

»Entartete Kunst«

Esser

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

Wallraf-Richartz-Museum

W e r k		Techn.	S t a n d	Devis.	RM
29. Davringhausen	(14776) Porträt	ÖL	_____	X	
30. Dehaer	(14894) Herbst	A	_____	X	
31. Derain	(15749) Südliche Landschaft	ÖL	Buchholz	V	300 Sfr.
32. Dix	(14780) Eltern des Malers	ÖL	Fischer	V	2100 Sfr.
33. "	(14789) Gürzenichstraße	G	Fohn	T	
34. "	(14804) Selbstbildnis	G	Böhmer	T	
35. "	(14805) Bildnis Klemperer	D	Dr. Gurlitt	V	0,5 Sfr.
36. "	(14806) Bildnis Nierendorf	A	"	V	10 Sfr.
37. "	(14807) Blinder	D	"	V	0,5 Sfr.
38. "	(14859) Feierabend	G	"	V	40 Sfr.
39. "	(14901) Selbstporträt	D	_____	X	
40. "	(15015) Der Krieg (Mappe)	D	_____	X	
41. Dulberg	(14501) Beweinung	D	_____	X	
42. "	(14863) Bildnis Klemperer	D	B		
43. "	(14864) Verkündigung	D	B		
44. "	(15008) Selbstbildnis	D	_____	X	
45. "	(15009) Selbstbildnis	D	_____	X	
46. "	(15783) Kleine Stadt	G	_____	X	
47. Dunken	(14788) Stilleben	ÖL	_____	X	
48. Ehmsen	(14968) Die Bar	D	_____	X	
49. "	(14969) Aus dem Irrenhaus	D	_____	X	
50. "	(15926) Der Mixer	D	B		
51. Ernst	(15022) Fiat Modes (Mappe)	D	}		
52. Esser	(14896) Badende	A			
53. "	(14897) Musikstilleben	G		X	
54. "	(14898) Weibl. Halbakt	A			
55. Feigl.	(15021) Zum heiligen Testament	D			
56. Feininger	(15782) Häuser	G	Böhmer	T	
57. "	(16290) Spaziergänger	D	E	E	
58. Felix-Müller	(14970) Mädchen auf dem Divan	D	B		
59. "	(14971) Kind am Fenster	D	B		
60. Fuhr	(14777) Lübeck	ÖL	Böhmer	T	
61. "	(14828) Halbinsel	A	"	V	1 ♂
62. Gauguin	(15748) Reiter am Strand	ÖL	R. Marsch. Göring		

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.