

»Entartete Kunst«

Brün

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

H a g e n

Städtisches Museum

W e r k			Techn.	S t a n d	Devis.	RM
1. Böttcher	(7428)	Tanz im Freien				
2. "	(7433)	Rotes Weib im Walde				
3. "	(7436)	Junges Mädchen				
4. "	(7442)	Windbruch an der Donnerkuhle				
5. "	(7498)	Dame auf dem Sessel				
6. "	(7504)	Eine Mutter				
7. "	(7516)	Porträt				
8. "	(7517)	Waldabhang in Abendsonne				
9. "	(7518)	Singende Mädchen				
10. "	(7519)	Jünger von Emmaus				
11. "	(7520)	Der Sänger				
12. "	(7521)	Amor auf dem Schloss	ÖL Rückgabe	R		
13. "	(7522)	Mann u. Frau				
14. "	(7524)	Junge Eichen im Herbst				
15. "	(7528)	Grünkohl				
16. "	(7529)	Eisenbahnbrücke in Blau				
17. "	(7531)	Grünkohl II				
18. "	(7535)	Schloss in Ratzeburg				
19. "	(7538)	Domhof in Ratzeburg				
20. "	(7539)	Kornhocken				
21. "	(7540)	Buchenwald				
22. "	(7541)	Kaisberg				
23. "	(7542)	Steinbruch				
24. "	(7544)	Obstbaum				
25. "	(7545)	Mann u. Mädchen				
26. "	(7551)	Gethsemane				
27. "	(7553)	Das Kind				
28. Brün	(7505)	Spaziergang	A			
29. "	(7507)	Kirmes	A			
30. "	(15036)	Paar	PL		X	
31. Coester	(7485)	Bettler	D			
32. Dix	(7479)	Matrosen	A	Böhmer	T	
33. Dorn	(7439)	Zirkus	G		X	
34. "	(7481)	Lesende Frau	D		X	
35. "	(7482)	Paar	D		X	
36. Feininger	(7503)	Dorfkirche	A	Böhmer	V	5 ₰
37. Fuhr	(7486)	Strasse	A	"	V	3 ₰
38. Heckel	(7449)	Frauenakt am Strand	A	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.

H a m m

Städt. Gustav Lübke Museum

	W E R K	Techn.	S t a n d	Devis.	RM
1.	Böckstiegel (9886) Bauer	A	X		
2.	" (9888) Tante König	A	X		
3.	" (9901) Bauer	D	Böhmer V	0,2 ♂	
4.	" (9902) Sommerabend in Werther	D	" V	0,2 ♂	
5.	" (9903) Meine Eltern	D	" V	0,2 ♂	
6.	Brün (9904) Lobgesang	PL	X		
7.	Coester (9894) Bettler-Ballade	D	X		
8.	" (9895) Ruth u. Boas	D	X		
9.	Corinth (9898) Der Schneider	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
10.	Engelmann (9891) Grosser Tobias	D			
11.	Kost (9899) Baracke	G			
12.	" (9900) Pfad	D	X		
13.	Kuhmichel (9896) Untersuchung	D			
14.	" (9897) Ausgesperrte	D			
15.	Lehmbruck (9893) Halbakt	D	Moeller V	4 ♂	
16.	Ophey (9887) Sizilien	A	X		
17.	Rohlfis (9890) Calla	A	Moeller T		
18.	" (9892) Frau mit 2 Kindern	D	X		
19.	Sohn-Rethel (9885) Am Rande der Wüste	A	Buchholz K		
20.	Schultze-Sölde (9882) Häuser	OL	E	E	0,2 Sfr.
21.	" (9883) Urwald	OL		X	
22.	" (9884) Die Masse	OL	E	E	
23.	" (9889) Bergarbeiter	A		X	
24.	" (9879) Parkecke	A			
25.	Koch (9889) Nach "Klänge"	D			
26.	Exzech (9891) Stehende Figur	PL	Wischer V	10 ♂	
27.	Kokoschka (9824) Kreuzigung	D	Böhmer	X	
28.	" (9825) Christus am Ölberg	D	Kochholz	V	1 ♂
29.	" (9827) Gethsemane	D		V	1 ♂
30.	" (9828) Auferweckung	D		V	1 ♂
31.	" (9878) Bildnis Wallenstein	D	Böhmer	V	

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.