

»Entartete Kunst«

Hornberg

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

Städtische Galerie und Städtisches Kunstinstitut

W e r k			Techn. S t a n d			Devis.	RM
285.	Herber	(510)	Kleines Mädchen	A	_____	X	
286.	"	(511)	Männl. Kopf	A	_____	X	
287.	Hoetger	(427)	Windmühle	ÖL	Böhmer	K	
288.	"	(506)	Bäume	D	_____	X	
289.	"	(507)	Die Kahnfahrt	D	_____	X	
290.	Hofer	(401)	Blumenstilleben	ÖL	_____	X	
291.	"	(409)	Loth	ÖL	Böhmer	T	
292.	"	(505)	Tischgesell- schaft	G	Fohn	T	
293.	"	(548)	Nacktes um- brisches Mädchen	A	Böhmer	V	5 ♂
294.	"	(549)	Rückenakt	D	"	T	
295.	"	(550)	Nacktes Mädchen	A	"	T	
296.	"	(551)	Mädchen	A	"	T	
297.	"	(677)	Halbakt sitzend	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
298.	"	(832)	Mappe, Der Tanz	D	_____	X	
299.	"	(16037)	Zwei Freunde	ÖL	Böhmer	T	
				D	_____	X	
300.	Hornberg	(508)	Hellwald	D	_____	X	
301.	"	(509)	Vilbeler Wald	A	_____	X	
302.	Jerusalem	(423)	Ernte	ÖL	_____	X	
303.	Katz	(412)	Frauenbildnis	ÖL	_____		
304.	"	(416)	Südfranz. Städtchen	ÖL	_____		
305.	"	(504)	Weibl. Kopf	D	_____		
306.	"	(518)	Revolution I - VIII	D	_____	X	
307.	"	(519)	Sitzender weibl. Akt	D	_____		
308.	"	(640)	Pogrom	D	_____		
309.	Kaus	(503)	Gebirgstal	A	_____		
310.	"	(577)	Liegende Frau	D	B		
311.	"	(578)	Badende Frau	D	B		
312.	"	(614)	Innufer	A	B		
313.	Kesting	(613)	Stilleben	A	_____	X	
314.	Kirchner	(433)	Gutshof auf Fehrmann	ÖL	Moeller	T	
315.	"	(608)	Kopf	D	Buchholz	V	2 ♂
316.	"	(609)	Der Berg				
317.	"	(659)	Blick auf Speicher und Häuser				
318.	"	(689)	5 Frauen auf der Strasse	D	Moeller	T	
319.	"	(690)	Landschaft				
320.	"	(691)	Dorf m. Kirche				
321.	"	(692)	Strasse mit Spaziergängern				
322.	"	(693)	Segelboote				
323.	"	(694)	Potsdamer Platz				
324.	"	(695)	Mädchenkopf am Abend				
325.	"	(696)	Bildnis Schames	D	Dr. Gurlitt	V	5 Sfr 9 -

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.