

# »Entartete Kunst«

Bremer

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

## Deutsche Graphikschau 1937 in den städtischen

## Kunstsammlungen

W e r k		Techn	S t a n d	Devis.	RM
1. Ball	(3039) Familie	}	X		
2. Barth	(3040) Junge Mutter				
3. "	(3041) Ital. Fischer				
4. "	(3042) Bauarbeiter				
5. "	(3043) Fischerkneipe				
6. "	(3044) Fischzug				
7. "	(3045) Flucht				
8. Beck	(3046) Kunstauss- stellung				
9. Best	(3047) Mäher				
10. "	(3048) Wasserfall				
11. Böckstiegel	(3118) Hanna	Böhmer	V	} 0,3 %	
12. "	(3119) Mein Vater	"	V		
13. "	(3120) Bauern im nächt. Gewitter	"	V		
14. "	(3121) Meine liebe Mutter	"	V		
15. "	(3122) Meine Mutter	"	V		
16. Bremer	(3049) Männer im Wald	D			
17. "	(3050) Frauenakt				
18. "	(3051) Mädchen im Gehölz				
19. "	(3052) Ruhender Jüngling				
20. "	(3053) Schreitender Mann				
21. Burdinski	(3070) Peruquie	}	X		
22. "	(3071) Mann aus Masuren				
23. "	(3072) Viebu sul Mare Holzschnitt				
24. "	(3073) Neger				
25. "	(3074) Ital. Gutshof				
26. Buschmann	(3075) Orgelspieler	}			
27. "	(3076) Disteln				
28. "	(3077) Schiller				
29. "	(3078) Gärtnerin				
30. "	(3079) Komposition				
31. "	(3080) Lob der Arbeit				
32. Diehl	(3060) Stilleben		R		
33. Dombrowski	(3027) Christuskopf		X		
34. "	(3028) Sturm gegen die Geschütze		X		

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.