

»Entartete Kunst«

Heckrott

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

nach Dresden
Staatliche Gemäldegalerie

- 2 -

		Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
33.	Gross	(13772) Bildnis Plietzsch	ÖL	B		
34.	Grossmann	(13703) Mädchen	ÖL	Böhmer	K	
35.	"	(13722) Liegendes Mädchen	ÖL	"	K	
36.	Grosspietsch	(13730) Jongleurinnen	A		X	
37.	Grundig	(13691) Landschaft	ÖL		X	
38.	"	(13704) Mutter	ÖL		E	
39.	"	(13706) Knabenbildnis	ÖL		E	
40.	"	(16167) Kranker Knabe	ÖL		X	
41.	Häberlein	(13732) Dorfbild	G		X	
42.	"	(13736) Tegernsee	G		X	
43.	Heberth	(13697) Doppelbildnis	ÖL		X	
44.	"	(13718) Stilleben	ÖL		X	
45.	"	(16165) Mein Bruder	ÖL		X	
46.	"	(16172) Selbstbildnis	ÖL		X	
47.	Heckel	(13678) Windmühlen	ÖL	Böhmer	K	
48.	"	(13699) Zwei Männer	A	"	T	
49.	"	(13734) Strandleben	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
50.	"	(16169) Zwei Akte im Atelier	ÖL		E	
51.	Heckrott	(13709) Kuhweide	ÖL		X	
52.	Hegenbarth	(13692) Der Raucher	ÖL		X	
53.	"	(13694) Reinecke Fuchs	ÖL		X	
54.	"	(13727) Gesellschaft	A		X	
55.	"	(13749) Liegendes Mädchen	G		X	
56.	Henke	(13688) Abendlandschaft	ÖL		X	
57.	Hettner	(15768) Olivenhain	ÖL	Böhmer	K	
58.	Hofer	(13660) Esther u. Ruth	ÖL	Fischer	V	20 Sfr.
59.	"	(13670) Die Kahnfahrt	ÖL		X	
60.	"	(13769) Am Fenster	ÖL	Fischer	V	5000 Sfr.
61.	Hopta	(16533) Brückenland- schaft	A		X	
62.	Jacob	(13757) Winterland- schaft	A		X	
63.	Jawlensky	(13702) Harlekin	ÖL		E	
64.	Johannson	(16161) Fabrik	ÖL		X	
65.	Juchner	(13746) Ruhende Mädchen am Strand	A		X	
66.	Jutz	(13762) Selbstbildnis	D		X	

- 3 -

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.