

»Entartete Kunst«

Bötticher

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

B r e m e n

Kunsthalle

W e r k			Techn.	S t a n d	Devis.	RM
1. Baden	(9227)	Gebirgslandschaft	A	_____	X	
2. Bagge	(9230)	Häuser	A	_____	X	
3. Bangemann	(9252)	Geigender	D	_____	X	
4. "	(9285)	Bildnis Corinth	D	_____	X	
5. "	(9284)	Bildnis Corinth	D	_____	X	
6. Barlach	(9220)	Mann	G	Böhmer	T	
7. "	(9224)	Mann	G	Böhmer	T	
8. "	(9225)	Frauen	G	Böhmer	T	
9. Baum	(9197)	Spieler	D	_____	X	
10. Birnbacher	(9198)	Mann und Frau	D	_____	X	
11. Böttcher	(9236)	Nach dem Sündenfall	D	B		
12. "	(9237)	Komposition	D	B		
13. "	(9238)	Eva	D	B		
14. "	(9239)	Adam und Eva	D	B		
15. "	(9240)	Im Paradies	D	B		
16. "	(9241)	Austreibung	D	B		
17. "	(9249)	Mutter und Kind	D	_____	X	
18. Corinth	(16149)	Bildnis Grönwald	Öl	Fischer	V	175 L
19. Ehmsen	(9145)	Der Vagabund	D	_____	X	
20. "	(9146)	Das Mahl	D	_____	X	
21. "	(9147)	Kirchenschänder	D	_____	X	
22. "	(9148)	Volksredner	D	_____	X	
23. "	(9149)	Der Verhaftete	D	_____	X	
24. "	(9150)	Komposition	D	_____	X	
25. "	(9151)	Überwältigt	D	_____	X	
26. "	(9152)	Arm und Reich	D	_____	X	
27. "	(9153)	Die Erscheinung	D	_____	X	
28. "	(9154)	Krüppel	D	_____	X	
29. "	(9155)	Die Geburt	D	_____	X	
30. "	(9156)	Der Messerschärfer	D	_____	X	
31. "	(9157)	Der Geck	D	_____	X	
32. "	(9158)	Im Irrenhaus	D	_____	X	
33. "	(9159)	Der Redner	D	_____	X	
34. "	(9160)	Der Pastor	D	_____	X	
35. "	(9161)	Im Stall	D	_____	X	
36. "	(9162)	Szene in der Dachkammer	D	_____	X	
37. "	(9163)	Zellengenossen	D	_____	X	
38. "	(9164)	Liebespaar	D	_____	X	
39. "	(9165)	Der Tätowierte				
40. "	(9166)	Gefangener			X	
41. "	(9167)	Mann	D	_____	X	
42. "	(9168)	Ringer	D	_____	X	
43. "	(9259)	Schäfer und Liebespaar	D	_____	X	
44. "	(9260)	Schlägerei			X	

noch Chemnitz

Städtische Kunstsammlungen

		W E R K	Techn	S t a n d	Devis.	RM
292.	Schmidt-Rottluff	(10228) Herbstlandschaft	ÖL	Fischer	V	15,5 ₰
293.	"	(10229) Der kranke Junge	ÖL		E	
294.	"	(10231) Nach dem Regen	ÖL			
295.	"	(10247) Kuhweide				
296.	"	(10248) Wasserträger				
297.	"	(10249) Orientalische Stadt				
298.	"	(10250) Mondlandschaft	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
299.	"	(10251) Sturm				
300.	"	(10252) Memel-Landschaft				
301.	"	(10253) Fischerhafen				
302.	"	(10254) 2 Frauen				
303.	"	(10255) Männerkopf				
304.	"	(10256) Stadt				
305.	"	(10257) Frauenkopf				
306.	"	(10258) Herbstmond	A	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.
307.	"	(10303) Titelblatt	D		X	
308.	"	(10304) Titelblatt	D		X	
309.	"	(10305) Stadtbild	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
310.	"	(10306) Frauenkopf	D	"	V	0,2 Sfr.
311.	"	(10307) Sitzendes Kind	D	"	V	0,2 Sfr.
312.	"	(10308) Zwei Frauenakte	D	"	V	0,2 Sfr.
313.	"	(10309) Mädchenkopf	D	Böhmer	V	0,2 Sfr.
314.	"	(10310) Frauenakt	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
315.	"	(10311) Landschaft mit Sonne	D	"	V	0,2 Sfr.
316.	"	(10312) Überschwemmung	D	"	V	0,5 Sfr.
317.	"	(10313) Landschaft mit Häusern	G	"	V	
318.	"	(10376) Am Strand	D	"	V	0,2 Sfr.
319.	"	(10409) Ruderer	D	"	V	0,2 Sfr.
320.	"	(10410) Mitgliedskarte	D		X	
321.	"	(10428) Kopf	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
322.	"	(10429) Kopf	D	"	V	0,2 Sfr.
323.	"	(10462) Ruhende Kühe	D	"	V	0,2 Sfr.
324.	"	(10463) Obststilleben	D	"	V	0,2 Sfr.
325.	"	(10464) Weibl. Akt	D	Böhmer	V	0,2 Sfr.
326.	"	(10465) Wattenmeer				0,2 Sfr.
327.	"	(10492) Ostseeküste				0,2 "
328.	"	(10493) Männerkopf				0,2 "
329.	"	(10494) Kinderkopf				0,2 "
330.	"	(10524) Bauernfrau				0,2 "
331.	"	(10525) Hofkirche in Dresden				0,2 "
332.	"	(10533) Hafen				0,2 "
333.	"	(10540) 2 Frauen				0,2 "
334.	"	(10543) Heimkehr der Fischer	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 "
335.	"	(10544) Boote ausser Dienst				0,2 "
336.	"	(10545) Nach dem Fang				0,2 "
337.	"	(10546) Fischerboot				0,2 "
338.	"	(10547) Ausfahrende Fischer				0,2 "
339.	"	(10548) Abstossendes Boot				0,2 "
340.	"	(10549) Reichswappen				0,2 "
341.	"	(10562) Mappe mit 4 Holzschnitten 6 Radierungen				0,2 "

E r f u r t

Museen der Stadt Erfurt

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
1. Abbo	(1683)	Frau	G	X		
2. "	(1781)	Mädchen	D	B		
3. "	(1782)	Männerkopf	D	B		
4. "	(1783)	Liegende Frau	D	B		
5. "	(1784)	Zwei Köpfe	D	B		
6. Baer	(1628)	Landschaft b. Jena	D	X		
7. "	(1684)	Selbstbildnis m. Frau Leihg.	A	X		
8. "	(1785)	Schwangere Frau	D	B		
9. "	(1786)	Seelandschaft	D	B		
10. "	(1787)	Zwei Menschen am Strand	D	B		
11. "	(1788)	Sich auskleidende Frau	D	X		
12. "	(1789)	Bodensee				
13. "	(1790)	Mädchen am Waschbecken				
14. "	(1791)	Netzflickende Fischer				
15. "	(1792)	Sitzende Frau				
16. "	(1799)	Männl. Kopf				
17. Bähr-Hanf	(1934)	Sonette von seitwärts				
18. Baer, Jena	(1720)	Knieende Frau	G			
19. "	(1721)	Dünen	A			
20. Barlach	(1580)	Selbstbildnis	D	Böhmer	T	
21. "	(1776)	Fluch des Einsiedlers				
22. "	(1777)	Steiniger Weg				
23. "	(1778)	Empörung				
24. "	(1779)	Elend				
25. "	(1780)	Vergnügtes Eisbein				
26. "	(1928)	Der tote Tag			V	2 ♂
27. Bauhaus Mappe	(1919)	Graphik IV	D	Böhmer	T	
28. "	(1920)	Graphik III	D	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.
29. Becker-Modersohn	(1700)	Schafhirtin	G	Böhmer	V	5 ♂
30. Beckmann	(1477)	Die Liegende	D	Dr. Gurlitt	V	0,3 Sfr.
31. "	(1478)	Selbstbildnis	D	"	V	
32. "	(1479)	Frauenbad	D	"	V	
33. "	(1918)	Jahrmarkt	D		X	
34. "	(1932)	Hölle	D		X	
35. Berlitz	(1356)	Frauenkopf	D		X	
36. Bötticher	(1357)	Holzschnitt	D	B		
37. "	(1581)	Flötenbläser	D	B		

		W. e. r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
33.	Beckmann	(3800) Komposition	A	Dr. Gurliitt	V	5 Sfr.
34.	"	(4049) Nacht	D	"	V	0,1 Sfr.
35.	"	(4497) Die Hölle	D	"	V	
36.	"	(4498) Die Hölle	D	"	V	
37.	"	(4499) Die Hölle	D	"	V	3 Sfr.
38.	"	(14421) Der verlorene Sohn	A	Buchholz	V	25 ♂
39.	"	(16453) Hear	D		X	
40.	Béeh, René	(4494) "1914"	D		X	
41.	Belling	(4826) Tier	PL		E	
42.	"	(4827) Minerva	PL	Böhmer	K	
43.	Blumenthal	(4828) Junger Sports- mann	PL	Buchholz	K	
44.	Böckstiegel	(4583) Mein Vater mit Nachbarbauer	A	Böhmer	V	0,3 ♂
45.	"	(4584) Mein Vater in der Diele	A	"	V	0,3 ♂
46.	"	(4589) Bauern am Abend	D	"	V	0,3 ♂
47.	"	(4590) Mein Vater 69 Jahre alt	D	"	V	0,3 ♂
48.	Bötticher	(3658) Waldburg			R	
49.	"	(3662) Hohe Stämme im Unterholz			R	
50.	"	(3685) Wildnis			R	
51.	"	(3692) David vor der Bundeslade	OL		E	
52.	"	(3715) Dickicht			R	
53.	"	(3714) Obstwiese mit Kühen			R	
54.	"	(3758) Alles ums Geld			T	
55.	"	(3759) Bildnis Dr. Heinr. Mann	G		X	
56.	"	(3760) Männl. Akt			R	
57.	"	(4042) Kreuzigung I			R	
58.	"	(4043) " II			R	
59.	"	(4044) " III			R	
60.	"	(4045) " IV			R	
61.	"	(4046) Fünf Frauen			X	
62.	"	(4047) Musik			R	
63.	"	(4057) Geisselung			R	
64.	"	(4754) Männl. Porträt			R	
65.	"	(4755) Zwei Liebespaare			R	
66.	"	(4756) Adam u. Eva	D		X	
67.	"	(4757) Ruhende				
68.	"	(4758) Schwemme				
69.	"	(4759) Tänzer				
70.	"	(4760) Das Kind				
71.	"	(4761) Am Strand				
72.	"	(4762) Der Gekreuzigte				
73.	"	(4763) Badende Kinder				
74.	"	(4806) Unterhaltung			R	
75.	"	(4807) Drei Gestalten			R	
76.	"	(4808) Badende Kinder			R	

H a g e n

Städtisches Museum

W e r k			Techn.	S t a n d	Devis.	RM
1. Böttcher	(7428)	Tanz im Freien				
2. "	(7433)	Rotes Weib im Walde				
3. "	(7436)	Junges Mädchen				
4. "	(7442)	Windbruch an der Donnerkuhle				
5. "	(7498)	Dame auf dem Sessel				
6. "	(7504)	Eine Mutter				
7. "	(7516)	Porträt				
8. "	(7517)	Waldabhang in Abendsonne				
9. "	(7518)	Singende Mädchen				
10. "	(7519)	Jünger von Emmaus				
11. "	(7520)	Der Sänger				
12. "	(7521)	Amor auf dem Schloss	ÖL Rückgabe	R		
13. "	(7522)	Mann u. Frau				
14. "	(7524)	Junge Eichen im Herbst				
15. "	(7528)	Grünkohl				
16. "	(7529)	Eisenbahnbrücke in Blau				
17. "	(7531)	Grünkohl II				
18. "	(7535)	Schloss in Ratzeburg				
19. "	(7538)	Domhof in Ratzeburg				
20. "	(7539)	Kornhocken				
21. "	(7540)	Buchenwald				
22. "	(7541)	Kaisberg				
23. "	(7542)	Steinbruch				
24. "	(7544)	Obstbaum				
25. "	(7545)	Mann u. Mädchen				
26. "	(7551)	Gethsemane				
27. "	(7553)	Das Kind				
28. Brün	(7505)	Spaziergang	A			
29. "	(7507)	Kirmes	A			
30. "	(15036)	Paar	PL		X	
31. Coester	(7485)	Bettler	D			
32. Dix	(7479)	Matrosen	A	Böhmer	T	
33. Dorn	(7439)	Zirkus	G		X	
34. "	(7481)	Lesende Frau	D		X	
35. "	(7482)	Paar	D		X	
36. Feininger	(7503)	Dorfkirche	A	Böhmer	V	5 ₰
37. Fuhr	(7486)	Strasse	A	"	V	3 ₰
38. Heckel	(7449)	Frauenakt am Strand	A	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.

H a l l e

Moritzburg Museum

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
1.	Bötticher (7372)	Idylle	G	B		
2.	Grosz (7406)	Abendliche Strasse	A	Böhmer	V	4 ♂
3.	Dix (7364)	Junges Paar	ÖL	B		
4.	" (7404)	Straßendirne	A	Dr. Gurlitt	V	10 Sfr.
5.	Eberz (7367)	Sturmangriff	ÖL	—	X	
6.	Feininger (7350)	Marktkirche u. roter Turm in Halle	ÖL	Böhmer	T	
7.	" (7351)	Marienkirche v. Südwesten	ÖL	Böhmer	T	
8.	" (7352)	Marienkirche Seitenansicht				
9.	" (7353)	Marienkirche v. Osten				
10.	" (7354)	Roter Turm II	ÖL	Böhmer	T	
11.	" (7355)	Dom Breitseite	ÖL	Fischer	V	20 Sfr.
12.	" (7356)	Dom Ostchor	ÖL	Böhmer	V	50 ♂
13.	" (7359)	Bölbergasse	ÖL	Dr. Gurlitt	T	
14.	" (7362)	Am Trödel	ÖL	Möller	T	
15.	" (7377)	Straße in Halle		Böhmer	V	3 ♂
16.	" (7378)	Roter Turm II		"	V	3 ♂
17.	" (7379)	Dom III		"	V	2 ♂
18.	" (7380)	Marktkirche u. roter Turm II		"	V	2 ♂
19.	" (7381)	Marktkirche u. Roter Turm		Fohn	T	
20.	" (7382)	Häuser am Trödel III	G	Boehmer	V	2 ♂
21.	" (7383)	Häuser am Trödel II Fassung		Böhmer	V	2 ♂
22.	" (7384)	Häuser am Trödel I		Boehmer	V	3 ♂
23.	" (7385)	Roter Turm III		"	V	3 ♂
24.	" (7386)	Stadtkirche I		"	V	2 ♂
25.	" (7387)	Dom I		Fohn	T	
26.	" (7388)	Stadtkirche II		Boehmer	V	2 ♂
27.	" (7389)	Dom IV		"	V	3 ♂
28.	" (7390)	Halle II		"	V	2 ♂
29.	" (7391)	Marktkirche in Halle II		"	V	2 ♂
30.	" (7392)	Der rote Turm VI		Böhmer	V	2 ♂
31.	" (7393)	Marienkirche in Halle, I		"	V	2 ♂
32.	" (7394)	Dom, Halle IV, III Fassung		"	V	2 ♂
33.	" (7395)	Dom, II, Querformat		"	T	
34.	" (7396)	Dom III		"	V	2 ♂
35.	" (7397)	Marktkirche		"	V	2 ♂
36.	" (7398)	Altes Hospital in Erfurt		"	T	
37.	" (7399)	Halle		"	V	3 ♂

Wallraf Richartz-Museum

			Techn	S t a n d	Devis.	RM
1. Abelen	(14965)	Verwundet	D	X		
2. "	(14966)	Massengrab				
3. "	(14967)	Skelett				
4. Adler	(14877)	Katze vor dem Spiegel	A	B		
5. "	(14963)	Akrobatin	G	B		
6. "	(14964)	Stilleben	A	B		
7. Ahlers-Hestern	(14793)	Autoreise	A		X	
8. Ahlers-Hestermann	(15687)	Hirtenknabe im Nachen	ÖL		X	
9. Archipenko	(14500)	Frauenakt	D	B		
10. Barlach	(14513)	Hexe	D	Böhmer	T	
11. "	(15017)	Illustrationen aus Goethes Gedichte	D	"	T	
12. Bauer	(16284)	Abstrakte Komposition	D	E	E	
13. Baumeister	(16289)	Abstrakte Komposition	D		X	
14. Beckmann	(14503)	Ringkampf	D	Dr. Gurlitt	V	0,4 Sfr.
15. "	(14902)	Selbstbildnis				
16. "	(14903)	Kriegserklärung				
17. "	(14904)	Selbstbildnis				
18. "	(16135)	Blick durchs Fenster				
19. Bötticher	(14826)	Heinrich Mann	G	B		
20. Brockmann	(15025)	Bilder der Arbeiter (Mappe)	D		X	
1. Budczis	(14905)	Mutter u. Kind	D	X		
2. "	(14906)	Männerkopf				
3. "	(14907)	Frauenkopf				
4. Burchartz	(15788)	2 Köpfe	D		X	
5. Buschmann	(14827)	Leistung	D		X	
6. Campendonk	(14879)	Jean Bloo Niestle	D	Dr. Gurlitt	V	0,6 Sfr.
7. "	(14961)	Mann mit Karren				
8. "	(14962)	Leda mit dem Schwan				

M a g d e b u r g

Kaiser-Friedrich-Museum

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
1.	Barlach	(12004) Straßenecke	D	Böhmer	T	
2.	Bech	(12002) Kriegsbilder- bogen 1914, Map- pe	D	B		
3.	Beyr	(11915) Bildnisstudie	D	}	X	
4.	"	(11917) Bildnisstudie				
5.	"	(11918) Bildnisstudie				
6.	"	(11919) Bildnisstudie				
7.	Bötticher	(11890) Reiterinnen	D	B		
8.	"	(11891) Vision	D	B		
9.	"	(11936) Liebe	D		X	
10.	Bosselt	(12006) Denkmal der Verzweiflung	PL		X	
1.	Corinth	(11974) Selbstbildnis	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
2.	"	(11975) Bank im Walde	D		X	
3.	Ebers	(11984) Mappe: Opfer	D		X	
4.	Freitag	(11981) Landschaft	D		X	
5.	Feininger	(11967) Schiffe	D	Böhmer	T	
6.	"	(16295) Stadtansicht	D	E	E	
7.	Fabrizius	(11889) Magdeburger Dom	D		X	
8.	Genin	(11940) Hunger	D		X	
9.	"	(16445) Ungleiches Paar	D	E	E	
10.	Geiger	(14548) Strasse	D		X	
1.	Göbel	(11887) Schnitter	D	}	X	
2.	"	(11888) Mäher beim Schärfen der Sense				
3.	"	(11892) Mann und Frau a. d. Acker				
4.	"	(12003) Mappe: Raum eines Jungen				
5.	Grossmann	(11941) Bildnis W.G.	D	Dr. Gurlitt	V	0,3 Sfr.
6.	"	(11945) Auf der Land- straße				
7.	"	(14541) Idyll				
8.	Heckel	(11880) Der Pflüger	ÖL	Wöller	T	
9.	"	(11896) Bildnis E.G.	D	Moeller	T	
10.	"	(11897) Selbstbildnis	D	Moeller	T	
11.	"	(11908) Spritzende Wellen	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.

Wuppertal - Barmen

Ruhmeshalle

	Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
1. Adler	(15861) Elise Lasker-Schüler	ÖL	E		
2. "	(16540) Jude mit Hahn	ÖL	E		
3. Bolz	(16539) Im Theater	ÖLBöhmer		K	
4. "	(15892) Stilleben	ÖL		X	
5. "	(15893) Frau m. Katze	ÖL	E		
6. Benkert	(15858) Toter Soldat	ÖL		X	
7. "	(15860) Drahtverhau	ÖL	E		
8. Bechtejeff	(15868) Badende	ÖL		X	
9. Bötticher	(15856) Geschwister	ÖL		X	
10. Burchartz	(15857) Kinder	ÖLBöhmer		K	
11. Chagall	(16542) Die Tränke	ÖL	Moeller	T	
12. Davringhausen	(16117) Mond durchs Fenster	ÖL		X	
13. Drexel	(16541) Fenster	ÖL		X	
14. Felixmüller	(15864) Rheinlandschaft	ÖLBuchholz		K	
15. "	(16015) Mann mit Kind	ÖL	E		
16. Geyger	(15881) Heinrich Mann	ÖL		X	
17. Gisiend	(15888) Frau				
18. Greferath	(15889) 2 Schwestern				
19. Heckel	(15862) Schlafende	ÖL	Dr. Gurliitt	T	
20. "	(15917) Stilleben	ÖL	Moeller	T	
21. v. Heemskerk	(15867) Komposition	ÖL		X	
22. Hofer	(16018) Schlafende Menschen	ÖL	B		
23. "	(16030) Tischgesellschaft	ÖL		X	
24. Hundt	(15874) Landschaft	ÖL		X	
25. Jawlensky	(15863) Landschaft	ÖL		X	
26. "	(15877) Mädchen mit Puppe	ÖL	E		
27. "	(15908) Kopf	ÖL	Fohn		
28. "	(15909) Stilleben	ÖL	Buchholz	K	

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.