»Entartete Kunst«

Kempter

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

noch Essen of Spinis Folkwang Museum

2 2 200

286.Isselmann	(3973) Marchenerzähler	Techn	Stand	Devis.	RM
287. "	(3974) Industrieland-	1)			
288. "	schaft (3975) Straße in Tunis (3977) Kranbau einer				
290. "	Fabrik (3978) Windzüge eines				
291. "	Hochofens (3979)nIndustrieland- schaft	Do L	X		
292. "	(3980) Landschaft bei Rees				
293. "	(3981) Landschaft mit Industrieanlager				
294• " 295• "	(3982) Sonk (3983) Blatt mit Industriemotiv		Moslim FT		
296. " 297. "	(4658) Kauernde Negeria (4766) Arabische Huren	1	Suchnole	75 8	
298.Itten 299. "	(3967) Sitzende Frau (3968) Stehender weibl. Akt	G)	Noellast	10.3	
300. Jansen 301. " 302. " 303. "	(4502) Der Rhein (4657) Werkstraße (4696) Industrie (4695) Der Krieg	}D }	W X	20 Sfe. 20 Sfr. 40 Sfr.	
304. Jawlensky	(4784) Sitzender Frauenakt	G B	Shmer	4 5	
305.Kandinsky 306. "	(3966) Milde Tiefen (3976) Farbenkompo- sition		e.Gurlitt V	20 Sfr. 5 \$	
307. "	(14282 Der blaue Reite	A Dr	r.Gurlitt V	20 Sfr.	
308.Kanoldt 309. "	(4226) Der Baum (4227) Begonie (4228) Rauhreif		by anyone to y	10 25	
310. " 311. " 312. "	(4229) Die Mühle (4230) Olewano (4231) " VIII		B # W	20 502	
313. " 314.Karsch	(15741 Lernende	PL I	Böhmer T		
315.Keller	(3721) Sonate I	PL	Tohn I		-8
316. " 317. "	(3722) " III (3723) " III	PL PL	melle: 12		
318.Kempter	(4672) Kartoffel- hacker		PARTITION V	on gre	
319. " 320. "	(4673) Landschaft (4674) Frauen auf dem Feld	D	x	40.54	
321. "	(4675) Lokomobile		7000 10		

(3676) Landschaft an der Förde (3689) Selbstbildnis (3703) Moderne Bohème (3718) Wirkerei mit kleinen Figur. (3719) Zwei Tänzerinnen (3719) Zwei Tänzerinnen (3719) Bildnis eines jungen Mannes (3719) Sitzendes (3719) Bildnis eines jungen Mannes	Moeller	x	Devis
	Moeller	x	
	Moeller	x	
	Moeller	x	
(4680) Straßenmusi-kanten (4681) Haus hinter (4681) Haus hinter (4681) Haus hinter (4682) Postdampfer	Moeller	X	
(4680) Straßenmusi-kanten (4681) Haus hinter (4681) Haus hinter (4681) Haus hinter (4682) Postdampfer	Moeller	X	
	Moeller		
(4681) Haus hinter Zaun (4582) Postdampfer in Ostende (4582)	Moeller		
	Moeller		
(4582) Postdampfer in Ostende (29.Kirchner (3636) Landschaft m.Wasserfall (30. " (3671) Stilleben mit Maske (31. " (3676) Landschaft an der Förde (32. " (3689) Selbstbildnis (33. " (3718) Wirkerei mit kleinen Figur. (35. " (3719) Zwei Tänzerinnen (36. " (3773) Bildnis eines jungen Mannes (37. " (3962) Sitzendes Mädchen (39. " (3963) Berglandschaft mit Häusern (40. " (3965) Landschaft mit Tannen (40. " (3965) Landschaft mit Tannen (40. " (4010) Drei Akte (4011) Traumhafter Kopf (4012) Zwei Akte (4013) Peter Schlemihl (4014) P.Schl.,der Vorbereitende (4015) P.Schl.,u.sein Schatten (4016) Titel zu Peter Schlemihl's wundersamer Geschichte (49. " (4017) Mann und Frau am Wasser (4018) An der Tür des	Moeller		
(4582) Postdampfer in Ostende (29.Kirchner (3636) Landschaft m.Wasserfall (30. " (3671) Stilleben mit Maske (31. " (3676) Landschaft an der Förde (32. " (3689) Selbstbildnis (33. " (3703) Moderne Bohème (34. " (3718) Wirkerei mit kleinen Figur. (35. " (3719) Zwei Tänterinnen (36. " (3773) Bildnis eines jungen Mannes (37. " (3962) Sitzendes (38. " (3963) Berglandschaft (39. " (3964) Gebirgslandsch. (3965) Landschaft mit Tannen (40. " (3965) Landschaft mit Tannen (40. " (4010) Drei Akte (4011) Traumhafter (4012) Zwei Akte (4011) Traumhafter (4012) Zwei Akte (4013) Peter Schlemihl (4014) P.Schl.,der Vorberreitende (4015) P.Schl.,u.sein Schatten (4016) Titel zu Peter Schlemihl's wundersamer Geschichte (49. " (4017) Mann und Frau am Wasser (4018) An der Tür des	Moeller		
(4582) Postdampfer in Ostende (29.Kirchner (3636) Landschaft m.Wasserfall (30. " (3671) Stilleben mit Maske (31. " (3676) Landschaft an der Förde (32. " (3689) Selbstbildnis (33. " (3703) Moderne Bohème (34. " (3718) Wirkerei mit kleinen Figur. (35. " (3719) Zwei Tänterinnen (36. " (3773) Bildnis eines jungen Mannes (37. " (3962) Sitzendes (38. " (3963) Berglandschaft (39. " (3964) Gebirgslandsch. (3965) Landschaft mit Tannen (40. " (3965) Landschaft mit Tannen (40. " (4010) Drei Akte (4011) Traumhafter (4012) Zwei Akte (4011) Traumhafter (4012) Zwei Akte (4013) Peter Schlemihl (4014) P.Schl.,der Vorberreitende (4015) P.Schl.,u.sein Schatten (4016) Titel zu Peter Schlemihl's wundersamer Geschichte (49. " (4017) Mann und Frau am Wasser (4018) An der Tür des	Moeller		
in Ostende 329.Kirchner (3636) Landschaft m.Wasserfall 330. " (3671) Stilleben mit Maske 31. " (3676) Landschaft an der Förde 33. " (3689) Selbstbildnis 33. " (3703) Moderne Bohème 34. " (3718) Wirkerei mit kleinen Figur. 35. " (3719) Zwei Tänzerinnen 36. " (3773) Bildnis eines jungen Mannes 37. " (3962) Sitzendes Mädchen 38. " (3963) Berglandschaft 39. " (3964) Gebirgslandsch. mit Häusern 40. " (3965) Landschaft mit Tannen 41. " (4009) Heiter 42. " (4010) Drei Akte 43. " (4011) Traumhafter 44. " (4012) Zwei Akte 45. " (4012) Zwei Akte 46. " (4014) P.Schl.,der Vorbe- reitende 47. " (4015) P.Schl.,u.sein Schatten 48. " (4016) Titel zu Peter Schlemihl's wun- dersamer Geschich- te 49. " (4017) Mann und Frau am Wasser 50. " (4018) An der Tür des	Moeller		
	eller 7		
	eller 7		1
	eller 7	100	
	eller 7	100	1- 10
(3671) Stilleben mit Maske (3676) Landschaft an der Förde (3689) Selbstbildnis (3703) Moderne Bohème (3718) Wirkerei mit kleinen Figur. (3718) Zwei Tänzerinnen (3719) Zwei Tänzerinnen (3773) Bildnis eines jungen Mannes (3773) Bildnis eines jungen Mannes (3962) Sitzendes (3963) Berglandschaft (3964) Gebirgslandsch. (3965) Landschaft mit Tannen (4009) Reiter (4010) Drei Akte (4011) Traumhafter (4012) Zwei Akte (4011) Traumhafter (4013) Peter Schlemihl (4014) P.Schl.,der Vorbereitende (4015) P.Schl.,der Vorbereitende (4016) Titel zu Peter (4017) Mann und Frau am Wasser (4018) An der Tür des (4018)	eller 7	1	2 8
	eller 7		1402
(3676) Landschaft an der Förde (3689) Selbstbildnis (3703) Moderne Bohème (3714) Wirkerei mit kleinen Figur. (3718) Wirkerei mit kleinen Figur. (3719) Zwei Tänterinnen (3773) Bildnis eines jungen Mannes (3773) Bildnis eines jungen Mannes (3962) Sitzendes (3962) Sitzendes (3963) Berglandschaft (3964) Gebirgslandsch. (3964) Gebirgslandsch. (3965) Landschaft (3965) Landschaft (3965) Landschaft (3965) Landschaft (4010) Drei Akte (4011) Traumhafter (4012) Zwei Akte (4011) Traumhafter (4014) P.Schl.,der Vorbe (4014) P.Schl.,der Vorbe (4014) P.Schl.,u.sein (4015) P.Schl.,u.sein (4016) Titel zu Peter (4016) Titel zu Peter (4017) Mann und Frau am Wasser (4018) An der Tür des (4018) An der T	eller I	FT	28
der Förde (3689) Selbstbildnis (373. " (3703) Moderne Bohème (374. " (3718) Wirkerei mit kleinen Figur. (375. " (3719) Zwei Tänzerinnen (36. " (3773) Bildnis eines jungen Mannes (37. " (3962) Sitzendes Mädchen (38. " (3963) Berglandschaft (39. " (3964) Gebirgslandsch. mit Häusern (40. " (3965) Landschaft mit Tannen (40. " (3965) Landschaft mit Tannen (41. " (4009) Reiter (42. " (4010) Drei Akte (43. " (4011) Traumhafter (45. " (4012) Zwei Akte (45. " (4013) Peter Schlemihl (46. " (4014) P.Schl.,der Vorbe- (47. " (4015) P.Schl.,u.sein Schatten (48. " (4016) Titel zu Peter (49. " (4017) Mann und Frau am Wasser (4018) An der Tür des	eller I	1	
(3689) Selbstbildnis (3703) Moderne Bohème (3714) (3718) Wirkerei mit kleinen Figur. (3719) Zwei Tänterinnen (3773) Bildnis eines (3773) Bildnis	delley I	11	
	The same of the sa	7	
34. " (3718) Wirkerei mit kleinen Figur. 35. " (3719) Zwei Tänzerinnen (3773) Bildnis eines jungen Mannes 37. " (3962) Sitzendes Mädchen 38. " (3963) Berglandschaft (3964) Gebirgslandsch. mit Häusern 40. " (3965) Landschaft mit Tannen 41. " (4009) Reiter 42. " (4010) Drei Akte 43. " (4011) Traumhafter Kopf 44. " (4012) Zwei Akte 45. " (4013) Peter Schlemihl 46. " (4014) P.Schl., der Vorbereitende 47. " (4015) P.Schl., u.sein Schatten 48. " (4016) Titel zu Peter Schlemihl's wundersamer Geschichte 49. " (4017) Mann und Frau am Wasser 49. " (4018) An der Tür des	The last transport production of the same		Vin Samuel Control
kleinen Figur. (3719) Zwei Tänzerinnen (36. " (3773) Bildnis eines jungen Mannes (3962) Sitzendes Mädchen (3963) Berglandschaft (3964) Gebirgslandsch. mit Häusern (40. " (3965) Landschaft mit Tannen (40. " (400) Reiter (401) Drei Akte (401) Traumhafter (401) Traumhafter (401) Peter Schlemihl (401) Pe	Buchholz	Y	75 \$ 12 \$
kleinen Figur. (3719) Zwei Tänzerinnen (3773) Bildnis eines jungen Mannes (3962) Sitzendes Mädchen (3963) Berglandschaft (3964) Gebirgslandsch. Mit Häusern (4009) Reiter (4010) Drei Akte (4011) Traumhafter (4012) Zwei Akte (4013) Peter Schlemihl (4014) P.Schl., der Vorbe- (4015) P.Schl., u.sein Schatten (4016) Titel zu Peter (4017) Mann und Frau am Wasser (4018) An der Tür des	/ Böhmer	V	12 8
(3719) Zwei Tänterinnen (3773) Bildnis eines jungen Mannes (3773) Bildnis eines jungen Mannes (3962) Sitzendes Mädchen (3963) Berglandschaft (3964) Gebirgslandsch. mit Häusern (4009) Heiter (4009) Heiter (4009) Heiter (4010) Drei Akte (4011) Traumhafter (4012) Zwei Akte (4012) Zwei Akte (4013) Peter Schlemihl (4014) P.Schl.,der Vorbe (4014) P.Schl.,der Vorbe (4015) P.Schl.,u.sein Schatten (4016) Titel zu Peter (4017) Mann und Frau am Wasser (4018) An der Tür des (A LOBBOTAL NO. N.	1	
36. " (3773) Bildnis eines jungen Mannes 37. " (3962) Sitzendes Mädchen 38. " (3963) Berglandschaft 39. " (3964) Gebirgslandsch. mit Häusern 40. " (3965) Landschaft mit Tannen 41. " (4009) Reiter 42. " (4010) Drei Akte 43. " (4011) Traumhafter Kopf 44. " (4012) Zwei Akte 45. " (4013) Peter Schlemihl 46. " (4014) P.Schl.,der Vorbe- reitende 47. " (4015) P.Schl.,u.sein Schatten 48. " (4016) Titel zu Peter Schlemihl's wundersamer Geschichte 49. " (4017) Mann und Frau am Wasser 49. " (4018) An der Tür des	Moeller	V	10 %
jungen Mannes 37. " (3962) Sitzendes Mädchen 38. " (3963) Berglandschaft 39. " (3964) Gebirgslandsch. mit Häusern 40. " (3965) Landschaft mit Tannen 41. " (4009) Reiter 42. " (4010) Drei Akte 43. " (4011) Traumhafter 45. " (4012) Zwei Akte 45. " (4013) Peter Schlemihl 46. " (4014) P.Schl.,der Vorbe- reitende 47. " (4015) P.Schl.,u.sein Schatten 48. " (4016) Titel zu Peter Schlemihl's wun- dersamer Geschich- te 49. " (4017) Mann und Frau am Wasser 50. " (4018) An der Tür des			20 Sfr
37. " (3962) Sitzendes Mädchen 38. " (3963) Berglandschaft 39. " (3964) Gebirgslandsch. 40. " (3965) Landschaft mit Häusern 41. " (4009) Reiter 42. " (4010) Drei Akte 43. " (4011) Traumhafter Kopf 44. " (4012) Zwei Akte 45. " (4013) Peter Schlemihl 46. " (4014) P.Schl.,der Vorbe- reitende 47. " (4015) P.Schl.,u.sein Schatten 48. " (4016) Titel zu Peter Schlemihl's wundersamer Geschichte 49. " (4017) Mann und Frau am Wasser 50. " (4018) An der Tür des	we . ditt TT 0	1	EO DIT
Mädchen 38. " (3963) Berglandschaft 39. " (3964) Gebirgslandsch. 40. " (3965) Landschaft mit Häusern 41. " (4009) Reiter 42. " (4010) Drei Akte 43. " (4011) Traumhafter Kopf 44. " (4012) Zwei Akte 45. " (4013) Peter Schlemihl 46. " (4014) P.Schl.,der Vorbe- 70. " (4015) P.Schl.,u.sein 80. Schatten 48. " (4016) Titel zu Peter 80. " (4017) Mann und Frau 80. " (4018) An der Tür des	1 11 I	v	20 00
38. " (3963) Berglandschaft 39. " (3964) Gebirgslandsch. mit Häusern 40. " (3965) Landschaft mit Tannen 41. " (4009) Reiter 42. " (4010) Drei Akte 43. " (4011) Traumhafter Kopf 44. " (4012) Zwei Akte 45. " (4013) Peter Schlemihl 46. " (4014) P.Schl.,der Vorbe- reitende 47. " (4015) P.Schl.,u.sein Schatten 48. " (4016) Titel zu Peter Schlemihl's wun- dersamer Geschich- te 49. " (4017) Mann und Frau am Wasser 50. " (4018) An der Tür des		1	20 Sfr
39. " (3964) Gebirgslandsch. mit Häusern 40. " (3965) Landschaft mit Tannen 41. " (4009) Reiter 42. " (4010) Drei Akte 43. " (4011) Traumhafter Kopf 44. " (4012) Zwei Akte 45. " (4013) Peter Schlemihl 46. " (4014) P.Schl.,der Vorbe- reitende 47. " (4015) P.Schl.,u.sein Schatten 48. " (4016) Titel zu Peter Schlemihl's wundersamer Geschichte 49. " (4017) Mann und Frau am Wasser 50. " (4018) An der Tür des	1	m	
mit Häusern 40. " (3965) Landschaft mit Tannen 41. " (4009) Reiter 42. " (4010) Drei Akte 43. " (4011) Traumhafter Kopf 44. " (4012) Zwei Akte 45. " (4013) Peter Schlemihl 46. " (4014) P.Schl., der Vorbe- reitende 47. " (4015) P.Schl., u.sein Schatten 48. " (4016) Titel zu Peter Schlemihl's wun- dersamer Geschich- te 49. " (4017) Mann und Frau am Wasser 50. " (4018) An der Tür des		T	Commence
40. " (3965) Landschaft mit Tannen 41. " (4009) Reiter 42. " (4010) Drei Akte 43. " (4011) Traumhafter Kopf 44. " (4012) Zwei Akte 45. " (4013) Peter Schlemihl 46. " (4014) P.Schl., der Vorbe- reitende 47. " (4015) P.Schl., u.sein Schatten 48. " (4016) Titel zu Peter Schlemihl's wun- dersamer Geschich- te 49. " (4017) Mann und Frau am Wasser 50. " (4018) An der Tür des	Dr. Gurlit	V	40 Sfr
## Tannen 41. " (4009) Reiter 42. " (4010) Drei Akte 43. " (4011) Traumhafter Kopf 44. " (4012) Zwei Akte 45. " (4013) Peter Schlemihl 46. " (4014) P.Schl., der Vorbe- reitende 47. " (4015) P.Schl., u.sein Schatten 48. " (4016) Titel zu Peter Schlemihl's wun- dersamer Geschich- te 49. " (4017) Mann und Frau am Wasser 50. " (4018) An der Tür des	The second second	12 2	
## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ##	Buchholz	A	4 %
41. " (4009) Reiter 42. " (4010) Drei Akte 43. " (4011) Traumhafter Kopf 44. " (4012) Zwei Akte 45. " (4013) Peter Schlemihl 46. " (4014) P.Schl., der Vorbe- 7 reitende 47. " (4015) P.Schl., u.sein 8 Schatten 48. " (4016) Titel zu Peter 8 Schlemihl's wundersamer Geschichte 49. " (4017) Mann und Frau 8 am Wasser 50. " (4018) An der Tür des	and the second second		The state of the s
42. " (4010) Drei Akte 43. " (4011) Traumhafter Kopf 44. " (4012) Zwei Akte 45. " (4013) Peter Schlemihl 46. " (4014) P.Schl., der Vorbe- 7 reitende 47. " (4015) P.Schl., u.sein Schatten 48. " (4016) Titel zu Peter Schlemihl's wundersamer Geschichte 49. " (4017) Mann und Frau am Wasser 50. " (4018) An der Tür des	Moeller	T	
43. " (4011) Traumhafter Kopf 44. " (4012) Zwei Akte 45. " (4013) Peter Schlemihl 46. " (4014) P.Schl., der Vorbe- reitende 47. " (4015) P.Schl., u.sein Schatten 48. " (4016) Titel zu Peter Schlemihl's wundersamer Geschichte 49. " (4017) Mann und Frau am Wasser 50. " (4018) An der Tür des	11	T	
Kopf 44. " (4012) Zwei Akte 45. " (4013) Peter Schlemihl 46. " (4014) P.Schl., der Vorbe- 70. " (4015) P.Schl., u.sein 80. " (4016) Titel zu Peter 80. Schatten 49. " (4017) Mann und Frau 80. " (4018) An der Tür des	Fohn	面	
44. " (4012) Zwei Akte 45. " (4013) Peter Schlemihl 46. " (4014) P.Schl., der Vorbe- reitende 47. " (4015) P.Schl., u.sein Schatten 48. " (4016) Titel zu Peter Schlemihl's wun- dersamer Geschich- te 49. " (4017) Mann und Frau am Wasser 50. " (4018) An der Tür des	FOHH	-	
45. " (4013) Peter Schlemihl 46. " (4014) P.Schl., der Vorbe- reitende 47. " (4015) P.Schl., u.sein Schatten 48. " (4016) Titel zu Peter Schlemihl's wun- dersamer Geschich- te 49. " (4017) Mann und Frau am Wasser 50. " (4018) An der Tür des	11 22	CTP.	
46. " (4014) P.Schl.,der Vorbe- reitende 47. " (4015) P.Schl.,u.sein Schatten 48. " (4016) Titel zu Peter Schlemihl's wun- dersamer Geschich- te 49. " (4017) Mann und Frau am Wasser 50. " (4018) An der Tür des	Moeller	T	-
reitende 47. " (4015) P.Schl., u.sein Schatten 48. " (4016) Titel zu Peter Schlemihl's wundersamer Geschichte 49. " (4017) Mann und Frau am Wasser 50. " (4018) An der Tür des	Dr. Gurlitt		20 Sfr
47. " (4015) P.Schl., u.sein Schatten 48. " (4016) Titel zu Peter Schlemihl's wundersamer Geschichte 49. " (4017) Mann und Frau am Wasser 50. " (4018) An der Tür des	11	V	20 Sfr
47. " (4015) P.Schl., u.sein Schatten 48. " (4016) Titel zu Peter Schlemihl's wundersamer Geschichte 49. " (4017) Mann und Frau am Wasser 50. " (4018) An der Tür des			
48. " (4016) Titel zu Peter Schlemihl's wun- dersamer Geschich- te 49. " (4017) Mann und Frau am Wasser 50. " (4018) An der Tür des	11	V	20 Sfr
48. " (4016) Titel zu Peter Schlemihl's wun- dersamer Geschich- te 49. " (4017) Mann und Frau am Wasser 50. " (4018) An der Tür des	HA LE THE	W.	
Schlemihl's wun- dersamer Geschich- te 49. " (4017) Mann und Frau am Wasser 50. " (4018) An der Tür des		333	
dersamer Geschich- te 49. " (4017) Mann und Frau am Wasser 50. " (4018) An der Tür des	Moeller	T	
te 49. " (4017) Mann und Frau am Wasser 50. " (4018) An der Tür des	Market Town	WE A	
49. " (4017) Mann und Frau am Wasser 50. " (4018) An der Tür des			
50. " (4018) An der Tür des			
50. " (4018) An der Tür des	Fohn	T	
50. " (4018) An der Tür des	A CANADA		
	Moeller	T	
Anti-Otta Come o o o o	MOOTTOT	1	
hendes Mädchen			
) - (TOL) Dadelinado Im		V	10 Sfr.
Gebirge	Dr.Gurlitt		
52. " (4020) Kühe mit Hirten		V	10. Sfr.
53. " (4021) Bildnis van	Dr.Gurlitt	V	4,4 \$
der Velde	Sphenis	-	3 . 2
54. " (4022) Madchenkopf		m	
(TOBE) mga on on opp	Sphenis	T	

Abkürzungen.

A		Aquarell
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda
D		Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	à	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K		Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	10	Mosaik
NK		Norwegische Kronen
ÖL		Ölgemälde
PL		Plastik
R		Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	8	Tausch
Text.	=	Textil
٧		Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.