

»Entartete Kunst«

Weiss-Planegg

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

Städtische Galerie und Städelches Kunstinstitut

W e r k T e c h n S t a n d

Devis.

RM

468. Schmidt-Nischerol	(712) Liebespear	D	_____	X	
469. Schmidt-Rottluff	(482) Winterland- schaft	A	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.
470. "	(483) Lesendes Mädchen	A	"	V	1 Sfr.
471. "	(713) Hof in Kowno	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
472. "	(714) Frauenkopf		"	V	0,2 Sfr.
473. "	(715) Herbstmond		Fohn	T	
474. "	(716) Zwei Köpfe		Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
475. "	(717) Maske		"	V	0,2 Sfr.
476. "	(718) Mann mit Zigarette		"	V	0,2 Sfr.
477. "	(834) Mappe mit 9 Holzschn.		"	V	1 Sfr.
478. Schrammen	(676) Holzfäller	D	_____	X	
479. Starke	(480) Versuchung d. Einsiedlers				
480. "	(481) Verirrtes Pferd				
481. Stern	(479) Bretonisches Mädchen				
482. "	(620) Winterland- schaft				
483. Tombrock	(476) Selbstbildnis				
484. Trumpfheller	(477) Weibl. Kopf	A	_____		
485. "	(478) Weibl. Akt				
486. Unruh	(475) Karwendel	A			
487. "	(821) Kopf Louis Ferdinand	A			
488. Verschiedene Künstler	(826) 2. Jahresgabe	D	B		
489. Verschiedene	(829) Mappe: Die Schaffenden 1. Jahrgang I - III	D	_____	X	
490. Vivin	(397) Ostbahnhof in Paris	OL	Dr. Gurlitt	V	800 Sfr.
491. Weidmüller	(854) Porträt Prof. Sass	OL	_____	X	
492. Weiss-Planegg	(642) Aus der Apokalypse	D	_____	X	
493. "	(643) Neue Predigt	D	_____	X	

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.