

»Entartete Kunst«

Scheele

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Duisburg
Städtische Kunstsammlung

| | | | Techn | Stand | Devis.= | RM |
|-----|------------------------------|--------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| 69. | Mataré (15107) | Werk Boote am Strand | D | Dr. Gurliitt | V | 0,2 Sfr. |
| 70. | Morgner (15092) | Kreuzigung | D | | R | |
| 71. | Nauen (15086) | Rast bei der Ernte | ÖL | Böhmer | K | |
| 72. | " (15096) | In Memoriam | D | | X | |
| 73. | " (15105) | Parklandschaft | G | | X | |
| 74. | " (15147) | Junge m. Pferd | D | | X | |
| 75. | Niemeyer-Holstein (15718) | Friedhof Hiddensee | ÖL | Buchholz | K | |
| 76. | Nyssen (15727) | Landschaft mit Haus | A | | X | |
| 77. | Ophey (15103) | Hölzerne Brücke | G | | X | |
| 78. | " (15104) | Abend | G | | X | |
| 79. | Pechstein (15110) | Sohn | A | B | | |
| 80. | Paatz (15702) | Wartheland- schaft | ÖL | | X | |
| 81. | Pieper (15705) | Haus in Xanten | ÖL | Böhmer | T | |
| 82. | " (15713) | Gruppe | ÖL | " | T | |
| 83. | Rederer (15148) | Mythen | D | B | | |
| 84. | Röse (15708) | Bildnis Blumental | ÖL | Buchholz | K | |
| 85. | Rohlf's (15124) | Astern | D | Dr. Gurliitt | V | 0,5 Sfr. |
| 86. | Rupprecht (15127) | Christi Ver- höhnung | D | | X | |
| 87. | " (15128) | Strake | D | | X | |
| 88. | " (15129) | Grablegung | D | | X | |
| 89. | " (15130) | Kreuzabnahme | D | | X | |
| 90. | " (15131) | Kreuzigung | D | | X | |
| 91. | " (15132) | Passionsweg | D | | X | |
| 92. | Seepolt (15080) | Selbstbildnis | ÖL | | X | |
| 93. | Scheele (15126) | Kunstaussstellung | D | | X | |
| 94. | Schmid (15077) | Gelber Musikant | ÖL | | E | |
| 95. | " (15078) | Tolle Musik | ÖL | | X | |
| 96. | Schmidt (15089) | Vorfrühling | A | | X | |
| 97. | Schneiders (15717) | Niederrheinische Landschaft | ÖL | Buchholz | K | |
| 98. | Schulze-Sölde (15082) | Christus in der Großstadt | ÖL | | X | |

noch G ö r l i t z

Deutsche Graphikschau 1937
in den städt. Kunstsammlungen

| W e r k | | | Techn | S t a n d | Devis. | RM |
|------------------|--------|---------------------------------------------------------------|-------|-----------|--------|----|
| 64. Kiwitz | (3087) | Illustration zu dem Märchen "Der Stadtschrei- ber" V | | | | |
| 65. " | (3096) | Geier | | | | |
| 66. Meier, Ruth | (3037) | Sitzendes Mädchen | | | | |
| 67. " | (3038) | Liegendes Mädchen | | | | |
| 68. Müller, G. | (3065) | Auf der Weide | | | | |
| 69. " | (3066) | Bauer und Vieh | | | | |
| 70. " | (3067) | An Land | | | | |
| 71. " | (3068) | Hirte | | | | |
| 72. " | (3069) | Ruhender Heuer | | | | |
| 73. Müller-Ewald | (3127) | Vertreibung | | | | |
| 74. " | (3128) | Die Bläser | | X | | |
| 75. Orłowski | (2982) | Wanderer | | | | |
| 76. " | (3015) | Gebirge | | | | |
| 77. " | (3016) | Illustration zur II. Duineser Elegie | | | | |
| 78. " | (3017) | Schauende | | | | |
| 79. " | (3018) | Sturmwind | | | | |
| 80. Pankok | (3130) | Tessiner Schloss Landschaft | | | | |
| 81. " | (3131) | Selbstbildnis | | | | |
| 82. " | (3132) | Kamel | | | | |
| 83. " | (3133) | Annette von Drosthoff | | | | |
| 84. Peschel | (3081) | Im Regen | | | | |
| 85. " | (3082) | Abend | | | | |
| 86. Richter | (3034) | Bauernadel | | | | |
| 87. " | (3035) | Pieta | | | | |
| 88. Ritschel | (3115) | Flucht | D | B | | |
| 89. " | (3129) | Verteidigung | D | B | | |
| 90. Rudolph | (3123) | Kuh | | | R | |
| 91. " | (3124) | Flusslandschaft | | | R | |
| 92. " | (3125) | Sommer | | R | R | |
| 93. " | (3126) | Fuchs | | | R | |
| 94. Sperling | (3109) | Sturzakker | | | X | |
| 95. " | (3110) | Trauernde Mutter | | | X | |
| 96. Sprauer | (3008) | Bildnis eines Mannes | | | X | |
| 97. " | (3009) | Das tote Mädchen | | | X | |
| 98. Scheele | (3061) | Eine Tracht Prügel | | | R | |
| 99. " | (3062) | Der Vogel Greif im Käfig | | | R | |

noch G ö r l i t z

- 4 -

Deutsche Graphikschau 1937
in den städt. Kunstsammlungen

| W e r k | | | Techn | S t a n d | Devis. | RM |
|---------------------|--------|------------------------------|-------|-----------|--------|----|
| 100. Scheele | (3063) | Die lachenden Dritten | D | | R | |
| 101. " | (3064) | Selbstbildnis | D | | R | |
| 102. Scheerer | (3011) | Die Blicke | | | | |
| 103. " | (3012) | Die Anderen | | | | |
| 104. " | (3013) | Großstadt | | | | |
| 105. " | (3014) | An der Straße | | | | |
| 106. Scheffer | (3010) | Das stille Herz | | | | |
| 107. Schott | (3092) | Eingebung | D | | | |
| 108. " | (3093) | Der Zurück- gekehrte | | | | |
| 109. Stegemann | (3004) | Tennisspieler | | | | |
| 110. " | (3005) | Kornfeld | | | | |
| 111. " | (3006) | Drei Studien | | | | |
| 112. " | (3007) | Ueyküll | | | | |
| 113. Steib | (3002) | Studienblatt | | | | |
| 114. " | (3003) | Traum eines Boxers | | | | |
| 115. Straussfeld | | | | | | |
| | (3111) | Feldarbeit | | | | |
| 116. " | (3112) | Sie fanden keine Herberge | | | | |
| 117. " | (3113) | Fünfte Station | | | | |
| 118. " | (3114) | Von uns, für uns | | | | |
| 119. Teuber | (3100) | Landstrasse | | | | |
| 120. " | (3101) | Im Erzgebirge | | | | |
| 121. " | (3102) | November Tag | | | | |
| 122. Teutsch | (3088) | Hengst | | | | |
| 123. " | (3089) | Obsternte | | | | |
| 124. " | (3090) | Beim Melken | | | | |
| 125. " | (3091) | Landschaft | | | | |
| 126. Tucholski | (3116) | Berlin am Westhafen | | | | |
| 127. " | (3117) | Cartosa di Firenze | | | | |
| 128. Wessel-Zumloch | | | | | | |
| | (2999) | Der Schlosser | | | | |
| 129. " | (3000) | Der Schreiner | | | | |
| 130. " | (3001) | Heuernte | | | | |
| 131. Wildemann | (2983) | Mädchen im Walde | | | R | |
| 132. " | (2990) | Akt | | | R | |
| 133. " | (2991) | Akt | | | R | |
| 134. " | (2992) | Frauenakt | | | R | |
| 135. " | (2993) | Landschaft | | | R | |
| 136. Wilhelm, H. | (2994) | Leute des armen Landes | | | X | |

- 5 -

noch K r e f e l d
Kaiser Wilhelm Museum

- 3 -

| | | W e r k | Techn | St a n d | Devis. | RM |
|-----|------------------|---------------------------------|-------|-------------|--------|-----------|
| 68. | Nauen | (8939) Selbstbildnis | ÖL | Buchholz | K | |
| 69. | " | (8958) Reiter auf Schimmel | A | _____ | X | |
| 70. | " | (9002) Düne am Abend | A | _____ | X | |
| 71. | " | (14523) Düne am Abend | D | B | | |
| 72. | Nolde | (8973) Sandgrube | A | Dr. Gurlitt | V | 15 Sfr. |
| 73. | " | (9001) Zeche | A | B | | |
| 74. | " | (16098) Kuhmelken | ÖL | Fischer | V | 2000 Sfr. |
| 75. | Perpéet | (8988) Kühe auf der Weide | A | _____ | X | |
| 76. | Pechstein | (15964) Südsee-Insu- lanerin | ÖL | Buchholz | K | |
| 77. | Räderscheidt | (8993) Frau in Straße | A | _____ | X | |
| 78. | Rysselberghe | (8946) Plage de Katzand | ÖL | Buchholz | K | |
| 79. | Rohlfs | (16211) Topf mit Blumen | ÖL | Böhmer | T | |
| 80. | Schamony | (8956) Kinder im Walde | A | } | | |
| 81. | Scheele | (8992) Kunstaussstellung | D | | X | |
| 82. | Schelfhout | (8976) Bergstadt | D | | | |
| 83. | Schmidt-Rottluff | (16005) Abend | ÖL | B | | |
| 84. | Scholz | (14522) Nonne mit Kind | G | Böhmer | V | 0,25 % |
| 85. | Seehaus | (8968) Häuser | } | | | |
| 86. | " | (8984) Eisenbahnkurve | | | X | |
| 87. | Seiwert | (8961) Madonna in Wolken | | | | |
| 88. | Teuwen | (8985) Niederrhein. Madonna | | | | |
| 89. | Thylmann | (8982) Wasserkobold | G | B | | |
| 90. | Unbekannt | (9013) Landschaft m. Kühen | A | } | | |
| 91. | Vallaton | (9010) Rauferei | D | | X | |
| 92. | Vytlacil | (8994) Seelandschaft | G | | | |
| 93. | Wirsching | (9003) Totentanz (Der Spion) | D | | | |

- 4 -

A b k ü r z u n g e n .

| | | |
|-------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A | = | Aquarell |
| B | = | Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda |
| D | = | Druckgraphik |
| E | = | Ausstellung "Entartete Kunst" |
| EJ | = | Ausstellung "Ewiger Jude" |
| EK | = | Ausstellung "Entartete Kunst" |
| EZ | = | Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte) |
| G | = | Graphik |
| K | = | Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda |
| M | = | Mosaik |
| NK | = | Norwegische Kronen |
| ÖL | = | Ölgemälde |
| PL | = | Plastik |
| R | = | Rückgabe |
| Sfr | = | Schweizer Franken |
| T | = | Tausch |
| Text. | = | Textil |
| V | = | Verkauf |
| X | = | Vernichtung |

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.