»Entartete Kunst«

Geyer

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

Stuttgart noch Staatl.Galerie

t a sha

7// 7/-	(0622) TT W	werk.	Techr	Star	d	Devis.	RM
144.Dix 145. " 146. " 147. " 148. " 149. " 150. "	(9635) " (9636) " (9637) " (9638) "	lappe: Der Kr	"	Or.Gurlit	1 3	8,5 Sfr.	
152.Eberz	(9298) Geth	isemane	ÖL	E			
153.Fehrle	(9654) Mado	chen	PL	Buchholz	K		
154.Feini	(9580) Stad	ltbild	D	Böhmer	T		
155.Felge:	(9300) Still (9602) Mosc	lleben chee	ÖL G	Buchholz	X		
157.Felixi 158. " 159. " 160. " 161. " 162. " 163. " 164. " 165. " 166. " 167. " 168. " 171. "	(9377) Male (9382) Männ (9383) Berg (9384) Bran (9385) Sell mit (9386) Fran (9480) Kind (9481) Fran (9482) Männ (9483) Fran (9484) Fran (9485) Fran (9485) Fran (9486) Fran (9487) School	erfamilie al.Porträt gingenieur unschweig bstbildnis Frau m.Papierhut am Fenster a im Wasser nerkopf a mit Glas a im Winter a am Fenster a am Spiegel wangere Frau gerin mit ponist	8	B			
172.Geyer 173. "	Chr	el pe: Leiden isti Steinzeichn	G	Böhmer ——	K X		
174.Graf 175. " 176. " 177, " 178. "	(9350) Lit. Jün 1 M Que	asse am Abendhographie: gling appe: an der lle hographie:Ko Frauen Heil.S	pf kopf	De-settle	X	o area	
179. " 180. " 181. "	(9354) (9381) Pla (9533) Abs	" Männl. kat trakte Kompo	11/2				
182. "	(9534) Abs (9535) "	tr.Komp. Jag	nder	1			

		Werk	reci	nn Sta	13(nevis.	+
6. Faistauer	(15746)	Gardone die sopra im Gardasee	ÖL	Fohn	T	N BEEL	
37. Fehrle	(9676) (9726)	Gmund Frauen im Walde	D		K		Ì
39. "	(9749) (9811)	Liegender Akt Liegender Akt	G	Böhmer	V	}0,2 \$	1
41. Feininger	(9778)	Dorfkirche	Α	Böhmer	T	FAR STE.	
42. Felixmülle			_	_			H
43. "	(9690) (9691)	Marietta Titus	D	В	IX.	1 34	١
44.Ganz	(9777)	Junger Marok kaner	G)	X		
45.Geiser	(9736)	Nacktes Mäd- chen	D	facel was	^	So are.	
46. "	(9737)	Knabe	D		-	A STO	
47.Geyer	(9666) (9670)	Ulm Blumenstrauss	ÖL	Buchholz Böhmer	K	4 Bra.	
49. "	(9727) (9731)	Kruzifix Mappe: 3 x Ra- dierungen		p.001111		12 are,	
51. "	(9732)	Mappe: Das Lei- den Christi		Exposite		Dal Brzy	
52. "	(9735)	Gösta Berling Mappe, 38 Steinzeichng.	D				Ì
53. " 54. " 55. "	(9745) (9746) (9786)	Madonna Christus Advent		CUBINETE C	X	Dy'E Hore.	
56. " 57. "	(9790) (9795)	Fußwaschungen Selbstbildnis	G		H		Ì
58. " 59. "	(9797)	Selbstbildnis Bildnis Pflug	G				И
60. "	(9799)	Bildnis Fr.G. Rückenakt	D	N. Sec.	1	The second	I
62.Geyer u.P	flüger						
30. 4	(9733)	Radfahrt Mappe 10 Steinzeichn.)	Canali	24.	1	
63.Graf 64. "	(9681) (9703)	Stilleben Rückenakt	ÖL	Buchholz	KK		
65. "	(9704) (9705)	Mutter u. Kind Plakat	D		XX	1	
67.Grossmann	(9770) (9771)	Box Szene III Box Szene II	6	Om Count 44	1	10 11 000	
69. "	(9772) (9773)	Box Szene I Im Seebad	P	or.Gurlit	1	}0,4 Sfr.	
			1	hosphols	-	- 3 -	1

Abkürzungen.

A		Aquarell
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda
D		Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	à	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K		Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	10	Mosaik
NK		Norwegische Kronen
ÖL		Ölgemälde
PL		Plastik
R		Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	8	Tausch
Text.	=	Textil
٧		Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.