

»Entartete Kunst«

Herbin

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst/>

HERUNTERGELADEN VON

<https://apps.opendatacity.de/entartete-kunst/>

noch Mannheim
Kunsthalle

- 6 -

| | Werk | Techn. | Stand | Devis. | RM |
|------------------|---------------------------------|--------|----------------|----------|----|
| 181. Heckel | (6163) Vater u. Sohn | D | Dr. Gurliitt V | 0,2 Sfr. | |
| 182. " | (6247) Schlangenmensch | D | Dr. Gurliitt V | 0,6 Sfr. | |
| 183. " | (6248) Schiff | | | | |
| 184. " | (6249) Der Krüppel | A | Moeller T | | |
| 185. " | (6250) Wolken | | | | |
| 186. " | (6307) Knabe | | | | |
| 187. " | (6308) Zwei Soldaten | | | | |
| 188. " | (6309) Sonne am Strand | | | | |
| 189. " | (6310) Sonnenaufgang | | | | |
| 190. " | (6311) Brandung | D | Dr. Gurliitt V | ,6 Sfr. | |
| 191. " | (6312) In der Tram | | | | |
| 192. " | (6313) Krummer Kanal | | | | |
| 193. " | (6314) Mann | | | | |
| 194. " | (6315) Müdes Mädchen | | | | |
| 195. " | (6534) Knabe | | | | |
| 196. Hecker | (6388) Drei Pferde | A | | | |
| 197. " | (6389) Frauenkopf | A | | | |
| 198. Helbig | (6157) Die heiligen drei Könige | D | | | |
| 199. " | (6158) Illustration | D | | | |
| 200. Henninger | (6025) Selbstbildnis | ÖL | | | |
| 201. Henselmann | | | | | |
| 202. " | (6038) Zwei Mädchen | ÖL | | | |
| 203. " | (6073) Kanal in Venedig | ÖL | | | |
| 204. Herber | (6366) Stierkampf | G | | | |
| 205. Herbin | (6365) Calla und Palette | D | | | |
| 206. Hettner | (6362) Mutter u. Kind | | | | |
| 207. " | (6363) Gruppe mit Pferden | | | | |
| 208. " | (6364) Mädchenkopf | G | | | |
| 209. " | (6378) Zwei Menschen | | | | |
| 210. Heuser | (6377) Kapelle | | | | |
| 211. Heyden | (6068) Fischerhafen | | | | |
| 212. " | (6071) Segel u. Netze | ÖL | | | |
| 213. Hildenbrand | | ÖL | | | |
| 214. " | (6147) Blitz | A | | | |
| 215. " | (6373) Gewitter | ÖL | | | |
| 216. " | (6374) Gang ins Feld | A | | | |
| 217. " | (6375) Göschweiler | A | | | |
| 218. Hoerle | (6376) Landschaft | A | | | |
| 219. Hofer | (15989) Melancholie | ÖL | | | |
| 220. " | (6023) Weisses Haus | ÖL | Böhmer | K | |
| | (6055) Karneval | ÖL | Fohn | T | |

- 7 -

A b k ü r z u n g e n .

| | | |
|-------|---|---|
| A | = | Aquarell |
| B | = | Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda |
| D | = | Druckgraphik |
| E | = | Ausstellung "Entartete Kunst" |
| EJ | = | Ausstellung "Ewiger Jude" |
| EK | = | Ausstellung "Entartete Kunst" |
| EZ | = | Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte) |
| G | = | Graphik |
| K | = | Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda |
| M | = | Mosaik |
| NK | = | Norwegische Kronen |
| ÖL | = | Ölgemälde |
| PL | = | Plastik |
| R | = | Rückgabe |
| Sfr | = | Schweizer Franken |
| T | = | Tausch |
| Text. | = | Textil |
| V | = | Verkauf |
| X | = | Vernichtung |

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.