

# »Entartete Kunst«

Radziwill-Niemeyer

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

			Techn. S t a n d	Devis.	RM
32.	Radziwill	(13874) Mappe mit 10 Radier.	D		
33.	"	(13875) Mappe mit 10 Radier.			
34.	"	(13876) Mappe mit 10 Radier.			
35.	"	(13877) Mappe mit 10 Radier.			
36.	"	(13878) Mappe mit 10 Radier.			
37.	"	(13879) Mappe mit 10 Radier.			
38.	"	(13880) Mappe mit 10 Radier.			
39.	"	(13881) Mappe mit 10 Radier.			
40.	"	(13882) Mappe mit 10 Radier.		X	
41.	"	(13883) Mappe mit 10 Radier.			
42.	"	(13884) Mappe mit 10 Radier.			
43.	"	(13885) Mappe mit 10 Radier.			
44.	"	(13886) Mappe mit 10 Radier.			
45.	"	(13887) Mappe mit 10 Radier.			
46.	"	(13888) Mappe mit 10 Radier.			
47.	"	(13889) Mappe mit 10 Radier.			
48.	"	(13891) Mappe mit Aquarellen, Zeichnungen Holzschn.u. Radierungen			
49.	"	(13897) 9 Zink und Kupferplatten für Radier.	Buchholz	K	
50.	Radziwill-Niemeyer	(13892) Zerrissene Arbeiten	D	X	
51.	Schott	(13843) Frau in Strasse	ÖL		
52.	"	(13846) Paar			
53.	"	(13847) Bühnenszene			
54.	"	(13848) Drei Menschen		E	E
55.	"	(13849) Die Frau vor nächtlichen Häusern			
56.	"	(13850) Drei Menschen unter Laternen			

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.