

»Entartete Kunst«

Aschheim

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

Breslau

Schlossmuseum

| | W e r k | | Techn | S t a n d | Devis. | RM |
|-----|--------------------|---|-------|-----------|--------|----|
| 1. | Aschheim | (7886) Hafenbild(Oel) | Öl | Buchholz | K | |
| 2. | " | (7888) Cameret Stadt | A | | X | |
| 3. | " | (7898) "Cereste" | Öl | Böhmer | K | |
| 4. | " | (7899) Landschaft bei Beet | Öl | Buchholz | K | |
| 5. | " | (7925) Landschaft | G | | X | |
| 6. | " | (7927) Dorflandschaft | Öl | | X | |
| 7. | " | (7928) Landschaft | Öl | | X | |
| 8. | " | (7929) Dorf | A | | X | |
| 9. | " | (7931) Landschaft | A | | X | |
| 10. | Bednorz | (7914) Kirche | G | | X | |
| 11. | Brentgen | (7887) Eisenbahnstrecke | Öl | | X | |
| 12. | Brun-Stiller | (7926) Mittelschles. Landschaft | A | | X | |
| 13. | Cohn | (7880) Promenade | Öl | | X | |
| 14. | Dobers | (7879) Stilleben mit Tonkrug | Öl | | X | |
| 15. | " | (7905) Landmann | A | | X | |
| 16. | Domke | (7894) Knabenbild | Öl | | X | |
| 17. | " | (7924) Gärten bei Braunschweig | A | | X | |
| 18. | Grünfeld | (7884) Madonna auf rotem Grund | Öl | Böhmer | K | |
| 19. | " | (7917) Blumen | G | | X | |
| 20. | Haberfeld | (7882) Vase mit Nelken | Öl | | X | |
| 21. | " | (7885) Liebespaar | Öl | | X | |
| 22. | " | (7895) Stilleben | Öl | | X | |
| 23. | " | (7897) Kartenlegerin | Öl | | X | |
| 24. | " | (7902) Stilleben mit Tauben | Öl | | X | |
| 25. | " | (7915) Fusswaschende | Öl | | X | |
| 26. | Heermeskerch v. | 16422) Abstrakte Lithographie | D | | X | |
| 27. | Hein | (7916) Stilleben | G | | X | |
| 28. | Holtz | (7918) Schlächter m. jungem Rind | G | B | | |
| 29. | " | (7919) Mann mit Affen | G | B | | |
| 30. | " | (7920) Damen am Kaffeetisch | G | B | | |
| 31. | " | (7921) Bauer beim Vesper | G | B | | |
| 32. | " | (7922) Frauenbildnis | G | | X | |
| 33. | " | (7923) Vermittlungs- arbeit in der Manege | G | | X | |
| 34. | " | (7930) Mein Zuhause | G | B | | |

Breslau

Schlesisches Museum

| W e r k | | Techn | Stand | Devis. | RM |
|----------------|----------------------------------|-------|-----------|--------|----------|
| 1. Abbo | (8269) Kopf | G | — | X | |
| 2. " | (8278) Sitzende Mädchen | G | — | X | |
| 3. Adler | (8037) Männerkopf | G | Dr. Gurli | V | 0,2 Sfr. |
| 4. Archipenko | (8270) Frauenakt | G | Fohn | T | |
| 5. " | (14341) Zwei Frauenakte | D | B | | |
| 6. Aschheim | (8036) Weiblicher Akt | G | — | X | |
| 7. Barlach | (7954) Litho | D | Böhmer | T | |
| 8. " | (7965) Der Sterndeuter | D | Böhmer | T | |
| 9. " | (7966) Der Müde | D | Böhmer | T | |
| 10. " | (8039) Prometheus | G | Böhmer | T | |
| 11. " | (8043) Illustration | G | Böhmer | T | |
| 12. " | (8327) Knieende Frau | G | Böhmer | T | |
| 13. " | (8334) Der tote Tag | D | Böhmer | T | |
| 14. " | (8335) Mappe: Der arme Vetter | D | Böhmer | T | |
| 15. " | (8345) Mappe: Der tote Tag | D | Böhmer | T | |
| 16. Bauer | (7967) Abstrakte Komposition | D | — | X | |
| 17. " | (14359) Abstrakter Entwurf | D | — | X | |
| 18. Baumeister | (8025) Figürliche Komposition | A | B | | |
| 19. " | (8051) Figürliche Komposition | A | B | | |
| 20. " | (14349) Abstrakter Entwurf | D | — | X | |
| 21. Beckmann | (7968) Männerkopf | D | Dr. Gurli | V | |
| 22. " | (7969) Frauenkopf | D | " | V | |
| 23. " | (8109) Frauenkopf | D | " | V | |
| 24. " | (8110) Strand | D | " | V | |
| 25. " | (8111) Landschaft mit Luftballon | D | " | V | |
| 26. " | (8112) Fastnacht | D | " | V | |
| 27. " | (8113) Ruderboot | D | " | V | |
| 28. " | (8178) Bildnis | D | " | V | |
| 29. " | (8179) Kaschemme | D | " | V | |
| 30. " | (8180) Admirals Café | D | " | V | |
| 31. " | (8234) Familienbad | D | " | X | |
| 32. " | (8349) Mappe: Jahrmarkt | D | Dr. Gurli | V | 0,1 Sfr. |
| 33. " | (15835) Ringkämpfer | D | " | V | 0,1 Sfr. |
| 34. Beéh | (8181) Daniel | D | B | | |
| 35. " | (8182) Insulanerinnen | D | B | | |
| 36. " | (8183) Romantische Entführung | B | B | | |
| 37. Benn | (16485) Kunst und Nacht 1934 | D | — | X | |

A b k ü r z u n g e n .

| | | |
|-------|---|---|
| A | = | Aquarell |
| B | = | Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda |
| D | = | Druckgraphik |
| E | = | Ausstellung "Entartete Kunst" |
| EJ | = | Ausstellung "Ewiger Jude" |
| EK | = | Ausstellung "Entartete Kunst" |
| EZ | = | Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte) |
| G | = | Graphik |
| K | = | Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda |
| M | = | Mosaik |
| NK | = | Norwegische Kronen |
| ÖL | = | Ölgemälde |
| PL | = | Plastik |
| R | = | Rückgabe |
| Sfr | = | Schweizer Franken |
| T | = | Tausch |
| Text. | = | Textil |
| V | = | Verkauf |
| X | = | Vernichtung |

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.