

»Entartete Kunst«

Schultze-Sölde

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Dortmund
Städt. Kunst- und Gewerbemuseum

	W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
53. Siegfried	(6608) Ecco homo 7 Radierungen	D	_____ X		
54. Schleicher	(6553) Garten von Gethsemane	D	_____ X		
55. Schott	(6557) Mappe: Das Wannseebad	D	_____ X		
56. Schramm	(6560) Mappe: Begeg- nung 12 Lithos	D	_____ X		
57. Schrimpf	(6573) Frau mit Hund	D	_____ X		
58. "	(6574) Zwei Akte	D	_____ X		
59. "	(6575) Rehe	D	_____ X		
60. Schulze-Sölde	(6549) Hinterhäuser in Ajycio	ÖL	_____ X		
61. Starke	(6563) Mappe: 14 Blatt Candide	D	_____ X		
62. Sturtzkopf	(6594) Zwei Blätter Radierungen	D	_____ X		
63. Tappert	(6561) Mappe: Die Nachtwandler 8 Blatt	D	_____ X		
64. Thesing	(6601) Mappe: Damas de Noche 6 Lithos	D	_____ X		
65. Tombrock	(6579) 7 Blätter: 5 Aquarelle 2 Zeichnungen	A G	_____ X _____ X		
66. Vaclac Vytlačil	(6602) Mappe: 15 Lithos koloriert	D	_____ X		
67. Verschiedene Künstler	(6598) Mappe: Shakespeare Visionen. Herausge- ber Marées Ges. 32 Lithos und Radierungen	D	Böhmer T		
68. Verschiedene	(6599) 5, Mappe Deut- scher Künstler	D	Dr. Garlitt V	1 Sfr.	
69. Viegner	(6546) Kartoffeleesser	ÖL	_____ X		
70. Wildermann	(6550) Transfiguration	ÖL	_____ X		

noch Düsseldorf
Kunstsammlungen der Stadt

W e r k			Techn	S t a n d	Devis.	RM
765.	Schmidt-Niechior	(2137) Stilleben	G	_____	X	
766.	"	(2213) "	G	=====	X	
767. Schmidt-Rottluff						
		(2138) Dorf im Schnee	A	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.
768.	"	(2214) Boot	G	Moeller	T	
769.	"	(2785) Bildnis	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
770.	"	(2786) Badende	D	"	V	" "
771.	Schmitz	(2215) Landschaft	A	_____	X	
772.	Scholz	(2217) Dorflandschaft	A	B		
773.	"	(2666) Zeitungsträger	D	B		
774.	"	(2667) Matrose	D	B		
775.	Schöllgen	(2216) Baum	A	_____	X	
776.	"	(2663) Bildnis	} D {	B		
777.	"	(2664) Fischer				
778.	"	(2665) Hunde				
779.	Schreiner	(2139) Katze	A	A	_____	X
780.	"	(2821) Kater	P	=====	X	
781.	Schröder	(1984) Häuser	ÖL	} D {	_____	X
782.	"	(2218) "	A			
783.	"	(2787) Stadtansicht I				
784.	"	(2788) " II				
785.	"	(2789) " III				
786.	"	(2790) " IV				
787.	"	(2791) " V				
788.	Schroers	(2029) Zwei Kinder	ÖL	Böhmer	K	
789.	Schubert	(2140) Don Quichote	A	_____	X	
790. Schulze-Sölde						
		(1962) Gefängnis	ÖL	_____	X	
791.	"	(2141) Christus	A	=====	X	
792.	Schulte im Hof	(2668) Landschaft	D	B		
793. Schumacher-Salig						
		(2004) Winterlandschaft	ÖL	_____	X	
794.	"	(2020) Landschaft	ÖL	Böhmer	K	
795. Schwarzkopf						
		(2792) Verkündigung	D	_____	X	
796.	Schwesig	(2065) Hafen	} D {	_____	X	
797.	"	(2142) Bildnis				
798.	"	(2219) Kinderbildnis				
799.	"	(2220) Hofansicht				
800.	"	(2221) Lesesaal				
801.	"	(2669) Im Nebel	D	B		
802.	"	(2670) Im Café				
803.	"	(2671) Junger Mann mit Vollbart			D	B

noch Duisburg
Städtische Kunstsammlung

			Techn	Stand	Devis.=	RM
69.	Mataré	(15107) Werk Boote am Strand	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
70.	Morgner	(15092) Kreuzigung	D		R	
71.	Nauen	(15086) Rast bei der Ernte	ÖL	Böhmer	K	
72.	"	(15096) In Memoriam	D		X	
73.	"	(15105) Parklandschaft	G		X	
74.	"	(15147) Junge m. Pferd	D		X	
75.	Niemeyer-Holstein	(15718) Friedhof Hiddensee	ÖL	Buchholz	K	
76.	Nyssen	(15727) Landschaft mit Haus	A		X	
77.	Ophey	(15103) Hölzerne Brücke	G		X	
78.	"	(15104) Abend	G		X	
79.	Pechstein	(15110) Sohn	A	B		
80.	Paatz	(15702) Warthelandschaft	ÖL		X	
81.	Pieper	(15705) Haus in Xanten	ÖL	Böhmer	T	
82.	"	(15713) Gruppe	ÖL	"	T	
83.	Rederer	(15148) Mythen	D	B		
84.	Röse	(15708) Bildnis Blumental	ÖL	Buchholz	K	
85.	Rohlfis	(15124) Astern	D	Dr. Gurlitt	V	0,5 Sfr.
86.	Rupprecht	(15127) Christi Verhöhnung	D		X	
87.	"	(15128) Strake	D		X	
88.	"	(15129) Grablegung	D		X	
89.	"	(15130) Kreuzabnahme	D		X	
90.	"	(15131) Kreuzigung	D		X	
91.	"	(15132) Passionsweg	D		X	
92.	Seepolt	(15080) Selbstbildnis	ÖL		X	
93.	Scheele	(15126) Kunstausstellung	D		X	
94.	Schmid	(15077) Gelber Musikant	ÖL		E	
95.	"	(15078) Tolle Musik	ÖL		X	
96.	Schmidt	(15089) Vorfrühling	A		X	
97.	Schneiders	(15717) Niederrheinische Landschaft	ÖL	Buchholz	K	
98.	Schulze-Sölde	(15082) Christus in der Großstadt	ÖL		X	

noch Duisburg
städtische Kunstsammlung

W E R K			Techn	S t a n d	Devis.	Rm
99.	Schulze-Sölde	(15085) Christus am Kreuz	ÖL	_____	X	
100.	Schwippert	(15160) Mädchenkopf	P	Böhmer	T	
101.	Stermann	(15066) Selbstbildnis	ÖL	_____	X	
102.	"	(15067) Damenbildnis	ÖL	_____	X	
103.	"	(15079) Stadt am Abend	ÖL	Böhmer	T	
104.	Stübner	(15698) Wandbild-entwurf	ÖL	_____	X	
105.	"	(15699) Backofen	ÖL	_____	X	
106.	"	(15700) Landschaft auf Hallig Hooge	ÖL	_____	X	
107.	"	(15725) Landschaft m. Kinder und Ziegen	A	_____	X	
108.	Teuber	(15715) Stilleben	ÖL	Buchholz	K	
109.	"	(15726) Bauerngehöft	A	_____	X	
110.	F.A. Unbekannt	(15137) Sämann	G	_____	X	
111.	"	(15138) Mähender	G	_____	X	
112.	"	(15139) Junger Bauer	D	_____	X	
113.	Weber	(15068) Alter Mann	ÖL	_____	X	
114.	Weiher	(15111) Kopf	D	_____	X	
115.	Weinzheimer	(15095) Der Bolschewik	D	_____	X	
116.	Worringer	(15114) Vorstadt	D	_____	X	
117.	"	(15115) Mutter u. Kinder	D	_____	X	
118.	"	(15116) Frau am Fenster	D	_____	X	
119.	"	(15117) Begegnung	D	_____	X	
120.	"	(15118) Die Schwestern	D	_____	X	
121.	"	(15119) Zwei Köpfe	D	_____	X	
122.	"	(15120) Zwei Frauen	D	_____	X	
123.	"	(15121) Drei Frauen	D	_____	X	
124.	"	(15122) Abend	D	_____	X	
125.	"	(15123) Kinder	D	_____	X	
126.	Zahn	(15109) Badende Kinder im Bache	A	_____	X	

Folfgang Museum

	Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
1196. Schmitt-Rottluff					
(4002) Ausfahr. Fischer-boote, Kestnermappe	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.	
1197. " (4003) Fischer bringen ein Boot zu Wasser (Kestnermappe)	D	"	V	0,2 Sfr.	
1198. " (4005) Drei Fischer in einem Boote K.M.	D		X		
1199. " (4006) Fünf Fischer in einem Boot K.M.	D		X		
1200. " (4007) Drei Fischer in einem Boot K.M.	D		X		
1201. " (4059) An der Straßenecke	A	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.	
1202. " (4060) Fischerunterhaltung	A	Fohn	T		
1203. " (4061) Das rote Boot	A	Böhmer	V	1 ♂	
1204. " (4596) Häuser mit Kirche	D	"	V	1 ♂	
1205. " (4600) Sitzender Frauenakt	G	B "	V	1 ♂	
1206. " (4601) Stilleben mit Alpenveilchen	A	Fohn	T		
1207. " (4614) Pilze	A	Böhmer	V	1 ♂	
1208. " (14424) Weibl. Akt	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.	
1209. " (16010) Sommer am Meer	ÖL	Büchholz	V	60 NK	
1210. " (16335) Sitzender weibl. Akt	D		X		
1211. " (16338) Christuskopf	D		E		
1212. Schulze-Sölde					
(3772) Männl. Kopf	G				
1213. Stoermer (4646) St. Sebastian					
1214. " (4647) Dieser hat Gott gelästert			X		
1215. " (4748) Kriegszug					
1216. " (4749) Angst					
1217. Straube (4778) Weibl. Akt					
1218. " (4779) Susanna					
1219. " (4780) Anatomie	D				
1220. " (4781) Sitzender Akt					
1221. " (4782) Resignation					
1222. Tappert (3771) Clown					
1223. Thum (4500) Hinter den Heeren		B			
1224. " (4501) Hinder den Heeren		B			
1225. Tschirmer (3634) Kind u. Katze	ÖL		X		
1226. Tucholski (4225) Leba	D		X		

H a m m

Städt. Gustav Lübke Museum

	W E R K	Techn	S t a n d	Devis.	RM
1.	Böckstiegel (9886) Bauer	A	X		
2.	" (9888) Tante König	A	X		
3.	" (9901) Bauer	D	Böhmer V	0,2 ♂	
4.	" (9902) Sommerabend in Werther	D	" V	0,2 ♂	
5.	" (9903) Meine Eltern	D	" V	0,2 ♂	
6.	Brün (9904) Lobgesang	PL	X		
7.	Coester (9894) Bettler-Ballade	D	X		
8.	" (9895) Ruth u. Boas	D	X		
9.	Corinth (9898) Der Schneider	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
10.	Engelmann (9891) Grosser Tobias	D			
11.	Kost (9899) Baracke	G			
12.	" (9900) Pfad	D	X		
13.	Kuhmichel (9896) Untersuchung	D			
14.	" (9897) Ausgesperrte	D			
15.	Lehmbruck (9893) Halbakt	D	Moeller V	4 ♂	
16.	Ophey (9887) Sizilien	A	X		
17.	Rohlfis (9890) Calla	A	Moeller T		
18.	" (9892) Frau mit 2 Kindern	D	X		
19.	Sohn-Rethel (9885) Am Rande der Wüste	A	Buchholz K		
20.	Schultze-Sölde (9882) Häuser	OL	E	E	0,2 Sfr.
21.	" (9883) Urwald	OL	X		
22.	" (9884) Die Masse	OL	E	E	
23.	" (9889) Bergarbeiter	A	X		
24.	" (9879) Parkecke	A			
25.	Koch (9889) Nach "Klänge"	D			
26.	Exzech (9891) Stehende Figur	PL	Wischer V	10 ♂	
27.	Kokoschka (9824) Kreuzigung	D	Böhmer		
28.	" (9825) Christus am Ölberg	D	Kochholz		
29.	" (9827) Gethsemane	D			
30.	" (9828) Auferweckung	D			
31.	" (9878) Bildnis Wallenstein	D	Böhmer		

noch Münster

Landesmuseum

W e r k			Techn	S t a n d	Devis.	RM
29. Ophey	(9819)	Landschaft	ÖL	Buchholz	K	
30. "	(9821)	Landschaft mit Mond	ÖL		X	
31. "	(9827)	Farbige Zeichnung	ÖL	E		
32. "	(9828)	Farbige Zeichnung	ÖL	Böhmer	K	
33. "	(9831)	Selbstbildnis	ÖL	}	X	
34. "	(9832)	Blumenstilleben	A			
35. "	(9835)	Farbige Zeichnung	G			
36. Pankok	(9836)	Blumen im Gras	}	}	X	
37. "	(9837)	Sonnenuntergang				
38. "	(9838)	Wärterhaus				
39. "	(9839)	Geiger				
40. "	(9840)	Wege				
41. "	(9841)	Sonne				
42. "	(9843)	Acker				
43. "	(9844)	Widmung				
44. "	(9847)	Esel	D			
45. "	(9848)	Zigeunermädchen	D			
46. Pape	(9869)	Spanische Landschaft	A	}		
47. "	(9870)	Häuser	A			
48. Renfordt	(9856)	Tal	A			
49. "	(9858)	Tannenwald	A			
50. "	(9859)	Mäher	A			
51. "	(9865)	Frauenkopf	A			
52. Rohlf	(9824)	An der Ostsee	A	Böhmer	V	3 ♂
53. "	(9825)	Froschkönigin	ÖL	"	K	
54. "	(9860)	Tulpen	A	"	V	3,2 ♂
55. "	(9877)	Der verlorene Sohn	D	"	V	0,2 ♂
56. Sagewka	(9867)	Weiden	A	}		
57. Schulze-Silde	(9816)	Geist der Gotik	ÖL			
58. "	(9830)	Bauernhäuser und Acker	ÖL			
59. Tegtmeier	(9845)	St. Pauli	}	}		
60. "	(9863)	Liegende Venus				
61. "	(9878)	Bergpredigt				
62. "	(9879)	Don Quichote				
63. Topp	(9818)	Bild mit Regenbogen	ÖL	E		
64. Uphoff	(9864)	Hiob	D	}	X	
65. Viegner	(9820)	Bildn. meiner Frau	ÖL			
66. Wessel	(9855)	Vorstadtlandschaft	A			

noch Wiesbaden

Landes-Museum

	Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
205. Schaurte	(8702) Landschaft	ÖL	—	X	
206. "	(8715) Dorf				
207. "	(8717) Landschaft				
208. "	(8724) Landschaft				
209. Schlemmer	(8726) Geländerszene	ÖL	Buchholz	K	
210. Schmidt-Rottluff	(8766) Mond und Dorf	A	Moeller	T	
211. "	(8769) Regenstimmung	A	"	T	
212. "	(8820) Männl. Kopf	D	Dr. Gurlitt	V	} 0,4 Sfr.
213. "	(8821) Bei den Netzen	D	"	V	
214. Schrimpf	(8807) Frau kauern	D	B		
215. Schulze-Soelde	(8706) Kloster Corbara	ÖL	—	X	
216. Schwitters	(8746) Grosser Tanz	ÖL	—	X	
217. Seehaus	(8794) Mann in Land-	B	B		
218. "	(8800) Landschaft	D	B		
219. "	(8815) Häuser in	D	B		
	Beullech				
220. Topp	(8731) Mitternachts-	ÖL	E		
	sonne				
221. Thylmann	(8808) Greis	} G	Böhmer	V	} 1 z
222. "	(8809) Männerkopf				
223. Verschiedene	(8915) Mappe: Europ.	D	Fohn	T	
	Graphik 14 Bl.				
224. "	(8916) desgl. 15 "	D	Dr. Gurlitt	V	} 6 Sfr.
225. "	(8917) " 13 "				
226. "	(8918) " 11 "				
227. "	(8919) " 11 "				
228. "	(8920) " 14 "				
229. "	(8921) " 14 "				
230. Vinecky	(8930) Sitzende	PL	—	X	
231. Wolff G.H.	(8883) Männl. Kopf	D	—	X	
232. "	(11012) Landschaft				
233. "	(11013) Landschaft				
234. "	(11014) Landschaft				
235. "	(11015) Landschaft				
236. "	(11016) Landschaft				
237. "	(11017) Landschaft				
238. "	(11018) Landschaft				
239. "	(11019) Landschaft				
240. "	(11020) Landschaft				
241. "	(11021) Landschaft				
242. "	(11022) Landschaft				
243. "	(11023) Landschaft				
244. "	(11024) Landschaft				
245. "	(11025) Landschaft				
246. "	(11026) Landschaft				
247. "	(11027) Landschaft				
248. "	(11028) Landschaft				
249. "	(11029) Landschaft				
250. "	(11030) Landschaft				

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.