

»Entartete Kunst«

Tuch

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Halle
Moritzburg Museum

	Werk	Techn.	Standa	Devis.	RM
114.	Nolde (7419) Hamburger Hafen	G	Böhmer T		
115.	" (7420) Im Kaffeehaus	G	Dr. Gurlitt V	10 Sfr.	
116.	" (7421) Hamburger Hafen	G	" V	10 Sfr.	
117.	" (7422) Herrenbildnis	A	Böhmer T		
118.	" (7423) Damenbildnis	G	" V	5 Sfr.	
119.	" (7424) Stier	G	" V	5 Sfr.	
120.	" (14193) Lichte See	ÖL	" R		
121.	" (14280) Blumen	A	" R		
122.	" (14436) Junges Paar	G	Dr. Gurlitt V	6 Sfr.	
123.	" (15944) Abendmahl	ÖL	Vilstrup V	1000 Sfr.	
124.	" (15967) Haremswächter	ÖL	" V	200 Sfr.	
125.	" (16048) Die Mulattin	ÖL	B		
126.	" (16207) Haremswächter	ÖL	B		
127.	" (16123) Gartenbild mit Figur	ÖL	Böhmer K		
128.	Pechstein (7425) Blumenstillleben		— X		
129.	Rohlf (7357) Weiden im Frühjahr	ÖL	Dr. Gurlitt K		
130.	" (14198) Birken in der Sonne	ÖL	" K		
131.	" (14437) Erntewagen		Dr. Gurlitt V	5 Sfr.	
132.	" (14438) Baustamm-Studie		" V	8 Sfr.	
133.	" (16023) Totentanz	ÖL	Böhmer K		
134.	" (16101) Bauernhaus	ÖL	" K		
135.	Schaeffler (7358) Alpenlandschaft	ÖL	— X		
136.	" (7426) Waldinneres	A	B		
137.	Schmidt-Rottluff (15026) Legende	M	Moeller T		
138.	" (16053) Frauenbildnis (Weibl. Akt)	A	Böhmer T		
139.	" (16035) Strickende Frau	A	Möeller T		
140.	" (16036) Frauenbildnis 1921	A	Dr. Gurlitt V	1 Sfr.	
141.	" (16052) Selbstbildnis	ÖL	Moeller T		
142.	" (16105) Bauernhaus mit Mond	ÖL	B		
143.	Tinzmann (7360) Marktkirche	ÖL	— X		
144.	Tuch (7371) Landschaft	ÖL	— X		
145.	Tinzmann (7370) Kirchenbild	ÖL	Buchholz K		
146.	Unbekannt (14206) Pavillion	A	X		
147.	Marc (16141) Wildschweine	ÖL	Fischer V	500 Sfr.	

noch Magdeburg
Kaiser-Friedrich-Museum

W e r k			Techn	Stand	Devis.	RM
144.	Tombrock (11913)	Vagabundenfamilie	G			
145.	Trudel (11884)	Krieg	D			
146.	Tuch (11874)	Stilleben	ÖL			
147.	" (11877)	Die heiligen 3 Könige	ÖL			
148.	" (11879)	Parkteich	ÖL			
149.	" (11982)	Dom bei Mondschein	D		X	
150.	" (11886)	Zauberflöte	D			
151.	Uphoff (14547)	Last	D			
152.	Völker (11934)	Madonna	D			
153.	" (11935)	Madonna	D			
154.	Vogler (11921)	Das grüne Schiff	A			
155.	Weissgerber (11873)	Der Maler	ÖL	Dr. Gurlitt T		
156.	Unbekannt (12005)	Baumwolle	Text	Fohn T		
157.	Verschiedene (11998)	Mappe: Münchener Kriegsbilderbogen				
158.	" (11999)	Mappe: Münchener Kriegsbilderbogen				
159.	" (12000)	Mappe: Münchener Kriegsbilderbogen				
160.	" (12001)	Mappe: Münchener Kriegsbilderbogen				
21.	" (11953)					
22.	" (11954)	New York				
23.	" (11955)	Strassburg				
24.	Heckel (11947)	Joni Matron				
25.	" (11978)	Botenpost				
26.	" (11979)	Weibl. Gestalt				
27.	" (11980)	Legende				
28.	" (11981)	Mädchen				
29.	" (11982)	Wanderer				
30.	Helldach (11983)					
31.	" (11984)					
32.	Hoster (11985)	Matte n. d. H.				
33.	" (11986)	Pyramide				
34.	" (11987)	Tand				

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.