## »Entartete Kunst«

Betzler

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

Noch Frankfurt/Main Städtische Galerie und Städelsches Kunstinstitut

D DELONGED

04 Probable	Werk	Techn Sta			KM
94. Beckmann 95.	(800) Porträt (801) Porträt-Selbst-	D Dr.Gurlit	A	0,1 Sfr. 0,1 Sfr.	
	bildnis	. W	100		
96. "	( 827) Mappe, Stadtnacht	D **	V	1 Sfr.	
97. "	( 837) Mappe, Gesichter	D n	v	4 Sfr.	
21.	19 Radierungen	2	V	A DIT.	
		ÖL Böhmer	m		
98. "	(14178 Zwei Damen am	OZ DOIBIOZ	114	to Almin	
	Fenster	Rv m. v	100	700 00	
99. "	(14181 Blaue Blumen	ÖL Fischer	V	320 Sfr.	
.00. "	(14182 Banjospielende	OL Buchholz	T		
.00.	Frau		16		9
07 "	(14183 Sonnenblumen	OL "	m	13	
.01.			100	100 \$	
102. "	(15933 Kreuzabnahme	NO LI	- V	100 %	
.03. "	(16031)Der Strand	ÖL	E		
104. "	(16097 Nizza	OL "	V	250 Sfr.	
05. "	(16124 Saxophone	ÖL "	V	400 Sfr.	
	(16226 Maskenball	OL Dr. Gurlit	HO		
106. "	(TOSSO WERVERDATT	WIN PI SOUTIED	1		
vers come that to	The state of the s	TO 100 400 000 000	he	0 0 0	
107.Behmer	( 539) Embryo mit	D Böhmer	V	0,2 \$	
	Fliege	The state of the s			
	42001 A DESCRIPTION	The Thechap			
OD Dobrana	( 847) Frauenkopf	PL	X	1	
LO8. Behrens	( 04/) Frauenkopi		1	I market	
DESCRIPTION OF THE OWN	7	n l	175	92-16	
109. Besch	( 769) Kaschemme	D	X		
	Washington and San		1 =	I commende	
110.Best	( 467) Felsenhütte	A	117	1 1918 38	
	( 468) Rheinebene	A	1		
111. "			1300	1677-167	
112. "	(853) Madchen auf	NT.	10		
	der Brücke	OL >	X		
			1 6		
13.Betzler	( 793) Maskenball	D	1100		
		D	1		
L14. "	(794) Strasse	The Parks are			
	Annual Colonials	AT THE - I	17	7700 00	
115.Bracque	(14177 Stilleben	OL Fischer	V	3300 Sfr.	
116. "	(14180 Strand bei	OL Buchholz	A	195 \$	
age of the second	Dieppe		1	1 200 1	
	THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH		1150		
127 Dun 1	/ 105   Business 840	ÖI	X		
117.Brasch	( 425) Frauen die	Committee of the Commit	To Mary	10	
947.963 (AL	Natur bewundernd	-	1		
118. "	( 444) Schwarzwald-	A B	1101		
5 TANKS	lanschaft		123		
110 "	The state of the s	Böhmer	V	0,2 \$	
119. "		Dominor	2	-,- 4	
SECTION AND ADDRESS.	landschaft		v	80	
120. "	( 466) Berner Oberland	A	X		
121. "	( 540) Fruhlingser-	D B	10 4		
de ton shi .	wachen				
	Waciicii	4 -			
10 E = 10	7		1	1	
122.Brust	( 457) Toter		1		
123. "	( 458) Toter Soldat				
124. "	( 459) Toter am Baum-				
de to TE B	stamm		1		
A STATE OF THE STA					
2 4	/ 100 m-t- me				
125. "	( 460) Tote Pferde				
2 4	( 461) Drei Verwundete	A COUNTY OF THE PARTY OF THE PA		Market Street Street	1. 19
125. " 126. "	( 461) Drei Verwundete	D D Billman	41	110 2	
125. " 126. "	(461) Drei Verwundete (462) Toter im Draht-	D Böhmer	V	1,2 \$	
125. " 126. " 127. "	(461) Drei Verwundete (462) Toter im Draht- verhau	D Böhmer	V	1,2 \$	
125. " 126. "	(461) Drei Verwundete (462) Toter im Draht- verhau (463) zurücksinkender	D Böhmer	W	1,2 \$	
125. " 126. " 127. "	(461) Drei Verwundete (462) Toter im Draht- verhau (463) zurücksinkender Engländer	D Böhmer	V	1,2 \$	
125. " 126. " 127. "	(461) Drei Verwundete (462) Toter im Draht- verhau (463) zurücksinkender Engländer (464) Auf Vorposten	D Böhmer	W	1,2 \$	
125. " 126. " 127. "	(461) Drei Verwundete (462) Toter im Draht- verhau (463) zurücksinkender Engländer	D Böhmer	V X	1,2 \$	

## Abkürzungen.

A		Aquarell		
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda		
D		Druckgraphik		
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"		
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"		
EK	à	Ausstellung "Entartete Kunst"		
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)		
G	=	Graphik		
K		Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda		
M	10	Mosaik		
NK		Norwegische Kronen		
ÖL		Ölgemälde		
PL		Plastik		
R		Rückgabe		
Sfr	=	Schweizer Franken		
T	8	Tausch		
Text.	=	Textil		
٧		Verkauf		
X	=	Vernichtung		

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.