

# »Entartete Kunst«

Schulze

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

	W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
223.	Seiffert-Wattenberg (6995) Stilleben	ÖL	_____	X	
224.	" (7002) Winterland- schaft	ÖL	_____	X	
225.	Severeni (7196) mon portrait	G	Fohn	T	
226.	Schaefer (7214) Komposition	G	_____	X	
227.	Schaeffler (7112) Pflügender Bauer	D	B		
228.	Scharff (7203) Männer im Boot	D	_____	X	
229.	Schiestl (7005) Blumenstil- leben	ÖL	Böhmer	K	
230.	Schlemmer (7126) Figurino	A	Buchholz	V	4,4 §
231.	Schmidt-Rottluff (7057) Bei den Netzen (Holzschnitt)	D Dr. Gurliitt	V	1 Sfr.	1 Sfr.
232.	" (7077) Strasse mit Kirche (Rad.)				
233.	" (7079) Kühe				
234.	" (7094) Kopf				
235.	" (7195) Frauenkopf mit Kette				
236.	" (7221) Mappe mit 10 Holzschn.	Dr. Gurliitt	V	1 Sfr.	
237.	" (7222) Mappe mit 9 Holzschn.	Böhmer	V	1 §	
238.	" (14440) Flusslandschaft mit Brücke	A	"	V	1,3 §
239.	" (16110) Küstenland- schaft mit Ret- tungsstation	ÖL	"	K	
240.	" (16113) Dorfstrasse mit Leuchtturm	ÖL	Buchholz	V	60 NK
241.	Schmolling (7153) Mädchen im Sessel	A	_____	X	
242.	" (7207) Am Hafen	A	_____	X	
243.	Schulze (7149) Parkweg	A	_____	X	
244.	" (7161) Schlacht	G	_____	X	
245.	Schwitters (7037) Bildnis mit grossem P.	ÖL	B		
246.	" (7041) Komposition	ÖL	E		
247.	" (7136) März 1935	A	B		
248.	" (7143) März 444	A	_____	X	

noch Recklinghausen

Vestisches Museum

Werk		Techn	Stand	Devis.	RM
32.	Rübsam (12040) Fressendes Pferd	A			
33.	Schäfer (12031) Zitronenverkäuferin	ÖL			
34.	" (12032) Zuchthäusler	ÖL		X	
35.	" (12034) Ehrenmal				
36.	Schulze (12033) Bauer mit Traglast	ÖL			
37.	Tilgner (12060) Jury	D			
38.	Vlaminck (12061) Dorf	D	Böhmer	T	
	Beckel (12039) Landschaft	L	Weller		
	Hagenbarth (12042) Solarküfig				
	W. Solde (12041) Almsengarten		Bohmer		
	Cherländer (12035) Bäume	ÖL			
	" (12036) Im Almsengarten				
	W. Kohnke (12037) Kopf		Bohmer		
	W. Kohnke (12041) Bäume				
	Schmidt-Dorff (12034) Bäume				



nach Wuppertal - Elberfeld  
Städtische Bildergalerie

- 10 -

	Werk	Techn	Stand	Devis	RM
338. Schäfer	(359) An der Mosel	D	}	X	
339. "	(360) Dom zu Soest I				
340. "	(361) " " " II				
341. "	(362) Proletarier				
342. "	(363) Aufruhr	D	B		
343. Scharff	(364) Liegender Akt				
344. Schiele	(365) Akt				
345. Schlichter	(366) Margot				
346. Schmidt-Rottluff	(121) Windmühle	A	Dr. Gurlitt	V	2 Sfr.
347. "	(122) Arcegnio				
348. "	(367) Der Dämon				
349. "	(368) Frauenkopf				
350. "	(369) Herbstmond	D	Dr. Gurlitt	V	2,4 Sfr.
351. "	(370) Häuser an der Bucht				
352. "	(371) Nacht am Strand				
353. "	(372) Hl. 3 Könige				
354. "	(373) Mann u. Weibchen	D	Dr. Gurlitt	V	2,4 Sfr.
355. "	(374) Spaziergang am Strand				
356. "	(375) Dämmerung				
357. "	(376) Katzen				
358. "	(377) Russische Landschaft	ÖL	Böhmer	K	
359. Schnegg	(28) Blick auf Elberfeld				
360. Schreiner	(123) Niederrheinische Landsch.				
361. "	(124) Männerkopf				
362. Schubert	(54) Apfelernte	D			
363. Schuh	(378) Liebespaar				
364. Schulze, Otto	(45) Stilleben				
365. "	(379) Erzählender				
366. "	(380) Überfall	D		X	
367. "	(381) Mutter				
368. Staudt	(7) Felsenhöhle				
369. "	(50) Studienkopf				
370. Stegemann	(382) Dr. Muck	D			
371. "	(383) P. Wegener				
372. "	(384) Lesender Knabe				
373. "	(385) Gattin des Künstlers I				
374. "	(386) Gattin des Künstlers II				

- 11 -

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.