

»Entartete Kunst«

Höpfner

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Magdeburg
Kaiser-Friedrich-Museum

| | | W e r k | Techn | S t a n d | Devis. | RM |
|---------------------|---------|--------------------------------|-------|--------------|--------|----------|
| 52. Heckel | (11909) | Krummer Kanal | D | Dr. Gurliitt | V | 0,2 Sfr. |
| 53. " | (11963) | Der Richter | D | " | V | 0,2 Sfr. |
| 54. " | (11964) | Junges Mädchen | D | Moeller | T | |
| 55. " | (11965) | Windmühle | | | | |
| 56. " | (11966) | Birken im Moor | D | Dr. Gurliitt | V | 0,2 Sfr. |
| 57. " | (11976) | Botenjunge | | | | |
| 58. " | (11979) | Mädchenkopf | D | Moeller | T | |
| 59. " | (11989) | Kresse | A | | | |
| 60. " | (11990) | Vorfrühling | A | Dr. Gurliitt | V | 3 Sfr. |
| 61. " | (11991) | Landschaft | | | | |
| 62. " | (11995) | Am Strand | A | Moeller | T | |
| 63. " | (11996) | Kate | | | | |
| 64. " | (16446) | Der Irre | D | E | E | |
| 65. Höpfner | (11911) | Hoffmann | D | | X | |
| 66. " | (11912) | Märchenillu- stration | G | B | | |
| 67. " | (11914) | Märchen | A | Moeller | T | |
| 68. " | (11916) | Märchenkönig | G | | | |
| 69. " | (11942) | Stilleben | D | | | |
| 70. Jäckel | (14545) | Das Paar | D | | X | |
| 71. Janther | (11939) | Elefanten | D | | | |
| 72. John | (11878) | Wasserfall | D | | | |
| 73. Kaus | (11910) | Elbdampfer | A | B | | |
| 74. " | (11992) | Sitzender Akt | A | | | |
| 75. " | (11993) | Badende | A | | | |
| 76. " | (14243) | Badende | ÖL | Buchholz | K | |
| 77. Kirchner | (11904) | Hirt u. Kühe | G | Moeller | T | |
| 78. " | (11973) | Badende am Meer | G | " | T | |
| 79. " | (14242) | Die Russin | ÖL | " | T | |
| 80. " | (16114) | Gebirgsland- schaft | ÖL | Buchholz | V | 60 % |
| 81. Klabund-Seewald | (11997) | Bilderbogen 12 Holzschnitte | A | B | | |
| 82. Klee | (11986) | Knort | D | Buchholz | V | 1 % |
| 83. Klein-Schmidt | (14546) | Frau mit Hut | D | | X | |
| 84. Kokoschka | (11902) | Aus der Bach- kantate | D | Böhmer | T | |
| 85. " | (11959) | Ruth | D | Buchholz | V | 1 % |
| 86. " | (11960) | Vater des Künstlers | D | Böhmer | T | |
| 87. " | (11978) | Christus in Gethsemane | D | Böhmer | T | |
| 88. " | (14542) | Bildnis | D | Böhmer | T | |
| 89. " | (15852) | Flucht nach Ägypten | D | Böhmer | T | |

A b k ü r z u n g e n .

| | | |
|-------|---|---|
| A | = | Aquarell |
| B | = | Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda |
| D | = | Druckgraphik |
| E | = | Ausstellung "Entartete Kunst" |
| EJ | = | Ausstellung "Ewiger Jude" |
| EK | = | Ausstellung "Entartete Kunst" |
| EZ | = | Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte) |
| G | = | Graphik |
| K | = | Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda |
| M | = | Mosaik |
| NK | = | Norwegische Kronen |
| ÖL | = | Ölgemälde |
| PL | = | Plastik |
| R | = | Rückgabe |
| Sfr | = | Schweizer Franken |
| T | = | Tausch |
| Text. | = | Textil |
| V | = | Verkauf |
| X | = | Vernichtung |

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.