

»Entartete Kunst«

Sievert

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch H a g e n
Städtisches Museum

- 4 -

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
119.	Rohlfs	(7536) Iris	ÖL	Böhmer	T	
120.	"	(7537) Spöckenkieker	ÖL	"	K	
121.	"	(7543) Mädchen m. Blumen	ÖL	"	K	
122.	"	(7546) Akrobatinnen	ÖL	"	K	
123.	"	(7547) Kloster Andechs	ÖL	"	K	
124.	"	(7548) Die Sphinx	ÖL	"	K	
125.	"	(7549) Heilige drei Könige	ÖL	"	T	
126.	"	(7550) Die Nieder- gebrochenen	ÖL	"	K	
127.	"	(7552) Frau am Kamin	ÖL	"	K	
128.	"	(7567) Rückkehr des verlor. Sohnes	D	"	V	0,3 ♂
129.	"	(14185) Birkenwald	ÖL	"	K	
130.	"	(14186) Der Onkel	ÖL	"	T	
131.	"	(14187) Petroklus in Soest	ÖL	"	T	
132.	"	(14188) Gymnastik	A	Dr. Gurlitt	V	8 Sfr.
133.	"	(14190) Blaue Beeren	A	"	V	8 Sfr.
134.	"	(14285) Springende (beschädigt)	D	—	X	
135.	"	(15939) "Elias"	ÖL	Böhmer	K	
136.	"	(16139) Krieg	ÖL	"	K	
137.	"	(16140) Kapelle	ÖL	"	T	
138.	"	(16171) Mädchen m. Kind	ÖL	"	T	
139.	"	(16180) Blumenschale	A	Dr. Gurlitt	V	8 Sfr.
140.	"	(16202) Tessiner Straße	A	Böhmer	T	
141.	"	(16203) Brauner Mond- schein	A	Moeller	T	
142.	"	(16204) Zwei Köpfe : Landschaft und Ruhe	A	Dr. Gurlitt	V	8 Sfr.
143.	"	(16205) Tessiner Dorf- häuser	A	Moeller	T	
144.	"	(16209) Halbfigur auf Grün	A	Dr. Gurlitt	V	8 Sfr.
145.	"	(16210) Kopf	A	"	V	8 Sfr.
146.	Sievert	(7497) Stilleben	A	—	X	
147.	Schamoni	(7484) Don Quichote, der Ritter	A	Böhmer	V	0,2 ♂
148.	"	(7500) Märchenfahrt	A	—	X	
149.	Schiele	(7530) Tote Stadt	ÖL	Fohn	T	
150.	Thorn-Prikker	(14184) Eulenhorst	G	Buchholz	K	
151.	Steger	(7562) Knieende	PL	—	X	
152.	Verschiedene	(7554) Mappe VII, 38 Blätter	D	—	X	
153.	"	(7555) Mappe IV, 6 Blätter	D	—	X	
154.	"	(7556) Mappe I, 43 Blätter	D	—	X	
155.	"	(7557) Mappe VI, 48 Blätter	D	—	X	

- 5 -

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.