

# »Entartete Kunst«

de Marées

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Essen

Folkwang Museum

- 13 -

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
425.	Marcks	(16250) St.Georg mit dem Schwert	PD	B		
426.	"	(16251) Stehender Knabe	PL	Böhmer	T	
427.	de Marées	(3712) Teil einer figürl.Wandbildkomposition	ÖL	—	X	
428.	Matisse	(3653) Flusslandschaft	ÖL	Fischer	V	5100 Sfr.
429.	"	(3688) Stilleben blaues Zimmer	ÖL	Buchholz	V	1000 §
430.	"	(3701) Drei Frauen am Wasser	ÖL	Fischer	V	9100 Sfr.
431.	"	(3767) Weibl.Akt	G	Buchholz	V	15 §
432.	"	(4650) Stilleben	D	"	V	2 §
433.	"	(4764) Weibl.Akt	G	Böhmer	V	30 §
434.	"	(4809) Vorzeichnung f.eine Fliese	G	Buchholz	V	10 §
435.	"	(4823) Liegende	PL	Fischer	V	1020 Sfr.
436.	Meidner	(3846) Entseztes Schauen	A	EJ		
437.	"	(3847) Quare tristis es, anima mea	A	EJ		
438.	"	(3848) Die Betrübte	A	EJ		
439.	"	(4567) Lazarett	D	EJ		
440.	"	(4568) Menschen, einen Wagen schiebend	D	EJ		
441.	"	(4569) Die Betrübte	G	B		
442.	"	(4570) Betender Mann	G	B		
443.	"	(4579) Verzweiflung	G	EJ		
444.	Modersohn-Becker	(3677) Selbstbildnis	ÖL	Fohn	T	
445.	"	(3861) Sitzendes Mädchen	G	"	T	
446.	"	(3862) Braut	G	"	T	
447.	"	(4774) Sitzendes Kind	G	Böhmer	V	5 §
448.	"	(4775) Sitzendes Mädchen	G	"	V	20 §
449.	"	(4776) Sitzendes Kind	G	"	V	5 §
450.	"	(4777) Kinderkopf	G	Fohn	T	
451.	"	(14284) Selbstbildnis	ÖL	Moeller	V	140 §
452.	Moholy-Nagy	(3863) Konstruktion I				
453.	"	(3864) " II	A	—	X	
454.	"	(3865) " III				
455.	"	(16431) " III	D		E	
456.	Moll	(3661) Stilleben	ÖL	Buchholz	K	
457.	"	(3702) "	ÖL	Böhmer	V	10 §
458.	Molzahn	(3866) Vogel Phönix	A	B		
459.	"	(3867) Konstruktion in Rechtecken	A	B		
460.	"	(3768) Räderwerk	A	B		

- 14 -

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.