

# »Entartete Kunst«

Hundt

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

# B o c h u m

## Städt. Gemäldegalerie

W E R K			Techn	S t a n d	Devis.	RM	
1. Böckstiegel	(13279)	Vater Torlümke	D	Böhmer	V	0,2 ♂	
2. "	(13280)	Bauernhof in Werther	D	"	V	0,2 ♂	
3. "	(13281)	Schafe am Morgen	D	"	V	0,2 ♂	
4. "	(13282)	Ruhender Bauer	D	"	V	0,2 ♂	
5. "	(13283)	Ruhender Bauer	D	"	V	0,2 ♂	
6. Dornbach	(13271)	Blumen Stilleben m. Spielzeug	ÖL	_____	X		
7. Greferath	(13276)	Hafen bei Setobal	A	_____	X		
8. "	(13277)	Häuser am Douro	A	_____	X		
9. "	(13278)	Bei Haeloa	A	_____	X		
10. de Haer	(13273)	Selbstbildnis mit Zwiebel	ÖL	_____	X		
11. Hofer	(13268)	Sitzender Akt	ÖL	_____	X		
12. Hundt	(13275)	Maler mit Modell	ÖL	_____	X		
13. Janssen	(13270)	Seine Landschaft	ÖL	_____	X		
14. Kubin	(13284)	Ecce Homo	G	B			
15. Morgner	(13274)	Landschaft	ÖL		R		
16. Schmid	(13269)	Madonna	ÖL	_____	X		
17. Viegner	(13272)	Alter Raucher	ÖL	_____	X		

noch Düsseldorf  
Kunstsammlungen der Stadt

			Techn	S t a n d	Devis.	RM
354. Hörle	(14417)	Wpfeiten	A		X	
355. "	(16294)	Paar	D		X	
356. ten Hompel						
357. " "	(1964)	Landschaft	ÖL	Buchholz	K	
358. " "	(1976)	Stilleben				
359. " "	(1996)	Stilleben				
360. " "	(2022)	Magnolien				
361. " "	(2089)	Küste	A	Buchholz	V	2 ♂
362. " "	(2090)	Landschaft	A		X	
362. " "	(2172)	Gedächtnis- szene	A	Buchholz	V	2 ♂
363. " "	(2173)	Landschaft	G	"	V	1 ♂
364. " "	(2174)	Landschaft	A	B "		
365. von den Hoff						
	(2434)	Einladung zum Karneval	D	B		
366. Hund	(2037)	Frau Ey auf dem Sofa	ÖL		X	
367. Hundt	(2091)	Frauenbildnis	A	B		
368. "	(2092)	Frauenbildnis	A	B		
369. Jäckel	(2093)	Kampf	A	B		
370. Jansen	(2352)	Zwei Menschen	D		X	
371. "	(2353)	" "				
372. "	(2354)	" "				
373. "	(2355)	" "				
374. "	(2356)	" "				
375. "	(2357)	" "				
376. "	(2358)	" "				
377. "	(2359)	" "				
378. "	(2360)	" "				
379. "	(2361)	" "				
380. "	(2362)	" "				
381. "	(2363)	" "				
382. "	(2364)	" "				
383. "	(2365)	" "				
384. "	(2366)	" "				
385. "	(2367)	" "				
386. "	(2368)	" "				
387. "	(2369)	" "				
388. "	(2370)	" "				
389. "	(2371)	" "				
390. "	(2372)	" "				
391. "	(2373)	" "				
392. "	(2374)	" "				
393. "	(2375)	" "				
394. "	(2376)	" "				
395. "	(2377)	" "				
396. "	(2378)	" "				
397. "	(2379)	" "				
398. "	(2380)	" "				
399. "	(2381)	" "				
400. "	(2382)	" "				



# Wuppertal - Barmen

## Ruhmeshalle

	Werk	Techn.	Stand	Devis.	RM
1. Adler	(15861) Elise Lasker-Schüler	ÖL	E		
2. "	(16540) Jude mit Hahn	ÖL	E		
3. Bolz	(16539) Im Theater	ÖL	Böhmer	K	
4. "	(15892) Stilleben	ÖL		X	
5. "	(15893) Frau m. Katze	ÖL	E		
6. Benkert	(15858) Toter Soldat	ÖL		X	
7. "	(15860) Drahtverhau	ÖL	E		
8. Bechtejeff	(15868) Badende	ÖL		X	
9. Bötticher	(15856) Geschwister	ÖL		X	
10. Burchartz	(15857) Kinder	ÖL	Böhmer	K	
11. Chagall	(16542) Die Tränke	ÖL	Moeller	T	
12. Davringhausen	(16117) Mond durchs Fenster	ÖL		X	
13. Drexel	(16541) Fenster	ÖL		X	
14. Felixmüller	(15864) Rheinlandschaft	ÖL	Buchholz	K	
15. "	(16015) Mann mit Kind	ÖL	E		
16. Geyger	(15881) Heinrich Mann	ÖL		X	
17. Gisiend	(15888) Frau				
18. Greferath	(15889) 2 Schwestern				
19. Heckel	(15862) Schlafende	ÖL	Dr. Gurlitt	T	
20. "	(15917) Stilleben	ÖL	Moeller	T	
21. v. Heemskerk	(15867) Komposition	ÖL		X	
22. Hofer	(16018) Schlafende Menschen	ÖL	B		
23. "	(16030) Tischgesellschaft	ÖL		X	
24. Hundt	(15874) Landschaft	ÖL		X	
25. Jawlensky	(15863) Landschaft	ÖL		X	
26. "	(15877) Mädchen mit Puppe	ÖL	E		
27. "	(15908) Kopf	ÖL	Fohn		
28. "	(15909) Stilleben	ÖL	Buchholz	K	

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.