

»Entartete Kunst«

Farkas

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Mannheim

Kunsthalle

		Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
101.	Ewald	(6064) Steinbruch	OL	—	X	
102.	Farkas	(6434) Zwei Akte	G	Buchholz	V	5 %
103.	"	(6446) Am Vogelkäfig	D	"	V	2 %
104.	Feininger					
		(6260) Frankendorf	G	Fohn	T	
105.	"	(6261) Denstedt	G	"	T	
106.	"	(6414) Neubauten	G	Buchholz	V	5 %
107.	"	(6415) Marine	G	"	V	
108.	Felixmüller					
		(6095) Zwei Köpfe	G	B		
109.	"	(6168) Café Nachts	G	"		
110.	"	(6258) Selbstbildnis	G	"		
111.	"	(6259) Bildnis Hans Koch	G	"		
112.	Filla	(14246) Der Tisch	OL	Moe ller	V	20 %
113.	de Fiori	(6444) Weibl. Akt	G	Böhmer	T	
114.	"	(15032) Der Erschöpfte	PL	Rückgabe	R	
115.	Fuhr	(6029) Landschaft	OL	Fohn	T	
116.	"	(6042) Stadt auf einer Landzunge	OL	Böhmer	V	20 %
117.	"	(6049) Hafenansicht	OL	Fohn	T	
118.	"	(6066) Im Café	OL	Buchholz	K	
119.	"	(6167) Ruine	A	Böhmer	V	1 %
120.	"	(6532) Puppenladen	A	"	V	1 %
121.	"	(6533) Prozession	D	—	X	
122.	Gauguin	(6443) Kuhreiterin	D	Dr. Gurlitt	V	100 Sfr.
123.	Gelb	(6400) Knieender Akt	G	—	X	
124.	"	(6401) Sitzender Akt	G	—	X	
125.	"	(6402) Tänzerin	G	—	X	
126.	"	(6403) Liegender weibl. Akt	G	—	X	
127.	"	(6404) Salome	G	—	X	
128.	"	(6405) Tänzerin	G	—	X	
129.	"	(6406) Piéta	G	—	X	
130.	"	(6407) Rückenakt	G	—	X	
131.	"	(6408) Knieender weibl. Akt	G	—	X	
132.	"	(15038) Männl. Statuette	PL	—	X	
133.	"	(15040) Verzweiflung	PL	—	X	
134.	Gleichmann					
		(6094) Kind	A	B		
135.	"	(6256) Kopf IV	G	E		
136.	"	(6257) Pferde	D	—	X	
137.	"	(14249) Die Braut	OL	E	X	
138.	Goesch	(6266) Alter Mann	A	E		
139.	"	(6267) Phantasie	A	—	X	
140.	"	(6268) Heiligenbild	A	—	X	
141.	Göttler	(6093) Blühende Bäume	A	B		

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.