## »Entartete Kunst«

Roesch

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

noch Kaiserslautern

	D Diggio	noch Kai	ser	slauter	n					
		Gewerbemuseum								
	XHE	100	The second second second			m Stan	d	Devis.	RM	
		70.Reichel	(960)	Aquarell	A	В		DOM: Y		
(939)	Inte	71.Roesch 72. "	(916) (917)	Mannequin Sitzender Akt	D	)	X			
(942)		73.Schenzing	(933)	Pensionats Spaziergang		)	)			
	STORY.	74.Schmidt-Ro				2000 2000	-25			
		75 11	(930)	Knieende	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr. 0,2 Sfr.		
(541)		75. " 76. "	(968)	Frauenkopf Aquarell	Ã	Moeller	T	O'T DIT.		
(364)		Caller Land	(50)					1- 4-		
(888)		77.Tappert	(911)	Abend, Neo- graphik	D					
(940)		78.Troschel	(909)	Tänzerin	D			M. I		
(1965)		79.Unold	(972)	Beim Tee	D					
(COF)		19.011014	()22)	20211 200			X			
(396)		80.Waldschmid		Westrichland-	ÖL	-				
Property.			(885)	schaft						
(888)		81. "	(913)	Radierung	D	E DAN				
(088)1		82.Wörlen	(914)	Dom	D					
-		B3. "	(915)	Walddom	D			19		
(168)	* 1			THE RESERVE TO THE RE	D	A Device		THE TRACK	Carl Carl	
		84.Zerbe	(929)	Radierung						
		85.Zolnhofer	(886)	Essentragende	QT.					
(436)	42000			Kinder				Per la	The state of the s	
				AND THE PERSON NAMED IN				Maria de la companya della companya	To all the	
	2020									
(928)				Seal Land Land						
11-01				And Anglanda						
(934) (937)	Texter				. 1			I SELL TO SELL	-	
		Direction of the								
(919)					13					
(919)					27.5					
	217									
(155) (155)		Liceration I						12.000	1262	
(15F)										
		S.Otherson								
								19		
		E.Curresteck								
(255)	nhilli				TA			12		
(966)		Charles of the last								
(sie)		TARREST CONTACTOR						II.		
	n-billi								234	
MELLE										
(500)					-			han being to		

## Abkürzungen.

A		Aquarell				
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda				
D		Druckgraphik				
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"				
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"				
EK	à	Ausstellung "Entartete Kunst"				
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)				
G	=	Graphik				
K		Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda				
M	10	Mosaik				
NK		Norwegische Kronen				
ÖL		Ölgemälde				
PL		Plastik				
R		Rückgabe				
Sfr	=	Schweizer Franken				
T	8	Tausch				
Text.	=	Textil				
٧		Verkauf				
X	=	Vernichtung				

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.