

»Entartete Kunst«

Schmidt-Niechiol

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Düsseldorf
Kunstsammlungen der Stadt

W e r k			Techn	S t a n d	Devis.	RM
765.	Schmidt-Niechiol	(2137) Stilleben	G	_____	X	
766.	"	(2213) "	G	=====	X	
767. Schmidt-Rottluff						
768.	"	(2138) Dorf im Schnee	A	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.
769.	"	(2214) Boot	G	Moeller	T	
770.	"	(2785) Bildnis	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
770.	"	(2786) Badende	D	"	V	" "
771.	Schmitz	(2215) Landschaft	A	_____	X	
772.	Scholz	(2217) Dorflandschaft	A	B		
773.	"	(2666) Zeitungsträger	D	B		
774.	"	(2667) Matrose	D	B		
775.	Schöllgen	(2216) Baum	A	_____	X	
776.	"	(2663) Bildnis	} D {	B		
777.	"	(2664) Fischer				
778.	"	(2665) Hunde				
779.	Schreiner	(2139) Katze	A	A	_____	X
780.	"	(2821) Kater	P	=====	X	
781.	Schröder	(1984) Häuser	ÖL	} D {	_____	X
782.	"	(2218) "	A			
783.	"	(2787) Stadtansicht I				
784.	"	(2788) " II				
785.	"	(2789) " III				
786.	"	(2790) " IV				
787.	"	(2791) " V				
788.	Schroers	(2029) Zwei Kinder	ÖL	Böhmer	K	
789.	Schubert	(2140) Don Quichote	A	_____	X	
790. Schulze-Sölde						
		(1962) Gefängnis	ÖL	_____	X	
791.	"	(2141) Christus	A	=====	X	
792.	Schulte im Hof	(2668) Landschaft	D	B		
793. Schumacher-Salig						
		(2004) Winterlandschaft	ÖL	_____	X	
794.	"	(2020) Landschaft	ÖL	Böhmer	K	
795. Schwarzkopf						
		(2792) Verkündigung	D	_____	X	
796. Schwesig						
797.	"	(2065) Hafen	} D {	_____	X	
797.	"	(2142) Bildnis				
798.	"	(2219) Kinderbildnis				
799.	"	(2220) Hofansicht				
800.	"	(2221) Lesesaal				
801.	"	(2669) Im Nebel	D	B		
802.	"	(2670) Im Café	D	B		
803.	"	(2671) Junger Mann mit Vollbart	D	B		

Städtische Galerie und Städtisches Kunstinstitut

		W e r k T e c h n	S t a n d	Devis.	RM
468.	Schmidt-Nicherol (712) Liebespear	D	_____	X	
469.	Schmidt-Rottluff (482) Winterland- schaft	A	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.
470.	" (483) Lesendes Mädchen	A	"	V	1 Sfr.
471.	" (713) Hof in Kowno	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
472.	" (714) Frauenkopf		"	V	0,2 Sfr.
473.	" (715) Herbstmond		Fohn	T	
474.	" (716) Zwei Köpfe		Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
475.	" (717) Maske		"	V	0,2 Sfr.
476.	" (718) Mann mit Zigarette		"	V	0,2 Sfr.
477.	" (834) Mappe mit 9 Holzschn.		"	V	1 Sfr.
478.	Schrammen (676) Holzfäller	D	_____	X	
479.	Starke (480) Versuchung d. Einsiedlers				
480.	" (481) Verirrtes Pferd				
481.	Stern (479) Bretonisches Mädchen	D	_____	X	
482.	" (620) Winterland- schaft				
483.	Tombrock (476) Selbstbildnis				
484.	Trumpfheller (477) Weibl. Kopf	A	_____		
485.	" (478) Weibl. Akt				
486.	Unruh (475) Karwendel	A			
487.	" (821) Kopf Louis Ferdinand	A			
488.	Verschiedene Künstler (826) 2. Jahresgabe	D	B		
489.	Verschiedene (829) Mappe: Die Schaffenden 1. Jahrgang I - III	D	_____	X	
490.	Vivin (397) Ostbahnhof in Paris	ÖL	Dr. Gurlitt	V	800 Sfr.
491.	Weidmüller (854) Porträt Prof. Sass	ÖL	_____	X	
492.	Weiss-Planegg (642) Aus der Apokalypse	D	_____	X	
493.	" (643) Neue Predigt	D	_____	X	

noch Wuppertal - Barmen
Ruhmeshalle

- 3 -

			Techn	S	t	a	nd	Devis.	RM.
62. Platte	(15901)	Friedhof und Kirche	ÖL				X		
63. "	(15904)	Gebirgsreise	ÖL	E					
64. "	(15924)	Selbstporträt (Kopf)	ÖL				X		
65. Raderscheid	(15914)	Männl. Bildnis	ÖL				X		
66. Roentgen	(15903)	Friedhof	ÖL				X		
67. "	(15906)	Anacapri	ÖL				X		
68. Weiwert	(15886)	Binnenschiff-fahrt	ÖL	E					
69. Schmid	(15907)	Frauenkopf	ÖL	E					
70. Schmidt-Nichols	(15880)	Paar	ÖL				X		
71. Schmidt-Rottluff	(15854)	Littauisches Mädchen	ÖL	B					
72. "	(15855)	Russisches Dorf	ÖL	B					
73. Schwesig	(15870)	Frauenbildnis I	ÖL				X		
74. "	(15871)	" II	ÖL	E					
75. "	(15872)	" III	ÖL				X		
76. "	(15873)	" IV	ÖL				X		
77. Sprick	(15894)	Inselgruppe	ÖL				X		
78. Topp	(15890)	Bild mit Füllen	ÖL	E					
79. Viegner	(15869)	Familie	ÖL				X		
80. Wolff G.H.	(15859)	Akt							
81. Wüster	(15887)	Mädchen							
82. Dix	(16218)	Dienstmädchen im Sonntagsstaat	ÖL	B					
35. Opendenk	(163)	Span. Bild. Nichte							
36. Obagall	(163)	Polnischer Jude							
37. Coester	(164)	Mährisches Dorf							
38. Corinck	(165)	Beweinung Christi							
39. "	(166)	Tiergarten							
40. "	(167)	Schreibstube							
41. "	(168)	Wohnstube							
42. "	(169)	Christgarten							
43. "	(170)	Landchaft							
44. "	(171)	Opferung u. Heilung							

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.