

»Entartete Kunst«

Schaff

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch B r e s l a u
Schlesisches Museum

| W e r k | | | Techn S t a n d | | Devis. | RM |
|-----------------------|---------|---------------------------------------|-----------------|-------------|--------|----------|
| 470. Rohlf | (8307) | 2 Frauen | A | Böhmer | V | 3 M |
| 471. " | 15825 | Tanzendes Paar | D | Dr. Gurlitt | V | 0,5 Sfr. |
| 472. Rudolph | (8160) | Schänke | D | _____ | X | |
| 473. Seewald | (8075) | Männerkopf | D | B | | |
| 474. " | (8144) | Hafenbild | D | B | | |
| 475. " | (8282) | Auf dem Schiff | D | B | | |
| 476. " | (8283) | Sitzende Frau | D | B | | |
| 477. " | (8284) | Schiff und Möven | D | B | | |
| 478. " | (8285) | Schiffsschornsteine | D | B | | |
| 479. " | 14335 | Im Bordell | D | B | | |
| 480. " | 14336 | 2 Frauen | D | B | | |
| 481. " | 14348 | Zwei Frauen | D | _____ | X | |
| 482. " | 14584 | Mappe mit Lithographien (Ohne Inhalt) | D | _____ | X | |
| 483. " | 15816 | Drei Menschen | D | _____ | X | |
| 484. " | 15817 | Frau auf Divan | D | _____ | X | |
| 485. " | 15818 | Drei Köpfe | D | _____ | X | |
| 486. " | 16437 | Mappe mit 6 Blättern | D | _____ | X | |
| 487. Seidel | (8277) | Stilleben | G | _____ | X | |
| 488. Schaff | (15823) | Abstrakter Entwurf | D | _____ | X | |
| 489. Schlemmer | (8310) | 3 Blonde | A | Valentin | V | 40 Sfr. |
| 490. " | (8311) | 2 Frauenköpfe | A | Dr. Gurlitt | V | 10 Sfr. |
| 491. " | (8312) | Sinnende Frau | A | Valentin | V | 40 Sfr. |
| 492. " | 15819 | Abstrakte Figur | D | " | V | 5 Sfr. |
| 493. " | 15820 | Konzentrische Figur | D | " | V | 5 Sfr. |
| 494. " | 16175 | Drei Frauen | Öl | Buchholz | K | |
| 495. Schmidt-Rottluff | (8070) | Kopf | D | Dr. Gurlitt | V | 0,2 Sfr. |
| 496. " | (8072) | Kopf | D | " | V | 0,2 Sfr. |
| 497. " | (8073) | Männerkopf | D | " | V | 0,2 Sfr. |
| 498. " | (8074) | Weibl. Akt | D | _____ | X | |
| 499. " | (8083) | Männl. Kopf | D | Dr. Gurlitt | V | 0,2 Sfr. |
| 500. " | (8095) | Kähne am Strand | D | " | V | 0,2 Sfr. |
| 501. " | (14337) | Frau vorm Spiegel | D | " | V | 0,2 Sfr. |
| 502. " | (14342) | Frauenkopf | D | " | V | 0,2 Sfr. |
| 503. " | (14345) | Katzen | D | " | V | 0,2 Sfr. |
| 504. " | (16108) | Pommersche Moorlandschaft | Öl | Buchholz | V | 25 M |
| 505. " | (16333) | Bildnis der Mutter | D | _____ | X | |
| 506. " | (16334) | Bildnis der Mutter | D | _____ | X | |

A b k ü r z u n g e n .

| | | |
|-------|---|---|
| A | = | Aquarell |
| B | = | Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda |
| D | = | Druckgraphik |
| E | = | Ausstellung "Entartete Kunst" |
| EJ | = | Ausstellung "Ewiger Jude" |
| EK | = | Ausstellung "Entartete Kunst" |
| EZ | = | Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte) |
| G | = | Graphik |
| K | = | Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda |
| M | = | Mosaik |
| NK | = | Norwegische Kronen |
| ÖL | = | Ölgemälde |
| PL | = | Plastik |
| R | = | Rückgabe |
| Sfr | = | Schweizer Franken |
| T | = | Tausch |
| Text. | = | Textil |
| V | = | Verkauf |
| X | = | Vernichtung |

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.