

»Entartete Kunst«

Spieker

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Wuppertal - Elberfeld
Städtische Bildergalerie

	Werk	Techn.	Stand	Devis.	RM
299. Platte	(44) Calla	ÖL			
300. "	(110) Ländl. Morgen	ÖL			
301. "	(111) Winterabend	A			
302. "	(112) Das Fenster	A			
303. Rabinowitsch	(335) Selbstporträt	D		X	
304. Radziwill (14272)	Stilleben	ÖL			
305. Röntgen	(113) Ruhrtal	A			
306. Rohlf	(114) Hügel- landschaft	A	Dr. Gurlitt	V	6 Sfr.
307. "	(115) Magnolie	A	Moeller	T	
308. "	(116) Kirche in Gandria	D		X	
309. "	(336) Verlorener Sohn	D		X	
310. Rudolph	(337) Treibende Flöße	D		X	
311. "	(338) Haus und Straße	D		X	
312. Seewald	(339) Stadt	D		X	
313. Spieker	(3) Aueparkland- schaft	ÖL			
314. "	(117) Dalmatier	A			
315. "	(118) Dalmatische Landschaft I	A			
316. "	(119) Dalmatische Landsch. II	A			
317. "	(120) Komposition	A			
318. Schäfer	(48) Stadt m. Bäumen	ÖL			
319. "	(340) Prometheus				
320. "	(341) Kreuzigung				
321. "	(342) Patroklusdom in Soest				
322. "	(343) Geisselung				
323. "	(344) Sebastian				
324. "	(345) Operndirigent				
325. "	(346) Büsser				
326. "	(347) Elisabeth				
327. "	(348) Topfblume				
328. "	(349) Farbenfabriken	D		X	
329. "	(350) Farbenfabriken				
330. "	(351) Hiob				
331. "	(352) Sebastian				
332. "	(353) Simmern				
333. "	(354) Hiob				
334. "	(355) Es ist voll- bracht				
335. "	(356) Orientale				
336. "	(357) Landschaft				
337. "	(358) Landschaft				

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.