

»Entartete Kunst«

Hufner

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch H a m b u r g
Kunsthalle

			Techn	S t a n d	Devisl	RM
380.	Hofer	(5251) Tänzerin	D	Dr. Gurlitt	V	0,6 Sfr.
381.	"	(5252) Mädchenkopf				
382.	"	(5253) Liebespaar				
383.	"	(5254) Mädchen unter Palmen	D	Böhmer	T	
384.	"	(5255) Frau am Meer	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
385.	"	(5256) Umarmung	D		X	
386.	"	(5257) Weibl. Akt	D		X	
387.	"	(5258) Nanno und Lyde	X	Fohn	T	
388.	"	(14452) B. Novize	Ø		X	
389.	"	(16045) Freundinnen	ØL	Fischer	V	20 Sfr.
390.	Hufner	(5760) Liebermann	PL	Böhmer	V	15 ø
391.	Jahne	(4922) Dünenlandschaft	ØL		X	
392.	Jaeckel	(5259) Vergewaltigung	D	B		
393.	"	(5260) Frau und Kind unter Trümmer	D	B		
394.	Kaiser	(4833) Afrikanerin	ØL		X	
395.	Kanold	(4834) Schwäbische Dorflandschaft	ØL	Buchholz	K	
396.	"	(4884) Calla	ØL	"	K	
397.	Kars	(4903) Landschaft aus Mallorca	ØL		X	
398.	Keus	(5261) Frauenkopf	D	B		
399.	"	(5262) Scheldeland-schaft				
400.	"	(5263) Sitzendes Mädchen				
401.	"	(5264) Verwundete				
402.	"	(5265) Knabekopf I				
403.	"	(5266) Männerkopf	A	B		
404.	"	(5267) Knabekopf II				
405.	"	(5268) Ausstellungs-anzeige				
406.	"	(5269) Weiden am Moor	D	B		
407.	"	(5605) Berglandschaft	D	B		
408.	Kirchner	(4862) Tannen im Gebirge	ØL	Moeller	T	
409.	"	(4864) Blick aus dem Fenster	ØL	"	T	
410.	"	(5276) Akrobatische Tänzerinnen	D	Böhmer	V	0,3 ø
411.	"	(5278) Tanzsaal	D	Moeller	T	
412.	"	(5277) Kühe im Schnee	D	Böhmer	V	0,3 ø
413.	"	(5279) Liegender weibl. Akt	D	Moeller	T	
414.	"	(5280) Begegnung in der Nacht	D	"	T	
415.	"	(5281) Weibl. Akte	G	Buchholz	V	4,4 ø 12 -

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.