

»Entartete Kunst«

Oppenheim

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

		Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
35.	Katz (11042)	Mainzer Dom	OL	_____	X	
36.	Klee (11069)	Kleine Welt	D	Buchholz	V	1 ♂
37.	" (11070)	Phantom	D	"	V	1 ♂
38.	Kokoschka (11057)	Bildnis	G	Böhmer	T	
39.	Kubin (11073)	Frauenraub	D	_____	}	X
40.	" (11074)	Pierrot und Harlekin				
41.	" (11075)	Kinder bei der Hexe				
42.	Kufittich (11083)	Gartenfeld bei Mainz	G	_____	}	X
43.	" (11084)	Am Eiffelturm	D			
44.	" (11085)	Rifredi bei Florenz	G			
45.	Marc (11063)	Tiger	D	Böhmer	T	
46.	Mataré (11077)	Negertanz	D	Buchholz	V	0,5 ♂
47.	Michel (11087)	Rheinufer	D	_____	X	
48.	" (11088)	Alt Rhem	D	_____	X	
49.	" (11089)	Zwei Porträtskizzen	D	B		
50.	Nolde (11064)	Tänzerinnen	D	}	Dr. Gurlitt	}
51.	" (11076)	Mutter u. Kind				
52.	" (11066)	Salomon und seine Frau				
53.	Oppenheim (11090)	Einkauf	D	B		
54.	Pechstein (11091)	Mann m. Zigaretten	D	B		
55.	Preiss (11086)	Landschaft	G	_____	}	X
56.	Ruppert (11076)	Gartenfeld	A			
57.	" (11077)	"	A			
58.	" (11078)	"	A			
59.	" (11079)	"	A			
60.	" (11080)	"	A			
61.	" (11081)	"	A			
62.	" (11082)	"	A			
63.	" (11083)	"	A			
64.	" (11084)	"	A			
65.	" (11085)	"	A			
66.	" (11086)	"	A			
67.	" (11087)	"	A			
68.	" (11088)	"	A			
69.	" (11089)	"	A			
70.	" (11090)	"	A			
71.	" (11091)	"	A			
72.	" (11092)	"	A			
73.	" (11093)	"	A			
74.	" (11094)	"	A			
75.	" (11095)	"	A			
76.	" (11096)	"	A			
77.	" (11097)	"	A			
78.	" (11098)	"	A			
79.	" (11099)	"	A			
80.	" (11100)	"	A			

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.