## »Entartete Kunst«

### Braque

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

#### LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

noch Berlin Kupferstichkabinett

inedose,		W	ERK	Techn Stand	Devis. RM	
	97.Beckmann 98. " 99. "	(13009) (13010) (13011)	Köpfe			
	100. " 101. " 102. "	(13012) (13013) (13014)	Frauenbildnis Variété Mappe "In der Königsbar"			
	103. "	(16402)			1 1 1	
	104.Braque	(12933)	Stilleben		apa Auk	
* * * *	105.Campendor		Sitzender weib- licher Akt mit Tieren			
	106. "	(12854) (12855)	Frau mit Tieren Predigt des hl. Antonius			
and the state of	108. " 109. " 110. " 111. "	(12856) (12857) (12858) (12959) (12860)	Reitschule Vignetten Vignetten Vignetten Wassernixe			
0	113.Chagall	(12834) (12935)	Mann mit Huhn			
	115. " 116. " 117. " 118. " 119. "	(12836) (12837) (12838) (12899) (12840) (12841)	Geiger Mann mit Ziege Frühstückstisch Männerkopf II Männerkopf I Alter Jude	D EZ		
	121. "	(12842) (12843)	mit Tieren Bauer mit Haus Bildnis Frau Chagall			
	123. " 124. " 125. " 126. " 127. " 128. " 130. " 131. " 132. "	(12850) (12851)	Der Maler Selbstbildnis II Selbstbildnis Liebespaar Gehöft Dorfstraße Familie im Zimmer Musikant Brautpaar	В		
a a a a a a a a a a a a a a a a a a a	133.Corinth 134. "	(12480)	Schloßfreiheit Bildnis Mart- schinensky III			
7	135. " 136. " 137. "	(12481) (12808) (12809)	Adam und Eva Vertreibung aus			
	138. " 139. " 140. " 141. "	(12812)	dem Paradies Teufel und Frau Freude am Leben Kreuztragung Bildnis Kuhn		- 4 -	

Essen noch Folkwang Museum

Acqu

Salardio 1

HanchE.O.

n.sellin

is, Blunen

M. Stoke t

11

11

77.Borutta	(4698)	Werk T	echr D	Stan	i	pevis.
78.Bracque	(3622) (36 <b>3</b> 3)		ÖL	Zack Fohn	7 P	100 \$
80. Brühlmann	(4768)		G	0 to	Х	
81.Bucherer	(4752)	Der Sänger	D	8/	Х	
82. Camenich	(15968	Bildhauer Scherer	ÖL	B	E	
83. Caspar	(3704)	Ölberg	ÖL	Buchholz	K	
84.0ézanne	(3650)	Steinbruch	QL	Reichsmarsch Göring	G	
85. Chagall	(15949	Russische	OL	Moeller	T	
86. "	(16429	Dorfszene Männer mit Kuh	A	Buchholz	٧	10 \$
87.de Chirico	(3647)	Selbstbildnis	ÖL	Fohn	T	
88.Corinth 89. "	(3707) (4224)		ÖL	Böhmer	T	
90.Cunz	(4753)	Regenbogen	D		X	
91.Dahler	(3720)	Reitende Amazone	T	Böhmer	A	10 \$
92. Denis	(4040)	Mädchen vor blüh.Kastanien	D I	Dr.Gurlitt	V	10 Sfr.
93. "	(4041)	Ce fut un reli- gieux Mystère	D	Böhmer	T	
94.Derwin	(3648) (3654)	Die Salzteiche Blick aus dem	ÖL	Fischer	A A	2900 Sfr. 3200 "
96. ""11Loger 97. "	(3716) (4039)	Fenster Stilleben Frauenkopf	ÖL D	Buchholz Dr.Gurlitt	A.	300 \$ 40 Sfr.
98.Dexel	(4056)	Abstrakte Komposition	D	BEAMUL	E	5 %
99.Diehl	(4599)	Stilleben mit Traube und Schmetterling	D	D n D Fischer	X	20.1ja
00.Dix	(3969)	Frauenkopf	G	Dr.Gurlitt	V	10 Sfr.
D1.Doerbecker	(4036) (4037) (4038)	Männl.Porträt Bedrohung Mann m.Pfeife Der Philosoph	<b>D</b> .	}	Х	

Noch Frankfurt/Main Städtische Galerie und Städelsches Kunstinstitut

D DELONGED

04 Probable	Werk	Techn Sta			KM
94. Beckmann 95.	(800) Porträt (801) Porträt-Selbst-	D Dr.Gurlit	A	0,1 Sfr. 0,1 Sfr.	
	bildnis	. W	100		
96. "	( 827) Mappe, Stadtnacht	D **	V	1 Sfr.	
97. "	( 837) Mappe, Gesichter	D n	v	4 Sfr.	
21.	19 Radierungen	2	V	A DIT.	
		ÖL Böhmer	m		
98. "	(14178 Zwei Damen am	OZ DOIBIOZ	114	to Almin	
	Fenster	Rv m. v	100	700 00	
99. "	(14181 Blaue Blumen	ÖL Fischer	V	320 Sfr.	
.00. "	(14182 Banjospielende	OL Buchholz	T		
.00.	Frau		16		9
07 "	(14183 Sonnenblumen	OL "	m	19	
.01.			100	100 \$	
102. "	(15933 Kreuzabnahme	NO LI	- V	100 %	
.03. "	(16031)Der Strand	ÖL	E		
104. "	(16097 Nizza	OL "	V	250 Sfr.	
05. "	(16124 Saxophone	ÖL "	V	400 Sfr.	
	(16226 Maskenball	OL Dr. Gurlit	HO		
106. "	(TOSSO WERKEHDSIT	WIN PI SOUTIED	1		
vers come that to	The state of the s	TO 100 400 000 000	he	0 0 0	
107.Behmer	( 539) Embryo mit	D Böhmer	V	0,2 \$	
	Fliege	The state of the s			
	42001 A DESCRIPTION	The Thechap			
OD Dobrana	( 847) Frauenkopf	PL	X	1	
LO8. Behrens	( 04/) Frauenkopi		1	I market	
DESCRIPTION OF THE OWN	7	n l	175	92-16	
109. Besch	( 769) Kaschemme	D	X		
	Washington and San		1 =	I commende	
110.Best	( 467) Felsenhütte	A	117	1 1918 38	
	( 468) Rheinebene	A	1		
111. "			1300	1677-167	
112. "	(853) Madchen auf	NT.	10		
	der Brücke	OL >	X		
			1 6		
13.Betzler	( 793) Maskenball	D	1100		
		D	1		
L14. "	(794) Strasse	The Parks are			
	Annual Colonials	AT THE - I	17	7700 00	
115.Bracque	(14177 Stilleben	OL Fischer	V	3300 Sfr.	
116. "	(14180 Strand bei	OL Buchholz	A	195 \$	
age of the second	Dieppe		1	1 200 1	
	THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH		1150		
127 Dun 1	/ 105   Business 840	ÖI	X		
117.Brasch	( 425) Frauen die	Committee of the commit	12 W	10	
947.063 (AL	Natur bewundernd	-	1		
118. "	( 444) Schwarzwald-	A B	1101		
5 TANKS	lanschaft		123		
110 "	The state of the s	Böhmer	V	0,2 \$	
119. "		Dominor	2	-,- 4	
SECTION AND ADDRESS.	landschaft		v	80	
120. "	( 466) Berner Oberland	A	X		
121. "	( 540) Fruhlingser-	D B	10 4		
de ton shi .	wachen				
	Waciicii	4 -			
10 E - 10 E	7		1	1	
122.Brust	( 457) Toter		1		
123. "	( 458) Toter Soldat				
124. "	( 459) Toter am Baum-				
de to TEL B	stamm		1		
A STATE OF THE STA					
2 4	/ 100 m-t- me				
125. "	( 460) Tote Pferde				
2 4	( 461) Drei Verwundete	A COUNTY OF THE PARTY OF THE PA		Market Street Street	1. 19
125. " 126. "	( 461) Drei Verwundete	D D Billman	41	110 2	
125. " 126. "	(461) Drei Verwundete (462) Toter im Draht-	D Böhmer	V	1,2 \$	
125. " 126. " 127. "	(461) Drei Verwundete (462) Toter im Draht- verhau	D Böhmer	V	1,2 \$	
125. " 126. "	(461) Drei Verwundete (462) Toter im Draht- verhau (463) zurücksinkender	D Böhmer	W	1,2 \$	
125. " 126. " 127. "	(461) Drei Verwundete (462) Toter im Draht- verhau (463) zurücksinkender Engländer	D Böhmer	V	1,2 \$	
125. " 126. " 127. "	(461) Drei Verwundete (462) Toter im Draht- verhau (463) zurücksinkender Engländer (464) Auf Vorposten	D Böhmer	W	1,2 \$	
125. " 126. " 127. "	(461) Drei Verwundete (462) Toter im Draht- verhau (463) zurücksinkender Engländer	D Böhmer	V X	1,2 \$	

# Saarbrücken

### Stantl.Museum

Stans) Micron

1.Adler (6664	) Stilleben mit Fisch	Techn Star	n d T	Devis.	RM
3. " (6710 4. " (6853	) Kopf ) Knieende ) Das vergnügte Eisbein ) Henker	Böhmer Dr.Gurlitt D Böhmer PL Fischer	TTV	20 Sfr. 1150Sfr.	
7. Bauer (6620 8. " (6621 9. " (6713 10. " (6714 11. " (6717 12. " (6718 13. " (6718 14. " (6723 15. " (6723 17. " (6723	Landschaft See Strand Am Meer Improvisation Schwere Wolken Blauer Bach Straße	SL SL SD DD DD	X		
18. Beckmann(6695		Dr.Garlitt	A	0,3 <sup>9</sup> fr.	
24. " (673		promitt	X }v	0,5 50-	
	2) Am Tisch	P	X	0,5 550,2	
26.Böckstiegel (685) 27. " (686) 28. " (686) 29. " (687)	9) Schwestern	D Böhmer	}	}1,2 ß	
30.Bolthy (675	8) Komposition I 9) Komposition II		X		
32.Bogler (670	O) Sitzender Junge	e A Moeller	1		
33.Braque (675 34. " (675	6) Komposition I 7) Komposition II	} }	X	3.8	
35. Burchartz (673	9) Schlafende Fra	a b	X		

### Abkürzungen.

A	=	Aquarell
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda
D	-	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK		Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	-	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	10	Mosaik
NK		Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL		Plastik
R		Rückgabe
Sfr	-	Schweizer Franken
T	8	Tausch
Text.	=	Textil
٧	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.