

»Entartete Kunst«

Kesting

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Dresden
stadtmuseum

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis	RM
166.	Jacob	(14155) Traum	ÖL			
167.	"	(14376) Komposition				
168.	"	(14377) Komposition				
169.	"	(14378) Traum				
170.	"	(14379) Komposition				
171.	"	(14381) Komposition	D		X	
172.	"	(14382) Komposition				
173.	"	(14388) Komposition				
174.	"	(14392) Menschenpaar				
175.	"	(14393) Blaues Pferd				
176.	"	(14398) Menschen				
177.	Kandinsky	(13471) Drei freie Kreise	A	Moeller	T	
178.	"	(13472) Graue Form	A	Fohn	T	
179.	"	(16272) Kleine Welten (Mappe)	D		X	
180.	Kesting	(13603) Frauenkirche	D		X	
181.	"	(13604) Frauenkirche	D		X	
182.	"	(13605) Georgentor	D		X	
183.	"	(13606) Dalmatinisches Seebild	A		X	
184.	"	(13607) Frauenkirche	D		X	
185.	Kiekebusch	(13601) An der franz. Riviera	A		X	
186.	Kirchner	(13434) Schulreiterin	D	Dr. Gurlitt	V	20 Sfr.
187.	"	(13435) Landschaft	D	Moeller	T	
188.	"	(13436) Akt bei Lampe	D	"	T	
189.	"	(13437) Kopf	D	"	T	
190.	"	(13438) Dorfstrasse	D	Buchholz	V	4,4 ₰
191.	"	(13439) Gartenanlagen	D	Böhmer	V	0,3 ₰
192.	"	(13440) Junkerboden	D	Moeller	T	
193.	"	(13595) Zwei Tänzerinnen	D	Böhmer	V	0,3 ₰
194.	"	(13596) Mädchen	D	Moeller	T	
195.	"	(13597) Akte im Bade	D	"	T	
196.	"	(13598) Drahtseiltänzerin	D	Böhmer	V	0,3 ₰
197.	"	(13599) Mädchen	D	Moeller	T	
198.	"	(13600) Stehendes Mädchen	D	"	T	
199.	"	(13642) Kopf eines alten Mannes	D	Buchholz	V	2 ₰
200.	"	(13643) Frauenkopf	G	Moeller	T	
201.	"	(13644) Tannen	D	Buchholz	V	2 ₰
202.	"	(14395) Unterhaltung	D	Moeller	T	
203.	"	(16013) Strassenszene	ÖL	Buchholz	V	70 ₰
204.	Klee	(13602) Bahnhof	D	Fohn	T	
205.	"	(15982) Um den Fisch	ÖL	Buchholz	V	216 ₰
206.	Kokoschka	(13397) Mann und Frau				
207.	"	(13423) Kreuzigung				
208.	"	(13424) Auferstehung	D	Böhmer	T	
209.	"	(13425) Auferstehung				
210.	"	(13426) Gethsemane				

noch Frankfurt / Main
Kunstsammelstelle

- 2 -

		W e r k	Techn	S t a n d	Devie.	RM
33.	Gutmann	(13340) Raucher	D			
34.	"	(13358) Mäherinnen	A			
35.	"	(13368) Frankfurt I	D			
36.	"	(13369) " II	D			
37.	Jerusalem	(13318) Baumblüte	A			
38.	"	(13320) Obsternte	D			
39.	"	(13345) Ernte	D			
40.	von Joeden	(13356) Niddaland- schaft	A			
41.	"	(13357) Bergstrasse	G			
42.	Katz	(13289) Fluß mit Brücke	OL			
43.	"	(13290) Glas mit Pflanze	OL			
44.	"	(13371) Blumen	A			
45.	Kesting	(13297) Vorarlberg	A			
46.	"	(13299) Hafen	G			
47.	"	(13300) Hochalpen	G			
48.	"	(13304) Waldinneres	G			
49.	"	(13305) Stilleben	A			
50.	"	(13306) Im Dock von Siena	A			
51.	Kreuschen	(13375) Frauenkopf	Pl		X	
52.	Kranz	(13341) Orchideen	A			
53.	"	(13342) Häuser	A			
54.	"	(13343) Stilleben	A			
55.	"	(13344) Bäume	A			
56.	Lilienfeld	(13314) Bildnis	G			
57.	"	(13315) Abendl. Ufer	D			
58.	"	(13316) Kopf	D			
59.	"	(13319) Nächtliche Strasse	G			
60.	"	(13323) Weiden	G			
61.	"	(13327) Strassenstand (Der ewige Jude)	D			
62.	"	(13328) Weihnachts- markt	D			
63.	"	(13329) Christbaum- markt	G			
64.	"	(13330) Clown	G			
65.	"	(13333) Konzert	G			
66.	"	(13317) Herbst	G			
67.	Lismann	(13307) Häuser am Berg	G			
68.	"	(13308) Bäume und Häuser	G			
69.	"	(13309) Haus mit Pflanze	A			
70.	"	(13310) Haus mit Palme	G			

- 3 -

Städtische Galerie und Städtisches Kunstinstitut

W e r k			Techn. S t a n d			Devis.	RM
285.	Herber	(510)	Kleines Mädchen	A	_____	X	
286.	"	(511)	Männl. Kopf	A	_____	X	
287.	Hoetger	(427)	Windmühle	ÖL	Böhmer	K	
288.	"	(506)	Bäume	D	_____	X	
289.	"	(507)	Die Kahnfahrt	D	_____	X	
290.	Hofer	(401)	Blumenstilleben	ÖL	_____	X	
291.	"	(409)	Loth	ÖL	Böhmer	T	
292.	"	(505)	Tischgesell- schaft	G	Fohn	T	
293.	"	(548)	Nacktes um- brisches Mädchen	A	Böhmer	V	5 ♂
294.	"	(549)	Rückenakt	D	"	T	
295.	"	(550)	Nacktes Mädchen	A	"	T	
296.	"	(551)	Mädchen	A	"	T	
297.	"	(677)	Halbakt sitzend	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
298.	"	(832)	Mappe, Der Tanz	D	_____	X	
299.	"	(16037)	Zwei Freunde	ÖL	Böhmer	T	
				D	_____	X	
300.	Hornberg	(508)	Hellwald	D	_____	X	
301.	"	(509)	Vilbeler Wald	A	_____	X	
302.	Jerusalem	(423)	Ernte	ÖL	_____	X	
303.	Katz	(412)	Frauenbildnis	ÖL	_____		
304.	"	(416)	Südfranz. Städtchen	ÖL	_____		
305.	"	(504)	Weibl. Kopf	D	_____		
306.	"	(518)	Revolution I - VIII	D	_____	X	
307.	"	(519)	Sitzender weibl. Akt	D	_____		
308.	"	(640)	Pogrom	D	_____		
309.	Kaus	(503)	Gebirgstal	A	_____		
310.	"	(577)	Liegende Frau	D	B		
311.	"	(578)	Badende Frau	D	B		
312.	"	(614)	Innufer	A	B		
313.	Kesting	(613)	Stilleben	A	_____	X	
314.	Kirchner	(433)	Gutshof auf Fehrmann	ÖL	Moeller	T	
315.	"	(608)	Kopf	D	Buchholz	V	2 ♂
316.	"	(609)	Der Berg				
317.	"	(659)	Blick auf Speicher und Häuser				
318.	"	(689)	5 Frauen auf der Strasse	D	Moeller	T	
319.	"	(690)	Landschaft				
320.	"	(691)	Dorf m. Kirche				
321.	"	(692)	Strasse mit Spaziergängern				
322.	"	(693)	Segelboote				
323.	"	(694)	Potsdamer Platz				
324.	"	(695)	Mädchenkopf am Abend				
325.	"	(696)	Bildnis Schames	D	Dr. Gurlitt	V	5 Sfr 9 -

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.