

»Entartete Kunst«

Iks

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch G e l s e n k i r c h e n
Städt. Kunstsammlungen

W e r k			Techn.	S t a n d	Devis.	RM
62. Hofer	(11767)	Sitzender Akt	D	Dr. Gurliitt	V	0,8 Sfr.
63. "	(11768)	Jazzband				
64. "	(11783)	Tanzende				
65. "	(11791)	Betende				
66. Holtz	(11710)	Der Wanderer	D		X	
67. "	(11769)	Italienische Strasse	D	B		
68. "	(11782)	Weiber am Brunnen	D	B		
69. "	(11813)	Weiber am Brunnen	D		X	
70. Icks	(11745)	Fischer und Narbe	A		X	
71. Kanold	(11770)	Olevano	D	B		
72. "	(11800)	Baum	D	B		
73. "	(11801)	Subiaco	D	B		
74. "	(11802)	Bäume	D		X	
75. Kling	(11752)	Stehender Akt	A		X	
76. Kollwitz	(11771)	3 Frauen	D	Böhmer	V	2 ♂
77. König	(11777)	Die Flucht	D		X	
78. Kranz	(11704)	Ausfahrt	A		X	
79. Kubin	(11772)	Sterbezimmer	D	B		
80. "	(11803)	Metzger	D	B		
81. "	(11804)	Ecce homo	D	B		
82. Langfeld	(11723)	Leuchtposten	D		X	
83. "	(11781)	Blocksberg	D		X	
84. Lehmbruck	(11728)	Weibl. Akt	D	Moeller	V	4 ♂
85. "	(11736)	3 Frauen im Bad	D	"	V	4 ♂
86. Macke	(11685)	Landschaft	A	B		
87. "	(11743)	Landschaft	A	B		
88. Macon	(11725)	Bergner	D			
89. Malakowski	(11692)	Frau u. Tod	G			
90. "	(11693)	Faun	G			
91. "	(11694)	Komposition	G		X	
92. "	(11695)	Landschaft	G			
93. Marten	(11687)	Ostseebad	A			
		Rauschen	A			
94. "	(11688)	Rheinlandschaft	A			
95. "	(11751)	Strassenecke	D	Buchholz	V	0,5 ♂
96. Maseréel	(11805)	Betende	D	Böhmer	V	0,5 ♂
97. "	(11806)	Die Sirene	D	Buchholz	V	0,5 ♂
98. "	(11809)	L'adieu	D			

Kaiser Wilhelm Museum

	W e r k	Techn.	S t a n d	Devis.	RM
35. Hinkes	(8950) Niederrhein. Landschaft	A	B		
36. "	(8978) Porträt	A		X	
37. "	(8998) Landschaft	A		X	
38. Hoerle	(8959) Wasserland- schaft	ÖL		X	
39. "	(8964) Mädchenkopf	G		X	
40. Hofer	(8951) Akt	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
41. "	(16416) Zwei Frauen	D		X	
42. Huhnen	(8999) Karikatur	A		X	
43. Icks	(9000) Fischerboote	A		X	
44. Kirchner	(16417) Zustand III	D		X	
45. "	(16418) Köpfe	D		X	
46. Kogan	(8967) Akt	D	Dr. Gurlitt	V	0,3 Sfr.
47. "	(8970) Zwei Akte				
48. "	(8971) Zwei Akte				
49. "	(8974) Stehender Akt				
50. Kokoschka	(8943) Montelbaans Toren	ÖL	Fischer	V	100 Sfr.
51. Kollwitz	(8977) Mütter	D	Böhmer	V	2 ½
52. "	(8989) Eltern				
53. Krauskopf	(8986) Sitzender Akt	D		X	
54. Kubin	(14525) Apotheose	D	B		
55. Kuhlen	(8995) Landschaft	D		X	
56. Laage	(8980) Waldbach				
57. Macke	(8933) Stilleben mit Früchten	ÖL		X	
58. "	(8941) Pferde auf der Weide	ÖL	Buchholz	K	
59. "	(8963) Niederrhein. Landschaft	A	B		
60. Marc	(8954) Der Stier	D	Böhmer	V	1,5 ½
61. Mataré	(8990) Kühe in Dünen	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
62. "	(14528) Schwarze Kühe	D		X	
63. "	(16415) Weide b3	D	E	E	
64. Melchers	(8965) Taubenmoschee in Konstant.	A		X	
65. Minne	(8983) Frau mit totem Kind	D		X	
66. Mueller	(15969) Zigeunerin	ÖL	Böhmer	T	
67. "	(15972) Drei Frauen	ÖL	Fischer	V	311 Sfr.

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.