

# »Entartete Kunst«

Fischer-Lamberg

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch G e l s e n k i r c h e n  
Städt. Kunstsammlungen

		W e r k	Techn.	S t a n d	Devis.	RM
34. Fiori	(11758)	Schreitender	D	B		
35. "	(11759)	Schreitender	D	B		
36. Fischer-Lamberg	(11740)	Landstrasse	D		X	
37. "	(11808)	Wölfe	D		X	
38. Geigenberger	(11675)	Frauenchiem- see	ÖL		X	
39. von Glumer	(11763)	Mädchenkopf				
40. Graf	(11764)	Empfängnis				
41. "	(11765)	Abendmahl				
42. "	(11766)	Christus in Emmaus	D		X	
43. "	(11786)	Sinnende				
44. "	(11787)	Empfängnis				
45. "	(11812)	Ganymed				
46. Grasegger	(11830)	Arbeit	D		X	
47. Grosz	(11762)	Friedrich- strasse				
48. Gross	(11788)	Verlobung unter dem Weihnachts- baum	D	Dr. Gurlitt	V	0,5 Sfr.
49. "	(11789)	Zigeunermusik				
50. Grossmann	(11761)	Schieber		Dr. Gurlitt	V	0,1 Sfr.
51. de Haer	(11827)	Oma Santen	A		X	
52. Hasse	(11829)	Rythmus der Arbeit	D		X	
53. Heckel	(11701)	Am Strand	A	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.
54. "	(11739)	Badende	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
55. "	(11790)	Badende	D	" "	V	0,2 Sfr.
56. Hengstenberg	(11705)	Petri Ver- leumdung	D		X	
57. "	(11760)	Mass-Schleuse	D		X	
58. Hilker	(11828)	Rohlfs	D	Böhmer	T	
59. Himmelreich	(11699)	Herbstblumen	A		X	
60. Hofer	(11684)	2 nackte Mädchen	G	Böhmer	T	
61. "	(11719)	Sitzender Halbakt	D		X	

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.