»Entartete Kunst«

Dietz

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

8 2 4 3

THOUT WE A	Kunsthalle								
1 1	THE STATE OF	1 m - m	TTEGGT	OL	n S t a Böhmer Dr.Gurlit	T		RM	
	201. " 202. Campendonk 203. "	(5139) 1 (5140) 1	Liegender Bettler	D			300 \$ 3fr. 0,4 Sfr.		
	204.Chagall	(5141) 1	Feuer in ler Strasse	b	BJ	1			
	205. "	(5142) 1	Pogrowa- strasse	b	Dr.Gurlit	t V	0,2 Sfr.		
	206.Damker	(5597)	Strasse im Schnee	Þ					
	207. Dardel	(4849)	Johannis- nacht	QL.					
	208.Davidsohn	(4900) 1	Hüttenwerk	φL.	}	X			
Jungangmen.			iaria	\$L					
Traterdoon	210. "	(5177) (5178) (5179)	Auferstehung Christuskopf Frauenantlitz	000		h			
	213.Dix	(5156)	Porträt Freundlich		Böhmer	V -	0,3 %		
Wiscingum (5	214. "	(5670)			В	X			
	216.Dülberg 217. " 218. " 219. " 220. " 221. " 222. "	(5158) 1 (5159) 1 (5160) 1 (5161) 3 (5162) 1 (5163) 1	Kruzifix Der Tod Kreuzabnahme Beweinung Selbstbildnis Porträt Dr.J.S. Bildnis	D	 B	X X X			
	223. "	(5164)	Klemperer Das Abendmahl Das Abendmahl (Gerollt))		X			
0 11	225.Eberz	(4865)	Garten	ÖL	Buchholz	K			
	226.Ende 227. "		Zelt Zirkus	ÖL ÖL		X			
oben-radate	228.Ebertz 229. " 230. "	(5166) 1 (5167)	Der Eingang Alte Wald-	GG	В				
(S) (S)	231. " 232. " 233. " 234. " 235. " 236. "	(5168) 1 (5169) 1 (5170) (5171) (5172) (5173)	kapelle Hospitalbau Klosteranwesen Der Klostergang Der Kapitelsaal Klosterkirche Kloster Eberbac Garten mit	1	}	Х	- 0 -		
anetion	238. "	(5175)	Springbrunnen Garten hinter Kloster-Eingang	1			_	7 -	
an' deal col				7					

noch Nürnberg Städtische Gelerie

	Galerie		193		No.		28
28. De Haer	(7316)	Werk Mädchen vor dem Spiegel	Pech A	n Stan Böhmer	d	Devis.	RM
29.Dietz	(7253)	Stilleben mit Calla	ÖL	-	Х		
30.Dix 31. "		Anita Berber Kind im Stuhl	ÖL	Fischer Fohn	K		
32.Dobrowsk	y(7249)	Stfaße	ÖL	Buchholz	K		1
33.Ehrlich	(7328)	Frauenbildnis m.aufgelösten	D				
34. "	(7329)	Haaren Bildnis Impe- koven	G		1		
35.Emöd	(7258)	Segelboote	ÖL				
36.Erdle	(7289)	Frau in Rot	A		1		-
37.Felix-Mü		Der Schwimmer	ÖL	}	X		1
38.Frank	(7311)	Terasse	ÖL		1		
39.Fritsch 40. "	(7294) (7330)	Bikdnis Ebert Pariser Vor- stadtstraße	ÖL A	School .			
41.Geiger	(7293)	Bildnis Hein- rich Mann	ÖL	Buchhols		7 5	
42. 7. 11. 11.		Bildnis Herrn Roluc	ÖL	J			
43.Gross		Bildnis der Mutter	ÖL	Basels			
44.Grossman	n(7237)	Blick gegen die Christus- kirche	ÖL	Buchholz	K		
45. " 46. "	(7240) (7257)	Lützowplatz	A	Böhmer	K T		
47. " 48. "	(7270) (7345)	Purrmann	ÖL	Dr.Gurlitt	K V	1 Sfr.	
49.Gurschne		Selbstbildnis	ÖL		X		
50.Guttner		Selbstbildnis	A		X		
51.Heckrott	(7331)	Kühe	A	-	X		
52.Heinisch	(7301)	Der Volksredner	ie	E	E		
53.Hemmerle		Strasse	áe	-	×		
						- 3 -	

Abkürzungen.

A		Aquarell
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda
D		Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	à	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K		Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	10	Mosaik
NK		Norwegische Kronen
ÖL		Ölgemälde
PL		Plastik
R		Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	8	Tausch
Text.	=	Textil
٧		Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.