

»Entartete Kunst«

Wrampe

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

			Techn	Stand	Devis.	RM
550. Wrampe	(6540)	Reiter	PL	Buchholz K		
551. Zabotin	(6079)	Mädchenbildnis	ÖL	Böhmer K		
552. "	(6452)	Schlaf	D	B		
553. "	(6453)	Drei Frauen	D	B		
554. Zachmann	(6226)	Mutter u. Kind	D			
555. "	(6227)	Kauernde Kinder	D			
556. "	(6228)	Die Wäscherin	D			
557. "	(6245)	Kopf	D			
558. "	(6246)	Orpheus	D			
559. "	(6481)	Badende	D			
560. "	(6482)	Sitzender Herr	G			
561. "	(6483)	Sitzende und stehende Frau	G			
562. "	(6484)	Liegendes Paar				
563. "	(6485)	Zwei Akte				
564. "	(6486)	Arbeiter im Feld				
565. "	(6487)	Menschen und Tiere				
566. "	(6488)	Knieender Akt				
567. "	(6489)	Sitzender Akt				
568. "	(6490)	Sitzende Frau mit Hund				
569. "	(6491)	Menschen und Tiere			X	
570. "	(6492)	Akt mit Hunden				
571. "	(6493)	Cafémusik				
572. "	(6494)	Die Umworbene				
573. "	(6495)	St. Georg				
574. "	(6496)	Drei Kompositionen	G			
575. "	(6497)	Zwei "				
576. "	(6498)	Die Umworbene				
577. "	(6499)	Zirkusszene				
578. "	(6500)	Badende	A			
579. "	(6501)	Zwei weibl. Akte	D			
580. "	(6502)	Drei Akte	D			
581. "	(6503)	Zeichnungen	D			
582. "	(6504)	Mensch und Hase	G			
583. Zeller	(6225)	Besuch	D			
584. Zinck	(14561)	Titelbild für Modezeitschr.	G			

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.