

»Entartete Kunst«

Kölschbach

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch K ö l n

Wallraf-Richartz-Museum

W e r k			Techn	S t a n d	Devis.	RM
149.	Kallmann (16148)	Hyäne	ÖL	_____	X	
150.	Kandinsky(15014)	Kleine Wel-	D	Dr.Gurlitt	V	10 Sfr.
		ten				
151.	" (16281)	Kleine Wel-	D	_____	X	
		ten(Abtrakte				
		Komposition				
152.	Kaus (14798)	Badende	D	_____	X	
153.	Kirchner (14829)	Weibl.Akt	G	Böhmer	T	
154.	" (14830)	Häusl.Szene	D	"	V	0,3 §
155.	" (15777)	Kopf	D	Moeller	T	
156.	" (16137)	Bosquet	ÖL	Fischer	V	300 Sfr.
157.	Klee (14918)	Komposition	A	Buchholz	V	50 §
158.	" (14919)	Pflanzen-	D	_____	X	
		Erd- und Luft-				
		reich				
159.	Kölschbach					
	(14775)	Unterhaltung	ÖL	_____	X	
160.	Kokoschka(14838)	Mutter	D	Böhmer	T	
161.	" (14874)	Bildnis Karen	D	"	T	
162.	" (15023)	Frauenkopf	D	"	T	
163.	" (15685)	Winterland-	ÖL	Fohn	T	
		schaft				
164.	" (16136)	Bildnis des	ÖL	Böhmer	V	250 §
		Schauspielers				
		Ettlinger				
165.	Kolde (14979)	Ecce homo	D	Böhmer	V	0,5 §
166.	" (14980)	Der Tod und das				
		Mädchen				
167.	" (15927)	Der Einsame				
168.	Kronenberg					
	(14887)	Abend	A	B		
169.	Kubin (14508)	Operation	G	Böhmer	T	
170.	" (14516)	Wunderreiter	D	B		
171.	" (14517)	Das Kind	D	Fohn	T	
172.	" (14518)	Pensionsmutter	D	B		
173.	" (14519)	Krieger	D	B		
174.	" (14920)	Steiniger	D	Fohn	T	
		Fischer				
175.	" (14921)	Pferdeschwemme	D	"	T	
176.	Küpper (14981)	Bettler	G	_____	X	
177.	Lang (14866)	Ländl.Festzug	G	B		
178.	" (14886)	Ländl.Fest	D	B		
179.	Lehmbruck(14922)	Drei Frauen	D	Moeller	V	12 §
180.	" (14923)	Weibl.Akt				
181.	" (14924)	Golgatha				

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.