»Entartete Kunst«

Burchartz

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

noch	B	r	0	8	1	8	u
------	---	---	---	---	---	---	---

omenter | tel

) "

Schlesisches	T	ecnr	n Stand	ing in	Devis.
38.Berger 39.	(8026) Reigen (8050) Figürliche Komposition	G G		X	
40.Benk	(8328) Liegende Frauen	A		X	
41.Burchartz 42. " 43. "	(8114) Raskolnikoff (8115) Illustration (15838)Kopf	D D D	В	X	S-9
44.Campendonk 45.	(14334)Stilleben (14361)Weiblicher Akt in Landschaft	D D	Dr.Gurlit	X	0,2 Sfr.
46.Corinth 47. "	(7998) Selbstbildnis (7999) Der Geiger	D D	Böhmer Dr.Gurlitt	T	0,2 Sfr
48. " 49. " 50. "	Weissgerber (8065) Alte Frau (8084) Weiblicher Akt (8116) Weib und Ritter (14339) Mann mit wilder	D D D	Dr.Gurlit Böhmer Böhmer Böhmer	TTT	0,2 Sfr.
52. " 53. " 54. "	Tieren (14340)Götterwagen (14346)Bachusfest (14347)Walchensee	D D	Böhmer Böhmer Böhmer	T T	
55.Davringhaus	en(8203) Armer Robinson	D	В		
56.Diesener	(8350) Blinder	P		X	
57.Dix 58. " 59. " 60. " 61. " 62. " 63. " 64. "	(8028) Porträt (8235) Dame (8329) Frauenkopf (14354) Alte im Café (16432) Fleischerladen (16433) Strasse (16434) Kriegskrüppel (16435) Spiegelsaal von Brüssel (16436) Schwangere	G D G D D D D D	Dr.Gurlitt Dr.Gurlitt Dr.Gurlitt Dr.Gurlitt	A	5 Sfr. 0,5 Sfr 10 Sfr 0,5 Sfr
66.Dobers	(8027) Landschaft	G	E COLUMN IN	X	
67.Ebertz	(8062) Antonius von Padua	D	711	х	
68.Ernst	(16191)Muschelblumen	ÖI	Buchholz	K	
69.Feininger 70. " 71. " 72. " 73. " 74. " 75. "	(8029) Dröbsdorf (8063) Stedtbild (8064) Landschaft (8236) Dorf (14148) Grützturm (15830) Spaziergänger (15831) Villa am Strand (16273) Mappe mit 12	G D D D D D D D D	Böhmer " " " " Böhmer	> = = = = = = = = = = = = = = = = = = =	3 \$

Dortmund

Städt.Kunst- und Gewerbemuseum

Ispesi

men Ind

ann let

DIST

Manle.

tKonton.

Lilografi

1.Baumeister	(6559)	Sport and Ma- schine 20 Blatt	rech D	n Star	n d	Devis.	RM
2.Blocherer	(6588)	2 Blätter Lithos	D	3	X		
3.Böckstiegel	(6564) (6565) (6566)	Dr. Becks Eltern Aus Russland Holzschnitt Henna	D D	Böhmer	A A	0,2 \$ 0,2 \$ 0,2 \$	
6.Bötticher	(6547)	Eichenwipfel ()L		X		
7. Brandenburg	G-Polst (6597)	er Apfelernte	A		X		
8. Burchartz	(6603)	Mappe 10 Stein- zeichnungen	D		X		
9.Cissarz	(6590)	Ein Blatt Litho	D		X		
10.Corinth	(6562)	Mappe: Bei den Korinthern 14 Bl.	D	Dr.Gurlatt	V	1 Sfr.	
11.	(6577)	15 Radierungen und Zeichnungen	D	11		0,2 Sfr.	
2.Eekmann 3. "	(6585) (6600)		D D		X		
4.Flegel	(6604)	Mappe: 4 Stein- zeichnungen	D		X		
5.Fraass	(6591)	4 Blätter, Radierung	D		x		
6.Gleichmann	(6554)	Mappe (Chimaren) 8 Steinzeichn.	D		Х		
17.Graf	(6586)	Drei Blätter 2 Holzschnitte 1 Litho	D		X		
18.Gross	(6556)	Mappe Ecce homo	D		X		
9.Grossmann	(6558)	Mappe Kokain 12 Lithos	D	Dr.Gurlitt	V	1 Sfr.	
20. "	(6610)	Boxer,8 Lithos	D	п	V	1 Sfr.	
21.Hartmann	(6548)	Schiffe	ÖL	Prophen	X	2014	
22.Hasse	(6609)	Mappe: 6 Lincl- schnitte	D		X		
23.Heckel	(6572)	Drei weibl.Akte	D	3	X	3	
24.Herricht	(6587)	5 Blätter: 4 Handzeichn. 1 Holzschnitt	G D	===	X	- 2 -	

- PADON BUT SERVICE		
Kupfers	about as last laws !	and the second state of
KUDIELS	FICHES	oinett

	- 100	Kupferstichkabi	ech	n Star	d	Dovis.
1.Archipenko	(8471)	Weibl. Akt	D	В		
2. Barlach	(8468)	Zur Schaustellung		Dr.Gurlitt	V	5 Sfr.
3. 11	(8469)	Rastende	D	Böhmer	T	
. "	(8470)	3 Wanderer	D	"	T	3 \$
5. "	(8697)	Walpurgisnacht Mappe	D	100	A.	2 %
5. "	(8698)	Walpurgisnacht	D	Tf.	A	3 \$
7. "	(8700)	20 Holzschn. Wandl.Gottes	D	Böhmer	V	3 %
	(-1-0)	Mappe				
Beckmann	(8458)	Vor dem Masken-	1	1		
ii ii	(8459)	ball Illustration		19		4
0. "	(8460)	Musterung				1
1. "	(8461)	Porträt	15.	1		
.2. "	(8462)	Familienbild	1	1	N B	The state of the s
3. "	(8463)	Tanzende	D	Dr. Gurlit	V	1,1 Sfr.
4. "		Alte Dame	1	-	112	
5. "	(8465)	Porträt		1 2 1 1	10	
6. "	(0400)	Berlin Theater- Foyer	1			1
7. "	(8467)	Strand	19			1
8. "	(8689)	Frauenbildnis		D. C. P. H)	5 Sfr.
9. "	(8692)	Gesichter Mappe	1	Dr. Gurlitt	V	J Jir.
0. "	16350)	Christus und	,		E	
		Thomas				
1.Böckstieg	el (9456)	WoodeNideshaa	D	Böhmer	V	0,2 \$
	(5450)	Westfälisches Dorf	1	LOZING L	1112	7.5
2. "	(8457)	Westfälisches	D	"	V	0,2 \$
	THEFT	Dorf				
3.Burchartz	(8455)	Stilleben	D		X	
4. Campendon	k(8452)	Mädchen m.Katze	1)	1	
5. "	(8453)	Leda	D	Dr. Gurli	t-V	0,6 Sfr.
6. "	(8454)	Karren mit))	J	J
		Mann u.Ziege		11		1
7.Chagall	(8450)	2 Juden	D	MOELLER	V	12,5 \$ Sfr
8.	(8451)	Spaziergang	D	Dr. Gurlit	t V	5 Sfr
9.Corinth		Der Spiegel	1			
	(0447)	der Venus				
0. "	(8448)	Phölus-Apollus und Eos	D	Böhmer	T	
1. "	(8449)	Tierbändigerin	1			1
2. "	(8611)	Porträt))	lle I	
3.Derain	(8446)	Frauenkopf	D	Buchholz	V	2 \$/
A Downston	1000	Pallimir 22			17	
4. Davringha	(8688)	Mann und Frau	D		X	
	(5555)	A. T. Can	T)		-	
5.Dix	101101	Dompteuse	D	Dr. Gurlitt	V	0,5 Sfr.

dob 0 a 2 2 0 V 4 T Hannover

Kestnermuseum

e) fedtok-nd

eniss-outlon

Towns.			Verk	Annual Contract of the Contrac	r Sta		Devis.	RM
Septill Septil	1.Barlach	(6992)	Das Wiedersehen	PL	Böhmer	T		
	2.Benkert	(6908)	Der Moorgraben	ÖL	H et	T		
	3. Burchartz	(6955) (6956)	Mann am Fenster Schachspieler	A	20102	X	2.4	
1131	5.Corinth	(6895)	Am Walchensee	1	Böhmer	V	30 0 : \$	
	6.Dörries	10777	Südfranzösische Landschaft	ÖL	}	X		
*	7. " 8. "		Betender Mensch Betende Medonna	D)		1	
	9.Feininger	(6892) (6948)	Die Brücke Viadukt	OL	Riickgabe			
Missis	11. "	(6949)	Dampfer "Odin" Kirdhe mit	D	Böhmer	T		
190	13. "	(6951)	Friedhof Menschen am Strend		to.Supi	1	but see	
101000	16.	3080	Skizze zu Brücke I	G	Böhmer	V	2\$	
ridens	17.	(6959)	Skizze zu Brücke I		a minused			
700	16.Fuhr 17. "	(6940) (6963)	Wäsche Wald	A D	Böhmer	A A	0,5 \$	
atic	18.Gleichman	an Con		1 6	DE COL	41	TEO IF	
	19. "	(6960) (6961)	Figürliche Szene Caféhausszene Gefangener Russe	G	Plysky	X	2,500 54	
		(0)02)	mit Spaten)			0.0.00	
#long	21.Heckel	(6926)	Mann in der Ebene				0,2 Sfr.	
-	22.Herbig	(6913)	In der Hänge- matte		Böhmer	K	-	
	23. "	(6979)	Parkecke	111	-	-		No P
	24.Horchler	(6916)	Spielende Kinder	QI		-		
	25.Kandinsk	y(6989)	Buch: "Klänge"	D	PRELIFE	×	-0-	
	26.Karsch	(6991)	Stehende Figur	PI	Fischer	V	10 Sfr.	
	27.Kokoschk 28. "	a(6924) (6925)	Christus am	D	Böhmer Buchholz	K	1 \$	
	29. " 30. " 31. "	(6927) (6928) (6976)	Auferstehung	D D D	" Böhmer	V V	1 \$ 1 \$ - 2	

	Landes - Muse	Cult						
	38.Beckmann	(7092)	Die Enttäusch-	rech	n Stan	d	Devis. R	M
(72) (72)	39. "		ten Die Pelzmütze	D	Or.Gurlitt	}v	0,2 Sfr.	
and bound took	40.Berger	(7199)	Mary Wigmann	G		X		
(III) şu	41.Betolozzi	(7140)	Abstrakte Komposition	G		X		
milech (70)	42.Birkle	(7152)	Frauenkopf	G	B öhmer	V	0,2 \$	
(17)	43.Böttger	(7164)	Weg m.Bäumen	G	В			
(72)	44. Buchartz	(16221	Zwei Kannen	ÖL	Buchholz	K		
(72)	45. Buchheist		Strichkompo- sition	ÖL	1			
	46. "	(7038)	Komposition	ÖL	E			
(12)	47.	(7067)	Rot-Dunkelgrau Komposition	A	В			
lanelorest	48. "	(14446	rotes Dreieck Komposition	A		X		
1	49. Burchartz	(7148)	Komposition	A		X	1	
Totaloguel	50. Burger-Müh		Im Theater Abstrakte Komposition	ÖL	E E		4	
2013	52. Campendonk	(16187	Farbige Zeich-	ÖL	25.04.74	¥.	120 200	
(70)	53. "	(16200	nung Zwei Frauen an einem Tisch	ÖL	Fohn	T		
(71)	54. Chagall	(7014)	Der Geiger	ÖL	EJ	EJ		
(17)	55.Corinth	(6994)	Stilleben (Rosen)	ÖL	Dr.Gurlitt	V	200 \$	
(11)	56.Dexel	(7157)		D	Pro Luis	X	Jana sexual	
(T)	57. "	(16552	Holzschnitt Abstrakte Komposition	ÖL	-	X		
	58.Dix 59. "		Vornehme Dame Porträtkopf	B	DR. Gurlit	VV	5 Sfr.	
THE T	60.Dörries	(720B)	Grosstadt	D		X	0.0	
OST)	61.Dossburg	(7144) (7166)	Komposition Abstrakte Komposition	G G	- Martin an	X		
LIT) TOTAL	63.Ebertz	(7074)	13 Blätter, Tusch-Bleistift- und Kreidezeich- nungen		В	1	- 3 -	

Wallraf Richatz-Museum

	elen	(14965)	We Pwdndet	echn	Stan	d	Devis.	RM
2.	ii ii	(14966) (14967)	Massengrab Skelett	D		X		
4.Ad		(14877)	Katze vor dem Spiegel	A	B	1	1 500 BEE	
5.	11	(14963) (14964)	Akrobatin Stilleben	G A	B B		at many	
7.Ah	lers-He	stern (14793)	Autoreise	A	Politic Jethneys Per Sup 18	X	13. Es.	
8.Ah	lers-He	stermann (15687)	Hirtenknabe im Nachen	ÖL	-	X	TO DEED	
9.Ar	chipenk		Frauenakt	D	В	I		
0.Ba	rlach	(14513) (15017)	Hexe Illustrationen aus Goethes Gedichte	D D	Böhmer	T		
2.Ba	uer	(16284)	Abstrakte Komposition	D	E	E		
3. Ba	umeiste	r						
2.70	EXOG.		Abstrakte Komposition	D		X		
4.Be 5. 6. 7. 8.	ckmann	(14503) (14902) (14903) (14904) (16135)	Ringkampf Selbstbildnis Kriegserklärung Selbstbildnis Blick durchs Fenster	D āe	Dr. Gurlit	;t} v	50 \$	
9.Bö	tticher	(14826)	Heinrich Mann	G	В	1 1 8		
O.Br	ockmann	(15025)	Bilder der Arbeiter (Mappe)	D		X		
1.Bu 2. 3.	dczis "	(14905) (14906) (14907)	Mutter u. Kind Männerkopf Frauenkopf	}	10000	x		
4.Bu	rchartz	(15788)	2 Köpfe	D		X		
5.Bu	schmann	(14827)	Leistung	D	8	Х		
6.Ca	"	(14879) (14961)	Jean Bloe Niestle Mann mit Karren Leda mit dem	D	Dr.Gurlitt	,}∨	0,6 Sfr.	
10000			Schwan	,		,		

Saarbrücken

Staatl.Museum

States, Microsom

SO FOR HOUSE		Werk	Tech	n Star	a d	Devis.	RM
1.Adler (6664)	Stilleben mit Fisch	1	Fohn	Tr		-34
3. "		Knieende	6	Böhmer	TT	20.00	
	ALCOHOLD STREET	Das vergnügte Eisbein Henker	1	Dr.Gurlitt Böhmer	T	20 Sfr.	
5. "	(6888)	Mann mit zusam- mengefalteten Händen	PL	Pischer	V	11508fr.	
8. "	6621)	Landschaft Landschaft See	OL	le years	Y	20 100	
10. "	(6714) (6717) (6718)	Strand Am Meer Improvisation	PADA	}	X		
13. " 14. "	(6719) (6720) (6721)	Schwere Wolken Blauer Bach Straße Boote hinter	AAD		Z		
17. con"-d	(6723)	Dünen Landschaft	D)	3		
18. Beckmann		Hinter den Kulissen	-	Dr. Garlitt	V	0,5 Sfr.	
20. "	(6698)	Köpfe	1				
STATE OF STREET		Dorfjunge	1	Section .	X		
22.Beckmann 23. " 24. "	(6704)	Schiessbude Liegendes Mädche Porträt Pieper	neo	productitt	}v	0,3 Sec.	
25.Bernstei	n (6672)	Am Tisch	P		X	0,5 8802	
26.Böckstie	gel (6854)	Musikprofessor	1	1	1	1	
27. " 28. " 29. "	(6868) (6869) (6870)	Schwestern	}0	Böhmer	V	1,2 g	
30.B51thy 31. "	(6758) (6 7 59)	Komposition I Komposition II	D	}	X		
32.Bogler		Sitzender Junge	JA	Moeller	12		
33. Braque 34.	(6756) (6757)	Komposition I Komposition II	1	}	X	3.8	
35. Burchart	(6739)	Schlafende Frau	-		X		2 -

Wuppertal - Barmen

Ruhmeshalle

TOZOG E

Innoy,

Probons.

d Drawing.

1.Adler	(15861)	Else Lasker-	echn & ta	n d	Devis. RM
2. "	(16540)	Schüler Jude mit Hahn	ÖL E	61	
3.Bolz 4. " 5. "	(16539) (15892) (15893)	Im Theater Stilleben Frau m. Katze	ÖLBÖhmer ÖL E	K X	18
6.Benkert 7. "	(15858) (15860)	Toter Soldat Drahtverhau	ÖL E	X	444
8.Bechteje	ff (15868)	Badende	OI	X	
9.Böttiche		Geschwister	ÖL	х	4 2
10. Burchar	tz (15857)	Kinder	ÖLBöhmer	K	
11.Chagall	(16542)	Die Tränke	ÖL Moeller	T	
12.Davring		Mond durchs Fenster	ÖL	X	
13.Drexel	(16541)	Fenster	ÖL	X	
14.Felixmü	(15864)	Rheinlandschaft Mann mit Kind	ÖLBuchholz ÖL E	K	E ANIO HED.
16.Geyger	(15881)	Heinrich Mann		1	
17.Gisiend	(15888)	Frau	51/	x	
18.Grefera		2 Schwestern			
19.Heckel 20. "		Schlafende Stilleben	ÖLDr.Gurli ÖL Moeller		
21.v.Heems		Komposition	ÖI	x	
22.Hofer	(16018)	Schlafende Menschen	ÖL B		
23. "	(16030)	Tischgesell- schaft	ÖL	X	
24. Hundt	(15874)	Landschaft	ÖL	X	10 2
25. Jawlens 26. "	ky (15863) (15877)	Landschaft Mädchen mit	ÖL E	x	
27. "	(15908) (15909)	Puppe Kopf Stilleben	ÖL Fohn ÖL Buchhol	z K	

Wuppertal-Elberfeld

年刊 春旬

SLASHBELL .

5016150

ine rebut lo

and and the

PROBLEM.

distantion of

losanilli " il " il

Moderate ?

21018

Städt. Bildergalerie

1.Archipenko	(134) Kompositionk	Techn Stand	Devis. RM
2.Barlach 3. " 4. " 5. "	(57) Bauerngruppe (58) Eilender Mann (135) Der Blinde (136) Rettung (137) Rasender Barbar	PL Böhmer T	
7. " 8. " 9. "	(138) Wenn Christus wiederkäme (139) Hundefängerin (140) Krankenheilung) D Böhmer T	
10. "	(141) Empörung),)	
11. Barraud	(41) Halbakt	ÖL K	
12. Beckmann 13. "	(142) Bildnis Dosto- jewski (143) Kopf (144) Selbstbildnis m.rundem Hut		
15. " 16. " 17. " 18. "	(145) Sitzendes Paar (146) Kleine Operation (147) Kriegserklärung (148) Bildnis Delius	D Dr. Gurlittw	0,7 Sfr.
19.Beeh	(149) Der Bettler	D X	
20.Berg 21.	(39) Nächtl.Scheune (59) Geburtstag	ÖL X	
22. Böckstiege	1		
23. "	(150) Der Greis (151) Ruhender Bauer	D Böhmer V D "V	0,3 \$ 0,3 \$
24. Burchartz 25. " 26. " 27. " 28. " 29. " 30. " 31. " 32. " 33. " 34. "	(9) Mann am Fenster (152) Raskolnikoff I (153) " II (154) " III (155) " IV (156) " V (157) " VI (158) " VIII (159) " VIII (160) " IX (161) " X		
35.Campendonk	(162) Jean Bloe Niest	.e D Dr.Gurlitt V	0,2 Sfr.
36.Chagall	(163) Polnischer Jude	D EJ	
37.Coester	(164) Mährisches Dorf	DX	
38. Corinth 39. " 40. " 41. " 42. "	(165) Beweinung Christ (166) Tiergarten (167) Sekbstbildnis (168) Selbstbildnis (169) Obstgarten	D Dr.GurlittV D Böhmer T D Dr.GurlittV D Böhmer T D Dr.GurlittV	0,2 Sfr. 0,2 Sfr. 0,2 Sfr.

Abkürzungen.

A	-	Aquarell
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda
D	-	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"
EJ	-	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	i	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K		Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M		Mosaik
NK		Norwegische Kronen
ÖL	-	Ölgemälde
PL		Plastik
R		Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	8	Tausch
Text.	=	Textil
٧		Verkauf
X	-	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.