

»Entartete Kunst«

Dellavilla

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Frankfurt / Main
Städtische Galerie und Städtisches Kunstinstitut

- 4 -

		Werk	Techn.	Stand	Devis.	RM
131.	Brust	(541) Dieppe	A	Böhmer	V	0,4 ½
132.	Campendonk	(419) Holzfäller	ÖL	"	K	
133.	"	(649) Herde	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
134.	"	(650) Bildnis Bangemann	D	Böhmer	T	
135.	"	(784) Aus der Apo- kalypse	D	Dr. Gurlitt	V	5 Sfr.
136.	"	(785) Frau und Tiere	D	Dr. Gurlitt	V	1,4 Sfr.
137.	"	(786) Liegende Frau				
138.	"	(787) Tiger u. Frösche				
139.	"	(788) Sitzender Mann				
140.	"	(789) Bauernwagen mit Ziege				
141.	"	(790) Mädchen am Ofen	ÖL	Buchholz	E	15 ½
142.	"	(791) Meernixe				
143.	"	(16090) Blumen u. Tiere	ÖL			
144.	"	(16198) Blumen u. Tiere	ÖL	Buchholz	V	15 ½
145.	Chagall	(15957) Winter	ÖL	Fischer	V	1100 Sfr.
146.	Corinth	(394) Selbstbildnis	ÖL	(Gurlitt)	V	200 \$: Infolge Zahlungsun- fähigkeit Gurlitts Ab- schluss mit Fischer : 900 Sfr.
147.	"	(413) Walchensee	ÖL	Fischer	T	
148.	"	(417) Walchensee	ÖL	"	T	
149.	"	(651) Selbstbildnis a.d. Staffelei	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
150.	"	(770) Selbstbildnis	D	"	V	0,2 Sfr.
151.	"	(771) Bewegungsstudie	D	Böhmer	T	
152.	"	(772) Häuser am Seeufer	D	"	T	
153.	H.E. Gross	(15775) Frau in Land- schaft	ÖL	Böhmer	K	
154.	Davringhausen	(708) Aus der Mappe "Karamasoff"	D		X	
155.	"	(709) Aus der Mappe "Karamasoff"	D		X	
156.	"	(710) Aus der Mappe "Karamasoff"	D		X	
157.	Dellavilla	(446) Dubronik (Ragusa)	A		X	
158.	"	(456) Masken	A		X	
159.	Diehl	(582) Mann in Land- schaft	D	Buchholz	X	
160.	"	(583) Sitzendes Mäd- chen				
161.	"	(584) Mädchenbildnis				
162.	"	(585) Stilleben				
163.	"	(586) Stilleben				
164.	"	(587) Kopf				
165.	"	(588) Frau				
166.	"	(589) Weibl. Halbakt				
167.	"	(802) Landschaft mit Wanderer	A			
168.	"	(838) Frau am Landungs- steg				

- 5 -

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.