»Entartete Kunst«

Emöd

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

noch Nürnberg Städtische Gelerie

| | Galerie | | 100 | | No. | | 201 |
|-----------------|---|--|-----------|-------------------|--------|--------|-----|
| 28. De Haer | (7316) | Werk Mädchen vor dem Spiegel | rech A | n Stan Böhmer | d | Devis. | RM |
| 29.Dietz | (7253) | Stilleben mit Calla | ÖL | - | Х | | |
| 30.Dix 31. " | | Anita Berber Kind im Stuhl | ÖL A | Fischer Fohn | K | | |
| 32.Dobrowsk | y(7249) | Stfaße | ÖL | Buchholz | K | | |
| 33.Ehrlich | (7328) | Frauenbildnis m.aufgelösten Haaren | D | | | | |
| 54. " | (7329) | Bildnis Impe- koven | G | | | | |
| 55.Emöd | (7258) | Segelboote | ÖL | | | | |
| 6.Erdle | (7289) | Frau in Rot | A | 1 | 1 | | |
| 37.Felix-Mü | | Der Schwimmer | ÖL | } | X | | 1 |
| 8.Frank | (7311) | Terasse | ÖL | | 1 | | H |
| 9.Fritsch | (7294) (7330) | Bikdnis Ebert Pariser Vor- stadtstraße | ÖL A | School | | | |
| 1.Geiger | (7293) | Bildnis Hein- rich Mann | ÖL | Buchhola Whenr | | 7 5 | |
| 12. Townson | 11.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0. | Bildnis Herrn Roluc | ÖL |] | | | |
| 13.Gross | | Bildnis der Mutter | ÖL | Bassis | | | |
| 44.Grossman | n(7237) | Blick gegen die Christus- kirche | ÖL | Buchholz | K | | |
| 15. " 16. " | (7240) (7257) | Lützowplatz | A A | Böhmer | K T | | |
| 47. " 48. " | (7270) (7345) | Purrmann | ÖL | Dr.Gurlitt | K V | 1 Sfr. | |
| 19.Gurschne | | Selbstbildnis | QL | | X | | |
| 50.Guttner | (7266) | Selbstbildnis | A | | X | | |
| 51.Heckrott | (7331) | Kühe | A | - | X | | |
| 2.Heinisch | (7301) | Der Volksredner | ie | E | E | | |
| 53.Hemmerle | | Strasse | óe | | × | | |
| | | | | | | - 3 - | |

Abkürzungen.

| A | | Aquarell | | | | |
|-------|----|---|--|--|--|--|
| В | - | Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda | | | | |
| D | | Druckgraphik | | | | |
| E | = | Ausstellung "Emtartete Kunst" | | | | |
| EJ | = | Ausstellung "Ewiger Jude" | | | | |
| EK | à | Ausstellung "Entartete Kunst" | | | | |
| EZ | - | Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte) | | | | |
| G | = | Graphik | | | | |
| K | | Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda | | | | |
| M | 10 | Mosaik | | | | |
| NK | | Norwegische Kronen | | | | |
| ÖL | | Ölgemälde | | | | |
| PL | | Plastik | | | | |
| R | | Rückgabe | | | | |
| Sfr | = | Schweizer Franken | | | | |
| T | 8 | Tausch | | | | |
| Text. | = | Textil | | | | |
| ٧ | | Verkauf | | | | |
| X | = | Vernichtung | | | | |
| | | | | | | |

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.