

# »Entartete Kunst«

Gruschka

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

# K r e f e l d

## Kaiser Wilhelm Museum

W e r k			T e c h n	S t a n d	Devis.	R M
1. Adler	(8969)	Mann an einem Tisch	D	B		
2. Beckerath						
3. "	(8952)	Blumenstilleben	A	}	X	
4. "	(8972)	Farbstiftstudie	G			
5. "	(8997)	Selbstbildnis	G			
5. "	(9008)	Bleistiftzeichnung	G			
6. Brandenburg	(8935)	Sommernachmittag	ÖL		X	
7. Campendonk						
8. "	(8942)	Pierrot	ÖL	Dr. Gurliitt	T	
9. "	(8947)	Berglandschaft	ÖL	Buchholz	V	10 ¢
9. "	(8975)	Junge m. Fischen	D	Dr. Gurliitt	V	0,2 Sfr.
10. Corinth	(8937)	Frauenakt	ÖL	Böhmer	T	
11. "	(8938)	Selbstbildnis im Pelz	ÖL	"	V	325\$
12. "	(8957)	Selbstbildnis	D	Dr. Gurliitt	V	0,2 Sfr.
13. Ehmsen	(8953)	Der Mixer	}	}	X	
14. "	(8960)	Katatoniker				
15. "	(8962)	Meine Mutter				
16. "	(9006)	Geheimnis des Reiches				
17. "	(9012)	Radierung				
18. Feininger	(8934)	Hafen	ÖL	Böhmer	T	
19. Giskes	(8949)	Porträt	A		X	
20. Grefrath	(8945)	Rheinlandschaft	ÖL	Buchholz	K	
21. Grossmann	(9009)	Litho	D		X	
22. Gruschka	(8979)	Verbrannt Heide	A		X	
23. Heckel	(8936)	Regenbogen	ÖL	Dr. Gurliitt	T	
24. "	(8966)	Bildnis B.	D	"	V	0,2 Sfr.
25. "	(8981)	Männerkopf im Profil	D	"	V	0,2 Sfr.
26. "	(8987)	Männerkopf	D	"	V	0,2 Sfr.
27. "	(8991)	Lehmabbau	A	Moeller	T	
28. "	(14524)	Mädchen	D			
29. "	(14526)	Zwei Männerköpfe	D	Dr. Gurliitt	V	0,2 Sfr.
30. "	(14527)	Kopf	D	"	V	0,2 Sfr.
31. Hegenbarth						
32. Heise	(9011)	Der Sterbende	D	}	X	
32. Heise	(8996)	Nächtl. Stadt	D			
33. Hermann	(8940)	Zitronen	ÖL			
34. Hinkes	(8948)	Alte Frau	A	B		

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.