

»Entartete Kunst«

Pauli

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Berlin
Kupferstichkabinett

	W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
523. Munch	(12772) Trost				
524. "	(12773) Madonna				
525. "	(12774) Tanzführung				
526. "	(12775) Urne				
527. "	(12776) Mädchen am Strand				
528. "	(12777) Geschrei				
529. "	(12778) Mann				
530. "	(12779) Les peintres graveurs				
531. Nesch	(12471) Freihafenbrücke in Hamburg				
532. Nolde	(12673) Ada				
533. "	(12674) Mann mit Mädchen				
534. "	(12675) Frauenkopf				
535. "	(12676) Mann und junges Weib				
536. "	(12677) Hafenstimmung				
537. "	(12678) Tod als Tänzerin				
538. "	(12679) Grossbauern				
539. "	(12680) Mädchen				
540. "	(12681) Schriftgelehrte				
541. "	(12682) Waldkinder				
542. "	(12683) Salomo				
543. "	(16405) Junger Fürst und Tänzerinnen				
544. "	(16384) Unterhaltung				
545. "	(16385) Mann und Weibchen				
546. Pascin	(12635) Zwei Frauen				
547. Pauli	(12636) Bildnis Weese				
548. Pechstein	(12637) Zwei badende Mädchen				
549. "	(12638) Selbstbildnis				
550. "	(12639) Frauenkopf				
551. "	(12640) Exotischer Kopf				
552. "	(12641) Stürmisches Meer				
553. "	(12642) Fischerkopf				
554. "	(12643) Alter Fischer				
555. "	(12644) Bohn des Künstlers				
556. "	(12645) Krankes Mädchen				
557. "	(12646) Fischfang				
558. "	(12647) Cellospieler				
559. "	(12648) Selbstbildnis				
560. "	(12649) Mutter u. Kind				
561. "	(12650) Zwei Köpfe				
562. "	(12651) Fetz aufholen				
563. "	(12652) Katter				
564. "	(12653) Aus: Die Schaffenden				
565. "	(12654) Fischer				
566. "	(12655) Indianerin				
567. "	(12656) Morgen				

noch Essen
Folkwang Museum

		Werk	Techn.	Stempel	Davis.	RM
987.	Nolde	(4790) Kopf	G	Dr. Gurliitt	5 Sfr.	
988.	"	(4813) Mädchenkopf				
989.	"	(4814) Zwei Männer				
990.	"	(4815) Exotischer Kopf				
991.	"	(4816) Kopf				
992.	"	(4817) "	D	Dr. Gurliitt	V 0,2 Sfr.	
993.	"	(4818) "				
994.	"	(4819) Frau				
995.	"	(4820) "				
996.	"	(4821) "				
997.	"	(4822) Tänzerin				
998.	"	(14430) Spanierin	A	Buchholz	V 30 §	
999.	"	(14435) Männerkopf	G	Dr. Gurliitt	V 5 Sfr.	
1000.	"	(15935) Die heiligen 3 Könige	ÖL	R		
1001.	"	(15941) Kreuzigung	ÖL	R		
1002.	"	(15945) Tod der Maria aus Ägypten	ÖL	Böhmer	K	
1003.	"	(15947) Die klugen und die törichten Jungfrauen	ÖL	Vilstrup	V 300 §	
1004.	"	(15962) Stilleben	ÖL	Böhmer	K	
1005.	"	(15966) Mann u. Weibchen	ÖL	Dr. Gurliitt	T	
1006.	Ophey	(3776) Haus hinter Bäumen				
1007.	"	(3777) Hügel				
1008.	"	(3778) Wasser mit Kähnen				
1009.	"	(3779) Eingang in schmale Schlucht				
1010.	"	(3780) Schloß hinter Tannen	G		X	
1011.	"	(3781) Landschaft I				
1012.	"	(3782) " II				
1013.	"	(3783) " III				
1014.	"	(3784) Haus hinter Bergen				
1015.	"	(4797) Landschaften	D			
1016.	Paling	(3889) Saugendes Kind	D	B		
1017.	"	(3890) Träumendes Mädchen	D	B		
1018.	"	(3891) Freundesbildnis	D	B		
1019.	Pankok	(4593) Ausfahrende Fischer	D	B		
1020.	"	(4594) Mittelmeer	D	Dr. Gurliitt	V 0,2 Sfr.	
1021.	"	(4595) Bäume im Wind	D		X	
1022.	Pauli	(4597) Atelier	D		X	
1023.	Pechstein	(3632) Frank im roten Kostüm	ÖL	Buchholz	K	
1024.	"	(3856) Obsternte	G	B		
1025.	"	(3870) Mann mit Pfeife	D	B		
1026.	"	(3992) Bildniskopf	D	B		
1027.	"	(4664) Kopf I	D	B		

noch Mannheim

Kunsthalle

		Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
411.	Pankok	(6051) Die Zigeunerin	G		X	
412.	"	(6242) August Thyssen	G	B		
413.	"	(14553) Zwei Schiffe	D		X	
414.	"	(16331) Kopf	D		X	
415.	Pauli	(6240) Morgenraum	D		X	
416.	"	(6241) Am nächtl. Fenster	D		X	
417.	Pechstein	(6034) Stilleben	ÖL	Buchholz	K	
418.	"	(6132) Exotischer Kopf	A			
419.	"	(6133) Girls	G			
420.	"	(6134) Sich aufstüt-zender Akt	G	B		
421.	"	(6135) Dorfausgang	G			
422.	"	(6138) Liegender Mädchenakt	G			
423.	"	(6206) Karnevalstittel	D			
424.	"	(16326) Unterhaltung	D	E		
425.	Pfeiffer-Watenphul	(6024) Stilleben mit chin. Vase	ÖL	Buchholz	K	
426.	Picasso	(6456) Bauernfamilie	D	Dr. Gurlitt	V	60 Sfr.
427.	"	(6457) Reiter	D	Böhmer	T	
428.	Pigage	(6022) Hafen von Boliasko	ÖL		X	
429.	Pudlich	(14555) Pfaffenkopf	Ö		X	
430.	Purrmann	(6293) Sonnenuntergang	G			
431.	"	(6294) Stehender weibl. Akt	G	B		
432.	"	(6295) Stehender weibl. Akt	G			
433.	"	(14563) Vase	D			
434.	"	(14565) Landschaft	G			
435.	Per Krogh	(6086) Genreszene	ÖL	Buchholz	V	20 §
436.	Rabinowitsch	(6455) Der verlorene Sohn	D		X	
437.	Rohlf	(6041) Kirche in Soest	ÖL	Böhmer	T	
438.	"	(6103) Weibl. Akt	D	"	T	
439.	"	(6104) Mann und Frau	A	Fohn	T	
440.	"	(6105) Mohn	A	Fohn	T	
441.	"	(6207) Weibl. Akt	D		X	
442.	"	(6529) Mädchenkopf	D	Böhmer	T	
443.	"	(6530) Die heiligen drei Könige	G	"	T	

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.