

»Entartete Kunst«

Felger

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Stuttgart
Staatl. Galerie

		Werk	Techn.	Stand	Devis.	RM
144.	Dix	(9633) II Mappe: Der Krieg				
145.	"	(9634) " " " "				
146.	"	(9635) " " " "				
147.	"	(9636) " " " "	D	Dr. Gurlitt	8,5 Sfr.	
148.	"	(9637) " " " "				
149.	"	(9638) " " " "				
150.	"	(9639) " " " "				
151.	"	(16219) Arbeiterbildnis	ÖL	B		
152.	Eberz	(9298) Gethsemane	ÖL	E		
153.	Fehrle	(9654) Mädchen	PL	Buchholz	K	
154.	Feininger	(9580) Stadtbild	D	Böhmer	T	
155.	Felger	(9300) Stilleben	ÖL	Buchholz	K	
156.	"	(9602) Möschee	G		X	
157.	Felixmüller					
158.	"	(9377) Malerfamilie				
159.	"	(9382) Männl. Porträt				
160.	"	(9383) Bergingenieur				
161.	"	(9384) Braunschweig				
162.	"	(9385) Selbstbildnis mit Frau				
163.	"	(9386) Frau m. Papierhut				
164.	"	(9480) Kind am Fenster	D	B		
165.	"	(9481) Frau im Wasser				
166.	"	(9482) Männerkopf				
167.	"	(9483) Frau mit Glas				
168.	"	(9484) Frau im Winter				
169.	"	(9485) Frau am Fenster				
170.	"	(9486) Frau am Spiegel				
171.	"	(9487) Schwängere Frau				
172.	Geyer	(9551) Sängerin mit Komponist				
173.	"	(9288) Apfel	ÖL	Böhmer	K	
174.	"	(9346) Mappe: Leiden Christi (20 Steinzeichn.)	G		X	
175.	Graf	(9296) Strasse am Abend	ÖL			
176.	"	(9350) Lithographie: Jüngling				
177.	"	(9351) Lithographie: Kopf				
178.	"	(9352) " Frauenkopf				
179.	"	(9353) " Heil. Sebastian	D		X	
180.	"	(9354) " Männl. Kopf				
181.	"	(9381) Plakat				
182.	"	(9533) Abstrakte Komposition				
183.	"	(9534) Abstr. Komp. Jagd				
184.	"	(9535) " " Betender Christus				
185.	"	(9536) " " "				

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.