

»Entartete Kunst«

Bittkow

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

Weimar

Staatl. Kunstsammlungen

W e r k			Techn	S t a n d	Devis.	RM
1. Ahner	(11278)	Straßenbild	A	_____	X	
2. Asendopf	(11352)	Vita Somnium Breve	G	_____	X	
3. Baer	(11357)	Badende	D	_____	X	
4. "	(11358)	Positano	D	_____	X	
5. "	(15230)	Im Krankenhaus	ÖL	_____	X	
6. Barlach	(11315)	Illustration	D	Böhmer	T	
7. "	(11316)	Illustration				
8. "	(11317)	Der Barbar				
9. "	(11318)	Fliehende				
10. "	(11430)	Zeit u. Ewigkeit				
11. "	(11431)	Sitzender				
12. Beckmann	(11327)	Badende Jünglinge				
13. "	(15391)	Mord	D	Dr. Gurlitt V	0,1 Sfr.	
14. Bittkow	(11343)	Frauengruppe	G	_____	X	
15. "	(11344)	Gazelle				
16. "	(11345)	Liebespaar				
17. "	(11346)	Frauengruppe mit Gazelle				
18. "	(11347)	Gazelle am Wasser				
19. "	(11348)	Gazelle u. Bettler				
20. "	(11444)	Zeichnung				
21. Corinth	(11449)	Jungfrau von Orleans	D	Dr. Gurlitt V	0,4 Sfr.	
22. "	(11450)	Odysseus u. Nausika				
23. Crodel	(11313)	Wagen im Herbst	D	Böhmer	V 0,2 \$	
24. "	(11314)	Winterwald				
25. "	(11319)	Landschaft				
26. "	(11320)	Kühe in schwed. Nacht				
27. "	(11429)	Fußgänger	D	_____	X	
28. "	(11432)	Verkündigung				
29. "	(11433)	Schweine im Wald				
30. "	(11441)	Winterabend				
31. "	(11442)	Katze u. Kind				
32. Dexel	(11250)	Lokomotive	ÖL	_____	X	
33. Diveky	(11356)	Gefilde der Seeligen	D	_____	X	
34. Dix	(11321)	Eideckse	G	Fohn II	T	
35. "	(11322)	Porträt der Mutter	G	Dr. Gurlitt V	30 Sfr.	
36. "	(11323)	Porträt des Vaters	G	"	V	30 Sfr.
37. "	(11325)	Kind	G	Fohn II	T	
38. Feininger	(11249)	Gelmeroda	ÖL	Moeller	T	
39. "	(11256)	Windmühle	D	Böhmer	T	

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.