

»Entartete Kunst«

Sehaus-Klabund

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

Folkwang Museum

W E R K			Techn	St a n d	Devis.	RM
1115.	Rohlf's (4883)	Landschaft	A	Böhmer	T	
1116.	" (4811)	Christus u.d. Jünger in Emmaus	A	"	V	3 8
1117.	" (16034)	Akrobaten	ÖL	"	T	
1118.	" (16096)	Soest	ÖL	"	T	
1119.	Samuel (4203)	Orchester	A	—	X	
1120.	Sehaus-Klabund (4491)	Kleines Bilder- buch v. Krieg	D	—	X	
1121.	" (4694)	In memoriam	D	B		
1122.	Seewald (4645)	Maternita Mutter und Kind	D	B		
1123.	" (4644)	Straße in Ascona	D	B		
1124.	Segall (15958)	Purimfest	ÖL	—	X	
1125.	" (15960)	Liebende	ÖL	—	X	
1126.	Schaefer, A.E. (4692)	Mappe, Varieté, 10 Bl.	D	—	X	
1127.	Scheiber (4765)	Bildnis Dr. Luther	D	—	X	
1128.	Schiele (3924)	Torso I	A	Fohn	T	
1129.	" (3925)	Frauenakt II				
1130.	" (3926)	Frauenakt III				
1131.	" (3927)	Frauenakt IV				
1132.	" (3928)	Frauenakt V				
1133.	" (3929)	Frauenakt VI				
1134.	" (3930)	Männl. Akt VII				
1135.	" (3931)	Genrefigur I				
1136.	" (3932)	" II				
1137.	" (3933)	" III				
1138.	" (3934)	" IV				
1139.	" (3935)	Jüngling	G			
1140.	" (3936)	Mädchen mit rotem Kleid				
1141.	" (3937)	Liegender Knabe				
1142.	" (3938)	Weib in Pelz				
1143.	" (4812)	Zwei Figuren				
1144.	Schlemmer (3724)	Wandgemälde für den Minnebrunnen- raum I	ÖL	—	X	
1145.	" (3925)	" " " II				
1146.	" (3926)	" " " III				
1147.	" (3927)	" " " IV				
1148.	" (3928)	" " " V				
1149.	" (3929)	" " " VI				
1150.	" (3930)	" " " VII				
1151.	" (3931)	" " " VIII				
1152.	" (3850)	Studie	A	Fohn	T	
1153.	" (4063)	Studie z. Ausmalung d. Folkwang Museums	A	Valentin	V	40 Sfr
1154.	" (4064)	" " " "	A	—	X	

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.