»Entartete Kunst«

Genin

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

noch Chemnitz

5.Fingesten 4.Friedrich 5. " 6.Gelbke 7. " 8. " 9. "	(10134) (10135) (9988)	Kirche Kirche Muttertod	D D D	n Star	X	Devis.	RM
4.Friedrich 5. " 6.Gelbke 7. " 8. " 9. "	(10134) (10135) (9988)	Kirche Kirche Muttertod	D D		X	113.3	
5. " 6.Gelbke 7. " 8. "	(10135) (9988)	Kirche Muttertod	D	-	X		
6.Gelbke 7. " 8. "	(9988)	Muttertod		1	100		
7. " 8. " 9. "	(9988) (10139)		1		X	18.31	
7. " 8. " 9. "	(10139)		D		X	Yes 1	
8. " 9. "	(10140)	Kriegsfolge I	D		X	10.00	
2.	1-0-1	Kriegsfolge I Kriegsfolge II	D		XXX	1 1 1 1	
0. "	(10141)	Kriegsfolge III	D		X	1 1 1	
944 7	(10142)	Kriegsfolge IV	D	- Barrier	X		
1.Genin	(10124)	Trinker	D	The same of	X	1 1 10 1	
2.Gies	(10218)	mater Dolorosa	P		X	186	
3.Grossmann	(9979)	Bohemien	D	DR. Gurlitt	V	0,1 Sfr	
A Gross	(70020)	Am Strand	0.0	THE PERSON NAMED IN			
5. "				10		10 Sfr.	
6. "	(10052)	Zigeunermusik		Dr. Guwlitt		10 965	
7. "	(10104)	Auf der Strasse	D	Dr. Gurrio	D C C C C		
8. "	(10105)	Der Verbrecher	D	.11	V	0,5 Sfr.	
Q. Hartmann	(10216)	Buch: der he-				6.1	Tra
A.HGT AMGHIT	(TOSTO)	geisterte Weg	D		X	1 11 2	
O.Heckel			D	1	1	1	
als 9			D	1	1	Was Mary	
	9975					0,21	
2.				Dr. Gurlitt	W	1.8 Sfr	
5. "			D		100		
6. "	(9965)	Ziegelei	D		1		
7. "	(9966)	Waldteich					
8. "	(9967)		D	J .	1		
a #	(9972)			-			
0. "	(10014)	Bildnis	E-1920	Dr. Gurlitt	V	7 Sfr.	
1. "	(10015)	Kerzentänzerin	D		Y	1 3 3	
2. "	(10058)		THE COT WELL	Moleller	T		
3. "			D)	1	1 1	
4.*			D	Ph.			
6. 11				Dr. Gurlitt	-V	2 0,2 SIT	
7. "							
8. "	(10064)	Midchen		Moeller	m ·		
9. "	(10065)	Frühlings-		Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.	
0 "	(00000)		-		4.50		
	(10072)		D	17	V	0,2 "	
14			D			0,2 "	
16.						0,2 "	
4. "					1.50	0,2	
35. "	(10,080)	Gebirgstal	D	Dr. Gurlitt		0.2 Sfr.	
36. "	(10086)	Am Kanal	D		CES	0,2 "	
37. "	(10087)	Pierrot	10		Æ	0,2, "	
	2.Gies 3.Grossmann 4.Grosz 5. " 7. " 8. " 9.Hartmann 0.Heckel 1. " 2. " 4. " 5. " 9. " 1. " 1. " 1. " 1. " 1. " 1. " 1. " 1	2.Gies (10218) 3.Grossmann (9979) 4.Grosz (10020) 5. " (10051) 6. " (10052) 7. " (10104) 8. " (10105) 9.Hartmann (10216) 0.Heckel (9956) 1. " (9957) 2. " (9958) 3. " (9958) 4. " (9966) 7. " (9966) 8. " (9972) 1. " (10014) 1. " (10015) 2. " (10060) 1. " (10062) 1. " (10063) 8. " (10064) 9. " (10065) 0. " (10072) 1. " (10073) 1. " (10078) 1. " (10078) 1. " (10078) 1. " (10078) 1. " (10078) 1. " (10078) 1. " (10078) 1. " (10078) 1. " (10078) 1. " (10078) 1. " (10078) 1. " (10078) 1. " (10078) 1. " (10078) 1. " (10086)	2.Gies (10218) mater Dolorosa 3.Grossmann (9979) Bohemien 4.Grosz (10020) Am Strand 5. " (10051) Hunger 6. " (10052) Zigeunermusik 7. " (10104) Auf der Strasse 8. " (10105) Der Verbrecher 9.Hartmann (10216) Buch: der begeisterte Weg 0.Heckel (9956) Park mit See 1. " (9957) Bauernhaus 2. " (9958) Der Irre 3. " (9959) Mann im Boot 4. " (9960) Bootsbauer 5. " (9960) Bootsbauer 6. " (9964) In der Garderobe 6. " (9965) Ziegelei 7. " (9966) Waldteich 8. " (9967) Junges Mädchen 9967) Junges Mädchen 9972 Boote 10014 Bildnis 1. " (10015) Kerzentänzerin 2. " (10015) Kerzentänzerin 3. " (10015) Kerzentänzerin 4. " (10060) Kanal 5. " (10060) Kanal 6. " (10061) Brandung 6. " (10062) Akte im Freien 7. " (10063) Schneetreiben 9. " (10064) Mädchen 9. " (10072) Mädchenkopf 1. " (10073) Daugast 2. " (10074) Bärtiger Mann 3. " (10076) Gebirgstal 4. " (10079) 2 Frauen 10080) Gebirgstal 10080) Am Kanal	2.Gies (10218) mater Dolorosa P 3.Grossmann (9979) Bohemien D 4.Grosz (10020) Am Strand A (10051) Hunger D 6. " (10052) Zigeunermusik G 7. " (10104) Auf der Strasse D 8. " (10105) Der Verbrecher D 9.Hartmann (10216) Buch: der begeisterte Weg 0.Heckel (9956) Park mit See D 1. " (9957) Bauernhaus D 2. " (9958) Mann im Boot D 3. " (9959) Mann im Boot D 4. " (9960) Bootsbauer D 5. " (9964) In der Garderobe D 6. " (9965) Ziegelei D 7. " (9966) Waldteich D 8. " (9972) Boote Mädchen am Strand 9. " (9972) Boote Mädchen D 9. " (9972) Boote Mädchen D 1. " (10015) Kerzentänzerin D 2. " (10014) Bildnis D 1. " (10059) An der Brücke D 4. " (10060) Kanal D 6. " (10061) Brandung D 6. " (10062) Akte im Freien D 8. " (10064) Mädchen D 9. " (10065) Frühlings- D 1. " (10072) Mädchenkopf D 1. " (10073) Daugast D 1. " (10074) Bärtiger Mann D 2. " (10078) Am Fenster D 3. " (10079) Z Frauen D 4. " (10079) Z Frauen D 5. " (10080) Gebirgstal D 6. " (10080) Am Kanal	2.Gies (10218) mater Dolorosa p 3.Grossmann (9979) Bohemien D DR.Gurlitt 4.Grosz (10020) Am Strand 5. " (10051) Hunger 6. " (10052) Zigeunermusik 7. " (10104) Auf der Strasse 8. " (10105) Der Verbrecher D D 9.Hartmann (10216) Buch: der begeisterte Weg 0.Heckel (9956) Park mit See 1. " (9957) Bauernhaus 2. " (9958) Mann im Boot 4. " (9959) Mann im Boot 5. " (9960) Bootsbauer 5. " (9960) Bootsbauer 6. " (9965) Ziegelei 7. " (9966) Waldteich 8. " (9967) Junges Mädchen 9. " (9972) Boote 0. " (10014) Bildnis 1. " (10015) Kerzentänzerin 2. " (10058) Umschlag-Entwurf 3. " (10060) Kanal 1. " (10061) Rrandung 6. " (10062) Akte im Freien 6. " (10063) Schneetreiben 8. " (10064) Mädchen 9. " (10073) Daugast 1. " (10073) Daugast 2. " (10074) Bärtiger Mann 3. " (10078) Am Fenster 1. " (10079) Z Frauen 1. " (10079) Z Frauen 2. " (10070) Gebirgstal 3. " (10080) Gebirgstal 4. " (10080) Gebirgstal 6. " (10080) Am Kanal	2.Gies (10218) mater Dolorosa P 3.Grossmann (9979) Bohemien DR.Gurlitt V 4.Grosz (10020) Am Strand A DR.Gurlitt V 5. " (10051) Hunger DR.Gurlitt V 6. " (10052) Zigeunermusik GR." (10104) Auf der Strasse DR.Gurlitt V 8. " (10104) Auf der Strasse DR.Gurlitt V 9.Hartmann (10216) Buch: der begeisterte Weg 0.Heckel (9956) Park mit See DR.Gurlitt V 9.Hartmann (10216) Buch: der begeisterte Weg 0.Heckel (9956) Park mit See DR.Gurlitt V 2. " (9957) Bauernhaus DR.Gurlitt V 2. " (9958) Der Irre DR.Gurlitt V 5. " (9960) Bootsbauer DR.Gurlitt V 6. " (9965) Ziegelei DR.Gurlitt V 7. " (9966) Waldteich DR.Gurlitt V 8. " (9967) Junges Mädchen DR.Gurlitt V 9. " (10014) Bildnis DR.Gurlitt V 1. " (10015) Kerzentänzerin DR.Gurlitt V 1. " (10059) An der Brücke DR.Gurlitt V 1. " (10060) Kanal DR.Gurlitt V 1. " (10062) Akte im Freien DR.Gurlitt V 1. " (10063) Schneetreiben DR.Gurlitt V 1. " (10064) Mädchen DR.Gurlitt V 1. " (10065) Schneetreiben DR.Gurlitt V 1. " (10072) Mädchenkopf DR.Gurlitt V 1. " (10073) Daugast DR.Gurlitt V 2. " (10074) Bärtiger Mann DR.Gurlitt V 3. " (10074) Bärtiger Mann DR.Gurlitt V 3. " (10079) 2 Frauen DR.Gurlitt V 4. " (10079) 2 Frauen DR.Gurlitt V 5. " (10080) Gebirgstal DR.Gurlitt V 6. " (10080) Gebirgstal DR.Gurlitt V 1. " (10080) Gebirgstal DR.Gurlitt V	2.Gies (10218) mater Dolorosa P

Dessau

CHARLESTNESS .

Gemäldegalerie

1.Campendonk	(10995)	Tiere	D	Dr. Surlitt	A.	0,2 Sfr.
.Corinth	(10975)	Totenkopf Friedr.d.Grossen	D	Böhmer	V	0,5 \$
3. " 4. " 5. "	(10976) (10989) (10993) (11000)	Kreuzigung Selbstbildnis Weibl.Akt Selbstbildnis	DDDD]Dr.Gurlitt	\v	}0,8 Sfr.
7.Feigl	(10983)	Im Ghetto	D		X	
8.Feininger 9. " 10. "	(10923) (10929) (10930)	Segelpyramide Dorfkirche Reglerkirche	ÖL ÖL	Moeller Buchholz	T V	150 g 50 g
ll.Felixmüll			D	D		
	(10931)	Blick auf Dresden	D	В		
12.Genin 13. " 14. "	(10943) (10944) (10946)	Akrobaten Mann und Mädchen Händedruck	D D		X X X	
15.Gerbig 16. "	(10986) (10987)	Mutter u.Kind Der verlorene Sohn	D D		X	
17.Grossmann	(10980)	Bildnis	D	Dr.Gurlitt	V	0,1 Sfr.
18. "	(10990)	Gulbranson Der Zirkus	D		X	
19.Grosz	(10973) (10974)	Strassenszene Im Kaffee	D D	Dr.Gurlitt Böhmer	A A	0,5 Sfr. 0,2 \$
21.Gunschmann 22. " 23. "	(10984) (10991) (10992)	Selbstbildnis Akte Akte	D D D		XXX	W. F
24.Heckel 25. "	(10981) (10982)	Bärtiger Mann Liegender Akt	D D	Dr.Gurlitt	V	0,2 Sfr 0,2 Sfr.
26.Hofer	(10997)	Sitzende	D	2.0	A	0,2 Sfr.
27. Jaeckel 28. "	(10979) (10985)	Liebespaar Loslösung	D D	<u> </u>	X	
29. Janthur	(10947)	Exotische Szene	D	30	X	
50. " 51. "	(10948) (10970)		D D		X	
32.Jawlensky	(10925)	Renaissance-	ÖL	Fischer	V	20 ¥
33. " 34. " 35. "	(10945) (10951) (10994)	kopf Weibl.Akt Weibl.Akt Weibl.Akt	D D	=	X X X	-32
36.Kandinsky	(10928) (10932)	3 Klänge Schweres Fallen	ÖL A	Dr.Gunitt	Å.	200 Sfr 20 Sfr - 2

Magdeburg

perioned at the property of the period of th

Kaiser-Friedrich-Museum

2010/25/25/25		Werk	Tech	n Stan	d	Devis.	RM
1.Barlach	(12004)	Straßenecke	D	Böhmer	T		
2. Bech	(12002)	Kriegsbilder- bogen 1914, Map- pe	D	В	1		
3.Beyr 4. " 5. "	(11915) (11917) (11918) (11919)	Bildnisstudie Bildnisstudie Bildnisstudie Bildnisstudie	}0	} —	}	ms.	
7.Bötticher 8. " 9. "	(11890) (11891) (11936)	Reiterinnen Vision Liebe	D D	B ———	X		
0.Bosselt	(12006)	Denkmel der Verzweiflung	PL	-	X		
1.Corinth 2. "		Selbstbildnis Bank im Walde	D D	Dr.Gurlitt	V X	0,2 Sfr.	
3. Ebers	(11984)	Mappe: Opfer	D		X		
4.Freitag	(11981)	Landschaft	D	1	X		
5.Feininger	(11967) (16295)	Schiffe Stadtansicht	D D	Böhmer E	TE		
7. Fabricius	(11889)	Magdeburger Dom	D	oneta II	X		
8.Genin 9. "	(11940) (16445)	Hunger Ungleiches Paar	D D	E	E		
.0.Geiger	(14548)	Strasse	D		X		
1.Göbel 2. "	(11887) (11888)	Schnitter Mäher beim Schärfen der Sense					
13. "	(11892)	Mann und Frau	D	}	X		
4. "	(12003)	a. d. Acker Mappe: Raum eines Jungen					
THE RESERVE TO SERVE THE PARTY OF THE PARTY	(11941) (11945)	Bildnis W.G. Auf der Land- straße	D	Dr.Gurlitt	V	0,3 Sfr.	
7. "	(14541)	TEACHTON TO THE STATE OF THE ST)		J	J	
8.Heckel 9. " 0. " 1. "	(11880) (11896) (11897) (11908)		D D D	Moeller Moeller Moeller Dr.Gurlitt	TTV	0,2 Sfr.	

noch Saarbrücken Staatl.Museum

97 D 34	100000	Werk	Pech	and the last of th	à	Devis.	RM
73.Felixmüller 74.	(6829)		B	В	X	100	
75 · "	(6833) (6834)		D D	В	X	Service Control	
77 • 0 . Boot 2 a (1	(6867)	schied Mädchen in Prachtatice	D	В			
78.de Fresnaye		Raucher Le Trompéte	D A	Fohn Buchholz	T	4,4 \$	
80.Genin	(6837)	Liebespaar	D	11	V	2 \$	
81.Germer 82. "		ACCUPATION OF SEC.	}0		7		
34.Gleichmann	(6752)	Bar ove Heave	D	1	X	Pro I	
85.Grevenig	(6622)	Mädchen am Büfett	ÖL	The base			
86. " 87. " 88. " 89. "	(6832) (6840) (6841) (6875)	Frau Lesende Frau Mutter u. Kind	D D D D				
90.Gromaire 91. " 92. " 93. "	(6624) (6663) (6639) (6842) (6879)	Waschfrau Frau	AGGGG	Fohn B B Dr.Gurlitt	T V	40 Sfr. 20 Sfr.	
95.Gross 96. "	(6635) (6638)	Menschen Gesicht der herr- schenden Klasse	D	107.8 H	V	0,5 Sfr. 20 Sfr.	
97 • 0 " ==== 98 • "	(6825) (6838)	Menschen	G D	"	Å	10 Sfr. 0,5 Sfr.	
99.Haas	(6619)	Selbstporträt	ÖL	1200 17	X		
100.Hähnel 101. " 102. "	(6667) (6668) (6669)	Pilger Sturm der Kinder Clowns	000		X		
103. " 104. " 105. " 106. "	(6670) (6671) (6673) (6674)	Kind mit Lampion Kind mit Spielzeug Balalaikaspieler Windmühlen	G	E	X		
107. "	(6675) (6676)	Ägypten Zwei Midchen in	G		X		
109. " 110. " 111. " 112. "	(6677) (6678) (6679) (6680) (6681)	Friedhof Nonnen Mädchen m. Blumen	00000	E E E	X		
114.Heckel	(6652)	Kruppel am Meer	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.	

Abkürzungen.

A	=	Aquarell
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda
D	-	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK		Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	-	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	10	Mosaik
NK		Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL		Plastik
R		Rückgabe
Sfr	-	Schweizer Franken
T	8	Tausch
Text.	=	Textil
٧	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.