»Entartete Kunst«

Thalheimer

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

389

noch München Bayr.Staatsgemäldesammlung

ALUE:

89.Nolde	(16093)	Werk Herbstmeer	OL	n Stan	d K	Devis.	1 RM
AND DESCRIPTION OF THE PARTY OF		Mädchen em Fenster	ÖL	BOUMER	X		
91.Pellegri	ini (15440)		ÖL	BWchholz	V	700 00-	
92.Plenk 93. "	(15463)	Badende Badende Mädchen	ÖL	Böhmer	V V	300 Sfr. 5 ≱	
94.Pohle			ÖL		X		
95.Protzen-	(15488)	Das Gespenster- haus	OL	Buchholz	K	90.5	
97.Purrwan	1(14259)	Bodensee-Land- schaft					
98.Rösler	(15441)	Am Dorfbrunnen))		
99.Rotthal		Peripherie	ÖL		X		
100.Seewald	(15487)	Roter Hohlweg	ÖL	Buchholz	K	450 E	
01.Spiegel	(15446)	Theaterloge	ÖL	**	K		
102.Scharl	(15486)	Mutter u.Kind	ÖL		X		
103.Schmidt	-Rottluf (16009)	f Macher	A.	Dr. Gurlitt	V	20 Sfr.	
104. Schrimp:	f(14253) (14258)	Auf dem Balkon Schlafende	QT QT	Buchholz Dr.Gurlitt	V T	450 Sfr.	
106.Schwalb	ach (15457)	Erschöpfte					
107.Tentsch	(15444)	Landschaft	POL	}	X		
108. Teutsch	(15476)	Juralandschaft	J)			
109.Thalhei	mer (14260)	Berufung der 1.Jünger	ÖL	Böhmer	K		
110. Thöny	(15451)	Frühlingsland- schaft	ÖL	Buchholz			
111. "	(15512)	Streichquartett	ÖL	Böhmer	K		
112. Thuemer	(15494)	Strassenübergang	ÖL	-	X		
113.Troendl			DL	Böhmer	K		
114.Unold	(14257)	Stammtisch	ÖL	-	X	- 5 -	
			100	1	1		-

Munchen

Städt. Galerie

Reach (15937) Der heilige Frenziskung des heiligen Antonius des he	ampanasan i da	Werk	Techn	Stan	d De	vis.
des heiligen Antonius Schömberger (1281 der mon beschler Bergart (1291 der Freund (1293) betwer an der Catter Bergart (1301 Fleatrische Bergart (1301 Fleatrische Bergart (1302 Fleatrische Bergart (1303 Frebe an Bergart (1304 Brennenbart Bergart (1305 Brennenbart Bergart (1305 Brennenbart Bergart (1306 Brennenbart Bergart (1306 Brennenbart Bergart (1307 Ante under melle Bergart (1308 Brennenbart Bergart (1308	M.Rauh (15	937) Der heilige				
Schöneberger Schöneberger Lerenhaus (1281) Set an von Cheste (1291) Set Freund (129		des heilige	on OL B	Söhmer	K	
Terenhaus (1293) Self-R von (1293) Der Frequed (1293) Der Frequed (1293) Der Frequed (1294) Der Frequed (1297) Ontorroler (1201) Flanderlocke (1201) Flanderlocke (1203) Molo von (1205) Molo von (1205) Molo von (1206) Frechens (1208) Frechens (1208			and Co			
Class Series von Classes E						
(1294) Determined Company Comp			1 4		3	
(1301) Pleadrikobe (1301) Pleadrikobe (1305) Mole ven (1308) Process (1308) Process (1308) Process (1318) Process (1318			4		1	f= }
(1305) Fleadrick G. Shallen C. (1305) Edito Ven G. (1305) Edito Ven G. (1305) Edito Ven G. (1305) Edito G. (1313) Erichade A			1 00		K.	
# (1305) Molo Ten			T a		1 2	
Garage G			1			BIR
(1913) Bracksade A						1 302
(1916) Evanto Fyan (1916) Ellog aur's (1917) Abity wistran in Deverhols (1924) Epibetpertrat (1924) Epibetpertrat (1924) Abro in Bindt On Boeller wald whishruck (1942) Roof der Sin- nender (1950) Erris (
(1928) Abside v.Strand A " " D. Site in Dawarhola D. " D.2 Bir. Lirchner (1294) Abso in Bindia D. Boeller wald wald wald wald property and Budkhola W 250 % and and a second Class Single Control of the			1 18			P. F. SER
Lichner (1294) Ance in Bunds On Boaller wald wald wald wald wald wald wald wald			In ton			T ACE
whatruck (1342) Konf der Sin- nenden soks (1359) Ernte inkenberg(1503) Konfendo Fran mis men sorgaer (14263) Dar Epinfaller A. soller.Otto (1307) 2 Lise II A. (1310) Akte I. (1341) Parktor senen (1274) Somnenblumer (1265) Siedologe A. (1295) Senender Sauer (1295) Se		(24) Bilbatportri	D D			DAS BEE
Sche (1359) Erris G Fohn I I I I I I I I I I I I I I I I I I I			1 104			
dinkenberg(1903) Boffendo France III			129		1	250 #
miler.Otto miler.Otto [1307] 2 Lise II a. Minner V 2 g [1310] Akis I [1341] Parktor [1274] Sommophisms [1275] Grabanter Sause [1275] Grabanter Sause [1276] Minner			lia	Zohn		
miler.Otto 1307 2 Lise II					18	
renem (1274) Semenblumen State Commence			A A			
man (1274) Semenbluman Suchhola (1279) Semender Seus (1279) Semender Seu						
enen (1274) Sonnenblumne Ruchhols o (1279) Synhander Sausz (1288) Sindiolen (1299) Herbutlandschaff Chicheste salt Trüben (1295) Feldwiendrouwen Berner			1		375	
1 (1294) Mode aleadachart 1294) Mode aleadachart 1294) Mode aleadachart 1294 1					-	
(1295) Kelsalondreisede Bohame E						
					PACE .	

Abkürzungen.

A		Aquarell
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda
D		Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	à	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K		Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	10	Mosaik
NK		Norwegische Kronen
ÖL		Ölgemälde
PL		Plastik
R		Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	8	Tausch
Text.	=	Textil
٧		Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.