

»Entartete Kunst«

Johansson

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

nach Dresden
Staatliche Gemäldegalerie

- 2 -

		Werk	Techn.	Stand	Devis.	RM
33. Gross	(13772)	Bildnis Plietzsch	ÖL	B		
34. Grossmann	(13703)	Mädchen	ÖL	Böhmer	K	
35. "	(13722)	Liegendes Mädchen	ÖL	"	K	
36. Grosspietsch	(13730)	Jongleurinnen	A		X	
37. Grundig	(13691)	Landschaft	ÖL		X	
38. "	(13704)	Mutter	ÖL		E	
39. "	(13706)	Knabenbildnis	ÖL		E	
40. "	(16167)	Kranker Knabe	ÖL		X	
41. Häberlein	(13732)	Dorfbild	G		X	
42. "	(13736)	Tegernsee	G		X	
43. Heberth	(13697)	Doppelbildnis	ÖL		X	
44. "	(13718)	Stilleben	ÖL		X	
45. "	(16165)	Mein Bruder	ÖL		X	
46. "	(16172)	Selbstbildnis	ÖL		X	
47. Heckel	(13678)	Windmühlen	ÖL	Böhmer	K	
48. "	(13699)	Zwei Männer	A	"	T	
49. "	(13734)	Strandleben	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
50. "	(16169)	Zwei Akte im Atelier	ÖL		E	
51. Heckrott	(13709)	Kuhweide	ÖL		X	
52. Hegenbarth	(13692)	Der Raucher	ÖL		X	
53. "	(13694)	Reinecke Fuchs	ÖL		X	
54. "	(13727)	Gesellschaft	A		X	
55. "	(13749)	Liegendes Mädchen	G		X	
56. Henke	(13688)	Abendlandschaft	ÖL		X	
57. Hettner	(15768)	Olivenhain	ÖL	Böhmer	K	
58. Hofer	(13660)	Esther u. Ruth	ÖL	Fischer	V	20 Sfr.
59. "	(13670)	Die Kahnfahrt	ÖL		X	
60. "	(13769)	Am Fenster	ÖL	Fischer	V	5000 Sfr.
61. Hopta	(16533)	Brückenland- schaft	A		X	
62. Jacob	(13757)	Winterland- schaft	A		X	
63. Jawlensky	(13702)	Harlekin	ÖL		E	
64. Johannson	(16161)	Fabrik	ÖL		X	
65. Juchner	(13746)	Ruhende Mädchen am Strand	A		X	
66. Jutz	(13762)	Selbstbildnis	D		X	

- 3 -

noch Dresden
Stadtmuseum

- 4 -

		Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
119.	Hoffmann	(13481) Schreitender Akt	G			
120.	"	(13482) Doppelbildnis	G			
121.	"	(13483) Kopf	D			
122.	"	(13484) Weibl. Akte	D			
123.	"	(13485) Kopf	D			
124.	"	(13486) Weibl. Akt	G			
125.	"	(13487) Liegendes Mädchen	D			
126.	"	(13488) Weibl. Akt	G			
127.	"	(13489) Weibl. Akt	G			
128.	"	(13532) Akttorso	D			
129.	"	(14383) Weibl. Akt	G		X	
130.	"	(14384) Landschafts-Phantasie	A			
131.	"	(14399) Liebespaar	D			
132.	"	(14400) Menschen und Köpfe	D			
133.	"	(14402) Krüppel	D			
134.	"	(15048) Frauentorso	P			
135.	"	(15059) Mutter m. Kind a.d. Rücken	P			
136.	Hoffmann, Eugen	(13537) Bildniskopf	D			
137.	"	(13538) Kopf	D			
138.	"	(13653) Jungfrau	P			
139.	"	(14373) Mädchen	A			
140.	"	(14374) Stehende Frau	A			
141.	"	(14375) Komposition	A			
142.	"	(14387) Traum	D			
143.	"	(16233) Joseph und Pothiphar	P		E	
144.	"	(16242) Mädchen mit bl. Haar	P		E	
145.	"	(16243) Weibl. Akt	P		E	
146.	"	(16256) Nacktes Weib	P		X	
147.	Johanssen	(13383) Fabrik	ÖL		E	
148.	Jacob	(13384) Knabe mit Apfel	ÖL	Böhmer	K	
149.	"	(13395) Kreuzigung	G			
150.	"	(13396) Bildnis Naumann	D			
151.	"	(13473) Landschaft	G			
152.	"	(13474) Weibl. Akt	G			
153.	"	(13475) Schreibende	G			
154.	"	(13476) Menschen	G			
155.	"	(13477) Kopf	G			
156.	"	(13523) Mädchenkopf	G		X	
157.	"	(13524) Der tote Vater	D			
158.	"	(13525) Kakteen	D			
159.	"	(13526) Bildnis Viertel	D			
160.	"	(13527) Luftballon	A			
161.	"	(13528) Judith	G			
162.	"	(13529) Bildnis	G			
163.	"	(13530) Junger Mann	A			
164.	"	(13531) Zwei Köpfe	G			
165.	"	(13629) Mappe mit 6 Lithos	D			

- 5 -

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.