

# »Entartete Kunst«

Porep

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

191. Partikel (6999)	Frau mit Pferd	ÖL	Böhmer	T		
192. Pascin (7097)	Zwei Frauen	D	"	T		
193. Pechstein (7206)	Landschaft	A	_____	X		
194. Peters (7059)	Mädchen zu Pferde	A	}			
195. " (7060)	Mädchen und Mann zu Pferde	A		X		
196. " (7163)	Hl. Familie	G				
197. " (7192)	Porträt	G				
198. Picasso (7179)	Der Maler	D	Fohn	T		
199. " (14443)	Herrenporträt	D	"	T		
200. Porep (7016)	Landschaft	ÖL	}			
201. " (7017)	Landschaft	ÖL		X		
202. " (7165)	Strinberg (Moses I)	G				
203. Poverina (7225)	Der Kobold (gerollt)	ÖL	_____	X		
204. Preiser (7062)	Hl. Nacht	A	B			
205. " (7137)	Die Kerze	A	}			
206. " (7139)	Mondsichel	A		X		
207. " (7160)	Konzert	A				
208. " (7209)	Masken	A				
209. " (16457)	Das gelbe Quadrat	D				
210. Reimann (7084)	Grausame Drohung (Karikatur)	D	}			
211. Richter (16071)	Farbordnung	ÖL		X		
212. Rodulphi (7138)	Blick von der Treppe des Hannoverschen Opernhauses	A	}			
213. Röhl (7064)	Komposition	G	B			
214. Rohlf (7129)	Gebirgslandschaft	A	Dr. Gurlitt	V	8 Sfr.	
215. " (7130)	Brötchenstilleben	A	"	V	8 Sfr.	
216. " (7190)	Blaue Schale	A	Fohn	T		
217. " (7194)	Rotes Haus	A	Moeller	T		
218. Rubsam (7095)	Fohlen	D	}			
219. " (7096)	Reiter	D		X		
220. Rüter (14212)	Café-Garten	ÖL	}			
221. " (14439)	Moorstrand	A				
222. Sebba (7171)	Anlagen im Schnee	D	}			

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.