

»Entartete Kunst«

Pramolini

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch J e n a
Stadtmuseum

		W e r k	Techn	St a n d	Devis.	RM
28. Macke	(13923)	2 Mädchen mit Reiter	A	Dr. Gurliitt	V	40 Sfr.
29. Maroks	(13945)	Drei Köpfe	D	Fohn	T	
30. "	(13944)	Hafenbad				
31. "	(13946)	Kuhbauer				
32. "	(13947)	Der Bogen- schütze				
33. "	(13948)	Katzen				
34. "	(13949)	Ruderboot				
35. "	(13950)	Ochsenknecht				
36. "	(13951)	Akt				
37. "	(13952)	Vor dem Paradies				
38. "	(13953)	Akte				
39. "	(13954)	Am Wasser				
40. "	(13955)	Das Hoftor				
41. Müller	(13925)	Zwei Akte	D	Moeller	T	
42. "	(13926)	4 Badende	D	"	T	
43. "	(13927)	4 Badende	D	"	T	
44. "	(13928)	Akt sitzend	D	"	T	
45. "	(13929)	Mädchenkopf	D	Böhmer	T	
46. "	(13930)	Zwei Akte	D	"	T	
47. "	(13931)	Frauenakt stehend	D	"	V	3 %
48. "	(13932)	Akt	G	Moeller	T	
49. "	(13933)	Akte	D	Böhmer	T	
50. "	(13934)	Akte	D	Moeller	T	
51. "	(13938)	Rückenakt	G	"	T	
52. "	(13939)	Frauenakt	G	"	T	
53. "	(13940)	Akte	D	"	T	
54. "	(13941)	Landschaft	D	Böhmer	V	0,5 %
55. "	(13942)	Akte	D	"	T	
56. "	(13943)	Akte	D	Moeller	T	
57. Nolde	(13907)	Kuhmelken	OL	Dr. Gurliitt	T	
58. Pramolini	(13968)	Zeichnung	D	Buchholz	V	1 %
59. R.A.	(13917)	Frauenakt	OL	—	X	
60. Richter	(13909)	Fischer im Boot				
61. "	(13910)	Haus und Baum				
62. Röhl	(13973)	Komposition	G	B		
63. Rohlf	(13958)	Tanzender Akt	A	Böhmer	V	3 %
64. "	(13965)	Frauenakt	D	Dr. Gurliitt	V	0,5 Sfr.
65. "	(13970)	Berglandschaft	D	—	X	
66. Segall	(13916)	Komposition	OL	—	X	
67. Schmidt-Rottluff	(13959)	Weibl. Akt	D	Dr. Gurliitt	V	0,2 Sfr.
68. "	(13963)	Mann u. Frau	D	"	V	0,2 Sfr.

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.