

»Entartete Kunst«

Roel

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Weimar

Staatl. Kunstsammlungen

	Werk	Techn	Smt	a	n	d	Devis.	RM
317.	Rohlfs (11392)	Verliebte						
318.	" (11393)	Nymphe						
319.	" (11394)	Berg						
320.	" (11395)	Trinker						
321.	" (11396)	Tänzerin	D	Dr. Gurlitt	V	}	5 Sfr.	
322.	" (11397)	Tanzende						
323.	" (11398)	Kinder						
324.	" (11399)	Tod						
325.	" (11400)	Tänzerin						
326.	" (11401)	Zerberus						
327.	Röhl (11253)	Komposition	6L					
328.	" (11288)	Komposition						
329.	" (11289)	Komposition						
330.	" (11290)	Komposition						
331.	" (11291)	Komposition						
332.	" (11292)	Komposition						
333.	" (11293)	Komposition	D	}	X			
334.	" (11294)	Komposition						
335.	" (11295)	Komposition						
336.	" (11296)	Komposition						
337.	" (11297)	Komposition						
338.	" (11298)	Komposition						
339.	" (11299)	Komposition						
340.	" (11300)	Komposition						
341.	" (11301)	Plakat						
342.	Roehl (11353)	Baum						
343.	" (11354)	Bäume	D	}	X			
344.	" (11355)	Baum						
345.	" (11373)	Akt						
346.	" (11374)	Akt						
347.	" (11375)	Akt	D	B				
348.	" (11376)	Zwei Akte						
349.	" (11377)	Doppelakt						
350.	" (11378)	Doppelakt						
351.	" (11379)	Akt						
352.	" (11380)	Akt	D	}	X			
353.	" (11381)	Akt						
354.	" (11382)	Akt						
355.	Scheper (11364)	Häuser	A			X		
356.	Schmidt-Rottluff							
	(11260)	Landschaft						
357.	" (11308)	Dorf						
358.	" (11309)	Kopf						
359.	" (11310)	Zwei Frauen						
360.	" (11311)	Landschaft	D	Dr. Gurlitt	V	}	2 Sfr.	
361.	" (11312)	Kopf						
362.	" (11402)	Kuhstall						
363.	" (11403)	Weibl. Kopf						
364.	" (11404)	Vor dem Mahle						
365.	" (11405)	Kopf						
366.	" (11406)	Akt	D	Böhmer	V		0,4 Sfr.	
367.	" (11407)	Kopf	D	"	V		0,4 Sfr.	
368.	" (11408)	Kopf	D	Dr. Gurlitt	V	}	0,6 Sfr.	
369.	" (11409)	Männl. Kopf	D	"	V			
370.	" (11410)	Männl. Kopf	D	"	V			
371.	" (11455)	Mappe mit Holzschn.	D	Fohn	T			

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.