

»Entartete Kunst«

Caspar-Filser

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Düsseldorf
Kunstsammlungen der Stadt

- 3 -

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis,	RM
83.	Campendonk	(1947) Märchen	ÖL		E	
84.	"	(1952) Pierrot	ÖL	Buchholz	K	
85.	"	(2560) Krüppel	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
86.	"	(2561) Exotische Darstellung	D	"	V	0,2 Sfr.
87.	Caspar-Filser	(2562) Heilige 3 Könige	D	Böhmer	V	0,3 ¢
88.	"	(2726) Biblische Szene	D		X	
89.	"	(2727) " "	D		X	
90.	Corinth	(2015) Blumenstrauß	ÖL	Fischer	V	6000 Sfr.
91.	"	(2030) Kriegsbeute	ÖL		R	
92.	"	(2492) Komposition				
93.	"	(2493) Komposition				
94.	"	(2494) "				
95.	"	(2495) "				
96.	"	(2496) "				
97.	"	(2497) "				
98.	"	(2498) "				
99.	"	(2499) "				
100.	"	(2500) "	D	Böhmer	T	
101.	"	(2501) Tiergarten				
102.	"	(2502) Kreuzigung				
103.	"	(2503) Märchen				
104.	"	(2504) Kriegerlehre				
105.	"	(2505) Europa			V	0,5 ¢
106.	"	(2506) Tanzende				
107.	"	(2507) Susanna	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
108.	"	(2508) Bildnis Rich. Dehmels	D	"	V	0,2 "
109.	"	(2509) Urteil des Paris	D	Böhmer	T	
110.	"	(2563) Selbstbildnis	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
111.	"	(2564) Badeanstalt	D	Böhmer	V	1,5 ¢
112.	"	(2565) Bildnis Keyserlingk	D	2	T	
113.	"	(2566) Geburt der Venus	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
114.	"	(2730) Walchensee	D	Böhmer	T	
115.	Gürten	(1995) Junger Mann	ÖL		X	
116.	"	(2266) Bildnis	A		X	
117.	Dahlen	(2160) Segelschiffe	A		X	
118.	"	(2161) "	A		X	
119.	Delauny	(2510) Eiffelturm	D	Böhmer	T	
120.	Dell	(1974) Selbstbildnis	ÖL		X	
121.	"	(2162) Figurenszene	A		X	
122.	"	(2263) Landschaft	A		X	
123.	"	(2264) Landschaft	A		X	
124.	"	(2265) Stilleben	A		X	
125.	Deuser, A.	(1959) Entwurf zu einer Kreuzigung	ÖL	Böhmer	K	
126.	"	(1975) Pferde auf der Weide	ÖL		X	

- 4 -

M ü n c h e n

Bayr. Staatsgemäldesammlung

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
1.	Achmann	(15437) Italien.Land- schaft	ÖL	_____	X	
2.	Adler	(14580) Männl.Bildnis	G	_____	X	
3.	Balwé	(15490) Fischmarkt	ÖL	Buchholz	K	
4.	Barlach	(14577) Kindergrab	D	Dr.Gurlitt	V	5 Sfr.
5.	"	(14578) Knieende Frau	D	Böhmer	T	
6.	Beckmann	(14254) Kabine	ÖL	Buchholz	V	30 \$
7.	"	(14575) Jahrmarkt	D	Dr.Gurlitt	V	0,18 Sfr.
8.	"	(15473) Tulpen	ÖL	Buchholz	V	30 \$
9.	Brüne	(15495) Fern an der Cote	ÖL	Buchholz	K	
10.	"	(15513) Stilleben	ÖL	_____	X	
11.	Campendonk	(14255) Alte Frau mit Fischen	A	Dr.Gurlitt	T	
12.	Caspar	(14250) Die drei Marien	ÖL	_____	X	
13.	"	(14251) Ostermesse	ÖL	Böhmer	K	
14.	"	(14261) Ostern	ÖL	Buchholz	K	
15.	"	(14262) Jakob ringt mit dem Engel	ÖL	"	K	
16.	"	(14576) Kampf mit dem Löwen	D	_____	X	
17.	Caspar-Filser	(15439) Schneeschmelze	ÖL	Böhmer	V	10 \$
18.	"	(15465) Maibend	ÖL	"	K	
19.	"	(15484) Unter dem Weihnachtsbaum	ÖL	Buchholz	K	
20.	Cöster	(15511) Stilleben	ÖL	Fohn	T	
21.	"	(15514) Gärtnerei	ÖL	Böhmer	K	
22.	Corinth	(15449) Walchensee	ÖL	Rückgabe	R	
23.	"	(15454) Blumenstilleben	ÖL	"	R	
24.	"	(15472) Stilleben mit Fruchtschalen	ÖL	Fischer	V	7500 Sfr.
25.	"	(15477) Luzern am Vormittag	ÖL	Dr.Gurlitt	T	
26.	Croissant	(15510) Tegernsee	ÖL	Böhmer	T	
27.	Dinklage	(15481) Landschaft mit Bäumen	ÖL	Buchholz	T	
28.	Ditscher	(15503) An den Bayerischen Vorbergen	ÖL	_____	X	
29.	Dunken	(15491) Isarlandschaft	ÖL	_____	X	
30.	Ebertz	(14256) Felsen nach dem Regen	A	_____	X	

noch Stuttgart
Staatl. Galerie

			Techn	Stand	Devis.	RM
45.	Beckmann	(9440) Tanzbar				
46.	"	(9441) Fastnacht				
47.	"	(9442) Tanz				
48.	"	(9443) Männerkopf				
49.	"	(9444) Königsbar				
50.	"	(9445) Frauenakt				
51.	"	(9446) Alte Frau				
52.	"	(9447) Frauenkopf				
53.	"	(9448) Männerkopf				
54.	"	(9449) Die Brücke				
55.	"	(9450) Am Strand				
56.	"	(9451) Stadtbild				
57.	"	(9452) Kinder am Fenster				
58.	"	(9453) Männerkopf				
59.	"	(9492) Reisende				
60.	"	(9493) Paar am Fenster	D	Dr. Gurlitt	V	4,5 Sfr.
61.	"	(9494) Im Waggon 4. Klasse				
62.	"	(9495) Frau am Spiegel				
63.	"	(9496) Männerkopf				
64.	"	(9497) Männerkopf				
65.	"	(9498) Paar am Klavier				
66.	"	(9499) Frauenkopf				
67.	"	(9500) Alte Frau				
68.	"	(9501) Porträt K.E.				
69.	"	(9502) Trinkszene				
70.	"	(9641) Mappe: Jahrmarkt				
71.	"	(9643) Mappe: Die Fürstin				
72.	Biese	(9304) Liebespaar	ÜL			
73.	Brühlmann	(9506) 34 liegende Gestalt	G	}	X	
74.	"	(9507) 7 Knieende	G			
75.	Campendonk					
76.	"	(9525) Sitzender Mann				
77.	"	(9617) Sitzender Akt	D	Dr. Gurlitt	V	0,8 Sfr.
78.	"	(9618) Froschkönig				
79.	"	(9619) Katneval				
79.	Caspar-Filser					
		(9309) Obsternte	ÜL	Böhmer	T	
80.	Chagall	(9323) Familienszene	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
81.	"	(9324) Cellospieler	D		X	
82.	"	(9335) 135 Jude aus einem Topf löffelnd	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
83.	Corinth	(9302) Wel chensee	ÜL	Buchholz	V	400 ₰
84.	"	(9364) Frauenakt	D	Böhmer	T	
85.	"	(9365) Kreuzschleppung	D	"	T	
86.	"	(9366) Selbstbildnis	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
87.	"	(9367) Perseus und Andromeda	D	Böhmer	T	
88.	"	(9368) Violinspieler	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.

U l m

Stadtmuseum

W e r k			Techn	S t a n d	Devis.	RM			
1. Ade	(9813)	Der Singende	PL	_____	X				
2. Albrecht	(9675)	Sturm-Mythmus	ÖL	_____	X				
3. "	(9784)	Irmgard	D	_____	X				
4. Altherr	(9682)	Schiffe im Hafen	ÖL	Buchholz	K				
5. Aubergonois	(9782)	Bougneuses	D	Buchholz	V	0,5 %			
6. Barlach	(9783)	Selbstbildnis	D	Böhmer	T				
7. Beckmann	(9692)	Strandbild	D	Dr. Gurlitt	V	0,5 Sfr.			
8. "	(9693)	Frau m. Kerze							
9. "	(9694)	Selbstbildnis							
10. "	(9695)	Mignetta							
11. "	(9696)	Frauenkopf							
12. "	(9697)	Familie Beckmann							
13. Bille	(9787)	St. Bernhard	D	_____	X				
14. "	(9788)	Val d'Annivers	D	_____	X				
15. Böckstiegel	(9785)	Westfälischer	D	_____	X				
16. Caspar	(9667)	Glückliche Zeit	ÖL	Buchholz	K				
17. "	(9674)	Noli me tangere	ÖL	Böhmer	K				
18. "	(9754)	Die Schwester	D	_____	X				
19. "	(9755)	Johannes auf Patmos	D						
20. "	(9756)	Bildnis Däubler	G						
21. "	(9757)	Bewegungsstudie							
22. "	(9758)	Sitzendes Mädchen							
23. "	(9759)	Bewegungsstudie							
24. "	(9760)	Bewegungsstudie							
25. "	(9761)	Mädchenakt							
26. Caspar-Filser	(9671)	Überlinger See	ÖL	Buchholz	K				
27. Chagall	(9779)	Oxellist	D	_____	X				
28. Clément	(9710)	Les Monstres	D	Buchholz	V	0,5 %			
29. Corinth	(9748)	Weibl. Akt	G	Dr. Gurlitt	V	10 Sfr.			
30. Davringhausen	(9698)	Im Kanu	D	_____	X				
31. "	(9699)	Regen	D	_____	X				
32. Dix	(9780)	Reitakt	D	Dr. Gurlitt	V	0,5 Sfr.			
33. Eberz	(9665)	Die Trinker	ÖL	Böhmer	K				
34. "	(9806)	Das Tal	D	_____	X				
35. Faistauer	(15745)	"Herta"	ÖL	Fohn	T				

- 2 -

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.