»Entartete Kunst«

Ernst

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

noch Düsseldorf Kunstsammlungen der Stadt

Search and the search

		echn		d	Devis.	RI
78. Ehmsen	(2322) Illustr.z.Eman.Quint	D	В			
79. "	(2323) " " " "	D		X		
80. "	(2324) " " " "	D		X		
81. "	(2325) " " " "	D	B	100		
		D	В			
04.	2)20)					
83. "	(2)21)	D	B B B B			
84. "	(2328) " " " "	D	В			
85. "	(2329) " " " "	D	В			
	(2330) " " " "	D	D			
00.			D		3	
87. "	(4))1)	D	В		1	
88. "	(2332) " " " "	D	В	1 5		
89. "	(2333) " " " "	D	В			
	2774 11 11 11 11	D	B			
90.	(4))4)		D			
91. "	(4))))	D	В			
92. "	(2336) " " " "	D	В			
07 "	(2337) " " " "	D	В			
93. "	2339	Ď	2	v		
94. "	(2338) " " " "	D	-	X		
95. Engelmann	(2339) Zwei Akte	D		X		
	(2340) Stehende Frau	D	The second second	X		
96. "		D		X		
97. "	(2341) Liegende Frau	D	-	Α		
	and the second s			200		
98. Enseling	(2825) Piéta	P		X	120	
)Other orang	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	Wind	THE STATE OF	18 1		
00 117 1	(2822) Stadtbild Bettler	P	E.J.	TOT		
99.Elkan	(SOSS) PARAMETER DEPOTET.	-	E O O	E.J.	9	
				-		
00. Erbach	(2164) Stadtbild x	A		X		
			Market Hard	150	-4	
07 Park = 7 Wh	(1978) Landschaft m.Fabrik	ÖL		X	1100	
01.Erbslöh	(13/0) Panda cuare meraprir	OH		Α.		
	2	1961	2.0	300		
02.Erdle	(1949) Komposition	OL	Böhmer	K		
03. "	(1960) Kinderbild	ÖL		X		
		ÖL		v		
.04.				X		
205. "	(1972) Badende	ÖL		X		
206. "	(1983) Halbakte	ÖL		X		
	(1988) Kinderbild	ÖL	-	X		
2010			B	Zh.		
208. "	(2243) Figur	A				
209. "	(2244) Kindergruppe	G	В		100	
210. "	(2245) Kindergruppe	A	В			
	(2256) Landschaft	A	В	31		
770						
212. "	(2257) Bildnis	A	В			
213. "	(2258) Komposition	A	В			
214. "	(2277) Dorfstrasse	A	В			
			1000			
75 3	(15986) Erschaffung der Eva	ÖL		E		
215.Ernst	(12300) PLEGUATIONS GET PAS	OTI		13	31	
		10-	M 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	100		
216. Feidler	(2041) Holzstilleben	ÖL	Section 1500	X		
			THE REAL PROPERTY.	1 1		
27 77 77 77 77	(1954) Landschaft	ÖL		X		
217.Feigl			-	77		
218. "	(2246) Uferlandschaft	A	-	X		
219. "	(2247) Köln	A	THE REPORT OF	X		
220. "	(2248) Landschaft	A	100000000000000000000000000000000000000	X	11	
2200		A		X		
221. "	(2250) Stadtlandschaft					
222. "	(2342) Biblische Szenen	D	1000000	X		
223. "	(2343) " "	D	March Wall	X	- TO 17	
4670		D		X		
6640	(4)44)	n	-	A	- A	
225. "	(2)401	D		X		
	(DOIA) Disable and Double and Double			A.b.		
226. "	(2249) Stadtlandschaft	D		X		

Köln noch Wallraf-Richartz-Museum

1.0 1.0		Wallra1-Kich	ar cz-mu	seum				
29. Davringhausen			V	erk	echi	1 3 ta	nd	Devis. R
30.Dehaer	A AND	29.Davringha		Porträt	ÖL		Х	
1.	21	30.Dehaer	(14894)		A	Daniel Contract	X	10 80
1.	(1)	31.Derain	(15749)		ÖL	Buchholz	V	300 Sfr.
1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	1)	52.Dix	(14780)		ÖL	Fischer	٧	2100 Sfr.
1.	frest-su (1)	54. " 55. "	(14804) (14805)	Gürzenichstraße Selbstbildnis Bildnis Klemperer Bildnis Nieren-	G D	. Böhmer Dr. Gurlitt	T	0,5 Sfr. 10 Sfr.
1.Dalberg (14501) Beweinung Dalberg (14663) Bildnis Klemperrer Colored Col		58. " 59. "	(14859) (14901)	Blinder Feierabend Selbstporträt Der Krieg	G D	- H - H - H - H - H - H - H - H - H - H	V	0,5 Sfr. 40Sfr.
13.	(I) dea		(14501) (14863)	Beweinung Bildnis Klempe-		В	X	PAR BEE
	1) 1	14. "	(15008) (15009)	Verkündigung Selbstbildnis Selbstbildnis	D	B	X	5,5 0cm
18. Ehmsen (14968) Die Bar (14969) Aus dem Irrenhaus D	Talaka 1	17.Dunken	(14788)	Stilleben	ÖL		X	
10. " (15926) Der Mixer D B	al) mm			Aus dem Irren-	D		X	
		50. "	(15926)		D	В		No oca
33. " (14897) Musikstilleben 34. " (14898) Weibl.Helbakt 35.Feigl. (15021) Zum heiligen Testament 36.Feininger(15782) Häuser 37. " (16290) Spaziergänger 38.Felix-Müller (14970) Mädchen auf dem Diven 39. " (14971) Kind em Fenster 30.Fuhr (14777) Lübeck 11. " (14828) Halbinsel 32.Gaugoin (15748) Reiter am Strand 34. " 35.Feigl. (15021) Zum heiligen D B Böhmer T A Böhmer T B B B B B B B B B B B B B B B B B B		il.Ernst	(15022)		D			
Testament i6.Feininger(15782) Häuser i7. " (16290) Spaziergänger i8.Felix-Müller (14970) Mädchen auf dem Diven i9. " (14971) Kind am Fenster i0.Fuhr (14777) Lübeck i1. " (14828) Halbinsel i2.Gaugoin (15748) Reiter am Strand i6. Böhmer T E Böhmer T E Böhmer T E 1. Böhmer T V 1. Böhmer	radil al)	53. "	(14897)	Musikstilleben	G	}	X	
io. Feininger (15782) hauser iv. (16290) Spaziergänger DEEE i8. Felix-Müller (14970) Mädchen auf dem Divan i9. " (14971) Kind am Fenster DEE i0. Fuhr (14777) Lübeck old Böhmer Tenster iv. " V 1 5 i2. Gaugoin (15748) Reiter am Strand OL R. Marsch. Göring		55.Feigl.	(15021)	Zum heiligen Testament	D			
(14970) Mädchen auf dem Divan 19. " (14971) Kind am Fenster 10. Fuhr (14777) Lübeck öL Böhmer T v 1 % 11. " (14828) Halbinsel A " v 1 % 12. Gaugoin (15748) Reiter am Strand ÖL R. Marsch. Göring			(15782) (16290)					
ig. " (14971) Kind am Fenster D B iO.Fuhr (14777) Lubeck ÖL Böhmer T V 1 \$ i2.Gaugoin (15748) Reiter am Strand ÖL R.Marsch.Göring	MAX.	i8.Felix-Mül		Mädchen auf	D	В		
io.Fuhr (14777) Lübeck ii. " (14828) Halbinsel OL Böhmer T A " V 1 \$ i2.Gaugoin (15748) Reiter am Strand OL R.Marsch.Göring	WI January	19. "	I STATE OF THE STA	dem Divan	D	В		
	NAME OF TAXABLE	io.Fuhr	(14777) (14828)	Lubeck Halbinsel	The state of the s		T	1 \$
-3-	out's	12.Gaugoin	(15748)	Reiter am Strand	ÖL	R.Marsch.G	örin	9
	E12)							- 3 -

Abkürzungen.

A		Aquarell				
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda				
D		Druckgraphik				
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"				
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"				
EK	à	Ausstellung "Entartete Kunst"				
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)				
G	=	Graphik				
K		Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda				
M	10	Mosaik				
NK		Norwegische Kronen				
ÖL		Ölgemälde				
PL		Plastik				
R		Rückgabe				
Sfr	=	Schweizer Franken				
T	8	Tausch				
Text.	=	Textil				
٧		Verkauf				
X	=	Vernichtung				

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.