

»Entartete Kunst«

Rehn

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Bielefeld
Städt. Kunsthalle

	Werk	Techn.	Stand	Devis.	RM
76. Nolde	(14673) Windmühle	D	Dr. Gurlitt V	0,5 Sfr.	
77. "	(14681) Landschaft	A	Buchholz V	30 ¢	
78. "	(14685) König u. Mannen	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
79. "	(14686) Saul u. David	D	" V	0,2 Sfr.	
80. "	(14691) Amaryllis	A	Buchholz V	30 ¢	
81. "	(14697) Zwei Mädchen	A	" V	30 ¢	
82. "	(14698) Mann u. Mädchen	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
83. "	(14699) Der Landwirt	D	" V	0,2 Sfr.	
84. "	(14700) Der Prophet	D	" V	0,2 Sfr.	
85. "	(14701) Der Schrift- gelehrte	D	" V	0,2 Sfr.	
86. "	(14702) Christus und die Sünderin	D	" V	0,2 Sfr.	
87. "	(14704) Salomo	D	" V	0,2 Sfr.	
88. "	(14705) Ballett	D	" V	0,2 Sfr.	
89. "	(14714) Eva	D	" V	0,2 Sfr.	
90. Pechstein	(14738) Kopf	D	B		
91. "	(14749) Fischer	D	B		
92. Rehn	(14693) Leben des Propheten	D	_____	X	
93. "	(14742) Faust	D	_____	X	
94. Rohlfis	(14645) Sämann	ÖL	Böhmer K		
95. Sagewka	(14646) Windwehe	ÖL	_____	X	
96. "	(14690) Herbstwald	A	_____	X	
97. Schabbon	(14723) Kind	A	_____	X	
98. "	(14724) Frau	G	_____	X	
99. Scheidler	(14657) Seiltänzer	A		E	
100. Schmidt-Rottluff	(14680) Dorflandschaft	A	Dr. Gurlitt V	1 Sfr.	
101. "	(14708) Christus in Gethsemane	B		E	
102. Steinkühler	(14663) Umarmung	D	_____	X	
103. "	(14664) Lebensalter	D	_____	X	
104. "	(14665) Kopf	D	_____	X	
105. "	(14666) Anbetung	D	_____	XX	
106. Stenner	(14647) Legende	ÖL	_____	X	
107. "	(14649) Ziegelei	ÖL	_____	X	
108. "	(14652) Legende	ÖL	_____	X	
109. Tuxhorn	(14658) Gut Sudbrack	A	_____	X	
110. "	(14661) Johannisbach	A	_____	X	
111. "	(14683) Aufziehendes Gewitter	A	_____	X	
112. "	(14689) Jungfrauen	D	_____	X	
113. "	(14728) Industrie	A	_____	XX	
114. "	(14729) Kopf	D	_____	X	
115. "	(14737) Kirchdornberg	D	_____	X	
116. Unbekannt	(14722) Komposition	ÖL	_____	X	

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.