

»Entartete Kunst«

Dahler

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Essen
Folkwang Museum

- 3 -

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
77. Borutta	(4698)	Sturm	D	X		
78. Bracque	(3622)	Flußlandschaft	ÖL	Zack	V	100 §
79. "	(3633)	Südliche Land- schaft	ÖL	Fohn	T	
80. Brühlmann	(4768)	Schreitender Frauenakt	G		X	
81. Bucherer	(4752)	Der Sänger	D		X	
82. Camenich	(15968)	Bildhauer Scherer	ÖL		E	
83. Gaspar	(3704)	Ulberg	ÖL	Buchholz	K	
84. Cézanne	(3650)	Steinbruch	ÖL	Reichsmarsch. Göring	G	
85. Chagall	(15949)	Russische Dorfszene	ÖL	Moeller	T	
86. "	(16429)	Männer mit Kuh	A	Buchholz	V	10 §
87. de Chirico	(3647)	Selbstbildnis	ÖL	Fohn	T	
88. Corinth	(3707)	Selbstbildnis	ÖL	Böhmer	T	
89. "	(4224)	Selbstbildnis	D	"	T	
90. Gunz	(4753)	Regenbogen	D		X	
91. Dahler	(3720)	Reitende Amazonen	T	Böhmer	V	10 §
92. Denis	(4040)	Mädchen vor blüh. Kastanien	D	Dr. Gurlitt	V	10 Sfr.
93. "	(4041)	Ce fut un reli- gieux Mystère	D	Böhmer	T	
94. Derain	(3648)	Die Salzteiche	ÖL	Fischer	V	2900 Sfr.
95. "	(3654)	Blick aus dem Fenster	ÖL	"	V	3200 "
96. "	(3716)	Stilleben	ÖL	Buchholz	V	300 §
97. "	(4039)	Frauenkopf	D	Dr. Gurlitt	V	40 Sfr.
98. Drexel	(4056)	Abstrakte Komposition	D		E	
99. Diehl	(4599)	Stilleben mit Traube und Schmetterling	D		X	
100. Dix	(3969)	Frauenkopf	G	Dr. Gurlitt	V	10 Sfr.
101. Doerbecker	(4036)	Männl. Porträt	} D }			
102. "	(4037)	Bedrohung			X	
103. "	(4038)	Mann m. Pfeife				
104. "	(4598)	Der Philosoph				

- 4 -

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.