

# »Entartete Kunst«

Marquardt

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Königsberg  
Städtische Kunstsammlung

- 4 -

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
123.	Laskowsky	(10695) Winter auf d. Försterei	ÖL	—	X	
124.	Marc	(10763) Blaues Pferd	A	Fohn	T	
125.	Marquardt	(10879) Strand von Alicante	A	—	X	
126.	Modersohn-Becker	(10693) Armenhäu- lerin	ÖL	Buchholz	V	800 Sfr.
127.	Nolde	(10699) Papuajüng- linge	ÖL	B		
128.	"	(10751) Tändelei	}	Dr. Gurliitt	V	2 Sfr.
129.	"	(10752) Familie				
130.	"	(10753) Tänzerinnen				
131.	"	(10754) Frauenkopf				
132.	"	(10755) -- ? Graphik				
133.	"	(10756) Junge Mutter				
134.	"	(10757) Aegypterin				
135.	"	(10758) Junge				
136.	"	(10759) Zwei Menschen				
137.	"	(10760) Mann u. Weib				
138.	"	(10761) Eremit			X	
139.	"	(10762) Eremit m. Vogel			X	
140.	"	(10816) Christus und die Sünderin	Buchholz	V		0,2 %
141.	"	(10817) Hamburger Katharinen- kirche	Böhmer	V		0,5 %
142.	"	(10818) Schiff im Dock	"	V		0,5 %
143.	"	(10819) Knieendes Mäd- chen	"	T		
144.	"	(10820) Selbstbildnis	Dr. Gurliitt	V		0,2 Sfr.
145.	"	(10841) Junges Mädchen	"	V		0,2 Sfr.
146.	"	(10842) Wickinger	Böhmer	T		
147.	"	(10843) Bewunderung	Dr. Gurliitt	V		0,2 Sfr.
148.	"	(10844) Junges Paar	Buchholz	V		0,2 %
149.	"	(10845) König u. Mannen	"	V		0,2 %
150.	"	(10846) Mann und junges Weib	"	V		0,2 %
151.	"	(10847) Der Tod als Tänzerin	Buchholz	V		0,2 %
152.	"	(10848) Akt, Profil	Dr. Gurliitt	V		0,2 Sfr.
153.	"	(10849) Sibirische Gutsherrn	"	V		0,2 Sfr.
154.	"	(10850) Ringelreihen	"	V		0,2 Sfr.
155.	"	(10851) Segler u. Rauch	Böhmer	T		
156.	"	(10852) Bauernhof	"	T		
157.	"	(10853) Kirche m. Schiff	Dr. Gurliitt	V		5 Sfr.
158.	"	(10854) Tingel-Tangel- sängerin	Buchholz	V		0,2 %
159.	"	(10855) Hamburg, Hafen- stimmung	Böhmer	T		
160.	"	(10856) Petri- und Jacobkirche	Dr. Gurliitt	V		0,2 Sfr.

- 5 -

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.