

»Entartete Kunst«

Roeder

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Karlsruhe

Staatliche Kunsthalle

		Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
111.	Meidner	(9083) Herrenbildnis	D	B		
112.	"	(14539) Männl. Kopf	D			
113.	"	(15814) Selbstbildnis	D			
114.	Müller, Otto	(9081) Badende Mädchen				
115.	"	(9082) Liegender Akt	D	Böhmer	T	
116.	"	(9098) Im Wald	D			
117.	"	(14536) Adam und Eva	D			
118.	Neumann	(9096) Pferde im Gewitter	D		X	
119.	"	(9097) Christus am Oelberg	D		X	
120.	Nolde	(9092) Selbstbildnis				
121.	"	(9093) Tierfreund	D	Dr. Gurlitt	V	0,8 Sfr.
122.	"	(9094) Mann und Frau	D			
123.	"	(9095) Prophet				
124.	"	(14534) Junges Paar		Buchholz	V	0,2 %
125.	Otto, Willi	(14216) Stürmische Elbe	ÖL		X	
126.	Pechstein	(9117) Fischbeute	G	B		
127.	Picasso	(9091) Drei Grazien	D	Dr. Gurlitt	V	40 Sfr.
128.	Roeder	(16232) Schwangere	PL	E	E	
129.	Scharff	(9116) Stehender Akt	G		X	
130.	Schindler	(9090) Brücke	D			
131.	Scholz	(9021) Der Mestize	ÖL			
132.	Schlichter	(9022) Bildnis Brecht	ÖL	Dr. Gurlitt	T	
133.	"	(9089) Untergang	D		X	
134.	"	(9115) Kinofaufnahme	A			
135.	Schmidt-Rottluff	(9099) Frau in den Dünen	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
136.	"	(9100) Schwestern	D		X	
137.	"	(9103) Villa	D			0,2 Sfr.
138.	"	(9104) Weibl. Kopf	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
139.	"	(9114) Am Tisch	A			1 Sfr.
140.	"	(14529) Männl. Kopf	D			0,2 Sfr.
141.	"	(14535) Akt	D			0,2 Sfr.

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.