

# »Entartete Kunst«

Corsten

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

# N ü r n b e r g

## Städtische Galerie

	W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
1. Amrhein	(7346) Zuneigung (Holzplastik)	PL	—	X	
2. Barlach	(7322) Straßenecke	G	Böhmer	V	11 ₰
3. Barz	(7229) Eifellandschaft mit Regenbogen	OL	"	K	
4. Bauer	(7314) Bildnis Luppe	} OL	—	X	
5. Behrend-Corinth	(7312) Der Boxer				
6. Beier	(7256) Die beiden Schwestern				
7. Berg	(7262) Der Rutarhof im Winter				
8. Bernath	(7251) Blumentopf	OL	Buchholz	K	
9. Beyerlein	(7233) Wohnungsnot	OL	—	X	
10. "	(7234) Kleingärten	OL	—	X	
11. "	(7239) Eislauf	OL	—	X	
12. "	(7241) Arbeitslose	OL	E	E	
13. "	(7242) Rote Fabrik	OL	—	X	
14. "	(7243) Stilleben m. Schachbrett	OL	—	X	
15. "	(7260) Stilleben mit Kürbis, Äpfel u. Birnen	OL	—	X	
16. Böckstiegel	(7315) Bildnis meiner Mutter	OL	—	X	
17. "	(7323) Alter Bauer	A	Böhmer	V	0,3 ₰
18. "	(7324) Mutter und ich	G	"	V	0,3 ₰
19. Comès	(7238) Partie aus Solenhofen	OL	—	X	
20. Corinth	(7276) Bildnis Trübener	OL	Fischer	V	100 Sfr.
21. "	(7282) Selbstbildnis	OL	Fischer	V	900 Sfr.
22. "	(7325) Andreas Weiss- gerber	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
23. "	(7326) Odysseus und Nausikaa, Radier.	D	Böhmer	T	
24. "	(7341) Mappe Vorfrüh- ling 5 Lithos	D	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.
25. Corsten	(7286) Sonnenblumen	A	—	X	
26. Cürten	(7280) Promentarisches Landschaft	OL	Buchholz	K	
27. Degener	(7254) Damenbildnis	OL	—	X	

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.