

»Entartete Kunst«

Archipenko

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

Berlin

Nationalgalerie

Werk			Techn. Stand		Devis.	RM
1. Adler	(12119)	Chassid	Öl	_____ X		
2. "	(12129)	Stilleben	Öl	_____ X		
3. "	(12263)	Spanierin	G	Fohn T		
4. "	(14320)	Mann am Tisch	A	B		
5. Annot-Jacobi	(12083)	Winterland- schaft	Öl	Buchholz K		
6. " "	(12134)	Mädchen	Öl	_____ X		
7. Archipenko	(14297)	Weiblicher Akt	D	_____ X		
8. "	(14298)	Weiblicher Akt	D	Dr. Gurlitt V	2 Sfr.	
9. "	(15029)	Dreiklang	P	Böhmer K		
10. Barlach	(12382)	Ehrenmal	P	" V	1000 \$	
11. "	(12383)	Die Verlasse- nen	P	" V	300 \$	
12. "	(12385)	Lesende Mönche	P	Fischer V	240 \$	
13. "	(12386)	Der Rächer	P	Fischer V	157,5 \$	
14. "	(12387)	Büste Wegners	P	Böhmer T		
15. "	(14299)	Sitzende Frau	G	" T		
16. Baum	(16241)	Mädchen	P	_____ E		
17. Baumeister	(16067)	Drei Monteure	Öl	_____ E		
18. Beckmann	(12264)	Mond	A	Fohn T		
19. "	(12297)	Bildnis	Z	Dr. Gurlitt V	1 Sfr.	
20. "	(12298)	Frauenkopf	Z	" V	1 Sfr.	
21. "	(14127)	Selbstbildnis	Öl	Buchholz V	80 \$	
22. "	(14135)	Stilleben	Öl	Böhmer T		
23. "	(14136)	Südliche Küste	Öl	Buchholz V	20 \$	
24. "	(14321)	Theaterfoyer	D	_____ X		
25. "	(14322)	Kaschemme	D	_____ X		
26. "	(14323)	Der Schorn- steinfeger	D	_____ X		
27. "	(14324)	Nacht	D	_____ E		
28. "	(14325)	Die Enttäusch- ten	D	_____ X		
29. "	(14327)	Selbstbildnis	D	_____ X		
30. "	(14328)	Eisläufer	D	_____ X		
31. "	(16128)	Ochsen im Stall	ÖL	Buchholz V	20 \$	
32. "	(16313)	Die Enttäuschten	D	_____ X		
33. "	(16448)	Die Bettler	D	_____ X		
34. M. Beckmann	(16002)	Fastnacht	ÖL	Buchholz T		
35. Belling	(15047)	Minervakopf	P	Böhmer K		
36. Brockhusen	(12093)	Gartenland- schaft	ÖL	Buchholz K		
37. "	(12106)	Landstrasse	ÖL	Böhmer K		
38. Campendonk	(12131)	Goldfische	ÖL	Buchholz K		
39. "	(12132)	Fischglas	ÖL	_____ X		
40. "	(14142)	Landschaft	A	Dr. Gurlitt V	2 Sfr.	

Breslau

Schlesisches Museum

W e r k		Techn	Stand	Devis.	RM
1. Abbo	(8269) Kopf	G	—	X	
2. "	(8278) Sitzende Mädchen	G	—	X	
3. Adler	(8037) Männerkopf	G	Dr. Gurli	V	0,2 Sfr.
4. Archipenko	(8270) Frauenakt	G	Fohn	T	
5. "	(14341) Zwei Frauenakte	D	B		
6. Aschheim	(8036) Weiblicher Akt	G	—	X	
7. Barlach	(7954) Litho	D	Böhmer	T	
8. "	(7965) Der Sterndeuter	D	Böhmer	T	
9. "	(7966) Der Müde	D	Böhmer	T	
10. "	(8039) Prometheus	G	Böhmer	T	
11. "	(8043) Illustration	G	Böhmer	T	
12. "	(8327) Knieende Frau	G	Böhmer	T	
13. "	(8334) Der tote Tag	D	Böhmer	T	
14. "	(8335) Mappe: Der arme Vetter	D	Böhmer	T	
15. "	(8345) Mappe: Der tote Tag	D	Böhmer	T	
16. Bauer	(7967) Abstrakte Komposition	D	—	X	
17. "	(14359) Abstrakter Entwurf	D	—	X	
18. Baumeister	(8025) Figürliche Komposition	A	B		
19. "	(8051) Figürliche Komposition	A	B		
20. "	(14349) Abstrakter Entwurf	D	—	X	
21. Beckmann	(7968) Männerkopf	D	Dr. Gurli	V	
22. "	(7969) Frauenkopf	D	"	V	
23. "	(8109) Frauenkopf	D	"	V	
24. "	(8110) Strand	D	"	V	
25. "	(8111) Landschaft mit Luftballon	D	"	V	
26. "	(8112) Fastnacht	D	"	V	
27. "	(8113) Ruderboot	D	"	V	
28. "	(8178) Bildnis	D	"	V	
29. "	(8179) Kaschemme	D	"	V	
30. "	(8180) Admirals Café	D	"	V	
31. "	(8234) Familienbad	D	"	X	
32. "	(8349) Mappe: Jahrmarkt	D	Dr. Gurli	V	0,1 Sfr.
33. "	(15835) Ringkämpfer	D	"	V	0,1 Sfr.
34. Beéh	(8181) Daniel	D	B		
35. "	(8182) Insulanerinnen	D	B		
36. "	(8183) Romantische Entführung	B	B		
37. Benn	(16485) Kunst und Nacht 1934	D	—	X	

Essen

Folkwang Museum

		W e r k	Techn	St a n d	Devis.	RM
1.	Adler	(4574) Sitzende weibl. Gestalt	D	—	X	
2.	"	(14170) Herrenbildnis	ÖL	—	X	
3.	Angrand	(4573) Kühe	G	—	X	
4.	Archipenko	(3805) Schreitender männl. Akt	G	Fohn	T	
5.	"	(4824) Liegender Frauenakt	PL	Böhmer	K	
6.	"	(4825) Frauenkopf	D	Fischer	V	370 Sfr.
7.	Arnold	(3764) Stilleben	A	—	X	
8.	"	(4572) Klarer Novembertag	A	—	X	
9.	Babberger	(4642) Kommen u. Gehen	D	—	X	
10.	Barlach	(3804) Mädchen m. Katze	G	Böhmer	T	
11.	"	(4048) Zwei laufende Männer	D	"	T	
12.	"	(4223) Wandlungen Gottes	D	"	T	
13.	"	(4571) Bauer u. Bäuerin aus Russland	G	"	V	30 §
14.	"	(4591) Steiniger Weg	D	"	T	
15.	"	(4831) Kopf des Ehrenmals in Güstrow	PL	Buchholz	V	800 Sfr.
16.	"	(14433) Hexen	G	Böhmer	T	
17.	"	(14434) Betrunkene Bauern	G	"	V	5 §
18.	Baumeister	(3801) Sportgruppe II	G	B		
19.	"	(3802) Sportgruppe VI				
20.	"	(3803) Sportgruppe III				
21.	"	(4062) Sportgruppe I				
22.	"	(4697) Sport u. Maschine				
23.	"	(14422) Sportgruppe IV				
24.	"	(14431) Sportgruppe V	ÖL	Buchholz	K	
25.	"	(16055) Handstand				
26.	Bayer	(16179) Italienische Landschaft	ÖL	—	X	
27.	Becker	(3638) Stilleben	ÖL	Buchholz	K	
28.	"	(3663) Frauenbildnis	ÖL	—	X	
29.	Beckmann	(3641) Minna Tube	ÖL	Buchholz	T	
30.	"	(3797) Erwartung des verlorenen Sohnes	A	"	V	25 §
31.	"	(3798) Der verlorene Sohn unter den Schweinen	A	"	V	25 §
32.	"	(3799) Die Rückkehr des verlorenen Sohnes	A	"	V	25 §

Freiburg i.Br.

Städtische Sammlung

Werk			Techn.	Stand	Devis.	RM
1. Anselment	(14106)	Paar am Bach	D		X	
2. "	(14107)	Unterredung	D		X	
3. Archipenko	(14099)	Paar	D	B		
4. Beckmann	(14100)	Transportwagen	D		X	
5. Bizer	(13984)	Selbstbildnis	ÖL			
6. "	(13986)	Dorfstrasse				
7. "	(13987)	5 Frauen				
8. "	(13988)	Berglandschaft				
9. "	(13989)	Seelandschaft				
10. "	(13990)	Mondlandschaft				
11. "	(13991)	Kuhweide			X	
12. "	(13992)	Kuhweide				
13. "	(13993)	Kuhweide				
14. "	(13994)	Der Baum				
15. "	(13995)	Der Baum				
16. "	(13996)	"Badenweiler"				
17. "	(13997)	Die Bar				
18. "	(13998)	Gebirgslandschaft				
19. "	(13999)	Gebirgslandschaft 2. Fass.				
20. "	(14000)	Vier streitende Frauen		B		
21. "	(14001)	Düngerwagen				
22. "	(14002)	Düngerwagen				
23. "	(14003)	Weinlese				
24. "	(14004)	Weinbergarbeiter				
25. "	(14005)	Parktor				
26. "	(14006)	Traumlandschaft	D		X	
27. "	(14007)	Haus an der Landschaft				
28. "	(14008)	Winzer-Haus				
29. "	(14009)	Trauernder Mann				
30. "	(14010)	Rheinebene				
31. "	(14011)	Fabrik am Kanal				
32. "	(14012)	Grosser Rehberg				
33. "	(14013)	Alemanische Landschaft		B		
34. "	(14014)	Bodensee				
35. "	(14015)	Trauernder Mann				
36. "	(14016)	Alemanische Landschaft				
37. "	(14017)	Rheinweiler				
38. "	(14018)	Badenweiler				
39. "	(14019)	Alemanische Landschaft				
40. "	(14020)	Kartoffelernte				
41. "	(14021)	Überl. Landschaft				
42. "	(14022)	Beerensammler				
43. "	(14023)	Kirchgang			X	
44. "	(14024)	Rehberg m. Haus				
45. "	(14025)	Reharbeiter				
46. "	(14026)	Rheinebene himml. Landschaft				

Hannover

Landes - Museum

	W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
1.	Adams (7212) Stehender Akt	D	XX		
2.	Archipenko (7227) Stehende Figur	PL	Böhmer T		
3.	Arp (7133) Komposition	G	X		
4.	Barlach (7058) Panischer Schrecken	D	Böhmer	X	
5.	" (7114) Illustration zu: Die Wandlungen Gottes				
6.	" (7115) Illustration zu: Die Wandlungen Gottes				
7.	" (7116) Mors Imperator				
8.	" (7117) Die Hundefängerin	Böhmer	V	2 ½	
9.	" (7118) Erleben				
10.	" (7218) Mappe: Wandlung Gottes 7 Blatt				
11.	Bartolezzi (14444) Mann und Frau	G	X		
12.	" (14445) Mann und Frau	G	X		
13.	Baumeister (7000) Tempera Rot/Grün	ÖL	X		
14.	" (7011) Linienbild	ÖL	E		
15.	" (7012) Maschine auf Hellgrau	ÖL	Buchholz K		
16.	" (7015) Komposition	ÖL	E		
17.	" (7042) Komposition Mauerbild	ÖL	E		
18.	" (7043) Atelier	G	B		
19.	" (7135) Seilsprung zum Radio	D	B		
20.	" (7142) Maschine	G	B		
21.	" (7145) Linienzeichnung	G	B		
22.	" (7146) Frau mit Bademantel	G	B		
23.	" (7147) Komposition	A	B		
24.	" (7169) Weibl. Figur	G	B		
25.	" (7172) Litho	D	B		
26.	" (7173) Litho		B		
27.	" (7174) Litho		B		
28.	" (7175) Litho		B		
29.	" (7176) Litho		B		
30.	" (7177) Litho		B		
31.	" (7182) Seilspringende Frau		X		
32.	" (7201) Litho		B		
33.	Bayer (7119) Gleichnis	G	B		
34.	Beckmann (7088) Nackttanz	D	Dr. Gurlitt V	0,4 Sfr.	
35.	" (7089) Gelage				
36.	" (7090) Frauenbildnis				
37.	" (7091) Selbstporträt				

J e n a

Stadtmuseum

		Werk	Techn.	Stand	Devis.	RM
1. Amiet	(13908)	Chrysanthemen	ÖL	Fischer V	850 Sfr.	
2. Archipenko	(13924)	Zwei Frauen- akte	D	Böhmer V	5 %	
3. Baumeister	(13967)	Körperzeich- nung	D	B		
4. "	(13969)		D	— X		
5. Bloch	(13911)	Häuserreihe	ÖL	— X		
6. Campendonk	(13906)	Mädchen mit Katze	ÖL	Dr. Gurlitt T		
7. "	(13966)	Mann m. Tieren	D	" V	0,2 Sfr.	
8. Czapski	(13913)	Promenade	ÖL	—		
9. Dixel	(13919)	Komposition	ÖL	— X		
10. Frank	(13922)	Mappe: Hinkemann 6 Blatt	D	—		
11. Fries	(13914)	Blinder Spiel- zeugmacher	ÖL	E E		
12. Gleichmann	(13961)	Prediger	G	— X		
13. Grosz	(13964)	Auf der Straße	D	Dr. Gurlitt V	0,5 Sfr.	
14. H.M.D.	(13971)	Mädchen	D	—		
15. "	(13972)	Mönch	D	—		
16. Hal	(13905)	Tiger	ÖL	— X		
17. Huber	(13935)	Ruhende	D	—		
18. Heckel	(13936)	Landstraße	D	Moeller T		
19. "	(13962)	Zwei Männer	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
20. Huber	(13956)	Akte	D	— X		
21. "	(13957)	Akte	D	— X		
22. Kandinsky	(13921)	Mappe: Kleine Welten, 12 Ra- dierungen und Holzschnitte	D	— X		
23. Kanold	(13918)	Interieur	ÖL	— X		
24. Kirchner	(13904)	Artistin	ÖL	Moeller T		
25. "	(13912)	Bootshafen	ÖL	" T		
26. Kokoschka	(13920)	Blüher	G	Buchholz V	5 %	
27. Macke, A.	(13915)	Stilleben	ÖL	Fischer V	20 Sfr.	

Wallraf Richartz-Museum

			Techn	S t a n d	Devis.	RM
1. Abelen	(14965)	Verwundet	D	X		
2. "	(14966)	Massengrab				
3. "	(14967)	Skelett				
4. Adler	(14877)	Katze vor dem Spiegel	A	B		
5. "	(14963)	Akrobatin	G	B		
6. "	(14964)	Stilleben	A	B		
7. Ahlers-Hestern	(14793)	Autoreise	A		X	
8. Ahlers-Hestermann	(15687)	Hirtenknabe im Nachen	ÖL		X	
9. Archipenko	(14500)	Frauenakt	D	B		
10. Barlach	(14513)	Hexe	D	Böhmer	T	
11. "	(15017)	Illustrationen aus Goethes Gedichte	D	"	T	
12. Bauer	(16284)	Abstrakte Komposition	D	E	E	
13. Baumeister	(16289)	Abstrakte Komposition	D		X	
14. Beckmann	(14503)	Ringkampf	D	Dr. Gurlitt	V	0,4 Sfr.
15. "	(14902)	Selbstbildnis				
16. "	(14903)	Kriegserklärung				
17. "	(14904)	Selbstbildnis				
18. "	(16135)	Blick durchs Fenster				
19. Bötticher	(14826)	Heinrich Mann	G	B		
20. Brockmann	(15025)	Bilder der Arbeiter (Mappe)	D		X	
1. Budczis	(14905)	Mutter u. Kind	D	X		
2. "	(14906)	Männerkopf				
3. "	(14907)	Frauenkopf				
4. Burchartz	(15788)	2 Köpfe	D		X	
5. Buschmann	(14827)	Leistung	D		X	
6. Campendonk	(14879)	Jean Bloo Niestle	D	Dr. Gurlitt	V	0,6 Sfr.
7. "	(14961)	Mann mit Karren				
8. "	(14962)	Leda mit dem Schwan				

Königsberg

Staatl. Meisteratelier

		W e r k	Techn.	S t a n d	Devis.	RM
1.	Archipenko	(10921) Weibl. Akt	D	B		
2.	Barlach	(10920) Prometheus	D	Böhmer	T	
3.	Beckmann	(10916) Liegender Frauenakt	D	Dr. Gurlitt	V	0,4 Sfr.
4.	"	(10917) Operation				
5.	"	(10918) Frauenbildnis				
6.	"	(10919) Junger Mann und Dirne				
7.	Chagall	(10915) Geigender Jude	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
8.	Dickinson	(10914) Brücke in New York	D	_____	X	
9.	Eberz	(10913) Tropische Bäume	D	_____	X	
10.	Grossmann	(10911) Junge Berliner	D	_____	X	
11.	"	(10912) Der Tanz	D	_____	X	
12.	Heckel	(10909) Idyll	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
13.	"	(10910) Berglandschaft	D	"	V	0,2 Sfr.
14.	Hofer	(10907) Am Fenster	D	Dr. Gurlitt	V	0,4 Sfr.
15.	"	(10908) Geschwister				
16.	Jaeckel	(10905) Liebespaar				
17.	"	(10906) Judaskuss				
18.	Klee	(10902) Moribundus	D	Böhmer	T	
19.	"	(10903) Seiltänzer	D	"	T	
20.	"	(10904) Menschenleib	D	Buchholz	V	1 ♂
21.	Kokoschka	(10901) Liegendes Mädchen	D	Böhmer	T	
22.	Kubin	(10900) Ganymed	D	Fohn	T	
23.	Lehmbruck	(10899) Orpheus-Euridice	G	Moeller	V	35 ♂
24.	Marc	(10898) Liegender Steinbock	D	Fohn	T	
25.	Mense	(10897) Indische Zauberszene	D	_____	X	
26.	Pechstein	(10896) Frauenakt	D	_____	X	
27.	Picasso	(10894) Mädchen an der Quelle	D	Böhmer	V	5 ♂
28.	"	(10895) Flussgöttin	D	"	V	5 ♂

L ü b e c k

Museum Behnhaus

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
1.	Archipenko	(11648) Zwei Frauen- akte	D	B		
2.	Barlach	(11503) Liebe und Leid	D	Böhmer	T	
3.	"	(11598) Walpurgis- nacht	D			
4.	"	(11599) Vergnügtes Eisbein	D			
5.	"	(11600) Hockendes altes Weib	G			
6.	"	(11650) Der Erlkönig	D			
7.	"	(11651) Walpurgis- nacht	D			
8.	Beckmann	(11482) Schiessbuden- dame	D	Dr. Gurlitt	V	0,3 Sfr.
9.	"	(11504) Schlangendame				
10.	"	(11649) Alte Frau				
11.	Campendonk	(11646) Männliches Bildnis	D	Dr. Gurlitt	V	0,4 Sfr.
12.	"	(11647) Tierstück				
13.	Caspar	(11481) Abraham's Ver- heissung	D	Böhmer	V	0,2 ø
14.	Cawen	(14230) Gottesdienst	ÖL	Buchholz	K	
15.	Corinth	(11480) Parkland- schaft	D	Böhmer	T	
16.	"	(11644) Porträt				
17.	"	(11645) Weingerber	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
18.	Crodell	(14229) Amalienborg	ÖL	Böhmer	r	
19.	Dix	(11478) Kokolsky	G	Dr. Gurlitt	V	4,5 Sfr.
20.	"	(11479) Alte im Kaffee	D			
21.	"	(11620) Nelli	G	Böhmer	T	
22.	"	(11641) Nelly II	D			
23.	"	(11642) Nelly I	D	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.
24.	"	(11643) Zerstörung- Weltkrieg				
25.	Domscheidt	(11476) Bauernhaus	A		X	
26.	"	(11477) Arbeiterstube	A			
27.	Driesch	(11638) Sohn	D			
28.	"	(11639) Familie am Tisch	D			
29.	"	(11640) Segnender Christus	G	Böhmer	V	0,2 ø
30.	"	(16223) Volksfest	ÖL		X	
31.	Eberz	(11585) Dorf in den Alpen	A		X	
32.	Felix-Müller	(11586) Bildn. Liebermann	D	B		

M a n n h e i m

Kunsthalle

W e r k			Techn.	Stand	Devis.	RM
1. Abbo	(6426)	Prophet	D	B		
2. "	(6427)	Komposition	D	B		
3. "	(6428)	Zwischen Tag und Nacht	D		X	
4. Adler	(6111)	Mädchenkopf	D	B		
5. "	(15953)	Mädchen	ÖL	E	E	
6. Archipenko	(6449)	Zwei Frauen	G	Böhmer	V	2,5 %
7. "	(6450)	Stikleben	A			
8. "	(15039)	Frauentorso	PL	"	T	
9. "	(15052)	Zwei Frauen	PL	"	K	
10. "	(16239)	Mädchen	PL	E	E	
11. Babberger	(6037)	Pilatus	ÖL		X	
12. Barlach	(6219)	Sterndeuter				
13. "	(6220)	Krieg				
14. "	(6221)	Dona nobis pacem				
15. "	(6222)	Die drei Kreuze	D	Böhmer	T	
16. "	(6223)	Selig sind die Barmherzigen				
17. Barraud	(6429)	Frauenkopf mit Fächer	D	Buchholz	V	1 %
18. Baumeister	(6215)	Abstrakte Komposition				
19. "	(6216)	Tennisspieler				
20. "	(6217)	Seilspringerin				
21. "	(6218)	Fussballspieler	D	B		
22. "	(6536)	Maschinenmensch				
23. "	(6537)	Abstrakte Komposition				
24. "	(16064)	Tischgesellschaft	ÖL	Buchholz	V	45 %
25. Becker	(6236)	Mädchen m. Hund	D			
26. "	(6237)	Strand I	A			
27. "	(6278)	Liebespaar	D		X	
28. "	(6279)	Paar am Wasser	D			
29. "	(6280)	Gebet	D			
30. "	(6281)	Zirkus	D			
31. Beckmann	(6039)	Stilleben mit Holzscheiten	ÖL	Buchholz	K	
32. "	(6057)	Pierette und Clown	ÖL	"	T	
33. "	(6173)	Knabe	G	Dr. Gurlitt	V	1,2 Sfr.
34. "	(6174)	Gesellschaft	D			
35. "	(6175)	Selbstbildnis m. Lampe u. Katze	D			

Wuppertal-Elberfeld

Städt. Bildergalerie

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
1.	Archipenko	(134) Komposition	D	X		
2.	Barlach	(57) Bauerngruppe	PL	B ö h m e r	T	
3.	"	(58) Eilender Mann				
4.	"	(135) Der Blinde				
5.	"	(136) Rettung				
6.	"	(137) Rasender Barbar				
7.	"	(138) Wenn Christus wiederkäme	D	B ö h m e r	T	
8.	"	(139) Hundefängerin				
9.	"	(140) Krankenheilung				
10.	"	(141) Empörung				
11.	Barraud	(41) Halbakt	ÖL	X		
12.	Beckmann	(142) Bildnis Dosto- jewski				
13.	"	(143) Kopf				
14.	"	(144) Selbstbildnis m. rundem Hut				
15.	"	(145) Sitzendes Paar	D	Dr. Gurlitt	V	0,7 Sfr.
16.	"	(146) Kleine Operation				
17.	"	(147) Kriegserklärung				
18.	"	(148) Bildnis Delius				
19.	Bech	(149) Der Bettler	D	X		
20.	Berg	(39) Nächtl. Scheune	ÖL			
21.	"	(59) Geburtstag	A	X		
22.	Böckstiegel					
		(150) Der Greis	D	B ö h m e r	V	0,3 Sfr.
23.	"	(151) Ruhender Bauer	D	"	V	0,3 Sfr.
24.	Burchartz	(9) Mann am Fenster	ÖL	E		
25.	"	(152) Raskolnikoff I				
26.	"	(153) " II				
27.	"	(154) " III				
28.	"	(155) " IV				
29.	"	(156) " V				
30.	"	(157) " VI	D	X		
31.	"	(158) " VII				
32.	"	(159) " VIII				
33.	"	(160) " IX				
34.	"	(161) " X				
35.	Campendonk	(162) Jean Bloë Niestle	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
36.	Chagall	(163) Polnischer Jude	D	EJ		
37.	Coester	(164) Mährisches Dorf	D	X		
38.	Corinth	(165) Beweinung Christi	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
39.	"	(166) Tiergarten	D	B ö h m e r	T	
40.	"	(167) Selbstbildnis	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
41.	"	(168) Selbstbildnis	D	B ö h m e r	T	
42.	"	(169) Obstgarten	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
43.	"	(170) Landschaft	D	B ö h m e r	T	
44.	"	(171) Odysseus u. Nausika	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.