

»Entartete Kunst«

Scheibe

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Chemnitz
städtische Kunstsammlungen

| | | W e r k | Techn | S t a n d | Devis. | RM |
|-----------------------|---------|----------------------------|-------|-------------|--------|----------|
| 252. Nelde | (10294) | Russin | D | Dr. Gurlitt | V | 0,2 Sfr. |
| 253. " | (10320) | Boote | D | " | V | 0,2 Sfr. |
| 254. " | (10321) | Tingel-Tangel | D | Buchholz | V | 2,8 Sfr. |
| 255. " | (10411) | Ritter | D | Dr. Gurlitt | V | 0,2 Sfr. |
| 256. " | (10412) | Mann u. Weibchen | D | " | V | 0,2 Sfr. |
| 257. " | (10413) | Jestri | D | " | V | 0,2 Sfr. |
| 258. " | (10414) | Ziehende Krieger | D | | X | |
| 259. " | (10495) | Lumpen | D | | X | |
| 260. Pechstein | (10227) | Badende | ÖL | Buchholz | K | |
| 261. " | (10353) | Landstrasse | D | B | | |
| 262. " | (10354) | Landschaft | D | B | | |
| 263. " | (10355) | Kühe auf der Alm | D | B | | |
| 264. " | (10356) | Titel | D | B | | |
| 265. " | (10357) | Am Dorfteich | D | B | | |
| 266. " | (10358) | Bauer auf Stein sitzend | D | B | | |
| 267. " | (10359) | Mädchenkopf | D | B | | |
| 268. " | (10360) | Frauenakt | D | B | | |
| 269. " | (10425) | Haus in Landschaft | D | B | | |
| 270. " | (10565) | Buch: Reise- bilder | D | B | | |
| 271. " | (10576) | Mappe: Die Samländ. Ode | D | B | | |
| 272. Pochoir | (10527) | Abstrakte Komposition | D | | X | |
| 273. Poll | (10509) | Konzert | D | | X | |
| 274. Rabus | (10572) | Buch: Blaubart | D | | X | |
| 275. Reiner | (10440) | Isaaks Segen | D | | X | |
| 276. Rohlf | (10234) | Tänzerin | A | Dr. Gurlitt | V | 8 Sfr. |
| 277. " | (10512) | Sitzender Akt | D | " | V | 5 Sfr. |
| 278. Rudolph | (10233) | Flucht aus Aegypten | ÖL | | X | |
| 279. " | (10235) | Kind | D | | X | |
| 280. " | (10431) | Wandernde Esel | A | | X | |
| 281. " | (10488) | Tiger | D | | X | |
| 282. " | (10554) | Seiltänzer | D | | X | |
| 283. " | (10555) | Gehöft | D | | X | |
| 284. Seehaus | (10498) | Berglandschaft | D | | X | |
| 285. Soucek | (10370) | Der Abwehrende | D | | X | |
| 286. " | (10528) | Liebespaar | D | | X | |
| 287. Scheibe | (10439) | Weibl. Akt | D | | X | |
| 288. Schlemmer | (10506) | Kopf | D | | X | |
| 289. Schlenzig | (10521) | Spaziergang | D | | X | |
| 290. " | (10522) | Treppengasse | D | | X | |
| 291. Schmidt-Rottluff | (10220) | Blüten | ÖL | B | | |

A b k ü r z u n g e n .

| | | |
|-------|---|---|
| A | = | Aquarell |
| B | = | Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda |
| D | = | Druckgraphik |
| E | = | Ausstellung "Entartete Kunst" |
| EJ | = | Ausstellung "Ewiger Jude" |
| EK | = | Ausstellung "Entartete Kunst" |
| EZ | = | Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte) |
| G | = | Graphik |
| K | = | Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda |
| M | = | Mosaik |
| NK | = | Norwegische Kronen |
| ÖL | = | Ölgemälde |
| PL | = | Plastik |
| R | = | Rückgabe |
| Sfr | = | Schweizer Franken |
| T | = | Tausch |
| Text. | = | Textil |
| V | = | Verkauf |
| X | = | Vernichtung |

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.