

»Entartete Kunst«

Aretz

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

Düsseldorf

Kunstsammlungen der Stadt

		Werk	Techn	St	and	Devis.	RM
1. Adler	(2155)	Stilleben	A	Fohn	T		
2. "	(2156)	Mann u. Frau	A	"	T		
3. "	(2276)	Bildnis	G		X		
4. "	(15851)	Männl. Bildnis	D		X		
5. "	(15952)	Katzenzüchter	ÖL	Fohn	T		
6. "	(15955)	Musikanten	ÖL		E		
7. "	(16293)	Händler	ÖL		E		
8. Anhalzer	(2655)	Liegende Hirten	D	B			
9. "	(2656)	Auf der Brücke	D	B			
10. "	(2657)	In der Nacht	D	B			
11. Aretz	(2525)	Strasse	D		X		
12. "	(2526)	Schlepper	D		X		
13. "	(2527)	Schaufenster	D		X		
14. "	(2528)	Bahnübergang	D	Böhmer	V	0,3 ₤	
15. "	(2529)	Schleppkahn	D	"	V	0,3 ₤	
16. "	(2530)	Zaun	D	"	V	0,3 ₤	
17. "	(2531)	Verstadt	D	"	V	0,3 ₤	
18. Aufsesser	(2274)	Damenkapelle	G		X		
19. "	(2275)	Gedächtnisblatt	A	Böhmer	V	0,4 ₤	
20. Berlach	(2157)	Vision	G	"	T		
21. "	(2273)	Schiffer	G	"	T		
22. "	(2820)	Lesende Mönche	P	"	T		
23. Barth	(2740)	Flucht in Ägypten	D		X		
24. "	(2741)	Der Schweinehirt	D		X		
25. "	(2742)	Fischerfrauen	D		X		
26. Barz	(2003)	Kinderbildnis	ÖL		X		
27. Baumeister	(2058)	Mappe: Sport und Menschen	D	B			
28. Baur-Nütten	(2532)	Religiöse Darstellungen					
29. "	(2533)	" " "	D	Böhmer	V	0,4 ₤	
30. "	(2534)	" " "					
31. "	(2535)	" " "					
32. "	(2536)	" " "					
33. "	(2537)	" " "					
34. "	(2538)	" " "					
35. "	(2539)	" " "					
36. "	(2540)	" " "					
37. Becker	(1968)	Kinderbildnis	ÖL		X		
38. "	(2272)	Landschaft	A		X		
39. Beckmann	(2541)	Jahrmarkt	D	Dr. Gurlitt	V	0,4 Sfr	
40. "	(2542)	"	D	"	V		
41. "	(2543)	"	D	"	V		
42. "	(2544)	"	D	"	V		

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.