

# »Entartete Kunst«

Godenschweg

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

# D r e s d e n

## Skulpturensammlung

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
1. Barlach	(15734)	Hirtenpaar	P	Fischer	V	700 Sfr.
2. "	(15738)	Der Tod	P	Böhmer	T	
3. Berger	(13790)	Magd	P	—	X	
4. de Fiori	(15737)	Knieende	P	—	R	
5. Godenschweg	(13789)	Kleine Gruppe	P	—	X	
6. "	(13778)	Kleiner weibl. Akt	P	Böhmer	T	
7. "	(13791)	Knieende	P	—	X	
8. Hoetger	(15728)	Weibl. Kopf	P	—	R	
9. Hoffmann	(13786)	Junges Mäd- chen stehend	P	—	X	
10. "	(15732)	Frauenbüste	P	—	X	
11. "	(15735)	Frierende	P	Böhmer	V	150 ₰
12. Hoffmann, Eugen	(15050)	Mutter u. Kind	P	—	E	
13. Kind	(13781)	Weibl. Akt	P	—	X	
14. Lehmbruck	(15730)	Rückblickende	P	Moeller	V	30 ₰
15. "	(15731)	Frauenkopf	P	Buchholz	V	300 ₰
16. "	(13792)	Knieende	P	"	V	2000 ₰
17. Liebermann	(15729)	Einfaßliche	P	—	X	
18. "	(15736)	Bachanale	P	—	X	
19. Lüdecke	(13785)	Stehender weibl. Akt	P	—	X	
20. "	(13784)	Mutter u. Kind	P	—	E	
21. Marcks	(15733)	Joseph u. Maria	P	Fischer	V	510 Sfr.
22. Maskos	(13780)	Unser tägl. Brot	P	—	X	
23. "	(13783)	Abendgebet	P	—	X	
24. "	(13787)	Gebet	P	—	X	
25. Schüler	(13788)	Dicke Frau	P	—	X	
26. Tröger	(13779)	Mutter u. Kind	P	—	X	
27. Winkler	(13782)	Badendes Mädchen	P	Buchholz	K	

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.