

»Entartete Kunst«

Hildebrand

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Freiburg i.Br.
Städtische Sammlung

- 3 -

| | | Werk | Techn. | Stand | Devis. | RM |
|------------------|---------|---------------------------|--------|-------------|--------|----------|
| 95. Bizer | (14075) | Straße mit Rebberg | D | | | |
| 96. " | (14076) | Britzingen | D | X | | |
| 97. " | (14077) | Rebweg | A | | | |
| 98. " | (14118) | Landschaft | A | | | |
| 99. " | (15753) | Gr. Rebberg | ÖL | | | |
| 100. Böckstiegel | (14098) | Mohn | A | Böhmer | V | 0,2 % |
| 101. Corinth | (14097) | Selbstbildnis | D | " | T | |
| 102. Dix | (14096) | Mädchenkopf | D | Dr. Gurlitt | V | 0,5 Sfr. |
| 103. Eisenlohr | (14089) | Luftgeister | A | | X | |
| 104. " | (14125) | Bildnis Freiburgs | Pl | | X | |
| 105. Feininger | (14108) | Schiffe | D | Böhmer | T | |
| 106. Gehri | (14087) | Mädchen mit Früchten | A | | X | |
| 107. " | (14116) | Akte | G | | X | |
| 108. Grossmann | (13979) | Bahndamm | ÖL | | X | |
| 109. " | (13985) | Landschaft | ÖL | | X | |
| 110. " | (14091) | Exotischer Garten | | | | |
| 111. " | (14092) | Jazzkapelle | | | | |
| 112. " | (14093) | Insel der Seligen | D | Dr. Gurlitt | V | 0,5 Sfr. |
| 113. " | (14094) | Stall | | | | |
| 114. " | (14095) | Klausner | | | | |
| 115. " | (14123) | Kuhstall | | | | |
| 116. Hemmerle | (14124) | Gedanken der Zeit | D | | X | |
| 117. Hildebrand | (13977) | St. Franziskus | ÖL | | X | |
| 118. Hildenbrand | (14088) | Herbstweide | A | | X | |
| 119. " | (14115) | Oberreiten b. Waldshut | G | | X | |
| 120. Hofer | (14109) | Lesende Frau | D | | | |
| 121. " | (14110) | Sitzendes Mädchen | D | Dr. Gurlitt | V | 0,6 Sfr. |
| 122. " | (14111) | Mädchen mit Blumen | D | | | |
| 123. " | (14112) | Villa am Wasser | D | Böhmer | T | |
| 124. " | (14113) | Sitzendes Mädchen | D | " | T | |
| 125. " | (14114) | Liegender Akt | G | " | T | |
| 126. " | (15758) | Blumenstil- leben | ÖL | Fischer | V | 950 Sfr. |
| 127. Hubbuch | (14117) | 2 Mädchen | G | | X | |

A b k ü r z u n g e n .

| | | |
|-------|---|---|
| A | = | Aquarell |
| B | = | Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda |
| D | = | Druckgraphik |
| E | = | Ausstellung "Entartete Kunst" |
| EJ | = | Ausstellung "Ewiger Jude" |
| EK | = | Ausstellung "Entartete Kunst" |
| EZ | = | Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte) |
| G | = | Graphik |
| K | = | Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda |
| M | = | Mosaik |
| NK | = | Norwegische Kronen |
| ÖL | = | Ölgemälde |
| PL | = | Plastik |
| R | = | Rückgabe |
| Sfr | = | Schweizer Franken |
| T | = | Tausch |
| Text. | = | Textil |
| V | = | Verkauf |
| X | = | Vernichtung |

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.