

# »Entartete Kunst«

Becker-Modersohn

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

## Kunsthalle

			Techn	Stand	Devis.	RM
159.	Barlach (5109)	Illustr. zu "Der tote Tag"				
160.	" (5110)	" " "				
161.	" (5111)	" " "				
162.	" (5112)	" " "				
163.	" (5113)	" " "				
164.	" (5114)	" " "				
165.	" (5115)	" " "				
166.	" (5116)	" " "				
167.	" (5117)	" " "				
168.	" (5118)	" " "				
169.	" (5119)	" " "				
170.	" (5120)	" " "				
171.	" (5121)	" " "				
172.	" (5122)	" " "				
173.	" (5746)	Betender				
174.	" (5753)	Der Sänger	PL	Böhmer	V	210 ₰
175.	" (5754)	Die Frau im Wind	PL	"	V	210 ₰
176.	Baugerber (5123)	Schiffe	G			
177.	" (5124)	Wirtshaus	A			
178.	" (5125)	Vorstadtgebäude	G			
179.	Bechtejeff (4877)	Reiter und Frauen	ÖL	Buchholz	K	
180.	Beckmann (5127)	Näile				
181.	" (5128)	Hafenbrücke				
182.	" (5129)	Selbstbildnis				
183.	" (5130)	Strasse in Frankfurt				
184.	" (5131)	Bildnis Dostojewski				
185.	" (5132)	Selbstbildnis 1919				
186.	" (5133)	In der Königsbar				
187.	" (5134)	Tanzende				
188.	" (5135)	Alte Frau mit Kapotthut				
189.	" (5136)	Liegende Frau				
190.	" (5137)	Porträt Z.				
191.	" (5138)	Strasse				
192.	" (14448)	Liegende				
193.	" (14449)	Kreuzabnahme				
194.	Becker-Modersohn (5361)	2 sitzende Mädchen	D	Böhmer	V	0,5 ₰
195.	" (5362)	Sitzende Mädchen	D	"	V	0,5 ₰
196.	" (5363)	Mutter mit Kind	D	Fohn	T	
197.	Bellmann (5126)	Mädchen am Wasser	A		X	
198.	Bollman (5601)	Deich in Kallmar	A		X	
199.	Corinth (4832)	Walchensee	A	Buchholz	V	40 ₰

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.