

»Entartete Kunst«

Riester

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

		Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
128.	Kreutter	(13980) Frau mit Hund	ÖL			
129.	"	(15755) Gartentür	ÖL			
130.	"	(15757) Heuwagen	ÖL			
131.	Mayershofer	(14081) 2 Frauen	ÖL		X	
132.	Mez.	(14082) Wagen mit Pferden	A			
133.	"	(14083) Strand	A			
134.	"	(14084) Keusingen	A			
135.	"	(14086) Brücke Basel	A			
136.	Oeser	(13978) Auferweckung	ÖL		E	
137.	Purrmann	(14101) Badende	D	B		
138.	Riedlin	(13981) Schneeland- schaft	ÖL			
139.	"	(14080) Markgräfin	ÖL			
140.	"	(15754) Muggardt	ÖL		X	
141.	"	(14085) Heimkehrende Holzhauer	A			
142.	Riester	(13976) Marseille	ÖL			
143.	Rudolph	(14105) Männerkopf	D			
144.	Segall	(14104) Komposition	D	B		
145.	Schlichter	(14078) Säufer	A	Dr. Gurlitt V	1 Sfr.	
146.	Schnarrenberger	(14102) Fastnacht	D			
147.	"	(14103) Krawall	D			
148.	Schrader	(14090) Arbeiter	A			
149.	Strübe	(13982) Die rote Brücke	ÖL			
150.	Troendle	(15456) Fahrendes Volk	ÖL		X	
151.	Wittmer	(13975) Chaplinade	ÖL			
152.	Zabotin	(13983) Landschaft mit Kanal	ÖL			
153.	Zähringer	(14120) Mappe mit 7 Holzschn.	D			
154.	"	(14121) Schwarzwald- Bernau	D			
155.	"	(14122) Ländl. Seen	D			
156.	Zeller	(14079) Denzlingen	A			
157.	"	(14119) Stadtansicht (Roma)	ÖL			

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.