

»Entartete Kunst«

Rasch

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

O s n a b r ü c k e n

Städtisches Museum

	W e r k	Techn.	S t a n d	Devis.	RM
1.	Rasch (6615) Stadtbild	OL	Buchholz	K	
2.	Spahn (6617) Grablegung Christi	OL	—	X	
3.	Vordemberge-Gildewart (6616) Komposition	OL	Buchholz	K	
4.	" (12052) Bauer				
5.	" (12053) Malerin				
6.	" (12054) Frauenkopf				
7.	" (12055) Felsensag				
8.	" (12056) Bauern im				
9.	" (12057) Hanna				
10.	" (12058) Geheimrat				
11.	" (12059) Ruhender Bauer				
12.	Barwand (12044) Alte Frau				
13.	Bollerschell (12046) Genue				
14.	Klamm (12050) Meister von Europa				
15.	Graf (12045) Christus im Emmaus			X	
16.	Kasse (12063) Rhythmus der Arbeit				
17.	" (12064) In Kollision				
18.	Hoyer (12043) Arbeiter				
19.	Knecht (12042) Aus der Kleinstadt				
20.	Kollwitz (12049) Zetes Kind				
21.	Morgner (12030) Schreitende Frau	OL		X	
22.	Oppenberg (12027) Selbstbildnis				
23.	Pankoh (12048) Wind am Kanal				
24.	Pape (12062) Saarburg			X	
25.	Peters (12038) Haus Molenburg				
26.	Reinhardt (12035) Bauern bei der Ernte				
27.	" (12036) Industrie				
28.	" (12037) Neubau				
29.	Wohlfe (12028) Weinblumen				
30.	Wohrlich (12041) Industriehofen				

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.