

»Entartete Kunst«

Ackermann

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

S t u t t g a r t

Staatl. Galerie

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
1.	Ackermann	(9289) Ruhende	ÖL			
2.	"	(9375) Liegender Mann	G			
3.	"	(9376) Drei Kinderköpfe	G			
4.	"	(9542) Straße 2	G			
5.	"	(9543) Arbeitsloser	G			
6.	Altherr	(14267) Der Fluch	ÖL	B		
7.	Berlach	(9407) Wanderer				
8.	"	(9408) Verzweiflung				
9.	"	(9409) Betende Frauen		Böhmer		
10.	"	(9410) Empörung				
11.	"	(9418) Schreibender Prophet				
12.	"	(9419) Mann u. 2 Frauen				
13.	"	(9420) Bauernfrauen				
14.	"	(9421) Männerkopf				
15.	"	(9422) Sterngucker				
16.	"	(9423) Soldaten		Böhmer		
17.	"	(9424) Totengerippe				
18.	"	(9425) Der Schwebende				
19.	"	(9646) Hundefängerin				
20.	"	(9647) Drei Sargräuber				
21.	"	(9648) Der Findling				
22.	"	(9649) Mors Imperator	D	Dr. Gurliitt	V 10 Sfr.	
23.	"	(9650) Bildnis Wegner	P	Fischer	V 100 Sfr.	
24.	"	(9454) Der Findling	D	Böhmer		
25.	"	(9471) Im Sturm				
26.	"	(9472) 1. Der barmherzige Samariter 2. Christus in Gethsemane				
27.	Bauknecht	(9378) Komposition Sonnenblumen	D			
28.	"	(9379) Frauenporträt	D			
29.	"	(9541) Männerkopf	D			
30.	Baum	(9652) Frauenkopf	PL			
31.	Baumeister	(9355) Abstrakte Komposition 34	D	B		
32.	"	(9356) 2 Monteure Zeichnung 33	D	B		
33.	"	(9357) Abstrakte Komposition	D	B		
34.	Beckmann	(9404) Frau	G			
35.	"	(9405) Männl. Porträt	G			
36.	"	(9406) Frauenkopf				
37.	"	(9432) Die Enttäuschten				
38.	"	(9433) Die Enttäuschten		Dr. Gurliitt	V 2,9 Sfr.	
39.	"	(9434) Nacht				
40.	"	(9435) Kaschemme	D			
41.	"	(9436) Mädchenakt				
42.	"	(9437) Frau m. Licht				
43.	"	(9438) Männerkopf				
44.	"	(9439) Bordell				

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.