

»Entartete Kunst«

Hosch

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Mannheim
Kunsthalle

- 7 -

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
221.	Hofer	(6178) Putzmacherin				
222.	"	(6179) Verzweiflung				
223.	"	(6180) Schiffbruch				
224.	"	(6181) Badender				
225.	"	(6182) Pyramide				
226.	"	(6183) Am Fenster	D	Dr. Gurlitt	V	2,4 Sfr.
227.	"	(6184) Zuschauerinnen				
228.	"	(6185) In der Höhle				
229.	"	(6186) Schiffbruch				
230.	"	(6187) Der verwundete Hund				
231.	"	(6188) Freundinnen				
232.	"	(6189) Theater				
233.	Hosch	(6091) Landschaft	D			
234.	Huber	(6143) Obststilleben	A			
235.	"	(6144) Frauenkopf	A			
236.	"	(6387) Akte	D			
237.	"	(6412) Akte mit Hund	D			
238.	Hubbusch	(6145) Freiburger Münster	G			X
239.	"	(6146) Bürger von Calais	G			
240.	Itten	(6411) Im Bade	G			
241.	"	(6410) Mädchenkopf	G			
242.	Jaeckel	(6142) Beweinung	A			
243.	"	(6327) Familie	D	B		
244.	"	(6351) Aus Hiob	A			
245.	"	(6352) Aus Hiob	G			
246.	"	(6353) Aus Hiob	D			
247.	"	(6354) Aus Hiob	D			
248.	Janthur	(6439) Trunkenes Mädchen	D			X
249.	"	(6440) Am Fluß	D			
250.	"	(6441) Illustration				
251.	"	(6442) "				
252.	Jawlensky	(6074) Blüte	OL			X
253.	"	(6416) Nackte Frau	G			X
254.	"	(6461) Nacht	A	Dr. Gurlitt	V	5 Sfr.
255.	"	(6462) Strenger Winter	A		V	5 Sfr.
256.	"	(16216) Sizilianerin m. grün. Sch.	OL			
257.	Junghanns	(6155) Weibl. Halbakt	D			X
258.	"	(6156) Frau	D			
259.	Kahn	(6385) Brunnen	A			
260.	"	(6386) Rote Brücke	A			

- 8 -

noch U l m
Stadtmuseum

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
71.	Grosz	(9679) Marseille	ÖL	B		
72.	"	(9702) Berliner Typen	A	Dr. Gurlitt	V	20 Sfr.
73.	"	(9734) Mappe: Im Schatten 9 Lithos, 1 Tusch- zeichnung	D	"	V	1 Sfr.
74.	Heckel	(9709) Spielmannsau	A	} Dr. Gurlitt	V	1,8 Sfr.
75.	"	(9762) Ostende	D			
76.	"	(9763) Föhrdelandschaft	D			
77.	"	(9764) Mann und Knabe	D			
78.	"	(9765) Kinder am Ofen	D			
79.	Herburger	(9678) Meeresbucht	ÖL	}	X	
80.	"	(9740) Knabe im Moor	D			
81.	Hiller-Foell	(9673) Russische Braut	ÖL			
82.	Hofer	(9668) Die Trunkene	ÖL	Fischer	V	950 Sfr.
83.	"	(9669) Kartenspieler	ÖL	Buchholz	V	500 NK
84.	"	(9728) Carneval	G	Dr. Gurlitt	V	4 Sfr.
85.	"	(9729) Familie	G	"	V	4 Sfr.
86.	"	(9750) Weibl. Akt	G	Fohn	T	
87.	"	(9751) Die Neugierigen	}	} Dr. Gurlitt	V	12 Sfr.
88.	"	(9752) Aus " Tanz" II				
89.	"	(9753) Schiffbruch				
90.	"	(9791) Luise u. Nelly	G	Böhmer	T	
91.	"	(9792) Ringer	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
92.	"	(9793) Aus Tanz I	D	Böhmer	T	
93.	"	(9801) Liegendes Mäd- chen	G	"	T	
94.	"	(9803) Tanzende	G	"	T	
95.	"	(9804) Weibl. Akt	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
96.	Hoffmann-Linz	(9789) Betrunkene Heimkehr	D		X	
97.	Hohly	(9680) Dame u. Dienerin	ÖL	Böhmer	K	
98.	Hosch	(9708) Landschaft	D		X	
99.	Jawlensky, A.	(9664) La Santa	ÖL	Buchholz	K	
100.	"	(9677) Regard suprême	ÖL	E		
101.	Kahn	(9658) Landschaft	ÖL		X	
102.	Kirchner	(9706) Bildnis Schames	}	} Fohn	T	
103.	"	(9707) Der Baum				
104.	"	(9767) Herrenbildnis	}	} Buchholz	V	4 \$
105.	"	(9768) Frau am Fenster				
106.	"	(9769) Häusl. Szene	D	Fohn	T	
107.	Klee	(9741) Kleinwelt	}	} Buchholz	V	1 \$
108.	"	(9742) Grotesken				
109.	Kogan	(9739) Knieender weib. Akt	D		X	

- 4 -

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.