

# »Entartete Kunst«

Rendfordt

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Münster

Landesmuseum

W e r k			Techn	S t a n d	Devis.	RM
29. Ophey	(9819)	Landschaft	ÖL	Buchholz	K	
30. "	(9821)	Landschaft mit Mond	ÖL		X	
31. "	(9827)	Farbige Zeichnung	ÖL	E		
32. "	(9828)	Farbige Zeichnung	ÖL	Böhmer	K	
33. "	(9831)	Selbstbildnis	ÖL	}	X	
34. "	(9832)	Blumenstilleben	A			
35. "	(9835)	Farbige Zeichnung	G			
36. Pankok	(9836)	Blumen im Gras	}	}	X	
37. "	(9837)	Sonnenuntergang				
38. "	(9838)	Wärterhaus				
39. "	(9839)	Geiger				
40. "	(9840)	Wege				
41. "	(9841)	Sonne				
42. "	(9843)	Acker				
43. "	(9844)	Widmung				
44. "	(9847)	Esel	D			
45. "	(9848)	Zigeunermädchen	D			
46. Pape	(9869)	Spanische Landschaft	A	}		
47. "	(9870)	Häuser	A			
48. Renfordt	(9856)	Tal	A			
49. "	(9858)	Tannenwald	A			
50. "	(9859)	Mäher	A			
51. "	(9865)	Frauenkopf	A			
52. Rohlfis	(9824)	An der Ostsee	A	Böhmer	V	3 ⚡
53. "	(9825)	Froschkönigin	ÖL	"	K	
54. "	(9860)	Tulpen	A	"	V	3,2 ⚡
55. "	(9877)	Der verlorene Sohn	D	"	V	0,2 ⚡
56. Sagewka	(9867)	Weiden	A	}		
57. Schulze-Silde	(9816)	Geist der Gotik	ÖL			
58. "	(9830)	Bauernhäuser und Acker	ÖL			
59. Tegtmeier	(9845)	St. Pauli	}	}		
60. "	(9863)	Liegende Venus				
61. "	(9878)	Bergpredigt				
62. "	(9879)	Don Quichote				
63. Topp	(9818)	Bild mit Regenbogen	ÖL	E		
64. Uphoff	(9864)	Hiob	D	}	X	
65. Viegener	(9820)	Bildn. meiner Frau	ÖL			
66. Wessel	(9855)	Vorstadtlandschaft	A			

# Recklinghausen

## Vestisches Museum

W e r k			Techn	Stand	Devis.	RM
1.	Beckmann	(12039) Akt	A	Dr. Gurlitt V	5 Sfr.	
2.	Böckstiegel	(12029) Bauer	OL			
3.	"	(12047) Beckers El- tern	D	X		
4.	"	(12051) Bauer				
5.	"	(12052) Bauer				
6.	"	(12053) Malerin				
7.	"	(12054) Frauenkopf				
8.	"	(12055) Feiertag				
9.	"	(12056) Bauern im nächtl. Gewitter				
10.	"	(12057) Hanna	}			
11.	"	(12058) Geheimrat				
12.	"	(12059) Ruhender Bauer				
13.	Burmann	(12044) Alte Frau	G			
14.	Dollerschell	(12046) Genua	D			
15.	Ehmsen	(12050) Meister von Europa	D			
16.	Graf	(12045) Christus in Emmaus	G		X	
17.	Hasse	(12063) Rhythmus der Arbeit	D			
18.	"	(12064) An Kollwitz	D			
19.	Heyer	(12043) Arbeiter	D			
20.	Hosellek	(12042) Aus der Klein- stadt	A			
21.	Kollwitz	(12049) Totes Kind	D	Böhmer V	2 ♂	
22.	Morgner	(12030) Schreitende Frau	OL	" K		
23.	Oppenberg	(12027) Selbstbildnis	D			
24.	Pankok	(12048) Wind am Kanal	D			
25.	Pape	(12062) Saarburg	}	X		
26.	Peters	(12038) Haus Malenburg				
27.	Renfordt	(12035) Bauern bei der Ernte				
28.	"	(12036) Industrie				
29.	"	(12037) Neubau				
30.	Rohlf	(12028) Mohnblumen	A	Dr. Gurlitt V	8 Sfr.	
31.	Röhricht	(12041) Industriehafen	A		X	



### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.