

»Entartete Kunst«

Tour Donas

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Hannover
Landes - Museum

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
249.	Steinitz (7024)	Kinderbild- nis	A	_____	X	
250.	Stockmann (7063)	Die alte Dirne	G	_____	X	
251.	Straten van (7154)	la Dormeuse 6 Holzschn.	D	B		
252.	Togtmeyer (7111)	Grosstadt	D	_____	X	
253.	Thiellière (7155)	O ville d'oppression 6 Holzschn.	D	B		
254.	Thoms (7170)	Sandgrube	A	_____	X	
255.	Tombrock (7162)	Säufer	G	_____	X	
256.	Tour Donas (7025)	Le Baiser	OL	_____	X	
257.	Unbekannt (7215)	Kopf	G	_____	X	
258.	" (7216)	Kompisition	G	_____	X	
259.	" (7226)	Abstrakte Komposition (gerollt)	OL	_____	X	
260.	Verschiedene Künstler (7217)	Mappe mit 5 Holzschn.	D	B		
261.	Viegener (6996)	Hochgebirgs- landschaft				
262.	Vordemberge -Gildewart (7009)	Komposition	OL	_____	X	
263.	" (7040)	Abstrakte Komposition Nr. 58				
264.	" (7068)	Abstrakte Komposition	G	B		
265.	Winkler (7044)	Pferde	D	Böhmer	V	0,2 §
266.	" (7045)	Ruhende Rin- der	D	"	V	0,2 §
267.	Winter (14441)	Ein Kopf	A	_____	X	
268.	Zerbe (7061)	Das grüne Haus	A	_____	X	
269.	Zille (7181)	Soldat mit Mädchen	D	Böhmer	T	
270.	Unbekannt (16441)	Angriff, Schreck, Lauern	D	_____	X	

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.