

»Entartete Kunst«

Wacker

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch U l m
Stadtmuseum

W e r k		Techn S t a n d			Devis.	RM
153.	Schwammberger (9672) Freiburgersee	ÖL	Buchholz	K		
154.	Steiger(9738) Gebirgslandschaft	D	_____	X		
155.	Strecker (9659) Hafen	ÖL	Buchholz	K		
156.	Unold (9657) Die Ruderer	ÖL	Böhmer	K		
157.	Verschiedene (9730) Mappe: "Ulmer Künstlergilde"	D	_____	X		
158.	Vlaminck (9662) L'Cise à Auvers	ÖL	Böhmer	T		
159.	Wacker (9766) Selbstbildnis	G	B			
160.	Zeller (9774) Besuch	D	_____	X		
1.	" (11344) Gruppe					
2.	" (11345) Gruppe					
3.	" (11346) Gruppe mit Belle					
4.	" (11347) Gruppe am Wasser					
5.	" (11348) Gruppe u. Sattler					
6.	" (11349) Zeichnung					
7.	" (11350) Jungfrau von Orleans					
8.	" (11351) Symeon u. Jünger					
9.	" (11352) Regen im Herbst					
10.	" (11353) Winterwald					
11.	" (11354) Landschaft					
12.	" (11355) Kühe im Auhed.					
13.	" (11356) Rußegger					
14.	" (11357) Terrängierung					
15.	" (11358) Schweine im Feld					
16.	" (11359) Winterabend					
17.	" (11360) Mutter u. Kind					
18.	" (11361) Lokomotive					
19.	" (11362) Gruppe der Geflügel					
20.	" (11363) Zirkus					
21.	" (11364) Porträt der Mutter					
22.	" (11365) Porträt des Vaters					
23.	" (11366) Kind					
24.	" (11367) Feinsinger					
25.	" (11368) Gelbes					
26.	" (11369) Schwarz					

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.