»Entartete Kunst«

Moholy-Nagy

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

T E do noch Erfurt Museen der Stadt Erfurt

will be a second	20001	Schwarzer Te	chn			Devis.
337. Marcks (18287	Schwarzer	D	Fohn	T	
770 11 (1000)	Stier	26	Live system control	AD.	
		Der Raucher	D		V	2 \$,5 \$/
339 . "		Absage	D	. 11	V	0,5 %/
340. " ((1861)	Die Saale	D	Fohn	T	
341. " ((1862)	Bellerophon		Buchholz	V	2 %
342. "	1863)	Bayerische	D	Fohn	T	STATE OF
ALMOTO .	a constitution	Holzbauern	200	2 Out	1	
343 H (1864)	Katzen beim	T	Dalor	m	
343. " ((1004)	Mausefang	D	Fohn	T	
311 11 ((1044)	Don Vince	1		1	
344. "	(1944)	Der Kuss	D	Böhmer	T	
345.Mathev 1-3((1405)	3 Illustrationen	D	2 0	X	
346. "	1865)	Illustrationen	D	San Transport	X	
		1000		-		
347.Mehrere	(1936)	Mappe, 9 Maler	D		X	
V. (1)		2 Bildhauer	33		The same	
		BUTTER TOLIN TO THE	3		14.	3
348. Meier-Thur	(1035)	Weltwebe	D		X	
740. merer-rnur	(1900)	MCT SWELLS	D		-	
740 Menno	(1406)	Feldarbeiter	G	5	X	
					X	10 800
220.		An der Themse	G			
351. "			A		X	
352. "	(1409)	Skizze	D	- 10	X	
353. "	(1667)	Kapplle und	D	В	1	
33.		Dorf		-		
354. "	(1668)	Eifeldorf	D	В	1	
355. "	(1866)		D	1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -	X	
356. "		Karfreitag	D D		X	
,,,,,	(1001)	2212112110		-		
357.Modersohn	(1868)	Alte Frau	D	Buchholz	V	4,4 \$
)) I moder domi	(2000)	Sunt eya Am Warten		Tel Chern't I		
358.Moholy-Nag	У	Traventa 18	15 3		39	
5	(1869)	Konstruktion	D	14	V	0,5 \$
	11.54	STATE OF THE PARTY			1000	
359.Molzahn	(1410)	Geometrische	D	The second second	X	The second
NA A TENTINA		Spiele		Section 1	150	BE B
36D. "	(1411)		D		X	STATE OF THE
			D	В	100	0 0 0
361. "	(1412)		-	NATE HAR DE	1	
	12511	Spiele	T	D	1 /3	The bolt
362. "	(1544) (1545)	Komposition	D D	B		
363. "	(1545)	Komposition	D			
364. "	(1546)	Geometrische	D	В		(- The)
161 0	1745	Spiele		No.	9.5	1:0
				41.	7.1	
365.Morgner	(1415)	Heilige Familie	D	200	RRR	1 1 1
366. "	(1870)	Die Geschwister	D		R	2.5
367 "	(1871)	Orgeldraher	D		R	24.6
367. "	(TOIT)	OT BOTHE HILL	35		100	
360 Mache	(1660)	Landschaft	G	В		010 .
368.Muche	(1669)		1	D	1 28	6,43
		mit Kopf	TO V		1 118	
			1	D	1	
369. "	(1701)	Dämmerung	G	В	8	9 3 - 1
700 10177 011	1810	Rept .	1		100	98 =
370. Muller, Ott	(7757)	Samon	251	Bahman	m	700 P
	(1353)	Sommer	ÖL	Böhmer	TTTT	
371. "	(1417)	Badende Mädchen I	D		m	
372. "	(1418)	" " II	D	1000	T	4
373. "	(1419)	" " III	D	- 11	T	10 -
1111		The second secon				

		eum	Werk T	ech	Sta	n d	Devis.
425.Ma	rcks	(16250)		PD	В	18	
426.	11	(16251)	dem Schwert Stehender Knabe	PL	Böhmer	T	
427.de	Marée	es(3712)	Teil einer figürl.Wand- bildkomposition	ÖL		x	
428.Ma 429.	tisse	(3653) (3688)	Stilleben	ÖL	Fischer Buchholz	A.	5100 Sfr.
430.	ONOWER	(3701)	blaues Zimmer Drei Frauen am Wasser	ÖL	Fischer	A	9100 Sfr.
431. 432. 433. 434.	n n	(3767) (4650) (4764) (4809)	Weibl.Akt Stilleben Weibl.Akt Vorzeichnung	D	Buchholz Böhmer Buchholz	A A A	15 × 2 × 30 × 10 ×
435.	-11	(4823)	f.cine Fliese Liegende	PL	Fischer	V	1020 Sfr.
436.Me	idner	(3846)	Entsezztes Schauen	A	EJ 1		01.4
437,	H.	(3847)		A	EJ		11 2
438. 439. 440.	" "	(3848) (4567) (4568)	Die Betrübte Lazarett Menschen, einen Wagen	A D D	EJ EJ		1 7
441. 442. 443.	n n	(4569) (4570) (4579)	schiebend Die Betrübte Betender Menn Verzweiflung	G G	B B EJ		go ser.
444.Mod	lersoh "	n-Becker (3677) (3861)	Selbstbildnis Sitzendes Mädchen	ÖL G	Fohn	T	
446. 447. 448.	H,	(3862) (4774) (4775)	Braut Sitzendes Kind Sitzendes Mädchen	GGG	Böhmer	T V V	5 \$ 20 \$
449. 450. 451.	n n n	(4776) (4777) (14284	Sitzendes Kind Kinderkopf Selbstbildnis	G G ÖL	Fohn Moeller	V T V	5 \$ 140 \$
452.Mo) 453. 454. 455.	noly-N	(3863) (3864) (3865) (16431)	Konstruktion I	A D	Singer A	X	emers.
456.Mol	11	(3661) (3702)	Stilleben	ÖL	Buchholz Böhmer	K V	10 \$
458.Mol	zahn	(3866) (3867)	Vogel Phonix Konstruktion in Rechtecken	A A	B B		
460.	n	(3768)	Räderwerk	A	В	F	- 14 -

noch Hannover Landes - Museum

A 自由日本日 B

This was	Landes - Museum
of) release	130. Lasser (7073) Sitzender G X X Devis. RM
1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	151.Léger (14214) Abstrakte A
of) realized	Komposition 132.Lehmbruck
annit.	(7055) Komposition D Moeller V 4 %
Massagn (72.0	133. " (7228) Frauenkopf PI Buchholz V 300 g
Jerlensky (703	135.Lissitzky
2000	7036) Abstrakte OL Buchholz K Komposition 136. " (7069) Abstrakte A " V 4,4 %
(142) · (1	Komposition 137. " (7150) Abstrakte Komposition
Contractor (700	138. " (7184) Komposition A Buchholz V 4,4/8 139. " (7220) Mappe mit D " V 4.4 8
	140. " (7223) Mappe Proun 6 Lithos
551) - 1	141. " (16070) Abstrakte Komposition E E
in) suil.	142.Macke (7120) Landschaft A B Dr. Gurlitt V 40 Sfr. mit Kindern und Ziegen
307) * 4	144.Marc { 7020} Pferde A Buchholz V 31600% A Böhmer V 1,5 %
712 720	147.Marcussin (7031) Stilleben
(12)	148. " (7200) Komposition A Dr. Gurlitt V 40 Sir.
#himioanis Ital	149.Masereel(7080) Der Schatten D Böhmer V 0,2 g
(182)	151. " (16440)Landschaft D E E
	152.Matisse (7197)Porträt Cocteau D Dr.Gurlitt V 60 Sfr.
Nationalita (vo	154. " (7167)Landschaft }
EIT!	155.Meidner (7010)Selbstbildnis G Fohn T X
(11.0 (10.0	157.Moholy-Nagy (7008) Abstrakte Kom- position, Gelb- Blau - Schwarz

Q A R E A noch noch Hann Hannover

400	Landes - Museum	. 7 5			44. Z T			
306) - American	THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS	BON W	erk	Pech	n Sta	n d	Devis.	RM
-1142	158.Moholy-Nagy		Abstrakte Komposition	ÖL	Buchholz	K		
11 taly	159. " "	(7121)	Komposition auf grauem Grund	G	E			
manbruck 705	160. " "	(7159)		G	Buchholz	V	4 \$	
	161.Mondrian	(7034)	Abstrakte Komposition	ÖL	11	V	200%	
- (722)	162. "	(7035)	Abstrakte Komposition	ÖL	"	K	PL-	
Monte (715	163. "	(16072 (16173	Komposition Komposition	ÖL JÖ	B B			
901) *	165.Muche	(14213)Komposition Gitterbild	ÖL.	Böhmer	T		
517) "	166.Müller	(7054)	Frauen im	D				
128	167. "	(7066) (7082)	Zwei Madchen	8	Böhmer	T	He	
722	169.Munch	(7023)	Die Sünde	A	Halverson	V	10 ==	
(1607	170.Nauen	(7046)	Parkweg mit Teich	D	-	X		
112	171.Nitschke	(7039)	Abstrakte Komposition	ÖL		X		
eri) .	172.Nolde 173. "	(7019) (7124)	Fischerkinder Spanische Landschaft	D A	Dr.Gurlitt Buchholz	A A	10 Sfr. 30 \$	
Sor orall	174. "	(7127) (7128)	Negerkopf Südseeland- schaft	A A	Böhmer	y T	5 \$	
Myramela 715	176- "	(7131) (7132)	Gewitterwolken Der Tod und die Tänzerin	A D	Dr.Gurlit	T tV	0,2 Sfr.	
(7033	178. "	(7178) (14442	Lichter Kopf Sitzende Nege- rin mit Kind	D A	Böhmer	T.	1 %	
Nestreel(7080	180. "	(16274	Russin (Wikinger)	D	Dr.Gurlitt	T		
Activity of the second	181. "	(16012)Mädchenkopf	ÖL	Böhmer	K	5 See.	
Mittee (719	182.0eltjen 183. "	(7098) (7099)	Fischer Winzer	D D	B B		C Brr.	
venion (707	184.Paling	(7101)	Mädchen mit Schnörkel	1	EDELLES			
110	185. "	(7100)						
101 Talables 701 720	186. " 187. " 188. "	(7103)	Müdchenakt Mutter u.Kind Mädchen	D	В			
BOOL)	189. "		Meine Frau Freundesbild- nis					
	1					- 7	-	

E door

doutest	Städtisches	Museum						
	Territoria de la compansión de la compan	(2022)		Tech	n Sta	n d	Devis.	RM
10x62.70	186.Meidner 187.	(7811) (7812)	Männl. Akt Berliner	D	В		mie.	-
	188. "	(7813)	Spartacid Selbstbildnis				0.0	
MONEDILE.	189.Melzer	(7679)	Bauern-Rund-					
Market a			tanz Rosa Mädchen				AL MEN-	
400	190. "	(7681)	Bogenschützen	B	Same 1		is it.	
- 555	192. "	(7781)	Ein Hoch auf die Frau		0.0	-		
100	193. "		din	D	-	X		
	194. "	(7783)	Braune Frau mit Kindern					
n lifetical	195. "	(7784) (7785)	Schwarze Katzen Schwarze Katzen		Every la			
.03	197. "	(7786)	Bogenschützen)				
"	198.Mervelt	(7576)	Häuser m. Booten	ÜL	Buchholz	K		
MS.Eggast	199.Milling	(7623)	Selbstbildnis	ÖL		X		
1991	200. "	(7600)	Die Erde bringe hervor	A	-	X		
ndia.W	201 . Modersol	n	Dionarin					
		(7806)Zwei Frauen mit Hund	G	Böhmer	V	2 %	
HP, LATTE	202. "	(7807) (7808)	Kind am Stuhl Männl. Akt	G		V	2 %	
107	204. "	(7809) (7810)	Weibl. Akt Zwei Kinder		Dr.Gurlitt Böhmer	V	40 Sfr. 2 \$	
The Language	200.	1100	stails in sleen	9	DOLLINGE	ž.	- W	
" .51	206.Modersol	(7678)	Frauenkopf	G	Böhmer	V	2 \$	
	207. "	(7611)	Notre Dame Der alte	A	Fohn	T	< p	
78.Toka	209. "	(7613)	Bredow Karussel	ÖL	Böhmer	V	60 Ø	
	210.Moholy-	Nagy	Destauro					
KANTI-NE		(7795)	Kestnermappe	D	В			
72417.	211.Mojilew	sky	Ernte	ÖL		X		
de Maria Lora	010 9814-		Intl Elmer	A	eskinsta.	X	15 %	
Thirt in the same of the same	212.Mögelin	(7 13 K 5 F	Saalelandschaft	A		1)	
DIME	213. "	19. State (6.13)	Saalebrücke mit Dorf					
	214. "	(7804)	mit Pflügen	1	Böhmer	V.	0,5 \$	
rts/all-la	215. "	Contract of	Blick auf Elb- landschaft)	J)	J	
CESTON	216. "	(7872)	Wandteppich	Pestil	-	X		
50 V. F.	217.Müller	(7581)	Schwestern	ÖL	Buchholz	V	90 %	
The state of the s	218. "	(7802)		G		X	100	- 7 -
200	219.Nagel	(7615)	Arbeiterpaar	OL	-	X		374

Abkürzungen.

A	=	Aquarell
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda
D	-	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK		Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	-	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	10	Mosaik
NK		Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL		Plastik
R		Rückgabe
Sfr	-	Schweizer Franken
T	8	Tausch
Text.	=	Textil
٧	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.