

»Entartete Kunst«

Spiegel

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch München
Bayr. Staatsgemäldesammlung

- 4 -

W e r k		Techn.	St a n d	Devis.	RM
89. Nolde	(16093) Herbstmeer	ÖL	Böhmer	K	
90. Panizza	(15461) Mädchen am Fenster	ÖL	_____	X	
91. Pellegrini	(15440) Hiob	ÖL	Buchholz	V	300 Sfr.
92. Plenk	(15463) Badende	ÖL	Böhmer	V	5 Z
93. "	(15485) Badende Mädchen	ÖL	_____	X	
94. Pohle	(15501) Kranke	ÖL	_____	X	
95. Protzen-Kundmüller	(15488) Das Gespensterhaus	ÖL	Buchholz	K	
96. "	(15489) Die Ebene				
97. Purrmann	(14259) Bodensee-Landschaft				
98. Rösler	(15441) Am Dorfbrunnen				
99. Rotthaler	(15468) Peripherie	ÖL	_____	X	
100. Seewald	(15487) Roter Hohlweg	ÖL	Buchholz	K	
101. Spiegel	(15446) Theaterloge	ÖL	"	K	
102. Scharl	(15486) Mutter u. Kind	ÖL	_____	X	
103. Schmidt-Rottluff	(16009) Maehar	A	Dr. Gurlitt	V	20 Sfr.
104. Schrimpf	(14253) Auf dem Balkon	ÖL	Buchholz	V	450 Sfr.
105. "	(14258) Schlafende	ÖL	Dr. Gurlitt	T	
106. Schwalbach	(15457) Erschöpfte	ÖL	_____	X	
107. Tentsch	(15444) Landschaft				
108. Teutsch	(15476) Juralandschaft				
109. Thalheimer	(14260) Berufung der l. Jünger	ÖL	Böhmer	K	
110. Thöny	(15451) Frühlingslandschaft	ÖL	Buchholz		
111. "	(15512) Streichquartett	ÖL	Böhmer	K	
112. Thuemer	(15494) Strassenübergang	ÖL	_____	X	
113. Troendle	(15507) Pferde u. Kinder	ÖL	Böhmer	K	
114. Unold	(14257) Stammtisch	ÖL	_____	X	

- 5 -

noch Stuttgart
Staatl. Galerie

- 9 -

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
348.	Reiner	(9642) Mappe: Stilleben	D	B		
349.	Rohlf	(9394) Frauenbildnis	D	Dr. Gurlitt	V	0,5 Sfr.
350.	"	(9395) Christus	D	"	V	0,5 Sfr.
351.	Spiegel	(9308) Sitzende weibl. Figur	ÖL	Buchholz	K	
352.	Stemmler	(9601) Dame im Sessel	A	_____	X	
353.	"	(9604) Am Schreibtisch				
354.	Stenner	(9290) Tulpen	ÖL	_____	X	
355.	Scharff	(9544) 102 Mutter und Kind	D	_____	X	
356.	"	(9545) Akte	D	B		
357.	"	(9546) Pferde				
358.	"	(9547) Reiterin				
359.	"	(9548) Schwemme				
360.	"	(9603) Liebespaar				
361.	Schlemmer	(9299) Frauenschule	ÖL	Buchholz	V	320 Sfr.
362.	"	(9307) Winterlandschaft	ÖL	"	K	
363.	"	(16174) Sinnender	ÖL	"	K	
364.	Schmidt	(9287) Rotes Haus	ÖL	_____	X	
365.	"	(9293) Häuser auf dem Weissenhof	ÖL	_____	X	
366.	Schmidt-Rottluff	(9358) Christus	D	Böhmer	V	0,4 §
367.	"	(9359) Ein Paar				
368.	"	(9360) Weibl. Köpfe	D	Dr. Gurlitt	V	0,8 Sfr.
369.	"	(9361) Lesender				
370.	"	(9362) Frauen				
371.	"	(9363) Christus u. Judas				
372.	"	(9380) Stadt				
373.	"	(9490) Männerkopf	D	Böhmer	V	0,4 §
374.	"	(9491) Männerkopf	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
375.	Schobinger	(9292) Schloßgartenkaffee	ÖL	Buchholz	K	
376.	Unold	(9303) Straße m. Mädchen	ÖL	_____	X	
377.	"	(9473) Die Freunde	D	Böhmer	V	0,5 §
378.	"	(9474) Die Familie				
379.	"	(9475) Kinder im Hof				
380.	"	(9476) Mutter mit Kinder				
381.	Urach	(9305) Bildnis einer Prinzessin	ÖL	Buchholz	K	
382.	Verschiedene	(9644) Die Brücke	D	B		

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.