

»Entartete Kunst«

Ernst

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Düsseldorf
Kunstsammlungen der Stadt

		W E R K	Techn	S t a n d	Devis.	RM
178. Ehmsen	(2322)	Illustr. z. Eman. Quint	D	B		
179. "	(2323)	" " " "	D		X	
180. "	(2324)	" " " "	D		X	
181. "	(2325)	" " " "	D	B		
182. "	(2326)	" " " "	D	B		
183. "	(2327)	" " " "	D	B		
184. "	(2328)	" " " "	D	B		
185. "	(2329)	" " " "	D	B		
186. "	(2330)	" " " "	D	B		
187. "	(2331)	" " " "	D	B		
188. "	(2332)	" " " "	D	B		
189. "	(2333)	" " " "	D	B		
190. "	(2334)	" " " "	D	B		
191. "	(2335)	" " " "	D	B		
192. "	(2336)	" " " "	D	B		
193. "	(2337)	" " " "	D	B		
194. "	(2338)	" " " "	D		X	
195. Engelmann	(2339)	Zwei Akte	D		X	
196. "	(2340)	Stehende Frau	D		X	
197. "	(2341)	Liegende Frau	D		X	
198. Enseling	(2825)	Piéta	P		X	
199. Elkan	(2822)	Stadt bild Bettler	P	E. J.	E. J.	
200. Erbach	(2164)	Stadt bild *	A		X	
201. Erbslöh	(1978)	Landschaft m. Fabrik	ÖL		X	
202. Erdle	(1949)	Komposition	ÖL	Böhmer	K	
203. "	(1960)	Kinderbild	ÖL		X	
204. "	(1961)	Mutter und Kind	ÖL		X	
205. "	(1972)	Badende	ÖL		X	
206. "	(1983)	Halbakte	ÖL		X	
207. "	(1988)	Kinderbild	ÖL		X	
208. "	(2243)	Figur	A	B		
209. "	(2244)	Kindergruppe	A	B		
210. "	(2245)	Kindergruppe	A	B		
211. "	(2256)	Landschaft	A	B		
212. "	(2257)	Bildnis	A	B		
213. "	(2258)	Komposition	A	B		
214. "	(2277)	Dorfstrasse	A	B		
215. Ernst	(15986)	Erschaffung der Eva	ÖL		E	
216. Feidler	(2041)	Holzstilleben	ÖL		X	
217. Feigl	(1954)	Landschaft	ÖL		X	
218. "	(2246)	Uferlandschaft	A		X	
219. "	(2247)	Köln	A		X	
220. "	(2248)	Landschaft	A		X	
221. "	(2250)	Stadtlandschaft	A		X	
222. "	(2342)	Biblische Szenen	D		X	
223. "	(2343)	" " "	D		X	
224. "	(2344)	" " "	D		X	
225. "	(2345)	" " "	D		X	
226. "	(2249)	Stadtlandschaft	D		X	

Wallraf-Richartz-Museum

	W e r k	Techn.	S t a n d	Devis.	RM
29.	Davringhausen (14776) Porträt	ÖL	_____	X	
30.	Dehaer (14894) Herbst	A	_____	X	
31.	Derain (15749) Südliche Landschaft	ÖL	Buchholz	V	300 Sfr.
32.	Dix (14780) Eltern des Malers	ÖL	Fischer	V	2100 Sfr.
33.	" (14789) Gürzenichstraße	G	Fohn	T	
34.	" (14804) Selbstbildnis	G	Böhmer	T	
35.	" (14805) Bildnis Klemperer	D	Dr. Gurlitt	V	0,5 Sfr.
36.	" (14806) Bildnis Nierendorf	A	"	V	10 Sfr.
37.	" (14807) Blinder	D	"	V	0,5 Sfr.
38.	" (14859) Feierabend	G	"	V	40 Sfr.
39.	" (14901) Selbstporträt	D	_____	X	
40.	" (15015) Der Krieg (Mappe)	D	_____	X	
41.	Dalberg (14501) Beweinung	D	_____	X	
42.	" (14863) Bildnis Klemperer	D	B		
43.	" (14864) Verkündigung	D	B		
44.	" (15008) Selbstbildnis	D	_____	X	
45.	" (15009) Selbstbildnis	D	_____	X	
46.	" (15783) Kleine Stadt	G	_____	X	
47.	Dunken (14788) Stilleben	ÖL	_____	X	
48.	Ehmsen (14968) Die Bar	D	_____	X	
49.	" (14969) Aus dem Irrenhaus	D	_____	X	
50.	" (15926) Der Mixer	D	B		
51.	Ernst (15022) Fiat Modes (Mappe)	D			
52.	Esser (14896) Badende	A			
53.	" (14897) Musikstilleben	G			
54.	" (14898) Weibl. Halbakt	A			
55.	Feigl. (15021) Zum heiligen Testament	D			
56.	Feininger (15782) Häuser	G	Böhmer	T	
57.	" (16290) Spaziergänger	D	E	E	
58.	Felix-Müller (14970) Mädchen auf dem Divan	D	B		
59.	" (14971) Kind am Fenster	D	B		
60.	Fuhr (14777) Lübeck	ÖL	Böhmer	T	
61.	" (14828) Halbinsel	A	"	V	1 ♂
62.	Gauguin (15748) Reiter am Strand	ÖL	R. Marsch. Göring		

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.