

# »Entartete Kunst«

Protzen-Kundmüller

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch München  
Bayr. Staatsgemäldesammlung

- 4 -

W e r k		Techn.	St a n d	Devis.	RM
89. Nolde	(16093) Herbstmeer	ÖL	Böhmer	K	
90. Panizza	(15461) Mädchen am Fenster	ÖL	_____	X	
91. Pellegrini	(15440) Hiob	ÖL	Buchholz	V	300 Sfr.
92. Plenk	(15463) Badende	ÖL	Böhmer	V	5 Z
93. "	(15485) Badende Mädchen	ÖL	_____	X	
94. Pohle	(15501) Kranke	ÖL	_____	X	
95. Protzen-Kundmüller	(15488) Das Gespensterhaus	ÖL	Buchholz	K	
96. "	(15489) Die Ebene				
97. Purrmann	(14259) Bodensee-Landschaft				
98. Rösler	(15441) Am Dorfbrunnen				
99. Rotthaler	(15468) Peripherie	ÖL	_____	X	
100. Seewald	(15487) Roter Hohlweg	ÖL	Buchholz	K	
101. Spiegel	(15446) Theaterloge	ÖL	"	K	
102. Scharl	(15486) Mutter u. Kind	ÖL	_____	X	
103. Schmidt-Rottluff	(16009) Maehar	A	Dr. Gurlitt	V	20 Sfr.
104. Schrimpf	(14253) Auf dem Balkon	ÖL	Buchholz	V	450 Sfr.
105. "	(14258) Schlafende	ÖL	Dr. Gurlitt	T	
106. Schwalbach	(15457) Erschöpfte	ÖL	_____	X	
107. Tentsch	(15444) Landschaft				
108. Teutsch	(15476) Juralandschaft				
109. Thalheimer	(14260) Berufung der l. Jünger	ÖL	Böhmer	K	
110. Thöny	(15451) Frühlingslandschaft	ÖL	Buchholz		
111. "	(15512) Streichquartett	ÖL	Böhmer	K	
112. Thuemer	(15494) Strassenübergang	ÖL	_____	X	
113. Troendle	(15507) Pferde u. Kinder	ÖL	Böhmer	K	
114. Unold	(14257) Stammtisch	ÖL	_____	X	

- 5 -

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.