

# »Entartete Kunst«

Clément

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

Kunsthalle

		W e r k	Lehn	S t a n d	Devis.	RM
36. Beckmann	(6176)	Liegende	D	Dr. Gurlitt	V	0,3 Sfr.
37. "	(6177)	Siesta				
38. "	(6209)	Tote Soldaten	D	"	V	10, Sfr.
39. "	(6210)	Kreuzabnahme				
40. "	(6211)	Familienszene	D	Dr. Gurlitt	V	0,4 Sfr.
41. "	(6212)	Alte Frau				
42. "	(6213)	Der Abend	OL	Buchholz	V	120 %
43. "	(6214)	Männl. Akt				
44. "	(15936)	Christus und d. Ehebrecherin				
45. Béeh	(6430)	Tote Hochländer	A	B		
46. "	(6448)	Kaschemme	D	B		
47. Bertsch	(6276)	Menschen auf der Straße	A	}	X	
48. "	(6277)	Unheimliches Haus				
49. Best	(6019)	Doppelakt	OL	E		
50. "	(6020)	Taunuslandschaft	OL		X	
51. "	(6235)	Ital. Landschaft	A		X	
52. Biel	(6234)	Wallfahrt	G		X	
53. Böckstiegel	(6096)	Sommerabend in Werther	D	Böhmer	V	0,2 %
54. "	(6098)	Meine Frau	D	"	V	0,2 %
55. Breinlinger	(6275)	Mädchenkopf	OL		X	
56. Brühlmann	(6273)	Akt am Baum	G		X	
57. "	(6274)	Liegender Mann	G		X	
58. Campendonk	(6208)	Sitzende Frau	D	Dr. Gurlitt	V	0,4 Sfr.
59. "	(6265)	Hund, Pferd und Ziege	D			
60. Chagall	(6078)	Blaues Haus	OL	Fischer	V	3300 Sfr.
61. "	(6263)	Liebende	D			
62. "	(6264)	Selbstbildnis	D	EJ	EJ	
63. "	(6413)	Über der Stadt	A	Fohn	T	
64. "	(15956)	Rabbiner	OL	Fischer	V	1600 Sfr.
65. Clément	(6431)	Schaustücke	D		X	
66. Corinth	(6084)	Nizza	OL	Böhmer	T	
67. "	(6233)	Bildnis Lubitsch	G	"	T	
68. "	(6269)	Selbstbildnis mit Hut	D	Dr. Gurlitt	V	0,6 Sfr.
69. "	(6270)	Leda mit dem Schwan				
70. "	(6271)	Faun und Nympe				



## U l m

## Stadtmuseum

W e r k			Techn	S t a n d	Devis.	RM			
1. Ade	(9813)	Der Singende	PL	_____	X				
2. Albrecht	(9675)	Sturm-Mythmus	ÖL	_____	X				
3. "	(9784)	Irmgard	D	_____	X				
4. Altherr	(9682)	Schiffe im Hafen	ÖL	Buchholz	K				
5. Aubergonois	(9782)	Bougneuses	D	Buchholz	V	0,5 %			
6. Barlach	(9783)	Selbstbildnis	D	Böhmer	T				
7. Beckmann	(9692)	Strandbild	D	Dr. Gurlitt	V	0,5 Sfr.			
8. "	(9693)	Frau m. Kerze							
9. "	(9694)	Selbstbildnis							
10. "	(9695)	Mignetta							
11. "	(9696)	Frauenkopf							
12. "	(9697)	Familie Beckmann							
13. Bille	(9787)	St. Bernhard	D	_____	X				
14. "	(9788)	Val d'Annivers	D	_____	X				
15. Böckstiegel	(9785)	Westfälischer	D	_____	X				
16. Caspar	(9667)	Glückliche Zeit	ÖL	Buchholz	K				
17. "	(9674)	Noli me tangere	ÖL	Böhmer	K				
18. "	(9754)	Die Schwester	D	_____	X				
19. "	(9755)	Johannes auf Patmos	D						
20. "	(9756)	Bildnis Däubler	G						
21. "	(9757)	Bewegungsstudie							
22. "	(9758)	Sitzendes Mädchen							
23. "	(9759)	Bewegungsstudie							
24. "	(9760)	Bewegungsstudie							
25. "	(9761)	Mädchenakt							
26. Caspar-Filser	(9671)	Überlinger See	ÖL	Buchholz	K				
27. Chagall	(9779)	Oxellist	D	_____	X				
28. Clément	(9710)	Les Monstres	D	Buchholz	V	0,5 %			
29. Corinth	(9748)	Weibl. Akt	G	Dr. Gurlitt	V	10 Sfr.			
30. Davringhausen	(9698)	Im Kanu	D	_____	X				
31. "	(9699)	Regen	D	_____	X				
32. Dix	(9780)	Reitakt	D	Dr. Gurlitt	V	0,5 Sfr.			
33. Eberz	(9665)	Die Trinker	ÖL	Böhmer	K				
34. "	(9806)	Das Tal	D	_____	X				
35. Faistauer	(15745)	"Herta"	ÖL	Fohn	T				

- 2 -

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.