

# »Entartete Kunst«

Schmid

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

# B o c h u m

## Städt. Gemäldegalerie

W E R K			Techn	S t a n d	Devis.	RM	
1. Böckstiegel	(13279)	Vater Torlümke	D	Böhmer	V	0,2 ♂	
2. "	(13280)	Bauernhof in Werther	D	"	V	0,2 ♂	
3. "	(13281)	Schafe am Morgen	D	"	V	0,2 ♂	
4. "	(13282)	Ruhender Bauer	D	"	V	0,2 ♂	
5. "	(13283)	Ruhender Bauer	D	"	V	0,2 ♂	
6. Dornbach	(13271)	Blumen Stilleben m. Spielzeug	ÖL	_____	X		
7. Greferath	(13276)	Hafen bei Setobal	A	_____	X		
8. "	(13277)	Häuser am Douro	A	_____	X		
9. "	(13278)	Bei Haeloa	A	_____	X		
10. de Haer	(13273)	Selbstbildnis mit Zwiebel	ÖL	_____	X		
11. Hofer	(13268)	Sitzender Akt	ÖL	_____	X		
12. Hundt	(13275)	Maler mit Modell	ÖL	_____	X		
13. Janssen	(13270)	Seine Landschaft	ÖL	_____	X		
14. Kubin	(13284)	Ecce Homo	G	B			
15. Morgner	(13274)	Landschaft	ÖL		R		
16. Schmid	(13269)	Madonna	ÖL	_____	X		
17. Viegner	(13272)	Alter Raucher	ÖL	_____	X		

noch Duisburg  
Städtische Kunstsammlung

			Techn	Stand	Devis.=	RM
69.	Mataré	(15107) Werk Boote am Strand	D	Dr. Gurliitt	V	0,2 Sfr.
70.	Morgner	(15092) Kreuzigung	D		R	
71.	Nauen	(15086) Rast bei der Ernte	ÖL	Böhmer	K	
72.	"	(15096) In Memoriam	D		X	
73.	"	(15105) Parklandschaft	G		X	
74.	"	(15147) Junge m. Pferd	D		X	
75.	Niemeyer-Holstein	(15718) Friedhof Hiddensee	ÖL	Buchholz	K	
76.	Nyssen	(15727) Landschaft mit Haus	A		X	
77.	Ophey	(15103) Hölzerne Brücke	G		X	
78.	"	(15104) Abend	G		X	
79.	Pechstein	(15110) Sohn	A	B		
80.	Paatz	(15702) Warthelandschaft	ÖL		X	
81.	Pieper	(15705) Haus in Xanten	ÖL	Böhmer	T	
82.	"	(15713) Gruppe	ÖL	"	T	
83.	Rederer	(15148) Mythen	D	B		
84.	Röse	(15708) Bildnis Blumental	ÖL	Buchholz	K	
85.	Rohlfis	(15124) Astern	D	Dr. Gurliitt	V	0,5 Sfr.
86.	Rupprecht	(15127) Christi Verhöhnung	D		X	
87.	"	(15128) Strake	D		X	
88.	"	(15129) Grablegung	D		X	
89.	"	(15130) Kreuzabnahme	D		X	
90.	"	(15131) Kreuzigung	D		X	
91.	"	(15132) Passionsweg	D		X	
92.	Seepolt	(15080) Selbstbildnis	ÖL		X	
93.	Scheele	(15126) Kunstausstellung	D		X	
94.	Schmid	(15077) Gelber Musikant	ÖL		E	
95.	"	(15078) Tolle Musik	ÖL		X	
96.	Schmidt	(15089) Vorfrühling	A		X	
97.	Schneiders	(15717) Niederrheinische Landschaft	ÖL	Buchholz	K	
98.	Schulze-Sölde	(15082) Christus in der Großstadt	ÖL		X	



		Werk	Techn.	Stand.	Devis.	RM
1155.	Schlemmer	(16069) Wandbild mit 5 Knaben	ÖL	E		
1156.	Schmid	(3773) Bettler und Herr m. Zylinder	G	—	X	
1157.	"	(3774) Telefonierender Mann	G	—	X	
1158.	"	(3775) Zwei Pferde	A	—	X	
1159.	Schmidt-Rottluff	(3660) Landschaft mit Feldern	ÖL	Böhmer	K	
1160.	"	(3665) Boote am Wasser	ÖL	Moeller	T	
1161.	"	(3809) Zwei Frauen		Böhmer	V	0,4 \$
1162.	"	(3810) Frauen am Meer		Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
1163.	"	(3811) Wandelnde Frau		Böhmer	V	0,4 \$
1164.	"	(3812) Bauer, die Sense dengelnd		"	V	0,4 \$
1165.	"	(3813) Dorf m. Kirche				0,2 Sfr.
1166.	"	(3814) Zwei Gestalten am Strand				0,2 Sfr.
1167.	"	(3815) Selbstbildnis		Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
1168.	"	(3816) Bildnis Flecht-heim				0,2 Sfr.
1169.	"	(3817) Liegende				0,2 Sfr.
1170.	"	(3818) Zwei Katzen		Böhmer	V	0,4 \$
1171.	"	(3819) Männerkopf		Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
1172.	"	(3820) Zwei Köpfe		"	V	0,2 Sfr.
1173.	"	(3821) Selbstbildnis		"	V	0,2 Sfr.
1174.	"	(3822) Boote am Strand		"	V	0,2 Sfr.
1175.	"	(3823) Sonne über Häuser		Böhmer	V	0,4 \$
1176.	"	(3824) Kesterner Mappe	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
1177.	"	(3825) Kuss in Liebe		"	V	0,2 Sfr.
1178.	"	(3826) Der Gang nach Emmaus		—	X	
1179.	"	(3827) Petri Fischzug		Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
1180.	"	(3828) Christus und die Ehebrecherin		"	V	0,2 Sfr.
1181.	"	(3829) Maria		Böhmer	V	0,4 \$
1182.	"	(3830) Christus u. Judas		"	V	0,4 \$
1183.	"	(3831) Jünger		Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
1184.	"	(3832) Bauer im Gespräch		"	V	0,2 Sfr.
1185.	"	(3833) Mann und Frau		"	V	0,2 Sfr.
1186.	"	(3834) Sitzende Frau		—	X	
1187.	"	(3835) Ausfahrende Fischerboote		Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
1188.	"	(3836) Tannenwald		Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
1189.	"	(3851) Blumen	A	"	V	10,8 Sfr.
1190.	"	(3852) Blauer See	A	Moeller	T	
1191.	"	(3853) Sitzender Frauenakt	A	Dr. Gurlitt	V	10 Sfr.
1192.	"	(3854) Liegender Frauenakt	D	"	V	10 Sfr.
1193.	"	(3855) Irgwit	G	"	V	5 Sfr.
1194.	"	(4000) Kesternermappe II	D	"	V	0,2 Sfr.
1195.	"	(4001) 2. Textblatt, Kesternermappe II	D	"	V	0,2 Sfr.



Werk			Techn.	Stand	Devis.	RM
475.	Schlemmer	(14569) Männl. Akt	G	Valentin	V	20 Sfr.
476.	"	(14570) Christus am Kreuz	G	"	V	10 Sfr.
477.	"	(14571) Promenade	G	"	V	10 Sfr.
478.	"	(14572) Eltern m. Kind	G	"	V	20 Sfr.
479.	"	(14573) Kopf in Ornament	G	"	X	
480.	"	(16178) Frauentreppe	ÖL	Buchholz	V	200 Sfr.
481.	"	(16327) Abstrakt. Komp. auf Gelb	D	B		
482.	"	(16328) Abstrakt. Komp. auf Gelb	D	E		
483.	Schlichter	(6346) Mädchen	G	Dr. Gurlitt	V	2,5 Sfr.
484.	"	(6347) Ausgestossen	G			
485.	"	(6396) Zwei Mädchen	D			
486.	"	(16373) Der Mord	D			
487.	"	(16374) Im Salon	D	E	E	
488.	"	(16375) Weltuntergang				
489.	Schmid	(6060) Krüge	ÖL		X	
490.	Schmidt-Rottluff	(6100) Katzen	G	Dr. Gurlitt	V	10 Sfr.
491.	"	(6139) Arbeiter am Rammbock	G	"	V	0,5 Sfr.
492.	"	(6140) Bildnis Dr. W.	G	"	V	0,5 Sfr.
493.	"	(6316) Köpfe II	D	"	V	0,2 Sfr.
494.	"	(6317) Stralsund	D	Böhmer	V	0,4 %
495.	"	(6318) Kruzifixus	D	Dr. Gurlitt	V	1,8 Sfr.
496.	"	(6319) Villa m. Turm				
497.	"	(6320) Frauenkopf				
498.	"	(6321) Zwei Mädchen				
499.	"	(6322) Sitzender Akt				
500.	"	(6323) Knieender Akt				
501.	"	(6324) Mädchen vor dem Spiegel				
502.	"	(6325) Christus in Emmaus				
503.	"	(6326) Landschaft				
504.	"	(6479) Frauenkopf	D	Böhmer	V	0,4 %
505.	"	(6531) Russland	D	Dr. Gurlitt	V	0,6 Sfr.
506.	"	(6538) Melancholie				
507.	"	(14552) Mann mit Zigarette				
508.	"	(16329) Frau im Selbstgespräch	D	E	E	
509.	"	(16333) Christus	D	E	E	
510.	"	(16381) Porträt	D	E	E	
511.	Schnarrenberger	(6394) Der Turm	D		X	
512.	"	(6395) Sturm auf eine Stadt	D		X	
513.	"	(6472) Brand	D	B		
514.	"	(6473) Kundgebung	D	B		
515.	"	(6474) Kriegszustand	D	B		
516.	"	(6475) Feindl. Flieger	D	B		
517.	"	(6476) Der erste Sieg	D	B		



noch Wuppertal - Barmen  
Ruhmeshalle

- 3 -

			Techn	S	t	a	nd	Devis.	RM.
62. Platte	(15901)	Friedhof und Kirche	ÖL				X		
63. "	(15904)	Gebirgsreise	ÖL	E					
64. "	(15924)	Selbstporträt (Kopf)	ÖL				X		
65. Raderscheid	(15914)	Männl. Bildnis	ÖL				X		
66. Roentgen	(15903)	Friedhof	ÖL				X		
67. "	(15906)	Anacapri	ÖL				X		
68. Weiwert	(15886)	Binnenschiff-fahrt	ÖL	E					
69. Schmid	(15907)	Frauenkopf	ÖL	E					
70. Schmidt-Nichols	(15880)	Paar	ÖL				X		
71. Schmidt-Rottluff	(15854)	Littauisches Mädchen	ÖL	B					
72. "	(15855)	Russisches Dorf	ÖL	B					
73. Schwesig	(15870)	Frauenbildnis I	ÖL				X		
74. "	(15871)	" II	ÖL	E					
75. "	(15872)	" III	ÖL				X		
76. "	(15873)	" IV	ÖL				X		
77. Sprick	(15894)	Inselgruppe	ÖL				X		
78. Topp	(15890)	Bild mit Füllen	ÖL	E					
79. Viegner	(15869)	Familie	ÖL				X		
80. Wolff G.H.	(15859)	Akt							
81. Wüster	(15887)	Mädchen							
82. Dix	(16218)	Dienstmädchen im Sonntagsstaat	ÖL	B					
83. "	(159)	"							
84. "	(159)	"							
85. "	(159)	"							
86. "	(159)	"							
87. "	(159)	"							
88. "	(159)	"							
89. "	(159)	"							
90. "	(159)	"							
91. "	(159)	"							
92. "	(159)	"							
93. "	(159)	"							
94. "	(159)	"							
95. "	(159)	"							
96. "	(159)	"							
97. "	(159)	"							
98. "	(159)	"							
99. "	(159)	"							
100. "	(159)	"							

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.