

# »Entartete Kunst«

Kühn

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Dortmund  
Städt. Kunst- und Gewerbemuseum

			Techn		S t a n d	Devis,	RM
25. Hoetger	(6606)	W ERK Mappe I, 6 Lithos	D		B		
26. "	(6611)	Sent'M'ahesa (2 Lichtbilder)	—		—	X	
27. Hofer	(6569)	Litho	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.	
28. "	(6570)	Litho	D	"	V	0,2 Sfr.	
29. "	(6571)	Litho	D	"	V	0,2 Sfr.	
30. Holtz	(6589)	3 Blätter Lithos	D		—	X	
31. Kirschenbaum	(6582)	Betende Juden	D		—	X	
32. Kokoschka	(6567)	Männerbildnis	D	Böhmer	T		
33. Kuhn	(6584)	Drei Holzschnitte	D		—	X	
34. Levi	(6576)	4 Radierungen	D		—	X	
35. Molzahn	(6555)	Zeittaster 6 Radierungen	D ÖL		—	X	
36. Morgner	(6551)	Sackträger	ÖL			R	
37. "	(6605)	In Memoriam 7 Linolschnitte	D			R	
38. Nauen	(6552)	Sonnenblumen	ÖL	Buchholz	K		
39. Oeltjen	(6581)	Ein Holzschnitt	D		—	X	
40. Oepts	(6583)	Zwei Holzschnitte	D		—	X	
41. Ophey	(6607)	Mappe : 8 Radierungen	D		—	X	
42. Oppenberg	(6595)	Landschaft mit Sonne, Zeichnung	D		—	X	
43. Paling	(6592)	Zwei Blätter Radierungen	D		—	X	
44. Pankok	(6593)	Drei Blätter Radierungen	D		—	X	
45. Peters	(6568)	Mappe: Aus der Welt der Arbeit	D		—	X	
46. "	(6596)	Schichtwechsel	D		—	X	
47. Rohlf	(6542)	Atelier	ÖL	Fischer	V	20 Sfr.	
48. "	(6543)	Waldinneres	ÖL	Böhmer	K		
49. "	(6544)	Liebespaar	ÖL	"	K		
50. "	(6545)	Blaue Berge	ÖL	"	K		
51. Seewald	(6580)	2 Holzschnitte	D	B			
52. Sicke	(6578)	4 Blätter, 3 Holzschnitte 1 Tempera	D D D		— — —	X X X	



noch S t e t t i n  
Städtisches Museum

- 5 -

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
155.	Kokoschka	(7793) Mappe: Der gefesselte Columbus	D	Dr. Gurlitt	V 1 Sfr.	
156.	Kollwitz	(7769) Heimarbeiterin	D	Böhmer	V 3 ♂	
157.	Körte	(7720) Häuser	A			
158.	"	(7721) Rügenwaldermünde	A			
159.	"	(7722) Frauen auf Maultieren	D		X	
160.	"	(7723) Tintenfisch	D			
161.	"	(7629) Fischerhafen in Rügenwaldermünde	ÖL			
162.	Kubin	(7819) Der Bucklige				
163.	"	(7820) Fratzenhafter Kopf		Fohn	T	
164.	"	(7821) Zwei nackte Grotesken		G		
165.	Kunstreich	(7714) Landschaft	A		X	
166.	"	(7715) Zwei Kinder	A		X	
167.	Kühn	(7610) Blick über Rollberge	ÖL		X	
168.	Lattner	(7765) Fischerfrau	A	Böhmer	V 0,2 ♂	
169.	"	(7766) Hafenstadt	A	"	V 0,2 ♂	
170.	"	(7767) Malceszine	A	B		
171.	"	(7768) Zeitungsleser	A		X	
172.	Lehmbruck	(7787) König Richard III	D	Moeller	V 4 ♂	
173.	"	(7818) Kreuzigung	D	"	V 4 ♂	
174.	Lehs	(7728) Sonne im Wald				
175.	"	(7817) Kopf auf Hände gestützt	A		X	
176.	Levy	(7587) Hafen	ÖL	B		
177.	Lisitzky	(7794) Mappe: Proun, 6 Blätter	D	Buchholz	V 4 ♂	
178.	Mahlau	(7727) Fabrikschornstein im Bau	A	Dr. Gurlitt	V 10 Sfr.	
179.	Marc	(7815) Pferde	D	Böhmer	T	
180.	"	(7816) Stier	D	"	V 1,5 ♂	
181.	Mataré	(7814) Ochse	D	"	V 2 ♂	
182.	May	(7764) Erscheinung des Engels	G	B		
183.	Medem	(7724) Russischer Pope				
184.	"	(7725) Vogel u. Affen		A	X	
185.	"	(7726) Blinde Mutter				

- 6 -



noch Stuttgart  
Staatl. Galerie

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
271.	Kirchner	(9553) Langholzfahrer	D	Fohn	T	
272.	"	(9554) Liebespaar	D	"	T	
273.	"	(9555) Frau mit Katze	D	Dr. Gurlitt	V	10 Sfr.
274.	"	(9556) Männer im Boot	D	"	V	10 Sfr.
275.	"	(9557) Sitzendes Mädchen	D	Moeller	T	
276.	"	(9558) Kühe	D	"	T	
277.	"	(9559) Männerkopf	D	"	T	
278.	"	(9560) Weibl. Akt	D	"	T	
279.	"	(9561) Kinderkopf	D	"	T	
280.	"	(9562) Zwei Frauen	D	"	T	
281.	"	(9563) Botanischer Garten	D	Fohn	T	
282.	"	(9564) Zwei Männerköpfe	D	Moeller	T	
283.	"	(9565) Frauen	D	Fohn	T	
284.	"	(9566) Mann und Frau	D	Moeller	T	
285.	Klee	(16212) Rhythmus der Fenster	A	Böhmer	K	30 §
286.	"	(9645) Pädagogisches Skizzenbuch	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
287.	"	(9550) Garten der Leidenschaft	G	Buchholz	V	5 §
288.	Knappe	(9651) Tim Klein	PL		X	
289.	"	(15049) Mutter u. Kind	PL	E		
290.	Kokoschka	(9388) Mädchenakt	G	Buchholz	V	3 §
291.	"	(9411) Frauenkopf Corona II	G	Böhmer	T	
292.	"	(9412) Männerkopf	G	"	T	
293.	"	(9413) Frauenkopf	G	"	T	
294.	"	(9609) Porträtkopf	G	Buchholz	V	3 §
295.	"	(9610) Porträtkopf	G	"	T	
296.	Kolig	(9297) Kärntnerbursche	OL		X	
297.	Kühn	(9301) Komposition	OL	Buchholz	K	
298.	Lehmbruck	(9655) Vorgebeugter Torso	PL	Moeller	V	60 §
299.	"	(15043) Die Sitzende	PL	Fischer	V	80 §
300.	Levy	(14269) Der Tisch	OL	"	K	
301.	Lörcher	(9656) Stehendes Mädchen	PL	Buchholz	K	
302.	Marc	(9333) Stier				
303.	"	(9334) Tiere 75				
304.	"	(9477) Pferd	D	Böhmer	V	6 §
305.	"	(9478) Frauenakt				
306.	Marc, Maria	(9479) Fischer	D		X	
307.	Marcks	(9515) Ziegenhirt	D	Fohn	T	

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.