

»Entartete Kunst«

Léger

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch B r e s l a u

Schlesisches Museum

				Techn S t a n d			Devis. RM
195.	Kirchner	(16043)	Russische Tänzerin	ÖI	Moeller	T	
196.	"	(15822)	Kopf	D	Moeller	T	
197.	Kiwitz	(14355)	Die 3 blinden Dorfidioten	D	—	X	
198.	Kokoschka	(7974)	Mann u. Frau	D	Böhmer	T	
199.	"	(7986)	Mutter des Künstlers	D	Böhmer	T	
200.	"	(8041)	Sitzendes Mädchen	G	Dr. Gurlitt	V	20 Sfr.
201.	"	(8042)	Drei Mädchen	G	Böhmer	T	
202.	"	(8047)	Fürst Lichnowsky	G	Fohn	T	
203.	"	(8204)	Dr. Neuberger	D	Böhmer	T	
204.	"	(8254)	Kopf	D	Böhmer	T	
205.	"	(8323)	Porträt	G	Böhmer	T	
206.	"	(8344)	Mappe: Chinesische Mauer	D	Böhmer	T	
207.	"	(14151)	Der Trance-spieler	ÖI	Fischer	V	105 L
208.	"	(14153)	Elbbrücke	ÖI	Dr. Gurlitt	T	
209.	"	(15833)	Frauengesicht	D	Böhmer	T	
210.	Kretschmer	(7987)	Junger Mann	D	B		
211.	"	(8018)	Ein Bankier	D	—	X	
212.	"	(8255)	Tod des Sekretärs	D	—	X	
213.	"	(8256)	Trauernde	D	—	X	
214.	Kubin	(7984)	Im Reiche der Mühlen	D	Fohn	T	
215.	"	(7985)	Im Reiche der Mühlen	D	Fohn	T	
216.	"	(8019)	Illustration	D	B		
217.	"	(8020)	Riviers	D	Fohn	T	
218.	"	(8060)	Illustration	D	Fohn	T	
219.	"	(8177)	Löwenjagd	D	Fohn	T	
220.	"	(8257)	Illustration	D	Fohn	T	
221.	"	(8265)	Loth und seine Tochter	D			
222.	"	(8336)	Mappe: Wilde Tiere	G	Fohn	T	
223.	"	(8340)	Mappe: Nach Damaskus	D	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.
224.	"	(8341)	Mappe: Stilzel	D	Böhmer	T	
225.	Lammeyer	(8046)	Garten	A	—	X	
226.	"	(8264)	Winterlandschaft	A	—	X	
227.	Léger	(8274)	Komposition	G	Dr. Gurlitt	V	5 Sfr.
228.	"	(14352)	Frau	G	"	V	5 Sfr.
229.	Lehmbruck	(8258)	Männl. Akt	D	Moeller	V	4 ♂

noch E r f u r t
Museen der Stadt Erfurt

- 8 -

		W e r k	Techn.	St a n d	Devis.	RM
296.	Kolbe	(1539) Liegender Akt	D	Böhmer	V	0,4 ♂
297.	Kollwitz	(1836) Sitzende Alte Frau	D	"	V	3 ♂
298.	"	(1837) Der Volksredner	D	"	V	3 ♂
299.	"	(1838) Tanz in der Kaschemme	D	"	V	3 ♂
300.	Kubin	(1541) Tierkreis	D	B		
301.	"	(1839) Amerikanische Kapelle	D	Fohn	T	
302.	"	(1840) Metzger	D	B		
303.	"	(1841) In memoriam Dostojewski	D	Fohn	T	
304.	Lange	(1399) Dame in Grün				
305.	"	(1400) Madonna an der Weichsel				
306.	"	(1401) An der Weichsel	D		X	
307.	"	(1402) Am Strand				
308.	"	(1403) Ziegen im Walde				
309.	Leger	(1842) Figur	D	Dr. Gurlitt	V	20 Sfr.
310.	Lehmbruck	(1843) Aktstudie				
311.	"	(1844) Komposition	D	Moeller	V	4 ♂
312.	"	(1845) Skizze				
313.	"	(1941) Rückblickende	P		X	5 ♂
314.	"	(1942) Sitzende	P	Buchholz	V	250 ♂
315.	"	(1943) Mutter u. Kind	P	Böhmer	V	120 ♂
316.	Lomnitz	(1404) Holzschnitt zu "Herr Prechartsdin von Dostojewski"	D		X	
317.	Marc	(1846) Drei Tiere				
318.	"	(1847) Pferde	D	Fohn	T	
319.	"	(1848) Affe				
320.	"	(1850) Pferde				5 ♂
321.	"	(1851) Liegendes Rind				1,9 ♂
322.	"	(1542) Löwenjagd	D	Böhmer	V	1,8 ♂
323.	"	(1543) Liegendes Pferd				1,8 ♂
324.	Marc, Franz	(1849) Reiter mit Hund	D	Böhmer	V	1,8 ♂
325.	Marcks	(1661) Mädchenbildnis	G	Fohn	T	
326.	"	(1662) Bildnis Partikel	G	Böhmer	V	0,2 ♂
327.	"	(1663) Frauenakt	G	Fohn	T	
328.	"	(1664) Entwurf für eine Plakette	G	Buchholz	V	2 ♂
329.	"	(1665) Frau und Mann	G	B		
330.	"	(1666) Garnwicklerinnen	G	Fohn	T	
331.	"	(1852) Kuhbauer	D	Böhmer	V	1 ♂
332.	"	(1853) Almtänzer	D	Buchholz	V	0,5 ♂
333.	"	(1854) Katzenmutter	D	Fohn	T	
334.	"	(1855) Frauenbildnis	G	Böhmer	V	2 ♂
335.	"	(1856) Till Ulenspiegel	D	Buchholz	V	2 ♂
336.	"	(1857) Almtanz	D	"	V	2 ♂

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
130.	Lasser	(7073) Sitzender weib. Helbakt	G	_____ X		
131.	Léger	(14214) Abstrakte Komposition	A	_____ X		
132.	Lehmbruck	(7055) Komposition (Radierung)	D	Moeller V	4 ø	
133.	"	(7228) Frauenkopf	PL	Buchholz V	300 ø	
134.	Lichte	(7151) Rennenberg	A	_____ X		
135.	Lissitzky	(7036) Abstrakte Komposition	ÖL	Buchholz K		
136.	"	(7069) Abstrakte Komposition	A	" V	4,4 ø	
137.	"	(7150) Abstrakte Komposition	A	B		
138.	"	(7184) Komposition	A	Buchholz V	4,4/ø	
139.	"	(7220) Mappe mit 10 Lithos	D	" V	4,4 ø	
140.	"	(7223) Mappe Proun 6 Lithos	D	" V	4,4 ø	
141.	"	(16070) Abstrakte Komposition	ÖL	E E		
142.	Macke	(7120) Landschaft	A	B		
143.	"	(7122) Landschaft mit Kindern und Ziegen	A	Dr. Gurlitt V	40 Sfr.	
144.	Marc	(7020) Pferde	A	} Buchholz V	} 1600ø	
145.	"	(7021) Antilope	A			
146.	"	(7158) Tiger	D	Böhmer V	1,5 ø	
147.	Marcussin	(7031) Stilleben	} A	Dr. Gurlitt V	} 40 Sfr.	
148.	"	(7200) Komposition				
149.	Masareel	(7080) Der Schatten	D	Böhmer V	0,2 ø	
150.	Mataré	(7113) Kühe	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
151.	"	(16440) Landschaft	D	E E		
152.	Matisse	(7197) Porträt Cocteau	D	Dr. Gurlitt V	60 Sfr.	
153.	Mechlen	(7075) Torbole	} A	} _____	} X	
154.	"	(7167) Landschaft				
155.	Meidner	(7010) Selbstbildnis	G	Fohn T		
156.	"	(7202) Porträtskizze	D	_____ X		
157.	Moholy-Nagy	(7008) Abstrakte Kom- position, Gelb- Blau - Schwarz	ÖL	_____ X		

noch Mannheim
Kunsthalle

			Techn	Stand	Devis.	RM
299.	Kneus	(6030)	Bildnis einer Frau	ÖL	X	
300.	Kohlhoff	(6232)	Sitzende Frau	A	X	
301.	"	(6409)	Frauenbrustbild	B		
302.	Kokoschka	(6099)	Bildnis Reinhardt	D	Böhmer	T
303.	"	(6108)	Frauenbildnis	D	"	T
304.	"	(6109)	Brustbild eines Mädchen	A	Fohn	T
305.	"	(6110)	Herrenbildnis	D		X
306.	"	(6122)	Liegende Frau	G	Buchholz	V 6 ♂
307.	"	(6123)	Auferstehung	D	Böhmer	T
308.	"	(6124)	Christus am Ölberg	G	"	T
309.	"	(6137)	Frauenkopf	G	"	T
310.	"	(6193)	Kreuzigung			
311.	"	(6194)	Dornenkrönung	D	Buchholz	V 1 ♂
312.	"	(6195)	Gethsemane	D	Böhmer	T
313.	"	(6196)	Abendmahl	D	"	T
314.	"	(6197)	Auferstehung	D	"	T
315.	"	(6514)	Zeichnung	G	Buchholz	V 6 ♂
316.	Kretschmar	(6230)	Waldeingang			
317.	"	(6231)	Spielende Mädchen			
318.	"	(6330)	Der Tod des Sekretärs			
319.	Kubin	(6399)	Die drei Särge	D		X
320.	Lange	(6125)	Sebastian			
321.	"	(6511)	Die heilige Familie			
322.	"	(6512)	Stern von Bethlehem			
323.	"	(6513)	Sodom und Gomorra	G		
324.	Lanskoy	(6075)	Interieur	ÖL	Buchholz	K
325.	Léger	(6436)	Frau	A	Dr. Gurlitt	V 10 Sfr.
326.	Legrand	(6451)	Ringer	D	Buchholz	V 0,5 ♂
327.	Lehmbruck	(6040)	Junges Mädchen	ÖL	Fischer	V 650 Sfr.
328.	"	(6283)	Niedergedrückte	D	Moeller	V 4 ♂
329.	"	(6284)	Sinnende	D	"	V 4 ♂
330.	"	(6285)	Weibl. Kopf	G	"	V 40 ♂
331.	"	(6331)	Zu Macbeth	D	"	V 4 ♂
332.	"	(15030)	Knieende	PL	Buchholz	V 1800 ♂
333.	"	(16248)	Sitzender Jüngling	PL	"	V 1800 ♂

		Werk	Techn.	Stand	Devis.	RM
156.	Kokoschka	(6809) Kreuzigung	D	Böhmer	T	
157.	"	(6862) Bildnis Maria Orska	D	Buchholz	V	1 Sfr.
158.	Kollwitz	(6626) Nie wieder Krieg	D	Buchholz	K	
159.	Kretschmar	(6803) Frost	D	—	X	
160.	"	(6804) Ehepaar Pfeiffner				
161.	"	(6805) Fleischladen				
162.	"	(6806) Schwangere Magd				
163.	"	(6807) Zigarrenmacher				
164.	"	(6822) Radierung	A	—		
165.	"	(6859) Landschaft				
166.	Kunstschule Saarbrücken	(6632) Sportgeräte	A	—	X	
167.	Lange, O.	(6798) Dame in Grün	D	—	X	
168.	Laurenz	(6887) Liegende	PL	—	X	
169.	Leger	(6851) Krug	D	DR. Gurlitt	V	20 Sfr.
170.	Lursat	(6639) Türke	A	—	X	
171.	"	(6640) Marokkaner				
172.	Marc	(6794) Komposition	D	Böhmer	V	1,5 ♂
173.	"	(6795) Komposition	D	"	V	1,5 ♂
174.	"	(6796) Tiere	D	"	V	2 ♂
175.	"	(6797) Geburt eines Pferdes	D	"	V	1,5 ♂
176.	Marion	(6788) Häuserviertel	D	—	X	
177.	"	(6789) Mädchen auf der Straße				
178.	"	(6790) Sitzender Mann	D	B		
179.	Meidner	(6791) Selbstbildnis				
180.	"	(6792) Frauenbildnis				
181.	"	(6793) Porträt Resi Langer	D	—	X	
182.	Mense	(6641) Gefährt				
183.	"	(6642) Blick in Häuser				
184.	"	(6643) Kreuzigung				
185.	"	(6644) Auferstehung				
186.	"	(6645) Dorf	D	—	X	
187.	"	(6749) Pfingsten				
188.	"	(6815) Akte				
189.	"	(6816) Der Fakir	D	—		
190.	Modersohn	(6812) 2 Mädchen				
191.	"	(6813) Mutter u. Kind				
192.	"	(6814) Mutter u. Kind	D	Böhmer	V	1 ♂
				Buchholz	V	4,4 ♂
				Fohn	T	
193.	Modigliani	(6811) Junges Mädchen	D	"	T	

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.