

# »Entartete Kunst«

Biese

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Stuttgart  
Staatl. Galerie

			Techn	Stand	Devis.	RM
45.	Beckmann	(9440) Tanzbar				
46.	"	(9441) Fastnacht				
47.	"	(9442) Tanz				
48.	"	(9443) Männerkopf				
49.	"	(9444) Königsbar				
50.	"	(9445) Frauenakt				
51.	"	(9446) Alte Frau				
52.	"	(9447) Frauenkopf				
53.	"	(9448) Männerkopf				
54.	"	(9449) Die Brücke				
55.	"	(9450) Am Strand				
56.	"	(9451) Stadtbild				
57.	"	(9452) Kinder am Fenster				
58.	"	(9453) Männerkopf				
59.	"	(9492) Reisende				
60.	"	(9493) Paar am Fenster	D	Dr. Gurlitt	V	4,5 Sfr.
61.	"	(9494) Im Waggon 4. Klasse				
62.	"	(9495) Frau am Spiegel				
63.	"	(9496) Männerkopf				
64.	"	(9497) Männerkopf				
65.	"	(9498) Paar am Klavier				
66.	"	(9499) Frauenkopf				
67.	"	(9500) Alte Frau				
68.	"	(9501) Porträt K.E.				
69.	"	(9502) Trinkszene				
70.	"	(9641) Mappe: Jahrmarkt				
71.	"	(9643) Mappe: Die Fürstin				
72.	Biese	(9304) Liebespaar	ÜL			
73.	Brühlmann	(9506) 34 liegende Gestalt	G	}	X	
74.	"	(9507) 7 Knieende	G			
75.	Campendonk	(9525) Sitzender Mann				
76.	"	(9617) Sitzender Akt	D	Dr. Gurlitt	V	0,8 Sfr.
77.	"	(9618) Froschkönig				
78.	"	(9619) Katneval				
79.	Caspar-Filser	(9309) Obsternte	ÜL	Böhmer	T	
80.	Chagall	(9323) Familienszene	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
81.	"	(9324) Cellospieler	D		X	
82.	"	(9335) 135 Jude aus einem Topf löffelnd	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
83.	Corinth	(9302) Wel chensee	ÜL	Buchholz	V	400 ₰
84.	"	(9364) Frauenakt	D	Böhmer	T	
85.	"	(9365) Kreuzschleppung	D	"	T	
86.	"	(9366) Selbstbildnis	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
87.	"	(9367) Perseus und Andromeda	D	Böhmer	T	
88.	"	(9368) Violinspieler	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.