

# »Entartete Kunst«

Lohse-Wächter

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

# Altona

## Stadtmuseum

W e r k		Techn.	S t a n d		Devis.	RM
1. Beyer	(13814) Karussell	Öl	Buchholz	K		
2. Blohm	(13822) Mädchenkopf	A	_____	X		
3. "	(13823) Mädchenkopf	A	_____	X		
4. Gilles	(13813) Abendgesellschaft	Öl		E		
5. Lohse-Wächter	(13815) 2 Frauenakte	A	Böhmer	V	0,2 %	
6. " "	(13816) Liegendes Mädchen	A	"	T		
7. " "	(13817) Strassenmusik	A	_____	X		
8. " "	(13818) In der Kneipe	A	_____	X		
9. " "	(13819) Aus St. Pauli	A	_____	X		
10. " "	(13820) Café	A	_____	X		
11. " "	(13821) Cabarett	G	_____	X		
12. Tügel	(13812) Moorfahrt	Öl	_____	X		
13. Kurch	(12005) Christus	Öl				
14. Meißner	(12007) Urwaldszene	D	_____			
15. Böcklitz	(12025) Bäuerin	D	_____			
16. Winkler	(12008) Kasse	Öl	_____			
17. Wusten	(12012) Seemann	D	_____			
18. " "	(12023) Der schmale Weg	D	_____		0,2 %	
19. " "	(12024) Der Tod	D	_____			

noch Hamburg  
Kunsthalle

	W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
550. Kokoschka	(5740) Illustration	D	Böhmer	V	1 Sfr.
551. "	(5741) Kreuzigung				
552. "	(5742) Schlange				
553. "	(5743) Herrenbildnis				
554. "	(5744) Herrenbildnis				
555. "	(5745) Mappe "Chines. Mauer"	D	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.
556. "	(16021) Die Windsbraut	ÖL	Buchholz	V	4000 Sfr.
557. Krayn	(5272) Vierter Klasse	D		X	
558. Kronenberg	(4848) Stilleben mit Artischocken	ÖL	Buchholz	K	
559. "	(4931) Sterbender Torrero	ÖL			
560. "	(5273) Strasse	A			
561. "	(5274) Brandung	A			
562. "	(5275) Gartenhaus	A			
563. Lange	(5309) Flachhügel- landschaft	A			
564. "	(5310) Vorfrühling am Hutberg	A		X	
565. "	(5311) Anbetung	A			
566. "	(5312) Liegender Akt				
567. "	(5313) Christuskopf				
568. "	(5314) Kopf				
569. "	(5315) Sodom und Gomorrha				
570. "	(5316) Fischer				
571. "	(5317) Ziegen				
572. "	(5318) Ziegen				
573. "	(5319) Akte mit Rehen				
574. "	(5320) Antonius				
575. "	(5321) Fischpredigt	D	Moeller	V	4 Sfr.
576. "	(5322) Heilige Familie				
577. Lehmbruck	(5323) Mutter u. Kind	D	"	V	4 Sfr.
578. "	(5324) Weibl. Akt	D	"	V	4 Sfr.
579. Levy	(4888) Landschaft	ÖL	EJ	EJ	
580. Löwengard	(5325) Winterland- schaft	A		X	
581. "	(5326) Südfranzösische Landschaft	A		X	
582. Lohse-Wächter	(4952) Kaffeehausszene	ÖL		X	
583. Lorenz	(5327) Prospekt der Turmpresse	D	A	X	
584. "	(5686) Komposition				
585. "	(5687) Komposition				
586. "	(5688) Komposition				
587. "	(5689) Komposition 2 Aquarelle				
588. Macke	(5328) Im Schloss- garten von Oberhofen	A	Dr. Gurlitt	V	40 Sfr.

- 16 -



noch Hamburg  
Kunstgewerbemuseum

- 4 -

		Werk	Techn.	S f a n d	Devis.	RM
121.	Kogan	(5974) Torso	PL	Böhmer	V	10 8
122.	"	(5985) Sitzendes nacktes Mädchen	PL	Buchholz	K	
123.	Kronenberg	(5870) Weibl. Kopf	PL			
124.	Kuhr	(5762) Dunkles Paar	A	Buchholz	X	
125.	"	(5769) Dunkle Groteske				
126.	Lohse-Wächter	(5901) Kinderbildnis				
127.	Mataré	(5940) Kühe im Wind	D	Böhmer	V	je 1 8
128.	"	(5944) Weide				
129.	Meier, Hans	(15409) Büste (Klinker)	PL		X	
130.	Modigliani	(5784) Kopf	G	Fohn	T	
131.	Monda Mistrik	(5963) Abstrakte Kom- position	D		X	
132.	"	(5843) Negeramme	A		X	
133.	Moore	(5785) Skizzen für Steinbildwerk	A	Böhmer	T	5 Sfr.
134.	"	(5856) Studienblatt	A	Dr. Gurlitt	V	
135.	"	(5857) Studienblatt für Steinpla- stik	A	Böhmer	T	
136.	"	(5858) Studien für Steinplastik	G	"	T	
137.	"	(5872) 7 Entwürfe zur Bildhauerei	A	"	T	
138.	"	(5908) Studienblatt	G	"	T	
139.	"	(5986) Frauenkopf	PL	"	T	
140.	Nass, W.	(5791) Mädchen im blauen Kleid	D		X	
141.	"	(5792) Kopf				
142.	"	(5793) Nach rechts gedrehter Kopf				
143.	"	(5867) Bildnis				
144.	"	(5868) Bildnis				
145.	"	(5903) Kopf				
146.	"	(5904) Kopf mit Hut				
147.	"	(5905) Kopf				
148.	"	(5906) Kopf				
149.	"	(5907) Kopf				
150.	"	(5927) Kopf				
151.	"	(5928) Stilleben	PL	Buchholz		
152.	"	(5929) Stilleben				
153.	"	(5948) Weibl. Halbakt				
154.	"	(5949) Stilleben				

- 5 -

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.