

# »Entartete Kunst«

Grewenig

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Mannheim  
Kunsthalle

		Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
142.	Göttler	(6392) Landschaft m. roten Hügeln	A	X		
143.	"	(6393) Landschaft m. braunen Hügeln	A			
144.	Gramatté	(6432) Köpfe	D	X		
145.	"	(6445) Mommsen	D			
146.	Grewenig	(6341) An der Saar	A	X		
147.	Grossberg	(6339) Eekhaus	D	Böhmer	0,4 %	
148.	"	(6340) Strasse in Köln	A			
149.	Grosz	(6092) Krankenschwester	A	Dr. Gurlitt	V 10 Sfr.	
150.	"	(6164) Sitzender weibl. Akt	G	Böhmer	T	
151.	"	(6165) Strassenbild	G	"	T	
152.	"	(6166) Liegender weibl. Akt	G	Fohn	T	
153.	"	(6251) Straßensbild	A	Dr. Gurlitt	V 10 Sfr.	
154.	"	(6252) Cafékonzert	G	Böhmer	V 4 %	
155.	"	(6253) Siesta	D	Dr. Gurlitt	V 5 Sfr.	
156.	"	(6254) Der tote Mann	D	Böhmer	T	
157.	"	(6255) Bei der Toilette	D	Dr. Gurlitt	V 5 Sfr.	
158.	"	(6535) Hunger	D			
159.	"	(16194) Blick in die Großstadt	ÖL	Fischer	V 700 Sfr.	
160.	"	(16195) Hermann Neisse	ÖL	B		
161.	Grossmann	(6329) Sitzende Frau	D	Dr. Gurlitt	V 1,4 Sfr.	
162.	"	(6336) Bildnis Kaiser	G			
163.	"	(6337) Anita Berber	A			
164.	"	(6382) Porträt Kerstin Strindberg	D			
165.	"	(6390) Gesellschaft	D			
166.	"	(6391) Berlin	D			
167.	Haag	(6067) Stilleben	ÖL	X		
168.	Hauelsen	(6328) Schleuse	G	X		
169.	"	(6369) Bäume u. Badende	G			
170.	"	(6370) Drei Mädchen mit Garben	G			
171.	"	(6371) Näherinnen	A			
172.	"	(6372) Bäume bei Karlsruhe	G			
173.	"	(6381) Kahnfahrt	D			
174.	Hausmann	(6159) Abend	A			
175.	Hecht	(6367) Landschaft mit Baum	D			
176.	"	(6368) Gebirge	D			
177.	Heckel	(6043) Kirche	ÖL	B		
178.	"	(6045) Drei Frauen	ÖL	Moeller	T	
179.	"	(6161) Madonna von Ostende	ÖL	"	T	
180.	"	(6162) Der barmherzige Samariter	D	Dr. Gurlitt	V 0,2 Sfr.	



noch S a a r b r ü c k e n  
staatl. Museum

		W e r k	Techn	St a n d	Devis.	RM
73.	Felixmüller	(6691) Der Bergingenieur	D	B	X	
74.	"	(6829) Die Frau am Morgen	D			
75.	"	(6833) Vater und Sohn	D	B		
76.	"	(6834) Reservistenabschied	D		X	
77.	"	(6867) Mädchen in Prachtatice	D	B		
78.	de Fresnaye	(6627) Raucher	D	Fohn	T	
79.	"	(6633) Le Trompète	A	Buchholz	V	4,4 ¢
80.	Genin	(6837) Liebespaar	D	"	V	2 ¢
81.	Germer	(6831) Knabe mit Katze	D		X	
82.	"	(6835) Bahnhof				
83.	"	(6836) Tanzdiele				
84.	Gleichmann	(6752) Bar	D			
85.	Grevenig	(6622) Mädchen am Büfett	ÖL			
86.	"	(6832) Frau	D			
87.	"	(6840) Lesende Frau	D			
88.	"	(6841) Mutter u. Kind	D			
89.	"	(6875) Weibl. Akt	D			
90.	Gromaire	(6624) Marchand de Apis	A	Fohn	T	
91.	"	(6663) Interieur	G	B		
92.	"	(6639) Waschfrau	G	B		
93.	"	(6842) Frau	G	Dr. Gurlitt	V	40 Sfr.
94.	"	(6879) Marchand de Tapis	G	"	V	20 Sfr.
95.	Gross	(6635) Menschen	D	"	V	0,5 Sfr.
96.	"	(6638) Gesicht der herrschenden Klasse	G	"	V	20 Sfr.
97.	"	(6825) Menschen	G	"	V	10 Sfr.
98.	"	(6838) Straße	D	"	V	0,5 Sfr.
99.	Haas	(6619) Selbstporträt	ÖL		X	
100.	Hähnel	(6667) Pilger	G		X	
101.	"	(6668) Sturm der Kinder	G		X	
102.	"	(6669) Clowns	G	E		
103.	"	(6670) Kind mit Lampion	G		X	
104.	"	(6671) Kind mit Spielzeug	G		X	
105.	"	(6673) Balalaikaspieler	G	E		
106.	"	(6674) Windmühlen	G	E		
107.	"	(6675) Flucht nach Ägypten	G		X	
108.	"	(6676) Zwei Mädchen in Landschaft	G		X	
109.	"	(6677) Windmühle	G	E		
110.	"	(6678) Friedhof	G	E		
111.	"	(6679) Nonnen	G	E		
112.	"	(6680) Mädchen m. Blumen	G		X	
113.	"	(6681) Männl. Kopf	G		X	
114.	Heckel	(6652) Krüppel am Meer	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.