

»Entartete Kunst«

Czobel

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

Bielefeld

Städt. Kunsthalle

	Werk	Techn.	Stand	Devis.	RM
1.	Barlach (14696) Bedrückte	G	Böhmer	T	
2.	" (14706) Ex profundis	D	"	T	
3.	" (14707) Liebe in Leid	D	"	T	
4.	" (14715) Kindergrab	D	"	T	
5.	Beckmann (14692) Jakob singt mit den Engeln	D	Dr. Gurlitt	V	0,1 Sfr.
6.	Böckstiegel (14642) Meine Eltern	ÖL		X	
7.	" (14651) Meine Mutter	ÖL		X	
8.	" (14653) Meine Mutter	A		X	
9.	" (14674) Hanna	D	Böhmer	V	0,2 Sfr.
10.	" (14678) Meine Eltern	D	"	V	0,2 Sfr.
11.	" (14679) Bauern am Abend	D	"	V	0,2 Sfr.
12.	" (14682) Kriegerkopf	A		X	
13.	" (14703) Mein Vater	D	Böhmer	V	0,2 Sfr.
14.	" (14716) Meine Mutter	D	"	V	0,2 Sfr.
15.	" (14717) Männlicher Kopf	G	"	V	0,2 Sfr.
16.	" (14725) Sommerabend	D	"	V	0,2 Sfr.
17.	" (14727) Bauernhof	D	"	V	0,2 Sfr.
18.	" (14730) Ziegenstall	D	"	V	0,2 Sfr.
19.	" (14731) Bauern im Gewitter	D	"	V	0,2 Sfr.
20.	" (14748) Mein Vater	D		X	
21.	" (14763) Hanna	D	Böhmer	V	0,2 Sfr.
22.	" (14764) Meine Mutter	G		X	
23.	" (14768) Bauernleben	D		X	
24.	Brunschön (14669) Kiefernberg	A		X	
25.	" (14684) Kosakenpferde	D		X	
26.	" (14741) Christuskopf	D		X	
27.	Corinth (14718) Ecce homo	D	Böhmer	T	
28.	" (14745) Opfer	D		X	
29.	Dix (14667) Mädchen	A	Dr. Gurlitt	V	20 Sfr.
30.	" (14765) Selbstbildnis	D	"	V	0,5 Sfr.
31.	Dominicus (14733) Mann mit Pfeife	D		X	
32.	" (14743) Pferde	D		X	
33.	Ebersbach (14648) Seenlandschaft	ÖL		X	
34.	Felixmüller (14659) Gebirgslandschaft	A		X	
35.	" (14662) Alte Frau	A		X	
36.	" (14676) Liebermann	D	B		
37.	" (14677) Rohlfis	D	B		
38.	Godewold (14644) Blauer Wald	ÖL		X	
39.	Gramaté (14732) Frauenkopf	D		X	
40.	" (14746) Frauenkopf	D		X	
41.	Gussmann (14709) Venus	A		X	

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.