

»Entartete Kunst«

Sabata

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch U l m
Stadtmuseum

- 4 -

W e r k			Techn. S t a n d		Devis.		RM
110.	Kokoschka	(9663) Genfer See	ÖL	Fischer	V	3500 Sfr.	
111.	"	(9684) Esther	D	Buchholz	V	4 §	
112.	"	(9685) Naemi	D	Böhmer	T		
113.	"	(9686) Bildnis Orska	D	Buchholz	V	1 §	
114.	"	(9687) Frauenkopf	D	Böhmer	T		
115.	"	(9802) Mädchenbildnis	A	<i>Griffner</i>	T		
116.	Lange	(9683) Frau m. Hahn	D		X		
117.	"	(9689) 2 Mädchen	D		X		
118.	Laurencin	(9660) Mädchenbildnis	ÖL	Fischer	V	3100 Sfr.	
119.	Lehmbruck	(9725) Erwachen	D	Moeller	V	4 §	
120.	Moll	(9775) Alpenlandschaft	G		X		
121.	"	(9776) Alphütten	G		X		
122.	Munch	(9794) Bei Nacht	D	Halversohn	V	5 §	
123.	Nauen	(9800) Hockende Frau	D	B			
124.	Nesch	(9661) Felder	ÖL	Buchholz	K		
125.	"	(9711) Bachanten	D	Dr. Gurlitt	V	6,5 Sfr.	
126.	"	(9712) Musikanten					
127.	"	(9713) Pferd					
128.	"	(9714) Priester					
129.	"	(9715) Hilde F.					
130.	"	(9716) Nikolaus					
131.	"	(9717) Bildnis Fr. K.					
132.	"	(9718) Medea					
133.	"	(9719) Esslingen					
134.	"	(9720) Labetrunk					
135.	"	(9721) Kopf					
136.	"	(9722) Im Kino					
137.	"	(9723) Caféhauskonzert					
138.	Nolde	(9683) Johannes der Täufer	ÖL	Vilstrup	V	300 §	
139.	"	(9808) Mädchenprofil	G	Dr. Gurlitt	V	30 Sfr.	
140.	"	(9809) Waldkinder	D	"	V	0,2 Sfr.	
141.	"	(9810) Junges Mädchen	A	Böhmer	V	10 §	
142.	Pascin	(9700) 2 Frauen	D	Böhmer	T		
143.	"	(9701) L'enfant prodigue					
144.	Picasso	(9807) Tanzszene	D	Dr. Gurlitt	V	20 Sfr.	
145.	Sabata	(9796) Komposition	A	B			
146.	Sarvey	(9815) Tanzende	PL	Buchholz	K		
147.	Seewald	(9743) Engelsburg	G	B			
148.	"	(9744) Frühling	D				
149.	"	(9805) Spanische Treppe	D				
150.	Scharff	(9747) 2 Pferde	G	B			
151.	"	(9814) Zwei Frauen	PL	Böhmer	K		
152.	"	(9724) Freunde	D		X		

- 5 -

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.