»Entartete Kunst«

Baum

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

Bremen

note brings

	Wer.	Kunsthalle k	Tech	n. Sta	n d	Devis.	RM
l.Baden	(9227)	Gebirgslandschaft	A		X		
2.Bagge	(9230)	Häuser	A		X		
3.Bangemann 4. " 5. "	(9252) (9285) (9284)	Geigender Bildnis Corinth Bildnis Corinth	D D	=	X X X		
6. Barlach 7. " 8. "	(9220) (9224) (9225)	Mann Mann Frauen	G G	Böhmer Böhmer Böhmer	T		
9.Baum	(9197)	Spieler	D		X		
O.Birnbacher	(9198)	Mann und Frau	D		X	d desi	*
l.Bötticher	(9236)	Nach dem Sün-	D	В		AFE !	
2. " 3. " 4. " 5. " 6. "	(9237) (9238) (9239) (9240) (9241) (9249)	denfall Komposition Eva Adam und Eva Im Paradies Austreibung Mutter und Kind	D D D D	B B B	X		
8.Corinth	(16149	Bildnis Grönwald	Ö1	Fischer	٧	175 ≟	
9. Ehmsen 0. " 1. " 2. " 3. " 4. " 5. " 8. " 9. " 1. " 2. "	(9151) (9152) (9153) (9154) (9155) (9156) (9157) (9158)	Der Vagabund Das Mahl Kirchenschänder Volksredner Der Verhaftete Komposition Überwältigt Arm und Reich Die Erscheinung Krüppel Die Geburt Der Messer- schärfer Der Geck Im Irrenhaus			X X X X X X X X X X X X X X X X X X X		
53. " 64. " 55. "	(9159) (9160) (9161) (9162)	Der Redner Der Pastor Im Stall Szene in der Dachkammer	D D D	〓	XXX		
57. " 58. " 59. "	(9163) (9164) (9165) (9166)	Zellengenossen Liebespaar Der Tätowierte Gefangener	D D	=	X		
11. "	(9168) (9168) (9259) (9260)	Mann Ringer Schäfer und Liebespaar	D D D	=	XXXXX		

Abkürzungen.

A		Aquarell
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda
D		Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	à	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K		Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	10	Mosaik
NK		Norwegische Kronen
ÖL		Ölgemälde
PL		Plastik
R		Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	8	Tausch
Text.	=	Textil
٧		Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.