

# »Entartete Kunst«

Dominicus

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

# Bielefeld

## Städt. Kunsthalle

	W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
1.	Barlach (14696) Bedrückte	G	Böhmer T		
2.	" (14706) Ex profundis	D	" T		
3.	" (14707) Liebe in Leid	D	" T		
4.	" (14715) Kindergrab	D	" T		
5.	Beckmann (14692) Jakob singt mit den Engeln	D	Dr. Gurlitt V	0,1 Sfr.	
6.	Böckstiegel (14642) Meine Eltern	ÖL	_____ X		
7.	" (14651) Meine Mutter	ÖL	_____ X		
8.	" (14653) Meine Mutter	A	_____ X		
9.	" (14674) Hanna	D	Böhmer V	0,2 ♂	
10.	" (14678) Meine Eltern	D	" V	0,2 ♂	
11.	" (14679) Bauern am Abend	D	" V	0,2 ♂	
12.	" (14682) Kriegerkopf	A	_____ X		
13.	" (14703) Mein Vater	D	Böhmer V	0,2 ♂	
14.	" (14716) Meine Mutter	D	" V	0,2 ♂	
15.	" (14717) Männlicher Kopf	G	" V	0,2 ♂	
16.	" (14725) Sommerabend	D	" V	0,2 ♂	
17.	" (14727) Bauernhof	D	" V	0,2 ♂	
18.	" (14730) Ziegenstall	D	" V	0,2 ♂	
19.	" (14731) Bauern im Gewitter	D	" V	0,2 ♂	
20.	" (14748) Mein Vater	D	_____ X		
21.	" (14763) Hanna	D	Böhmer V	0,2 ♂	
22.	" (14764) Meine Mutter	G	_____ X		
23.	" (14768) Bauernleben	D	_____ X		
24.	Brunschön (14669) Kiefernberg	A	_____ X		
25.	" (14684) Kosakenpferde	D	_____ X		
26.	" (14741) Christuskopf	D	_____ X		
27.	Corinth (14718) Ecce homo	D	Böhmer T		
28.	" (14745) Opfer	D	_____ X		
29.	Dix (14667) Mädchen	A	Dr. Gurlitt V	20 Sfr.	
30.	" (14765) Selbstbildnis	D	" V	0,5 Sfr	
31.	Dominicus (14733) Mann mit Pfeife	D	_____ X		
32.	" (14743) Pferde	D	_____ X		
33.	Ebersbach (14648) Seenlandschaft	ÖL	_____ X		
34.	Felixmüller (14659) Gebirgslandschaft	A	_____ X		
35.	" (14662) Alte Frau	A	_____ X		
36.	" (14676) Liebermann	D	B		
37.	" (14677) Rohlfis	D	B		
38.	Godewold (14644) Blauer Wald	ÖL	_____ X		
39.	Gramaté (14732) Frauenkopf	D	_____ X		
40.	" (14746) Frauenkopf	D	_____ X		
41.	Gussmann (14709) Venus	A	_____ X		

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.