## »Entartete Kunst«

## Heuser

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

noch Berlin Stadtbesitz

discound

| 79.Hasse             | (15224)Frauenakt  | Techn  | sta      |   | Devis. | RM  |
|----------------------|---|--------|----------|---|--------|-----|
| 80. "<br>81. "       | (15224) Frauenakt<br>(15225) Feldarbeit<br>(15226) Telefonar-<br>beit | D<br>D |          | X |        |     |
| 82. "                | (15227)An Kate<br>Kollwitz  | D      |          | х |        |     |
| 83.Heckendorf        | (14587)Madonna mit<br>Kind  | ÖL     |          | X |        | 1   |
| 84. "                | (14597)Blick vom<br>Schloss   | OL     | Böhmer   | K |        |     |
| 85.Heinsheimer       | (14611)Sachstage-<br>rennen   | A      | -        | x |        |     |
| 86.Herbig            | (14590)Turm   | ÖL     |          | X |        |     |
| 87.Heuser            | (14622)Wander-<br>zirkus  | A      |          | Х |        |     |
| 88.Huth              | (15166)Landschaft   | A      | 41/2014  | x |        |     |
| 89.Isenstein         | (15065)Arbeiter   | P      |          | X |        |     |
| 90.Kandinsky         | (15228)Komposition  | DE     | Buchholz | A | 0,5 \$ |     |
| 91.Kaus              | (15170)Blumen und<br>Früchte  | A      | В        |   |        | Y   |
| 92.Kempe-Herzberg    | (15060) Vasenträgerin   | P      |          | x |        |     |
| 93.Klossowsky        | (15165)Tod des<br>Proknis   | ÖL     | Buchholz | K |        |     |
| 94, Kollwitz         | (14615)Die Überleben-<br>den  | G      | Fohn     | Ţ |        |     |
| 95.Krauskopf         | (14596)Landschaft   | ÖL     |          | x |        |     |
| 96.Kuhfuss           | (15175)Stadt am<br>Fluss  | A      | -        | X |        |     |
| 97. Laserstein       | (14607)Im Gasthaus  | ÖL     | Böhmer   | K |        |     |
| 98.Meffert           | (15217)Die Arbeit<br>beginnt  | D      | 12-228   | X |        |     |
| 99. "                | (15218)Die Arbeiter<br>(15219)Arbeit                                  | D<br>D | -10      | X |        |     |
| 101.Mebzer<br>102. " | (14594)Komposition<br>(15162)Verkündigung                             | ÖL     |          | X |        | 100 |
| 103.Mettel           | (15229)Lesender Mann  | Ų.     |          |   |        |     |
| 104.Michaelson       | (14598)Koristinnen  | ğL     |          | х |        | F   |
| 105.Muche            | (14585)Frühstück  | ÖL     | Böhmer   | Т |        |     |
| 106.Müller           | (14601)Selbstbildnis  | ÖL     | Böhmer   | T | 7      |     |

Düsseldorf noch Kunstsammlungen der Stadt

D (C 194

|  | Werk  | Tech        | n Stand              | 1                          | Devis.      |
|--|---|-------------|----------------------|----------------------------|-------------|
| 313.Heckel<br>314. "                                 | (2166) Lendschaft<br>(2167) Mädchenbildni   | A           | Moeller              | T                          |             |
| 315. Hegenbart                                       | h<br>(2084) Familie   | A           |                      | Х                          |             |
| 316.Heister v  | on<br>(16408 Weib   | D           |                      | E                          |             |
| 317.Hennig<br>318. "<br>319. "<br>320. "             | (2471) Die Bedrängte<br>(2472) " "<br>(2473) " "<br>(2474) " "<br>(2475) " "                                | n D D D D D | as Suppose           | X                          | S. Wall     |
| 322. "<br>323. "<br>324. "<br>325. "                 | (2476) " " " (2477) " " (2478) " " " (2479) " " " (2480) " " "  | DDDDD       |                      | X<br>X<br>X<br>X<br>X<br>X |             |
| 327.Hergarder  | n(2009) Mutter u.Kind   | aö          |                      | X                          |             |
| 328.Herrmann<br>329. "<br>330. "<br>331. "<br>332. " | (1991) Weibl.Bildnis<br>(2034) Reiher u.Ente<br>(2168) Landschaft<br>(2169) Landschaft<br>(2170) Landschaft |             | B<br>B<br>B          | X                          |             |
| 333. Heuser  | (2018) Fruchtver-<br>käuferin   | ÖL          |                      | Х                          | ATE VE      |
| 334. "<br>335. "                                     | (2056) Mappe-Köpfe<br>14167) Taufe  | ÖL          |                      | X<br>E                     |             |
| 336.Hilker   | (2481) Spaziergänger  | D           |                      | Х                          |             |
| 337.Hofer<br>338. "<br>339. "<br>340. "              | (2016) Maskerade<br>(2038) Spaziergänge<br>(2486) Umschlungen<br>(2487) Halbakt<br>(2488) Jazzband          | ÖL          | Dr.Gurlitt<br>Böhmer | T                          |             |
| 342. "   | (2489) Sitzendes<br>MEdchen<br>(2490) Madchen in  | D           | Dr.Gurlitt           | -V                         | 1,2 Sfr.    |
| 344• "   | Landschaft<br>(2491) Zwei Akte  |             | ]                    | J                          | J           |
| 345.Hoeloff<br>346. "                                | (2482) Pippatanz<br>(2483) Spielende<br>Kinder  | D<br>D      |                      | X                          |             |
| 347• "   | (2484) Spielende<br>Kinder  | D           |                      | Х                          | 4           |
| 348. "   | (2485) Spielende<br>Kinder  | D           |                      | X                          |             |
| 349.Hofer<br>350. "<br>351. "<br>352. "<br>353. "    | (2085) Komposition<br>(2086) Komposition<br>(2087) Liebespaar<br>(2088) Akt<br>(2171) Akt                   | G<br>A<br>A | Böhmer               | TTVTT                      | <b>5</b> \$ |

|  | 10000  |   | echi              | Stand              | Devis.   | B |
|--|--|---|-------------------|--------------------|----------|---|
| 181.Heckel<br>182. "<br>183. "                 | (6163)<br>(6247)<br>(6248)                     | Vater u. Sohn<br>Schlangenmensch<br>Schiff                      | D                 | Dr. Gurlitt V      | 0,2 Sfr. |   |
| 184. "   | (6249)<br>(6250)                               | Der Krüppel<br>Wolken   | }                 | Dr. Gurlitt V      | 0,6 Sfr. |   |
| 186. "<br>187. "<br>188. "<br>189. "           | (6307)<br>(6308)<br>(6309)<br>(6310)           | Sonne am Strand   | A                 | Moeller T          | 5 5 BET  | - |
| 190. "<br>191. "<br>192. "<br>193. "<br>194. " | (6311)<br>(6312)<br>(6313)<br>(6314)<br>(6315) | Brandung<br>In der Tram<br>Krummer Kanal                        | 2                 | Or. Gurlitt W      | ,6 Sfr.  |   |
| 196.Hecker<br>197. "                           | (6388)   | Drei Pferde<br>Frauenkopf                                       | A                 |                    |          |   |
| 198.Helbig                                     |  | Die heiligen<br>drei Könige                                     | D                 |                    |          |   |
| 199. "<br>200.Henninge                         | (6158)<br>r(6025)                              | Illustration<br>Selbstbildnis                                   | D                 |                    |          |   |
| 201.Henselma                                   | TOPPED THE SAN                                 |   |                   |                    |          |   |
| 202. "   | (6073)   | Kanal in<br>Venedig   | ÖL                |                    |          |   |
| 203. "<br>204.Herber                           |  | Stierkampf<br>Calla und   | G<br>D            |                    |          |   |
| 205.Herbin                                     | (6082)   | Palette Blumenstil- leben                                       | ÖL                | - 3                | ζ        |   |
| 206.Hettner<br>207. "                          | (6362)<br>(6363)                               | Mutter u.Kind<br>Gruppe mit<br>Pferden                          | )                 |                    |          |   |
| 208. "   | (6364)<br>(6378)                               |   | 3                 |                    |          |   |
| 210.Heuser                                     | 2  | Kapelle   | )                 |                    |          |   |
| 211.Heyden<br>212.                             | (6068)<br>(6071)                               | Fischerhafen<br>Segel u.Netze                                   | ÖL                | Carte d'           | 9==      |   |
| 213.Hildenbr                                   |  | 77.44   |                   |                    | 1,8436   |   |
| 214. "<br>215. "<br>216. "<br>217. "           | (6147)<br>(6373)<br>(6374)<br>(6375)<br>(6376) | Blitz<br>Gewitter<br>Gang ins Feld<br>Göschweiler<br>Landschaft | A<br>OL<br>A<br>A |                    |          |   |
| 218.Hoerle                                     | (15989   | Melancholie   | ÖL                | E                  |          |   |
| 219.Hofer<br>220. "                            |  | Weisses Haus<br>Karneval  | OL                | Böhmer K<br>Fohn T |          |   |

| 55.Hestermann (72                         | Werk 300) Straße unter Bäumen 283) Felsen an der Wörlitz   | ÖL<br>ÖL    | Sta                        | ı a         | Devis. | RM    |
|---|--|-------------|----------------------------|-------------|--------|-------|
| 55.Hestermann (72                         | Bäumen<br>283) Felsen an<br>der Wörlitz                    |             | PIEZE!                     |             |        |       |
| 56.Heuser (72                             | der Wörlitz  | ÖL          | 3                          |             |        |       |
|   | OEO) Diamon  |             | 4                          |             |        |       |
|   | 252) Pierrot<br>259) Zeitungsleser                         | A<br>ÖL     | a Parting                  |             |        |       |
| 58.Hofer (73                              | 304) Selbstbildnis   | ÖL          |                            |             |        | 1     |
| 59.Hublitz (72                            | 288) Mädchen im<br>Grünen                                  | ÖL          |                            |             |        |       |
| 60. Hüther (73                            | 313) Lesender Mann   | A           | }                          | X           |        |       |
| 61.Illgenfritz (73                        | 308) Revolution  | ÖL          | 1                          |             |        |       |
| 62.Illies (72                             | 291) Bildnis Brink-<br>mann                                | - A         |                            |             |        |       |
| 63.Jörsig (72                             | 281) Straße im<br>Winter                                   | ÖL          |                            |             |        |       |
| 64.Kempe (72                              | 85) Stilleben  | A           |                            |             |        |       |
| 65.Klein (72                              | 275) Sonnenblumen  | ÖL          | Böhmer                     | K           |        |       |
| 66.Kokoschka(72<br>67. " (73<br>68. " (73 | 273) Weibl.Akt<br>332) Kinderbildnis<br>333) Kinderbildnis | G<br>D<br>D | Fohn<br>Buchholz<br>Böhmer | T<br>V<br>T | 1 8    |       |
| 69.Kopf (73                               | 520) Frauenporträt   | ÖL          |                            | X           |        |       |
| 70.Körmendy von                           | 267) Strand von<br>Yport                                   | ÖL          | Buchholz                   | K           |        |       |
| 71. " (72                                 | 268) Landschaft mit  | ÖL          | 11                         | K           |        |       |
| 72. " (72<br>73. " (72                    | 279) Hafen<br>299) Der grosse Rat<br>haussaal              | - ÖL        | Böhmer                     | K           |        |       |
| 74.Kriegel (72                            | 97) Stilleben mit<br>Menschen                              |             |                            | . 12        |        |       |
| 75.Kamprecht(72                           | 246) Oberbayerische<br>Hochebene                           | ÖL          | Buchho                     | X           |        |       |
| 76.Leves (72                              | 284) Haus in Lich-<br>terfelde                             |             | 3                          |             |        |       |
| 77.Merffy (72                             | 269) Obststilleben   |             | U.Samola                   |             | 1772   | 21-   |
| 78.Meyer (72                              | 245) Stilleben   |             | 1                          | 13 1        | 1      |       |
| 79.Molnar (72                             | 277) Verkündigung  | 1           |                            |             |        |       |
| 80.Munch (72                              | 274) Sitzendes Mäd-<br>chen                                | - 0         | Halverso:                  |             | 5 ± .  | - 11- |

| T W does                | noch Wiesba<br>Landes-Museum   | d e n   |  | -3-       |
|-------------------------|--|---|--|-----------|
| STORES.                 | 74 744 (0054)  | Werk<br>Vorstadtstraße  | Techn Stand  | Devis. RM |
| , 41                    | 74,Gross (8854)<br>75. " (8855)  | Vorstadtstraße  | D Dr. Gurlitty   | 1,5 Sfr.  |
| 10 To 10 to 10          | 76. " (8856)<br>77. " (8857)<br>78. " (8858)<br>79. " (8859)<br>80. " (8860)<br>81. " (8861)<br>82. " (8862)                         | Vorstadtstraße<br>Vorstadtstraße<br>Großstadt<br>Großstadt<br>Großstadt<br>Großstadt<br>Weibl.Akt | D Fohn T T T D Böhmer V  | 1 Sfr.    |
| s, reselui              | 83. " (8863)<br>84. " (8864)<br>85. " (8865)<br>86. " (8866)   | Männer im Zimmer<br>Stille Nacht<br>Platin und Co.<br>Hinkemann und<br>Einkäufer                  | DDr.GurlittV   | 4,5 Sfr.  |
| n in                    | 87. " (8867)<br>88. " (8868)<br>89. " (8869)<br>90. " (8870)   | Germanenköpfe<br>Paar<br>Großstadttypen<br>Großstadt  | D Böhmer V T   | 1 8       |
| aninies.co              | 91.Grossmann(8801)<br>92. " (8803)   | Landschaft<br>Straßenszene  | }G Dr. Gurlitty  | 1 Sfr.    |
| * .00<br>* .10<br>* .00 | 93. Heckel (8786)<br>94. " (8765)<br>95. " (8796)<br>96. " (8822)  | Parklandschaft<br>Schreibende Frau<br>Kirchdorf<br>Junges Mädchen                                 | D Dr.Gurlitt V Moeller T   | 0,2 Sfr.  |
| * .84<br>* .00<br>* .00 | 96. " (8822)<br>97. " (8833)<br>98. " (8835)<br>99. " (8872)   | Ostende<br>Ostende Strand   | DDr.Gurlitty   | 1 Sfr.    |
| " (1)                   | 100.Heuser (8722)  | Paradies  | ÖL E E   |           |
| M.0111es<br>500lelone   | 101.Hofer (8734)<br>102. " (8755)  | Halbakt<br>Mädchen am Tisch<br>Mädchen am Fenster   | The state of the s | 125 \$    |
|                         | 103. Isselmann(8711)   | Landschaft  | OT X   |           |
| N.Cotheln<br>M.Oross    | 104. Jawlensky (8713)<br>105. " (8742)<br>106. " (8743)  | Frauenkopf Blaues Licht, Kopf Variationen, Zauber- garten   | ÖL Fohn F  | 1.8       |
| 1                       | 107. " (8744)<br>108. " (8745)<br>109. " (8890)  | Krankes Mädchen<br>Nacht in Bordighers<br>Mappe: "Köpfe"<br>(6 Blatt)                             |  | BG W      |
|                         | 110. " (8891)<br>111. " (8892)<br>112. " (8893)<br>113. " (8894)<br>114. " (8895)<br>115. " (8896)                                   | Mappe: "Köpfe" 6 Bl.  | ST THE R   |           |
|                         | 115. " (8896)<br>116. " (8897)<br>117. " (8898)<br>118. " (8899)<br>119. " (8900)<br>120. " (8901)<br>121. " (8902)<br>122. " (8903) | H H H H H H H H H H H H H H H H H H H   | D  |           |
| 17 (4)                  |  |   |  | -3-       |

## Abkürzungen.

| A     | =  | Aquarell  |
|-------|----|---|
| В     | -  | Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks-<br>aufklärung und Propaganda                            |
| D     | -  | Druckgraphik  |
| E     | =  | Ausstellung "Emtartete Kunst"   |
| EJ    | =  | Ausstellung "Ewiger Jude"   |
| EK    |    | Ausstellung "Entartete Kunst"   |
| EZ    | -  | Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)   |
| G     | =  | Graphik   |
| K     | -  | Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung<br>des Reichsministeriums für Volksaufklärung und<br>Propaganda |
| M     | 10 | Mosaik  |
| NK    |    | Norwegische Kronen  |
| ÖL    | =  | Ölgemälde   |
| PL    |    | Plastik   |
| R     |    | Rückgabe  |
| Sfr   | -  | Schweizer Franken   |
| T     | 8  | Tausch  |
| Text. | =  | Textil  |
| ٧     | =  | Verkauf   |
| X     | =  | Vernichtung   |
|       |    |   |

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.