

»Entartete Kunst«

Klinker

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

Ruhmeshalle

W e r k			Techn S t a n d			Devis.	RM
29.	Jawlensky	(15910) Landschaft	ÖL	E	E		
30.	"	(15911) Abend	ÖL	Buchholz	K		
31.	"	(15923) Wolf	ÖL	"	K		
32.	"	(15879) Frauenporträt	ÖL	"	K		
33.	"	(15897) Frau mit Papei	ÖL	—	X		
34.	Kanold	(15913) Gebirgslandschaft	ÖL	Buchholz	K		
35.	Kars	(15891) Frauenakt	ÖL	B			
36.	Kerschbaumer	(15922) Binnenalster	ÖL	Buchholz	K		
37.	Klee	(15918) Märchenbild	ÖL	"	V	150 §	
38.	"	(15919) Rhythmen der Bäume	ÖL	"	V	120 §	
39.	Klinker	(15875) Wanderer	ÖL	—	X		
40.	"	(15898) Selbstbildnis	ÖL	—	X		
41.	"	(15899) Weisses Pferd	ÖL	E			
42.	Lindgens	(15896) Herbst auf Lipari	ÖL	—	X		
43.	Marc	(16133) Zwei Katzen	ÖL	Fischer	V	4100 Sfr.	
44.	Meidner	(16538) Wolfenstein	ÖL	Böhmer	K		
45.	Mense	(15865) Flußlandschaft	ÖL	—	X		
46.	Meyer-Egg	(15876) Industrie	ÖL	—	X		
47.	Morgner	(15882) Mann vor der Tür	ÖL	R			
48.	"	(15883) Weissbärtiger Jude	ÖL	—	X		
49.	Nagel	(15921) Stilleben	ÖL	Buchholz	K		
50.	Nantke	(15878) Landschaft	} ÖL }	—	X		
51.	"	(15884) Selbstporträt					
52.	"	(15916) Porträt Gerber					
53.	Paling	(15902) Sonnenuntergang	ÖL	—	X		
54.	"	(15905) Frauenbildnis	ÖL	E			
55.	"	(15912) Frau	ÖL	—	X		
56.	Pechstein	(15866) Frauenbildnis	ÖL	Buchholz	K		
57.	Pfeiffer-Watenphuhl	(15915) Zimmer	ÖL	"	K		
58.	"	(15920) Straße in Leipzig	ÖL	"	K		
59.	Platte	(15885) Häuser	} ÖL }	—	X		
60.	"	(15895) Vorfrühling					
61.	"	(15900) Landschaft					

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.