

»Entartete Kunst«

Schreier

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch B r e s l a u
Schlesisches Museum

| W e r k | | Techn. | S t a n d | Devis. | RM |
|---------|------------------|---------|---------------------------------|--------|----|
| 507. | Schmidt-Rottluff | (16337) | Bildnis (weibl. Kopf) | D | X |
| 508. | " | (16342) | Liebende | D | E |
| 509. | " | (16343) | Weib am Ofen | D | X |
| 510. | " | (16344) | Drei Apostel | D | E |
| 511. | " | (16367) | Sitzende Frau in Berglandschaft | D | E |
| 512. | Scholz | (8145) | Apotheose des Krieger-Vereins | D | B |
| 513. | " | (8146) | Die Herren der Welt | D | B |
| 514. | " | (8147) | Arm und Reich | D | B |
| 515. | Schreier | (15826) | Kindsterben | D | X |
| 516. | " | (15827) | Kindsterben | D | B |
| 517. | Schuftan | (8005) | 3 alte Frauen | G | X |
| 518. | " | (8313) | Frau | G | X |
| 519. | Schulsinger | (8068) | Druckgraphik | D | X |
| 520. | " | (8069) | Druckgraphik | D | X |
| 521. | " | (8071) | Druckgraphik | D | X |
| 522. | Schwitters | (14362) | Kopf | D | X |
| 523. | Stegemann | (14343) | Aufbruch zur Flucht | D | X |
| 524. | Strick | (8006) | Waldstück | A | X |
| 525. | Stuckenberg | 16423) | Abstrakte Lithographie | D | X |
| 526. | Topp | (14365) | Abstrakter Entwurf | D | X |
| 527. | Uhden | (14149) | Bärenführer | Öl | X |
| 528. | Unbekannt | (14581) | Bauhausmappe I (Ohne Inhalt) | D | X |
| 529. | " | (14582) | Bauhausmappe II (Ohne Inhalt) | D | X |
| 530. | " | (14583) | Bauhausmappe III (Ohne Inhalt) | D | X |
| 531. | " | (15046) | Sitzender weiblicher Akt | P | X |
| 532. | Vocke | (8286) | Sitzender Akt | D | X |
| 533. | Voll | (8007) | Frauenakt | G | X |
| 534. | " | (8276) | Porträt eines Jungen | G | X |
| 535. | Wolff | (8003) | Arbeiter | A | X |

A b k ü r z u n g e n .

| | | |
|-------|---|---|
| A | = | Aquarell |
| B | = | Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda |
| D | = | Druckgraphik |
| E | = | Ausstellung "Entartete Kunst" |
| EJ | = | Ausstellung "Ewiger Jude" |
| EK | = | Ausstellung "Entartete Kunst" |
| EZ | = | Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte) |
| G | = | Graphik |
| K | = | Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda |
| M | = | Mosaik |
| NK | = | Norwegische Kronen |
| ÖL | = | Ölgemälde |
| PL | = | Plastik |
| R | = | Rückgabe |
| Sfr | = | Schweizer Franken |
| T | = | Tausch |
| Text. | = | Textil |
| V | = | Verkauf |
| X | = | Vernichtung |

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.