pudlich	(14555) Pfaffenkopf	Ö		X	
430.	Purrmann	(6293) Sonnenuntergang	G			
431.	"	(6294) Stehender weibl. Akt	G	B		
432.	"	(6295) Stehender weibl. Akt	G			
433.	"	(14563) Vase	D			
434.	"	(14565) Landschaft	G			
435.	Per Krogh	(6086) Genreszene	ÖL	Buchholz	V	20 §
436.	Rabinowitsch	(6455) Der verlorene Sohn	D		X	
437.	Rohlf	(6041) Kirche in Soest	ÖL	Böhmer	T	
438.	"	(6103) Weibl. Akt	D	"	T	
439.	"	(6104) Mann und Frau	A	Fohn	T	
440.	"	(6105) Mohn	A	Fohn	T	
441.	"	(6207) Weibl. Akt	D		X	
442.	"	(6529) Mädchenkopf	D	Böhmer	T	
443.	"	(6530) Die heiligen drei Könige	G	"	T	

noch Wuppertal - Elberfeld
Städtische Bildergalerie

		Werk	Techn.	Stand	Devis.	RM
299.	Platte	(44) Calla	ÖL			
300.	"	(110) Ländl. Morgen	ÖL			
301.	"	(111) Winterabend	A			
302.	"	(112) Das Fenster	A			
303.	Rabinowitsch	(335) Selbstporträt	D		X	
304.	Radziwill	(14272) Stilleben	ÖL			
305.	Röntgen	(113) Ruhrtal	A			
306.	Rohlfis	(114) Hügel- landschaft	A	Dr. Gurlitt	V	6 Sfr.
307.	"	(115) Magnolie	A	Moeller	T	
308.	"	(116) Kirche in Gandria	D		X	
309.	"	(336) Verlorener Sohn	D		X	
310.	Rudolph	(337) Treibende Flöße	D		X	
311.	"	(338) Haus und Straße	D		X	
312.	Seewald	(339) Stadt	D		X	
313.	Spieker	(3) Aueparkland- schaft	ÖL			
314.	"	(117) Dalmatier	A			
315.	"	(118) Dalmatische Landschaft I	A			
316.	"	(119) Dalmatische Landsch. II	A			
317.	"	(120) Komposition	A			
318.	Schäfer	(48) Stadt m. Bäumen	ÖL			
319.	"	(340) Prometheus				
320.	"	(341) Kreuzigung				
321.	"	(342) Patroklusdom in Soest				
322.	"	(343) Geisselung				
323.	"	(344) Sebastian				
324.	"	(345) Operndirigent				
325.	"	(346) Büsser				
326.	"	(347) Elisabeth				
327.	"	(348) Topfblume				
328.	"	(349) Farbenfabriken	D		X	
329.	"	(350) Farbenfabriken				
330.	"	(351) Hiob				
331.	"	(352) Sebastian				
332.	"	(353) Simmern				
333.	"	(354) Hiob				
334.	"	(355) Es ist voll- bracht				
335.	"	(356) Orientale				
336.	"	(357) Landschaft				
337.	"	(358) Landschaft				

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.