

»Entartete Kunst«

Caven

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

L ü b e c k

Museum Behnhaus

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
1.	Archipenko	(11648) Zwei Frauen- akte	D	B		
2.	Barlach	(11503) Liebe und Leid	D	Böhmer	T	
3.	"	(11598) Walpurgis- nacht	D			
4.	"	(11599) Vergnügtes Eisbein	D			
5.	"	(11600) Hockendes altes Weib	G			
6.	"	(11650) Der Erlkönig	D			
7.	"	(11651) Walpurgis- nacht	D			
8.	Beckmann	(11482) Schiessbuden- dame	D	Dr. Gurlitt	V	0,3 Sfr.
9.	"	(11504) Schlangendame				
10.	"	(11649) Alte Frau				
11.	Campendonk	(11646) Männliches Bildnis	D	Dr. Gurlitt	V	0,4 Sfr.
12.	"	(11647) Tierstück				
13.	Caspar	(11481) Abraham's Ver- heissung	D	Böhmer	V	0,2 ø
14.	Cawen	(14230) Gottesdienst	ÖL	Buchholz	K	
15.	Corinth	(11480) Parkland- schaft	D	Böhmer	T	
16.	"	(11644) Porträt				
17.	"	(11645) Weingerber	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
18.	Crodel	(14229) Amalienborg	ÖL	Böhmer	r	
19.	Dix	(11478) Kokolsky	G	Dr. Gurlitt	V	4,5 Sfr.
20.	"	(11479) Alte im Kaffee	D			
21.	"	(11620) Nelli	G	Böhmer	T	
22.	"	(11641) Nelly II	D			
23.	"	(11642) Nelly I	D	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.
24.	"	(11643) Zerstörung- Weltkrieg				
25.	Domscheidt	(11476) Bauernhaus	A		X	
26.	"	(11477) Arbeiterstube	A			
27.	Driesch	(11638) Sohn	D			
28.	"	(11639) Familie am Tisch	D			
29.	"	(11640) Segnender Christus	G	Böhmer	V	0,2 ø
30.	"	(16223) Volksfest	ÖL		X	
31.	Eberz	(11585) Dorf in den Alpen	A		X	
32.	Felix-Müller	(11586) Bildn. Liebermann	D	B		

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.