

# »Entartete Kunst«

Schwarzkopf

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Düsseldorf  
Kunstsammlungen der Stadt

W e r k			Techn	S t a n d	Devis.	RM
765.	Schmidt-Niechior	(2137) Stilleben	G	_____	X	
766.	"	(2213) "	G	_____	X	
767. Schmidt-Rottluff						
		(2138) Dorf im Schnee	A	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.
768.	"	(2214) Boot	G	Moeller	T	
769.	"	(2785) Bildnis	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
770.	"	(2786) Badende	D	"	V	" "
771. Schmitz (2215) Landschaft						
			A	_____	X	
772. Scholz (2217) Dorflandschaft						
773.	"	(2666) Zeitungsträger	A	B		
774.	"	(2667) Matrose	D	B		
775. Schöllgen (2216) Baum						
776.	"	(2663) Bildnis	} D {	B		
777.	"	(2664) Fischer				
778.	"	(2665) Hunde				
779. Schreiner (2139) Katze						
780.	"	(2821) Kater	A	A	_____	X
			P	_____	X	
781. Schröder (1984) Häuser						
782.	"	(2218) "	ÖL	} D {	_____	X
783.	"	(2787) Stadtansicht I	A			
784.	"	(2788) " II				
785.	"	(2789) " III				
786.	"	(2790) " IV				
787.	"	(2791) " V				
788. Schroers (2029) Zwei Kinder						
			ÖL	Böhmer	K	
789. Schubert (2140) Don Quichote						
			A	_____	X	
790. Schulze-Sölde						
		(1962) Gefängnis	ÖL	_____	X	
791.	"	(2141) Christus	A	_____	X	
792. Schulte im Hof						
		(2668) Landschaft	D	B		
793. Schumacher-Salig						
		(2004) Winterlandschaft	ÖL	_____	X	
794.	"	(2020) Landschaft	ÖL	Böhmer	K	
795. Schwarzkopf						
		(2792) Verkündigung	D	_____	X	
796. Schwesig (2065) Hafen						
797.	"	(2142) Bildnis	} D {	_____	X	
798.	"	(2219) Kinderbildnis				
799.	"	(2220) Hofansicht				
800.	"	(2221) Lesesaal				
801.	"	(2669) Im Nebel				
802.	"	(2670) Im Café	D	B		
803.	"	(2671) Junger Mann mit Vollbart	D	B		
			D	B		

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.