

»Entartete Kunst«

Horchler

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

Hannover

Kestnermuseum

W e r k			Techn. S t a n d			Devis.	RM	
1. Barlach	(6992)	Das Wiedersehen	PL	Böhmer	T			
2. Benkert	(6908)	Der Moorgraben	ÖL	"	T			
3. Burchartz	(6955)	Mann am Fenster	A		X			
4. "	(6956)	Schachspieler	A		X			
5. Corinth	(6895)	Am Walchensee	ÖL	Böhmer	V	300 ₰		
6. Dörries	(6891)	Südfranzösische Landschaft	ÖL	}	X			
7. "	(6945)	Betender Mensch	D					
8. "	(6946)	Betende Madonna	D					
9. Feininger	(6892)	Die Brücke	ÖL	Rückgabe				
10. "	(6948)	Viadukt	}	D	Böhmer	T		
11. "	(6949)	Dampfer "Odin"						
12. "	(6950)	Kirche mit Friedhof						
13. "	(6951)	Menschen am Strand	G	}	Böhmer	V	2 ₰	
14. "	(6958)	Skizze zu Brücke I	G					
15. "	(6959)	Skizze zu Brücke I	G					
16. Fuhr	(6940)	Wäsche	A	Böhmer	V	2 ₰		
17. "	(6963)	Wald	D	"	V	0,5 ₰		
18. Gleichmann	(6960)	Figürliche Szene	}	G		X		
19. "	(6961)	Caféhausszene						
20. "	(6962)	Gefangener Russe mit Spaten						
21. Heckel	(6926)	Mann in der Ebene	D	Dr. Gurliitt	V	0,2 Sfr.		
22. Herbig	(6913)	In der Hängematte	ÖL	Böhmer	K			
23. "	(6979)	Parkecke	A					
24. Horchler	(6916)	Spielende Kinder	ÖL					
25. Kandinsky	(6989)	Buch: "Klänge"	D		X			
26. Karsch	(6991)	Stehende Figur	PL	Fischer	V	10 Sfr.		
27. Kokoschka	(6924)	Kreuzigung	D	Böhmer	K			
28. "	(6925)	Christus am Oelberg	D	Buchholz	V	1 ₰		
29. "	(6927)	Gethsemane	D	"	V	1 ₰		
30. "	(6928)	Auferstehung	D	"	V	1 ₰		
31. "	(6976)	Bildnis Wallenstein	D	Böhmer	T			

- 2 -

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.