

»Entartete Kunst«

Pudlich

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Düsseldorf
Kunstsammlungen der Stadt

			Techn	Stand	Devis.	RM
687.	Ophey	(2636) Landschaft				
688.	"	(2637) "				
689.	"	(2638) "				
690.	"	(2639) "				
691.	"	(2640) "				
692.	"	(2641) "				
693.	"	(2773) "				
694.	Paling	(2001) Bildnis	ÖL		X	
695.	"	(2642) "	D	B		
696.	"	(2643) "	D	B		
697.	"	(2644) "	D	B		
698.	"	(2774) "	D		X	
699.	Pankok	(2128) Bildnis	A		X	
700.	"	(2645) Pferde				
701.	"	(2646) Friedhof				
702.	"	(2647) Bildhauer				
703.	"	(2648) Schulstube				
704.	"	(2649) Uzarski in Italien				
705.	"	(2679) Mann mit Zigarre				
706.	"	(2775) Büffel				
707.	"	(2776) Stein u. Blumen				
708.	"	(2777) Fischerboote				
709.	"	(2778) Radierung				
710.	"	(2779) Mann mit Zigarre			X	
711.	"	(2780) Gräber				
712.	"	(2781) Meer in der Nacht				
713.	"	(2782) Stadt am Berge				
714.	"	(2783) Werner Gilles				
715.	"	(2784) Robinson				
716.	Pechstein	(2035) Cellospieler	ÖL	Buchholz	K	
717.	"	(2200) Pierrot	G	B		
718.	"	(2650) Weibl. Bildnis	D	B		
719.	Pfeifer-Calw					
720.	"	(2651) Krypta	D		V	0,2 %
720.	"	(2652) Kopf	D		V	0,2 %
721.	Pieper	(2027) Familienbildnis	ÖL		T	
722.	Pudlich	(2042) Stilleben	ÖL	Böhmer	K	
723.	"	(2201) Schiffe	A		V	
724.	"	(2202) Straßenszene	A		V	
725.	"	(2203) Akt	A		V	
726.	"	(2204) Bildnis	A		V	
727.	Rädecker	(2818) Hund	P		X	
728.	"	(2819) Pferd	P	Böhmer	K	

noch Mannheim
Kunsthalle

		Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
411.	Pankok	(6051) Die Zigeunerin	G		X	
412.	"	(6242) August Thyssen	G	B		
413.	"	(14553) Zwei Schiffe	D		X	
414.	"	(16331) Kopf	D		X	
415.	Pauli	(6240) Morgenraum	D		X	
416.	"	(6241) Am nächtl. Fenster	D		X	
417.	Pechstein	(6034) Stilleben	ÖL	Buchholz	K	
418.	"	(6132) Exotischer Kopf	A			
419.	"	(6133) Girls	G			
420.	"	(6134) Sich aufstüt- zender Akt	G	B		
421.	"	(6135) Dorfausgang	G			
422.	"	(6138) Liegender Mädchenakt	G			
423.	"	(6206) Karnevalstittel	D			
424.	"	(16326) Unterhaltung	D	E		
425.	Pfeiffer-Watenphul	(6024) Stilleben mit chin. Vase	ÖL	Buchholz	K	
426.	Picasso	(6456) Bauernfamilie	D	Dr. Gurlitt	V	60 Sfr.
427.	"	(6457) Reiter	D	Böhmer	T	
428.	Pigage	(6022) Hafen von Boliasko	ÖL		X	
429.	Pudlich	(14555) Pfaffenkopf	Ö		X	
430.	Purmann	(6293) Sonnenuntergang	G			
431.	"	(6294) Stehender weibl. Akt	G	B		
432.	"	(6295) Stehender weibl. Akt	G			
433.	"	(14563) Vase	D			
434.	"	(14565) Landschaft	G			
435.	Per Krogh	(6086) Genreszene	ÖL	Buchholz	V	20 §
436.	Rabinowitsch	(6455) Der verlorene Sohn	D		X	
437.	Rohlf	(6041) Kirche in Soest	ÖL	Böhmer	T	
438.	"	(6103) Weibl. Akt	D	"	T	
439.	"	(6104) Mann und Frau	A	Fohn	T	
440.	"	(6105) Mohn	A	Fohn	T	
441.	"	(6207) Weibl. Akt	D		X	
442.	"	(6529) Mädchenkopf	D	Böhmer	T	
443.	"	(6530) Die heiligen drei Könige	G	"	T	

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.