

»Entartete Kunst«

Kottenkamp

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Bielefeld
Städt. Kunsthalle

W E R K			Techn S t a n d		Devis.	RM
42. Heckel	(14735)	Selbstbildnis	D	_____ X		
43. Hegenbarth	(14740)	Wein, Wein, Gesang	D	_____ X		
44. Kollwitz	(14671)	Die Überle- benden	G	Böhmer V	3 ♂	
45. "	(14688)	Maria und Elisabeth	D	" V	3 ♂	
46. "	(14710)	Totenklage	G	Dr. Gurlitt V	20 Sfr.	
47. "	(14711)	Selbstbildnis	D	Böhmer V	4 ♂	
48. "	(14712)	Totenklage	D	Dr. Gurlitt V	3 Sfr.	
49. "	(14713)	Heimarbeit	D	Böhmer V	3 ♂	
50. "	(14719)	2 Gefangene	D	" V	3 ♂	
51. Kokoschka	(14654)	Esther	D	Dr. Gurlitt V	5 Sfr.	
52. "	(14660)	Naemi	D	Böhmer T		
53. Kottenkamp	(14755)	Selbstbildnis	D	_____ X		
54. "	(14756)	Frau mit Kater	D	_____ X		
55. Krammer	(14720)	Hochbahn	G	_____ X		
56. "	(14750)	Ein gutes Jahr	D	_____ X		
57. Lewerenz	(14643)	Ringende Welten	ÖL	_____ X		
58. "	(14656)	Triptychon	A	_____ E		
59. "	(14721)	Landschaft	D	_____ X		
60. "	(14726)	Arme Familie	D	_____ X		
61. "	(14739)	Landschaft	D	_____ X		
62. Marc	(14751)	Pferde	D	Böhmer V	1 ♂	
63. "	(14752)	Trinkendes Pferd	D	" V	1 ♂	
64. "	(14753)	Tiger	D	" V	1 ♂	
65. Masereel	(14767)	Die Stadt (98 Holzschnitte)	D	Buchholz V	0,5 ♂	
66. Macke	(14695)	Viktoriabrücke	A	Valentin V	40 Sfr.	
67. Marcks	(14754)	Katzenmutter	D	_____ X		
68. Möller	(14736)	Prophet	D	_____ X		
69. Müller, Otto	(14687)	Badende	D	Böhmer T		
70. Munch	(14694)	Panik	D	Halvorsen V	5 ♂	
71. Nolde	(14650)	Rentner	ÖL	B		
72. "	(14655)	Diskussion	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
73. "	(14668)	Händler	D	Buchholz V	0,2 ♂	
74. "	(14670)	Fischerkinder	D	Böhmer T		
75. "	(14672)	Ruhende Kühe	D	" T		

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.