

# »Entartete Kunst«

Bissinger

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Düsseldorf  
Kunstsammlungen der Stadt

- 2 -

W e r k			Techn	S t a n d	Devis.	RM	
43. Beckmann	(2545)	Jahrmarkt	D	Dr. Gurlitt	V	0,1 Sfr.	
44. "	(2546)	"	D	"	V	0,1 "	
45. "	(2547)	"	D		X		
46. "	(2548)	"	D	Dr. Gurlitt	V	0,8 Sfr.	
47. "	(2549)	"					
48. "	(2550)	"					
49. "	(2551)	Liebespaar					
50. "	(2552)	Siesta					
51. "	(2553)	Fastnacht					
52. "	(2738)	Porträt					
53. "	(2739)	Selbstbildnis					
54. Beeh	(2554)	Gruppe	D	B			
55. Bell	(2555)	Der Krieg	D		X		
56. Berlitz	(2270)	Bildnis	A		X		
57. "	(2271)	Bildnis	G		X		
58. Biesemann	(2069)	Flußlandschaft	A	Böhmer	V	0,3 ♂	
59. "	(2737)	Straße	D		X		
60. Bindel	(1990)	Mädchen mit weißer Haube	ÖL		X		
61. "	(2017)	Tscherkesse	ÖL		X		
62. "	(2268)	Bildnis	A		X		
63. "	(2269)	Bildnis	A		X		
64. "	(14166)	Knabe mit Lampion	ÖL		X		
65. Bing	(2158)	Landschaft	G	Böhmer	V	0,4 ♂	
66. "	(2159)	Landschaft	G	"	V	0,4 ♂	
67. "	(2267)	Landschaft	A	"	V	0,4 ♂	
68. Bischoff	(2556)	Landschaft	D		X		
69. Bissiger	(2002)	Hafis	ÖL		X		
70. Böckstiegel	(2731)	Badende	D	Böhmer	V	0,3 ♂	
71. "	(2732)	Sommerabend					
72. "	(2733)	Der Verräter					
73. "	(2734)	Bauer					
74. "	(2735)	Feiertag					
75. "	(2736)	Der Blinde					
76. Böslén	(1955)	Sonnenaufgang	ÖL		X		
77. Braun	(2557)	Trödler	D		X		
78. Burmann	(1989)	Familie	ÖL		X		
79. Busch	(2558)	Gespens	D	B			
80. "	(2559)	Karneval	D	B			
81. Busch-Alsen	(1965)	Polospieler	ÖL		X		
82. " "	(2068)	Fischerfamilie	A	Böhmer	V	0,3 ♂	

- 3 -

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.