

»Entartete Kunst«

Melzer

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Berlin
Stadtbesitz

	W E R K	Techn	S t a n d	Devis.	RM
79. Hasse	(15224) Frauenakt	D	_____	X	
80. "	(15225) Feldarbeit	D	_____	X	
81. "	(15226) Telefonar- beit	D	B		
82. "	(15227) An Käte Kollwitz	D	_____	X	
83. Heckendorf	(14587) Madonna mit Kind	ÖL	_____	X	
84. "	(14597) Blick vom Schloss	ÖL	Böhmer	K	
85. Heinsheimer	(14611) Sachstage- rennen	A	_____	X	
86. Herbig	(14590) Turm	ÖL	_____	X	
87. Heuser	(14622) Wander- zirkus	A	_____	X	
88. Huth	(15166) Landschaft	A	_____	X	
89. Isenstein	(15065) Arbeiter	P	_____	X	
90. Kandinsky	(15228) Komposition	D	Buchholz	V	0,5 ♂
91. Kaus	(15170) Blumen und Früchte	A	B		
92. Kempe-Herzberg	(15060) Vasenträgerin	P	_____	X	
93. Klossowsky	(15165) Tod des Prokris	ÖL	Buchholz	K	
94. Kollwitz	(14615) Die Überleben- den	G	Fohn	T	
95. Krauskopf	(14596) Landschaft	ÖL	_____	X	
96. Kuhfuss	(15175) Stadt am Fluss	A	_____	X	
97. Laserstein	(14607) Im Gasthaus	ÖL	Böhmer	K	
98. Meffert	(15217) Die Arbeit beginnt	D	_____	X	
99. "	(15218) Die Arbeiter	D	_____	X	
100. "	(15219) Arbeit	D	_____	X	
101. Mepzer	(14594) Komposition	ÖL	_____	X	
102. "	(15162) Verkündigung	ÖL	_____	X	
103. Mettel	(15229) Lesender Mann				
104. Michaelson	(14598) Koristinnen	ÖL	_____	X	
105. Muche	(14585) Frühstück	ÖL	Böhmer	T	
106. Müller	(14601) Selbstbildnis	ÖL	Böhmer	T	

noch Chemnitz
städtische Kunstsammlungen

			Techn	S t a n d	Devis.	RM
11. Marcks	(10513)	Almtanz	D	Buchholz	V	0,5 ♂
12. "	(10514)	Absage	D	"	V	0,5 ♂
13. Masereel	(10388)	Der Ingenieur	D	"	V	0,5 ♂
14. Mataré	(10501)	Kühe im Wind	D	Böhmer	V	2 ♂
15. "	(10502)	Kühe im Wind	D	"	V	2 ♂
16. "	(10503)	Weide	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
17. "	(10523)	3 Pferde	D	"	V	0,2 "
18. Matisse	(10386)	Im Schaukel- stuhl	D	Buchholz	n V	2 ♂
19. "	(10553)	Akt im Stuhl	D	"	V	2 ♂
20. Melzer	(10489)	Krieger	D	—	X	
21. Müller	(10236)	Zigeuner	D	Böhmer	T	
22. "	(10237)	Zigeuner	D	"	T	
23. "	(10238)	Zigeuner	D	"	T	
24. "	(10239)	Zigeuner	D	"	X	
25. "	(10240)	Zigeuner	D	Böhmer	T	
26. "	(10241)	Zigeuner	D	"	T	
27. "	(10242)	Zigeuner	D	"	T	
28. "	(10243)	Zigeuner	D	"	T	
29. "	(10244)	Zigeuner	D	"	T	
30. "	(10371)	Liegende Frau	D	"	T	
31. "	(10372)	Nach dem Sündenfall	D	Fohn	T	
32. "	(10373)	Junge Ehe	D	Böhmer	T	
33. "	(10374)	Zwei Halbakte	D	"	T	
34. "	(10375)	4 Frauenakte	D	"	T	
35. "	(10427)	3 Mädchen	D	"	T	
36. "	(10438)	2 Akte	D	"	T	
37. "	(10487)	Mann und Mädchen	D	"	T	
38. "	(10535)	3 Akte	D	"	T	
39. "	(10536)	Mädchen am Strand	D	"	T	
40. "	(10537)	Landschaft	D	"	T	
41. "	(10538)	Ruhende	D	"	T	
42. "	(10539)	Kopf	D	"	T	
43. Müller-Graefe	(10295)	Kopf	D	—	X	
44. "	(10296)	Kopf, Studie und Engel	D	—	X	
45. "	(10297)	Titelblatt	D	—	X	
46. "	(10298)	Kopf, Studie in Gruppe	D	—	X	
47. "	(10299)	Mütter Kopf, Studie und Engel	D	—	X	
48. Niemeyer und andere	(10568)	Mappe: Verkün- dung	D	—	X	
49. Nolde	(10222)	Araber	ÖL	Böhmer	K	
50. "	(10292)	Saul und David	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
51. "	(10293)	Junges Paar	D	—	X	

noch Dresden
Kupferstichkabinett

- 7 -

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
266.	Meldner	(8594) Männerkopf	D	B		
267.	"	(8690) Sitzende Frau	D	B		
268.	Melzer	(8528) Maria mit Kind				
269.	Mitschke-Collande					
		(8522) Sitzender Akt				
270.	"	(8523) Blatt II zu d. begeisterte Weg	D	—	X	
271.	"	(8524) Blatt 3 zu d. begeisterte Weg				
272.	"	(8525) Blatt 4 zu d. begeisterte Weg				
273.	"	(8526) Blatt 6 zu d. beg. Weg				
274.	"	(8527) Blatt 5 zu d. beg. Weg	D		E	
275.	"	(16347) Der begeisterte Weg				
276.	Müller, O.	(8500) Mädchenkopf			T	
277.	"	(8501) Badende			V	0,2 ♂
278.	"	(8502) Liegendes Mädchen			V	0,2 ♂
279.	Müller	(8491) Badende			T	
280.	"	(8492) Badende Mädchen			T	
281.	"	(8493) Liebespaar			V	0,2 ♂
282.	"	(8494) Selbstbildnis			V	0,2 ♂
283.	"	(8495) Zigeunermädchen			T	
284.	"	(8496) Mädchen mit schl. Jüngling	D	Böhmer	T	
285.	"	(8497) Sitzendes Mädchen			V	0,9 ♂
286.	"	(8498) Paar u. Maske			T	
287.	"	(8499) Landschaft			T	
288.	"	(8503) Mann u. Weib			V	0,5 ♂
289.	"	(8504) 2 weibl. Akte			V	0,5 ♂
290.	Müller-Graefe					
		(8521) Träumendes Kind	D	—	X	
291.	Nolde	(8505) Kerzentänzerinnen				
292.	"	(8506) Salomon und seine Frauen				
293.	"	(8507) 2 Paare	D	Dr. Gulitt	V	0,2 Sfr.
294.	"	(8508) Waldkinder				
295.	"	(8509) Kerzentänzerin				
296.	"	(8510) Tanzende				
297.	"	(8662) 2 Frauen				
298.	"	(16351) Gerte Nr. 584	D		X	
299.	"	(16352) 2 Fremdrassige	D	—	X	

- 8 -

Städtische Galerie und Städtisches Kunstinstitut

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
361.	Lehmbruck	(436) Weibl. Büste	PL	Moeller	V	80 ₣
362.	"	(524) Weibl. Akt	D	"	V	4 ₣
363.	"	(579) Niedergedrückte	G	"	V	25 ₣
364.	Levi	(398) Stilleben	ÖL	B		
365.	Lilienfeld	(525) Illustration, Poe u. Keller 1 - V	D		X	
366.	Lippmann	(497) Der Wendel- stein	A		X	
367.	Lissmann	(400) Frauenbildnis	ÖL	}	X	
368.	"	(424) S. Gimignano	ÖL			
369.	"	(432) Liebespaar	ÖL			
370.	"	(526) Parenzo	D			
371.	"	(527) Badende Frauen	A			
372.	"	(528) Mädchen im Wald	A			
373.	Lissmann	(688) Hiob	D		X	
374.	Macke, Aug.	(529) Granatbaum u. Palme	A	Fohn	T	
375.	Macke, H.	(492) Landschaft in Macedonien	A	B	X	
376.	"	(493) Stellungen vor Verdun				
377.	"	(494) Gefangene Franzosen				
378.	"	(495) Blick v. Kirsh- turm				
379.	"	(496) Soldaten im Graben				
380.	"	(530) Gebirgsland- schaft				
381.	Marc	(646) Ein Tiger	D	Böhmer	V	2 ₣
382.	"	(647) Löwenjagd	D	"	V	2 ₣
383.	"	(14174) Weisses Hund	ÖL	Fischer	V	3200 Sfr.
384.	"	(16131) Sindelsdorf	ÖL	Böhmer	V	425 ₣
385.	Marcks	(437) Hemdauszieher	Pl	Böhmer	T	
386.	"	(531) Zwei Menschen	D		X	
387.	Matisse	(428) Stilleben	ÖL	Fischer	V	8000 Sfr.
388.	Mayer	(805) Selbstbildnis	D		X	
389.	Meidner	(645) Selbstbildnis	D	B		
390.	Melzer	(648) Mythologische Szene	D		X	
391.	Meyer W.	(850) Porträt	ÖL		X	
392.	"	(851) Landschaft	ÖL		X	
393.	"	(852) Gartenhaus	ÖL		X	

		W e r k	Techn.	S t a n d	Devis.	RM
39.	Hilker	(7510) Rohlf's im Atelier	D	—	X	
40.	Horn	(7496) Kirche im Sedtlatier	ÖL	Buchholz	K	
41.	Kniestrath	(16235) Mädchenstatue	PL	Fischer	V	10 Sfr.
42.	"	(16244) Blumenträger	PL	—	X	
43.	Kogan	(7566) Badende	PL	—	X	
44.	Melzer, Moritz	(7468) Insel der Verwandten	A	—	X	
45.	"	(7480) Orientalisches Erlebnis	A	—	X	
46.	Müller, A.	(7499) Westfälisches Bauernpaar	A	—	X	
47.	Nagel	(7427) Fresko in Kärnten	ÖL	—	E	
48.	"	(7508) Der Dichter	A	—	X	
49.	"	(7514) Haus in der Sonne	ÖL	Buchholz	K	
50.	"	(16115) Aus dem Sauerland	ÖL	"	K	
51.	Niestrath	(7563) Stillende Mutter	PL	—	X	
52.	"	(7564) Uschi	PL	—	X	
53.	"	(7565) Keramik Leuchter	PL	—	X	
54.	Nolde	(7469) Südseefrauen	A	Dr. Gurlitt	V	15 Sfr.
55.	Pankok	(7495) Werftarbeiter	D	—	X	
56.	"	(14189) Mühle	D	—	X	
57.	Reiner	(16249) Betende	ÖL	—	X	
58.	Rohlf's	(7431) Soesterkapelle	ÖL	Böhmer	K	
59.	"	(7434) Rückkehr	ÖL	"	K	
60.	"	(7435) Anprobe	ÖL	"	T	
61.	"	(7437) Pflügender Bauer	A	"	V	3 ♂
62.	"	(7438) Kloster Andechs	A	"	V	24
63.	"	(7440) Verwelkter Strauss	A	Dr. Gurlitt	V	8 Sfr.
64.	"	(7441) Wasserfall	A	"	V	8 Sfr.
65.	"	(7443) Fichten I	A	Böhmer	V	3 ♂
66.	"	(7444) Roter Mondschein	A	Dr. Gurlitt	V	8 Sfr.
67.	"	(7445) Spielende Kinder	A	Böhmer	V	3 ♂
68.	"	(7446) Rückkehr des verlor. Sohnes	D	Dr. Gurlitt	V	0,5 Sfr.
69.	"	(7447) Zwei groteske Köpfe	A	Böhmer	V	3 ♂
70.	"	(7448) Wald	ÖL	"	K	

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.