

»Entartete Kunst«

Haitzmann

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

Kunsthalle

		Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
312.	Gross	(5218) Schlemmer	D	Dr. Gurlitt	V	0,5 Sfr.
313.	"	(5664) Explosion	G		X	
314.	"	(5665) Rotarmisten	G	Dr. Gurlitt	V	10 Sfr.
315.	"	(5666) Angeheitert	G	"	V	10 Sfr.
316.	"	(5667) Restaurant	G	Fohn	T	
317.	Grossmann	(5213) Pferdemarkt				
318.	"	(5214) Die Grossmutter				
319.	"	(5215) Der alte Gärtner				
320.	"	(5116) Masken	D	Dr. Gurlitt	V	1,5 Sfr.
321.	"	(5663) Mappe "Sommertage"				
322.	"	(14459) Zwei liegende Akte				
323.	"	(16378) Sonnenbad Nr. 281			X	
324.	Grosz	(16377) Verdächtige Strasse - Strasse des Vergnügens	D		E	
325.	"	(16379) Schönheitsabend in der Motzstrasse	D		X	
326.	Grünwald	(4844) Norwegisches Mädchen	ÖL	Böhmer	K	
327.	Hartmann	(4918) Frauen beim Ankleiden	ÖL			
328.	"	(5219) Zimmerecke	A			
329.	"	(5220) Mädchen am Tisch	A			
330.	"	(5221) Mutter und Kind	D		X	
331.	"	(5222) Grabender Bauer	D			
332.	"	(5223) Mann am Tisch	A			
333.	"	(5224) Villa am Meer	A			
334.	"	(5661) Entwurf, Ausstellungsplakat	A			
335.	"	(5662) Ausstellungsplakat	D			
336.	Haitzmann	(4872) Weisse Kuh	ÖL		E	
337.	"	(5761) Kopf (Maske)	PL		E	
338.	"	(16264) Kopf	D		E	
339.	"	(16265) Bild Nr. 116	D		X	
340.	"	(16321) Elefant	D		E	
341.	"	(16320) Ovaler Kopf	D		E	
342.	Heckel	(4902) Herbst	ÖL	Dr. Gurlitt	T	
343.	"	(4926) Fluss im Gebirge	ÖL	Bucholz	V	15 ₣
344.	"	(5657) Waldbach	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
345.	"	(5658) Frauenkopf	D	"	V	0,2 Sfr.
346.	"	(5659) Ausstellungsplakat	D	"	V	0,2 Sfr.

H a m b u r g
Kunstgewerbemuseum

			Techn	St a n d	Devis.	RM
1. Bäumer	(5835)	Kopf	A			
2. Ballmer, G.	(5815)	Schadendorf	G			
3. "	(5816)	Porträt	G			
4. "	(5819)	Begegnung	G			
5. "	(5851)	Binnenalster	D		X	
6. "	(5853)	Komposition	D			
7. "	(5862)	Mädchenkopf	D			
8. "	(5873)	Kauerndes Wesen	G			
9. "	(5875)	Akt	G			
10. "	(5893)	Sitzende Gestalt	D			
11. Bleue	(15407)	Weibl. Gestalt	PL			
12. "	(15410)	Kopf	PL			
13. "	(15412)	Grotesker Kopf				
14. "	(15413)	Grotesker Kopf	PL	E	E	
15. "	(15414)	Grotesker Kopf				
16. "	(15415)	Leuchter	PL			
17. "	(15416)	Leuchter	PL		X	
18. Brulez	(5871)	Alpenlandschaft	A			
19. Dix	(5813)	Liebespaar	A	Dr. Gurlitt	V	20 Sfr.
20. "	(5814)	Mädchen im Pelz	A			
21. Freundlich	(5831)	Der Blütenzweig	D	EJ		
22. "	(5836)	Männerkopf	A	EJ		
23. "	(5964)	Maske	PL			
24. "	(5965)	Maske	PL			
25. Grimm	(15408)	Liegender Mann	PL			
26. Haizmann	(5766)	Phantastisches Tier	A			
27. "	(5767)	Kopf	A			
28. "	(5782)	Antilope	G			
29. "	(5783)	Komposition	A			
30. "	(5812)	Vögel	G			
31. "	(5817)	Kopf von vorn	A			
32. "	(5818)	Komposition	A		X	
33. "	(5820)	Phantastisches Tier	A			
34. "	(5824)	Frau in Weiss	A			
35. "	(5825)	Elefant	G			
36. "	(5826)	2 Wesen	A			
37. "	(5827)	Elefant	G			
38. "	(5828)	Ornamentaler Vierfüßler	G			
39. "	(5829)	Hockende Figur	A			
40. "	(5830)	Mädchenkopf	G			
41. "	(5832)	Kopf				
42. "	(5833)	Grüne Kuh	A			
43. "	(5834)	2 Figuren	A			
44. "	(5837)	Stehende	A			
45. "	(5838)	Kopf	G			

Kunstgewerbemuseum

		Werk	Techn.	Stand	Devis.	RM
46.	Haizmann	(5839) Grün/Rot	A			
47.	"	(5840) Kopf	A			
48.	"	(5841) Kopf	A			
49.	"	(5842) Menschliche Figur				
50.	"	(5844) Elefant				
51.	"	(5845) Katze			X	
52.	"	(5846) Skizze zum Elefanten	G			
53.	"	(5847) Katze				
54.	"	(5848) Sitzende				
55.	"	(5849) Phantastische Pflanze				
56.	"	(5859) Kopf	A			
57.	"	(5860) Pferd	A			
58.	"	(5863) Weibl. Kopf	A	Böhmer	V	} 0,5 \$
59.	"	(5864) Phantast. Tier			V	
60.	"	(5902) Komposition				
61.	"	(5909) Phantastisches Tier				
62.	"	(5910) Phantastischer Vogel	G			
63.	"	(5911) Tier				
64.	"	(5912) Gazelle			X	
65.	"	(5913) Rind				
66.	"	(5914) Katze	D			
67.	"	(5915) Katze	G			
68.	"	(5916) Transparente Figuren	D			
69.	"	(5961) Kopf	G			
70.	"	(5966) Pferd			E	
71.	"	(5967) Phantastisches Tier			E	
72.	"	(5968) Katze			E	
73.	"	(5969) Modell zur Katze			X	
74.	"	(5971) Stelisierte Fisch			X	
75.	"	(5972) Liegendes Pferd		Böhmer	K	
76.	"	(5973) Liegende Kuh		"	K	
77.	"	(5974) Krüppeliges Pferd auf Holzsockel	PL		X	
78.	"	(5975) Pinguin	E		E	
79.	"	(5980) Gipsmodell für einen Brunnen (Fabeltier)	E		E	
80.	"	(5981) Undefinierbare Form			X	
81.	"	(5982) Undefinierbare Form			X	
82.	"	(5983) Undefinierbare Form			X	
83.	"	(5984) Elefant	E		E	
84.	"	(6018) Kopf		Böhmer	K	
85.	Hartung	(15411) Frauenkopf	P		X	
86.	Heckel	(5807) Selbstporträt	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sff.
87.	Heisig	(5883) Liegende Katze	D		X	

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.