

»Entartete Kunst«

Herricht

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

D o r t m u n d

Städt. Kunst- und Gewerbemuseum

			Techn	S t a n d	Devis.	RM
1. Baumeister (6559)	Sport und Maschine 20 Blatt	D		X		
2. Blocherer (6588)	2 Blätter Lithos	D		X		
3. Böckstiegel (6564)	Dr. Becks Eltern	D	Böhmer	V	0,2 %	
4. " (6565)	Aus Russland	D	"	V	0,2 %	
5. " (6566)	Holzschnitt Henna	D	"	V	0,2 %	
6. Böttcher (6547)	Eichenwipfel	ÖL		X		
7. Brandenburg-Polster (6597)	Apfelernte	A		X		
8. Burchartz (6603)	Mappe 10 Steinzeichnungen	D		X		
9. Cissarz (6590)	Ein Blatt Litho	D		X		
10. Corinth (6562)	Mappe: Bei den Korinthern 14 Bl.	D	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.	
11. " (6577)	15 Radierungen und Zeichnungen	D	"		0,2 Sfr.	
12. Eekmann (6585)	Drei Holzschnitte	D		X		
13. " (6600)	5. Mappe Deutscher Künstler	D		X		
14. Flegel (6604)	Mappe: 4 Steinzeichnungen	D		X		
15. Fraass (6591)	4 Blätter, Radierung	D		X		
16. Gleichmann (6554)	Mappe (Chimären) 8 Steinzeichn.	D		X		
17. Graf (6586)	Drei Blätter 2 Holzschnitte 1 Litho	D		X		
18. Gross (6556)	Mappe Ecce homo	D		X		
19. Grossmann (6558)	Mappe Kokain 12 Lithos	D	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.	
20. " (6610)	Boxer, 8 Lithos	D	"	V	1 Sfr.	
21. Hartmann (6548)	Schiffe	ÖL		X		
22. Hasse (6609)	Mappe: 6 Linolschnitte	D		X		
23. Heckel (6572)	Drei weibl. Akte	D		X		
24. Herricht (6587)	5 Blätter: 4 Handzeichn. 1 Holzschnitt	G D		X X		

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.