

»Entartete Kunst«

Liel

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

M ü n s t e r

Landesmuseum

			W e r k	T e c h n	S t a n d	Devis.	RM
1.	Berlit	(9866)	Abendhimmel	A	_____	X	
2.	Böckstiegel	(9817)	Der Säer	ÖL	_____	X	
3.	"	(9846)	Maler Müller	D	_____	X	
4.	"	(9849)	Feiertag	D	_____	X	
5.	"	(9850)	Westfälischer Bauer	D	_____		
6.	"	(9852)	Westfälische Landschaft	A	} Böhmer	} V	} 0,9 %
7.	"	(9853)	Selbstbildnis	G			
8.	"	(9861)	Bauern	A			
9.	"	(9862)	Rumänen	A	_____	X	
10.	Breyholz	(9871)	Familie	D	}		
11.	"	(9872)	2 Frauen	D			
12.	Bröcke	(9823)	Bahndamm	ÖL		X	
13.	Düren	(9873)	Selbstbildnis	D	}		
14.	Erbslöh	(9834)	Garten	ÖL			
15.	Gleichmann	(9833)	Landschaft	ÖL	E		
16.	Häntke	(9829)	Selbstbildnis	ÖL	_____	X	
17.	Kanoldt	(9874)	Subiaco	D	B		
18.	Liel	(9881)	Kühlerfigur	PL	}		
19.	Mallek	(9875)	Wir verloben uns	D			
20.	May	(9842)	Landschaft	G		X	
21.	Mense	(9822)	Landschaft mit Regenbogen	ÖL	}		
22.	Meyer-Spelbrink	(9826)	Landschaft	ÖL			
23.	Modersohn-Becker	(9876)	Alte Frau	D	Böhmer	V	1 %
24.	Morgner	(9851)	Schwarzhaariger Mann	G	_____	X	
25.	Niechiol	(9857)	Tomatenteller	A	Böhmer	V	0,2 %
26.	Niedick	(9868)	Rostock	A	_____	X	
27.	Niestrath	(9854)	Kopf mit rotem Haar	A	_____	X	
28.	"	(9880)	Hungrige	PL	E		

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.