

# »Entartete Kunst«

Fiori de

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Berlin

Nationalgalerie

	W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
82. Ehmsen	(14296) Gerichtsszene	A	B		
83. Elkan	(12400) Büste Flecht- heims	P	_____	X	
84. Eriksdun	(12147) Gebirgsgruppe	A	_____	X	
85. Feininger	(12295) Turm	G	Fohn	T	
86. "	(12306) Ouville	G	Böhmer	V	4 ♂
87. "	(12307) Am Strand	G	"	V	4 ♂
88. "	(12308) Gelmeroda	G	"	V	4 ♂
89. "	(12309) Vollersroda	G	"	V	4 ♂
90. "	(14310) Ober-Weimar	G	"	V	4 ♂
91. "	(14311) Gelmeroda	G	"	V	4 ♂
92. "	(15980) Teltow	ÖL	"	T	
93. "	(16084) Teltow	ÖL	Fischer	V	205fr.
94. Felixmüller	(12108) Söhne des Künstlers	ÖL	_____	X	
95. "	(12281) Wintertag	G	B		
96. "	(14291) Liebespaar	G	B		
97. "	(16312) Revolution	D	_____	X	
98. Fiori	(12393) Kopf Dietrichs	P		Z	
99. Freitag	(12104) Lesender Mann	ÖL	_____	X	
100. Fritsch	(12270) Bildnis	A	_____	X	
101. "	(12271) Landschaft	A	_____	X	
102. "	(12272) Felder in Dünen	A	_____	X	
103. "	(12273) Kirche	A	_____	X	
104. "	(14137) Tiergarten	ÖL	_____	X	
105. Fuhr	(12274) Dorfbrücke	A	Fohn	T	
106. "	(12275) Ortschaft	A	"	T	
107. "	(16095) Kaffee- Terrasse	ÖL	Böhmer	T	
108. Garbe	(12384) Mutter und Kind	P	_____	X	
109. "	(14307) Weiblicher Akt	A	Böhmer	V	0,2 ♂
110. Gilles	(12186) Mohn	A	"	V	0,2 ♂
111. "	(12276) Blumen	A	"	V	0,2 ♂
112. "	(12277) Moor	A	"	V	0,2 ♂
113. "	(14292) Schiffe am Strand	A	"	V	0,2 ♂
114. "	(16311) Phantastische Gebilde	D		E	
115. van Gogh	(15674) Garten Daubignys	ÖL	Rm. Göring		150 000
116. " "	(15677) Liebespaar	ÖL	"		
117. " "	(15682) Kornfeld	ÖL	"		
118. Grauel	(12396) Hockende	P	_____	X	



# D r e s d e n

## Skulpturensammlung

		W e r k	Techn.	S t a n d	Devis.	RM
1. Barlach	(15734)	Hirtenpaar	P	Fischer	V	700 Sfr.
2. "	(15738)	Der Tod	P	Böhmer	T	
3. Berger	(13790)	Magd	P	_____	X	
4. de Fiori	(15737)	Knieende	P	_____	R	
5. Godenschweg	(13789)	Kleine Gruppe	P	_____	X	
6. "	(13778)	Kleiner weibl. Akt	P	Böhmer	T	
7. "	(13791)	Knieende	P	_____	X	
8. Hoetger	(15728)	Weibl. Kopf	P	_____	R	
9. Hoffmann	(13786)	Junges Mäd- chen stehend	P	_____	X	
10. "	(15732)	Frauenbüste	P	_____	X	
11. "	(15735)	Frierende	P	Böhmer	V	150 ₰
12. Hoffmann, Eugen	(15050)	Mutter u. Kind	P	_____	E	
13. Kind	(13781)	Weibl. Akt	P	_____	X	
14. Lehmbruck	(15730)	Rückblickende	P	Moeller	V	30 ₰
15. "	(15731)	Frauenkopf	P	Buchholz	V	300 ₰
16. "	(13792)	Knieende	P	"	V	2000 ₰
17. Liebermann	(15729)	Einfaßliche	P	_____	X	
18. "	(15736)	Bachanale	P	_____	X	
19. Lüdecke	(13785)	Stehender weibl. Akt	P	_____	X	
20. "	(13784)	Mutter u. Kind	P	_____	E	
21. Marcks	(15733)	Joseph u. Maria	P	Fischer	V	510 Sfr.
22. Maskos	(13780)	Unser tägl. Brot	P	_____	X	
23. "	(13783)	Abendgebet	P	_____	X	
24. "	(13787)	Gebet	P	_____	X	
25. Schüler	(13788)	Dicke Frau	P	_____	X	
26. Tröger	(13779)	Mutter u. Kind	P	_____	X	
27. Winkler	(13782)	Badendes Mädchen	P	Buchholz	K	



noch Erfurt  
Museen der Stadt Erfurt

- 4 -

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
125.	Feininger	(1691) Misdroy	A	Moeller		
126.	"	(1692) Yachtrennen	A	Böhmer	V	2 Sfr.
127.	"	(1808) Dorf				
128.	"	(1809) Stadt				
129.	"	(1810) Schiffe				
130.	"	(1811) Schwarze Kirche				
131.	"	(1812) Glückwunsch-karte	D	Böhmer	T	
132.	"	(1813) Zottelstedt				
133.	"	(1814) Zwei Holz-schnitte				
134.	"	(1815) Zwei Holz-schnitte				
135.	"	(1816) The Gate				
136.	"	(1817) Kriegshafen				
137.	"	(1818) Männer am Meer				
138.	"	(1819) Marktvippach				
139.	"	(1820) Gerneroda	D	Fohn	T	
140.	"	(1821) Briefkopf	D	Böhmer	T	
141.	"	(1822) Schiffe	D	"	T	
142.	"	(1823) Wrack	D	"	T	
143.	"	(1824) Winternacht	D	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.
144.	"	(1923) 12 Holzschn.	D	Böhmer	T	
145.	Felixmüller	(1414) Illustration "Mit silberner Sichel"	D	B		
146.	"	(1415) Bedrücktsein	D	B		
147.	"	(1416) Irrer	D	B		
148.	Felix-Müller	(1872) Atelier	D	B		
149.	Fernkorn	(1361) Moses Tod				
150.	"	(1362) Gelobtes Land				
151.	"	(1931) Am Anfang schuf Gott	D		X	
152.	Fiori	(1511) Nackter Mann	D	Böhmer	T	
153.	"	(1512) Schreitender	D	"	T	
154.	Freie Secession	(1924) 17 Stein-zeichnungen	D	B		
155.	Gleichmann	(1363) Trinker	D		X	
156.	"	(1364) Tafelrunde	D		X	
157.	"	(1365) Illustration zu Raskolnikoff	D		X	
158.	"	(1476) Zeichnung	G		X	
159.	"	(1647) Opus 129	A		X	
160.	Gross, George	(1367) Gefängnis	D	Dr. Gurlitt	V	0,5 Sfr.
161.	"	(1368) Strassenbild	D	Böhmer	T	
162.	"	(1369) Zigeunermusik	D	Dr. Gurlitt	V	0,5 Sfr.
163.	"	(1370) Friedrichstrasse	D	"	V	0,5 Sfr.

- 5 -



noch G e l s e n k i r c h e n  
Städt. Kunstsammlungen

		W e r k	Techn.	S t a n d	Devis.	RM
34. Fiori	(11758)	Schreitender	D	B		
35. "	(11759)	Schreitender	D	B		
36. Fischer-Lamberg	(11740)	Landstrasse	D		X	
37. "	(11808)	Wölfe	D		X	
38. Geigenberger	(11675)	Frauenchiem- see	ÖL		X	
39. von Glumer	(11763)	Mädchenkopf				
40. Graf	(11764)	Empfängnis				
41. "	(11765)	Abendmahl				
42. "	(11766)	Christus in Emmaus	D		X	
43. "	(11786)	Sinnende				
44. "	(11787)	Empfängnis				
45. "	(11812)	Ganymed				
46. Grasegger	(11830)	Arbeit	D		X	
47. Grosz	(11762)	Friedrich- strasse				
48. Gross	(11788)	Verlobung unter dem Weihnachts- baum	D	Dr. Gurliitt	V	0,5 Sfr.
49. "	(11789)	Zigeunermusik				
50. Grossmann	(11761)	Schieber		Dr. Gurliitt	V	0,1 Sfr.
51. de Haer	(11827)	Oma Santen	A		X	
52. Hasse	(11829)	Rythmus der Arbeit	D		X	
53. Heckel	(11701)	Am Strand	A	Dr. Gurliitt	V	1 Sfr.
54. "	(11739)	Badende	D	Dr. Gurliitt	V	0,2 Sfr.
55. "	(11790)	Badende	D	" "	V	0,2 Sfr.
56. Hengstenberg	(11705)	Petri Ver- leumdung	D		X	
57. "	(11760)	Mass-Schleuse	D		X	
58. Hilker	(11828)	Rohlfs	D	Böhmer	T	
59. Himmelreich	(11699)	Herbstblumen	A		X	
60. Hofer	(11684)	2 nackte Mädchen	G	Böhmer	T	
61. "	(11719)	Sitzender Halbakt	D		X	



noch Hamburg

Kunsthalle

		Werk	Techn.	Stand	Devis.	RM
276.	Fiedler	(5195) Schiff	D			
277.	"	(5599) Porträt	G			
278.	"	(5600) Elbbrücken	G			
279.	"	(5751) Winterbild	D	X		
280.	Flinte	(4870) Selbstbildnis	ÖL			
281.	"	(4835) Blankeneese	ÖL			
282.	Fiori	(5757) Mann	PL	Rückgabe		
283.	Freundlich	(5669) Mensch unter Vegetation	D	X		
284.	"	(16234) Kleiner Gipskopf	PL	X		
285.	"	(16255) Grosser Gipskopf	PL	X		
286.	Gangolf	(5196) Strassenansicht				
287.	"	(5197) Uskueb				
288.	"	(5198) Tierbändiger				
289.	"	(5199) Fjord		X		
290.	Gauguin	(5200) Exotische Szene	D	Dr. Gurlitt V	80 Sfr.	
291.	Geiger	(4886) Der tote Torrero	ÖL	Buchholz K		
292.	Gleichmann	(5201) Anknüpfung	A		X	
293.	"	(5202) Sitzender Akt	G		X	
294.	"	(14450) Vision	D	B		
295.	"	(14451) Vision	D	B		
296.	Gotheim	(5303) Bildnis				
297.	"	(5204) Zwei Köpfe				
298.	"	(5205) Bildnis				
299.	"	(5206) Bildnis eines jungen Mannes		X		
300.	"	(5207) Ackermann				
301.	"	(5208) Kirche				
302.	"	(5209) Haarwäsche				
303.	"	(5210) Ackermann				
304.	"	(5668) Frauenbildnis	G			
305.	Grimm	(4861) Norw. Hochgebirgssee	ÖL			
306.	"	(4897) Stilleben mit Mimosen	ÖL	X		
307.	"	(5211) Zeichnender	D			
308.	"	(5212) Hügelige Landschaft	A			
309.	"	(5602) Am Schalsee	G			
310.	Gross	(4856) Porträt Mehring	ÖL	Fischer V	280 Sfr.	
311.	"	(5217) Kriegsinvaliden	D	Dr. Gurlitt V	0,5 Sfr.	



noch Leipzig

Museum der bildenden Künste

		Werk	Techn.	Stand	Devis.	RM
34. Chagall	(1230)	Männerkopf	D	Dr. Gurlitt	V	0,6 Sfr.
35. "	(1231)	Familienszene				
36. "	(1232)	Russe				
37. Corinth	(1224)	Selbstbildnis	D	Böhmer	T	0,2 Sfr.
38. "	(1225)	Odysseus und Nausikaa	D	Dr. Gurlitt	V	
39. "	(1226)	Joseph u. Potiphars Weib	D	Böhmer	T	0,2 Sfr.
40. "	(1227)	Austreibung a.d. Paradies	D	Dr. Gurlitt	V	
41. "	(1228)	Versuchung d. hl. Antonius	D	Böhmer	T	2 §
42. "	(1233)	Umarmung	D	"	V	
43. "	(1234)	Jüngstes Gericht	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
44. "	(1235)	Hexen	D	Böhmer	T	0,5 §
45. "	(1236)	Selbstbildnis	D	"	V	
46. Degenkolb	(1056)	Weibl. Akt knieend	A	—	X	
47. Dix	(1057)	Weibl. Halbakt	A	Dr. Gurlitt	V	40 Sfr.
48. "	(1218)	Bildnis des Musik-Direktors Klemperer	D	Dr. Gurlitt	V	2 Sfr.
49. "	(1219)	Essenträger				
50. "	(1220)	Gasangriff				
51. "	(1223)	Verwundeten-transport				
52. Dressler	(1262)	Steingravuren 1 - 6	D	—	X	
53. Dollerschell	(1221)	Mater Dolorosa				
54. "	(1260)	Totentanz 1 - 17				
55. "	(1263)	Moloch				
56. Einschlag	(1215)	Weibl. Kopf				
57. Feininger	(1265)	12 Hdzschnitte 1 - 12	D	Böhmer	V	2,5 §
58. Felixmüller	(1196)	Bildnis Max Liebermann	D	B		
59. "	(1216)	Abel	D	B		
60. Fingesten	(1222)	In der Kaschemme	D	—	X	
61. de Fiori	(15058)	Weibl. Halbakt	PL	Rückgabe		
62. "	(15739)	Knieende	PL	"		
63. Friedrich	(1217)	Neigung	O	—	X	
64. Geiger	(1198)	Stierkämpfer	D	—	X	
65. "	(1254)	Tauschnee 1 - 7				
66. "	(1255)	Illustrat. zu Dostojewski				



noch Mannheim

Kunsthalle

		Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
101.	Ewald	(6064) Steinbruch	OL		X	
102.	Farkas	(6434) Zwei Akte	G	Buchholz	V	5 %
103.	"	(6446) Am Vogelkäfig	D	"	V	2 %
104.	Feininger					
		(6260) Frankendorf	G	Fohn	T	
105.	"	(6261) Denstedt				
106.	"	(6414) Neubauten	G	Buchholz	V	5 %
107.	"	(6415) Marine				
108.	Felixmüller					
		(6095) Zwei Köpfe				
109.	"	(6168) Café Nachts		B		
110.	"	(6258) Selbstbildnis				
111.	"	(6259) Bildnis Hans Koch				
112.	Filla	(14246) Der Tisch	OL	Moe ller	V	20 %
113.	de Fiori	(6444) Weibl. Akt	G	Böhmer	T	
114.	"	(15032) Der Erschöpfte	PL	Rückgabe	R	
115.	Fuhr	(6029) Landschaft	OL	Fohn	T	
116.	"	(6042) Stadt auf einer Landzunge	OL	Böhmer	V	20 %
117.	"	(6049) Hafenansicht	OL	Fohn	T	
118.	"	(6066) Im Café	OL	Buchholz	K	
119.	"	(6167) Ruine	A	Böhmer	V	1 %
120.	"	(6532) Puppenladen	A	"	V	1 %
121.	"	(6533) Prozession	D		X	
122.	Gauguin	(6443) Kuhreiterin	D	Dr. Gurlitt	V	100 Sfr.
123.	Gelb	(6400) Knieender Akt				
124.	"	(6401) Sitzender Akt				
125.	"	(6402) Tänzerin				
126.	"	(6403) Liegender weibl. Akt	G		X	
127.	"	(6404) Salome				
128.	"	(6405) Tänzerin				
129.	"	(6406) Piéta				
130.	"	(6407) Rückenakt				
131.	"	(6408) Knieender weibl. Akt				
132.	"	(15038) Männl. Statuette	PL			
133.	"	(15040) Verzweiflung	PL			
134.	Gleichmann					
		(6094) Kind	A	B		
135.	"	(6256) Kopf IV	G	E		
136.	"	(6257) Pferde	D		X	
137.	"	(14249) Die Braut	OL	E	Z	
138.	Goesch	(6266) Alter Mann	A	E		
139.	"	(6267) Phantasie	A		X	
140.	"	(6268) Heiligenbild	A		X	
141.	Göttler	(6093) Blühende Bäume	A	B		



### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.