»Entartete Kunst«

Laskowsky

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

noch Königsberg Städtische Kunstsammlung

土田田田

Hope Kon

+10

Indo

1

123. Laskowsky	/2000F1	Werk	Tech	n Star		Devis. RI
LZ). Laskowsky	(10695)	d.Försterei	OL	-	X	THE REAL PROPERTY.
124.Marc	(10763)	Blaues Pferd	A	Fohn	T	
L25.Marquardt	(10879)	Strand von Alicante	A	-	X	102 EX
26.Modersohn		Armenhäus- lerin	3.0	Buchholz	V	800 Sfr.
127.Nolde	(10699)	Papuajung- linge	OL	В		1
128. " 129. " 130. " 131. " 132. " 133. " 135. "	(10755) (10756) (10757) (10758) (10759)	Tändelei Familie Tänzerinnen Frauenkopf ? Graphik		or.Gurlitt	1 V	2 Sfr.
137. " 138. " 139. "	(10761) (10762)	Eremit m.Vogel Christus und die Sünderin		Buchholz	A X X	0,2 \$
141. "	(10817)	Hamburger Katharinen-		Böhmer	V	0,5 \$
142. "	(10818) (10819)	Knieendes Mäd-		11	V	0,5 \$
144. "	(10820) (10841) (10842)	chen Selbstbildnis Junges Mädchen Wickinger		Dr.Gurlitt	VV	0,2 Sfr. 0,2 Sfr.
146. " 147. " 148. " 149. "	(10843) (10844) (10845)	Bewunderung Junges Paar König u.Mannen		Dr. Gurlitt Buchholz	A A	0,2 Sfr. 0,2 A 0,2 X
150. "	(10846)	Mann und junge	9	п	V	0,2 \$
151. "	(10847)	Der Tod als Tänzerin	1	Buchholz	V	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR
152: "	(10848) (10849)			Dr. Gurlit	V	0,2 Sfr. 0,2 Sfr.
154. " 155. " 156. "	(10851)	Ringelreihen Segler u.Rauch Bauernhof	H	Böhmer "	V T	0,2 Sfr.
157. " 158. "	(10853) (10854)	Kirche m. Schli	f	Dr.Gurlitt Buchholz	A	5 Sfr. 0,2 \$
159. "	(10855)	Hamburg, Hafen- stimmung		Böhmer	工	
160. "	(10856)	Petri- und Jacobkirche		Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr. - 5 -
		AND THE THE COMMENT	1	-		

Abkürzungen.

A		Aquarell				
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda				
D		Druckgraphik				
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"				
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"				
EK	à	Ausstellung "Entartete Kunst"				
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)				
G	=	Graphik				
K		Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda				
M	10	Mosaik				
NK		Norwegische Kronen				
ÖL		Ölgemälde				
PL		Plastik				
R		Rückgabe				
Sfr	=	Schweizer Franken				
T	8	Tausch				
Text.	=	Textil				
٧		Verkauf				
X	=	Vernichtung				

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.