

»Entartete Kunst«

Miller

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Leipzig

Museum der bildenden Künste

			Techn.	Stand	Devis.	RM
135. Kunze	(1143)	Mädchen mit Katze	D	B		
136. Lang	(1144)	Wegener als Shylok	D		X	
137. Lange	(1044)	Fischerhütten	ÖL	E		
138. "	(1066)	Häuser am Meer	A		X	
139. Lange, Otto	(1164)	Fischerdorf	G		X	
140. Lehmbruck	(1140)	Macbeth	D	Moeller	V	4 %
141. "	(1272)	Mutter u. Kind	PL	Böhmer	T	
142. Lismann	(1137)	Ecco Homo	D		X	
143. "	(1138)	Verlobung	D		X	
144. Lissitzky	(1267)	Mappe Proun 3 Blätter	D	B		
145. "	(1268)	Blatt a.d. Mappe Proun	D	B		
146. "	(1269)	" " " "	D	B		
147. "	(1270)	" " " "	D	B		
148. Macke	(1039)	Südl. Landschaft	ÖL	Böhmer	T	
149. Marc	(1139)	Trinkendes Pferd	D	Moeller	T	
150. Mataré	(1273)	Liegende Kuh	PL	Böhmer	V	10 %
151. Mathey	(1134)	Auferstehungs- szene				
152. "	(1135)	Plakat f. d. Leipz. Kunst- verein	D		X	
153. "	(1257)	Holzschnitte z. Bibel 1-10				
154. Meidner	(1136)	Bildnis Prof. Dr. Valentiner				
155. "	(1141)	Selbstbildnis				
156. "	(1142)	Bildnis d. Kunsthändlers Neumann	D	B		
157. "	(1145)	Bildnis H. Struck				
158. "	(1146)	Ansicht einer Straße in Bln.				
159. "	(1163)	Prophet Elias				
160. Miller	(1160)	Umarmung	G		X	
161. "	(1161)	Landschaft				
162. "	(1162)	Geiselung Christi				

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.