# »Entartete Kunst«

Lehmbruck

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

noch Berlin Kupferstichkabinett

Hounto IV.

n

W H

200

9

Tokogoiska

0

|                                |                                   | Werk                                      | echn | Stan   | d 1 | Devi | LS.  | RM |
|--------------------------------|-----------------------------------|---|------|--------|-----|------|------|----|
| 41.Kokoschka<br>42. "          | (12714)<br>(12715)                | Columbus<br>Ruhe auf<br>der Flucht        |      |        |     |      |      |    |
| 43. "                          | (12716)                           |   |      |        |     |      |      |    |
| 44. "                          | (12717)                           |   |      |        |     |      |      |    |
| 45• "                          | (12718)                           | Aus: Die<br>Schaffenden                   |      |        |     |      |      |    |
| 46. "                          | (12719)                           |   | 1    |        |     |      |      |    |
| 47. "<br>48. "                 | {12720}<br>12721}                 | Selbstbildnis<br>Bildnis                  |      |        |     |      |      |    |
| 49. "                          | (1272 <mark>2</mark> )<br>(12723) | Westheim Bildnis Dr.M. Aus: Bach- cantate |      |        |     |      |      |    |
| 51. "                          | (12724)                           | Aus: Bach-<br>cantate                     |      |        |     |      |      |    |
| 52. "                          | (12725)                           | Aus: Bach-<br>cantate                     |      |        |     |      |      |    |
| 53. "                          | (12726)                           | Aus: Bach-<br>cantate                     |      |        |     |      |      |    |
| 54• "                          | (12727)                           | Aus: Bach-<br>cantate                     |      |        |     |      |      |    |
| 55. "                          | (12728)                           | Aus: Bach-<br>cantate                     |      |        |     |      |      |    |
| 56. "                          | (12729)                           | Aus: Bach-<br>cantate                     |      |        |     |      |      |    |
| 57. "                          | (12730)                           | Aus: Bach-<br>cantate                     | D    | > EK   |     |      |      |    |
| 58. "                          | (12731)                           | Aus: Bach-<br>cantate                     |      |        |     |      |      |    |
| 59.Krauskopf<br>60. "          | (12707)<br>(12708)                | Selbstbildnis<br>Hugelige<br>Landschaft   |      |        |     | 4    |      |    |
| 61.Lange                       | (12472)                           | Der verlorene<br>Sohn                     |      |        |     |      |      |    |
| 62.Lehmbruck<br>63. "<br>64. " | (12705)                           | Frauenkopf<br>Zwei Menschen<br>Frau B.    |      |        |     |      |      |    |
| 65. Liebermann                 | 1(13017)                          | Illustrationen<br>z.Goeth.Gedicht         |      | Böhmer | ٧   | 2 5  | 8    |    |
| 66.Marc                        | (12688)<br>(12689)                | Affen                                     |      |        |     |      |      |    |
| 68. "<br>169. "                | (12690)<br>(12691)<br>(12692)     |   |      | > E    |     |      |      |    |
| 71. "                          | (12693)<br>(12694)                | Trinkendes                                |      |        |     |      |      |    |
| 73. "                          | (12695)                           | Pferd<br>Stier                            |      |        |     |      | - 12 |    |

| - |      |   |   |   |   |   |   |  |
|---|------|---|---|---|---|---|---|--|
|   | . 1  |   |   |   |   |   |   |  |
|   | noch | В | е | r | 1 | i | n |  |

. ............

. . .

|                                | Werk                          | 1                                 | edhn     | Stan   | a           | Devis. RM        |
|--------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------|----------|--|-------------|------------------|
| 39.König                       | (12096)                       | Der Sama-<br>riter                | ÖL       | Böhmer   | T           |                  |
| 40.Kohlhoff<br>41. "           | (12070)<br>(12076)            | Liegende<br>Selbst-<br>bildnis    | QL       | Buchholz   | K<br>K      |                  |
| 42. "                          | (12317)                       | Landschaft                        | A        | Böhmer   | ٧           | 0,25 \$          |
| 43.Kokoschka<br>44. "<br>45. " | (12079)<br>(12123)<br>(12142) | Notre Dame<br>Theater<br>Mädchen- | ÖL<br>D  | Buchholz<br>Fischer<br>Böhmer  | V<br>V<br>T | 350 8<br>3005fr. |
| 46. "                          | (12143)                       | bildnis<br>Herren-                | G        | Böhmer   | V           | 10 \$            |
| 47. "                          | (12318)                       | bildnis<br>Selbst-                | G        | н  | T           |                  |
| 48. "                          | (16229)                       | bildnis<br>Die Freunde            | ÖL       | Fischer  | V           | 500 Sfr.         |
| 49.Krauskopf                   | (12073)<br>(12107)            | Landschaft<br>Blumen              | ÖL<br>ÖL | Buchholz   | K<br>K      |                  |
| 51. "                          | (12145)                       | Warschau                          | A        | В  |             | 19               |
| 52.Ladengast                   | (14308)                       |                                   | A        | В  |             |                  |
| 53. Lasker-Schül               | er(12342)                     | Karton mit<br>Zeichnungen         | G        | Fohn   | T           |                  |
| 54. "                          | (12343)                       |                                   | G        | E.J.   | E           |                  |
| 55• "                          | (12344)                       | Zeichnungen<br>(der ewige         | G        | E.J.   | E           |                  |
| 56. "                          | (12345)                       | Jude) 3 Tusch-                    | G        | Fohn   | T           |                  |
| 57. "                          | (12346)<br>(12347)            | Zeichnung                         | G<br>G   | E.J.<br>E.J.   | E           |                  |
| 259. "                         | (12348)                       | (ewiger Jude<br>3 Tusch-          | G        | Fohn   | T           | 1000             |
| 260. "                         | (12349)                       |                                   | G        | E.J.   |             |                  |
| 261. "                         | (12350)                       |                                   | G        | E.J.   |             |                  |
| 262. "<br>263. "               | (12351)<br>(12352)            | nung<br>Zeichnung<br>Zeichnung    | G<br>G   | E.J.   |             | 15-11            |
| 64. "                          | (12353)                       | Zeichnung                         | G        | E.J.   |             |                  |
| 265. "                         | (15801)                       | Zeichnung                         | G        | Böhmer   | V           | 0,5 %            |
| 266. "                         | (15802)                       | Zeichnung                         | G        | "  | V           | 0,5 \$           |
| 267. "                         | (15803)                       | Farbige<br>Zeichnung              | G        | H.   | V           | 0,5 \$           |
| 68.Lattner                     | (12080)                       | Judas                             | ÖL       |  | х           |                  |
| 269. Lehmbruck                 | (12388)                       | Mutter und<br>Kind                | P        | Moeller  | A           | 60 \$<br>- 8 -   |
|                                |                               |                                   | P        | Marian Control of the |             |                  |

Berlin noch

| MC VIO | nalgaleri                                |                    | r k                       | lech   | n. Sta     | in d  | Devis.   | RM   |
|--------|--|--------------------|---------------------------|--------|------------|-------|----------|------|
| 270.L  | ehmbruck                                 | (12390)            | Denker                    | P      | Böhmer     | V     | 35 %     | ALIN |
| 271.L  | evy                                      | (15678)            | L'Estaque                 | ÖL     | В          |       |          |      |
| 272.L  | iebermann                                | (12105)            | Bildnis                   | ÖL     | Fischer    | ٧     | 52,5≦    |      |
| 273.M  |  | (12091)            |                           | ÖL     | Fohn       | T     |          |      |
| 274.   | "  | (12238)            | Spaziergang<br>im Wald    | A      |            | T     |          |      |
| 275.   | 11                                       | (12239)            | Garten-Café<br>Landschaft | A<br>A | Dr.Gurlitt | T     | 40 Sfr   |      |
| 277.   | n  | (12291)            | Strasse                   | G      | Fohn       | m     | 40 011   |      |
| 278.   | 111                                      | (12292)            | Kamele                    | A      | 11         | T     |          |      |
| 279.   | 11                                       | (12293)            | Picknick                  | A      | 11         |       |          |      |
| 280.   | in .                                     | (12294)            | Landschaft                | A      | 11         | T     |          |      |
| 281.   |  | (12296)            | Frau                      | A<br>A | 11.        | TTTTT |          |      |
| 282.   | ात                                       | (12319)            | Männer                    | G      | - 11       | T     |          |      |
| 283.   | H  | (12320)            | Kaironan                  | G      | 11         | T     |          |      |
| 284.   |  | (14128)            | Mädchen un-               | ÖL     | - 11       | T     |          |      |
| 204.   |  | (-1)               | ter Bäumen                | - Car  |            |       |          |      |
| 285.   | 11                                       | (14295)            |                           | G      | 11         | T     |          |      |
| 2.55.  |  | (-1-22)            | in Landschaft             |        |            | (20)  |          |      |
| 286.M  |  | (12075)            | 3 Rehe                    | ÖL     | Rm. Göring |       |          |      |
| 287.   | #  | (12321)            | 3 Postkarten              | G      | Fohn       | T     |          |      |
| 288.   | 11                                       | (12322)            | 2 Postkarten              | G      | 11         | T     |          |      |
| 289.   | 11                                       | (12323)            | 3 Postkarten              | G      | "          | T     | M        |      |
| 290.   | п  | (12324)            | 2 Postkarten              | G      | 11         | T     |          |      |
| 291.   | "  | (12325)            |                           | G      | 11         | T     |          |      |
| 292.   | 11                                       | (12326)            | 1 Postkarte               | G      | 11         | T     | To d     |      |
| 293.   | n  | (12327)            | 3 Postkarten              | G      | 11         | T     | 14 7 14  |      |
| 294.   | Ħ  | (12328)            |                           | G      | 11         | T     | M. P. S. |      |
| 295.   | "  | (14126)            | Turm der<br>blauen Pferde | QT     | Rm. Göring |       | 1 34     |      |
| 296.   | "  | (14305)            |                           | G      | Fohn       | T     |          |      |
| 297.   | 11                                       | (14314)            | Der Traum-                | G      | 11.        | T     |          |      |
| 298.   | н  | (14315)            | felsen<br>Drei Panther    | G      | 11         | T     | 1 34     |      |
| 53X    |  | 135971             |                           |        | This makes |       | 11,5 ₺   |      |
|        | lataré                                   | (12389)            | Stehende Kuh              | P      | Fischer    | V     | 24 重     |      |
| 300.   |  | (12391)            | Liegende Kuh              | Pp     | Moeller    | V     | 10 \$    |      |
| 301.   | ,  | (12392)            | Liegende Kuh<br>Stier     | PP     | Moerrer    | V     | 40 \$    |      |
| 302.   | 11                                       | (12398)<br>(16247) | Die Katze                 | P      |            | 17    | 20 \$    |      |
| 303.   | ((0))                                    | (10241)            | DIG Kauze                 | L      |            |       | - P      |      |
| 304    | Meidner                                  | (12287)            | Der Bettler               | A      | E.J.       |       |          |      |
| 305.   | in i | (12288)            | Kind                      | D      | E.J.       |       |          |      |
| 306.   | n  | (12289)            | Selbstbildnis             |        | E.J.       |       | Mary III |      |
| 307.   | 11                                       | (16301)            | Verzückung                | D      | 2.0.       | X     |          |      |
| 201.   |  | (20,02)            | Paulus                    | 13     | -          |       | 4        |      |
| 308.   |  | (16307)            |                           | D      | 1 2        | E     |          |      |
| ,,,,,  |  | (20001)            | geschrei                  | 1      | 1 - 10     | 1     |          |      |
| 100    | . 77                                     | (20,55)            |                           | 1      | F          | 1     | 10 Sfr.  |      |
| 309.   | Mette                                    | (12401)            | Mädchen                   | P      | Fischer    | rv    |          |      |
|        |  |                    |                           |        |            |       | -        | 9 -  |
| No.    |  |                    |                           | 110    |            |       |          |      |
| 242.   |  |                    |                           |        |            |       |          |      |

| Cunsthalle W (                           | rk   |  | Tech              | n Sta                        | n d         | Devis. RM    |
|--|--|--|-------------------|------------------------------|-------------|--------------|
| 31.Lehmbruck                             | (9208)   | Akte   | D                 | Moeller                      | V           | 4 \$         |
| 32.Marc<br>33. "                         | (9205)<br>(9206)                               | Tiere<br>Pferd   | D<br>D            | Böhmer<br>"                  | A<br>A      | 1 8          |
| 34.Matisse                               | (9127)   | Italienerin  | Öl                | Buchholz                     | V           | 200 \$       |
| 5.Modersohn-                             | Becker   |  |                   |                              | 8540        | 1            |
| 36. "<br>37. "                           | (9133)<br>(9138)<br>(9250)                     | Akt  | Ö1<br>G<br>D      | Böhmer                       | R<br>V      | 25 Ø<br>1 Ø  |
| 88. "                                    | (9251)<br>(9253)                               | Zwei sitzende  | D<br>D            | Buchholz                     | A<br>A      | 2 × 2        |
| 00. "                                    | (9254)<br>(9255)                               |  | D<br>D            | Böhmer                       | V           | 1 8          |
| )2. "<br> 3. "                           | (9256)<br>(9257)                               | Alte Frau  | D<br>D            | Buchholz                     | V           | 1 8/ 2 8     |
| 4. "                                     | (9258)   | im Wald<br>Alte Frau<br>mit Haus                             | D                 | 11                           | V           | 2 \$         |
| 5. Müller, H.<br>6. "<br>7. "            | (9246)<br>(9247)<br>(9248)                     | Frauenkopf<br>Frauenkopf<br>Akt                              | D<br>D<br>D       | =                            | X<br>X<br>X |              |
| 8.Müller, Hans                           | (9273)   | Stadtlandschaft  | D                 |                              | X           | 0.2 55       |
| 9.Müller-Base<br>00. "<br>01. "<br>02. " | (9278)<br>(9279)<br>(9279)<br>(9280)<br>(9281) | Erschöpfte<br>Tanzende<br>Erzählende<br>Mann mit<br>Panflöte | D<br>D<br>D       |                              | X<br>X<br>X | va ka        |
| 03. "                                    | (9283)<br>(9282)                               | Liebespaar<br>Sitzende                                       | D<br>D            |                              | X           |              |
| 05.Munch<br>06. "                        |  | Gesichter<br>Gesichter                                       | D<br>D            | Halvorse                     | n V<br>V    | 15 Ø<br>15 Ø |
| 07.Nolde                                 | (14333   | Junges Mädchen   | D                 | Dr.Gurlitt                   | V           | 0,2 Sfr.     |
| 08.Nowack                                | (9199)   | Frau mit Katze   | D                 |                              | X           |              |
| 09.Pascin                                |  | Frühstück<br>Frauenakte                                      | Ö1<br>D           | Fischer<br>Böhmer            | V<br>T      | 120 \$       |
| 11. Pechstein<br>12. "<br>13. "<br>14. " | (9219)   | Stilleben<br>Stilleben<br>Am Biertisch<br>Frau               | Öl<br>G<br>G<br>G | Buchholz<br>B<br>B<br>B<br>B | K           |              |
| 15.Picasso                               | (9190)   | Karikaturen  | D                 | Böhmer                       | T           | - 4          |

sette (91

00 }

| noch Br               |                      |                                |         |                  | = 6    | 5 -              |     |
|-----------------------|----------------------|--------------------------------|---------|------------------|--------|------------------|-----|
| Schlesisch            |                      |                                |         |                  |        |                  |     |
|                       | . Inches             |                                | Tech    | n Stan           | 1      | Devis. F         | MS. |
| 195.Kirchn            | er (16043)           | Russische<br>Tänzerin          | ÖI      | Moeller          | T      |                  |     |
| 196. "                | (15822)              |                                | D       | Moeller          | T      |                  |     |
| 197.Kiwitz            | (14355)              | Die 3 blin-<br>den Dorfidioten | D       | - No.            | X      |                  |     |
| 198.Kokosc            | hka (7974)<br>(7986) | Mann u.Frau<br>Mutter des      | D<br>D  | Böhmer<br>Böhmer | T      | 130              |     |
| 200. "                | (8041)               | Kinstlers<br>Sitzendes         | G       | Dr.Gurlitt       | ٧      | 20 Sfr.          |     |
| 201. "                | (8042)               | Mädchen<br>Drei Mädchen        | G       | Böhmer           | T      | 195 X            |     |
| 202. "                | (8047)               | Fürst Lich-<br>nowsky          | G       | Fohn             | T      | 1                |     |
| 203. "                | (8204)               | Dr. Neuberger                  | D       | Böhmer           | T      | 156              |     |
| 204. "                | (8254)               | Kopf                           | D       | Böhmer           | T      |                  |     |
| 205. "                | (8323)<br>(8344)     | Porträt<br>Mappe: Chine-       | G<br>D  | Böhmer<br>Böhmer | T      | 1                |     |
| 200,                  | 140-00-00            | sische Mauer                   | n       | and the same     | 250    |                  |     |
| 207. "                | (14151)              | Der Trance-                    | ÖI      | Fischer          | Λ      | 105 ₺            |     |
| 208. "                | (14153)              | spieler<br>Elbbrücke           | ÖI      | Dr. Gurlitt      | T      |                  |     |
| 209. "                | (15833)              | Frauengesicht                  | D       | Böhmer           | T      |                  |     |
| 210.Kretsc            | hmer(7987)           | Junger Mann                    | D       | В                |        |                  |     |
| 211. "                | (8018)               | Ein Bankier                    | D       | -                | X      |                  |     |
| 212. "                | (8255)               | Tod des Sekre-<br>tärs         | D       |                  | Y      | 1                |     |
| 213. "                | (8256)               | Trauernde                      | D       |                  | X      |                  |     |
| 214.Kubin             | (7984)               | Im Reiche                      | D       | Fohn             | T      | 1 10             |     |
| 215. "                | (7985)               | der Mühlen<br>Im Reiche        | D       | Fohn             | T      |                  |     |
| 216. "                | (8019)               | der Mühlen<br>Illustration     | D       | В                |        |                  |     |
| 217. "                | (8020)               | Riviers                        | D       | Fohn             | T      |                  |     |
| 218. "                | (8060)               | Illustration                   | D       | Fohn             | T      |                  |     |
| 219. "                | (8177)<br>(8257)     | Löwenjagd<br>Illustration      | D<br>D  | Fohn<br>Fohn     | T      |                  |     |
| 221. "                | (8265)               | Loth und                       | D       |                  |        | les very little  |     |
|                       |                      | seine Tochter                  | 0       | Dohn             | T      |                  |     |
| 222. "                | (8336)               | Mappe: Wilde<br>Tiere          | G       | Fohn             |        | 4 00             |     |
| 223. "                | (8340)               | Mappe: Nach<br>Damaskus        | D       | Dr. Gurlitt      | V<br>T | 1 Sfr.           |     |
| 224. "                | (8341)               | Mappe:Stilzel                  | D       | Böhmer           |        |                  |     |
| 225. Lammey<br>226. " | er (8046)<br>(8264)  | Garten<br>Winterlandschaft     | A<br>.A |                  | X      |                  |     |
| 227. Léeger<br>228. " | (8274)<br>(14352)    | Komposition<br>Frau            | G<br>G  | Dr.Gurlatt       | V      | 5 Sfr.<br>5 Sfr. |     |
| 229.Lehmbr            | uck (8258)           | Männl.Akt                      | D       | Moeller          | V      | 4 \$             |     |
|                       |                      |                                |         | - 7              | -      |                  |     |

| noch    | В  | r   | 0 | 8 | 1  | 8   | u |
|---------|----|-----|---|---|----|-----|---|
| Schlesi | sc | che | 8 | M | 18 | eun | 1 |

| T.P.Co.     | Schlesisches M  | WO O CUIT  | T  | echn                                  | Stan                          | l d          | Devis.      | RI   |
|-------------|---|--|--|---------------------------------------|-------------------------------|--------------|-------------|------|
| Threspain.  | 230. Lehmbruck  | (8351)   | Buste  | P                                     | Moeller                       | v            | 80 g        | 2.14 |
| 4           | 231.Macke<br>232. "   | (8045)<br>(14152)  | Iandschaft<br>Paar im<br>Walde                                   | Ā                                     | Fohn<br>Böhmer                | T            |             |      |
| ntlying     | 233. "  | (14369)  | Begrüssung   | D                                     | В                             | 1            |             |      |
| aldo sozo,  | 234.Marc  | (14366)  | Tiere  | D                                     | Böhmer                        | V            | 28          |      |
|             | 235.Marcks<br>236. "  | (14367)<br>(14368)   |  | D<br>D                                | B<br>Buchholz                 | V            | 0,5 \$      |      |
|             | 237.Masereel  | (14344)  | Phantasie-<br>gestalten  | D                                     | Buchholz                      | Λ            | 0,5 \$      |      |
| * 1         | 238.Mataré<br>239. "  | (8044)<br>(8352)   | Kuh<br>Liegende Kub  | D<br>P                                | Böhmer<br>Böhmer              | A.           | 2 Ø<br>15 Ø |      |
| amioste W.  | 240.Meidner<br>241. "<br>242. "<br>243. "<br>244. "<br>245. "<br>246. "<br>247. "<br>248. "<br>249. " | (7949)<br>(7976)<br>(7977)<br>(8059)<br>(8303)<br>(14350)<br>(14351)<br>(14356)<br>(15930)<br>(15951)<br>(16486) | Selbstbildnis<br>Kopf<br>Kopf<br>Selbstbildnis                   | D D D D D D D D D D D D D D D D D D D |                               | XXX          |             |      |
| n Ideal     | 251.Mense<br>252. "<br>253. "   | (8263)<br>(8333)<br>(15837)  | Ruhende Frauer<br>und Männer<br>Am Meer                          | G G G                                 |                               | X<br>X       |             |      |
|             | 254.Moll<br>255. "<br>256. "  | (7939)<br>(7942)<br>(7945)   | Frühling<br>Stilleben<br>Brigitte<br>in Blau<br>Stilleben        | ÖI<br>Öi                              | Buchhol<br>Böhmer<br>Buchholz | zK<br>K<br>K | 51          |      |
|             | 257. "<br>258. "<br>259. "<br>260. "<br>261. "<br>262. "<br>263. "                                    | (7950)<br>(7951)<br>(8049)<br>(8304)<br>(8305)<br>(15929)<br>(16058)   | Weibl. Akt<br>Frauenkopf<br>Im Garten<br>Stilleben<br>Landschaft | D<br>G<br>A<br>D<br>ÖI                |                               | X<br>X<br>X  |             |      |
|             | 264. "  | (16240)  |  | P                                     | Elimen                        | E            | 124         |      |
| 35347       | 265.Molzahn<br>266. "   | (8002)<br>(8012)<br>(8273)   | Akt Figurliche Komposition Komposition                           | G<br>G                                | B<br>B                        |              | -CA         |      |
| ioundarial) | 268. "  | (8337)<br>(8338)   | Mappe Kristal<br>bilderbogen<br>Zeittaster                       | D D                                   |                               | х .          | 8 -         |      |

noch Darmstadt Ressisches Landesmuseum

| 44.Heckel<br>45. "                   | (2932)<br>(2933) | WERK Die Fahrt Idyll   | D D              | n Sttan<br>Dr.Gurlitt | V V              | Devis.<br>0,2 Sfr.<br>0,2 " | RI |
|--------------------------------------|------------------|--|------------------|-----------------------|------------------|-----------------------------|----|
| 46.Herbig                            | (2913)           | Blühender<br>Apfelbaum   | G                |                       | X                |                             |    |
| 47.Hofer                             | (2922)           | Mädchen am<br>Fenster  | )                | ]                     |                  |                             |    |
| 48. "                                |                  | Umschlungen<br>Mann u. Frau<br>mit Kerzen-                       | D                | Dr.Gurlit             | t V              | 0,8 Sfr.                    |    |
| 50. "                                | (2925)           | leuchtern<br>Frau  | )                | J                     | )                | J                           |    |
| 51.Klee                              | (2921)           | Seiltänzer   | D                | Buchholz              | V                | 1 8                         | ľ  |
| 52.Kokoschka<br>53. "                |                  | Herrenbildnis<br>Walter Hasen-<br>clever                         | D<br>D           | Böhmer                | T                |                             |    |
| 54. "                                | (2911)           | Vater des<br>Künstlers   | D                | Buchholz              | V                | .18                         |    |
| 55• "                                | (2912)           | Mappe: O Ewig-<br>keit, du Dunner-<br>wort                       | D                | Böhmer                | T                |                             |    |
| 56.Kubin                             | (2967)           | Versuchung des<br>heil.Antonius                                  | D                | В                     | 1                |                             |    |
| 57. Lange, Ott                       | 0(2903)          | Traum des<br>Blinden   | D                |                       | X                |                             |    |
| 58. Lange<br>59. "<br>60. "<br>61. " | (2905)           | Katzen<br>Harmonika<br>Karfreitag<br>Kreuzigung<br>Selbstbildnis | D<br>D<br>D<br>D |                       | X<br>X<br>X<br>X |                             |    |
| 63. Lehmbruck                        | (2902)           | Liegender<br>Rückenakt   | D                | Moeller               | V                | 4 \$                        |    |
| 64.Marc                              | (2968)           | Trinkendes Pferd   | D                | Böhmer                | ٧                | 1 \$                        |    |
| 65.Moll<br>66. "                     | (2896)<br>(2897) | Entenstilleben<br>Levanto  | ÖL               | Buchholz              | X<br>K           |                             |    |
| 67. Nauen                            | (2900)           | Stilleben  | A                | n                     | K                |                             |    |
| 68.Nolde                             | (2898)           | Stilleben mit<br>Madonna   | QT               | Vilstrup              | V                | 300 ₺                       |    |
| 69. "                                | (2969)<br>(2970) | Italiener<br>Ritter  | D.               | Dr.Gurlitt            |                  | 0,2 Sfr.                    |    |
| 71. "                                | (2971)<br>(2972) | Negerkopf<br>Sibirische<br>Gutsherren                            | D<br>A<br>D      | Buchholz              | A<br>A           | 0,2 Sfr.<br>0,2 \$          |    |
| 73.Pechstein                         | (2893)           | Cellospieler   |                  | "                     | K                | - 3 -                       |    |

noch Dresden Kupferstichkabinett

|   |  | erk  | Tech        | Böhmer                             | Q      | Devis:                      | RM  |
|---|--|--|-------------|------------------------------------|--------|-----------------------------|-----|
| 229. Kokoschka                          | (8694)   | Mappe: O Ewig-<br>keit du Donner-<br>wort                  | D           | Bonmer                             | T      |                             |     |
| 230. "                                  | (8695)   | Mappe: Die<br>träumenden Kna-                              | D           | "                                  | V      | 3 \$                        | 150 |
| 231. "                                  | (8699)   | ben<br>Lob d. hoh. Ver-                                    | D           | u.                                 | T      |                             |     |
| 232. "                                  | (16346   | standes Mappe<br>Liegendes<br>Mädchen                      | D           |                                    | X      |                             |     |
| 233.Kretschmar<br>234. "<br>235. "      | (8542)<br>(8543)<br>(8544)                     | Bildnis<br>Porträt Dr.W.<br>Porträt.Geh.Rat<br>Schr.       |             |                                    |        |                             |     |
| 236. "<br>237. "<br>238. "<br>239. "    | (8545)<br>(8546)<br>(8547)<br>(8548)           | Vision<br>Männerskat                                       | - D         |                                    | X      |                             |     |
| 240. "<br>241. "<br>242. "<br>243. "    | (8549)<br>(8550)<br>(8551)<br>(8552)<br>(8553) | Hungriger Beglückende Dampferposten Meine Frau Herbstliche | 6           |                                    |        | 10.2                        | 1   |
| 245. "                                  | (8554)   | Strasse<br>Bildnis<br>Frl.Honke                            |             |                                    |        |                             |     |
| 246. "                                  | (8555)   | Bildnis<br>Frl.Honke                                       |             |                                    |        |                             |     |
| 247.Kubin<br>248. "<br>249. "<br>250. " | (8400)<br>(8401)<br>(8402)<br>(8403)<br>(8404) |  | D D D D D   | Fohn B B Fohn                      | T      |                             |     |
| 252. Lachnit<br>253. "                  |  | Frauenporträt<br>Knabenbildnis                             | D<br>D      | _                                  | X      |                             |     |
| 254. Lange<br>255. "<br>256. "          | (8538)   | Strassenbild<br>Strassenbild<br>Maskengruppe               | D<br>D<br>D | ==                                 | X<br>X |                             |     |
| 257. Lehmbruck                          | (8536)   | Mann und Weib  | D           | M oeller                           | V      | 4 \$                        |     |
| 258.Lesser                              | (8535)   | Hafen  | D           |                                    | X      |                             |     |
| 259.Marc<br>260. "                      |  | Pferde<br>Pferde   | D<br>D      | Böhmer<br>"                        | V      | 2 %                         |     |
| 261.Marcks<br>262. "                    | (8532)<br>(8595)                               | Familie<br>2 weibl.Akte                                    | D<br>G      | Buchholz<br>Böhmer                 | Å.     | 1 \$<br>2 \$                |     |
| 263.Mataré<br>264. "<br>265. "          | (8529)<br>(8530)<br>(8531)                     | Kühe   | D<br>D      | Dr.Gurlitt<br>Böhmer<br>Dr.Gurlitt | V      | 0,2 Sfr.<br>2 %<br>0,2 Sfr. |     |

### Dresden

#### Skulpturensammlung

|                                 | (15734) Hirtenpaar<br>(15738) Der Tod                           | P<br>P      | i Sta<br>Fischer<br>Böhmer | n d<br>V    | Devis. R<br>700 Sfr.    |
|---------------------------------|---|-------------|----------------------------|-------------|-------------------------|
| 3. Berger                       | (13790) Magd  | P           |                            | X           |                         |
| 4.de Fiori                      | (15737) Knieende  | P           |                            | R           |                         |
| 5.Godenschweg<br>6. "           | (13789) Kleine Gruppe<br>(13778) Kleiner<br>weibl.Akt           | P<br>P      | Böhmer                     | X           | 42 30                   |
| 7                               | (13791) Knieende  | P           |                            | X           |                         |
| 8. Hoetger                      | (15728) Weibl.Kopf  | P           |                            | R           |                         |
| 9.Hoffmann                      | (13786) Junges Mäd-<br>chen stehend                             | P           |                            | X           |                         |
| 10. "                           | (15732) Frauenbüste<br>(15735) Frierende                        | P           | Böhmer                     | X           | 150 \$                  |
| 12.Hoffmann, Et                 | agen<br>(15050) Mutter u.Kind                                   | Р           |                            | E           | 34                      |
| 13.Kind                         | (13781) Weibl.Akt   | P           |                            | Х -         |                         |
| 14. Lehmbruck<br>15. "<br>16. " | (15730) Rückblickende<br>(15731) Frauenkopf<br>(13792) Knieende | P<br>P<br>P | Moeller<br>Buchholz        | A<br>A<br>A | 30 %<br>300 %<br>2000 % |
| 17. Liebermann<br>18. "         | (15729)nEinfältige<br>(15736) Bachanale                         | P<br>P      |                            | X           | *                       |
| 19. Lüdecke<br>20. "            | (13785) Stehender<br>weibl.Akt<br>(13784) Mutter u. Kind        | P<br>P      |                            | X           |                         |
| 21.Marcks                       | (15733) Joseph u.Maria  |             | Fischer                    | V           | 510 Sfr.                |
| 22.Maskos                       | (13780) Unser tägl.   | P           | 110000                     | X           | J10 344                 |
| 23. "<br>24. "                  | Brot<br>(13783) Abendgebet<br>(13787) Gebet                     | P<br>P      |                            | X           |                         |
| 5.Schüler                       | (13788) Dicke Frau  | P           |                            | X           |                         |
| 8.Tröger                        | (13779) Mutter u.Kind   | P           |                            | X           |                         |
| 27.Winkler                      | (13782) Badendes<br>Mädchen                                     | P           | Buchholz                   | K           |                         |

noch Düsseldorf Tunstsammlungen der Stadt

| 551. Lauterbach<br>552. "<br>553. "  | (2284)<br>(2285)<br>(2758)   | E R K<br>Figurenstudie<br>"Selbstbildnis                       | D D D                 | n S              | t a n | X<br>X<br>X | Devis. F  |
|--|--|--|-----------------------|------------------|-------|-------------|-----------|
| 554. Lehmbruck<br>555. "<br>556. "<br>557. "   | (2575)<br>(2576)<br>(2577)<br>(2578)   | Stehender Mann<br>Stehende Frauen                              | }                     | }Moel:           | ler   | V           | }# \$     |
| 558.Levin<br>559. "  | (2108)<br>(2109)   |  | G                     | hora.            | _     | X           |           |
| 560. Levy  | (1986)   | Stilleben  | ÖI                    | В                | 71    |             |           |
| 561.Lindemann  | (1953)   | Stilleben  | ÖI                    |                  |       | X           | 150       |
| 562. Ludwigs   | (1969)   | Duisburger   | ÖI                    |                  |       | X           |           |
| 563. "   | (2044)   | Hafen<br>Duisburger<br>Hafen                                   | ÖI                    |                  |       | X           | 2 (1)     |
| 564. "<br>565. "<br>566. "<br>567. "   | (2579)<br>(2580)<br>(2759)<br>(2760)   | Am Fenster   | D<br>D<br>D           | B<br>B           | _     | X           |           |
| 568.Macke  | (2019)   | Landschaft   | ÖL                    | Buchl            |       | K           |           |
| 569. "<br>570. "<br>571. "<br>572. "<br>573. "   | (2110)<br>(2111)<br>(2112)<br>(2185)<br>(2186)<br>(2187)   | mit Figuren<br>Landschaft<br>"<br>Parklandschaft<br>Landschaft | A<br>A<br>A<br>A<br>A | B<br>B<br>Dr.Gun | rlitt | ٧           | 20 Sfr.   |
| 575.Malzburg<br>576. "<br>577. "<br>578. "<br>579, "<br>580. "<br>581. "<br>582. "<br>583. "<br>584. "<br>585. "<br>586. "<br>587. "<br>588. "<br>589. " | (2581)<br>(2582)<br>(2583)<br>(2584)<br>(2585)<br>(2586)<br>(2587)<br>(2588)<br>(2589)<br>(2591)<br>(2591)<br>(2592)<br>(2593)<br>(2594)<br>(2596) | Der Kreuzweg  """  """  """  """  """  """  """                | <b>}</b> D            | В                |       |             | TH #      |
| 591. "<br>592.Marc   | (2597)   | " "<br>Badende Mädchen   | D                     | )) —             |       | X           |           |
| 593. "<br>594. "<br>595. "   | (2598)<br>(2599)<br>(2600)   | Trinkendes Pfero<br>Tierlegende<br>Drei Tiere                  | D                     | Fische<br>Böhme  |       | A           | 3300 Sfr. |
| 596.Martini  |  | Sportfigur   | D                     | )                |       | X           |           |

noch Duisburg Städtische Kunstsammlung

Invaria

ounsale.

| 32.Heckel   | (15094)   | Welse Pferde  | Tech             |              | d                                      | Devis.                         | RM |
|---|---|---|------------------|--------------|--|--------------------------------|----|
|   |   |   | D                | Moeller      | T                                      | F ALTO                         | 1  |
| 33.ten Hompel   | (15724)<br>(15710)  | Papageienallee<br>Gewitter im<br>Wuppertal  | ŏÅ               | Buchholz     | X                                      |                                |    |
| 35.Jüchser  | (15704)   | Herbstland-<br>schaft   | ÖL               | #            | K                                      |                                |    |
| 56.Kaus   | (15143)   | Mädchen   | D                |              | x                                      |                                |    |
| 37.Kerschkamp   | (15716)   | Siebengebirge   | ÖL               | Buchholz     | K                                      |                                |    |
| 38.Kiwitz   | (15720)   | Mappe mit<br>21 Holzschn.   | D                |              | X                                      |                                |    |
| 39. "   | (15721)   | Mappe mit<br>32 Holzschn.   | D                |              | X                                      |                                |    |
| 40. "   | (15722)   | u.3 Tempera<br>Mappe mit<br>18 Holzschn.  | D                | - 1          | X                                      |                                |    |
| 41.   | (15723)   | Mappe mit<br>53 Holzschn.   | D                |              | X                                      |                                |    |
| 42.Kokoschka<br>43. "   | (15144)<br>(15145)  | Porträt<br>omnia vana   | D<br>D           | Böhmer       | T                                      |                                |    |
| 44.Kranz  | (15108)   | Geigerin  | A                | The state of | X                                      |                                |    |
| 5.Kreuzhage   | (15719)   | Knabenbildnis   | ÖL               | Buchholz     | K                                      |                                |    |
| 6.Kulmann   | (15093)   | Stilleben   | A                | In write 12  | X                                      |                                |    |
| 18. " 19. " 10. " 11. " 12. " 13. " 14. " 16. " 17. " 18. " 10. " 11. " 12. " 13. " 14. " 16. " 16. " 16. " 16. " 16. " 16. " 17. " 18. " 19. " 10. " | (15070)<br>(15072)<br>(15073)<br>(15074)<br>(15075)<br>(15084)<br>(15087)<br>(15088)<br>(15097)<br>(15099)<br>(15113)<br>(15153)<br>(15154)<br>(15155)<br>(15156)<br>(15157)<br>(15158)<br>(15159) (1 | Austreibung Adam und Eva Bewegter Akt pieta Überschewemmung Badende Zwei Köpfe Die Kreuzigung Die Überschwemmung Potiphars Weib Vision Kopf eines Denkers Stürmender Sitzendes Mädchen Geneigter Frauen- torso Jünglingskopf Mädchenkopf auf schlankem Halse Kopf der Sinnenden | 100 <b>9</b> 000 | Moeller      | RRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRR | 4 \$ 4 \$ 4 \$ 250 \$ 250 \$ 8 |    |
|   | 15071)  | Selbstbildnis   | ŎΙ               |              | х                                      |                                |    |
| 8.Macke (   | 15083)  | Frühlingsgewitter   | ÖL               | Böhmer       | K                                      | - 3 -                          |    |

noch Erfurt Museen der Stadt Erfurt

| 296.Kolbe  | (1539)   | Werk<br>Megender Akt   | D           | n Stan<br>Böhmer                                  | V      | Devis.                                   | RM |
|--|--|--|-------------|---|--------|--|----|
| 297.Kollwitz   | (1836)   | Sitzende Alte<br>Frau  | D           | п   | V      | 3 %                                      |    |
| 298. "<br>299. "   | (1837)<br>(1838)                               | Der Volksredner<br>Tanz in der<br>Kaschemme  | D<br>D      | II II   | V.     | 3 × ×                                    |    |
| 300.Kubin<br>301. "                                      | (1541)<br>(1839)                               | Tierkreis<br>Amerikanische<br>Kapelle  | D           | B<br>Fohn   | T      |  |    |
| 302. "<br>303. "   | (1840)<br>(1841)                               | Metzger<br>In memoriam<br>Dostojewski  | D<br>D      | B   | T      |  |    |
| 304. Lange   | (1399)<br>(1400)                               | Dame in Grün<br>Madonna an<br>der Weichsel   | )           | 3   |        |  |    |
| 306. "<br>307. "<br>308. "                               | (1401)<br>(1402)<br>(1403)                     | An der Weichsel<br>Am Strand<br>Ziegen im Walde  |             | }   | X      |  |    |
| 309.Leger  | (1842)   | Figur  | D .         | Dr.Gurlitt  | V      | 20 Sfr                                   |    |
| 310. Lehmbruc<br>311. "<br>312. "                        | (1844)   | Komposition<br>Skizze  | D           | Moeller   | }v     | } # B                                    |    |
| 313. "<br>314. "<br>315. "                               | (1941)<br>(1942)<br>(1943)                     | Rückblickende<br>Sitzende<br>Mutter u.Kind   | P<br>P<br>P | Buchholz<br>Böhmer                                | A<br>A | 5 \$<br>250 \$<br>120 \$                 |    |
| 316.Lomnitz  | (1404)   | Holzschnitt zu<br>"HerrPrecharts-<br>din von Dosto-<br>jewski"   | D           | 0.1   | X      | 7. 10.                                   |    |
| 517.Marc<br>518. "<br>519. "                             | (1846)<br>(1847)<br>(1848)<br>(1850)           | Drei Tiere<br>Pferde<br>Affe<br>Pferde   | }o          | Fohn  | T      | E d                                      |    |
| 21. "<br>222. "<br>223. "                                | (1851)<br>(1542)<br>(1543)                     | Liegendes Rind<br>Löwenjagd  | Po          | Böhmer  | ٧      | 5 %<br>1,9 %<br>1,8 %                    |    |
| 24.Marc,Fra  |  | Reiter mit Hund  |             | Böhmer  | V      | 1,8 %                                    |    |
| 25.Marcks<br>26. "<br>27. "<br>28. "                     | (1661)<br>(1662)                               | Mädchenbildnis<br>Bildnis Partikel<br>Frauenakt<br>Entwurf für eine<br>Plakette                                | ,           | Fohn<br>Böhmer<br>Fohn<br>Buchholz                | TVTV   | 0,2 \$                                   |    |
| 329. "<br>330. "<br>331. "<br>332. "<br>333. "<br>334. " | (1666)<br>(1852)<br>(1853)<br>(1854)<br>(1855) | Frau und Mann<br>Garnwicklerinnen<br>Kuhbauer<br>Almtänzer<br>Katzenmutter<br>Frauenbildnis<br>Till Ulenspiege |             | B<br>Fohn<br>Böhmer<br>Buchholz<br>Fohn<br>Böhmer | TVVTV  | 1 8<br>0,5 8<br>2 <sup>2</sup> 88<br>2 8 |    |

| Folkwang Museu                              | щ  | Werk  | Tech         | n Sta                             | n d         | Devis.                 | 1 |
|---|--|---|--------------|-----------------------------------|-------------|------------------------|---|
| 392. "                                      | (3884)<br>(3885)<br>(4580)                   | Selbstbildnis<br>Hiob<br>Liegender<br>weibl.Akt                                       | D<br>D<br>G  | Buchholz<br>Böhmer                | V<br>T      | 1 8                    |   |
| 395. "<br>396. "                            | (4615)<br>(4616)<br>(4783)<br>16033)         | Selbstbildnis<br>Mädchenbildnis<br>Hiob<br>Bildnis der<br>Herzogin von<br>Montesquieu | G<br>G<br>ÖL | Fohn<br>Böhmer<br>Fischer         | TTTV        | 30008fr.               |   |
| 398.Kreidt                                  | (3627)                                       | Blumen  | ÖL           | Victoria :                        | X           | 9100 Big.              | 1 |
| 399.Kretschmar                              | (3888)                                       | Spaziergang<br>der Arbeiter   | D            | in <del>g that</del> a            | X           | 15 8                   | 1 |
| 400.Krüger                                  | (4205)                                       | Waldinneres   | A            | Andreas<br>Ma <del>ndagos</del> o | X           | 10.8                   | 1 |
| 401.Lehmbruck<br>402. "<br>403. "<br>404. " | (3886)<br>(3887)<br>(4638)<br>(4639 <u>)</u> | Mutter u.Kind<br>Niedergedrückte<br>Kreuzigung<br>Schreitendes                        | DDDD         | Moeller                           | A<br>A<br>A | 4 \$ \$ 4 \$ \$ 4 \$   |   |
| 405. "                                      | (4640)                                       | Mädchen<br>Knieender<br>Mann  | D            | 12n                               | Δ           | 4 \$                   |   |
| 406.Levi                                    | (3624)                                       | Landschaft  | ÖL           | Böhmer                            | T           |                        |   |
| 407. Liebermann                             | (3984)                                       | Kohlfelder  | D            | Fohn                              | T           |                        | - |
| 409.  | (4800)<br>(4801)<br>(4008)                   | Komposition<br>Komposition<br>Mappe m.10 Bl.<br>u. 1 Titelbl.                         | G G D        | Buchholz                          | Λ<br>Λ<br>Λ | 4 \$ 4 \$ 2 \$ 2 \$    |   |
| 411.Macke                                   | (3840)                                       |   | A            | Fohn                              | T           |                        |   |
| 412. "                                      | (3680)<br>(4788)                             | sich begegnen<br>Hutladen<br>Berglandschaft<br>mit Bäuerin                            | ÖL<br>A      | Buchholz<br>Dr.Gurlitt            | V           | 80 \$ 40 Sfr.          |   |
| 450.<br>451.                                | 4777   | Ein Photodruck,<br>Pistole und<br>Schlüssel   | To least     | Soha.<br>Nosilar                  |             | 5 A                    |   |
| 415. "                                      | (4652)<br>(4653)                             |   | ×            |                                   | X           |                        |   |
| 417. "<br>418. "<br>419. "                  | (4654)<br>(4655)<br>(4656)                   | (Photodruck) Photodruck Fünf Photodr. Sechs "   |              |                                   |             |                        |   |
|   | (3711)<br>(3838)                             | Rote Pferde<br>Sitzendes<br>Pferd   |              | Fischer<br>r.Gurlitt              | A           | 15000 Sfr.<br>850 Sfr. |   |
| 422. "<br>423. "<br>424. "                  | (4717)                                       | Drei Pferde<br>Liegende Pferde<br>Mädchen mit<br>Schaaf                               | A<br>D<br>D  | Moeller<br>Böhmer                 | T.          | 850 Sfr.               |   |

noch Frankfurt/Main Städtische Galerie und Städelsches Kunstinstitut

AND TO NOTE

| 51.Lehmbruck (43  | Werk<br>6) Weibl.Büste   | lechn                    |                   |             | Devis.                      | RM |
|---|--|--------------------------|-------------------|-------------|-----------------------------|----|
|   | 4) Weibl.Akt   | PL.                      | Moeller           | V           | 80 \$<br>4 \$               |    |
| 63. " (57   | 9) Niedergedrückte   |                          | n                 | V           | 25 \$                       | 1  |
| 54.Levi (39   | 8) Stilleben   | ÖL                       | В                 |             |                             |    |
| 55.Lilienfeld(52  | 5) Illustration, Poe u.Keller 1 - V  | D                        | <u>baoal</u> rof  | X           |                             |    |
| 6.Lippmann (49  | 7) Der Wendel-<br>stein  | A                        |                   | X           |                             |    |
| 68. " (42<br>69. " (43<br>70. " (52<br>71. " (52<br>72. " (52 | 0) Frauenbildnis<br>24) S.Gimignano<br>22) Liebespaar<br>26) Parenzo<br>27) Badende Frauen<br>28) Mädchen im<br>Wald | ÖL<br>ÖL<br>ÖL<br>D<br>A | - Lidar           | X           | 0,5 8                       |    |
| 73.Lissmann (68   | 88) Hiob   | D                        |                   | X           |                             |    |
| 74.Macke, Aug. (52  | 9) Granatbaum u. Palme   | A                        | Fohn              | T           |                             |    |
| 75.Macke, H. (49  | 2) Landschaft in   |                          |                   |             |                             |    |
| 6. " (49  | Macedonien<br>3) Stellungen vor<br>Verdun  |                          |                   |             |                             |    |
| 77. " (49   | (4) Gefangene<br>Franzosen   | A                        | В                 |             |                             |    |
| 8. " (49  | 95) Blick v.Kirsh-<br>turm   | 10                       |                   |             |                             | ı  |
| 79. " (49   | 6) Soldaten im<br>Graben   |                          | But Ship          |             | 1 Res                       | ı  |
| 30. " (53   | 50) Gebirgsland-<br>schaft   |                          | Idinas            |             |                             |    |
|   | (6) Ein Tiger  | a                        | Böhmer            | A           | 2 %                         | ı  |
| 82. " (64<br>83. " (141<br>84. " (161                         | 17) Löwenjagd<br>14) Weisser Hund<br>31) Sindelsdorf   | OL<br>D                  | Fischer<br>Böhmer | A<br>A      | 2 \$<br>3200 Sfr.<br>425 \$ |    |
| 85.Marcks (4)   | 37) Hemdauszieher<br>31) Zwei Menschen   | P1<br>D                  | Böhmer            | TX          | 0,2 20-                     |    |
| 87.Matisse (4)  | 28) Stilleben  | ÖL                       | Fischer           | V           | 8000 Sfr.                   | -  |
| 88.Mayer (8   | 05) Selbstbildnis  | D                        |                   | X           | Avá                         |    |
| 89.Meidner (6   | 45) Selbstbildnis  | D                        | B                 |             | THE RES                     |    |
| 90.Melzer (6  | 48) Mythologische<br>Szene   | D                        |                   | X           |                             |    |
| 92. " (8  | 50) Porträt<br>51) Landschaft<br>52) Gartenhaus  | ÖL<br>ÖL<br>ÖL           |                   | X<br>X<br>X | - 11                        |    |

### Göttingen

## Gemäldesammlung der Universität

| 1.Gross                 | (13255)                       | Werk<br>Das Gesicht  | Tech        | in Star     |             | Devis.                           | RM             |
|-------------------------|-------------------------------|--|-------------|-------------|-------------|----------------------------------|----------------|
| 1.67088                 | (1)2))                        | der herr-<br>schenden<br>Klasse                                  | D           |             | X           | MY SON                           |                |
| 2.Hofer                 | (13244)                       | Weibl.Halbakt  | D           | Dr. Gurlitt | V           | 0,2 Sfr.                         |                |
| 3.Kubin                 | (13254)                       | Mappe mit<br>15 Blättern   | D           | Bähmer      | Т           |                                  | - Piles        |
| 4. Lehmbruck            | (13250)                       | 2 Akte   | D           | Moeller     | V           | 4 \$                             | Bern Committee |
| 5.Modersohn             |                               | Selbstbildnis<br>Alte Frau                                       | D<br>D      | Böhmer      | A           | 1 × 1 × 1                        |                |
| 7.Nolde<br>8. "<br>9. " | (13245)<br>(13246)<br>(13247) | Familie<br>Junge Mutter<br>Frauenkopf                            | D<br>D<br>D | Dr.Gurliti  | A<br>A<br>A | 0,2 Sfr.<br>0,2 Sfr.<br>0,2 Sfr. |                |
| 10.Verschied            | enes<br>(13251)               | l Jahrgang<br>Mappe: "Die<br>Schaffenden"                        | D           |             | x           |                                  |                |
| 11. "                   | (13252)                       | 4 Einzelmapp.<br>3 Jahrgang,<br>Mappe: "Die<br>Schaffenden"      | D           |             | Х           |                                  |                |
| 12. "                   | (13253)                       | 4 Einzelmapp. 2.Jahrgang, Mappe: "Die Schaffenden" 4 Einzelmapp. | D           |             | X           |                                  |                |
|                         |                               |  |             |             |             |                                  |                |
|                         |                               |  |             |             |             |                                  |                |
|                         |                               |  |             |             |             |                                  |                |
|                         | /*                            |  |             |             |             |                                  |                |
|                         |                               |  |             |             |             |                                  |                |
|                         |                               |  |             |             |             |                                  |                |

UZNE AN

| noch Hamb  |  |   |        |            |    |              |   |
|--|--|---|--------|------------|----|--------------|---|
| Kunsthalle   | W e  | r k   | rech   | n Stan     | d  | Devis.       | R |
| 550.Kokoschka<br>551. "<br>552. "<br>553. "              | (5741) E<br>(5742) E<br>(5743) E<br>(5744) E                         | Thustration Treuzigung Schlange Herrenbildnis Herrenbildnis   | D      |            | }  |              |   |
| 555. "   | (5745) h   | dappe<br>'Chines.Mauer"   |        | Dr.Gurlitt | V  | 1 Sfr.       | 1 |
| 556. "   | 3331 3 E   | Die Windsbraut  | OL     | Buchholz   | V  | 4000Sfr.     |   |
| 557.Krayn  |  | Vierter Klasse  | D      |            | X  |              |   |
| 558.Kronenberg   | 1  | Stilleben mit<br>Artischocken<br>Sterbender   | ÖL     | Buchholz   | K  | 26           | l |
| 560. "<br>561. "   | (5273)   | Porrero<br>Strasse  | A      |            |    |              |   |
| 562. "   | (5275)   |   | A      |            |    | 91           |   |
| 563. Lange   | 346) RIG   | Flachhügel-<br>landschaft<br>Vorfrühling  | A      |            | X  | 0.8          |   |
| 565. " 566. " d6   | 1  | em Hutberg<br>Anbetung<br>Liegender Akt<br>Christuskopf   |        |            | A  |              |   |
| 567. "<br>568. "<br>569. "                               | (5314) 1   | Christuskopf<br>Kopf<br>Sodom und<br>Gomorrha   | -      |            |    |              |   |
| 570. "<br>571. "<br>572. "<br>573. "<br>574. "<br>575. " | (5316) 1<br>(5317) 2<br>(5318) 2<br>(5319) 3<br>(5320) 4<br>(5321) 1 | Fischer   |        |            |    |              |   |
| 577.Lehmbruck<br>578. "                                  | (5323) 1<br>(5324)   | Mutter u. Kind<br>Weibl.Akt   | D<br>D | Moeller    | V  | 4 \$<br>4 \$ |   |
| 579.Levy   | (4888)   | Landschaft  | ÖL     | EJ I       | IJ |              |   |
| 580. Löwengard   | (5325)   | Winterland-   | A      |            | X  |              |   |
| 581. "   | (5326)   | schaft<br>Südfranzösische<br>Landschaft   | A      |            | X  |              |   |
| 582.Lohse-Wäch   | ter<br>(4952)  | Kaffeehausszene   | ÖL     |            | Х  |              |   |
| 583.Lorenz<br>584. "<br>585. "<br>586. "<br>587. "       | (5686)<br>(5687)<br>(5688)<br>(5689)                                 | Prospekt der<br>Turmpresse<br>Komposition<br>Komposition<br>Komposition<br>Komposition<br>2 Aquarelle | DAAAA  | }          | X  |              |   |
| 588.Macke  |  | Im Schloss-<br>garten von<br>Oberhofen  | A      | Dr.Gurlit  | V  | 40 Sfr.      | - |

ESEAR

STREET, STREET,

(8003) ·

(6985) 69053

### Städt. Gustav Lübke Museum

| XIII CONTRACTOR |   |   |                  | -                  |                    |                  | -  |
|-----------------|---|---|------------------|--------------------|--------------------|------------------|----|
| 1. Böckstiegel  | (9886)                                  | Bauer   | A                | n Sta              | X                  | Devis.           | RM |
| 2. "<br>3. "    | (9901)<br>(9902)                        | Bauer<br>Sommerabend<br>in Werther                                | A<br>D<br>D      | Böhmer             | A<br>X             | 0,2 \$<br>0,2 \$ |    |
| 5. "            | (9903)                                  |   | D                | -m-                | ٧                  | 0,2 \$           |    |
| 6.Brün          | (9904)                                  | Lobgesang   | PL               |                    | x                  |                  |    |
| 7.Coester       | 19457 300                               | Bettler-<br>Ballade<br>Ruth u. Boas                               | D<br>D           |                    | X                  |                  |    |
| 9.Corinth       | *************************************** |   | Line!            | Dr.Gurlitt         | X<br>t V           | 0,2 Sfr.         |    |
| O. Engelmann    | (9891)                                  | Grosser Tobias  | 178              | THE NEWS THE       |                    |                  |    |
| 1.Kost<br>2. "  | (989 <b>9</b> )<br>(9900)               | Baracke<br>Pfad   | G<br>D           |                    | X                  |                  |    |
| 3.Kuhmichel     | (9896)<br>(9897)                        | Untersuchung<br>Ausgesperrte                                      | D                | Bönurz.            | 4                  | 38-              |    |
| 5. Lehmbruck    | (9893)                                  | Halbakt   | D                | Moeller            | V                  | 4 8              |    |
| .6.Ophey        | (9887)                                  | Sizilien  | A                | BStown             | Х                  | 2.7              |    |
| .7.Rohlfs       | (9890)<br>(9892)                        | The same and A  | A<br>D           | Moeller —          | T<br>X             |                  |    |
| 9.Sohn-Rethel   | L (9885)                                | Am Rande<br>der Wuste   | A I              | Buchholz           | K                  | No.              |    |
| 20.Schultze-Sc  |   | TV-v-c-   | 100              | È                  |                    | 0,2 000          |    |
| 21. "           | (9883)                                  | Die Masse   | ÖL<br>ÖL<br>ÖL I | E<br>E E           | EXEX               |                  |    |
|                 | 6979) Bu                                |   | A                |                    |                    |                  |    |
|                 |   |   |                  |                    |                    |                  |    |
|                 |   |   | P                |                    |                    | 1                |    |
|                 |   |   | R                | Włacker            | ir i               | 165fn            |    |
|                 |   | subliques<br>ristus de<br>lborg<br>thecome<br>forwickung<br>idnie | an and           | Bibner<br>Brombole | Mary September 188 | 7 2 - 2          |    |

noch Hannover Landes - Museum

A 自由日本日 B

| THE YEAR                            | Landes - Museum   |
|-------------------------------------|---|
| of ) release                        | 130. Lasser (7073) Sitzender G X X Devis. RM                                      |
| 27 1 5120110                        | 151.Léger (14214) Abstrakte   |
| eniner (70                          | Komposition 132.Lehmbruck   |
| annit.                              | ( 7055) Komposition D Moeller V 4 %   |
| Makista (725                        | 133. " (7228) Frauenkopf PL Buchholz V 300 g  134. Lichte (7151) Rennenberg A X   |
| Jerlsonky (703                      | 135.Lissitzky   |
| 200 31 1                            | ( 7036) Abstrakte OL Buchholz K Komposition  136. " ( 7069) Abstrakte A " V 4,4 % |
| 1, * (142                           | 137. " (7150) Abstrakte Komposition   |
| Alderes (700                        | 138. " (7184) Komposition A Buchholz V 4,4/8 139. " (7220) Mappe mit D " V 4.4 8  |
|                                     | 140. " (7223) Mappe Proun 6 Lithos  |
| 1 - (166                            | 141. " (16070) Abstrakte OL E E   |
| IV ) syala<br>semusidanishi<br>507) | 142.Macke (7120) Landschaft A B Dr. Gurlitt V 40 Sfr. mit Kindern und Ziegen      |
| 307) * 4                            | 144.Marc { 7020} Pferde A Buchholz V 31600% A Böhmer V 1,5 %                      |
| (Tien (712)                         | 147.Marcussin (7031) Stilleben  |
| (12)                                | 148. " (7200) Komposition A Dr. Gurlitt V 40 Sir.                                 |
| #himionnly Dal                      | 149.Masereel(7080) Der Schatten D Böhmer V 0,2 g                                  |
| (182)<br>Odironner (180             | 151. " (16440)Landschaft D E E  |
|                                     | 152.Matisse (7197)Porträt Cocteau D Dr.Gurlitt V 60 Sfr.                          |
| ov )andoscick.                      | 154. " (7167)Landschaft } } } } }   |
| EIT!                                | 155.Meidner (7010)Selbstbildnis G Fohn T X  |
| TOT) TOTAL                          | 157.Moholy-Nagy<br>(7008) Abstrakte Kom-<br>position, Gelb-<br>Blau - Schwarz     |

noch Köln

|   | W   | erk  | echr                  | Sta                           | n d  | Devis. R           |
|---|---|--|-----------------------|-------------------------------|------|--------------------|
| 149.Kallmann                                      | (16148)   | Hyäne  | ŎL                    | The Name                      | X    | F10. 100           |
| 150.Kandinsk                                      | y(15014)  | Kleine Wel-  | D                     | Dr.Gurlitt                    | V    | 10 Sfr.            |
| 151. "  | (16281)   | Kleine Wel-<br>ten(Abtrakte<br>Komposition                         | D                     | Monte                         | X    |                    |
| 152.Kaus  | (14798)   | Badende  | D                     |                               | X    |                    |
| 153.Kirchner<br>154. "<br>155. "                  | (14829)<br>(14830)<br>(15777)<br>(16137)            | Weibl.Akt Häusl.Szene Kopf Bosquet                                 | G<br>D<br>D<br>D<br>D | Böhmer<br>Moeller<br>Fischer  | TVTV | 0,3 \$<br>300 Sfr. |
| 157.Klee<br>158. "                                | (14918)<br>(14919)                                  | Komposition<br>Pflanzen-<br>Erd- und Luft-<br>reich                | A<br>D                | Buchholz                      | X    | 50 <b>g</b>        |
| 159.Kölschbad                                     | h   |  |                       |                               | 18   |                    |
|   | (1.4775)  | Unterhaltung   | ÖL                    | -                             | X    | 0.29.              |
| 160.Kokoschks<br>161. "<br>162. "<br>163. "       |   | Mutter<br>Bildnis Karen<br>Frauenkopf<br>Winterland-<br>schaft     | D<br>D<br>D<br>DL     | Böhmer<br>"<br>"<br>Fohn      | TTTT |                    |
| 164. "  | (16136)   | Bildnis des<br>Schauspielers<br>Ettlinger                          | ÖL                    | Böhmer                        | Λ    | 250 Ø              |
| 165.Kolde<br>166. "                               | (14979)<br>(14980)                                  | Ecce homo<br>Der Tod und das<br>Mädchen                            | D                     | Söhmer                        | V    | 5,5 \$             |
| 167. "  | (15927)   | Der Einsame  | -                     |                               | ,    |                    |
| 168.Kronenber                                     | (14887)   | Abend  | A                     | В                             |      |                    |
| 169.Kubin<br>170. "<br>171. "<br>172. "<br>173. " | (14508)<br>(14516)<br>(14517)<br>(14518)<br>(14519) | Operation<br>Wunderreiter<br>Das Kind<br>Pensionsmutter<br>Krieger | G<br>D<br>D           | Böhmer<br>B<br>Fohn<br>B<br>B | T    |                    |
| 174. "  | (14920)   | Steiniger<br>Fischer   | D                     | Pohn                          | T    |                    |
| 175. "  | (14921)   |  | D                     | **                            | T    |                    |
| 176.Küpper  | (14981)   | Bettler  | G                     |                               | X    | 79.6               |
| 177. Lang<br>178. "                               | (14866)<br>(14886)                                  | Ländl.Festzug<br>Ländl.Fest  | G<br>D                | B                             |      |                    |
| 179.Lehmbruck<br>180. "<br>181. "                 | (14922)<br>(14923)<br>(14924)                       | Drei Frauen<br>Weibl.Akt<br>Golgatha                               | D                     | Moeller                       | } v  | 12 \$              |

# Königsberg

| Staatl.   | 35 00 4 1 | + mmon | +-74   |
|-----------|-----------|--------|--------|
| DUCKE UI. | MGT       | CTE    | PGTTGL |

|                           |                              | Staatl. Meisterate   | 2000   |                     |     |  |
|---------------------------|------------------------------|--|--------|---------------------|-----|--|
| 1.Archipenko              | (10921)                      | Weibl.Akt  | D      | B                   | T C | Devis. RM  |
| 2.Barlach                 | (10920)                      | Prometheus   | D      | Böhmer              | T   |  |
| 3. Beckmann               | All the second second second | Liegender<br>Frauenakt   |        |                     | 1   |  |
| 4. "                      | (10917)<br>(10918)           |  | D      | Dr. Gurlitt         | V   | 0,4 Sfr.   |
| 6. "                      | (10919)                      |  |        | J                   | ]   | ]  |
| 7.Chagall                 | (10915)                      | Geigender<br>Jude  | D      | Dr.Gurlitt          | V   | 0,2 Sfr.   |
| 8.Dickinson               | (10914)                      | Brücke in<br>New York  | D      |                     | X   |  |
| 9.Eberz                   | (10913)                      | Tropische<br>Bäume   | D      |                     | X   |  |
| 10.Grossmann              | (10911)                      | Junge Berli-   | D      |                     | X   |  |
| 11. "                     | (10912)                      | nerin<br>Der Tanz  | D      |                     | X   |  |
| 12.Heckel<br>13. "        | (10909)<br>(10910)           | Idyll<br>Berglandschaft  | D<br>D | Dr. Gurlit          | V   | 0,2 Sfr.<br>0,2 Sfr.   |
| 14.Hofer<br>15. "         |                              | Am Fenster<br>Geschwister  | D      | Dr.Gurlitt          | }   | },4 sfr.   |
| 16. Jaeckel<br>17. "      | (10905)<br>(10906)           | Liebespaar<br>Judaskuss  |        |                     |     |  |
| 18.Klee<br>19. "<br>20. " | (10903)                      | Moribundus<br>Seiltänzer<br>Menschenleib   | D<br>D | Böhmer<br>"Buchholz | TTV | 1 \$   |
| 21.Kokoschka              | (10901)                      | Liegendes<br>Mädchen   | D      | Böhmer              | T   |  |
| 22.Kubin                  | (10900)                      | Ganymed  | D      | Fohn                | T   |  |
| 23. Lehmbruck             | (10899)                      | Orpheus-Euri-  | G      | Moeller             | V   | 35 Ø   |
| 24.Marc                   | (10898)                      | Liegender Stein-<br>book   | D      | Fohn                | T   |  |
| 25.Mense                  | (10897)                      | Indische Zau-<br>berszene  | D      |                     | X   |  |
| 26.Pechstein              | (10896)                      | Frauenakt  | D      |                     | X   |  |
| 27.Picasso                | (10894)                      | Madchen an   | D      | Böhmer              | V   | 5.≇  |
| 28. "                     | (10895)                      | der Quelle<br>Flussgöttin  | D      | п                   | V   | 5 ≱  |
|                           |                              |  |        |                     |     | - 2 -  |
|                           |                              | the same of the sa |        |                     |     | The second secon |

Museum der bildenden Künste

| 13E V. 865   | (1143)              | Watcheh mit                     | Techn          |                   | d   | Devis. RN  |
|--|---------------------|---------------------------------|----------------|-------------------|-----|--|
| 135.Kunze  |                     | Katze                           | D              | В                 |     | 9 9 7  |
| 136.Lang   | (1144)              | Wegener als<br>Shylok           | D              | ALL SHAPES        | X   |  |
| 137.Lange  | (1044)<br>(1066)    | Fischerhütten<br>Häuser am Meer | ÖL<br>A        | E                 | x   | 10   |
| 139.Lange,   | Otto<br>(1164)      | Fischerdorf                     | G              |                   | X   | S(38)  |
| 140. Lehmbi  | uck                 | W-abath                         |                | B                 | 3   |  |
| III 141. "   | (1272)              | Macbeth<br>Mutter u.Kind        | PL             | Moeller<br>Böhmer | T   | 4 \$   |
| 142. Lismar<br>143. "  | in (1137)<br>(1138) | Ecco Homo<br>Verlobung          | D<br>D         |                   | X   |  |
| 144.Lissi  | (1267)              | Mappe Proun<br>3 Blätter        | D              | В                 |     |  |
| 145. "   | (1268)              | Blatt a.d.<br>Mappe Proun       | l <sub>D</sub> | B                 |     |  |
| 146. "   | (1269)<br>(1270)    | 11 11 11 11                     | ]              | DEVOSE LE         | nt. | 100 area   |
| 148.Macke  | (1039)              | Sudl.Landschaft                 | ÖL             | Böhmer            | I   | The state of the s |
| 149.Marc   | (1139)              | Trinkendes<br>Pferd             | D              | Moeller           | T   | 0,2 5  |
| 150.Matar  | é (1273)            | Liegende Kuh                    | PL             | Böhmer            | V   | 10 \$  |
| 151.Mathe  | y (1134)            | Auferstehungs-                  | 1              | )                 |     |  |
| 152. "   | (1135)              |                                 |                | P                 |     |  |
| 121.16144  |                     | Leipz.Kunst-<br>verein          | D              |                   | X   | 700.0  |
| 153. "   | (1257)              | Holzschnitte<br>z.Bibel 1-10    | 1              | )                 |     |  |
| 154.Meidn  | er (1136)           | Bildnis Prof.<br>Dr. Valentiner | 1              | post-             |     | 4.8  |
| 155. "   |                     | Selbstbildnis                   |                |                   |     |  |
| 156. "   | (1142)              | Bildnis d.<br>Kunsthändlers     |                |                   |     |  |
| 157. "   | (1145)              | Neumann<br>Bildnis H.           | D              | B                 | 1   |  |
| The state of the s | 11110               | Struck                          | 11 63          |                   |     |  |
| 158. "   | (1146)              | Straße in Bln                   |                |                   |     |  |
| 159. "   | (1163)              | Prophet Elias                   |                | j g               |     |  |
| 160.Mille  | r (1160)            | Umarmung                        | G              |                   | X   |  |
| 161. "   | (1161)              | ) Geiselung                     | (              |                   |     |  |
| 102.   | 177                 | Christi                         | 1              | J                 | -   | 6 -  |

d II I noch Museum Behnhaus Lübeck

| mont             |                      | (000000                   | Wanten.                                       | Pechn        | Stan                  | d           | Devis.        | RM     |
|------------------|----------------------|---------------------------|---|--------------|-----------------------|-------------|---------------|--------|
|                  | 68.Kaus              | (11566)                   | Serbet bilanis                                | D            | В                     |             | M.M.Y.A.IJ. 6 | Yelli  |
| haom)            | 69 . Kirchner        |                           | drei Frauen                                   | D            | Böhmer                | A           | 4 \$          |        |
| -                | 70. "                | (11568)                   | Junge Frau<br>beim Stiefel<br>anziehen        | D            | Moeller               | T           |               |        |
| # DESCRIPTION OF | 71. "                | (11569)                   | Selbstbildnis<br>beim Holz-                   | D            | Fohn                  | T           |               |        |
| 1                | 72. "<br>73. "       | (11570)<br>(11571)        | schneiden<br>Mädchenkopf<br>Alpenland-        | D<br>A       | Moeller<br>Dr.Gurlitt | T           | 80 Sfr.       |        |
|                  | 74. "                | (11601)<br>(11602)        | schaft<br>Berglandschaft<br>Variéteszene      | D            | Fohn                  | T           |               |        |
| -                | 75. "<br>76. "       | (11629)                   | Männl.Bildnis<br>Das Wohnzimmer               | D<br>D<br>ÖL | Dr.Gurlitt            | V<br>X<br>T | 20 Sfr.       |        |
|                  | 78.Klee              | (11572)<br>(11630)        | Kopf<br>Tänze. Das                            | D            | Buchholz              | V           | 1 8           |        |
| -                | A to mean to         |                           | Ungeheuer                                     | G            | Moeller               | ٧           | 60 \$         |        |
|                  | 80.Kock              | (11497)<br>(11498)        | Mädchen mit<br>Katze<br>Trommler              | A            | Böhmer                | A           | 2/\$          |        |
| N                | 81. "<br>82.Kokoschi | (a                        | West our sales and                            | A            |                       | V           | 2 \$          |        |
| are a ball       | 83. "                | (11576)<br>(11577)        | Fortuna auf<br>der Kugel<br>Pantagruela       | D            | Buchholz              | V           | 1 \$          |        |
|                  | 84. "                | (11578)                   | Pantagruela<br>Selbstbildnis                  | G            | Böhmer<br>Buchholz    | ¥           | 6 \$          |        |
| 2007             | 86. "                | (11591)<br>(11631)        | Männl.Brust-<br>bild<br>Verkündigung          | D<br>D       | Fohn<br>Böhmer        | T           | Tiester       |        |
| Legal            | 88. "                | (11635)                   | Im Wirtshaus-<br>garten                       | D            | n                     | T           | 10.5.8        |        |
|                  | 89. "                | (11656)                   | Mappe: Der ge-<br>fesselte Co-<br>lumbus      | D            | Dr. Gurlitt           | Λ           | 1 Sfr.        |        |
|                  | 90. "                | (11657)                   | (Mappe) O Ewig-<br>keit, Du Donner-<br>wort   | D            | Mine#                 | Δ           | 1 Sfr.        |        |
| 5 1              | 91. "                | (14235)                   | Mädchen                                       | ÖL           | Böhmer                | V           | 125 🛭         |        |
| W.               | 92.Kronenb           | erg<br>(11573)<br>(11574) | Stilleben<br>Stilleben                        | A            | MATSHARE .            | X           |               |        |
| +                | 93. "<br>94.Lehmbru  | ck                        |   | A            | -                     |             |               |        |
| 7010             | 95. "                | (11564)<br>(11565)        | Frauenkopf<br>Mutter mit Kind<br>an der Brust | D<br>D       | Moeller               | V<br>V      | 4 \$<br>4 \$  |        |
| *                | 96. "                | (11660)                   | Torso   | PL           | Fischer               |             | 1200 Sfr.     |        |
|                  | 97.Leonhar           |                           |   | A            | 200000                | X           | 30.5          |        |
|                  | 98.Marc              | (11563)                   | Reitschule                                    | D            | Böhmer                | ٧           | 1,5 \$        | -      |
|                  |                      |                           |   | 1            |                       |             | - 3 -         | 100000 |

noch Magdeburg
Laiser-Friedrich-Museum

|                         | Kaiser-Friedr                       | rich-Muse                                | eum   |       |                               |        |                   |     |
|-------------------------|-------------------------------------|--|---|-------|-------------------------------|--------|-------------------|-----|
| ell) In                 | 70 7000                             | (TROTTE W                                | Untergang                                     |       | n Stan                        | d      | Devis.            | RM  |
| 501)                    | 70.Kubin<br>71. "                   | (11937)                                  | Warnung                                       |       | Fohn<br>B                     | T      |                   |     |
|                         | 73. "                               | (11970)                                  | Misshandelte<br>Sklavin<br>Strickende<br>Frau | D     | Moeller                       | \<br>V | 20 \$             |     |
|                         | 74. "<br>75. "<br>76. "             | (11972)                                  | Erwachen<br>Paclo<br>Leidenschaft             |       |                               | ]      |                   |     |
| (Tel                    | 77.Meidner<br>78. "                 |  | Selbstbildnis<br>Frauenkopf                   | D     | B<br>B                        |        |                   |     |
| iner (11)               | 79.Meseck                           | (11943)                                  | Landschaft<br>mit Tieren                      | D     |                               | X      | 17-11-5           |     |
|                         | BO.Molzahn                          | (11987)                                  | Der kleine<br>Ingenieur                       | G     | В                             | ×      |                   |     |
|                         | Bl.Muller                           | 118911                                   | Nacktes<br>Mädchen                            | D     | Moeller                       | T      | U. W. Sco.        |     |
| ther (119               | 82. "                               | (11905)                                  | Badende                                       | D     | Böhmer                        | T      | 1                 | * 1 |
| (ff) m                  | B3.Nauen                            | LOTAL TO                                 | Landschaft                                    | D     | Store Line                    | X      |                   |     |
| ar) a                   | B4.Neumann                          |  | 2 Verwundete                                  | Qu.   |                               |        |                   |     |
| 11                      | B5.Nolde<br>B6. "<br>B7. "<br>B8. " | (11895)<br>(11898)<br>(11903)<br>(11944) | Annemie                                       | }     | Dr. Wurlit                    | t}v    | 0,8 Sff.          |     |
| nonner (11              | 89. "<br>90. "<br>91. "             |  | Windmühle<br>Kerzentänzerin<br>Amaryllis      | D D A | B <b>ö</b> hmer<br>Dr.Gurlitt | V      | 0,2 Ø<br>0,2 Sfr. |     |
| no8-band                | 92. "<br>93. "<br>94. "             | (14543)<br>(16318)<br>(16454)            | Diskussion                                    | D     | Buchholz<br>Dr.Gurlitt        | X      | 0,2 \$ 0,2 Sfr.   |     |
| (11)                    | 96. "                               | (16099)                                  | gerin   | QL    | Dr.Gurlitt<br>B               | V      | U, Z DIF.         |     |
| err) 0                  | 97. Pechstein<br>98. "<br>99. "     | (11399)                                  | Akrobaten<br>Kopf eines                       | OL    |                               | K      |                   | 16  |
| (145<br>Machina<br>(119 | 100. "                              | (11901)<br>(11906)                       | Soldaten<br>Schipper<br>Kommendes<br>Wetter   | 10    | ) B                           |        |                   |     |
| III)                    | 102.Pohl                            | (11946)                                  | Zeus  | D     |                               | X      |                   |     |
| SII)                    | 103.Radziwil                        | 1(11962)                                 | Schiffe                                       | A     | Dr.Gurlit                     | tV     | 1 Sfr.            |     |
| (11)                    | 104.Rohlfs<br>105. "                | (11985)                                  | Stilleben<br>Chrysanthemen                    | O A   |                               | K      |                   |     |
|                         |                                     | -  |   |       |                               |        | - 4               | 9   |

noch Mannheim Kunsthalle

|                  | . W.e            | n le   | Techn | Stan                                    | a     | Devis.         |
|------------------|------------------|--|-------|---|-------|----------------|
| 299.Knaus        |                  | Bildura eruer  | OL    | 0001                                    | X     | Devis.         |
| 300.Kohlhoff     | (6232)           | Frau<br>Sitzende Frau  |       |   |       | N. A.          |
| 301. "           | (6409)           | Frauenbrust-   | A     | -                                       | X     | FRA.           |
| 201.             |                  | bild   | B     | В                                       |       |                |
|                  |                  |  | 101   |   |       |                |
| 302.Kokoschka    | (6099)           | Bildnis Rein-  | D     | Böhmer                                  | T     |                |
| 303 "            |                  | har <b>dt</b><br>Frauenbildn <b>i</b> s  |       | 200000000000000000000000000000000000000 |       | 1250           |
| 202.             | (6109)           | Brustbild  | D     | "                                       | T     | 3,90           |
| 304. "           | (0103)           | eines Mädchen  | A     | Fohn                                    | T     |                |
| 305. "           | (6110)           | Herrenbildnis  | D     |   | X     | 17 6708        |
| 306. "           | (6122)           | Liegende Frau  | G     | Buchholz                                | V     | 6 \$           |
| 307. "           | (6123)           | Auferstehung   | D     | Böhmer                                  | T     | 0.0            |
| 308. "           |                  | Christus am  | G     | 11                                      | T     |                |
| 1 1 1 m          |                  | Ölberg   |       |   |       |                |
| 309. "           |                  | Frauenkopf   | G     | 11                                      | T     | 128            |
| 210.             | (6193)<br>(6194) | Kreuzigung<br>Dornenkrönung  |       | 20000000                                | -     | 1              |
| DTT.             |                  | Gethsemane   | D     | Buchholz                                | V     | 1 8            |
| 312. "<br>313. " |                  | Abendmahl  | D     | Böhmer                                  | 里里    |                |
| 314. "           | (6197)           | Auferstehung   | D     | 11                                      | T     | 13.8           |
| 315. "           | (6514)           | Zeichnung  | G     | Buchholz                                | v     | 6 \$           |
|                  | White Country    |  |       | D'ACCIDIO LL                            |       |                |
| 316.Kretschm     | ar               |  |       |   |       |                |
| 20 H             | (6231)           | Waldeingang<br>Spielende   |       | 3                                       |       |                |
| 317. "           | (0531)           | Mädchen  |       |   |       |                |
| 318. "           | (6330)           | Der Tof des  | 11 3  |   |       |                |
| )10.             | (0),0,           | Sekretärs  |       |   |       |                |
| 2000-000-000     | 100001           | Die dwei   |       |   |       |                |
| 319.Kubin        | (6599)           | Die drei<br>Särge  |       |   |       |                |
|                  |                  | Darke  | P     |   | X     |                |
| 320. Lange       | (6125)           | Sebastian  | 11    | 1                                       |       |                |
| 321. "           | (6511)           | Die heilige  |       |   |       |                |
|                  |                  | Familie  |       | - Billion F                             |       |                |
| 322. "           | (6512)           | Stern von  | 11 4  |   |       | 13.5           |
| 303 11           | (6E13)           | Bethlehem<br>Sodom und   | . )   |   |       |                |
| 323. "           | (0272)           | Gomorra  | G     | 8 00 0                                  |       |                |
|                  |                  |  | 1 2   |   |       | 1              |
| 324. Lanskoy     | (6075)           | Interieur  | ÖL    | Buchholz                                | K     |                |
| 325. Léger       | (6436)           | Frau   | A     | Dr. Gurlitt                             | V     | 10 Sfr.        |
|                  | (6/51)           | Ringer   |       |   | T.    | 0 5 9          |
| 326. Legrand     |                  |  | D     | Buchh dlz                               | V     | 0,5 \$         |
| 327. Lehmbruc    | k(6040)          | Junges Mädche  | n OL  | Fischer                                 | V     | 650 Sfr.       |
| 328. "           | (6283)           | MIederRedingr  | 100   | Moeller                                 | V     | 4 \$           |
| 329. "           | (6284)           |  | D     | "                                       | V     | 4 \$           |
| 220.             | (6285)<br>(6331) |  | G     | 11                                      | 031D0 | 40 \$          |
| 227.             | (15030           | ALL PROPERTY AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE | D     |   | A     | 4- Ø<br>1800 Ø |
| 332. "           | (16248           |  | g-PL  | Buchholz                                | V     | 1800 \$        |
| 227.             |                  | ling   | ET    |   | 20    | 1000 P         |
|                  |                  | ALC:   |       |   |       | - 10           |
|                  |                  |  | 1     |   |       | 397            |
|                  |                  |  |       |   |       | - 19           |
|                  |                  |  |       |   |       |                |

### Mülheim

### Städt. Museum

Ko

mean (13

(13

| .Barlach     | 13229)           | e r k<br>Mors Imperator       | lechi       | Bohmer Bohmer      | CL.        | Devis.       | RM |
|--------------|------------------|-------------------------------|-------------|--------------------|------------|--------------|----|
|              |                  | Naila                         |             |                    | -          | 0 4 000      |    |
|              |                  |                               | D           | Dr. Gurlitt        | ٧          | 0,1 Sfr.     |    |
| 5. Boeckstie | 13243)           | Alte Frau                     | A           | Böhmer             | v          | 0,3 \$       |    |
| 4.Felixmülle | 13240)           | Park                          | A           | В                  |            | 102          |    |
| Grosz (      | 13232)           |                               | 1           |                    |            | 18/18 pts    |    |
| 5. "         | 13233)           | Nachtlokal<br>Familienszene   | <b>]</b> -D | Dr.Gurlitt         | <b>J</b> V | 0,4 Sfr.     |    |
| 7.Heckel     | 13230)           | Vorm Bad                      | L-D         | Dr. Gurlitt        | V          | 0,2 Sfr.     |    |
|              |                  | Drei Frauenakte<br>Landschaft | J D         | "                  | V          | 1 Sfr.       |    |
| Hofer (      | 13226)           | Frauenhalbakt                 | ÖL          | Buchholz           | V          | 300 NK       | 1  |
| 2.0.00       | 13235)           | Radierung<br>Mädchen m.Blumen | 1           | Dr. Gurlitt        | V          | 0,4 Sfr.     |    |
|              |                  | Trauerporträt                 | G<br>D      | Böhmer<br>Buchholz | T          | 1 8          |    |
| . Lehmbruck  | 13231)           | Große Auferste-<br>hung       | D           | Moeller            | V          | 4 Z          |    |
| Macke (      | 13224)           | Zoologischer<br>Gerten        | ÖL          | Böhmer             | V          | 40 Ø         |    |
| 7.Marc       | 13227)           | Schäferszene                  | A           | 11                 | V          | 30 \$        |    |
|              | 13225)<br>13239) | Wasserrosen<br>Aquarium       | ŎL<br>A     | Buchholz           | V          | 80 ±<br>30 ⋬ |    |
| O.Pechstein  | 13228)           | Zwei weibliche<br>Akte        | D           | B MARAT            |            |              |    |
|              |                  | Walshenawe<br>Blumsantillabea |             | The Management     | N B        |              | 1  |
| 1. 0         |                  |                               |             | Tie Piechar        | 12         | 25/20 (15)   |    |
|              |                  |                               |             | di be Beel         |            |              |    |
|              |                  |                               |             | III- Whee          | 100        |              |    |
|              |                  |                               |             | Minhed!            |            |              |    |
|              |                  |                               | ion.        | 14                 | 1 2        |              |    |
|              |                  |                               |             | DE                 | 1          |              |    |
|              |                  |                               |             | -                  |            | - 3          |    |

Bayr.Staatsgemäldesammlung echn. Stand (15460) Havelziehbrücke 10 Sfr. ÖE Fischer V 60.Kaus 61.Kessler (15455) Rotsandstein Buchholz K (15475) Beweinung ÖL Böhmer 62.Kuisl Christi 63. Lehmbruck(15418) Kopf eines Denkers (15419)Sitzende 64. (15420) Frauentorso 65. (15421) Kopf eines 66. emporsteigenden Looler Junglings (15422) Rückblickende 67. (15423)Mädchenkopf 68, 15424) Frauenkopf 69. (15425) Frauenkopf mit 11 70. hoher Frisur Zwei Köpfe (15426)PD Mückgabe 71. " (15427) Kopf einer 72. Knieenden (15428)Frau Oeltjen 73. " Kopf F. 15429 74. 75- " (15430) Stehender Madchenakt (15431) Stehendes 76. Mädchen (15432) Mädchentorso 77. sich umwendend (15433) Mädchentorso 78. sich umwendend (16253) Knieende 79. 80. Lichtenberger (15456) Föhnnacht ÖL Böhmer 81.Liebermann 3200 Sfr. (15493) Reiter am Fischer ÖL Strand X (15492) Mädchen mit ŎI. 82.Maly verdeckter Brust (14252) Die roten Rückgabe ÖL 83.Marc Rehe (15479) Moorlandschaft Buchholz OL 84.Maxon (15508) Motiv aus Bern ÖL 85.Moor 450 基 (15445) Mann m.Pferd ÖL Halversohn V 86. Munch (15453) Junge Dame auf V 350 基 OL 87. " Veranda 88. Naager (15450) Don Quichote ÖL Duchholz K und die Windmühlen

|  | We   | n<br>r k   | Tech | stan                 | d  | Devis.   |
|--|--|--|------|----------------------|----|----------|
| 92.Hallerstede                                 | (15551)  | Nieder-Aschau  | D    | В                    | 7  | 1        |
| 93.Heckel                                      | (15518)<br>(15519)   |  | Ā    | Böhmer<br>Dr.Gurlitt | T  | 1 Sfr.   |
| 95 · "<br>96 · "                               | (15552)<br>(15553)   | Badende<br>Zwei Menschen<br>am Tisch   |      |                      | 1  |          |
| 97.  | (15554)  | Kinder em  | 10   | Dr. Gurlitt          | L. | A,4 Sfr. |
| 98. "<br>99. "<br>100. "                       | (15556)  | Stadtbild<br>Landschaft<br>Franz.Fluss-<br>landschaft  |      | 101.001.1100         | 1  | 1,4 011. |
| 101. "   | (15558)<br>(15559)   | Zwei Kanäle<br>Basken  | ) D  | Moeller              | T  |          |
| 103.Hofer<br>104. "                            | (15560)<br>(15561)   | Stehende<br>Karnevals-<br>szene  | } D  | Dr.Gurlitt           | }  | 0,4 Sfr. |
| 105.Kirchner                                   | (15525)  | Geiger   | D    | Moeller              | T  |          |
| 106.Klee<br>107. "<br>108. "                   | (15651)<br>(15652)<br>(15653)                                  | Zwei Manner<br>Radierung<br>Jungfrau im<br>Baum  | } D  | Buchholz             | \\ | 6 \$     |
| 109. "<br>110. "                               |  | Komiker Drehendes Haupt Zerstörung und Hoffnung  |      |                      |    |          |
| 112. Lehmbruck                                 |  | Drei weibl. Akte Die Erschei- nung   | } D  | Moeller              | }  | 建工艺      |
| 114.Muller,Otto                                | 0(15524)   |  | D    | Moeller              | T  |          |
| 115.Nolde                                      | (15520)  | Eingeborene  | A    | Böhmer               | T  |          |
| 116. "<br>117. "<br>118. "<br>119. "<br>120. " | (15645)<br>(15646)<br>(15647)<br>(15648)<br>(15649)<br>(15650) | am Feuer<br>Neujahr 1916<br>Italiener<br>Paar<br>Mädchenkopf<br>Auf der Koppel<br>Auf der Straße | [م { | Dr. Gurlitt          | V  | 1,2 Sfr  |
| 122.Rohlfs<br>123. "                           | (15516)<br>(15517)   | Brücke Maggiatal<br>Melonen und<br>Pfirsiche   | } A  | Moeller              | }  |          |
| 124. "   |  | Der verlorene<br>Sohn  | } D  | Dr. Gurlitt          | }v | ro,5 Sfr |
|  | CENTRAL PROPERTY   | Kloster Andechs  | D    | В                    | -  |          |
| 126.Scharf<br>127. "                           | (15624)  | Liebespaar<br>Fahnenträger   | D    | B                    |    |          |

# München-Gladbach

### Städtische Bildergalerie

| 1.Campendonk                | (1287)                     | Der Hirte                                    | rech    | n Stan<br>Dr.Gurlitt | d               | Devis.             | RM  |
|-----------------------------|----------------------------|--|---------|----------------------|-----------------|--------------------|-----|
| 2.Feininger                 |                            |  | ÖL      | Willow               | T               |                    |     |
| 3.Häuser                    | 745                        | Christus am                                  | OL      | 0010-14-11           | Х               |                    |     |
|                             | Name and Address           | Oelberg                                      |         |                      |                 |                    | 1   |
| 4.Heckel                    | (1282)                     | Motiv aus dem<br>Schöneberger<br>Irrenhaus   | ÖE      | В                    |                 |                    |     |
| 5. "                        | (1283)                     | Hafen von                                    | ÖL      | Moeller              | K               | 1                  |     |
| 6. "<br>7. "                | (1291)<br>(1293)           | Der Freund<br>Sommer an der                  | ÖL      | "<br>Böhmer          | K               |                    | 1 - |
| 8. "                        | (1297)                     | Ostsee<br>Osterholzer                        | ÖL      |                      | K               | 1                  | 1   |
| 9. "                        | (1301)                     | Landschaft<br>Flandrische                    | ÖL      | Moeller              | T               |                    |     |
| 10. "                       | (1305)                     | Ebene<br>Mole von                            | Α       | Dr.Gurlitt           | V               | 1 Sfr.             |     |
| 11. "                       | (1309)                     | Ostende<br>Brücke am<br>Schwielowsee         | A       | "                    | V               | 1 Sfr.             | 1   |
| 12. "                       | (1313)                     | Brechende<br>Woge                            | A       | "                    | V               | 1 Sfr.             | 1   |
| 13. "                       |                            | Kranke Frau<br>Blick auf's                   | D<br>A  | Dr. Gurlitt          | V V             | 0,2 Sfr.<br>1 Sfr. |     |
| 15. "                       | (1323)                     | Meer<br>Motiv v.Strand<br>in Osterholz       | A       | n                    | V               | 1 Sfr.             |     |
| 16. "                       | (1324)                     | Selbstporträt                                | D       | п                    | V               | 0,2 Sfr.           |     |
| 17.Kirchner                 | (1294)                     | Akte im Stadt-<br>wald                       | ÖL      | Moeller              | T               |                    |     |
| 18. Lehmbruck               | (1342)                     | Kopf der Sin-<br>nenden                      | PL      | Buchholz             | ٧               | 250 Ø              |     |
| 19.Macke                    | (1339)                     | Ernte  | G       | Fohn                 | T               |                    |     |
| 20.Minkenberg               | (15033                     | Hoffende Frau<br>mit Mann                    | PL      |                      | X               |                    |     |
| 21.Morgner                  | (14263)                    | Der Holzfäller                               | A       | R                    |                 |                    |     |
| 22.Müller,Ott               |                            |  |         |                      |                 |                    |     |
| 23. "                       | (1307)<br>(1310)<br>(1341) | 2 Akte II<br>Akte I<br>Parktor               | A<br>ÖL | Böhmer<br>"          | T<br>T          | 5 <b>%</b>         |     |
| 25. Nauen<br>26. "<br>27. " | (1274)<br>(1279)<br>(1288) | Sonnenblumen<br>Grabender Bauer<br>Gladiolen |         | Buchholz<br>Buchholz | K<br>X<br>K     |                    |     |
| 28. "                       | (1289)                     | Herbstlandschaft<br>mit Krähen               | ÖL      | n n                  | K.              | nr.                |     |
| 29. "                       | (1295)<br>(1296)           | Heidelandschaft<br>Nächtl.Weide              |         | Böhmer               | K<br>K<br>- 2 - |                    |     |

Stettin noch Städtisches Museum

8 150

| 155.Kokoschka                | (7793)                     | Mappe: Der ge-<br>fesselte Colum-<br>bus  | D           | m Stan<br>Dr.Gurlitt |   | Devis.<br>1 Sfr. |
|------------------------------|----------------------------|---|-------------|----------------------|---|------------------|
| L56.Kollwitz                 | (7769)                     | Heimarbeiterin  | D           | Böhmer               | V | 3 \$             |
| 57.Körte<br>58. "            | (7720)<br>(7721)           | Rügenwalder-<br>münde   | A<br>A<br>D |                      | X |                  |
| 60. "                        | (7723)<br>(7629)           | Maultieren<br>Tintenfisch   | D           |                      |   |                  |
| 62.Kubin<br>63. "            | (7819)<br>(7820)           | Der Bucklige<br>Fratzenhafter<br>Kopf   | 1           | Fohn                 | T |                  |
| 64. "                        | (7821)                     | Zwei nackte<br>Grotesken  | } 6         | )                    |   |                  |
| 65.Kunstreich<br>66. "       | (7714)<br>(7715)           | Landschaft<br>Zwei Kinder   | A<br>A      |                      | X |                  |
| 67.Kühn                      | (7610)                     | Blick über<br>Rollberge   | ÖL          | - 1                  | X |                  |
| 68.Lattner<br>69. "<br>70. " | (7765)<br>(7766)<br>(7767) | Malcestine  | A<br>A      | Böhmer<br>"B         | A | 0,2 \$           |
| 1.                           | (7768)                     | Zeitungsleser   | A           | STATE OF             | X | 300              |
| 72. Lehmbruck                |                            | König Richard<br>III<br>Kreuzigung  | D           | Moeller              | A | 4 \$ 4 \$        |
| 74. Lehs<br>75. "            | (7728)                     | THE RESERVE TO SERVE THE PARTY OF THE PARTY | }           | } —                  | X |                  |
| .76.Levy                     | (7587)                     | Hafen   | ÖL          | В                    |   |                  |
| 77.Lisitzky                  | NAME OF TAXABLE PARTY.     | Mappe: Proun,<br>6 Blätter  | D           | Buchholz             | V | 4 \$             |
| .78.Mahlau                   | (7727)                     | Fabrikschorn-<br>stein im Bau   | A           | Dr.Gurlitt           | V | 10 S£r.          |
| 179.Marc                     |                            | Pferde<br>Stier   | D           | Böhmer               | T | 1,5 %            |
| 81.Mataré                    | (7814)                     | Ochse   | D           | п                    | V | 2 🕱              |
| 182, May                     | (7764)                     | Erscheinung des<br>Engels   | G           | В                    |   |                  |
| 183.Medem<br>184. "          | (7725)                     | Russischer Pope<br>Vogel u. Affen<br>Blinde Mutter  | A           | }                    | X | - 6 -            |

noch Stuttgart

|                        | *****            | Werk                         | lec] | n Stai   | d d | Devis.   | RM |
|------------------------|------------------|------------------------------|------|--|-----|--|----|
| 271.Kirchner<br>272. " |                  | Langholzfahrer<br>Liebespaar | D    | Fohn   | T   |  |    |
| 273. "                 | (9555)           | Frau mit Katze               | D    | Dr.Gurlitt   | 140 | 10 Sfr.  | 1  |
| 274. "                 | (9556)           | Männer im Boot               | D    | D.H.   | V   | 10 Sfr.  |    |
| 275• "                 | (9557)           | Sitzendes Mäd-<br>chen       | D    | Moeller  | T   |  |    |
| 276. "                 | (9558)<br>(9559) | Kühe                         | D    | 1  | T   |  |    |
| 277. "                 | (9560)           | Männerkopf<br>Weibl.Akt      | D    | n  | T   | TV A   |    |
| 279. "                 | (9561)           | Kinderkopf                   | D    | "  | T   |  |    |
| 280. "                 | (9562)<br>(9563) | Zwei Frauen<br>Botanischer   | D    | Fohn   | T   | 0,3 5  |    |
|                        |                  | Garten                       |      | Louis  | -   | Total S  |    |
| 282. "                 | (9564)<br>(9565) | Zwei Männerköpfe<br>Frauen   | D    | Moeller  | T   |  | 1  |
| 284. "                 | (9566)           | Mann und Frau                | D    | Fohn<br>Moeller  | T   |  |    |
| 285.Klee               | (16212           | Mythmus der Fen-             | 100  | A STATE OF THE STA |     | 70 d   |    |
|                        |                  | ster                         | A    | Böhmer   | K   | 30 \$  |    |
| 286. "                 | (9645)           | Pädagogisches<br>Skizzenbuch | D    | Dr. Gurlitt  | V   | 0,2 Sfr.   | 1  |
| 287. "                 | (9550)           | Garten der                   | G    | Buchholz   | V   | 5 %  | 1. |
|                        |                  | Leidenschaft                 | 10   |  | 1   |  |    |
| 288. Knappe            |                  | Tim Klein                    | PL   | SPREE  | x   |  |    |
| 289. "                 | (15049           | Mutter u. Kind               | PL   | E  | 1   |  | 1  |
| 290.Kokoschk           |                  |                              | G    | Buchholz   | V   | 3 \$   | 1  |
| 291. "                 | (9411)           | Frauenkopf<br>Corone II      | G    | Böhmer   | T   |  |    |
| 292. "                 | (9412)           | Männerkopf<br>Frauenkopf     | G    | DE HUELS   | T   | 1 90%  | 1  |
| 293. "                 | (9413)<br>(9609) | Frauenkopf<br>Porträtkopf    | CH   | 11   | T   |  |    |
| 295. "                 | (9610)           | Porträtkopf                  | 550  | Buchholz   | V   | 3 \$   | 1  |
| 296.Kolig              | 5.000000         | Kärntnerbursche              | 34   |  | 13  | 7 3550   | 1  |
| a Stangart             |                  | There a consistence of       | DL   |  | X   |  | 1  |
| 297.Kühn               | (9301)           | Komposition                  | DL   | Buchholz   | K   |  | 1  |
| 298.Lehmbruc           | k(9655)          | Vorgebeugter                 | PL   | Moeller  | V   | 60 \$  | 1  |
| 299. "                 |                  | Torso<br>Die Sitzende        | 1    | 1  | 19  | The same of the sa | 1  |
|                        | 57375            |                              | PL   | Fischer  | A   | 80 L   | 1  |
| 300.Levy               | (14269           | ) Der Tisch                  | OL   | H H  | K   | 0,3 8  |    |
| 301.Lörcher            | (9656)           | Stehendes                    | PL   | Buchholz   | K   | This o   |    |
| - Jectaryi             |                  | Mädchen                      |      | - Augusta  | 1   |  |    |
| 302.Marc               | (9333)           | Stier                        | 1    |  |     |  |    |
| 303. "<br>304. "       | (9334)<br>(9477) | Tiere 75<br>Pferd            | D    | Böhmer   | v   | 6 \$   |    |
| 305. "                 | (9478)           |                              | 1    | The World W  | 1   | 1 8 1 3/   | 1  |
| 306.Marc,Mar           | ia               |                              | 1    | J. S. S. S.  | 1   | 1  | 1  |
| Jos Final O Final      | (9479)           | Fischer                      | D    | 1  | X   |  | 1  |
| 307.Marcks             | (OETE)           | Ziegenhirt                   | D    | Fohn   | T   |  |    |

noch Stadt Ulm

| Caratavagore  | Werk   | Tech                   | n Stan  | d           | Devis.                       | RM |
|---|--|------------------------|---|-------------|------------------------------|----|
| 110.Kokoschka<br>111. "<br>112. "<br>113. "<br>114. "<br>115. "       | (9663) Genfer See<br>(9684) Esther<br>(9685) Naemi<br>(9686) Bildnis Orska<br>(9687) Frauenkopf<br>(9802) Mädchenbildnis                 | ÖL<br>D<br>D<br>D<br>D | Fischer<br>Buchholz<br>Böhmer<br>Buchholz<br>Böhmer | A A L A L   | 3500 Sfr.<br>4 %<br>1 %      |    |
|   | (9688) Frau m. Hahn<br>(9689) 2 Mädchen  | D<br>D                 | 00/2012/2013  | X           |                              |    |
| 118.Laurencin   | (9660) Mädchenbildnis  | ÖL                     | Fischer   | V           | 3100 Sfr.                    |    |
| 119.Lehmbruck   | (9725) Erwachen  | D                      | Moeller   | $\forall$   | 4 \$                         |    |
| 120.Mol1<br>121. "  | (9775) Alpenlandschaft<br>(9776) Alphütten   | G                      |   | X           |                              |    |
| 122.Munch   | (9794) Bei Nacht   | D                      | Halversohn  | υV          | 5 ♣                          |    |
| 123.Nauen   | (9800) Hockende Frau   | D                      | В   |             |                              |    |
| 124.Nesch<br>125. "<br>126. "<br>127. "<br>128. "<br>129. "<br>130. " | (9661) Felder (9711) Bachanten (9712) Musikanten (9713) Pferd (9714) Priester (9715) Hilde F. (9716) Nikolaus                            |                        | Buchholz<br>Dr.Gurlitt                              | K           | 6,5 Sfr.                     |    |
| 131. "<br>132. "<br>133. "<br>134. "<br>135. "<br>136. "              | (9717) Bildnis Fr. K.<br>(9718) Medea<br>(9719) Esslingen<br>(9720) Labetrunk<br>(9721) Kopf<br>(9722) Im Kino<br>(9723) Caféhauskonzert |                        |   |             |                              |    |
| 138.Nolde   | (9683) Johannes der<br>Täufer  | ÖL                     | Vilstrup  | V           | 300 ₺                        |    |
| 139. "<br>140. "<br>141. "  | (9808) Mädchenprofil<br>(9809) Waldkinder<br>(9810) Junges Mädchen   | D                      | Dr. Gurlitt<br>Böhmer                               | A<br>A<br>A | 30 Sfr.<br>0,2 Sfr.<br>10 \$ |    |
| 142. Pascin<br>143. "   | (9700) 2 Frauen<br>(9701) L'enfant prodiqu   | e}D                    | Böhmer  | }T          |                              |    |
| 144.Picasso   | (9807) Tanzszene   | D                      | Dr.Gurlitt  | V           | 20 Sfr.                      |    |
| 145.Sabata  | (9796) Komposition   | A                      | В   |             |                              |    |
| 146.Sarvey  | (9815) Tanzende  | PL                     | Buchholz  | K           |                              |    |
| 147.Seewald<br>148. "<br>149. "                                       | (9743) Engelsburg<br>(9744) Frühling<br>(9805) Spanische Treppe  | G<br>D<br>D            | } B   |             |                              |    |
| 150.Scharff<br>151. "<br>152. "                                       | (9747) 2 Pferde<br>(9814) Zwei Frauen<br>(9724) Freunde  | G<br>PL<br>D           | B<br>Böhmer K                                       |             | - 5 -                        |    |

Landes-Museum

1 5

EU/G-90 fall

Louisen.

ionional W

incolsul-

| 100  | 100000   | Werk   | Tec           | hn Sta                                   | n d  | Devis.                    |
|--|--|--|---------------|--|------|---------------------------|
| 123. Jawlensky<br>124. "<br>125. "<br>126. "             | (8905)<br>(8906)<br>(8907)   | Mappe: "Köpfe", 6 Bl.                        |               |  |      |                           |
| 127. "<br>128. "<br>129. "<br>130. "<br>131. "<br>132. " | (8908)<br>(8909)<br>(8910)<br>(8911)<br>(8912)<br>(8913)<br>(8914) |  | D             |  | X    | 15.8<br>24.30%            |
| 134.A.Jawlens  | kw_Nesn  | ekomoff                                      |               |  |      |                           |
| 135. "<br>136. "   | (8703)<br>(8704)<br>(8771)   | Sonnenuntergang<br>Abschied                  | OT OT         | Buchholz                                 | K    |                           |
| 137.Joseph   | (8723)   | Araberzug                                    | ÖL            |  | X    |                           |
| 138.Kandinsky<br>139. "<br>140. "<br>141. "              | (8748)<br>(8759)<br>(8885)<br>(8887)                               | Abstrakte Kompos.<br>Kleine Welten           | A<br>D<br>D   | Dr.Gurli<br>Buchholz<br>Fohn             | V    | 40 Sfr.<br>4 \$<br>0,5 \$ |
| 142.Kirchner<br>143. "<br>144. "<br>145. "               | (8740)<br>(8741)<br>(8776)<br>(8777)                               | Porträt Schammes                             | ÖL<br>ÖL<br>D | Moeller                                  | TTTT | dit.                      |
| 146.Klee   | (8751)<br>(8753)   | Dämmerung                                    | G<br>G        | Buchholz                                 | V    | 50 🕱                      |
| 148. "   | (8758)<br>(8836)   | Flußlandschaft<br>Zerstörung und<br>Hoffnung | D             | Buchholz                                 | V    | 1 8                       |
| 150. "   | (8814)   |  | A             | Fohn                                     | T    |                           |
| 151.Kinzinger  |  |  | D             |  | X    |                           |
| 152.Kokoschka<br>153. "<br>154. "<br>155. "              | (8923)<br>(8924)   | Akt  | GGGL          | Böhmer<br>Buchholz<br>Böhmer<br>Buchholz | TVTV | 5 \$<br>250 \$            |
| 156. A.K.  | (8763)   | Kuhe auf der Weide                           | A             | -  | X    |                           |
| 157. Lehmbruck   | (abs 28)   |  | PL            | Fischer                                  | V .  | 1400 Sfr.                 |
| 158. Levy  | (8712)   | Stilleben                                    | ÖL            | EJ                                       | EJ   |                           |
| 159. Lindgens  | (8707)   | Landschaft Ter-<br>rasse am Meer             | ÖL            | S  | X    |                           |
| 160. Lissi tzky  | (8756)   | Komposition,<br>Schlummer,                   | ÖL            | Valentin                                 | ٧    | 100 Sfr.                  |
| 161. "   | (8886)   | Mädchenkopf<br>Sieg über die<br>Sonne        | D             | -  | X    |                           |
| 162. "   | (8888)   | (Mappe) Sieg                                 | D             | В  | 1    |                           |

noch Wuppertal-Elberfeld Städtische Bildergalerie

LUB BA

10 10 10

broner.

| 95.Kokoschka   | (267)          | Bilanis Hasen-                      | Tecl | n Sta<br>Böhmer | n d | Devis.   | RM |
|----------------|----------------|-------------------------------------|------|-----------------|-----|--|----|
| 96. "          | (268)          | Clever<br>Bildnis Maria             | D    | "               | T   |  |    |
| 97. "          | (269)          | Orska<br>Bildnis Lilly              | D    | Buchholz        | V   | 1 8  |    |
| 98. "          | (270)          | Agaston<br>Bildnis Hasen-<br>clever | D    | Böhmer          | T   |  |    |
| A HERITAL T    | 12161          | Grever                              |      | 7               |     |  |    |
| 99.Kretzschma  | (277)          | Der Fleischer-                      |      |                 |     |  |    |
|                | (41-1          | laden                               | D    | Philipped 2     | X   |  |    |
| 00.Kubin       | (272)          | Der Metzger                         | 1    | alconie .       | 4   |  |    |
| 01. "          | (273)          | Ecce Homo<br>Die Versuchung         |      |                 |     |  |    |
|                |                | des Herzonymus                      | 8    | В               |     | 11-2-1   |    |
| 103. "         | (275)          | Erinnerungs- und<br>Einladungsblatt |      |                 |     |  |    |
|                |                | Wollhand-Krabbe                     | ,    |                 |     |  |    |
| 04. Lachnit u. |                | Mappe m. 2 Bl.                      | D    | Bo-line.        | т   |  |    |
| OF Ton-        |                | Isometrica Fa. 51 son               | 16   |                 | 100 |  |    |
| 05. Lange      | (277)<br>(278) | Felder                              | D    |                 | X   |  |    |
| 07.Lehmbruck   | (279)          | Allegorische                        | D    | Moeller         | V   | 4 \$   |    |
|                |                | Szene                               |      |                 |     |  |    |
| 208.Lohe       | (26)           | Stierkampf                          | ÖL   | - Shirt         | X   |  |    |
| 209.Loviscach  | (96)           | Mädchenkopf                         | D    |                 | X   |  |    |
| 210.Macke      | (1427)         | 5 Vor dem Schau-                    | ÖL   | Dofum           | K   |  |    |
|                |                | fenster                             | 1    |                 | 1   |  |    |
| 211.Macon      | (280)          | Bildnis Elisa-<br>bath Bergner      | D    | -               | X   |  |    |
| 212. "         | (281)          | Bildnis                             | D    |                 | X   |  |    |
|                |                | Reinhardt                           |      | The same        |     |  |    |
| 213.Maro       | (282)          | Löwenjagd<br>(Nach Delacroix)       | D    | Böhmer          | V   | 1,5 \$   |    |
| 214. "         | (283)          | Reitschule                          | D    | п               | V   | 1,5 \$   |    |
| 215.Marcks     | (284)          | Thuringer Mutter                    | r D  | 11              | V   | 0.2 %  |    |
| 216. "         | (285)          | Jacob u. Esau                       | D    | -11             | V   | 0,2 \$   |    |
| 217. "         | (589)          | Unverstand re-<br>giert die Welt    | D    |                 | 1   |  | 1  |
| 218. "         | (287)          | Der Habicht                         |      |                 | A   | 0,5 \$   |    |
| Kan Summin     | (288)          | most not south                      | D    | Böhmer          | A   | 0,2 8  | -  |
| 220.Masereel   | (289)          | Sängerin                            | D    | Buchholz        | V   | 1 8  |    |
| 221.May, Matth | .(290)         | Abraham und<br>der Engel            | D    | 0-11-11-1       | X   |  |    |
|                |                |                                     |      |                 |     | - 7 -  | 10 |
|                |                |                                     |      |                 | 1   | The state of the s |    |

### Abkürzungen.

| A     | -     | Aquarell  |
|-------|-------|---|
| В     | -     | Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks-<br>aufklärung und Propaganda                            |
| D     |       | Druckgraphik  |
| E     | =     | Ausstellung "Emtartete Kunst"   |
| EJ    | -     | Ausstellung "Ewiger Jude"   |
| EK    | air . | Ausstellung "Entartete Kunst"   |
| EZ    | -     | Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)   |
| G     | =     | Graphik   |
| K     |       | Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung<br>des Reichsministeriums für Volksaufklärung und<br>Propaganda |
| M     | 10    | Mosaik  |
| NK    |       | Norwegische Kronen  |
| ÖL    | -     | Ölgemälde   |
| PL    |       | Plastik   |
| R     |       | Rückgabe  |
| Sfr   | -     | Schweizer Franken   |
| T     |       | Tausch  |
| Text. |       | Textil  |
| V     | in .  | Verkauf   |
| X     | -     | Vernichtung   |

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.