»Entartete Kunst«

Berlit

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

noch Düsseldorf Kunstsammlungen der Stadt

			Tech		à	Devis. Rh
43. Beckmann	(2545)		D	Dr. Gurlitt	V	0,1 Sfr.
44. "	(2546)	The Head	D	n	A	0,1 "
45. "	(2547)	700	D	D MELENS	X	10,3 KER
46. "	(2548)	Entry III and the	1)	1	A CONTRACTOR
47. "	(2549)	Darwilling				THE RESERVE OF THE PARTY OF THE
48. "	(2550)	n n			3	
9. "	(2551)	Liebespaar	1			
0. "	(2552)	Siesta	>D	Dr. Gurlitt	W	0,8 Sfr.
51. "	(2553)	Fastnacht				
52. "	(2738)	Porträt	00			
3. "	(2739)	Selbstbildnis)			
4.Beeh	(2554)	Gruppe	D	В		COOR BREEZ
5.Bell	1 2050	Der Krieg	D		x	
		Mumporlaton				
6.Berlit	(2270)	Bildnis	A		X	
57. "	(2271)	Bildnis	G	100	X	Colores
	1.02496			Vision III		Days or
8. Biesemann	(2069)	FluBlandschaft	A	Böhmer	V	0,3 \$
9. "	(2737)	Straße	D		X	1884 E. D.
	10.000			D & Beneva		P. T.
0.Bindel	(1990)	Mädchen mit	ÖL		X	
alles a	1000	weißer Haube	Mar		37	
1. "	(2017)		ÖL		X	
2. "	(2268)	Bildnis	A		X	
3. "	(2269)	Bildnis	A	1 (1 (E.S.) (2)	X	
4. "	(14166	Knabe mit	ÖL		X	E 2013 8
	13500	Lampion	FIL	4		
E D4 w =	(07.50)	7-1-1-0	0	Dan	77	0 11 11
5.Bing	(2158)	Landschaft	G	Böhmer	A	0,4 \$
	(2159)	Landschaft	G	17	V	0,4 \$
7, "	(2267)	Landschaft	A	1 - 1 - 1	V	0,4 \$
8.Bischoff	(2556)	Landschaft	D	to the beat	X	V DIE BYD.
- DESCRIPTE	(2))0)	Landschaft	2	0	44	F LANE STATE
9.Bissiger	(2002)	Hafis	ÖL	L	X	T I I I
0 DX -1	10000		2	1		1
0.Böckstiegel	12/31)	Badende			ber.	
4.1		Sommerabend				26
2. "		Der Verräter	}D	Böhmer	V	\$0,3 B
3.	(2734)	Bauer		Control Control	10000	21× 60
. "	(2735)	Feiertag				
. "	(2736)	Der Blinde)	J		
Böslen	(1055)	Sonsongue	ÖL		X	W.
	(1900)	Sonnenaufgang	OH	-	14	
7.Braun	(2557)	Trödler	D	B 80000	X	2
3.Burmann	(1989)	Familie	ÖL	D	X	¥
0 D 2	10000		D	D		
9. Busch	(2558)	Gespenst	D	В		0
0, "	(2559)	Karneval	D	В		
) n	12000		Br		35	
l.Busch-Alsen	(1965)	Polospieler	ÖL	DWA	X	0.7.0
4, "	(2068)	Fischerfamilie	A	Böhmer	V	0,3 \$
			PPM	Day .		
				VE I	-	3 -
		The same of the sa				

Erfurt

HO BY MOB BITARE

DE LORDE.

indicate of

censulu.

TOUGHT,

mu. A. L.

MONOTOR

TOLLION.

denles

nima d

10

Museen der Stadt Erfurt

(1628) (1684) (1785) (1786) (1787) (1788) (1789) (1790)	Frau Mädchen Männerkopf Liegende Frau Zwei Köpfe Landschaft b.Jena Selbstbildnis m.Frau Leing. Schwangere Frau Seelandschaft Zwei Menschen am Strand Sich auskleidende Frau Bodensee Mädchen am	G D D D A B D D	B B B B	X	#2,a	Air.
(1782) (1783) (1784) (1628) (1684) (1785) (1786) (1787) (1788) (1789) (1790)	Männerkopf Liegende Frau Zwei Köpfe Landschaft b.Jena Selbstbildnis m.Frau Leing. Schwangere Frau Seelandschaft Zwei Menschen am Strand Sich auskleidende Frau Bodensee	D D D A D D	B B B B B	X	#2,ª	
(1783) (1784) (1628) (1684) (1785) (1786) (1787) (1788) (1789) (1790)	Liegende Frau Zwei Köpfe Landschaft b.Jena Selbstbildnis m.Frau Leing. Schwangere Frau Seelandschaft Zwei Menschen am Strand Sich auskleidende Frau Bodensee	D D A D D	B B B	X	#2,a	dir.
(1784) (1628) (1684) (1785) (1786) (1787) (1788) (1789) (1790)	Zwei Köpfe Landschaft b.Jena Selbstbildnis m.Frau Leing. Schwangere Frau Seelandschaft Zwei Menschen am Strand Sich auskleidende Frau Bodensee	D D A D	B B B	X	11 #2,0	Him
(1628) (1684) (1785) (1786) (1787) (1788) (1789) (1790)	Landschaft b.Jena Selbstbildnis m.Frau Leing. Schwangere Frau Seelandschaft Zwei Menschen am Strand Sich auskleidende Frau Bodensee	D A D	B B	X	82,0	Hit.
(1684) (1785) (1786) (1787) (1788) (1789) (1790)	Selbstbildnis m.Frau Leihg. Schwangere Frau Seelandschaft Zwei Menschen am Strand Sich auskleidende Frau Bodensee	A D D	В	X		
(1785) (1786) (1787) (1788) (1788) (1789) (1790)	m.Frau Leing. Schwangere Frau Seelandschaft Zwei Menschen am Strand Sich auskleidende Frau Bodensee	D D	В	X		
(1786) (1787) (1788) (1789) (1790)	Schwangere Frau Seelandschaft Zwei Menschen am Strand Sich auskleidende Frau Bodensee	D	В			
(1786) (1787) (1788) (1789) (1790)	Seelandschaft Zwei Menschen am Strand Sich auskleidende Frau Bodensee	D	В			
(1786) (1787) (1788) (1789) (1790)	Seelandschaft Zwei Menschen am Strand Sich auskleidende Frau Bodensee	D	В			
(1788) (1789) (1790)	am Strand Sich auskleidende Frau Bodensee			2		1
(1789) (1790)	Sich auskleidende Frau Bodensee	1		N. T.	1	1
(1789) (1790)	Frau Bodensee	1		3	1	
(1790)	Bodensee		11.			
(1790)		1				8 4 1
(178	Madahan am	1		5	Į.	13/6
(1791)					1	17 3
(1791)	Waschbecken	100		1		1
	Netzflickende	-D		X		
	Fischer	100		1		
1792)	Sitzende Frau				1	
(1799)	Mannl.Kopf	No.	1300			1
(2021)	D. KILLWINS CHEEKOO	The same				1
(1934)	Sonette von	1000				
13.63	seltwarts	-	{			11/11
777001	W. d				1	
		200			}	
(1/51)	Dunen	A				
7 5001	Solboth47444			1		
1500)	Serostoridura		1			4
(1(0)			11		1 %	1
17777			W A Day	1	1 9 100	2
		1-	1 mm	L m	4	1
1770		20	Boumer	1		13
1780						1
1000	Per tota man	LATE:		17	0 0	
(1959)	Der tote Tag	1	J	JV	2 p	
nne	22) guldlandennett					1
וֹפְים וֹי		D	Böhmer	T		
1920	Graphik TTT		Dr. Gunlitt		1 Sfr.	22
(1)20)	A Sepuediante us	1	Dr. Garrro		, DIT.	31 1
ersohn	93 Kanale					11
(1700)	Schafhirtin	G	Böhmer	V	5 %	
(17)						1
(1477)	Die Liegende	D	Dr. Gurlitt	V	1	- 1
(1478)	Selbstbildnis	D		V	0,3 Sf	P.
(1479)	Frauenbad	D	n n	V	U	1
(1918)	Jahrmarkt	D		X		1
(1932)	Hölle	D		X		
Q16	STATE STEP TO STATE OF THE					18
(1356)	Frauenkopf	D		X	0.00	
(18	227 Ottlessinned And	THE STATE OF THE S				
(1357)	Holzschnitt		В		100	3
(1581)	Flötenbläser	D	В	-	0	1
					- 2 -	
			100	4199		
					7	17
					March 1	
	1799) 1934) 1720) 1721) 1580) 1776) 1777) 1778) 1779) 1780) 1792) 1920) 1920) 1919) 1920) 1477) 1478) 1479) 1918) 1932) (1356)	1792) Sitzende Frau 1799) Männl.Kopf 1934) Sonette von seitwärts 1720) Knieende Frau 1721) Dünen 1580) Selbstbildnis 1776) Fluch des Einsiedlers 1777) Steiniger Weg 1778) Empörung 1779) Elend 1780) Vergnügtes Eisbein 1928) Der tote Tag pe 1919) Graphik IV 1920) Graphik IV 1920) Graphik III ersohn 1700) Schafhirtin (1477) Die Liegende 1478) Selbstbildnis 1479) Frauenbad	1792) Sitzende Frau 1799) Männl.Kopf 1934) Sonette von seitwärts 1720) Knieende Frau 1721) Dünen 1580) Selbstbildnis 1776) Fluch des Einsiedlers 1777) Steiniger Weg 1778) Empörung 1779) Elend 1780) Vergnügtes Eisbein 1928) Der tote Tag Der 1919) Graphik IV 1920) Graphik III Ersohn 1700) Schafhirtin G 1477) Die Liegende 1478) Selbstbildnis 1479) Frauenbad 1918) Jahrmarkt 1932) Hölle (1356) Frauenkopf D 1357) Holzschnitt	1792) Sitzende Frau 1799) Männl.Kopf 1934) Sonette von seitwärts 1720) Knieende Frau 1721) Dünen 1580) Selbstbildnis 1776) Fluch des Einsiedlers 1777) Steiniger Weg 1778) Empörung 1779) Elend 1780) Vergnügtes Eisbein 1928) Der tote Tag Dee 1919) Graphik IV 1920) Graphik III Pr.Gurlitt 1700) Schafhirtin G Böhmer 1477) Die Liegende 1478) Selbstbildnis 1479) Frauenbad 1918) Jahrmarkt 1932) Hölle 1356) Frauenkopf D B	1792) Sitzende Frau 1799) Männl.Kopf 1934) Sonette von seitwärts 1720) Knieende Frau 1721) Dünen 1580) Selbstbildnis 1776) Fluch des Einsiedlers 1777) Steiniger Weg 1778) Empörung 1779) Elend 1780) Vergnügtes Eisbein 1928) Der tote Tag Der 1919) Graphik IV 1920) Graphik III Progurlitt Pr	1792) Sitzende Frau 1799) Männl.Kopf 1934) Sonette von seitwärts 1720) Knieende Frau 1721) Dünen 1580) Selbstbildnis 1776) Fluch des Einsiedlers 1777) Steiniger Weg 1778) Empörung 1779 Elend 1780) Vergnügtes Eisbein 1928) Der tote Tag Der 1919) Graphik IV 1920) Graphik III Pr.Gurlitt V 1 Sfr. 1780 Böhmer T 2 Ø 1919) Graphik IV 1920) Graphik III Der 1920 Graphik III Der 2 Ø 1919) Graphik IV 1920 Graphik III Der 2 Ø 1919) Graphik IV 1920 Graphik III Der 3 Ø 1477) Die Liegende 1478) Selbstbildnis 1479) Frauenbad 1918) Jahrmarkt 1932) Hölle (1356) Frauenkopf Der 3 Ø 1 W 1 W 2 Ø 1 W 2 Ø 1 W 2 Ø 2 Ø 2 Ø 2 Ø 3 Ø 4 Ø 4 Ø 5 Ø 6 M 2 Ø

2002

et animon

9) #100

minimi appear to the term

Museum der bildenden Künste

Ros	rlach	(1243)	Werk Alte Frau m.d.	Techn	Stai	a d	Devis.	RM
· Del.	LIAUII	(1247)	Händen ein Grab schaufelnd					
100	on ata	(1044)				100		
	Di Line	(1244)	Mann mit der Laterne	> D	Böhmer	T	Total .	
5.	n	(1245)	Moses u.d. gol-			1000		
		(2242)	dene Kalb	D 1		1004	1	
1.	H	(1246)	Abendmahl			100		
5.	H	(1247)		Di	Dr. Gurlitt	V	20 Sfr.	
5.	n	(1248)	Flüchtlinge	D	11	V	20 Sfr.	
7.	n	(1249)	Rast	D	Böhmer	T	1	
В.	#	(1250)	Knieende Figuren	D	11	T	LA	
							1000	
9.Ba	tterma		Howkinson				10 3003	
		(1521)	Hamburg	D		X		
IA P	on hon a	(1255)	Bauhausmappe	D	В	13	D. S. R. C.	
LU. D	aunaus	(1200)	раниамышарре	D	B	1	1	
11.B	eckman	n(1239)	Bildnis des Kunst-	-)			
	- orement	()))	händlers Neumann	1				
12.	11	(1240)	Bildnis des Herrn					
17.7		1000	Piper	1	0 0 0 0	16	0 4 50	
13.	#	(1241)		10	Dr. Gurlit	F V	0,4 Sfr.	
SEE LOO		The state of the s	ten Frau					
14.	H		Frauenbildnis	MAD Y	Daubert t	J	3 BER	
15.	"	(14228)	Interieur mit) OL	Fohn	T		
505			Fernrohr			H		
		The Late		1		1 4		
16.B	ehring	er	Citannia waibliah	N.				
FO 10		(1047)	Sitzende weibliche	ÖL	1			
17	11	(1052)	Figur Vorstadt	1		1		
17.	п	(1053)	Dame im Zimmer	A	VA TOTAL			
18.		11140	Halbfigur einer	A G		12		
73.	140.0	(1145)	Sitzenden	T.				
20.	n	(1150)	Brustbild eines	D				
		(11)0)	Mädchens	-		100		
21.	11	(1151)	Brustbild einer	D	>	X		
5633		1 1 1 1 2 1	Dame	A A		1 12		
		AND THE REAL	100 to 200 to 20	1 - 1		W. L	45-53	
	erlit	(1237)	2 Akte	D			CARLE II	
23.	11	(1037)	Findung Moses	ÖL				
24.	"		FluBlandschaft	ÖL				
25.			Landschaft m. Haus	A	10.			
26.	11	1 1000000000000000000000000000000000000	Hirte m.Kühen	A			1 - 1-1	
27.		(1077)	Schneelandschaft	A	10		1	
28,	11	(15750	Garten	QI				
20 7		(1054)	Blumenstück	10,0		2-		
29.1	osseri	(1054)	DIUMENS VUCK	A	1			
30 1	hadans	8(1055)	Frau m.Früchten	A	В	1 - 1		
JU. I	MSTall	3(10)))	TIGO MITINGIA					
31.1	Bisinio	(1076)	Seinebrücke	A	В	1 x		
7		(2010)		1 18				
70 0	ampend	lonk		E.		1		
26.1	Section Control of	(1238)	Tiere	D	1	X		
22.0								
		The state of the s	Schlafender Mann	D	Dr. Gurlit	t V	0,2 Sfr.	

		Landesmuseur	n				
SA CONTRACT	(3030)	Werk	Techr	Stan	d	Devis.	RM
1.Berlit	(9866)	Abendhimmel	A		X		1
2. Böckstie		ANTHER SALURA	AT		1	21:	1
3. "	(9817) (9846)	Maler Müller	D D	-	X	K TO	1
4. "	(9849) (9850)	Feiertag Westfälischer	D D	-	X		
6. "	(9852)	Bauer Westfälische	A	Böhmer	{v	0,9 \$	1
	(9853)	Landschaft Selbstbildnis	G))	
7• " 8• "	(9861)	Bauern	AA	4	X		
9. "	(9862)	Delicas			1		
10.Breyhol:	(9871) (9872)	Familie 2 Frauen	D				1
12.Bröcke	(9823)	Bahndamm	ØL.		X	8	1
13. Düren	16017	Selbstbildnis	D				
14.Erbslöh	A September 40	Section 25 th section in the section	ÖL				
15.Gleichma	ann	achait					1
	(9833)	Landschaft	OL	E			1
16.Häntke	(9829)	Selbstbildnis	ÖL	-	X		
17.Kanoldt	(9874)	Subiaco	D	В		A	1
18.Liel	(9881)	Kühlerfigur	PL	Ditter of		V 11	1
19.Mallek	(9875)	Wir verloben	D			1 3.28	
331- 1	(3677	uns	0	}	X	N D'S N	1
20.May		Landschaft	G				
21.Mense	The state of the s	Landschaft mit Regenbogen	ÖL				
22.Meyer-S	(9826)	k Landschaft	ÖL				
23.Moderso	n-Beck	er	D	Böhmer	V	1 8	
		Alte Frau	Was V		X		
44.Morgner	(3821)	Schwarzhaariger Mann		BET	20		
25.Niechio	(9857)	Tomatenteller	A	Böhmer	V	0,2 %	
26.Niedick	(9868)	Rostock	A		X		
27.Niestra	th	LIBRA	A	THE RESERVE	X	LE LE	
	(9854)	Kopf mit rotem	PD	E		2	1

Abkürzungen.

A	=	Aquarell
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda
D	-	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK		Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	-	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	10	Mosaik
NK		Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL		Plastik
R		Rückgabe
Sfr	-	Schweizer Franken
T	8	Tausch
Text.	=	Textil
٧	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.