

»Entartete Kunst«

Deutsch

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Düsseldorf
Kunstsammlungen der Stadt

		W e r k	Techn	B	S t a n d	Devis.	RM
804.	Schwesig	(2672) Trude Brück	D	B			
805.	"	(2673) Herberge in Lindau	D	B			
806.	"	(2793) Neues Erleben	D		X		
807.	Starke	(2059) Mappe "Candide"	D		X		
808.	Steinhardt	(2678) Tumult	D		X		
809.	Sterl	(2145) Arbeiter	G	Böhmer	V	1 ♂	
810.	Stern	(2146) Ruhende Pilger	G	B			
811.	Stocké	(1981) Mädchen mit Blumen	ÖL	Buchholz	K		
812.	Strecker	(1971) Kirche	ÖL	Buchholz	K		
813.	Sturm	(1957) Rote Häuser	ÖL		X		
814.	Tanck	(2054) Mappe: "Don Quichote"	D		X		
815.	Tappert	(2680) Der Nacht- wandler I					
816.	"	(2681) " II					
817.	"	(2682) " III					
818.	"	(2683) " IV					
819.	"	(2684) " V					
820.	"	(2685) " VI					
821.	"	(2686) " VII					
822.	Teutsch	(2687) Fruchtbarkeit	D	Böhmer	V	2 ♂	
823.	Thesing	(2061) Mappe "Damas de noche"					
824.	Thylmann	(2688) Zwei nackte Menschen					
825.	"	(2689) Männerporträt	D	"	V	2 ♂	
826.	"	(2690) Johannes der Täufer	D	"	V		
827.	Tombrock	(2223) Vagabund	A		X		
828.	"	(2224) Wahnsinniger					
829.	Tränkler	(2225) Verkündigung					
830.	"	(2227) Landschaft					
831.	"	(2226) "	D				
832.	Trenkler	(2147) Die Auswanderer					
833.	"	(2148) Tiger					
834.	Trillhase	(14418) Spanierin	D				
835.	Tschech	(1951) An den Wassern	ÖL				

noch G ö r l i t z

- 4 -

Deutsche Graphikschau 1937
in den städt. Kunstsammlungen

W e r k			Techn	S t a n d	Devis.	RM
100. Scheele	(3063)	Die lachenden Dritten	D		R	
101. "	(3064)	Selbstbildnis	D		R	
102. Scheerer	(3011)	Die Blicke				
103. "	(3012)	Die Anderen				
104. "	(3013)	Großstadt				
105. "	(3014)	An der Straße				
106. Scheffer	(3010)	Das stille Herz				
107. Schott	(3092)	Eingebung	D			
108. "	(3093)	Der Zurück- gekehrte				
109. Stegemann	(3004)	Tennisspieler				
110. "	(3005)	Kornfeld				
111. "	(3006)	Drei Studien				
112. "	(3007)	Ueyküll				
113. Steib	(3002)	Studienblatt				
114. "	(3003)	Traum eines Boxers				
115. Straussfeld						
	(3111)	Feldarbeit				
116. "	(3112)	Sie fanden keine Herberge				
117. "	(3113)	Fünfte Station				
118. "	(3114)	Von uns, für uns				
119. Teuber	(3100)	Landstrasse				
120. "	(3101)	Im Erzgebirge				
121. "	(3102)	November Tag				
122. Teutsch	(3088)	Hengst				
123. "	(3089)	Obsternte				
124. "	(3090)	Beim Melken				
125. "	(3091)	Landschaft				
126. Tucholski	(3116)	Berlin am Westhafen				
127. "	(3117)	Cartosa di Firenze				
128. Wessel-Zumloch						
	(2999)	Der Schlosser				
129. "	(3000)	Der Schreiner				
130. "	(3001)	Heuernte				
131. Wildemann	(2983)	Mädchen im Walde				R
132. "	(2990)	Akt				R
133. "	(2991)	Akt				R
134. "	(2992)	Frauenakt				R
135. "	(2993)	Landschaft				R
136. Wilhelm, H.	(2994)	Leute des armen Landes			X	

- 5 -

noch München
Bayr. Staatsgemäldesammlung

- 4 -

W e r k		Techn.	St a n d	Devis.	RM
89. Nolde	(16093) Herbstmeer	ÖL	Böhmer	K	
90. Panizza	(15461) Mädchen am Fenster	ÖL	_____	X	
91. Pellegrini	(15440) Hiob	ÖL	Buchholz	V	300 Sfr.
92. Plenk	(15463) Badende	ÖL	Böhmer	V	5 /
93. "	(15485) Badende Mädchen	ÖL	_____	X	
94. Pohle	(15501) Kranke	ÖL	_____	X	
95. Protzen-Kundmüller	(15488) Das Gespensterhaus	ÖL	Buchholz	K	
96. "	(15489) Die Ebene				
97. Purrmann	(14259) Bodensee-Landschaft				
98. Rösler	(15441) Am Dorfbrunnen				
99. Rotthaler	(15468) Peripherie	ÖL	_____	X	
100. Seewald	(15487) Roter Hohlweg	ÖL	Buchholz	K	
101. Spiegel	(15446) Theaterloge	ÖL	"	K	
102. Scharl	(15486) Mutter u. Kind	ÖL	_____	X	
103. Schmidt-Rottluff	(16009) Maehar	A	Dr. Gurlitt	V	20 Sfr.
104. Schrimpf	(14253) Auf dem Balkon	ÖL	Buchholz	V	450 Sfr.
105. "	(14258) Schlafende	ÖL	Dr. Gurlitt	T	
106. Schwalbach	(15457) Erschöpfte	ÖL	_____	X	
107. Tentsch	(15444) Landschaft				
108. Teutsch	(15476) Juralandschaft				
109. Thalheimer	(14260) Berufung der l. Jünger	ÖL	Böhmer	K	
110. Thöny	(15451) Frühlingslandschaft	ÖL	Buchholz		
111. "	(15512) Streichquartett	ÖL	Böhmer	K	
112. Thuemer	(15494) Strassenübergang	ÖL	_____	X	
113. Troendle	(15507) Pferde u. Kinder	ÖL	Böhmer	K	
114. Unold	(14257) Stammtisch	ÖL	_____	X	

- 5 -

noch Weimar
Staat. Kunstsammlungen

	Werk	Techn	Stand	Devis.	RM.
372.	Stein (15390) Die Königin				
373.	Stüber (15386) Begräbnis		x	Devis.	RM
374.	Teutsch (15385) Schlafende	B			
375.	Trudel (11326) Krieg				
376.	Unbekannt (15388) Vision		x		
377.	Unold (15382) Das Volk				
378.	Verschiedene				
379.	" (11452) Bauhausmappe I				
380.	" (11453) " III				
381.	Wagner (11351) Neujahresglückwünsche				
8.	Campendonk (8830) Zirkus				
9.	" (8831) Tiere				
10.	Chagall (8772) Alter Jude				
11.	" (8797) Musikant				
12.	" (8810) Der Geiger				
13.	Christiansen (8729) Herrenbildnis				
14.	Corinth (8727) Bildnis Grossmann				
15.	" (8875) Waldhüter I				
16.	" (8876) Landschaft				
17.	" (8877) Selbstbildnis				
18.	" (15781) Stilleben				
19.	Denecke (8781) Figur. Fuchselohnung				
20.	Dix (87081) Arbeiterklasse mit Kind				
21.	" (8752) Mann auf Gang bei Ypern				
22.	" (8762) Ethel				
23.	" (8823) Denecke				
24.	" (8978) Frauenporträt				
25.	" (8818) Antonio von Gryden				
26.	" (8879) Heilige von Lo-				
27.	" (8880) Bildnis Heusmann				
28.	" (8881) Kopf				
29.	" (8882) Heilige Iola				
30.	" (8884) Geschickter Ypern-				
31.	" (8922) Wagnerkopf				

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.