

»Entartete Kunst«

Liebhart

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Mannheim
Kunsthalle

- 10 -

			Techn	Stand	Devis.	RM
334. Liebhart	(6069)	Hafenbild	OL	X		
335. Lissitzky	(6112)	Proun Nr. 90	A	Buchholz	V } 4 ½	
336. "	(6126)	Komposition				
337. Marc	(6047)	Hund, Katze und Fuchs	OL	Rückgabe		
338. "	(6505)	Frau m. Hund	D	Böhmer	V	1,5 ½
339. "	(6506)	Pferde	D	"	V	1,5 ½
340. "	(6507)	Tiger	D	"	T	
341. "	(6508)	Steinbock	D	"	V	1,5 ½
342. "	(6509)	Tiere mit roter Sonne	D	"	T	
343. "	(6510)	Pferde	D	"	T	
344. Masereel	(6117)	Wolkenkratzer	D	Buchholz	V	1 ½
345. "	(6118)	Moulin rouge	A	Böhmer	V	3 ½
346. "	(6119)	Mädchen am Fenster	G	"	V	2 ½
347. "	(6419)	Spleen	D	Buchholz	V	1 ½
348. "	(6420)	Die Verliebten	D	"	V	1 ½
349. May	(6282)	Frauenbad	G	I	X	
350. Meidner	(6127)	Cholera	G	B		
351. "	(6136)	Kopf mit Hand	G	B		
352. Menze	(6421)	Indischer Fakir	A		X	
353. "	(6454)	Stigmatisierung	D		X	
354. Mettel	(6539)	Lesender Mann	PL		X	
355. Meyer	(6287)	Knabenakt	D		X	
356. Modersohn-Becker	(6397)	Alte Frau	D	Böhmer	T	
357. "	(6398)	Mädchen	G	"	V	5 ½
358. Moholy-Nagy	(6422)	P 20	D	B		
359. "	(6423)	Komposition	D	B		
360. Moll	(6036)	Im Park	OL	Buchholz	K	
361. "	(6053)	Stilleben	OL	Böhmer	K	
362. "	(6128)	Waldbach	A	B		
363. Morgenthaler	(6286)	Marokkan. Mädchen	D		X	
364. Morgner	(6332)	Selbstbildnis	G	R		
365. Müller	(6129)	Badende	D	Moeller	T	
366. "	(6130)	Mädchenakt	G	Buchholz	V	11 ½
367. "	(6198)	Zwei weibl. Akte	D	Böhmer	V	3 ½
368. "	(6199)	Drei weibl. Akte	D	"	V	3 ½

- 11 -

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.