

# »Entartete Kunst«

Benkert

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

# Hannover

## Kestnermuseum

Werk			Techn.	Stand	Devis.	RM
1. Barlach	(6992)	Das Wiedersehen	PL	Böhmer	T	
2. Benkert	(6908)	Der Moorgraben	ÖL	"	T	
3. Burchartz	(6955)	Mann am Fenster	A		X	
4. "	(6956)	Schachspieler	A		X	
5. Corinth	(6895)	Am Walchensee	ÖL	Böhmer	V	300 ♂
6. Dörries	(6891)	Südfranzösische Landschaft	ÖL	}	X	
7. "	(6945)	Betender Mensch	D			
8. "	(6946)	Betende Madonna	D			
9. Feininger	(6892)	Die Brücke	ÖL	Rückgabe		
10. "	(6948)	Viadukt	}	D	Böhmer	T
11. "	(6949)	Dampfer "Odin"				
12. "	(6950)	Kirche mit Friedhof				
13. "	(6951)	Menschen am Strand	G	}	Böhmer	V
14. "	(6958)	Skizze zu Brücke I	G			
15. "	(6959)	Skizze zu Brücke I	G			
16. Fuhr	(6940)	Wäsche	A	Böhmer	V	2 ♂
17. "	(6963)	Wald	D	"	V	0,5 ♂
18. Gleichmann	(6960)	Figürliche Szene	}	G		X
19. "	(6961)	Caféhausszene				
20. "	(6962)	Gefangener Russe mit Spaten				
21. Heckel	(6926)	Mann in der Ebene	D	Dr. Garlitt	V	0,2 Sfr.
22. Herbig	(6913)	In der Hängematte	ÖL	Böhmer	K	
23. "	(6979)	Parkecke	A			
24. Horchler	(6916)	Spielende Kinder	ÖL			
25. Kandinsky	(6989)	Buch: "Klänge"	D		X	
26. Karsch	(6991)	Stehende Figur	PL	Fischer	V	10 Sfr.
27. Kokoschka	(6924)	Kreuzigung	D	Böhmer	K	
28. "	(6925)	Christus am Oelberg	D	Buchholz	V	1 ♂
29. "	(6927)	Gethsemane	D	"	V	1 ♂
30. "	(6928)	Auferstehung	D	"	V	1 ♂
31. "	(6976)	Bildnis Wallenstein	D	Böhmer	T	

# S o e s t

## Städtisches Museum

W e r k			Techn.	St a n d	Devis.	RM
1.	Benkert (2835)	Paulikirche	D		X	
2.	Morgner (2826)	Porträt	ÖL		X	
3.	" (2827)	Krankenhaus	D		X	
4.	" (2829)	Selbstbildnis	ÖL	Böhmer	V	10 ♂
5.	" (2830)	Essende Holz- arbeiter	D		X	
6.	" (2831)	Holzarbeiter- familie	D		X	
7.	" (2838)	Säemann	ÖL	Böhmer	T	
8.	" (2842)	Landschaft mit Sonne	ÖL	R		
9.	" (2843)	Komposition	ÖL	R		
10.	" (2845)	Reiter	ÖL	R		
11.	" (2846)	Abstrakte Komposition	ÖL	Böhmer	T	
12.	" (2847)	Himmelfahrt	ÖL	R		
13.	" (2848)	Selbstbildnis				
14.	" (2849)	Feldarbeiterin				
15.	" (2850)	Grüner Reiter und 4 Männer				
16.	" (2851)	Tränke				
17.	" (2853)	Lehmarbeiter				
18.	" (2854)	Ziegen				
19.	" (2855)	Kreuzigung				
20.	" (2856)	Ziegelei				
21.	" (2857)	Abstrakte Komposition				
22.	" (2858)	Selbstbildnis	ÖL	Böhmer	T	
23.	" (2859)	Mann mit blauer Karre				
24.	" (2860)	Abstrakte Kom- position				
25.	" (2861)	Mann u. Frau setzen Bohnen- stangen	ÖL	R		
26.	" (2862)	Feldarbeiterin	ÖL	Böhmer	V	B ♂
27.	" (2863)	Drei Maurer	ÖL	R		
28.	" (2864)	Am Schleifstein				
29.	" (2865)	Kartoffelernte				
30.	" (2866)	Violettes Pferd				
31.	" (2867)	Steinbrecher				
32.	" (2868)	Drei Korbmacher				
33.	" (2869)	Feldarbeiterin				
34.	" (2870)	Abstrakte Malerei	ÖL		X	
35.	" (2871)	Mutter u. Kind	ÖL			
36.	" (2872)	Abstrakte Kom- position	ÖL			
37.	" (2873)	Brunnenbauer	ÖL	R		
38.	" (2877)	Mutter u. Kind	D			
39.	" (2878)	Hirtenszene	D			
40.	" (2879)	Erntearbeit	D			
41.	" (2880)	Bibl. Szene	D			
42.	" (2881)	Bergwerk	D			
43.	" (2882)	Zwei Sackträger	D			
44.	" (2883)	Anbetung	A			
45.	" (2884)	Landschaft	A			



# Wuppertal - Barmen

## Ruhmeshalle

		Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
1. Adler	(15861)	Elise Lasker-Schüler	ÖL	E		
2. "	(16540)	Jude mit Hahn	ÖL	E		
3. Bolz	(16539)	Im Theater	ÖLBöhmer		K	
4. "	(15892)	Stilleben	ÖL		X	
5. "	(15893)	Frau m. Katze	ÖL	E		
6. Benkert	(15858)	Toter Soldat	ÖL		X	
7. "	(15860)	Drahtverhau	ÖL	E		
8. Bechtejeff	(15868)	Badende	ÖL		X	
9. Bötticher	(15856)	Geschwister	ÖL		X	
10. Burchartz	(15857)	Kinder	ÖLBöhmer		K	
11. Chagall	(16542)	Die Tränke	ÖL	Moeller	T	
12. Davringhausen	(16117)	Mond durchs Fenster	ÖL		X	
13. Drexel	(16541)	Fenster	ÖL		X	
14. Felixmüller	(15864)	Rheinlandschaft	ÖLBuchholz		K	
15. "	(16015)	Mann mit Kind	ÖL	E		
16. Geyger	(15881)	Heinrich Mann	ÖL		X	
17. Gisiend	(15888)	Frau				
18. Greferath	(15889)	2 Schwestern				
19. Heckel	(15862)	Schlafende	ÖL	Dr. Gurliitt	T	
20. "	(15917)	Stilleben	ÖL	Moeller	T	
21. v. Heemskerk	(15867)	Komposition	ÖL		X	
22. Hofer	(16018)	Schlafende Menschen	ÖL	B		
23. "	(16030)	Tischgesellschaft	ÖL		X	
24. Hundt	(15874)	Landschaft	ÖL		X	
25. Jawlensky	(15863)	Landschaft	ÖL		X	
26. "	(15877)	Mädchen mit Puppe	ÖL	E		
27. "	(15908)	Kopf	ÖL	Fohn		
28. "	(15909)	Stilleben	ÖL	Buchholz	K	

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.