

»Entartete Kunst«

Nitschke

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

Kestnerner Museum

	Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
32. Kokoschka	(6977) Bildnis Hasenclever	D	Fohn	T	
33. "	(6978) Frau von Carvens	D	Böhmer	T	
34. "	(6982) Maria Orska	D	"	T	
35. "	(6983) Polin	D	"	T	
36. Kollwitz	(6938) Tod, Frau und Kind	D	Böhmer	V	3 ♂
37. "	(6957) Tod und Frau um das Kind ringend	D	"	V	3 ♂
38. "	(6971) Kindersterben	D	"	V	} 4 3 ♂
39. "	(6972) Eltern	D	"	V	
40. "	(6973) Erwerbslose	D	"	V	
41. Kopp	(6944) Kreuzabnahme	G		X	
42. Lippert	(6910) Landschaft	ÖL			
43. Macke	(6954) Begrüssung	D	B		
44. Mataré	(6929) Fabrik	D	Dr. Gurlitt	V	} 0,4 Sfr.
45. "	(6930) Kühe am Wattenmeer	D	"	V	
46. "	(6993) Huhn	PL	Böhmer	V	15 ♂
47. Modersohn-Becker	(6904) Knabe und Katze	ÖL	Buchholz	V	600 Sfr.
48. "	(6907) Mädchen mit Goldfischglas	ÖL	Fohn	T	
49. "	(6919) Mädchen mit Katze	ÖL	Buchholz	V	150 ♂
50. Modersohn, Paula	(6911) Selbstbildnis Weibl. Halbakt	ÖL	Fischer	V	2300 Sfr
51. Müller, O.	(6923) Zigeunerinnen	ÖL	Böhmer	T	
52. "	(6937) Selbstbildnis	D	"	V	0,2 ♂
53. "	(6942) Zwei Mädchen	D	"	V	0,5 ♂
54. Munch	(6947) Frauenkopf	D	Halverson	V	} 50 L
55. "	(6964) Meer der Liebe				
56. "	(6965) Fräulein O.				
57. "	(6966) Fruchtbarkeit				
58. "	(6967) Grabender Arbeiter				
59. "	(6968) Madonna				
60. "	(6969) Alte Männer und Knaben				
61. "	(6970) Angstgefühl				
62. "	(6974) Blume der Liebe				
63. "	(6988) Frauenkopf im Mondschein				
64. Nay	(6894) Landschaft mit Promenade	ÖL		X	
65. Nitschke	(6921) Abstrakte Komposition	ÖL		X	

noch Hannover
Landes - Museum

	W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
158.	Moholy-Nagy (7013) Abstrakte Komposition	ÖL	Buchholz K		
159.	" " (7121) Komposition auf grauem Grund	G	E		
160.	" " (7159) Komposition	G	Buchholz V	4 ø	
161.	Mondrian (7034) Abstrakte Komposition	ÖL	" V	200ø	
162.	" (7035) Abstrakte Komposition	ÖL	" K		
163.	" (16072) Komposition	ÖL	B		
164.	" (16173) Komposition	ÖL	B		
165.	Muche (14213) Komposition Gitterbild	ÖL	Böhmer T		
166.	Müller (7054) Frauen im Walde	D	} Böhmer }	T	
167.	" (7066) Zwei Mädchen	G			
168.	" (7082) 2 Mädchen	D			
169.	Munch (7023) Die Sünde	A	Halverson V	10 L=	
170.	Nauen (7046) Parkweg mit Teich	D	— X		
171.	Nitschke (7039) Abstrakte Komposition	ÖL	— X		
172.	Nolde (7019) Fischerkinder	D	Dr. Gurlitt V	10 Sfr.	
173.	" (7124) Spanische Landschaft	A	Buchholz V	30 ø	
174.	" (7127) Negerkopf	A	Böhmer V	5 ø	
175.	" (7128) Südseeland-schaft	A	" T		
176.	" (7131) Gewitterwolken	A	" T		
177.	" (7132) Der Tod und die Tänzerin	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
178.	" (7178) Lichter Kopf	D	Böhmer V	1 ø	
179.	" (14442) Sitzende Nege-rin mit Kind	A	" T		
180.	" (16274) Russin (Wikinger)	D	Dr. Gurlitt T		
181.	" (16012) Mädchenkopf	ÖL	Böhmer K		
182.	Oeltjen (7098) Fischer	D	B		
183.	" (7099) Winzer	D	B		
184.	Paling (7101) Mädchen mit Schnörkel	} D }	B		
185.	" (7100) Träumendes Mädchen				
186.	" (7102) Mädchenakt				
187.	" (7103) Mutter u. Kind				
188.	" (7104) Mädchen				
189.	" (7105) Meine Frau				
190.	" (7106) Freundesbild-nis				

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.