

# »Entartete Kunst«

Domke

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

# Breslau

## Schlossmuseum

|     | W e r k            |   | Techn | S t a n d | Devis. | RM |
|-----|--------------------|---|-------|-----------|--------|----|
| 1.  | Aschheim           | (7886) Hafenbild(Oel)                           | Öl    | Buchholz  | K      |    |
| 2.  | "                  | (7888) Cameret Stadt                            | A     |           | X      |    |
| 3.  | "                  | (7898) "Cereste"                                | Öl    | Böhmer    | K      |    |
| 4.  | "                  | (7899) Landschaft<br>bei Beet                   | Öl    | Buchholz  | K      |    |
| 5.  | "                  | (7925) Landschaft                               | G     |           | X      |    |
| 6.  | "                  | (7927) Dorflandschaft                           | Öl    |           | X      |    |
| 7.  | "                  | (7928) Landschaft                               | Öl    |           | X      |    |
| 8.  | "                  | (7929) Dorf                                     | A     |           | X      |    |
| 9.  | "                  | (7931) Landschaft                               | A     |           | X      |    |
| 10. | Bednorz            | (7914) Kirche                                   | G     |           | X      |    |
| 11. | Brentgen           | (7887) Eisenbahnstrecke                         | Öl    |           | X      |    |
| 12. | Brun-Stiller       | (7926) Mittelschles.<br>Landschaft              | A     |           | X      |    |
| 13. | Cohn               | (7880) Promenade                                | Öl    |           | X      |    |
| 14. | Dobers             | (7879) Stilleben<br>mit Tonkrug                 | Öl    |           | X      |    |
| 15. | "                  | (7905) Landmann                                 | A     |           | X      |    |
| 16. | Domke              | (7894) Knabenbild                               | Öl    |           | X      |    |
| 17. | "                  | (7924) Gärten bei<br>Braunschweig               | A     |           | X      |    |
| 18. | Grünfeld           | (7884) Madonna auf<br>rotem Grund               | Öl    | Böhmer    | K      |    |
| 19. | "                  | (7917) Blumen                                   | G     |           | X      |    |
| 20. | Haberfeld          | (7882) Vase mit<br>Nelken                       | Öl    |           | X      |    |
| 21. | "                  | (7885) Liebespaar                               | Öl    |           | X      |    |
| 22. | "                  | (7895) Stilleben                                | Öl    |           | X      |    |
| 23. | "                  | (7897) Kartenlegerin                            | Öl    |           | X      |    |
| 24. | "                  | (7902) Stilleben mit<br>Tauben                  | Öl    |           | X      |    |
| 25. | "                  | (7915) Fusswaschende                            | Öl    |           | X      |    |
| 26. | Heermeskerch<br>v. | 16422) Abstrakte<br>Lithographie                | D     |           | X      |    |
| 27. | Hein               | (7916) Stilleben                                | G     |           | X      |    |
| 28. | Holtz              | (7918) Schlächter<br>m. jungem Rind             | G     | B         |        |    |
| 29. | "                  | (7919) Mann mit Affen                           | G     | B         |        |    |
| 30. | "                  | (7920) Damen am<br>Kaffeetisch                  | G     | B         |        |    |
| 31. | "                  | (7921) Bauer beim<br>Vesper                     | G     | B         |        |    |
| 32. | "                  | (7922) Frauenbildnis                            | G     |           | X      |    |
| 33. | "                  | (7923) Vermittlungs-<br>arbeit in der<br>Manege | G     |           | X      |    |
| 34. | "                  | (7930) Mein Zuhause                             | G     | B         |        |    |

### A b k ü r z u n g e n .

|       |   |   |
|-------|---|---|
| A     | = | Aquarell  |
| B     | = | Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda                                 |
| D     | = | Druckgraphik  |
| E     | = | Ausstellung "Entartete Kunst"   |
| EJ    | = | Ausstellung "Ewiger Jude"   |
| EK    | = | Ausstellung "Entartete Kunst"   |
| EZ    | = | Ausstellung "Entartete Kunst"<br>(Sammlung für Zeitgeschichte)  |
| G     | = | Graphik   |
| K     | = | Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung<br>des Reichsministeriums für Volksaufklärung und<br>Propaganda |
| M     | = | Mosaik  |
| NK    | = | Norwegische Kronen  |
| ÖL    | = | Ölgemälde   |
| PL    | = | Plastik   |
| R     | = | Rückgabe  |
| Sfr   | = | Schweizer Franken   |
| T     | = | Tausch  |
| Text. | = | Textil  |
| V     | = | Verkauf   |
| X     | = | Vernichtung   |

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.