

»Entartete Kunst«

Ritschl

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Wiesbaden
Landes-Museum

		Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
163.	Lisitzky	(8889) (Mappe) Proun	5 D	Buchholz	V	4 %
164.	"	(8926) Komposition	ÖL	B		
165.	Macke	(8787) Aus dem Nachlass	D	B		
166.	Marc	(8775) Zirkus	D	Böhmer	V	1,5 %
167.	Mataré	(8773) Kuh, liegend		Dr. Gurlitt	V	0,4 Sfr.
168.	"	(8774) Kühe				
169.	Michel	(8764) Unter X Strahlen			X	
170.	Moll	(8733) Stilleben	ÖL	Buchholz	K	
171.	Müller, O.	(8838) Badende Mädchen	D	Moeller	T	
172.	"	(8721) Waldlandschaft	ÖL	Böhmer	V	0,5 Sfr.
173.	"	(8789) Zwei Akte	G	"	T	
174.	"	(8788) Am Strand	D	"	T	
175.	"	(8790) Liebespaar	D	Moeller	T	
176.	"	(8791) Badende Mädchen	D	"	T	
177.	Nauen	(8832) Blumenstilleben	D		X	
178.	Nolde	(8749) Marschlandschaft		Dr. Gurlitt	V	15 Sfr.
179.	"	(8750) Blumenstilleben	A	Böhmer	V	10 %
180.	"	(8792) Jestrie	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
181.	"	(8793) Bärtiger Kopf	D		X	
182.	"	(8795) Jünglingskopf	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
183.	"	(8811) Frauenkopf III	D	"	V	0,2 Sfr.
184.	"	(8812) Der Graf	D		X	
185.	"	(8834) Paar	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
186.	"	(8837) Schriftgelehrte	D	Buchholz	V	0,2 %
187.	Pechstein	(8710) Landschaft	ÖL	Buchholz	K	
188.	"	(8735) Akt mit Gallas	ÖL	"	K	
189.	"	(8784) Frauenkopf	D	B		
190.	"	(8780) Badende	D	B		
191.	Pfeiffer-Watenphul	(8767) Landschaft	A		X	
192.	Picasso	(8779) Männl. Kopf	D	Dr. Gurlitt	V	20 Sfr.
193.	"	(8782) Lektüre	D	Böhmer	T	
194.	Ritschl	(8928) Komposition	A		X	
195.	"	(8927) Halbakt	A		X	
196.	"	(8716) Der Gefesselte	ÖL		X	
197.	"	(8732) Zwei Frauen	ÖL	E		
198.	"	(8736) Ballspieler	ÖL	E		
199.	"	(8739) Abstrakte Komp.	ÖL	E		
200.	Rohlfis	(8730) Blick auf Dächer	ÖL	Böhmer	K	
201.	"	(8798) Drei Männer	D			
202.	"	(8778) Der Tod als Jongleur	D	Dr. Gurlitt	V	11,5 Sfr.
203.	"	(8770) Rückenakt	A			
204.	"	(8816) Rückenakt	D			

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.