

# »Entartete Kunst«

Gütt

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch S t e t t i n

Städtisches Museum

W e r k			Techn S t a n d			Devis.	RM
74. Gross	(7732)	Friseursalon	A	Dr. Gurlitt	V	20 Sfr.	
75. "	(7839)	Der Delinquent	D	E			
76. "	(7860)	Gefangene	D	Dr. Gurlitt	V	0,5 Sfr.	
77. Gütt	(7859)	Sitzende Frau	D		X		
78. Hartmann	(7657)	Ruhe auf der Flucht	A		X		
79. Heckel	(7584)	Sitzender Mann	ÖL	Moeller	T		
80. "	(7656)	Mann m. verbundenem Kopf	G	"	T		
81. "	(7729)	Zinneralien	A	"	T		
82. "	(7730)	Gebirgstal	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.	
83. "	(7731)	Kopf	D	"	V	0,2 Sfr.	
84. Herwick	(7756)	Die Kranke	D		X		
85. Hettner	(7590)	Elblandschafft	ÖL	Böhmer	K		
86. "	(7609)	Entwurf	ÖL	"	K		
87. "	(7861)	Kriegsrat	D		X		
88. "	(7862)	Pegasus	D		X		
89. Hofer	(7568)	Die Poseunen von Jericho	ÖL	B			
90. "	(7579)	Landschaft	ÖL	Böhmer	K		
91. "	(7655)	Antigone	G	"	T		
92. "	(7796)	Mappe: Der Tank	D	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.	
93. "	(7798)	Mappe: Figürliche Darstellung	D		X		
94. Hoffmann	(7597)	Hafen in Rügen- waldermünde	ÖL				
95. "	(7598)	Fischer	ÖL				
96. "	(7604)	Flachlandschaft	A				
97. "	(7617)	Stilleben	ÖL				
98. "	(7648)	Landschaft	A		X		
99. "	(7649)	Karin Evans	D				
100. "	(7651)	Pommersche Typen	D				
101. "	(7652)	" "	D				
102. "	(7653)	" "	D				
103. "	(7654)	" "	D				
104. "	(7790)	Getönte Tuschzeichn.	G				
105. "	(7838)	Mädchenkopf	D				
106. Holz	(7645)	Esser	G	B			
107. "	(7646)	Franziskus	G	B			
108. "	(7647)	Blinder	G	B			
109. "	(7773)	Alter Schäfer	G		X		
110. "	(7780)	Der alte Karamasoff	G		X		
111. "	(7826)	Reiter	G	B			
112. "	(7827)	Tuschzeichnung					
113. "	(7828)	Tuschzeichnung					
114. "	(7829)	Tuschzeichnung					
115. "	(7830)	Tuschzeichnung					
116. "	(7831)	Tuschzeichnung	G		X		
117. "	(7832)	Federzeichnung					
118. "	(7833)	Tuschzeichnung					
119. "	(7834)	Tuschzeichnung					
120. "	(7835)	Tuschzeichnung					

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.