

# »Entartete Kunst«

Kolde

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch K ö l n

Wallraf-Richartz-Museum

W e r k			Techn	S t a n d	Devis.	RM
149.	Kallmann (16148)	Hyäne	ÖL	_____	X	
150.	Kandinsky(15014)	Kleine Wel-	D	Dr.Gurlitt	V	10 Sfr.
		ten				
151.	" (16281)	Kleine Wel-	D	_____	X	
		ten(Abtrakte				
		Komposition				
152.	Kaus (14798)	Badende	D	_____	X	
153.	Kirchner (14829)	Weibl.Akt	G	Böhmer	T	
154.	" (14830)	Häusl.Szene	D	"	V	0,3 §
155.	" (15777)	Kopf	D	Moeller	T	
156.	" (16137)	Bosquet	ÖL	Fischer	V	300 Sfr.
157.	Klee (14918)	Komposition	A	Buchholz	V	50 §
158.	" (14919)	Pflanzen-	D	_____	X	
		Erd- und Luft-				
		reich				
159.	Kölschbach					
	(14775)	Unterhaltung	ÖL	_____	X	
160.	Kokoschka(14838)	Mutter	D	Böhmer	T	
161.	" (14874)	Bildnis Karen	D	"	T	
162.	" (15023)	Frauenkopf	D	"	T	
163.	" (15685)	Winterland-	ÖL	Fohn	T	
		schaft				
164.	" (16136)	Bildnis des	ÖL	Böhmer	V	250 §
		Schauspielers				
		Ettlinger				
165.	Kolde (14979)	Ecce homo	D	Böhmer	V	0,5 §
166.	" (14980)	Der Tod und das				
		Mädchen				
167.	" (15927)	Der Einsame				
168.	Kronenberg					
	(14887)	Abend	A	B		
169.	Kubin (14508)	Operation	G	Böhmer	T	
170.	" (14516)	Wunderreiter	D	B		
171.	" (14517)	Das Kind	D	Fohn	T	
172.	" (14518)	Pensionsmutter	D	B		
173.	" (14519)	Krieger	D	B		
174.	" (14920)	Steiniger	D	Fohn	T	
		Fischer				
175.	" (14921)	Pferdeschwemme	D	"	T	
176.	Küpper (14981)	Bettler	G	_____	X	
177.	Lang (14866)	Ländl.Festzug	G	B		
178.	" (14886)	Ländl.Fest	D	B		
179.	Lehmbruck(14922)	Drei Frauen	D	Moeller	V	12 §
180.	" (14923)	Weibl.Akt				
181.	" (14924)	Golgatha				



noch Königsberg  
Städtische Kunstsammlung

- 3 -

W e r k			Techn	S t a n d	Devis.	RM
85. Heckel	(10792)	Stralsund	D	Dr. Gurlitt V	1,2 Sfr	
86. "	(10793)	Junge Arbeiter				
87. "	(10794)	Ben Alexander				
88. "	(10795)	Vorm Spiegel				
89. "	(10796)	Netze				
90. "	(10797)	Liegende		Moeller T	1,6 Sfr.	
91. "	(10798)	Fördelandschaft				
92. "	(10799)	Frühlingsgesellschaft				
93. "	(10800)	Müde				
94. "	(10859)	Landschaft von Alsen				
95. "	(10860)	Ballspielende	D	Dr. Gurlitt V	1,6 Sfr.	
96. "	(10861)	Frauen am Strand				
97. "	(10862)	Der Mann				
98. "	(10863)	Schlafende				
99. "	(10864)	Beim Vorlesen				
100. "	(10865)	Geschwister				
101. "	(10866)	Zwei Matrosen				
102. "	(10867)	Bildnis E.H.				
103. "	(10868)	Die Tamara				
104. "	(10869)	Am Strand				
105. Hoerle	(10870)	Stilleben	A	Böhmer	V	0,2 %
106. Hofer	(10701)	Lesender Mann	ÖL		X	
107. "	(10871)	Weibl. Kopf	G	Böhmer	T	
108. Itten	(10883)	Tagebuch	D	Fohn	T	
109. Jaeckel	(10689)	Stilleben	ÖL	Böhmer	K	
110. Kaus	(10697)	Selbstbildnis	ÖL		X	
111. Klee	(10872)	Zeichensammlung	A	Buchholz	V	50 %
112. Kluth	(10873)	Bildnis Schäfler	A		X	
113. Kokoschka	(10874)	Liebendes Mädchen	G	Fohn	T	
114. "	(10875)	Arbeiterin	A	Böhmer	T	
115. Kolde	(10692)	Bernsteinmeer	ÖL	}	X	
116. "	(10698)	Der kleine Kant	ÖL			
117. "	(10876)	Hirte	D			
118. "	(10877)	Schwarzer Panther	G			
119. "	(10878)	Weibl. Figuren	A			
120. "	(10890)	Mappe mit 20 Lithos	D			
121. Koschnitzky	(10702)	Eremiten	ÖL		X	
122. Kuhnau	(10705)	Stilleben	ÖL		X	

- 4 -

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.