

»Entartete Kunst«

Roesch

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Kaiserslautern
Gewerbemuseum

| W e r k | | Techn. S t a n d | | Devis. | RM |
|---------|---|------------------|--------------|--------|----------|
| 70. | Reichel (960) Aquarell | A | B | | |
| 71. | Roesch (916) Mannequin | D | } | X | |
| 72. | " (917) Sitzender Akt | | | | |
| 73. | Schenzing (933) Pensionats Spaziergang | | | | |
| 74. | Schmidt-Rottluff | | | | |
| | (930) Knieende | D | Dr. Gurliitt | V | 0,2 Sfr. |
| 75. | " (931) Frauenkopf | D | " | V | 0,2 Sfr. |
| 76. | " (968) Aquarell | A | Moeller | T | |
| 77. | Tappert (911) Abend, Neo- graphik | D | } | X | |
| 78. | Troschel (909) Tänzerin | D | | | |
| 79. | Unold (912) Beim Tee | D | | | |
| 80. | Waldschmidt | | | | |
| | (885) Westrichland- schaft | ÖL | | | |
| 81. | " (913) Radierung | D | | | |
| 82. | Wörten (914) Dom | D | } | | |
| 83. | " (915) Walddom | D | | | |
| 84. | Zerbe (929) Radierung | D | | | |
| 85. | Zolnhofer (886) Essentragende Kinder | ÖL | | | |

A b k ü r z u n g e n .

| | | |
|-------|---|---|
| A | = | Aquarell |
| B | = | Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda |
| D | = | Druckgraphik |
| E | = | Ausstellung "Entartete Kunst" |
| EJ | = | Ausstellung "Ewiger Jude" |
| EK | = | Ausstellung "Entartete Kunst" |
| EZ | = | Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte) |
| G | = | Graphik |
| K | = | Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda |
| M | = | Mosaik |
| NK | = | Norwegische Kronen |
| ÖL | = | Ölgemälde |
| PL | = | Plastik |
| R | = | Rückgabe |
| Sfr | = | Schweizer Franken |
| T | = | Tausch |
| Text. | = | Textil |
| V | = | Verkauf |
| X | = | Vernichtung |

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.