

# »Entartete Kunst«

Henning

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

W E r k			Techn	S t a n d	Devis.	RM
67. Gramathé (1199)	Weibl. Kopf		D	B		
68. Gross (1058)	Heimweg		A	Böhmer	V	4 ♂
69. " (1166)	Weibl. Akt, Rückseite: Karikatur eines Polizisten		G	"	T	
70. " (1200)	Uferbild aus Bln. m. Dampfer		G	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.
71. " (1201)	Indianervorstellung i. Amerika		G	"		
72. Grossmann (1197)	Paul Morand		D		X	
73. " (1202)	Münchener Tiergarten		D	Dr. Gurlitt	T	
74. " (1203)	Der Tanz		D	Dr. Gurlitt	V	1,6 Sfr.
75. " (1204)	Am Wasser					
76. " (1205)	Kurfürstendamm					
77. " (1206)	Duett					
78. " (1207)	Biergarten					
79. " (1256)	Zyklus Cocain 1 - 12					
80. Hamm (1046)	Bildnis des Malers Schwimmer	OL	OL	—	X	
81. " (1049)	Selbstbildnis					
82. " (1059)	Städtchen mit rotgedeckten Häusern	A				
83. Hasselbrauck (1208)	Knabenbildnis		D		X	
84. Heckel (1041)	Stilleben m. Lilien	OL		Dr. Gurlitt	T	
85. " (1043)	Landschaft m. Turm	OL		B		
86. " (1060)	Gelbes Haus	A		Moeller	T	
87. " (1061)	Zwischen Bäumen	A		Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.
88. " (1147)	Wiesenlandschaft	G		"	V	0,8 Sfr.
89. " (1190)	Alstertal	D		"	V	0,2 Sfr.
90. " (1191)	Bildnis des Malers Otto Müller	D		Moeller	T	
91. " (1192)	Bahnüberführung	D	Dr. Gurlitt	V	0,8 Sfr.	
92. " (1193)	Parksee					
93. " (1194)	Badende in Landschaft					
94. " (1195)	Sommertag					
95. " (1209)	Mann im Gebet	D	Moeller	T		
96. " (1210)	Schneetreiben	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.	
97. " (1212)	Tübingen	D	"	V	0,2 Sfr.	
98. " (1213)	Idyll	D	"	V	0,2 Sfr.	
99. " (1214)	Halbakt eines Knaben	D	Moeller	T		
100. " (1211)	Die Tamara	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.	
101. Henning (1289)	Fuge von Bach	OL		—	X <sub>4</sub>	

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.