

»Entartete Kunst«

Lammeyer

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch B r e s l a u

Schlesisches Museum

				Techn	S t a n d	Devis.	R M
195.	Kirchner	(16043)	Russische Tänzerin	ÖI	Moeller	T	
196.	"	(15822)	Kopf	D	Moeller	T	
197.	Kiwitz	(14355)	Die 3 blinden Dorfidioten	D	—	X	
198.	Kokoschka	(7974)	Mann u. Frau	D	Böhmer	T	
199.	"	(7986)	Mutter des Künstlers	D	Böhmer	T	
200.	"	(8041)	Sitzendes Mädchen	G	Dr. Gurlitt	V	20 Sfr.
201.	"	(8042)	Drei Mädchen	G	Böhmer	T	
202.	"	(8047)	Fürst Lichnowsky	G	Fohn	T	
203.	"	(8204)	Dr. Neuberger	D	Böhmer	T	
204.	"	(8254)	Kopf	D	Böhmer	T	
205.	"	(8323)	Porträt	G	Böhmer	T	
206.	"	(8344)	Mappe: Chinesische Mauer	D	Böhmer	T	
207.	"	(14151)	Der Trance-spieler	ÖI	Fischer	V	105 L
208.	"	(14153)	Elbbrücke	ÖI	Dr. Gurlitt	T	
209.	"	(15833)	Frauengesicht	D	Böhmer	T	
210.	Kretschmer	(7987)	Junger Mann	D	B		
211.	"	(8018)	Ein Bankier	D	—	X	
212.	"	(8255)	Tod des Sekretärs	D	—	X	
213.	"	(8256)	Trauernde	D	—	X	
214.	Kubin	(7984)	Im Reiche der Mühlen	D	Fohn	T	
215.	"	(7985)	Im Reiche der Mühlen	D	Fohn	T	
216.	"	(8019)	Illustration	D	B		
217.	"	(8020)	Riviers	D	Fohn	T	
218.	"	(8060)	Illustration	D	Fohn	T	
219.	"	(8177)	Löwenjagd	D	Fohn	T	
220.	"	(8257)	Illustration	D	Fohn	T	
221.	"	(8265)	Loth und seine Tochter	D			
222.	"	(8336)	Mappe: Wilde Tiere	G	Fohn	T	
223.	"	(8340)	Mappe: Nach Damaskus	D	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.
224.	"	(8341)	Mappe: Stilzel	D	Böhmer	T	
225.	Lammeyer	(8046)	Garten	A	—	X	
226.	"	(8264)	Winterlandschaft	A	—	X	
227.	Léger	(8274)	Komposition	G	Dr. Gurlitt	V	5 Sfr.
228.	"	(14352)	Frau	G	"	V	5 Sfr.
229.	Lehmbruck	(8258)	Männl. Akt	D	Moeller	V	4 ♂

Städtische Galerie und Städtisches Kunstinstitut

W e r k			T e c h n	S t a n d	Devis.	RM
326.	Kirchner	(807) Drei Tänzerinnen	A	Fohn	T	
327.	"	(808) Herrenbildnis	G	Moeller	T	
328.	"	(809) Königstein	G	Fohn	T	
329.	"	(810) Heimkehrende Ziegen	A	Dr. Gurliitt	V	30 Sfr.
330.	"	(811) Mann u. Weib	A	Buchholz	V	4 ♂
331.	"	(812) Junge Frau	G	Moeller	T	
332.	"	(813) Zwei nackte Mädchen	G	Buchholz	V	4 ♂
333.	"	(814) Apachentanz	A	"	V	4 ♂
334.	"	(815) Sterne	G	Moeller	T	
335.	"	(816) Autostrasse im Taunus	A	"	T	
336.	"	(817) Kaffee	A	"	T	
337.	"	(818) Frauenbildnis	G	"	T	
338.	"	(819) Die Badende	A	"	T	
339.	"	(820) Studie	G	Dr. Gurliitt	V	20 Sfr.
340.	"	(822) Kopf Wiesels	A		X	
341.	"	(16016) Die Gattin d. Künstlers	ÖL	Moeller	T	
342.	Klee	(396) Haus am Weg	ÖL	Fischer	V	850 Sfr.
343.	"	(520) Klassische Groteske	A	Fohn	T	
344.	"	(16215) Bäume	ÖL	Buchholz	V	50 ♂
345.	Kleinschmidt					
346.	"	(502) Artisten	A			
347.	"	(521) Rosen	D			
347.	Knecht	(522) Varieté	D	B		
348.	"	(523) Entwurf zu einer Bronze-Gruppe	D	B		
349.	Kokoschka	(500) Weltfrieden	D	Böhmer	T	
350.	"	(501) Aktstudie	A	Dr. Gurliitt	V	30 Sfr.
351.	"	(833) Mappe: Der gefesselte Kolumbus	D	"	V	1 Sfr.
352.	"	(835) Mappe: O Ewigkeit du Donnerwort	D	"	V	1 Sfr.
353.	"	(14175) Herrenbildnis	ÖL	Fischer	V	2100 Sfr.
354.	"	(16125) Monte Carlo	ÖL	"	V	2500 Sfr.
355.	Kolle	(429) Junger Mann	ÖL	Buchholz	K	
356.	Krauskopf	(399) Dorf	ÖL	"	K	
357.	Kubin	(658) Blick auf eine Stadt	D	Fohn	T	
358.	Lammeyer	(498) Hofansicht	A		X	
359.	"	(499) Rhönlandschaft	D		X	
360.	Lange	(831) Mappe: Van Zantens glückl. Zeit	D		X	

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.