»Entartete Kunst«

Wagner

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

noch Weimar anson. Item Staat. Kunstsammlungen W. HOLLE (15390) Die Königin Techn Stand Devis. RM. 372.Stein (15386) Begräbnis 373.Stüber B (15385) Schlafende 374. Teutsch (11326) Krieg 375. Trudel 376.Unbekannt(15388) Vision 0 X (15382) Das Volk 377. Unold 378. Verschiedene (11452) Bauhausmappe I (11453) " III (11454) " V 379 . 381. Wagner (11351) Neujahrsglückwiinsche of the During 1019 D. Dip. Gurle www IdeaH.SM 13. 1914 100 Dr. Gurlitu7 4.00 417 153 Arbelterisms with DE SULLIBRA intonierter Gryben DEL GREET TOUR (0554) Constantister France | Desertion

H.

RI.

Abkürzungen.

A		Aquarell
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda
D		Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	à	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K		Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	10	Mosaik
NK		Norwegische Kronen
ÖL		Ölgemälde
PL		Plastik
R		Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	8	Tausch
Text.	=	Textil
٧		Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.