

»Entartete Kunst«

Schaffer

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

Kunsthütte

	Werk	Techni	Stand	Devis.	RM
174. Pechstein	(10048) Umschlagtitel	D		X	
175. "	(10049) Reigen	D	B		
176. "	(10050) Fischer	D	B		
177. "	(10089) Damenbildnis	D	B		
178. "	(10090) Fischer	D	B		
179. "	(10091) Weibl. Bildnis	D	B		
180. "	(10147) Buchdeckel	D		X	
181. "	(10183) Fischer	D	B		
182. "	(10211) Männl. Kopf	D	B		
183. "	(10212) Ein Jünger	D	B		
184. "	(10213) Lappländerin	D	B		
185. Reinhardt	(9998) Im Gebethaus	D		X	
186. "	(9999) Sabbat	D		X	
187. Rohlf	(10122) Landschaft	D	Dr. Gurlitt	V	0,5 Sfr.
188. "	(10123) Der verlorene Sohn	D	"	V	0,5 Sfr.
189. Rudolpf	(9947) Kuh und Kälbohen	ÖL		X	
190. Rudolph	(10114) Salzgasse	D		X	
191. Segall	(9948) Im Atelier	ÖL		E	
192. "	(10021) Am Totenbett	D		X	
193. "	(10022) Umarmung	D		X	
194. "	(10023) Die Beleidigten	D		X	
195. "	(10024) Bildnis	D		X	
196. "	(10025) Witwe	D		E	
197. "	(10184) Bettler	D		X	
198. "	(10186) Busianis Jorge	D		X	
199. Schaffer	(9980) Fährmann	A		X	
200. Schinnerer	(16530) Mappe: Haus zum Silberspiegel	D		X	
201. Schmidt-Rottluff	(9946) Norddeutsche Kinder	ÖL	B		
202. "	(9949) Stilleben	ÖL	B		
203. "	(9953) Vorstadt	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
204. "	(9954) Märchenbild	D	"	V	0,2 "
205. "	(9955) Strandkörbe	D	"	V	0,2 "
206. "	(9961) Fischerdorf	D	"	V	0,2 "
207. "	(9962) Mädchenkopf	D	Böhmer	V	0,2 "
208. "	(9963) Mädchen mit Katze	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
209. "	(9989) Schriftentwurf	D		X	
210. "	(9990) Schriftentwurf	D		X	
211. "	(9991) Schriftentwurf	D		X	
212. "	(9992) Schriftentwurf	D		X	
213. "	(9993) Schriftentwurf	D		X	
214. "	(10032) Alter Sandhändler	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
215. "	(10033) Haus am Berg	D		X	
216. "	(10034) Weibl. Akt	D			
217. "	(10035) In Gedanken	D			
218. "	(10075) Markt	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
219. "	(10076) Kopf	D			

noch E r f u r t
Museen der Stadt Erfurt

		W e r k	Techn	S t a n d	Devisl	RM
515.	Segall	(1458) Knabe	D		X	
516.	"	(1459) Bettler	D		X	
517.	"	(1460) Witwe u. Kind	D		X	
518.	"	(1461) Atelier	D	EJ	EJ	
519.	Sintenis	(1912) Drei Rehe	D		R	
520.	"	(1945) Zwei Rehe	P		R	
521.	Schaeffler	(1449) Flussland- schaft	D		X	
522.	"	(1450) Illustration				
523.	"	(1451) Geisselung Christi				
524.	Schaffer	(1570) Golgatha				
525.	"	(1571) Einzug				
526.	"	(1572) Geburt				
527.	Scharff	(1675) Drei Akte	G	B		
528.	Schlemmer	(1676) Figurino	A	Buchholz	V	4,4 ♂
529.	Schmidt-Rottluff	(1349) Lesende	ÖL		X	
530.	"	(1452) Landschaft	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
531.	"	(1453) Kopf				
532.	"	(1573) Sonnenunter- gang				
533.	"	(1574) Segelschiffe				
534.	"	(1575) Kopf				
535.	"	(1622) Russische Häuser	G		V	0,5 Sfr.
536.	"	(1623) Frauen am Strand				
537.	"	(1624) Tannenwald	D	Fohn	T	
538.	"	(1625) Villa	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
539.	"	(1626) Wasserträger	D	"	V	0,2 Sfr.
540.	"	(1627) Hohe Bäume	D	"	V	0,2 Sfr.
541.	"	(1707) Schlafende Frau	G	"	V	0,5 Sfr.
542.	"	(1708) Zwei Frauen am Strand	G	Moeller	T	
543.	"	(1709) Segelboote	G	Böhmer	V	1 ♂
544.	"	(1710) Häuser in Dangast	A	Moeller	T	
545.	"	(1711) Am Ufer	A	"	T	
546.	"	(1712) Boote am Strand	G	Dr. Gurlitt	V	0,5 Sfr.
547.	"	(1713) Weibl. Akt	G	Moeller	T	
548.	"	(1714) Landschaft mit Baum	G	Dr. Gurlitt	V	0,5 Sfr.
549.	"	(1747) Sandgrube	A	Fohn	T	
550.	"	(1748) Verfallenes Gehöft im Tessin	A	Moeller	T	
551.	"	(1893) Landschaft	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
552.	"	(1916) Mappe: Holz- schnitte	D	Böhmer	V	0,4 ♂
553.	"	(1917) Mappe: Holz- schnitte	D	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.