»Entartete Kunst«

Grabe

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

Kunsthalle

III

11)

(16

(16

(16

(16

(16

n (11

(1.6

ted (11)

	1 . Re	rlach	(11161)	Massengrab	eci	n Stan	d	Devis.	R
alali	2.	11	(11162)	Hundefängerin			1		1
	3.	"	(11163)	Kindergrab	1	STATE OF THE PARTY	1	Market Street	
	4.	п	(11164)	Strassenecke	1	Böhmer	T	1	
	- 7	in.	(22250)	in Warschau		DOI.III.OZ		100.00	
	5.	o" or	(11101)	Hoffnung und	100	FILLANCE	18	12.15	
		. 11	(777.60)	Verzweiflung	1	The Control of		No Cale	
	б.		(11168)		18		101		
	7.	11	(11169)	Verzweiflung Totentanz		Dr. Gurlit	V	20 000	
	B.	п	(11170)	Ex profundis		Dr. Gurii	V	20 Sfr.	
	9.	11	(11171)	Das Opfer		1	1	SO ALL	1
	10.	11	(11172)	Frau Sorge					
	11.	11	(11173)	Sterndeuter	10		100		
	12.	11	(11174)	Selbstbildnis	1	1			
	13.	n	(11175)	Selbstbildnis	190	1			
	14.	"	(11176)	Sturmangriff	1		114	1 2 - 0	
	15.	11	(11177)	Kreuz und					
		-	1100000	Sargräuber	1	THE PLANTS		100 F	
	16.	"	(11178)	Die Fliehenden	1				
	17.	"	(11179)	Der wandernde	D		1 3		
	10 34	Sller	1200000	Tod	1 The		12		
	18.	11	(11180)	Singende Mäd-	100	Böhmer	T		
	12.14	100		chen	1) politier.	1		
	19.	"	(11181)	Liebe in Leid	1				1
	20.	Lines	(11182)	Rast	1		1		
	21.	H	(11183)	Dona nobis	0				
	10		/222013	Pacem	19	1	Marin.	and the second	
	22.	"	(11184)	Apokalypse	1000	Continues.		TO THE	
	23~		(11185)	Berufung					
	24.	"	(11186)	Der Findling	1	1			
	25.		(11187)	Der Findling	18	1	1		1
	26.	11	(11188)	Der Findling		1	120		1
	27.	TA III	(11103)	Anno Domini 1916	1900		1		
	28.	11	(11190)			1	1		
	.0.	700	(11130)	keit		1			
	29.	11	(11191)		1	1	1		
	1		(222)2)	ten	M)	18 -		
	50.	n	(11227)	Schwebender	0	Charles	10	2011	
			(22001)	Mann	PL	Fischer	V	30 Sfr.	
	51.	n	(14491)	Seefahrer	6	Böhmer	T		
	52.	11	(16245)	Christus und	FL	13OTHEGT.	T		
	Ko.			Johannes	T	Toho.	1157		
	63			AND THE RESERVE		Des Calentine	N. V.	and the	
	13. B	aumeist	er		11	Tables -	1	10.3 %	
				Abendunterhal-	ÖL	2	X		
			7151113	tung -			1		
			A Company of the Company	ment this car			1		
	14.C	orinth	(11209)	Geburt der	6	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.	1
	63.	1	(37)	Venus	T	pr. ourlies	N.	U, Z DIF.	
	600			and the second	1				
	5.F	eininge	r(14496)	Yachtrennen	6	Fohn	n		
			2-1-1-1		1	LOHII	1		
	16.G	rabe	(14484)	Bazar in	A		X	- 2 -	
				Tetuan	ALC: U		1 1800		

Abkürzungen.

A		Aquarell			
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda			
D		Druckgraphik			
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"			
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"			
EK	à	Ausstellung "Entartete Kunst"			
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)			
G	=	Graphik			
K		Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda			
M	10	Mosaik			
NK		Norwegische Kronen			
ÖL		Ölgemälde			
PL		Plastik			
R		Rückgabe			
Sfr	=	Schweizer Franken			
T	8	Tausch			
Text.	=	Textil			
٧		Verkauf			
X	=	Vernichtung			

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.