

»Entartete Kunst«

Schreyer

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch K ö l n

- 9 -

Wallraf-Richartz-Museum

W e r k			Techn	S t a n d	Devis ..	RM
291.	Seiwert	(14996)	Auf der Straße	A		
292.	"	(14997)	Architekt	G		
293.	"	(14998)	Arbeiter	A		
294.	"	(14999)	Stilleben	G	X	
295.	"	(15000)	Feierabend	D		
296.	"	(15001)	Massen	D		
297.	"	(15002)	Arbeiter- familie	D		
298.	"	(15010)	Fabrik	A		
299.	Severin-Dux	(14899)	Mandrille			
300.	"	(14900)	Schafe			
301.	Schaeffler	(14867)	Blumenstil- leben			
302.	"	(14868)	Waldland- schaft	A	X	
303.	"	(14869)	Waldland- schaft			
304.	"	(14870)	Waldbild			
305.	"	(14871)	Frühlings- sonne			
306.	"	(14872)	Wasserfall			
307.	Scharff	(14511)	Drei Männer			
308.	"	(14512)	Studie	D	B	
309.	"	(14820)	Pferde			
310.	Schlemmer	(16287)	Figur	D		X
311.	"	(16288)	Figurenplan	D		X
312.	Schmidt-Rottluff	(14772)	Fenster	ÖL	Dr. Gurlitt	T
313.	"	(14814)	Liebespaar			
314.	"	(14821)	Weibl. Akt			
315.	"	(14822)	Männl. Kopf	D	Dr. Gurlitt	V
316.	"	(14823)	Männl. Kopf			
317.	"	(14934)	Dorf			
318.	"	(15696)	Seerosen	A	Buchholz	V 10 S
319.	Schmitz	(14989)	Hockender	D		
320.	"	(14990)	Drei Figuren	G		
321.	"	(14991)	Stehender	D		X
322.	"	(14992)	Sitzender	D		
323.	"	(14993)	Schreitender	D		
324.	Scholz, Werner	(16145)	Das tote Kind	ÖL	Dr. Gurlitt	T
325.	"	(16146)	Die Nonne	ÖL	Böhmer	K
326.	"	(16147)	Der Mensch	ÖL	Dr. Gurlitt	T
327.	Schreyer	(16282)	Kindersterben	D	E	
328.	"	(16283)	Kindersterben	D	E	
329.	Stüver	(15928)	Der Krieg Mappe mit 16 Radierungen	D	B	

- 10 -

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.