

# »Entartete Kunst«

Walser

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Berlin

Kupferstichkabinett

	Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
611. Schmidt-Rottluff					
612. " (12748)	Frauenkopf				
613. " (12749)	Gärtner				
614. " (12750)	Prophetin				
615. " (12751)	Bildnis O. Müller				
616. " (12752)	Berlinerstr- in Dresden				
617. " (12753)	Katzen				
618. " (12754)	Litauische Landschaft				
619. " (12755)	Villa mit Turm				
620. " (12756)	Landschaft				
621. " (12757)	Männer am Tisch				
622. " (12758)	Hafen				
623. " (12759)	Propheten				
624. " (12760)	Fischerdorf				
625. " (12761)	Sitzende Frau				
626. " (12762)	Christus bei Maria u. Martha				
627. " (12763)	Bildnis Niemeyer		EZ		
628. " (12764)	Selbstbildnis				
629. " (12765)	Frau				
630. " (12766)	Bildnis Heckel				
631. " (12767)	Kleines Mädchen				
632. " (12768)	Junger Mann				
633. " (12769)	Am Tisch		D		
634. " (12770)	Fischerdorff				
635. " (12771)	Haus mit Rasenfläche				
636. " (15807)	Hockender weibl. Akt				
637. " (15808)	Weibl. Akt mit Spiegel				
638. " (16368)	Schapiere 7				
639. " (16369)	Sitzender Akt				
640. " (16370)	Schapiere 42				
641. " (16371)	Mann mit Pfeife				
642. " (16372)	Drei Männer am Tisch				
642. Schrimpf (15805)	Mutter u. Kind			X	
643. " (15806)	Weibl. Akt			X	
644. Viegner (13016)	Mappe: Mond über Soest		B		
645. Voll (12732)	Sitzender Knabe				
646. " (12733)	Stehender Knabe		EZ		
647. Walser (13020)	Illustr. zu Goeth. Gedicht		Böhmer	V	2 8

noch K 8 1 n  
Wallraf-Richartz-Museum

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
330. Topp	(16286)	Sonne über Häusern	D	E		
331. Unbekannt	(15781)	Freudenhaus	D		X	
332. Verschiedene						
333. Vlaminck	(15018) 13 Blätter (15692) Waldweg		D ÖL	Fischer	M X V	560 Sfr.
334. Walser	(14787)	Karneval	ÖL			
335. Wauer	(15787)	Komposition	D			
336. Weber	(14880)	Tingel-Tangel	A		X	
337. "	(15003)	Spanische Frauen				
338. "	(15004)	Wasserverkäuferin				
339. "	(15006)	Strassenszene	G			
340. Wolff	(14935)	Sitzende Frau				
341. Wollheim	(15005)	Frühlingsgedanken				
11. "	(10912)	Der Tana				
12. Hechel	(10909)	Idyll				
13. "	(10910)	Berglandschaft				
14. Sofer	(10907)	An Fenster				
15. "	(10908)	Geschwister				
16. Jaechel	(10905)	Liebespaar				
17. "	(10906)	Judasbaum				
18. Klee	(10902)	Horizont	B			
19. "	(10903)	Waldweg	D			
20. "	(10904)	Waldweg	D			
21. Klee	(10901)	Liebespaar	D			
22. Kabin	(10900)	Liebespaar	D			
23. Lehmbruck	(10899)	Orpheus-Kuridion	B			
24. Marx	(10898)	Liebespaar Steinbock	B			
25. Menze	(10897)	Indische Frau	B			
26. Pechstein	(10896)	Indische Frau	B			
27. Picasso	(10894)	Indische Frau	B			
28. "	(10893)	Indische Frau	B			



### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.