

»Entartete Kunst«

Wüsten

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

Bautzen

Stadtmuseum

Werk	Techn.	Stand	Devis.	RM
1. Britze (12026) Bautzen	D	X		
2. Glatte (12010) Blick ins Un-	D	X		
3. " (12011) endliche Resignation	D	X		
4. " (12013) Schicksal	D	X		
5. " (12014) Erinnerungen	D	X		
6. " (12015) Verzückung	D	X		
7. " (12016) Märtyrer	D	X		
8. " (12017) Klage	D	X		
9. " (12018) Unbenannt	D	X		
10. " (12019) Prophet	D	X		
11. " (12020) Blick ins Un-	D	X		
12. " (12021) endliche Betender	D	X		
13. " (12022) Jahreswende	D	X		
14. Grundig (12007) Landschaft	Öl	Buchholz	K	
15. Heinicke (14286) Auf Hiddensee	D	X		
16. Kurth (12009) Christus	Öl	E		
17. Meister (14287) Urwaldbäume	D	E		
18. Rudolph (12025) Häuser	D	X		
19. Winkler (12008) Kühe	Öl	X		
20. Wüsten (12012) Zuschauer	D	X		
21. " (12023) der schmale Weg	D	Böhmer	V	0,2 Z
22. " (12024) Der Tod	D	X		
23. " (12438) ...				
24. " (12439) ...				
25. " (12440) ...				
26. " (12441) ...				
27. " (12442) ...				
28. " (12443) ...				
29. " (12444) ...				
30. " (12445) ...				
31. " (12446) ...				
32. " (12447) ...				
33. " (12448) ...				
34. " (12449) ...				
35. " (12450) ...				
36. " (12451) ...				
37. " (12452) ...				
38. " (12453) ...				

noch Breslau
Schlesisches Museum

W e r k			Techn	S t a n d	Devis.	RM
536.	Wüsten	(7988) Angler	D	_____	X	
537.	Unbekannt	(16459) Junge Kunst Bd. 35		_____	X	
538.	"	(16460) Junge Kunst Bd. 20		_____	X	
539.	"	(16461) Junge Kunst Bd. 31		_____	X	
540.	"	(16462) Junge Kunst Bd. 5		_____	X	
541.	"	(16463) Junge Kunst Bd. 18		_____	X	
542.	"	(16464) Junge Kunst Bd. 41		_____	X	
543.	"	(16465) Junge Kunst		_____	X	
544.	"	(16466) Junge Kunst Bd. 21		_____	X	
545.	"	(16467) Junge Kunst Bd. 42		_____	X	
546.	"	(16468) Junge Kunst Bd. 12		_____	X	
547.	"	(16469) Junge Kunst Bd. 7		_____	X	
548.	"	(16470) Junge Kunst Bd. 9		_____	X	
549.	"	(16471) Junge Kunst Bd. 13		_____	X	
550.	"	(16472) Junge Kunst Bd. 45		_____	X	
551.	"	(16473) Junge Kunst Bd. 1		_____	X	
552.	"	(16474) Junge Kunst Bd. 48		_____	X	
553.	"	(16475) Junge Kunst Bd. 3		_____	X	
554.	"	(16476) Junge Kunst Bd. 4		_____	X	
555.	"	(16477) Junge Kunst Bd. 3		_____	X	
556.	"	(16478) Junge Kunst Bd. Landsberger Imp. u. Exp.		_____	X	
557.	"	(16479) Junge Kunst Bd. 4		_____	X	
558.	"	(16480) Junge Kunst Bd. 16		_____	X	
559.	"	(16481) Junge Kunst Bd. 18		_____	X	
560.	"	(16482) Junge Kunst Bd. 8		_____	X	

noch Dresden
Staatliche Gemäldegalerie

			Techn.	Stand	Devis.	RM
130. Schuler	(13726) ^{W. E. r. k.} Zwei Akte	G		X		
131. Schubert	(13731) Die Hölle	D		X		
132. "	(16164) Freud u. Leid	ÖL		X		
133. Skade	(16159) Dame	ÖL		E		
134. "	(16166) Frauenbildnis	ÖL		E		
135. Sterl	(15767) Steinbrecher	ÖL	Böhmer	V	20 %	
136. "	(15769) Prozession	ÖL	"	T		
137. Trepte	(13672) Idylle	ÖL		X		
138. Tröger	(13716) Frauenbildnis	ÖL		X		
139. "	(13717) Bildnis Fohberg	ÖL		X		
140. Unbekannt	(13683) Vögel	ÖL	Fischer	V	2500 Sfr.	
141. "	(13733) Stilleben	A		X		
142. Voll	(16534) Nonne mit Klosterschülern	A		X		
143. Weber	(13744) Verstoßung	D		X		
144. Weiss	(13729) Siesta	A		X		
145. "	(13756) Porträt Ziegler	A		X		
146. "	(13758) Trauer	G		X		
147. "	(13759) Porträtskizze	G		X		
148. Winkler	(13720) Kühe im Wasser	A		X		
149. Wusten	(13750) Schnitter	D	B			
150. Wermer	(16532) Akt	G		X		
	(14404) ...	D				
	(14408) ...	D				
	(16010) ...	ÖL				
	(16011) ...	ÖL				
	(16266) ...	ÖL				
	(16265) ...	D				
	(13702) ...	D				
	(13594) ...					
	(13780) ...	ÖL				
	(14112) ...					
	(13780) ...	ÖL				
	(13598) ...					

G ö r l i t z

Deutsche Graphik-Kunst der Stadt

Kunst Sammlungen

W e r k z e u g S t a n d

Devis.

RM

1. Kolk	(2977)	Lesendes Mädchen	A	—	X		
2. Neumann-Hegenbarth	(2975)	Schlummerndes Dorf	ÖL	—	X		
3. "	(2976)	Kreuzigung	ÖL	—	X		
4. Oltmann	(2973)	Gewitterstimmung	ÖL	—	X		
5. Wusten	(2974)	Sebastian	ÖL	Böhmer	K		
9. Best	(3047)	Mäher					
10. "	(3048)	Wasserfall					
11. Bockstiegel	(3118)	Banna	Böhmer				
12. "	(3119)	Mein Vater	"				
13. "	(3120)	Brüder in Nacht Gewitter	"				
14. "	(3121)	Meine Liebe Mutter	"				
15. "	(3122)	Meine Mutter	"				
16. Bremer	(3049)	Männer im Wald					
17. "	(3050)	Fremder					
18. "	(3051)	Mädchen im Gehölz					
19. "	(3052)	Ruhender Jüngling					
20. "	(3053)	Stehender Mann					
21. Bardschki	(3070)	Peruquin					
22. "	(3071)	Mann aus Masurien					
23. "	(3072)	Vieh auf Marsch					
24. "	(3073)	Weg					
25. "	(3074)	Isel-Gutshof					
26. Buschmann	(3075)	Orgelspieler					
27. "	(3076)	Disteln					
28. "	(3077)	Schiller					
29. "	(3078)	Christen					
30. "	(3079)	Komposition					
31. "	(3080)	Teil der Arbeit					
32. Mehl	(3060)	Stillleben					
33. Sombrowaxi	(3087)	Christuskopf					
34. "	(3088)	Sturm					

noch Hamburg
Kunsthalle

- 25 -

W e r k			Techn S t a n d		Devis .	RM
958.	Witt (4941)	Zirkusszene	OL		X	
959.	" (5749)	Schachspieler in Oran	A		X	
960.	W8bske (5690)	Mädchen am Fenster	D		X	
961.	W8lke (5536)	Schöpferwille				
962.	" (5537)	Weib				
963.	" (5538)	Apostel				
964.	" (5539)	Mann	G A			
965.	W8h1k (5540)	Brücke				
966.	" (5541)	Felsen	D			
967.	Wolff (5542)	St. Franziskus				
968.	" (5543)	Geburtsanzeige				
969.	" (5544)	Sitzender weibl. Akt				
970.	" (5545)	Stehender weibl. Akt	PL	Buche Holz	K	
971.	" (5546)	Umhüllte Frau				
972.	" (5758)	Griechin	D		X	
973.	" (14453)	Griechische Tafel	PL	Böhmer	K	
974.	" (15057)	Frauenkopf (Griechin)	D			
975.	Wüsten (5547)	März				
976.	" (5548)	Kauerndes Weib				
977.	" (5549)	Liebespaar				
978.	" (5550)	Kopf eines Matrosen	A		X	
979.	" (5551)	Landschaft	A			
980.	" (5552)	Landschaft	A			
981.	" (5553)	Kopf I	D			
982.	" (5554)	Maske I	D			
983.	" (5555)	Kopf	D			

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.