

# »Entartete Kunst«

Birnbacher

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

# B r e m e n

## Kunsthalle

W e r k			Techn.	S t a n d	Devis.	RM
1. Baden	(9227)	Gebirgslandschaft	A	_____	X	
2. Bagge	(9230)	Häuser	A	_____	X	
3. Bangemann	(9252)	Geigender	D	_____	X	
4. "	(9285)	Bildnis Corinth	D	_____	X	
5. "	(9284)	Bildnis Corinth	D	_____	X	
6. Barlach	(9220)	Mann	G	Böhmer	T	
7. "	(9224)	Mann	G	Böhmer	T	
8. "	(9225)	Frauen	G	Böhmer	T	
9. Baum	(9197)	Spieler	D	_____	X	
10. Birnbacher	(9198)	Mann und Frau	D	_____	X	
11. Bötticher	(9236)	Nach dem Sündenfall	D	B		
12. "	(9237)	Komposition	D	B		
13. "	(9238)	Eva	D	B		
14. "	(9239)	Adam und Eva	D	B		
15. "	(9240)	Im Paradies	D	B		
16. "	(9241)	Austreibung	D	B		
17. "	(9249)	Mutter und Kind	D	_____	X	
18. Corinth	(16149)	Bildnis Grönwald	Öl	Fischer	V	175 L
19. Ehmsen	(9145)	Der Vagabund	D	_____	X	
20. "	(9146)	Das Mahl	D	_____	X	
21. "	(9147)	Kirchenschänder	D	_____	X	
22. "	(9148)	Volksredner	D	_____	X	
23. "	(9149)	Der Verhaftete	D	_____	X	
24. "	(9150)	Komposition	D	_____	X	
25. "	(9151)	Überwältigt	D	_____	X	
26. "	(9152)	Arm und Reich	D	_____	X	
27. "	(9153)	Die Erscheinung	D	_____	X	
28. "	(9154)	Krüppel	D	_____	X	
29. "	(9155)	Die Geburt	D	_____	X	
30. "	(9156)	Der Messerschärfer	D	_____	X	
31. "	(9157)	Der Geck	D	_____	X	
32. "	(9158)	Im Irrenhaus	D	_____	X	
33. "	(9159)	Der Redner	D	_____	X	
34. "	(9160)	Der Pastor	D	_____	X	
35. "	(9161)	Im Stall	D	_____	X	
36. "	(9162)	Szene in der Dachkammer	D	_____	X	
37. "	(9163)	Zellengenossen	D	_____	X	
38. "	(9164)	Liebespaar	D	_____	X	
39. "	(9165)	Der Tätowierte				
40. "	(9166)	Gefangener			X	
41. "	(9167)	Mann	D	_____	X	
42. "	(9168)	Ringer	D	_____	X	
43. "	(9259)	Schäfer und Liebespaar	D	_____	X	
44. "	(9260)	Schlägerei			X	

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.