»Entartete Kunst«

Gerson

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

noch München Staatl.graph.Sammlungen

Edook *

je.

0

124/0

		Werk Te	minut-s	tand		Tosses-	Marin Contract	-
46. Eberz	(15521)	Uferlandschaft	ouni 3	o a n d		Devi	5.	RM
47. "	(15595)	Illustrationen					- 1	
48. "	(15596)	Illustrationen			1			
	(15597)	Illustrationen		C. Harrison	2.11		THE PERSON	
49.	(15598)	Illustration	1					
70+	155990						1	
21.	(15599)	Illustration		40				
74.	(15600)	Illustration					- 1	
53. "	(15601)	Illustration	1				1	
54. "	(15602)	Illustration						
55 . "	(15603)	Landschaft		775-119	3.04			
56. "	(15604)	Frauenakt						
57. "	(15605)	Zwei weibl. Akte	B G					
58. "	(15606)	Titelblatt						
59. "	(15607)	Agave	1				- 1	
60. "	(15608)	Brücke					1	
61. "	(15609)	Vogelhaus	1	3 - 25 - 21 H			1	
0.1.	(15610)	Palmen	- 1				1	
02.0			1				and the	
03.	(15611)	Weiden						
U-4 .	(15612)	Kakteenhaus						
65. "	(15613)	Stiller Weg						
66. "	(15614)	Eichhörnchen		Maall				
67. "	(15615)	Grotte						
68. "	(15616)	Der sonnige Weg	J					
AND ALL OF	***************************************	PART RESERVED	1					
69. Fingest	en	4531 NACL STREET	1					
2	(15541)	Einladung	D I B				1	
	1-221-1	District of the second		O OSEWALD	0			
70.Fraas	(15542)	Familie	1				1	
	(15543)	Das Dorf	D B				1	
17.								
72. "	(15544)	Mutter	J					
73. "	(15545)	Heimkehr						
Water Company			1					
74. Feining	ger		n Inv		m		- 1	
	(15617)		ALC: NO	hmer	(T		15 11	
75. "	(15618)	Windmihle	D	0	T			
4.50	(2)	3/3/1/24/1/24/1/24	9					
76.Geiger	(15527)	Blumentopf						
77. "	(15528)	Liegendes Kalb I	D Bö	hmer	V	0,8	8	
78. "	(75529)	" " II)		3)		
79. "	1155301	Stilleben						
17.	(1)))))	SETTING THAT	Share and					
		and the second second	. 0					
STATE OF THE PARTY	(15531)	Stedthild	The second second					
80.Gerson	(15531)	Stadtbild	D B					
STATE OF THE PARTY	(15531) (15532)	Landschaft mit	D B					
80.Gerson	(15531) (15532)	Stadtbild Lendschaft mit 3 Kreuzen	D E		Table 1			
80.Gerson 81. "		Landschaft mit	}D	DI) Zeluk			3.7	
80.Gerson	ann	Lendschaft mit 3 Kreuzen	}D	91) Zezun			3.7	
80.Gerson 81. "	ann (15533)	Lendschaft mit 3 Kreuzen Bildnis		oly Perdi			3.3	
80.Gerson 81. "	ann (15533) (15534)	Lendschaft mit 3 Kreuzen Bildnis Rückenakt	D }=	D) Perdi			8.3	
80.Gerson 81. " 82.Grossm 83. "	ann (15533) (15534)	Lendschaft mit 3 Kreuzen Bildnis Rückenakt Badende	D B	D) Perdi				
80.Gerson 81. " 82.Grossm 83. " 84. "	ann (15533) (15534) (15535)	Landschaft mit 3 Kreuzen Bildnis Rückenakt Badende Straßenszene				0.8	3fr.	
80.Gerson 81. " 82.Grossm 83. " 84. " 85. "	ann (15533) (15534) (15535) (15536)	Landschaft mit 3 Kreuzen Bildnis Rückenakt Badende Straßenszene		Gurlitt	V	0,8	Sfr.	
80.Gerson 81. " 82.Grossm 83. " 84. " 85. "	ann (15533) (15534) (15535) (15536) (15537)	Landschaft mit 3 Kreuzen Bildnis Rückenakt Badende Straßenszene Ringkampf			V	0,8	Sfr.	
80.Gerson 81. " 82.Grossm 83. " 84. " 85. " 86. "	ann (15533) (15534) (15536) (15537) (15538)	Landschaft mit 3 Kreuzen Bildnis Rückenakt Badende Straßenszene Ringkampf Zeitgenosse			V	0,8	Sfr.	
80.Gerson 81. " 82.Grossm 83. " 84. " 85. " 86. " 87. "	ann (15534) (15534) (15536) (15537) (15538) (15539)	Landschaft mit 3 Kreuzen Bildnis Rückenakt Badende Straßenszene Ringkampf Zeitgenosse Straßenbild			V	0,8	Sfr.	
80.Gerson 81. " 82.Grossm 83. " 84. " 85. " 86. "	ann (15533) (15534) (15536) (15537) (15538)	Landschaft mit 3 Kreuzen Bildnis Rückenakt Badende Straßenszene Ringkampf Zeitgenosse Straßenbild			V	0,8	Sfr.	
80.Gerson 81. " 82.Grossm 83. " 84. " 85. " 86. " 87. " 88. "	ann (15534) (15534) (15535) (15536) (15537) (15538) (15539) (15540)	Landschaft mit 3 Kreuzen Bildnis Rückenakt Badende Straßenszene Ringkampf Zeitgenosse Straßenbild			V	0,8	Sfr.	
80.Gerson 81. " 82.Grossm 83. " 84. " 85. " 86. " 87. "	ann (15534) (15534) (15535) (15536) (15537) (15538) (15539) (15540)	Landschaft mit 3 Kreuzen Bildnis Rückenakt Badende Straßenszene Ringkampf Zeitgenosse Straßenbild Kinderbild) D Dr	Gurlitt		0,8	Sfr.	
80.Gerson 81. " 82.Grossm 83. " 84. " 85. " 86. " 87. " 88. "	ann (15534) (15534) (15535) (15536) (15537) (15538) (15539) (15540)	Landschaft mit 3 Kreuzen Bildnis Rückenakt Badende Straßenszene Ringkampf Zeitgenosse Straßenbild Kinderbild		Gurlitt		0,8		
80.Gerson 81. " 82.Grossm 83. " 84. " 85. " 86. " 87. " 88. "	ann (15534) (15534) (15535) (15536) (15537) (15538) (15539) (15540)	Landschaft mit 3 Kreuzen Bildnis Rückenakt Badende Straßenszene Ringkampf Zeitgenosse Straßenbild Kinderbild) D Dr	Gurlitt		0,8		3 •

Abkürzungen.

A		Aquarell
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda
D		Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	à	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K		Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	10	Mosaik
NK		Norwegische Kronen
ÖL		Ölgemälde
PL		Plastik
R		Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	8	Tausch
Text.	=	Textil
٧		Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.