»Entartete Kunst«

Crodell

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

Tologue

- 11

0.1

18

ALLOS DE DOS

	Wer	K T	echs	sn.Stan	d	Devis.	RM
1.Gampendonk	(15984)	Springendes Pferd	ÖL	В			
2.Corinth	(12069)	Kuhstall	ÖL	В		SE INCH	
13. "	(12085)	Bildnis Brandes	01	Fischer	V	240 ♣	
44. "	(12087) (12088)	Selbstbildnis	ÖL	11	7	315 ₺	
45. " 46. "	(12092)		ÖL	31	V	310 ≦ 185 ≦	
47.	(12112)	Bildnis	OL	11	V	100 sfr.	
48. "	(12115)	Flora		Dr.Gurlitt	T	40.00	
49. "	(12265)	Landhaus Selbstbildnis	A	Böhmer	V	100 \$	
50. "	(12299)	Pferd	G	11	T	1 3	
51. " 52. "	(12301)	Teufel	D A	m.	T	100	
53. "	(12302)	Ecce homo	A	11	T	30 FFE	
54. "	(15665)	Familie Rumpf Inntal	ÖL		R		
55. "	(15667)	Inntal	1000		R	SHOW WITHOUT	
56. "	(16150)	Kind im Laufställchen	ÖL	Fischer	A	301,10 ₺	
57. "	(16151)		ÖL	Buchholz	V	8000 Sfr.	
58. "	(16152)	Das Trojani- sche Pferd	ÖL		R		
59.Crodell	(12137)	Regenbogen- konzert	ÖL	Böhmer	K		
60. "	(12139)	Im Garten	ÖL		K	S VEV	
61. "	(12266)	Im Walde	A	44	V	0,2 \$	
52.Dix	(12099)	Künstlers	ÖΓ	Fohn	T		
63. "	(12109)	Bildnis Daubler	ÖL				
64. "		Bildnis Scheler Bildnis	111117790000	Böhmer	TA		Jan 01 1734
65. "	(12267)		A	11	TA		1
66. "	(12303)		A		T		
68. "	(12304)	Stilleben		Dr. Gurlitt	V	10 Sfr.	
6.9. "	(14289)		D	Fohn	T		
70. "	(14306	Selbstbildnis Mädchenbildnis		Dr. Gurlitt		20 Sfr.	
71. "	(16306 (16196		ÖL	Fohn	T		
72. "	(10190	Bildnis	OL	В	1	202	
73.Döbel	(12269) Dämmerung	G	Böhmer	V	0,2 \$	
74.Domscheid	(14132) Anbetung	ÖL		iii	325	
75.Dressler	(12103) Die Verlobten	ÖL		X	1227	
76.Drexel	(12151) Strassenszene	A	Böhmer	V)		
77. "	(12305 (14293	Landschaft	G	п	VY	0,5 \$	
78. "	(14293	Kopf Drei Kinder	A ÖL	11	V	0,5 %	
79. "	(14304 (16228		ÖL		K	5 \$	1 1 1 1
81.Dungert	(14144) Abstrakte Komposition	ÖI	C	E	200	7
		Trompoon	1			-	3 -

Erfurt noch Museen der Stadt Erfurt

	Wer	k Techn	Star	d De	vis. RM
38. Campendonk	(1480) Mann m.Fisch	en			
39, "	(1481) Frau u. Kind	302			
10 "	(1482) Liegende Fra	u			
40.	(1483) Schmetterlin	ve I			
41. "	(140)) Sching coeffin	80		9	- N
TANDER .	und Frösche	200		The state of	- 1
42. "	(1484) Frau m.Fisch	en	AND THE REAL PROPERTY.		Final III
AVEV-	u.Fröschen	D	Dr. Gurlitt	V 160	4 Sfr.
12 "	(1485) Mann m.Schaf	t	The second second	0-,	
47.			30 0		
44.	(1486) Kompositions	**	THE RESERVE		
45. "	(1487) Tiere			1 9	The Park
46. "	(1488) Mann m.Katze	n			
	(1489) Mann m.Fisc				
47. " 48. Jela "oh	(1490) Fuhrwerk				1
	1490 Full Werk	CTR III			
49. "	(1491) Tiere			1	
FO (14-2-2	(1402) 1 Tuetand			1	V
50.Crodel	(1492) 1. Zustand. Am Stra	nd			
00 P W					031
51. "	(1497) 2.	TYOU III			1
52. "	(1494) 3. " " "	AW ST			
	(1495) Kuhe in Schw	edi-		4	
53. "	scher Nacht			1	
100 M					1
54. "	(1496) Katze u.Hühr	let.		1	
55. "	(1497) Junge				
56. "	(1498) Entwurf f. Wa	indbild >D	1	1	
	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	1. Zust.		1	
	(7400) # # #	2. "		1	
57. "	1-1				1
58. "	1-2	T. 1			1
59. "	(1501) " "	2. "			100
60. "		1. "			
00.	1-2/	2. "			
0.1.	(100)				
62. "	(1582) Gefährt im I			1	
63. "	(1583) Dorf im Win	er			
	(1584) Waldrand			10	
0.7.		Pouloun	72.22	V 20,4	rt l
65. "	(1585) Gehöft mit		Böhmer	V 50,4	NO 1
66. "	(1629) Frauenkopf	mai			
67. "	(1630) Stehender F:	auenakt	1		
68.50.	(1685) Dorflandsch			1	
00.	11606 But no news		7		
07.	(1686) Erinnerung	THE THETTELL		1	
70. "	(1687) Diana	A. PA		1	
71. "	(1722) Waldlandsch	aft			
	(1723) Kinder mit	Winds of the Control	CHIOLIPA		-
72. "	Zuckertüten	-	17 1		
123					
73. "	(1724) Schwedische	s Madchen 7			
74.	(1793) Kamele	D 1	The State of the S		
75. "	(1794) Löwin und J	inge		1	
17.					
10.					
77. "	(1796) Landschaft	SOL LO		213	
78. "		Bluesy D		216	
79. "	(1798) Weibl.Kopf	>D	The state of the s		
	(1800) Erinnerung	an	POST I BE		
80. "	(1000) Erimerung	A .			
	Griechenlan				
81. "	(1801) Erinnerung	an			
13 1	Griechenlan	d	F-L-H	- 12	
80 #	(1802) Griechische			100	
02.	(300%) Caburat no	Räumen		3 18	
83. "	(1803) Schweine u.		125	X	
0	(1750) Henry	D	-	A	
84.Dexel	(1358) Haus	DECAU	AND THE PERSON		
	Separation of the separate sep		- 3 -	F910	
		WENT OF THE PERSON			
			- 60 - V		

Museum Behnhaus

1.Archipenko	(11649)	Werk	Pech	n Stan	d	Devis.	RM
**Arenipenko	(11048)	Zwei Frauen- akte	Ð	В			
2.Barlach	(Appropriate	Liebe und Leid	D			2.4	
3. "	(11598)	Walpurgis- nacht	D	Böhmer	TI		
4. "		Vergnügtes Eisbein	D				4
5. "		Hockendes altes Weib	G				
6. "	(11650) (11651)	Der Erlkönig Walpurgis- nacht	D	£)		
8. Beckmann	(11482)	Schiessbuden- dame)	
9: "	(11504) (11649)	Schlangendame	}0	D _r .Gurlitt	}∇	0,3 Sfr.	
11.Campendonk	(11646)	Mannliches Bildnis	1	Dr. Gurlitt) ₁₇	30 11 50	
L2. "	(11647)) D	Spr. Gurlitt	J v	}0,4 Sfr,	
L3. Caspar	(11481)	Abraham's Ver- heissung	D	Böhmer	٧	0,2 \$	
L4.Cawen	(14230)	Gottesdienst	ÖL	Buchholz	K	NA Bre.	
L5.Corinth	(11480)	Parkland- schaft	} D	Böhmer	}_T		
.6. "		Porträt	J.	Dr.Gurlitt	J ^T	0,2 Sfr.	
.8.Crodell		Amalienborg	ÖL	Böhmer	r	O,Z BIP.	
9.Dix	(11479) (11620) (11641)	Alte im Kaffee Nelli Nelly II	G D G D	D _r .Gurlitt Böhmer	}v T X	}4,5 Sfr.	
13. "	(11642) (11643)	Nelly I Zerstörung- Weltkrieg	}D	Dr. Gurlitt	} //	}1 Sfr.	
	(11476) (11477)	Bauernhaus Arbeiterstube	A A	Marine V	X	d life.	
7.Driesch		Sohn Familie am Tisch	D D			to Open	
9. "	(11640)		G	Böhmer	V	0,2 \$	
10. "	(16223)	Volksfest	ÖL		X		
il.Eberz		Dorf in den Alpen	A		X	THE R	
2.Felix-Mülle	r (11586)	Bildn.Liebermann	D	В		- 2 -	

Stettin

Städtisches Museum

0 8 490

Tongrap,

STANS.

lolins.

eductioning distants

	I LEEK	Werk	'ec	hn Stt a	n d	Devis.	RM
1. Ahlers-H		ann	ÖI	The second second	V		- UII
	(7580)	Häuser am Hügel	OIL	La Torra	A	11.	1-11
2.Amiet	(7858)	Rückenakt	A	Böhmer	T	1 1	
3.Arsendor	not	Prints bett			1	31)	
J.MI Sendo		Mondlandschaft	}G	l	lv.		
4. "	(7689)	Erntefelder	30		1		l sto
5. Barlach	(7687)	Mutter Erde	PL	Böhmer Gipsmod.	V	50 Ø	
6. "		Mappe m. 9	D	Böhmer	加		
7. "	(7702)	Holzschn. Mappe: Der arme	D	Dr.Gurlit	EV	10 Sfr.	
C.	(1134)	Vetter				10 0224	-
8. "	(7797)	Mappe:Der tote	D	Böhmer	T	4	
9. "	(7870)	Tag Ubergang	PL	11	T	1	
10. "		Mutter Erde	G	- 11	T	1	
17 Rooleman	176221	Morgen in Sche-	ÖT.	Buchholz	m		
II. Deckmani		veningen		- Javiniona		11×1	
12. "		Die Enttäuschten					
13. "	7686		D	Dr. Gurlit	tV	1,4 B#r.	
15. "	(7737)	Gelage Zeitungsverkäu-	G		1	100	
		ferin	D		18		
16. "	(7847)	Frauenkopf	-		-		
17.Böckstie	egel					0 0 0	
The same of	(7683)	Straße	A	Böhmer	A	0,3 \$	
18.Campendo	nk	HELECUMENT CON-		ke i	100	N man	
TO . OSIMPSHA	(7774)	Nackte Frau mit	D	Dr. Gurlit	υtV	5 Sfr.	ł
10 11	/ 77700 \	roter Ziege			1	1	
19. "	(7789) (7843)	Der Angler 161 Mädchen u. Tiere	3	Dr. Gurlitt	31	0,4 Sfr.	
21. "	(7844)		D		X		
22. "	(7845)		6	br. Gurlitt	· V	0,4 Sfr.	
23. "	(7846)	mit Katze Mädchen m. Fisch	The same)	3	,	
					V	024	
24.Crodel	(7736)	Bauernhof	ÖT.	Büchholz	K	0,2 \$	
25.Coester	(7586)	Landschaft			1 3	2	
26.Corinth		Tod u.Mädchen	ÖL	Singfolg	V	350\$	
27. "	(7592)	Frau im Grünen Frauenbildnis	OT		里		
28. "	(7612)		ÖL		V	200 Sfr.	
30. "	(7712)	Adam u. Eva	b	br. Gurlitt	· V	0,4 Sfr.	
31. "	(7713)	Garten Eden	3	,	3	7	
32.Dahlem	(7708)	Königsee)	1	-		
33. "	(7709)	Hafen	1	}	X		
34. "	(7710)	Dorf	1		la.		
35.Degener	(7589)	Landschaft	ØL	Buchholz	K	Par Low	
SE STATE OF THE SECOND			D	11	V	3 8	
36.Derain	(7855)	Frauengruppe	11		(3):	2 4	-2-
			1		1	1	

I U

or a deliveration of

Staatl. Kunstsammlungen

1.Ahner (11278) Straßenbild	A X	
2.Agendopf(11352) Vita Sommium Breve	G X	
3.Baer (11357) Badende 4. " (11358) Positano 5. " (15230) Im Krankenhaus	D X X	
6.Barlach (11315) Illustration 7. " (11316) Illustration 8. " (11317) Der Barbar 9. " (11318) Fliehende 10. " (11430) Zeit u. Ewigkeit 11. " (11431) Sitzender	Böhmer T	
12.Beckmann (11327) Bedender Jünglinge 13. " (15391) Mord	D Dr.Gurlitt V	0,1 Sfr.
14.Bittkow(11343) Frauengruppe 15. " (11344) Gazelle 16. " (11345) Liebespaar 17. " (11346) Frauengruppe mit Gazelle 18. " (11347) Gazelle am Wasser 19. " (11348) Gazelle u. Bettler 20. " (11444) Zeichnung	\display=\text{x} \\ \display=	1 State
21.Corinth(11449) Jungfrau von Orleans 22. " (11450) Odysseus u.Nausika	D pr.Gurlitt}v k	,4 Sfr.
23.Crodel (11313) Wagen im Herbst 24. " (11314) Winterwald 25. " (11319) Landschaft 26. " (11320) Kühe in schwed. Nacht	}D Böhmer V C	,2 \$
27. " (11429) Fußgänger 28. " (11432) Verkündigung 29. " (11433) Schweine im Wald 30. " (11441) Winterabend 31. " (11442) Katze u. Kind	}o } x	
32.Dexel (11250) Lokomotive	SL X	
33.Diveky (11356) Gefilde der Seeligen	D X	
34.Dix (11321) Eidechse 35. " (11322) Porträt der Mutter 36. " (11323) Porträt des Vaters 37. " (11325) Kind		30 Sfr. 30 Sfr.
38. Feininger (11249) Gelmeroda 39. " (11256) Windmühle	ÖL Moeller T Böhmer T	- 2 -

Abkürzungen.

A	=	Aquarell
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda
D	-	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK		Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	-	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	10	Mosaik
NK		Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL		Plastik
R		Rückgabe
Sfr	-	Schweizer Franken
T	8	Tausch
Text.	=	Textil
٧	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.