

»Entartete Kunst«

Zack (Pariser Galerie)

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Bremen

Kunsthallewerk

Techn. Standard

Devis.

RM

116. Redon	(9193)	Kopf	D		X		
117. "	(9194)	Komposition	D	Buchholz	V	0,5 Z	
118. "	(9195)	Komposition	D		X		
119. Rée	(9128)	Mädchenkopf	Öl	Böhmer	K		
120. Rössingh	(9129)	Bretonische Küste	Öl		X		
121. "	(9135)	Beflaggte Straße	Öl		X		
122. "	(9213)	Landschaft	A		X		
123. "	(9214)	Fischerboot	A		X		
124. "	(9215)	Fischerboote	A		X		
125. "	(9216)	Landschaft	A		X		
126. "	(9217)	Frau im Bett	A		X		
127. Rouault	(9192)	Christus	D	Buchholz	V		
128. "	(9266)	Artisten	D	"	V		
129. "	(9267)	Artisten	D	"	V		
130. "	(9268)	Tänzerin	D	"	V		
131. "	(9269)	Tänzerin	D	"	V		
132. "	(9270)	Tänzerin	D	"	V		
133. "	(14146)	Pan die Flöte blasend	Öl	Zak	V	300 Z	
134. Sintenis	(9274)	Aktstudien	D		R		
135. "	(9275)	Aktstudien	D		R		
136. "	(9276)	Aktstudien	D		R		
137. "	(9277)	Aktstudien	D		R		
138. Schmidt-Rottluff	(9200)	Hafenbild	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.	
139. Schrimpf	(9201)	Mutter mit Kindern	D	B			
140. "	(9207)	Frau mit Katze	D	B			
141. "	(14332)	Kopf	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.	
142. Schüle	(9203)	Am Wasser	D		X		
143. Schulze-Walbaum	(9202)	Komposition	D		X		
144. "	(9204)	Komposition	D		X		
145. Uphoff	(9169)	Drei Männer	D		X		
146. "	(9170)	Drei Männer	D		X		
147. "	(9171)	Drei Männer	D		X		
148. "	(9172)	Drei Männer	D		X		
149. "	(9173)	Stilisierte Frauenköpfe	D		X		
150. "	(9174)	Drei Männerköpfe	D		X		
151. "	(9175)	Stilisierte Frauenköpfe	D		X		
152. "	(9176)	Komposition	D		X		
153. "	(9177)	Stilisierte Frauenköpfe	D		X		
154. "	(9178)	Stilisierte Frauenköpfe	D		X		
155. "	(9179)	Stilisierte Frauenköpfe	D		X		
156. "	(9180)	Stilisierte Frauenköpfe	D		X		

noch Essen
Folkwang Museum

- 3 -

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
77.	Borutta	(4698) Sturm	D	X		
78.	Bracque	(3622) Flußlandschaft	ÖL	Zack	V	100 §
79.	"	(3633) Südliche Land- schaft	ÖL	Fohn	T	
80.	Brühlmann	(4768) Schreitender Frauenakt	G		X	
81.	Bucherer	(4752) Der Sänger	D		X	
82.	Gamenich	(15968) Bildhauer Scherer	ÖL		E	
83.	Gaspar	(3704) Ölberg	ÖL	Buchholz	K	
84.	Gézanne	(3650) Steinbruch	ÖL	Reichsmarsch. Göring	G	
85.	Chagall	(15949) Russische Dorfszene	ÖL	Moeller	T	
86.	"	(16429) Männer mit Kuh	A	Buchholz	V	10 §
87.	de Chirico	(3647) Selbstbildnis	ÖL	Fohn	T	
88.	Corinth	(3707) Selbstbildnis	ÖL	Böhmer	T	
89.	"	(4224) Selbstbildnis	D	"	T	
90.	Gunz	(4753) Regenbogen	D		X	
91.	Dahler	(3720) Reitende Amazonen	T	Böhmer	V	10 §
92.	Denis	(4040) Mädchen vor blüh. Kastanien	D	Dr. Gurlitt	V	10 Sfr.
93.	"	(4041) Ce fut un reli- gieux Mystère	D	Böhmer	T	
94.	Derein	(3648) Die Salzteiche	ÖL	Fischer	V	2900 Sfr.
95.	"	(3654) Blick aus dem Fenster	ÖL	"	V	3200 "
96.	"	(3716) Stilleben	ÖL	Buchholz	V	300 §
97.	"	(4039) Frauenkopf	D	Dr. Gurlitt	V	40 Sfr.
98.	Dexel	(4056) Abstrakte Komposition	D		E	
99.	Diehl	(4599) Stilleben mit Traube und Schmetterling	D		X	
100.	Dix	(3969) Frauenkopf	G	Dr. Gurlitt	V	10 Sfr.
101.	Doerbecker	(4036) Männl. Porträt	} D }			
102.	"	(4037) Bedrohung				
103.	"	(4038) Mann m. Pfeife				
104.	"	(4598) Der Philosoph			X	

- 4 -

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.