## »Entartete Kunst«

## Olms

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

noch Düsselderf Kunstsammlungen der Stadt

n c no

OTEL DE LO

anplen.

House

dan 188.

Tallian .

Month,

	/n now1	Werk Inis Frau, Sohn	Tekh	n Stan	d	Devis.	RM
36.Nauen	(1993) Bild	lnis Frau, Sohn	ÖF.	Wild in case of the last of th	K	TO SERVICE SER	27.004
537, "	(2040) Kori	ifeld in Flande	Tim	Böhmer	1000		
38. "		fstudie	1	Donmer	K		
	2770 700		5	Q.			
175.		enseelandschaft	2				11
540. "	(2120)		3			1	
541. "	(2121)	"	9	Dr. Gurlitt	37	0.000	
42. "		tearbeit		WE . OURTHOU	V	0,2 Gfr.	
A Trans.			P. I				
777		Frau					
44. "		clandschaft	2			A TOTAL OF THE PARTY OF THE PAR	
645. "		schaft mit	1			1	
186		imühle	6.	( -		1 1 1 1 1 1 1 1	
16 "			70	B			
140 .		illter Baum	1				1
47. "		lschaft		X			
48. "	(2766)	n	1				
49. "	(2767) Bild	inis					
CE OF THE OWNER OWNER OF THE OWNER OWNER OF THE OWNER OW	2760 DIT		1				
100.		lborner Park	1			L. Comment	
551. "		nbende					1
52. "		Lleben	100	1			211
53. "	(2771)	H .	1	1		4	1
177.	124765 Dear		24	77 -	90		4
554. "	(1410) Por	trät Flechtheim	ÖL	E.J.	E		
	100001		34		22		
55.Nolde		ndung	ÖL	Fischer	K	1	
556. "	(2122) Ern	tearbeit	A	Dr. Gurlitt	V	15 Sfr.	
57. "		seeinsulaner	A	Böhmer	V	20 \$	
11.	27.24			pormer		20 p	1
,,,,,		liglandschaft	A		K	50	1
59. "		ellschaft		1		K	
60. "		zerin	-D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.	1
61. "	(2772) Wind					age wate	
OT.	(5115) ATH	amant on		7			
60 0-1	(1000) DV		Br		v		
62.Ophey	(1992) Däck		ÖL	-	X		1
		ent	100				100
63. "	(2026) Hell	Ler Tag	ÖL		X		
	,/ 11011		1	The state of the s	-		
64 07	(2725) 1-1	d tow and	A		v		
64.01ms	(2125) Arb		45	-	X		
	Chr:	Istus					
	12/533 65						
65.Ophey	(2126) Bau	platz	G	)			
66. "	(2127) Land	ischaft	A				
	STET Ham	18Char 6		Co Lawrence			
67. "	(2193)		G	30,012			
68. "	(2194)	n a s	A				
69. "	(2195)	NI WELLANDS	A	I			
70. "	(2195) (2196)	n	A				
1.00	2190		A A A				
71. "	(2197) (2198)		A				
72. "	(2198)	H	A	1 17			
73. "	(2700)	n	Δ				
	(2199) (2623)		1				
	12023		1				
75. "	(2624) (2625)						
576. "	(2625)	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	(2)	>B			
77. "	(2626)	n	1	The second second			
A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	10600		17031	(C)		100	
	(2627)			12			
79. "	(2628)	H.		196			
80. "	(2629)	n		THE WAY	1.35	1 1	
80. " 81. "	(2630)			100	6	14.57 (20)	
81. "	(2630)			N V			
	(2631)	11.3			196		
583. "	(2632)	**			- 1		
84. "	(2633)	n e			1		
CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE			-		1 3		
85. "	(2634) Neg	erplastik	1		100		
						Control of the Contro	
86. "	(2635) Lan	dschaft	1	0		- 16 -	

## Abkürzungen.

A		Aquarell			
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda			
D		Druckgraphik			
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"			
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"			
EK	à	Ausstellung "Entartete Kunst"			
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)			
G	=	Graphik			
K		Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda			
M	10	Mosaik			
NK		Norwegische Kronen			
ÖL		Ölgemälde			
PL		Plastik			
R		Rückgabe			
Sfr	=	Schweizer Franken			
T	8	Tausch			
Text.	=	Textil			
٧		Verkauf			
X	=	Vernichtung			

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.