

# »Entartete Kunst«

Hosellek

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

# Recklinghausen

## Vestisches Museum

W e r k		Techn	Stand	Devis.	RM
1.	Beckmann (12039) Akt	A	Dr. Gurlitt V	5 Sfr.	
2.	Böckstiegel	OL			
3.	" (12029) Bauer	D	X		
"	(12047) Beckers El-tern				
4.	" (12051) Bauer				
5.	" (12052) Bauer				
6.	" (12053) Malerin				
7.	" (12054) Frauenkopf				
8.	" (12055) Feiertag				
9.	" (12056) Bauern im nächtl. Gewitter				
10.	" (12057) Hanna	G	X		
11.	" (12058) Geheimrat				
12.	" (12059) Ruhender Bauer				
13.	Burmann (12044) Alte Frau	D			
14.	Dollerschell (12046) Genua	D			
15.	Ehmsen (12050) Meister von Europa	D			
16.	Graf (12045) Christus in Emmaus	G			
17.	Hasse (12063) Rhythmus der Arbeit	D			
18.	" (12064) An Kollwitz	D			
19.	Heyer (12043) Arbeiter	D			
20.	Hosellek (12042) Aus der Kleinstadt	A			
21.	Kollwitz (12049) Totes Kind	D	Böhmer V	2 ♂	
22.	Morgner (12030) Schreitende Frau	OL	" K		
23.	Oppenberg (12027) Selbstbildnis	D			
24.	Pankok (12048) Wind am Kanal	D			
25.	Pape (12062) Saarburg	A	X		
26.	Peters (12038) Haus Malenburg				
27.	Renfordt (12035) Bauern bei der Ernte				
28.	" (12036) Industrie				
29.	" (12037) Neubau				
30.	Rohlf's (12028) Mohnblumen	A	Dr. Gurlitt V	8 Sfr.	
31.	Röhricht (12041) Industriehafen	A		X	

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.