

# »Entartete Kunst«

## Häuser

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

### LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

### ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

### HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

# München - Gladbach

## Städtische Bildergalerie

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
1.	Compendonk (1287)	Der Hirte	ÖL	Dr. Gurliitt	T	
2.	Feininger (1284)	Zirchow 2	ÖL	Wöllner	T	
3.	Häuser (14264)	Christus am Oelberg	ÖL		X	
4.	Heckel (1282)	Motiv aus dem Schöneberger Irrenhaus	ÖL	B		
5.	" (1283)	Hafen von Dangast	ÖL	Moeller	K	
6.	" (1291)	Der Freund	ÖL	"	K	
7.	" (1293)	Sommer an der Ostsee	ÖL	Böhmer	T	
8.	" (1297)	Osterholzer Landschaft	ÖL	"	K	
9.	" (1301)	Flandrische Ebene	ÖL	Moeller	T	
10.	" (1305)	Mole von Ostende	A	Dr. Gurliitt	V	1 Sfr.
11.	" (1309)	Brücke am Schwielowsee	A	"	V	1 Sfr.
12.	" (1313)	Brechende Woge	A	"	V	1 Sfr.
13.	" (1318)	Kranke Frau	D	Dr. Gurliitt	V	0,2 Sfr.
14.	" (1319)	Blick auf's Meer	A	"	V	1 Sfr.
15.	" (1323)	Motiv v. Strand in Osterholz	A	"	V	1 Sfr.
16.	" (1324)	Selbstporträt	D	"	V	0,2 Sfr.
17.	Kirchner (1294)	Akte im Stadtwald	ÖL	Moeller	T	
18.	Lehmbruck (1342)	Kopf der Sinnenenden	PL	Buchholz	V	250 ¢
19.	Macke (1339)	Ernte	G	Fohn	T	
20.	Minkenberg (15033)	Hoffende Frau mit Mann	PL		X	
21.	Morgner (14263)	Der Holzfäller	A	R		
22.	Müller, Otto (1307)	2 Akte II	A	Böhmer	V	2 ¢
23.	" (1310)	Akte I	A	"	T	
24.	" (1341)	Parktor	ÖL	"	T	
25.	Nauen (1274)	Sonnenblumen		Buchholz	K	
26.	" (1279)	Grabender Bauer			X	
27.	" (1288)	Gladiolen		Buchholz	K	
28.	" (1289)	Herbstlandschaft mit Krähen	ÖL	"	K	
29.	" (1295)	Heidelandschaft		"	K	
30.	" (1296)	Nächtl. Weide		Böhmer	K	
					2	

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.