

»Entartete Kunst«

Dickinson

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

Königsberg

Staatl. Meisteratelier

		W e r k	Techn.	S t a n d	Devis.	RM
1.	Archipenko	(10921) Weibl. Akt	D	B		
2.	Barlach	(10920) Prometheus	D	Böhmer	T	
3.	Beckmann	(10916) Liegender Frauenakt	D	Dr. Gurlitt	V	0,4 Sfr.
4.	"	(10917) Operation				
5.	"	(10918) Frauenbildnis				
6.	"	(10919) Junger Mann und Dirne				
7.	Chagall	(10915) Geigender Jude	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
8.	Dickinson	(10914) Brücke in New York	D	_____	X	
9.	Eberz	(10913) Tropische Bäume	D	_____	X	
10.	Grossmann	(10911) Junge Berliner	D	_____	X	
11.	"	(10912) Der Tanz	D	_____	X	
12.	Heckel	(10909) Idyll	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
13.	"	(10910) Berglandschaft	D	"	V	0,2 Sfr.
14.	Hofer	(10907) Am Fenster	D	Dr. Gurlitt	V	0,4 Sfr.
15.	"	(10908) Geschwister				
16.	Jaeckel	(10905) Liebespaar				
17.	"	(10906) Judaskuss				
18.	Klee	(10902) Moribundus	D	Böhmer	T	
19.	"	(10903) Seiltänzer	D	"	T	
20.	"	(10904) Menschenleib	D	Buchholz	V	1 ♂
21.	Kokoschka	(10901) Liegendes Mädchen	D	Böhmer	T	
22.	Kubin	(10900) Ganymed	D	Fohn	T	
23.	Lehmbruck	(10899) Orpheus-Euridice	G	Moeller	V	35 ♂
24.	Marc	(10898) Liegender Steinbock	D	Fohn	T	
25.	Mense	(10897) Indische Zauberszene	D	_____	X	
26.	Pechstein	(10896) Frauenakt	D	_____	X	
27.	Picasso	(10894) Mädchen an der Quelle	D	Böhmer	V	5 ♂
28.	"	(10895) Flussgöttin	D	"	V	5 ♂

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.