

# »Entartete Kunst«

Hallerstede

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch München  
 Staatl.graph.Sammlungen

- 2 -

	Werk	Technik	Stand	Devis.	RM
46.	Eberz (15521) Uferlandschaft				
47.	" (15595) Illustrationen				
48.	" (15596) Illustrationen				
49.	" (15597) Illustrationen				
50.	" (15598) Illustration				
51.	" (15599) Illustration				
52.	" (15600) Illustration				
53.	" (15601) Illustration				
54.	" (15602) Illustration				
55.	" (15603) Landschaft				
56.	" (15604) Frauenakt				
57.	" (15605) Zwei weibl. Akte	D	B		
58.	" (15606) Titelblatt				
59.	" (15607) Agave				
60.	" (15608) Brücke				
61.	" (15609) Vogelhaus				
62.	" (15610) Palmen				
63.	" (15611) Weiden				
64.	" (15612) Kakteenhaus				
65.	" (15613) Stiller Weg				
66.	" (15614) Eichhörnchen				
67.	" (15615) Grotte				
68.	" (15616) Der sonnige Weg				
69.	Fingesten (15541) Einladung	D	B		
70.	Fraas (15542) Familie				
71.	" (15543) Das Dorf	D	B		
72.	" (15544) Mutter				
73.	" (15545) Heimkehr				
74.	Feininger (15617) Benz	D	Böhmer	T	
75.	" (15618) Windmühle	D	"	T	
76.	Geiger (15527) Blumentopf				
77.	" (15528) Liegendes Kalb I	D	Böhmer	V	0,8 %
78.	" (15529) " II				
79.	" (15530) Stilleben				
80.	Gerson (15531) Stadtbild				
81.	" (15532) Landschaft mit 3 Kreuzen	D	B		
82.	Grossmann (15533) Bildnis				
83.	" (15534) Rückenakt				
84.	" (15535) Badende				
85.	" (15536) Straßenszene	D	Dr. Gurlitt	V	0,8 Sfr.
86.	" (15537) Ringkampf				
87.	" (15538) Zeitgenosse				
88.	" (15539) Straßenbild				
89.	" (15540) Kinderbild				
90.	Hallerstede (15549) Frauen-Chiemsee				
91.	" (15550) Straße m. Kirch- turm	D	B		3.



noch München  
Staatl. graph. Sammlungen

W e r k			Techn	S t a n d	Devis.	RM
92. Hallerstede	(15551)	Nieder-Aschau	D	B		
93. Heckel	(15518)	Narzissen	A	Böhmer	T	
94. "	(15519)	Frauen im Walde	A	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.
95. "	(15552)	Badende	D	Dr. Gurlitt	V	1,4 Sfr.
96. "	(15553)	Zwei Menschen am Tisch				
97. "	(15554)	Kinder am Ofen				
98. "	(15555)	Stadtbild				
99. "	(15556)	Landschaft	D	Moeller	T	
100. "	(15557)	Franz. Fluss-landschaft				
101. "	(15558)	Zwei Kanäle				
102. "	(15559)	Basken				
103. Hofer	(15560)	Stehende	D	Dr. Gurlitt	V	0,4 Sfr.
104. "	(15561)	Karnevals-szene				
105. Kirchner	(15525)	Geiger	D	Moeller	T	
106. Klee	(15651)	Zwei Männer	D	Buchholz	V	6 ♂
107. "	(15652)	Radierung				
108. "	(15653)	Jungfrau im Baum				
109. "	(15654)	Komiker				
110. "	(15655)	Drehendes Haupt				
111. "	(15656)	Zerstörung und Hoffnung				
112. Lehmbruck	(15522)	Drei weibl. Akte	D	Moeller	V	2,5 ♂
113. "	(15523)	Die Erscheinung				
114. Müller, Otto	(15524)	Liegende	D	Moeller	T	
115. Nolde	(15520)	Eingeborene am Feuer	A	Böhmer	T	
116. "	(15645)	Neujahr 1916	D	Dr. Gurlitt	V	1,2 Sfr.
117. "	(15646)	Italiener				
118. "	(15647)	Pear				
119. "	(15648)	Mädchenkopf				
120. "	(15649)	Auf der Koppel				
121. "	(15650)	Auf der Straße				
122. Rohlf	(15516)	Brücke Maggatal	A	Moeller	T	
123. "	(15517)	Melonen und Pfirsiche				
124. "	(15644)	Der verlorene Sohn	D	Dr. Gurlitt	V	0,5 Sfr.
125. "	(15643)	Kloster Andechs				
126. Scharf	(15624)	Liebespaar	D	B		
127. "	(15625)	Fahnenenträger	D	B		

### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.