

»Entartete Kunst«

Troendle

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

		Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
128.	Kreutter	(13980) Frau mit Hund	ÖL			
129.	"	(15755) Gartentür	ÖL			
130.	"	(15757) Heuwagen	ÖL			
131.	Mayershofer	(14081) 2 Frauen	ÖL	X		
132.	Mez.	(14082) Wagen mit Pferden	A			
133.	"	(14083) Strand	A			
134.	"	(14084) Keusingen	A			
135.	"	(14086) Brücke Basel	A			
136.	Oeser	(13978) Auferweckung	ÖL	E		
137.	Purrmann	(14101) Badende	D	B		
138.	Riedlin	(13981) Schneeland- schaft	ÖL			
139.	"	(14080) Markgräfin	ÖL			
140.	"	(15754) Muggardt	ÖL	X		
141.	"	(14085) Heimkehrende Holzhauer	A			
142.	Riester	(13976) Marseille	ÖL			
143.	Rudolph	(14105) Männerkopf	D			
144.	Segall	(14104) Komposition	D	B		
145.	Schlichter	(14078) Säufer	A	Dr. Gurlitt V	1 Sfr.	
146.	Schnarrenberger	(14102) Fastnacht	D			
147.	"	(14103) Krawall	D			
148.	Schrader	(14090) Arbeiter	A			
149.	Strübe	(13982) Die rote Brücke	ÖL			
150.	Troendle	(15456) Fahrendes Volk	ÖL	X		
151.	Wittmer	(13975) Chaplinade	ÖL			
152.	Zabotin	(13983) Landschaft mit Kanal	ÖL			
153.	Zähringer	(14120) Mappe mit 7 Holzschn.	D			
154.	"	(14121) Schwarzwald- Bernau	D			
155.	"	(14122) Ländl. Seen	D			
156.	Zeller	(14079) Denzlingen	A			
157.	"	(14119) Stadtansicht (Roma)	ÖL			

Kassel

Städtisches Kunsthaus

	Werk	Techn.	Stand	Devis.	RM
1. Bombois	(11469) Der Angler	ÖL	Dr. Gurliitt	V	800 Sfr.
2. Feininger	(11466) Klarissen- kirche	ÖL	Fischer	V	20 L
3. Grassmann	(16545) Cascatella	ÖL	_____	X	
4. Heckel	(16549) Landschaft	D	Dr. Gurliitt	V	0,2 Sfr.
5. Kohlhoff	(16547) Figürliche Darstellung	ÖL	_____	X	20 Sfr. 20 Sfr.
5. Kolle	(11470) Stierkämpfer	ÖL	}	X	
7. Masareel	(16548) Komposition	A			
8. Müller	(16543) Fruchtstil- leben	ÖL			
9. "	(16544) Häuser am Meer	ÖL	}	X	
10. Pechstein	(11468) Gedeckte Brücke	ÖL			
11. Troendle	(16546) Wäscherinnen	ÖL			
12. Weissgerber	(11467) Nackte Frau am Wasser	ÖL	Buchholz	K	
"	(11134) Astarte				
"	(11135) Bernung				
"	(11136) Der Findling				
"	(11137) Der Findling				
"	(11138) Der Findling				
"	(11139) Anna Domini				
"	(11140) Zeit und Ewig- keit				
"	(11191) Gang im Schat- ten				
"	(11227) Schneebender Mann	ÖL	Fischer	V	104/2
"	(14431) Seefahrer	ÖL	Schäfer	V	
"	(16245) Christus und Johannes	ÖL		V	
3. Baumelster	(11135) Abendunterhal- tung	ÖL	_____	X	
4. Coriath	(11209) Geburt der Venus	D	Dr. Gurliitt	V	0,2 Sfr.
5. Feininger	(14498) Nachtreunen		Fahr		
6. Grahe	(14404) Bazar in Solman		_____	X	- 2 -

noch München
Bayr. Staatsgemäldesammlung

- 4 -

W e r k		Techn.	St a n d	Devis.	RM
89. Nolde	(16093) Herbstmeer	ÖL	Böhmer	K	
90. Panizza	(15461) Mädchen am Fenster	ÖL	_____	X	
91. Pellegrini	(15440) Hiob	ÖL	Buchholz	V	300 Sfr.
92. Plenk	(15463) Badende	ÖL	Böhmer	V	5 Z
93. "	(15485) Badende Mädchen	ÖL	_____	X	
94. Pohle	(15501) Kranke	ÖL	_____	X	
95. Protzen-Kundmüller	(15488) Das Gespensterhaus	ÖL	Buchholz	K	
96. "	(15489) Die Ebene				
97. Purrmann	(14259) Bodensee-Landschaft				
98. Rösler	(15441) Am Dorfbrunnen				
99. Rotthaler	(15468) Peripherie	ÖL	_____	X	
100. Seewald	(15487) Roter Hohlweg	ÖL	Buchholz	K	
101. Spiegel	(15446) Theaterloge	ÖL	"	K	
102. Scharl	(15486) Mutter u. Kind	ÖL	_____	X	
103. Schmidt-Rottluff	(16009) Maehar	A	Dr. Gurlitt	V	20 Sfr.
104. Schrimpf	(14253) Auf dem Balkon	ÖL	Buchholz	V	450 Sfr.
105. "	(14258) Schlafende	ÖL	Dr. Gurlitt	T	
106. Schwalbach	(15457) Erschöpfte	ÖL	_____	X	
107. Tentsch	(15444) Landschaft				
108. Teutsch	(15476) Juralandschaft				
109. Thalheimer	(14260) Berufung der l. Jünger	ÖL	Böhmer	K	
110. Thöny	(15451) Frühlingslandschaft	ÖL	Buchholz		
111. "	(15512) Streichquartett	ÖL	Böhmer	K	
112. Thuemer	(15494) Strassenübergang	ÖL	_____	X	
113. Troendle	(15507) Pferde u. Kinder	ÖL	Böhmer	K	
114. Unold	(14257) Stammtisch	ÖL	_____	X	

- 5 -

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.