

»Entartete Kunst«

Masereel

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Bielefeld
Städt. Kunsthalle

W E R K			Techh	S t a n d	Devis.	RM
42. Heckel	(14735)	Selbstbildnis	D	_____ X		
43. Hegenbarth	(14740)	Wein, Wein, Gesang	D	_____ X		
44. Kollwitz	(14671)	Die Überle- benden	G	Böhmer V	3 ♂	
45. "	(14688)	Maria und Elisabeth	D	" V	3 ♂	
46. "	(14710)	Totenklage	G	Dr. Gurlitt V	20 Sfr.	
47. "	(14711)	Selbstbildnis	D	Böhmer V	4 ♂	
48. "	(14712)	Totenklage	D	Dr. Gurlitt V	3 Sfr.	
49. "	(14713)	Heimarbeit	D	Böhmer V	3 ♂	
50. "	(14719)	2 Gefangene	D	" V	3 ♂	
51. Kokoschka	(14654)	Esther	D	Dr. Gurlitt V	5 Sfr.	
52. "	(14660)	Naemi	D	Böhmer T		
53. Kottenkamp	(14755)	Selbstbildnis	D	_____ X		
54. "	(14756)	Frau mit Kater	D	_____ X		
55. Krammer	(14720)	Hochbahn	G	_____ X		
56. "	(14750)	Ein gutes Jahr	D	_____ X		
57. Lewerenz	(14643)	Ringende Welten	ÖL	_____ X		
58. "	(14656)	Triptychon	A	_____ E		
59. "	(14721)	Landschaft	D	_____ X		
60. "	(14726)	Arme Familie	D	_____ X		
61. "	(14739)	Landschaft	D	_____ X		
62. Marc	(14751)	Pferde	D	Böhmer V	1 ♂	
63. "	(14752)	Trinkendes Pferd	D	" V	1 ♂	
64. "	(14753)	Tiger	D	" V	1 ♂	
65. Masereel	(14767)	Die Stadt (98 Holzschnitte)	D	Buchholz V	0,5 ♂	
66. Macke	(14695)	Viktoriabrücke	A	Valentin V	40 Sfr.	
67. Marcks	(14754)	Katzenmutter	D	_____ X		
68. Möller	(14736)	Prophet	D	_____ X		
69. Müller, Otto	(14687)	Badende	D	Böhmer T		
70. Munch	(14694)	Panik	D	Halvorsen V	5 ♂	
71. Nolde	(14650)	Rentner	ÖL	B		
72. "	(14655)	Diskussion	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
73. "	(14668)	Händler	D	Buchholz V	0,2 ♂	
74. "	(14670)	Fischerkinder	D	Böhmer T		
75. "	(14672)	Ruhende Kühe	D	" T		

Braunschweig

Herzog-Anton-Ulrich-Museum

W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
1. Gross (11238) Großstadttypen	G	Dr. Gurlitt	10 Sfr.	
2. Hartig (11228) Viadukt	Öl	_____ X		
3. Hofer (11229) Knabe in Landschaft	Öl	Böhmer K		
4. Jawlensky (11232) Männlicher Kopf	Öl	_____ E		
5. Kaus (11239) Schlafende	G	B		
6. Kubin (11237) Allegorie des Todes	D	B		
7. Macke (11235) Kinder mit Hund	A	Dr. Gurlitt V	40 Sfr.	
8. Massareel (11234) Weibliche Halbfigur	G	Böhmer V	2,5 ¢	
9. Mohr (11240) Landschaft	A	_____ X		
10. Müller-Otto (11241) Zwei weibliche Akte	G	Böhmer T		
11. Passow (11236) Herr am Schreibtisch	A	_____ X		
12. Sommer (11231) Kinderspielplatz	Öl	_____ E		
13. Schmidt-Rottluff (11233) Askona	A	Moeller T		
14. Unbekannt (11230) Komposition	Öl	_____ E		

noch Chemnitz
städtische Kunstsammlungen

			Techn	S t a n d	Devis.	RM
11. Marcks	(10513)	Almtanz	D	Buchholz	V	0,5 ♂
12. "	(10514)	Absage	D	"	V	0,5 ♂
13. Masereel	(10388)	Der Ingenieur	D	"	V	0,5 ♂
14. Mataré	(10501)	Kühe im Wind	D	Böhmer	V	2 ♂
15. "	(10502)	Kühe im Wind	D	"	V	2 ♂
16. "	(10503)	Weide	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
17. "	(10523)	3 Pferde	D	"	V	0,2 "
18. Matisse	(10386)	Im Schaukel- stuhl	D	Buchholz	n V	2 ♂
19. "	(10553)	Akt im Stuhl	D	"	V	2 ♂
20. Melzer	(10489)	Krieger	D	—	X	
21. Müller	(10236)	Zigeuner	D	Böhmer	T	
22. "	(10237)	Zigeuner	D	"	T	
23. "	(10238)	Zigeuner	D	"	T	
24. "	(10239)	Zigeuner	D	"	X	
25. "	(10240)	Zigeuner	D	Böhmer	T	
26. "	(10241)	Zigeuner	D	"	T	
27. "	(10242)	Zigeuner	D	"	T	
28. "	(10243)	Zigeuner	D	"	T	
29. "	(10244)	Zigeuner	D	"	T	
30. "	(10371)	Liegende Frau	D	"	T	
31. "	(10372)	Nach dem Sündenfall	D	Fohn	T	
32. "	(10373)	Junge Ehe	D	Böhmer	T	
33. "	(10374)	Zwei Halbakte	D	"	T	
34. "	(10375)	4 Frauenakte	D	"	T	
35. "	(10427)	3 Mädchen	D	"	T	
36. "	(10438)	2 Akte	D	"	T	
37. "	(10487)	Mann und Mädchen	D	"	T	
38. "	(10535)	3 Akte	D	"	T	
39. "	(10536)	Mädchen am Strand	D	"	T	
40. "	(10537)	Landschaft	D	"	T	
41. "	(10538)	Ruhende	D	"	T	
42. "	(10539)	Kopf	D	"	T	
43. Müller-Graefe	(10295)	Kopf	D	—	X	
44. "	(10296)	Kopf, Studie und Engel	D	—	X	
45. "	(10297)	Titelblatt	D	—	X	
46. "	(10298)	Kopf, Studie in Gruppe	D	—	X	
47. "	(10299)	Mütter Kopf, Studie und Engel	D	—	X	
48. Niemeyer und andere	(10568)	Mappe: Verkün- dung	D	—	X	
49. Nolde	(10222)	Araber	ÖL	Böhmer	K	
50. "	(10292)	Saul und David	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
51. "	(10293)	Junges Paar	D	—	X	

noch Düsseldorf
Kunstsammlungen der Stadt

			Techn	Stand	Devis.	RM
597. Masereel	(2601)	Illustrationen				
598. "	(2602)	"				
599. "	(2603)	"				
600. "	(2604)	"				
601. "	(2605)	"				
602. "	(2606)	"				
603. "	(2607)	"				
604. "	(2608)	"	D	Buchholz	W	3 ♂
605. "	(2609)	"				
606. "	(2610)	"				
607. "	(2761)	Terrasse				
608. "	(2762)	Abschied		Boehmen		05 ♂
609. Mataré	(2188)	Ochse	A	Böhmer	V	2 ♂
610. "	(2816)	Kuh	P	Moeller	V	7,5 ♂
611. May	(1950)	Stilleben				
612. "	(1963)	Café				
613. "	(1997)	Badende	ÖL	—	X	
614. "	(2047)	Sonnenblumen				
615. Meidner	(2114)	Bildnisköpfe	G	B		
616. "	(2115)	"	G	B		
617. Meyer	(2611)	Redner	D	B		
618. "	(2116)	Stadtansicht	A	—	X	
619. Moll	(1998)	Grunewald- landschaft	ÖL	Buchholz	K	
620. "	(2189)	Badende	D	B		
621. Molzahn	(2053)	Mappe : "Zeittaster"	D	B		
622. Morgner	(2039)	Der Holzfäller	ÖL	Böhmer	K	
623. "	(2057)	Mappe: "In Memoriam"	D		R	
624. "	(2190)	Bildnis	G		R	
625. "	(2191)	Gekreuzigter	G		R	
626. "	(2612)	Kreuzigung	D		R	
627. Müller	(2117)	Akt	A	Buchholz	V	11 ♂
628. Müller, Otto	(2032)	Zigeunerin	ÖL	Böhmer	T	
629. "	(2064)	Mappe: "Aus der Zigeunermappe"	D	"	V	2 ♂
630. Münch	(2613)	Mann und Frau am Tisch	D	Halvorsen	V	je 5 ♂
631. "	(2614)	Drei Männer am Tisch				
632. "	(2615)	Mädchen und Knabe				
633. "	(2616)	Gesellschafts- lehre				
634. "	(2763)	Eifersucht				
635. "	(2764)	Tote Mutter				

noch G e l s e n k i r c h e n
Städt.Kunstsammlungen

W e r k			Techn.	S t a n d	Devis.	RM
62. Hofer	(11767)	Sitzender Akt	D	Dr. Gurliitt	V	0,8 Sfr.
63. "	(11768)	Jazzband				
64. "	(11783)	Tanzende				
65. "	(11791)	Betende				
66. Holtz	(11710)	Der Wanderer	D		X	
67. "	(11769)	Italienische Strasse	D	B		
68. "	(11782)	Weiber am Brunnen	D	B		
69. "	(11813)	Weiber am Brunnen	D		X	
70. Icks	(11745)	Fischer und Narbe	A		X	
71. Kanold	(11770)	Olevano	D	B		
72. "	(11800)	Baum	D	B		
73. "	(11801)	Subiaco	D	B		
74. "	(11802)	Bäume	D		X	
75. Kling	(11752)	Stehender Akt	A		X	
76. Kollwitz	(11771)	3 Frauen	D	Böhmer	V	2 ♂
77. König	(11777)	Die Flucht	D		X	
78. Kranz	(11704)	Ausfahrt	A		X	
79. Kubin	(11772)	Sterbezimmer	D	B		
80. "	(11803)	Metzger	D	B		
81. "	(11804)	Ecce homo	D	B		
82. Langfeld	(11723)	Leuchtposten	D		X	
83. "	(11781)	Blocksberg	D		X	
84. Lehmbruck	(11728)	Weibl. Akt	D	Moeller	V	4 ♂
85. "	(11736)	3 Frauen im Bad	D	"	V	4 ♂
86. Macke	(11685)	Landschaft	A	B		
87. "	(11743)	Landschaft	A	B		
88. Macon	(11725)	Bergner	D			
89. Malakowski	(11692)	Frau u. Tod	G			
90. "	(11693)	Faun	G			
91. "	(11694)	Komposition	G		X	
92. "	(11695)	Landschaft	G			
93. Marten	(11687)	Ostseebad	A			
		Rauschen	A			
94. "	(11688)	Rheinlandschaft	A			
95. "	(11751)	Strassenecke	D	Buchholz	V	0,5 ♂
96. Maseréel	(11805)	Betende	D	Böhmer	V	0,5 ♂
97. "	(11806)	Die Sirene	D	Buchholz	V	0,5 ♂
98. "	(11809)	L'adieu	D			

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
130.	Lasser	(7073) Sitzender weib. Helbakt	G	_____ X		
131.	Léger	(14214) Abstrakte Komposition	A	_____ X		
132.	Lehmbruck	(7055) Komposition (Radierung)	D	Moeller V	4 ø	
133.	"	(7228) Frauenkopf	PL	Buchholz V	300 ø	
134.	Lichte	(7151) Rennenberg	A	_____ X		
135.	Lissitzky	(7036) Abstrakte Komposition	ÖL	Buchholz K		
136.	"	(7069) Abstrakte Komposition	A	" V	4,4 ø	
137.	"	(7150) Abstrakte Komposition	A	B		
138.	"	(7184) Komposition	A	Buchholz V	4,4/ø	
139.	"	(7220) Mappe mit 10 Lithos	D	" V	4,4 ø	
140.	"	(7223) Mappe Proun 6 Lithos	D	" V	4,4 ø	
141.	"	(16070) Abstrakte Komposition	ÖL	E E		
142.	Macke	(7120) Landschaft	A	B		
143.	"	(7122) Landschaft mit Kindern und Ziegen	A	Dr. Gurlitt V	40 Sfr.	
144.	Marc	(7020) Pferde	A	} Buchholz V	} 1600ø	
145.	"	(7021) Antilope	A			
146.	"	(7158) Tiger	D	Böhmer V	1,5 ø	
147.	Marcussin	(7031) Stilleben	} A	Dr. Gurlitt V	} 40 Sfr.	
148.	"	(7200) Komposition				
149.	Masareel	(7080) Der Schatten	D	Böhmer V	0,2 ø	
150.	Mataré	(7113) Kühe	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
151.	"	(16440) Landschaft	D	E E		
152.	Matisse	(7197) Porträt Cocteau	D	Dr. Gurlitt V	60 Sfr.	
153.	Mechlen	(7075) Torbole	} A	} _____	} X	
154.	"	(7167) Landschaft				
155.	Meidner	(7010) Selbstbildnis	G	Fohn T		
156.	"	(7202) Porträtskizze	D	_____ X		
157.	Moholy-Nagy	(7008) Abstrakte Kom- position, Gelb- Blau - Schwarz	ÖL	_____ X		

noch Kaiserslautern
Gewerbemuseum

W e r k			Techn	S t a n d	Devis.	RM
36. Hauser	(898)	Kain und Abel	D	_____	X	
37. "	(943)	Zeitschriften Umschlag "Der Fels "	D	_____	X	
38. Heckel	(939)	Die Tamara	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
39. "	(942)	Radierung	D	"	V	0,2 Sfr.
40. Herthel	(887)	Landschaft	ÖL	_____	X	
41. Hofer	(895)	Aus der Mappe "Liebes-Gedichte"	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
42. "	(941)	Badende	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
43. "	(964)	Aquarell	A	Böhmer	T	
44. Jené	(888)	Badende	ÖL	Buchholz	K	
45. "	(894)	Federzeichnung	D	"	V	1 ¢
46. "	(940)	Tuschzeichnung	D	Böhmer	T	
47. "	(961)	Tempera	A	Buchholz	V	2 ¢
48. "	(965)	Aquarell	A	"	V	2 ¢
49. Klee	(966)	Reiterspuk	A	Fohn	T	
50. Kogan	(928)	Holzschnitt	D	Ej		
51. Kokoschka	(890)	Porträt Walter Hasenclever	D	Böhmer	T	
52. "	(891)	Porträt Maria Orska	D	"	T	
53. "	(938)	Lithographie	D	"	T	
54. Lassert	(923)	Am Ufer, Neographik	D	_____	X	
55. Laves	(925)	Radierung	D	_____	X	
56. Marcks	(926)	Almtanz	D	Buchholz	V	je 0,5 ¢
57. "	(927)	bsage				
58. Masareel	(934)	Le butin	D	Böhmer	V	0,5 ¢ 0,5 ¢
59. "	(937)	Der Schatten				
60. Mataré	(919)	Kühe im Wind	D	Böhmer	V	2 ¢ 2 ¢
61. "	(922)	Weide				
62. Maxen	(920)	Holzschnitt	D	_____	X	
63. "	(921)	Neujahrswunsch				
64. "	(924)	Neujahrswunsch				
65. Nolde	(967)	Landschaft Aquarell	A	Buchholz	V	30 ¢
66. Pechstein	(935)	Drei Badende	D	B		
67. "	(936)	Südsee Insulaner	D	B		
68. Purrmann	(918)	Mädchenkopf	D	_____	X	
69. Rathlef-Keilmann	(932)	Zwei Menschen	D	_____	X	

Kassel

Städtisches Kunsthaus

	Werk	Techn.	Stand	Devis.	RM
1. Bombois	(11469) Der Angler	ÖL	Dr. Gurliitt	V	800 Sfr.
2. Feininger	(11466) Klarissen- kirche	ÖL	Fischer	V	20 L
3. Grassmann	(16545) Cascatella	ÖL	_____	X	
4. Heckel	(16549) Landschaft	D	Dr. Gurliitt	V	0,2 Sfr.
5. Kohlhoff	(16547) Figürliche Darstellung	ÖL	_____	X	20 Sfr. 20 Sfr.
5. Kolle	(11470) Stierkämpfer	ÖL	}	X	
7. Masareel	(16548) Komposition	A			
8. Müller	(16543) Fruchtstil- leben	ÖL			
9. "	(16544) Häuser am Meer	ÖL	}	X	
10. Pechstein	(11468) Gedeckte Brücke	ÖL			
11. Troendle	(16546) Wäscherinnen	ÖL			
12. Weissgerber	(11467) Nackte Frau am Wasser	ÖL	Buchholz	K	
"	(11134) A. ...				
"	(11135) B. ...				
"	(11136) Der Findling				
"	(11137) Der Findling				
"	(11138) Der Findling				
"	(11139) Anna Bonini				
"	(11140) Zeit und Ewig- keit				
"	(11191) Gang im Schat- ten				
"	(11227) Schneebender Mann	ÖL	Fischer	V	104/2
"	(14431) Seefahrer	ÖL	Schäfer	V	
"	(16245) Christus und Johannes	ÖL			
3. Baumelster	(11135) Abendunterhal- tung	ÖL	_____	X	
4. Coriath	(11209) Geburt der Venus	D	Dr. Gurliitt	V	0,2 Sfr.
5. Feininger	(14498) Nachtreunen		Fahr		
6. Grahe	(14404) Bazar in Solman		_____	X	- 2 -

	Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
99. Marc	(11621) Hirtin	D	Böhmer	V	3 ♂
100. "	(11622) Aus der Tier- legende	D	"	V	3 ♂
101. "	(11623) Schöpfungsge- schichte	D	Fohn	T	
102. "	(11624) Schöpfungsge- schichte				
103. "	(11625) Fantastische Komposition				
104. "	(11626) Aus der Tier- legende	D	Böhmer	V	8 ♂
105. "	(11627) Liegender Stier				
106. "	(11628) Zwei Tiger				
107. Marcks	(11561) Das Gespann	D	Böhmer	V	0,2 ♂
108. "	(11562) Der Habicht	D	Buchholz	V	1 ♂
109. "	(11589) Der Heimweg	D	Böhmer	V	0,2 ♂
110. "	(11619) Die Egge	D	Buchholz	V	1 ♂
111. "	(11661) Brigitte	PL	Moeller	T	
112. Masareel	(11520) Femme a Zi- garette	A	Böhmer	V	2 ♂
113. "	(14234) Landschaft	ÖL	"	V	2,5 ♂
114. Matarée	(11559) Mutter u. Kind	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
115. Meidner	(11560) Männl. Porträt	D	B		
116. Modersohn-Becker	(11558) Zwei Mädchen im Grünen	D	Böhmer	V	1 ♂
117. "	(14241) Akt mit Hut	ÖL	Moeller	T	
118. O. Müller	(11553) Frauenakt	G	Dr. Gurlitt	V	40 Sfr.
119. "	(11554) Liegender Frauenakt		<i>Dr. Gurlitt</i>	T	
120. "	(11555) Zwei kauende Frauenakte	D	Böhmer	V	0,2 ♂
121. "	(11556) Drei Köpfe	D	Moeller	T	
122. "	(11557) Akte im Freien	D	Böhmer	T	
123. Modersohn-Becker	(11475) Selbstbildnis	ÖL	Moeller	T	
124. Munch	(11471) Die vier Söhne des Dr. Linde	ÖL	Rückgabe		
125. "	(11474) Junge mit roter Jacke	ÖL	"		
126. " (Ausl.)	(11483) 14 Bl. Alfa og Omega				
127. "	(11484) Alfa og Omega				
128. "	(11485) Alfa og Omega				
129. "	(11486) Alfa og Omega				
130. "	(11487) Alfa og Omega				
131. "	(11488) Alfa og Omega	D	Halversohn	V	45 L
132. "	(11489) Alfa og Omega				
133. "	(11490) Alfa og Omega				
134. "	(11491) Alfa og Omega				

noch Mannheim
Kunsthalle

- 10 -

			Techn	Stand	Devis.	RM
334. Liebhart	(6069)	Hafenbild	OL	X		
335. Lissitzky	(6112)	Proun Nr. 90	A	Buchholz	V } 4 $\frac{1}{2}$	
336. "	(6126)	Komposition				
337. Marc	(6047)	Hund, Katze und Fuchs	OL	Rückgabe		
338. "	(6505)	Frau m. Hund	D	Böhmer	V	1,5 $\frac{1}{2}$
339. "	(6506)	Pferde	D	"	V	1,5 $\frac{1}{2}$
340. "	(6507)	Tiger	D	"	T	
341. "	(6508)	Steinbock	D	"	V	1,5 $\frac{1}{2}$
342. "	(6509)	Tiere mit roter Sonne	D	"	T	
343. "	(6510)	Pferde	D	"	T	
344. Masereel	(6117)	Wolkenkratzer	D	Buchholz	V	1 $\frac{1}{2}$
345. "	(6118)	Moulin rouge	A	Böhmer	V	3 $\frac{1}{2}$
346. "	(6119)	Mädchen am Fenster	G	"	V	2 $\frac{1}{2}$
347. "	(6419)	Spleen	D	Buchholz	V	1 $\frac{1}{2}$
348. "	(6420)	Die Verliebten	D	"	V	1 $\frac{1}{2}$
349. May	(6282)	Frauenbad	G	I	X	
350. Meidner	(6127)	Cholera	G	B		
351. "	(6136)	Kopf mit Hand	G	B		
352. Menze	(6421)	Indischer Fakir	A		X	
353. "	(6454)	Stigmatisierung	D		X	
354. Mettel	(6539)	Lesender Mann	PL		X	
355. Meyer	(6287)	Knabenakt	D		X	
356. Modersohn-Becker	(6397)	Alte Frau	D	Böhmer	T	
357. "	(6398)	Mädchen	G	"	V	5 $\frac{1}{2}$
358. Moholy-Nagy	(6422)	P 20	D	B		
359. "	(6423)	Komposition	D	B		
360. Moll	(6036)	Im Park	OL	Buchholz	K	
361. "	(6053)	Stilleben	OL	Böhmer	K	
362. "	(6128)	Waldbach	A	B		
363. Morgenthaler	(6286)	Marokkan. Mädchen	D		X	
364. Morgner	(6332)	Selbstbildnis	G	R		
365. Müller	(6129)	Badende	D	Moeller	T	
366. "	(6130)	Mädchenakt	G	Buchholz	V	11 $\frac{1}{2}$
367. "	(6198)	Zwei weibl. Akte	D	Böhmer	V	3 $\frac{1}{2}$
368. "	(6199)	Drei weibl. Akte	D	"	V	3 $\frac{1}{2}$

- 11 -

noch Wuppertal - Elberfeld
Städtische Bildergalerie

- 6 -

			Techn	Stand	Devis.	RM
195.	Kokoschka	(267) Bildnis Hasen- clever	D	Böhmer	T	
196.	"	(268) Bildnis Maria Orska	D	"	T	
197.	"	(269) Bildnis Lilly Agaston	D	Buchholz	V	1 ♂
198.	"	(270) Bildnis Hasen- clever	D	Böhmer	T	
199.	Kretzschmar	(271) Der Fleischer- laden	D		X	
200.	Kubin	(272) Der Metzger	D	B		
201.	"	(273) Ecce Homo				
202.	"	(274) Die Versuchung des Hieronymus				
203.	"	(275) Erinnerungs- und Einladungsblatt Wollhand-Krabbe				
204.	Lachnit u. Kubin	(276) Mappe m. 2 Bl.	D	<i>Drömm</i>	T	
205.	Lange	(277) Christuskopf	D		X	
206.	"	(278) Felder	D		X	
207.	Lehmbruck	(279) Allegorische Szene	D	Moeller	V	4 ♂
208.	Lohe	(26) Stierkampf	ÖL		X	
209.	Loviscach	(96) Mädchenkopf	D		X	
210.	Macke	(14275) Vor dem Schau- fenster	ÖL	<i>Drömm</i>	K	
211.	Macon	(280) Bildnis Elisa- bath Bergner	D		X	
212.	"	(281) Bildnis Reinhardt	D		X	
213.	Marc	(282) Löwenjagd (Nach Delacroix)	D	Böhmer	V	1,5 ♂
214.	"	(283) Reitschule	D	"	V	1,5 ♂
215.	Marcks	(284) Thüringer Mutter	D	"	V	0,2 ♂
216.	"	(285) Jacob u. Esau	D	"	V	0,2 ♂
217.	"	(286) Unverstand re- giert die Welt	D			
218.	"	(287) Der Habicht	D	Buchholz	V	0,5 ♂
219.	"	(288) Gespann	D	Böhmer	V	0,2 ♂
220.	Masereel	(289) Sängerin	D	Buchholz	V	1 ♂
221.	May, Matth.	(290) Abraham und der Engel	D		X	

- 7 -

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.