

# »Entartete Kunst«

Hubbusch

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Mannheim  
Kunsthalle

- 7 -

|      |           | W e r k                            | Techn | S t a n d   | Devis. | RM     |
|------|-----------|------------------------------------|-------|-------------|--------|--------|
| 221. | Hofer     | (6178) Putzmacherin                |       |             |        |        |
| 222. | "         | (6179) Verzweiflung                |       |             |        |        |
| 223. | "         | (6180) Schiffbruch                 |       |             |        |        |
| 224. | "         | (6181) Badender                    |       |             |        |        |
| 225. | "         | (6182) Pyramide                    |       |             |        |        |
| 226. | "         | (6183) Am Fenster                  |       |             |        |        |
| 227. | "         | (6184) Zuschauerinnen              |       |             |        |        |
| 228. | "         | (6185) In der Höhle                |       |             |        |        |
| 229. | "         | (6186) Schiffbruch                 |       |             |        |        |
| 230. | "         | (6187) Der verwundete Hund         |       |             |        |        |
| 231. | "         | (6188) Freundinnen                 |       |             |        |        |
| 232. | "         | (6189) Theater                     |       |             |        |        |
| 233. | Hosch     | (6091) Landschaft                  | D     |             |        |        |
| 234. | Huber     | (6143) Obststilleben               | A     |             |        |        |
| 235. | "         | (6144) Frauenkopf                  | A     |             |        |        |
| 236. | "         | (6387) Akte                        | D     |             |        |        |
| 237. | "         | (6412) Akte mit Hund               | D     |             |        |        |
| 238. | Hubbusch  | (6145) Freiburger Münster          | G     |             | X      |        |
| 239. | "         | (6146) Bürger von Calais           | G     |             |        |        |
| 240. | Itten     | (6411) Im Bade                     | G     |             |        |        |
| 241. | "         | (6410) Mädchenkopf                 | G     |             |        |        |
| 242. | Jaeckel   | (6142) Beweinung                   | A     |             |        |        |
| 243. | "         | (6327) Familie                     | D     |             |        |        |
| 244. | "         | (6351) Aus Hiob                    | A     |             |        |        |
| 245. | "         | (6352) Aus Hiob                    | G     |             |        |        |
| 246. | "         | (6353) Aus Hiob                    | D     |             |        |        |
| 247. | "         | (6354) Aus Hiob                    | D     |             |        |        |
| 248. | Janthur   | (6439) Trunkenes Mädchen           | D     |             |        |        |
| 249. | "         | (6440) Am Fluß                     | D     |             | X      |        |
| 250. | "         | (6441) Illustration                |       |             |        |        |
| 251. | "         | (6442) "                           |       |             |        |        |
| 252. | Jawlensky | (6074) Blüte                       | OL    |             | X      |        |
| 253. | "         | (6416) Nackte Frau                 | G     |             | X      |        |
| 254. | "         | (6461) Nacht                       | A     | Dr. Gurlitt | V      | 5 Sfr. |
| 255. | "         | (6462) Strenger Winter             | A     | "           | V      | 5 Sfr. |
| 256. | "         | (16216) Sizilianerin m. grün. Sch. | OL    |             |        |        |
| 257. | Junghanns | (6155) Weibl. Halbakt              | D     |             | X      |        |
| 258. | "         | (6156) Frau                        | D     |             |        |        |
| 259. | Kahn      | (6385) Brunnen                     | A     |             |        |        |
| 260. | "         | (6386) Rote Brücke                 | A     |             |        |        |

- 8 -

### A b k ü r z u n g e n .

|       |   |   |
|-------|---|---|
| A     | = | Aquarell  |
| B     | = | Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda                                 |
| D     | = | Druckgraphik  |
| E     | = | Ausstellung "Entartete Kunst"   |
| EJ    | = | Ausstellung "Ewiger Jude"   |
| EK    | = | Ausstellung "Entartete Kunst"   |
| EZ    | = | Ausstellung "Entartete Kunst"<br>(Sammlung für Zeitgeschichte)  |
| G     | = | Graphik   |
| K     | = | Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung<br>des Reichsministeriums für Volksaufklärung und<br>Propaganda |
| M     | = | Mosaik  |
| NK    | = | Norwegische Kronen  |
| ÖL    | = | Ölgemälde   |
| PL    | = | Plastik   |
| R     | = | Rückgabe  |
| Sfr   | = | Schweizer Franken   |
| T     | = | Tausch  |
| Text. | = | Textil  |
| V     | = | Verkauf   |
| X     | = | Vernichtung   |

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.