»Entartete Kunst«

Kaus

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

| # E A | noch Berl: | i n | | | | | - 5 - | |
|----------|---|---|---|----------------------|-----------------------------------|------------------|------------------------------|-----|
| | | o n b | ALCOHOLD STATE | Techn | Stan | d | Devás. | RM |
| | 166.Heckel " | (f6405) (16298) | Zwei Akte Akt 48 | D | - J t all | EX | DDV ES. | 200 |
| m . | 168.Heckendorff 169. " | | Seelandschaft Brandenburger | ÖL G | Buchholz | K X | | |
| 0)(0)(0 | 170. " | (12315) | Tor Goldfisch- teich | G | | X | | |
| o'anbab. | 202 11 | (12316) | Der See | G | Böhmer | ٧ | 0,2 \$ | |
| Jan | 172.Herzog | (16238) | Das Ich | P | | E | | |
| Tallate | 173.Hettner | (12121) | Hiob | ÖL | Böhmer | K | | |
| | 174.Höst | (15670) | November | QL | | R | 74 | |
| - 1 | 175.Hofer 176. " 177. " 178. " 179. " | (12074) (12082) (12086) (12095) (12135) | Bergkirche 2 Mädchen Mm.Bailhache Selbstbildnis Mädchen mit | ÖL ÖL ÖL ÖL | Böhmer Fischer Böhmer | K V V K | 20 Sfr. 2500 Sfr. | |
| | 180. " | (12171) | Kurbis Mann mit | A | Fohn | T | | |
| | 181. " | (12172) (12173) | roter Jacke 3 Stehende Stehender | G G | Böhmer | T | | |
| 3 | 183. " | (16156) | Knabe Gemüsestil- leben | ÖL | " | T | | |
| | 184. " | (15987) | Sitzender Akt mit blauem | ÖL | Buchholz | ٧ | 500 NK | |
| 200 | 184a " 185.Jacobi 186. " 187. " | (16084) (12168) (12169) (12170) | Kissen Teltow Meerbucht Blaue Barken Strasse | A A A A | Böhmer | V V | 0,2 \$ 0,2 \$ 0,2 \$ | |
| | 188.Johnsen | (15673) | Winterabend | ÖL | Buchholz | K | | |
| 1 | 189.Kallmann | (12148) | Der heulende Hund | G | - | X | 1-4-1 | |
| 0 | 190. " 191. " 192. " | | Sonnenblumen Krokus Pferd und | G G | Böhmer | X A | 0,2 \$ 0,2 \$ | |
| | 193. " | (12167) | Sonne Möven und Krähen | G | 2.25 | X | NE | |
| W. | 194.Kandinsky 195. " 196. " | (14317) (15977) (16073) | Zweierlei Rot | ÖL ÖL | Buchholz Dr.Gurlitt Moeller | V V V | 6 \$ 200 Sfr. 100 Sfr. | |
| | 197.Karsch | (12405) | Mädchenbüste | P | Böhmer | T | | |
| 10 | 198.Kaus 199. " | {12163} {12164} | Landschaft Knabe | A A | ВВ | | | |
| | 200.Keller | (12403) | Die kleine | P | | X | 11 1 2 3 1 | |

noch Berlin Stadtbesitz

discound

| 79.Hasse | (15224)Frauenakt | Techn | sta | | Devis. | RM |
|----------------------|---|--------|--------------|---|--------|-----|
| 80. " 81. " | (15224) Frauenakt (15225) Feldarbeit (15226) Telefonar- beit | D D | | X | | |
| 82. " | (15227)An Kate Kollwitz | D | | х | | |
| 83.Heckendorf | (14587)Madonna mit Kind | ÖL | | X | | 1 |
| 84. " | (14597)Blick vom Schloss | OL | Böhmer | K | | |
| 85.Heinsheimer | (14611)Sachstage- rennen | A | - | x | | |
| 86.Herbig | (14590)Turm | ÖL | | X | | |
| 87.Heuser | (14622)Wander- zirkus | A | | Х | | |
| 88.Huth | (15166)Landschaft | A | 41/2014/2014 | x | | |
| 89.Isenstein | (15065)Arbeiter | P | | X | | |
| 90.Kandinsky | (15228)Komposition | DE | Buchholz | A | 0,5 \$ | |
| 91.Kaus | (15170)Blumen und Früchte | A | В | | | Y |
| 92.Kempe-Herzberg | (15060)Vasenträgerin | P | | x | | |
| 93.Klossowsky | (15165)Tod des Proknis | ÖL | Buchholz | K | | |
| 94, Kollwitz | (14615)Die Überleben- den | G | Fohn | Ţ | | |
| 95.Krauskopf | (14596)Landschaft | ÖL | | х | | |
| 96.Kuhfuss | (15175)Stadt am Fluss | A | - | X | | |
| 97. Laserstein | (14607)Im Gasthaus | ÖL | Böhmer | K | | |
| 98.Meffert | (15217)Die Arbeit beginnt | D | 12-228 | X | | |
| 99. " | (15218)Die Arbeiter (15219)Arbeit | D D | -10 | X | | |
| 101.Mebzer 102. " | (14594)Komposition (15162)Verkündigung | ÖL | | X | | 100 |
| 103.Mettel | (15229)Lesender Mann | Ų. | | | | |
| 104.Michaelson | (14598)Koristinnen | ğL | | х | | F |
| 105.Muche | (14585)Frühstück | ÖL | Böhmer | Т | | |
| 106.Müller | (14601)Selbstbildnis | ÖL | Böhmer | T | 7 | |

Braunschweig

| | W e | Her r k | zog-Anton-Ulrich- | Muser | | d | Devis. RM |
|-----------|---------------|------------------|-------------------------|-------|------------|---|-----------|
| gakatiogo | | | Großstadttypen | G | Dr.Gurlit | | 10 Sfr. |
| | | (11228) | Viadukt | Öl | | X | |
| | .Hofer | (11229) | Knabe in Landschaft | Öl | Böhmer | K | |
| doaunm | .Jawlensky | (11232) | Männlicher Kopf | Öl | | E | |
| diameter | .Kaus | (11239) | Schlafende | G | В | | |
| | 5.Kubin | (11237) | Allegorie des Todes | D | В | | |
| TOOK SE | 7.Macke | (11235) | Kinder mit Hund | A | Dr.Gurlitt | V | 40 Sfr. |
| Total | B.Massareel | (11234) | Weibliche Halbfigur | G | Böhmer | ٧ | 2,5 \$ |
| | 9.Mohr | (11240) | Landschaft | A | | Х | |
| | | (11241) | Zwei weibliche Akte | G | Böhmer | T | |
| nennat | 1.Passow | (11236) | Herr am Schreibtisch | Α - | | X | |
| mengiol | 2,Sommer | (11231) | Kinderspielplatz | Öl | | E | |
| | 3.Schmidt-Rot | tluff (11233) | Askona | A | Moeller | T | |
| Ascebati | 4.Unbekannt | (11230) | Komposition | Öl | | E | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | 3.3 | | | | 14.5 | | |
| | | | | | | | |
| | E E | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

noch Chemnitz Städtische Kunstsammlungen

THE

TOSMISH

| and r T itt V V V V itt T r T | T V 0,2 Sf V 0,2 " V 0,2 " | r. |
|-------------------------------|--|-------|
| v v v | V 0,2 " | |
| v v v | V 0,2 " | |
| itt T | V 0,2 " | |
| itt T | | 1000 |
| itt T | 0,2 " | |
| | The second secon | |
| | m | |
| n m | T | |
| | m | 5 |
| | T | |
| T | T , | |
| 1 | | |
| | | |
| 49 | | |
| | | |
| | | 1 1 |
| | | |
| 21444 | TT 0 00 | 4 |
| rlitt | V 2 Sfr | • |
| | | 34 1 |
| 400 | | 3 |
| Call V | | |
| | 1 2 | 9 |
| | | - |
| er 1 | T | 8 |
| | | 8 1 1 |
| y | X | |
| - 7 | X | 3 11 |
| - 1 | A . | 7 |
| 70 | x | |
| - A | Α | 9-1 |
| | T . | |
| _ X | X | |
| | | |
| 100 | 77 | |
| lz V | V 18 | |
| r T | m | 5-1 |
| 230 | 1002 | |
| er V | V 30 & | |
| 2 12 | 50 9 000 | 44 |
| er I | T | |
| | Ť | |
| 3 | - | N. I |
| т | T | |
| Lz V | | |
| LZi V | V 4,4 % | |
| · V | V 0,7 Ø | |
| er T | T | |
| T | T | |
| | | |
| | T | |
| m | T | |
| - m | m | |
| T | T | |
| 2 | 10000 | |
| 2 V | 27 10 10 12 | |
| | | 383 |
| P | Sec. 1 | |
| 25 8 | The Later of the L | |
| IP. | | |
| 7 | | |
| | | |
| 190 | 土 | |
| T | 11 1122 | 48 |
| | er | - 5 - |

noch Duisburg Städtische Kunstsammlung

Invaria

ounsale.

| 32.Heckel | (15094) | Welse Pferde | Tech | | d | Devis. | RM |
|---|---|---|------------------|--------------|--|--------------------------------|----|
| | | | D | Moeller | T | F ALTO | 1 |
| 33.ten Hompel | (15724) (15710) | Papageienallee Gewitter im Wuppertal | ŏÅ | Buchholz | X | | |
| 35.Jüchser | (15704) | Herbstland- schaft | ÖL | # | K | | |
| 56.Kaus | (15143) | Mädchen | D | | x | | |
| 37.Kerschkamp | (15716) | Siebengebirge | ÖL | Buchholz | K | | |
| 38.Kiwitz | (15720) | Mappe mit 21 Holzschn. | D | | X | | |
| 39. " | (15721) | Mappe mit 32 Holzschn. | D | | X | | |
| 40. " | (15722) | u.3 Tempera Mappe mit 18 Holzschn. | D | - 1 | X | | |
| 41. | (15723) | Mappe mit 53 Holzschn. | D | | X | | |
| 42.Kokoschka 43. " | (15144) (15145) | Porträt omnia vana | D D | Böhmer | T | | |
| 44.Kranz | (15108) | Geigerin | A | The state of | X | | |
| 5.Kreuzhage | (15719) | Knabenbildnis | ÖL | Buchholz | K | | |
| 6.Kulmann | (15093) | Stilleben | A | In write 12 | X | | |
| 18. " 19. " 10. " 11. " 12. " 13. " 14. " 16. " 17. " 18. " 10. " 11. " 12. " 13. " 14. " 16. " 16. " 16. " 16. " 16. " 16. " 17. " 18. " 19. " 10. " | (15070) (15072) (15073) (15074) (15075) (15084) (15087) (15088) (15097) (15099) (15113) (15153) (15154) (15155) (15156) (15157) (15158) (15159) (1 | Austreibung Adam und Eva Bewegter Akt pieta Überschewemmung Badende Zwei Köpfe Die Kreuzigung Die Überschwemmung Potiphars Weib Vision Kopf eines Denkers Stürmender Sitzendes Mädchen Geneigter Frauen- torso Jünglingskopf Mädchenkopf auf schlankem Halse Kopf der Sinnenden | 100 9 000 | Moeller | RRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRR | 4 \$ 4 \$ 4 \$ 250 \$ 250 \$ 8 | |
| | 15071) | Selbstbildnis | ŎΙ | | х | | |
| 8.Macke (| 15083) | Frühlingsgewitter | ÖL | Böhmer | K | - 3 - | |

| | Werk | Techn. Stand | Devis. RM |
|--|--|---|------------|
| 285.Herber 286. " | (510) Kleines Mädchen (511) Männl.Kopf | A X | |
| 287.Hoetger 288. " 289. " | (427) Windmühle (506) Bäume (507) Die Kahnfahrt | OL Böhmer K D X X X | 127 |
| 290.Hofer 291. " 292. " | (401) Blumenstilleben (409) Loth (505) Tischgesell- schaft | ÖL Böhmer T G Fohn T | 0.2 |
| 293. " | (548) Nacktes um- brisches Mädchen | A Böhmer V | 5 \$ |
| 294. " 295. " 296. " 297. " 298. " | (549) Rückenakt (550) Nacktes Mädchen (551) Mädchen (677) Halbakt sitzend (832) Mappe, Der Tanz (16037 Zwei Freunde | D " T A " T D Dr. Gurlitt V D Böhmer T | 0,2 Seg. |
| 300.Hornberg 301. " | (508) Hochwald (509) Vilbeler Wald | D X X X | esta direc |
| 302.Jerusale | m(423) Ernte | ön x | |
| 303.Katz 304. " | (412) Frauenbildnis (416) Südfranz. Städtchen (504) Weibl. Kopf | D D | |
| 306. " 307. " | (518) Revolution I - VIII (519) Sitzender | D X | |
| 308. " | weibl.Akt (640) Pogrom | D | |
| 309.Kaus 310. " 311. " | (503) Gebirgstal (577) Liegende Frau (578) Badende Frau (614) Innufer | A B B A B | 756 |
| 313.Kesting | (613) Stilleben | A X | 127 |
| 314.Kirchner | Fehrmann | ÖL Moeller T | |
| 315. " 316. " 317. " | (608) Kopf (609) Der Berg (659) Blick auf Speicher und | D Buchholz V | 2 \$ |
| 318. " | Häuser (689) 5 Frauen auf der Strasse | | |
| 319. " 320. " 321. " | (690) Landschaft (691) Dorf m.Kirche (692) Strasse mit Spaziergängern | b Moeller T | |
| 322. " 323. " 324. " | (693) Segelboote (694) Potsdamer Platz (695) Mädchenkopf am Abend | | |

D Dr. Gurlitt V

5 Sfæ 9 -

am Abend (696) Bildnis Schames

325.

noch Hamburg Kunsthalle

20年末日

| THE PARTY NAMED IN | Kunsthalle | | | | | | | |
|--------------------|-------------------------------|--|--|------|-------------------|-------------|-----------|----|
| 152 - (52) | 200 11 0 | /E0E11 | Wanzerin . | Teck | n Stan | d | Devisl | RM |
| (52 | 380.Hofer 381. " 382. " | (5251) (5252) (5253) | Mädchenkopf Liebespaar | | | } | 0,6 Sfr. | |
| (S) | 383. " | (5254) | Mädchen un- ter Palmen | D | Böhmer | T | 16 200 | |
| 20 May 1 | 384. " 385. " 386. " | (5255) (5256) (5257) (5258) | Frau am Meer Umarmung Weibl.Akt Nanno und | D I | Or.Gurlitt | V X X | 0,2 Sfr. | |
| (5R | 388. " | (14452 | Lyde B.Novize Freundinnen | В | | X | 20 Sfr. | |
| 92) | 203. | 7. 1000000000000000000000000000000000000 | NOTES AND ASSESSMENT OF THE PARTY OF THE PAR | ÖL | Fischer | The same | | 4. |
| 1 | 390.Hufner | (5760) | | PL | Böhmer | Λ | 15 \$ | |
| 1 | 391.Jahne | (4922) | Dünenland- schaft | ÖL | | X | | |
| Tolling-time. | 392.Jaeckel 393. " | (5259) (5260) | Vergewaltigung Frau und Kind unter Trümmer | D | ВВ | | | |
| | 394.Kaiser | (4833) | Afrikanerin | ÖL | | X | | |
| elme, | 395.Kanold | (4834) | Schwäbische Dorflandschaft | ÖL | Buchholz | K | 1 1 1 1 m | |
| 197 | 396. " | (4884) | | ÖL | п | K | | |
| 52) Moleoff. | 397.Kars | (4903) | Landschaft aus Ma łl orca | ÖL | | X | ds ness | |
| (52) | 398.Keus 399. " | (5261) (5262) | Frauenkopf Scheldeland- schaft | | | To Time | | |
| 367 | 400. " | (5263) | | | | | 1578 | |
| (52) | 401. " | (5264) (5265) | | -D | В | | | |
| (52) | 404. " 405. " | (5266) (5267) (5268) | Knabenkopf II | | Suction 15 | | 45.8 | |
| (32) | 406. " | (5269) | Weiden am | A | В | | | |
| (52) | 407. " | (5605) | Moor Berglandschaft | D | В | | 125 645 | |
| | 408.Kirchne | r(4862) | Tannen im Gebirge | ÖL | Moeller | T | E HE | |
| 100 | 409. " | (4864) | Blick aus dem Fenster | ÖL | н | T | | |
| (144) | 410. " | (5276) | Akrobatische Tänzerinnen | D | Böhmer | V | 0,3 \$ | |
| and water | 411. " | (5278) | Tanzsaal | D | Moeller | T | | |
| (49) TO A STATE OF | 412. " | (5277) (5279) | Kühe im Schnee Liegender | D | Böhmer Moeller | V | 0,3 \$ | |
| | 414. " | | weibl.Akt Begegnung in | D | WOSTTer | T | | |
| (52) | 415. " | | der Nacht Weibl.Akte | G | | V | 4,4 \$ 12 | |
| (52) | | (>/ | | G | Ducimorz | 1 | 4,4 £ 12 | - |

noch Köln

| | W | erk | echr | Sta | n d | Devis. R |
|---|---|--|-----------------------|-------------------------------|------|--------------------|
| 149.Kallmann | (16148) | Hyäne | ŎL | The Name | X | F10. 100 |
| 150.Kandinsk | y(15014) | Kleine Wel- | D | Dr.Gurlitt | V | 10 Sfr. |
| 151. " | (16281) | Kleine Wel- ten(Abtrakte Komposition | D | Monte | X | |
| 152.Kaus | (14798) | Badende | D | | X | |
| 153.Kirchner 154. " 155. " | (14829) (14830) (15777) (16137) | Weibl.Akt Häusl.Szene Kopf Bosquet | G D D D D | Böhmer Moeller Fischer | TVTV | 0,3 \$ 300 Sfr. |
| 157.Klee 158. " | (14918) (14919) | Komposition Pflanzen- Erd- und Luft- reich | A D | Buchholz | X | 50 g |
| 159.Kölschbad | h | | | | 1 | |
| | (1.4775) | Unterhaltung | ÖL | - | X | 0.29. |
| 160.Kokoschks 161. " 162. " 163. " | | Mutter Bildnis Karen Frauenkopf Winterland- schaft | D D D DL | Böhmer " " Fohn | TTTT | |
| 164. " | (16136) | Bildnis des Schauspielers Ettlinger | ÖL | Böhmer | Λ | 250 Ø |
| 165.Kolde 166. " | (14979) (14980) | Ecce homo Der Tod und das Mädchen | D | Söhmer | V | 5,5 \$ |
| 167. " | (15927) | Der Einsame | - | | , | |
| 168.Kronenber | (14887) | Abend | A | В | | |
| 169.Kubin 170. " 171. " 172. " 173. " | (14508) (14516) (14517) (14518) (14519) | Operation Wunderreiter Das Kind Pensionsmutter Krieger | G D D | Böhmer B Fohn B B | T | |
| 174. " | (14920) | Steiniger Fischer | D | Pohn | T | |
| 175. " | (14921) | | D | ** | T | |
| 176.Küpper | (14981) | Bettler | G | | X | 79.6 |
| 177.Lang 178. " | (14866) (14886) | Ländl.Festzug Ländl.Fest | G D | B | | |
| 179.Lehmbruck 180. " 181. " | (14922) (14923) (14924) | Drei Frauen Weibl.Akt Golgatha | D | Moeller | } v | 12 \$ |

noch Königsberg Städtische Kunstsammlung

2 2 2 03

| | | erk | ech | n sta | n d | Devis. | FUVI |
|---|--|---|----------|------------------------|-----|---------------|------|
| 35.Heckel | (10792) (10793) | Stralsund Junge Arbei- ter | | | | 337401 | LUIL |
| 37. " 36. " | (10794) (10795) (10796) | Ben Alexander Vorm Spiegel Netze | | Dr. Gurlit | t}V | 1,2 Sfr | |
| 90. " | (10797) | Liegende fördeland- schaft | | Moeller | Tr. | | |
| 92. " | A THE STREET | Frühlingsge- sellschaft Mide | | | | DAI 1975 | |
| 93. " | (10859) | Landschaft von Alsen | D | | | | |
| 95. " 96. " | (10861) | Ballspielende Frauen am Strand | | D _r .Gurlit | t V | 1,6 Sfr. | |
| 97. " 98. " 99. " 00. " 01. " 02. " 03. " | (10863) (10864) (10865) (10866) (10867) (10868) | Der Mann Schlafende Beim Vorlesen Geschwister Zwei Matrosen Bildnis E.H. Die Tamara Am Strand | | | | | |
| 05.Hoerle | (10870) | Stilleben | A | Böhmer | V | 0,2 % | |
| 06.Hofer 07. " | (10701) (10871) | Lesender Mann Weibl.Kopf | ÖL G | Böhmer | T | 49.2 | |
| .08.Itten | (10883) | Tagebuch | D | Fohn | T | | |
| .09.Jaeckel | (10689) | Stilleben | ÖL | Böhmer | K | | |
| 10.Kaus | (10697) | Selbstbildnis | ÖL | - | X | AL RES | |
| ll.Klee | (10872) | Zeichensamm- lung | A | Buchholz | V | 50 \$ | |
| 112.Kluth | (10873) | Bildnis Schäfler | A | | X | 1,2 M | |
| 113.Kokoschk | a(10874) | Liebendes Mäd+ | G | Fohn | T | | |
| 114. " | (10875) | Arbeiterin | A | Böhmer | T | 设下省层 | |
| 115.Kolde 116. " | (10692) (10698) (10876) | Bernsteinmeer Der kleine Kant Hirte | ÖL ÖL | | X | p.pfrei | |
| 118. " 119. " 120. " | (10877) (10878) (10890) | Schwarzer Panther Weibl.Figuren Mappe mit 20 Lithos | A.D | | | S. The second | |
| 121.Koschnit | tzky (10702) | Eremiten | ÖL | WHITE OF | X | 1. 3. ste. | |
| 122.Kuhnau | (10705) | Stilleben | OTI | | | | |

d II I noch Museum Behnhaus Lübeck

| mont | | (000000 | Wanten. | Pechn | Stan | d | Devis. | RM |
|------------------|----------------------|---------------------------|---|--------------|-----------------------|-------------|---------------|-------|
| | 68.Kaus | (11566) | Serbet bilanis | D | В | | M.M.Y.A.IJ. 6 | Yelli |
| haom) | 69 . Kirchner | | drei Frauen | D | Böhmer | A | 4 \$ | |
| - | 70. " | (11568) | Junge Frau beim Stiefel anziehen | D | Moeller | T | | |
| # DESCRIPTION OF | 71. " | (11569) | Selbstbildnis beim Holz- | D | Fohn | T | | |
| 1 | 72. " 73. " | (11570) (11571) | schneiden Mädchenkopf Alpenland- | D A | Moeller Dr.Gurlitt | T | 80 Sfr. | |
| | 74. " | (11601) (11602) | schaft Berglandschaft Variéteszene | D | Fohn | T | | |
| - | 75. " 76. " | (11629) | Männl.Bildnis Das Wohnzimmer | D D ÖL | Dr.Gurlitt | V X T | 20 Sfr. | |
| | 78.Klee | (11572) (11630) | Kopf Tänze. Das | D | Buchholz | V | 1 8 | |
| - | A to mean to | | Ungeheuer | G | Moeller | ٧ | 60 \$ | |
| | 80.Kock | (11497) (11498) | Mädchen mit Katze Trommler | A | Böhmer | A | 2/\$ | |
| Non | 81. " 82.Kokoschi | (a | West our sales and | A | | V | 2 \$ | |
| are a ball | 83. " | (11576) (11577) | Fortuna auf der Kugel Pantagruela | D | Buchholz | V | 1 \$ | |
| | 84. " | (11578) | Pantagruela Selbstbildnis | G | Böhmer Buchholz | ¥ | 6 \$ | |
| naori | 86. " | (11591) (11631) | Männl.Brust- bild Verkündigung | D D | Fohn Böhmer | T | Therese | |
| Legal | 88. " | (11635) | Im Wirtshaus- garten | D | n | T | 10.5.8 | |
| | 89. " | (11656) | Mappe: Der ge- fesselte Co- lumbus | D | Dr. Gurlitt | Λ | 1 Sfr. | |
| | 90. " | (11657) | (Mappe) O Ewig- keit, Du Donner- wort | D | Mine# | Δ | 1 Sfr. | |
| 5 1 | 91. " | (14235) | Mädchen | ÖL | Böhmer | V | 125 🛭 | |
| W. | 92.Kronenb | erg (11573) (11574) | Stilleben Stilleben | A | MATSHARE . | X | | |
| + | 93. " 94.Lehmbru | ck | | A | - | | | |
| 7010 | 95. " | (11564) (11565) | Frauenkopf Mutter mit Kind an der Brust | D D | Moeller | V V | 4 \$ 4 \$ | |
| * | 96. " | (11660) | Torso | PL | Fischer | | 1200 Sfr. | |
| | 97.Leonhar | | | A | 200000 | X | 30.5 | |
| | 98.Marc | (11563) | Reitschule | D | Böhmer | ٧ | 1,5 \$ | - |
| | | | | 1 | | | - 3 - | |

noch Magdeburg Kaiser-Friedrich-Museum

| | 70 West 8 | /330003 | Werk | Tec | | a nd | Devis | · RM |
|------------|--|------------------|--|------|--|--|-----------------|--|
| | 52. Heckel | | Krummer Kanal | D | Dn. Gurlit | zev. | 0,2 Sf | r. |
| Now | | (11963) | Der Richter | D | - 11 | V | 0,2 81 | r. |
| -vinit | 54. " | (11964) | Junges Mädchen |) | 1 |) | 1 | |
| | 35. " | (11965) | Windmuhle | }-D | Moeller | T | | |
| | 56. " | (11966) | Birken im Moor | | J | J | | |
| | 57. " | (11976) | Botenjunge | D | Dr. Gurlitt | d V | 0,2 Sf | r. |
| | 38. " | (11979) | Mädchenkopf | D | 1 | 1 | - | |
| | 59. " | (11989) | Kresse | A | Moeller | T | | |
| | 10. " | (11990) | Vorfrühling | -61 | 7 | , | 200 | |
| | 1.4. | 777007 | Tondochapt |) | In a se | 1 | 1 7 00 | |
| | M. ope. & | (11991) | Landschaft | A | Dr. Gurlit | 190 | 3 Sfr | • |
| | The state of the s | (11995) | Am Strand | J | 400 | , | , | |
| | 43. " | (11996) | Kate | A | Moeller | P | | |
| | 44. " | (16446) | Der Irre | D | B | E | 13 | |
| Relies. | The Same | | | F | | 15. | | |
| | 45.Höpfner | (11911) | Hoffmann | D | | X | | - 1 |
| | 16. " | (11912) | Märchenillu- | G | B | 100 | 1.1 | |
| | | (44) 44) | stration | u | | | | (8.00 |
| 1000 | 17. 11 | (77074) | | EAR | | | 100 | |
| 7.76 | W 1 * | (11914) | Märchen | A | | | | |
| | 48. " | (11916) | Märchenkönig | G | | | | |
| | 49. " | (11942) | Stilleben | D | | | 1 | |
| 152.61 | A STATE OF THE PARTY OF THE PAR | 10000 | A STATE OF THE STA | 00 | NO STAKE | 1 | | |
| 17771116 | 50.Jäckel | (14545) | Das Paar | D | | X | | |
| | 121 | | A JULY HOUSE BOOK IN | 179 | } | 1 | | |
| | 51.Janther | (11939) | Elefanten | D | | 1 | | |
| | AT . C GH PHEL | (11333) | THE CALL OF THE CALL | D | | - 9 | | |
| | FO Tab- | (77000) | Weanantell | 75 | | | | |
| 3344 | 52.John | (119/9) | Wasserfall | 10 | | | | |
| 10 | The second | | | | | | | |
| - Canal | 53. Kaus | (11910) | Elbdampfer | A | | | | |
| + m Gritte | 54. " | (11992) | Sitzender Akt | A | В | | | |
| | 55. " | (11993) | Badende | A | В | | 10000 | |
| | 56. " | (14243) | Badende | | Buch kd z | K | 100 | -25 |
| Holm | Ed. | (14-42) | Day Olive | VII | Juoi Hotz | T | | |
| 14 | = 17 T/ | /170041 | Hirt u.Kühe | a | 17-17-1 | (T) | 187 E | |
| | 57.Ki.rchner | | | G | Moeller | | 1 1 10 10 | |
| 103 | 90. | (11973) | Badende am Meer | | The second secon | T | 1 1 1 1 | |
| 170 | 59. " | (14242) | Die Russin | ÖL | | T | 1232 12 | SPECIFICATION OF THE PERSON OF |
| | 50. " | (16114) | Gebirgsland- | ÖL | Buchholz | V | 60 8 | |
| | | | schaft | 1 17 | | 10 | VER I | - 13 5 |
| | 2 | | The state of the s | 12 | Francisco Li | 16, 50 | 7.42 1 | ER F |
| 7.57 | 51.Klabund- | -Seewald | | 110 | | 19.3 | | |
| | The second second | | Bilderbogen | A | В | 12 | 142 6 | 326 |
| | 4 | ,, | 12 Holzschnitte | | | | | |
| | 10. 11 | | The state of the s | 400 | | | 18 8 | |
| | E0 773 | (111006) | The month | 77 | Deski - 2 | 37 | 4 11 | |
| | 52.Klee | (11986) | KETOFT | D | Buchholz | V | 18 | |
| | Table Cold No. | To all many | | | 7900 | | | |
| | 53.Klein-Sc | | | | March 1 | 100 | | 0.0 |
| | | | Frau mit Hut | D | 18 | X | | 17.50 |
| | 1 | | | 100 | | | | |
| | 54. Kokoschi | 70 | | 11 | | | No. of the last | |
| | D4. KUKUBUM | | Ana dan Book | 7 | Dishmon | T | | |
| | Party - March | (11305) | Aus der Bach- | D | Böhmer | The same of the sa | | |
| | Charles 194 | | kantate | 1 | - | - | - | |
| | 55. " | (11959) | Ruth | D | Buchholz | | 18 | |
| | 56. H | | Vater des | D | Böhmer | T | | |
| | | descerations and | Künstlers | Sec. | CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE | | | 17 |
| | 57. " | (11978) | | D | Böhmer | T | 1 32 | Ca. |
| | 01. | (112/0) | Gethsemane | L | TOTHIGT. | - | 10 | |
| | 68. " | (7 15 10) | | T | 024 | ID | | |
| 201 | and the second s | | Bildnis | D | Böhmer Böhmer | T | | |
| 261 | | | | 0.7 | CARROLL STREET, TO | Code | | |
| 100 | 59. " | (15852) | Flucht nach | 100 | No Canada | | | U I I |
| 4 | | (15852) | Ägypten | | | | | |
| 20 | | (15852) | | | | | - 3 | -41- |

noch Mannheim Kunsthalle

| Werk | Jechn | Stan | d | Devis. RM |
|---|--------|---------------------|--------|-----------|
| 1.Kars (6083) Stilleben mit blauem Glas | OL | | X | 3.00 |
| 52.Kendinsky(6417) Komposition 53. " (6418) Komposition | D A | Buchholz Moeller | V T | 0,5 \$ |
| 64. " (6459) Festes (6460) Komposition | D G | Buchholz | Å. | 0,5 \$ |
| 66.Kanoldt (6085) Ruine | OL | Búchholz | К | |
| 67. Kaus (6154) Knabe am Meer 68. " (6384) Kopf u. Sonne | G D | B B | 1 | |
| 59.Kerschbaumer (6141) Straße | Ā | | X | |
| 70.Kirchner (6050) Rote Häuser 71. " (6054) Stilleben | ÖL | Moeller | T | |
| 72. " (6088) Eisenbahnbrück 73. " (6089) Frau in der | (e) | | 1 | je |
| 74. " (6090) Melancholische Paar | D S | Dr. Gurlit | t V | 5 Sfr. |
| 75. " (6296) Alte Bäuerin 76. " (6297) Bildnis van |) D | Moeller | T | |
| de Velde 77. " (6298) Tannen 78. " (6299) Straße | D | Moeller | F | |
| 78. " (6299) Straße 79. " (6300) Zwei Köpfe 80. " (6301) Kopf |] | J |] | |
| 81. " (6302) Drei Frauen 82. " (6303) Frauenakt | D | Buchholz | V | 4/\$ |
| 83. " (6304) Dichter K.mit Familie 84. " (6305) L.Schames | D | Moelller | T | |
| 84. " (6305) L.Schames 85. " (6306) Frauen Akte 86. " (14557) Knieender | G | J | J | |
| weibl.Akt | 11 | | - | |
| 87.Kisling (6433) Sitzender Akt | G | - | X | |
| 88.Klee (6120) Kopf 89. " (6121) Zerstörung un Hoffnung | d D | Buchholz | AX | 1 🛭 |
| 90. " (6190) Park 91. " (6191) Kelte Stadt | D A | Buchholz | X | 50 Ø |
| 92. " (6192) Garten | Ğ | " | V | 30 \$ |
| 93.Klein (6152) Weibl.Akt 94. " (6153) Stilleben | D | Böhmer | V | 0,2 % |
| 95. " (14560) Blumen | A | | X | |
| 296.Kleinschmidt (16182) Stilleben | ÖL | - | X | 22.3 |
| 297.Klimt (6150) Weibl.Akt 298. " (6151) Liegender Akt | G | FOHN | TT | -10- |

Bayr.Staatsgemäldesammlung echn. Stand (15460) Havelziehbrücke 10 Sfr. ÖE Fischer V 60.Kaus 61.Kessler (15455) Rotsandstein Buchholz K (15475) Beweinung ÖL Böhmer 62.Kuisl Christi 63. Lehmbruck(15418) Kopf eines Denkers (15419)Sitzende 64. (15420) Frauentorso 65. (15421) Kopf eines 66. emporsteigenden Looler Junglings (15422) Rückblickende 67. (15423)Mädchenkopf 68, 15424) Frauenkopf 69. (15425) Frauenkopf mit 11 70. hoher Frisur Zwei Köpfe (15426)PD Mückgabe 71. " (15427) Kopf einer 72. Knieenden (15428)Frau Oeltjen 73. " Kopf F. 15429 74. 75- " (15430) Stehender Madchenakt (15431) Stehendes 76. Mädchen (15432) Mädchentorso 77. sich umwendend (15433) Mädchentorso 78. sich umwendend (16253) Knieende 79. 80. Lichtenberger (15456) Föhnnacht ÖL Böhmer 81.Liebermann 3200 Sfr. (15493) Reiter am Fischer ÖL Strand X (15492) Mädchen mit ŎI. 82.Maly verdeckter Brust (14252) Die roten Rückgabe ÖL 83.Marc Rehe (15479) Moorlandschaft Buchholz OL 84.Maxon (15508) Motiv aus Bern ÖL 85.Moor 450 基 (15445) Mann m.Pferd ÖL Halversohn V 86. Munch (15453) Junge Dame auf V 350 基 OL 87. " Veranda 88. Naager (15450) Don Quichote ÖL Duchholz K und die Windmühlen

Staatl.Museum

E 15004

UNIVER N

| | D CCC CI - MCCCC | 6 1 6 8 0 9 | | | | | | | 7973 |
|--|--|--|---|-------------------|--|------------------|--|--------|------|
| Elian, | 115. Heckel 116. " 117. " 118. " 119. " | (6821) (6847) (6860) (6866) (6873) | Sitzendes Paar Frauenbildnis Frauen am Meer Föhrde Dahlien | PA A A A | n Stan Dr.Gurlitt " Moeller | | Devis. 0,5 Sfr. 1 Sfr. 1 Sfr. | RM | |
| 1 | 120. Hoerle | (5849) | Rheinisches Mädchen | ÖL | | X | | 1 | |
| Month a | 121.Hofer 122. " 123. " 124. " 125. " 126. " | (6654) (6656) (6818) (6819) (6820) (6823) | Putzmacherin Ringende Familie Sitzender Akt | D | Or:Gurlitt | V |)1,2 Sfr. | | 1 |
| 2 | 127. " | (6826) (6827) | Die gelbe Fahne Liebespaar | A | Böhmer | V | 5 \$ | Page 1 | |
| leio. | 129. " 130. " 131. " | (6828) (6843) (6874) | Tropische Nacht | A | Dr.Gurlitt Böhmer | T |),6 Şfr. | | |
| 1000 | 132.Jawlens | ky | | | | | -3 | | |
| | | (6858) | Frauenkopf | D | Balance IV | X | TO BEE. | | |
| Swerous | 133.Jené 134. " 135. " | (6884) | Komposition Fische Stilleben | A DL | Buchholz | V. | 5 % | | |
| - | 136.Kandins | ky | ASSESSED NO. 1 | | -BANGET | | | | |
| - | 137. " | | Komposition Auf satten Flecken | DA | Buchholz Moeller | V T | 0,5 \$ | | |
| ora. | 138. " 139. " | (6763) (6767) | | AD | Buchholz | A | 0,5 \$ | | |
| 4/15 | 140.Kaus | (6649) | Mädchenkopf | D | В | | | | |
| zell. | 141.Kirchne | | Nackte Frauen mit Kind | D | Moeller | T | | | |
| A STATE OF THE PARTY OF THE PAR | 142. " 143. " 144. " 145. " 146. " 147. " 148. " | (6800) (6801) (6802) | Mutter u. Sohn Mädchenkopf Knabenkopf 2 Freunde Schiefler und | e repend | Dr.Gurlit Moeller Buchholz Fohn Mombbler | TVT | 30 Sfr. 4,4 \$ 4 \$ | | |
| - 1 | 149. " | (6855) | Frau Unterhaltung | b | н | T | | | |
| word | 150.Klee 151. " 152. " 153. " | (6648) (6737) | Dame in Grau Park Vollmond Feste Stadt | DADA | Böhmer Fohn Moeller Moeller | V T V T | 2 \$ 60 \$ | | |
| 1 | 154.Kokosch | ka (6651) | Sitzendes Mid- | 1 | Böhmer | T | 7,5 8 | | |
| di.Reck | 155. " | (6808) | chen Beim Ölberg | 5 | m. | T | - 5 - | | |
| 10.00 | | | | | | | | | |

| noch S t Städtische | ett: Museu | | | | | - 4 |
|--|---|---|------------------|--------------------------------|---------------|-------------|
| 121.Holz 122. " | | Werk Federzeichnung Federzeichnung | ech G | n S ta | n d X X | Devis. RM |
| 123. Jawlens 124. " 125. " | (7603) (7640) | Nordlicht l Aqu.Komposition l Aqu.Komposition | A A A | Böhmer E Böhmer | v X | 2,5 \$ |
| 126.Jahrmi | | Mad chenkopf | A | | Х | |
| 127.Kanold 128. " | | Grauer Tag Stilleben | ÖL | Buchholz | K K | |
| 129.Kars | (7605) | Landschaft | ÖL | н | K | |
| 130.Karsch | (7644) | Stehende | D | Böhmer | V | 0,2 \$ |
| 131.Kaspar | (7682) | Johannes auf Patmos | D | _ | Х | |
| 132.Kaus | (7643) | Weibl. Kopf | A | В | | |
| 133.Klee 134. " 135. " | (7642) (7822) (7823) | Eulenkomödie Park Jungfrau | 900 | Möller Buchholz Fohn | V V T | 50 Ø 1 Ø |
| 136.Kerkov | (7825) | Sonne im Wasser | A | Susan | | 1 100 1 |
| 138. " | (7574) (7824) | Alte Frau mit Fischen Flußlandschaft mit Fischen | 01 G |) Teriotico | X | |
| 139.Klosso | wsky (7632) | Kleinstadt- straße | ÖL | Buchholz | K | |
| 140.Kirchn 141. " 142. " 143. " | (7745) (7755) (7599) (7856) | Wildboden Holzschnitt Frau im Grünen Straße | A D D D | Dr.Gurlit | TTTT | 40 Sfr. |
| 144.Kohler | (7570) | Der Süden | ÖL | Draibush | X | 10 300- |
| 145.Kokosc 146. " 147. " 148. " 149. " 150. " 151. " 152. " 153. " | hka (7716) (7717) (7718) (7719) (7752) (7753) (7754) (7770) (7777) | Bildnis Bildnis Bildnis | 000000000 | Böhmer "" " " " " " " Buchholz | | 1 8 |

Abkürzungen.

| A | = | Aquarell |
|-------|----|---|
| В | - | Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda |
| D | - | Druckgraphik |
| E | = | Ausstellung "Emtartete Kunst" |
| EJ | = | Ausstellung "Ewiger Jude" |
| EK | | Ausstellung "Entartete Kunst" |
| EZ | - | Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte) |
| G | = | Graphik |
| K | - | Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda |
| M | 10 | Mosaik |
| NK | | Norwegische Kronen |
| ÖL | = | Ölgemälde |
| PL | | Plastik |
| R | | Rückgabe |
| Sfr | - | Schweizer Franken |
| T | 8 | Tausch |
| Text. | = | Textil |
| ٧ | = | Verkauf |
| X | = | Vernichtung |
| | | |

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.