

# »Entartete Kunst«

Grosspietsch

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

nach Dresden  
Staatliche Gemäldegalerie

- 2 -

		Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
33. Gross	(13772)	Bildnis Plietzsch	ÖL	B		
34. Grossmann	(13703)	Mädchen	ÖL	Böhmer	K	
35. "	(13722)	Liegendes Mädchen	ÖL	"	K	
36. Grosspietsch	(13730)	Jongleurinnen	A		X	
37. Grundig	(13691)	Landschaft	ÖL		X	
38. "	(13704)	Mutter	ÖL		E	
39. "	(13706)	Knabenbildnis	ÖL		E	
40. "	(16167)	Kranker Knabe	ÖL		X	
41. Häberlein	(13732)	Dorfbild	G		X	
42. "	(13736)	Tegernsee	G		X	
43. Heberth	(13697)	Doppelbildnis	ÖL		X	
44. "	(13718)	Stilleben	ÖL		X	
45. "	(16165)	Mein Bruder	ÖL		X	
46. "	(16172)	Selbstbildnis	ÖL		X	
47. Heckel	(13678)	Windmühlen	ÖL	Böhmer	K	
48. "	(13699)	Zwei Männer	A	"	T	
49. "	(13734)	Strandleben	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
50. "	(16169)	Zwei Akte im Atelier	ÖL		E	
51. Heckrott	(13709)	Kuhweide	ÖL		X	
52. Hegenbarth	(13692)	Der Raucher	ÖL		X	
53. "	(13694)	Reinecke Fuchs	ÖL		X	
54. "	(13727)	Gesellschaft	A		X	
55. "	(13749)	Liegendes Mädchen	G		X	
56. Henke	(13688)	Abendlandschaft	ÖL		X	
57. Hettner	(15768)	Olivenhain	ÖL	Böhmer	K	
58. Hofer	(13660)	Esther u. Ruth	ÖL	Fischer	V	20 Sfr.
59. "	(13670)	Die Kahnfahrt	ÖL		X	
60. "	(13769)	Am Fenster	ÖL	Fischer	V	5000 Sfr.
61. Hopta	(16533)	Brückenland- schaft	A		X	
62. Jacob	(13757)	Winterland- schaft	A		X	
63. Jawlensky	(13702)	Harlekin	ÖL		E	
64. Johannson	(16161)	Fabrik	ÖL		X	
65. Juchner	(13746)	Ruhende Mädchen am Strand	A		X	
66. Jutz	(13762)	Selbstbildnis	D		X	

- 3 -

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.