

»Entartete Kunst«

Sohl

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Mannheim
Kunsthalle

- 13 -

| W e r k | | | Techn. | S t a n d | Devis. | RM | |
|---------|-------------|-------------------------------------|--------|-----------|--------|---------|--|
| 444. | Rohlfis | (14556) Bauernhaus | A | Böhmer | V | 3,2 % | |
| 445. | " | (16330) Austreibung a.d.Paradies | D | | X | | |
| 446. | Rudolph | (6238) Dengler | D | | X | | |
| 447. | " | (6239) Stadtbild | D | | X | | |
| 448. | Salvado | (6115) Karneval | A | B | | | |
| 449. | Seehaus | (6465) Anglesy | D | B | | | |
| 450. | " | (6466) Berge von Wales | D | B | | | |
| 451. | De la Serna | (6081) Stilleben mit Mandoline | ÖL | Böhmer | K | | |
| 452. | Seewald | (6471) Madonna della Fontana | D | | X | | |
| 453. | Segall | (6458) Kirche | D | B | | | |
| 454. | " | (14566) Flucht aus Ägypten | D | B | | | |
| 455. | Sohl | (6032) Hafenbild | ÖL | Buchholz | K | | |
| 456. | " | (6065) Segelschiffe | ÖL | " | K | | |
| 457. | Schaeffler | (6288) Verspottung | D | | X | | |
| 458. | " | (6289) Gethsemane | D | | X | | |
| 459. | " | (16376) Kopf Nr.144 | D | E | | | |
| 460. | Schaller | (6149) Blecherne Umwelt | D | | X | | |
| 461. | Scharff | (6290) Zwei Pferde | D | B | | | |
| 462. | " | (6291) Mann mit zwei Pferden | D | B | | | |
| 463. | " | (6292) Exlibris Meyer | D | B | | | |
| 464. | " | (6541) Athleth | PL | | X | | |
| 465. | " | (14244) Pferde an der Tränke | ÖL | Buchholz | K | | |
| 466. | Scheffels | (6033) Marktkirche | ÖL | | X | | |
| 467. | " | (6059) Friede | ÖL | Buchholz | K | | |
| 468. | Scherer | (6062) Ziegelei | ÖL | | X | | |
| 469. | Schiele | (6348) Betteljunge | A | Fohn | T | | |
| 470. | Schlemmer | (6101) Drei Köpfe | A | Fohn | T | | |
| 471. | " | (6102) Akt | D | | X | | |
| 472. | " | (14551) Frauenköpfe | A | Valentin | V | 20 Sfr. | |
| 473. | " | (14562) Durchbohrung Stephans | G | " | V | 20 Sfr. | |
| 474. | " | (14568) Flucht aus Ägypten | G | " | V | 20 Sfr. | |

- 14 -

A b k ü r z u n g e n .

| | | |
|-------|---|---|
| A | = | Aquarell |
| B | = | Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda |
| D | = | Druckgraphik |
| E | = | Ausstellung "Entartete Kunst" |
| EJ | = | Ausstellung "Ewiger Jude" |
| EK | = | Ausstellung "Entartete Kunst" |
| EZ | = | Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte) |
| G | = | Graphik |
| K | = | Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda |
| M | = | Mosaik |
| NK | = | Norwegische Kronen |
| ÖL | = | Ölgemälde |
| PL | = | Plastik |
| R | = | Rückgabe |
| Sfr | = | Schweizer Franken |
| T | = | Tausch |
| Text. | = | Textil |
| V | = | Verkauf |
| X | = | Vernichtung |

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.