

# »Entartete Kunst«

Lissitzki

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Essen

Folkwang Museum

		Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
391.	Kokoschka	(3884) Selbstbildnis	D	Buchholz	V	1 ♂
392.	"	(3885) Hiob	D	Böhmer	T	
393.	"	(4580) Liegender weibl. Akt	G	"	T	
394.	"	(4615) Selbstbildnis	G	Fohn	T	
395.	"	(4616) Mädchenbildnis	G	"	T	
396.	"	(4783) Hiob	G	Böhmer	T	
397.	"	(16033) Bildnis der Herzogin von Montesquieu	ÖL	Fischer	V	3000 Sfr.
398.	Kreidt	(3627) Blumen	ÖL	—	X	
399.	Kretschmar	(3888) Spaziergang der Arbeiter	D	—	X	
400.	Krüger	(4205) Waldinneres	A	—	X	
401.	Lehmbruck	(3886) Mutter u. Kind	D	Moeller	V	4 ♂
402.	"	(3887) Niedergedrückte	D	"	V	4 ♂
403.	"	(4638) Kreuzigung	D	"	V	4 ♂
404.	"	(4639) Schreitendes Mädchen	D	"	V	4 ♂
405.	"	(4640) Knieender Mann	D	"	V	4 ♂
406.	Levi	(3624) Landschaft	ÖL	Böhmer	T	
407.	Liebermann	(3984) Kohlfelder	D	Fohn	T	
408.	Lissitzky	(4800) Komposition	G	Buchholz	V	4 ♂
409.	"	(4801) Komposition	G	"	V	4 ♂
410.	"	(4008) Mappe m. 10 Bl. u. 1 Titelbl.	D	"	V	2 ♂
411.	Macke	(3840) Leute, die sich begegnen	A	Fohn	T	
412.	"	(3680) Hutladen	ÖL	Buchholz	V	80 ♂
413.	"	(4788) Berglandschaft mit Bäuerin	A	Dr. Garlitt	V	40 Sfr.
414.	Man Ray	(4651) Ein Photodruck, Pistole und Schlüssel	X	—	X	
415.	"	(4652) Photodrucke				
416.	"	(4653) Reihe (Photodruck)				
417.	"	(4654) Photodruck				
418.	"	(4655) Fünf Photodr.				
419.	"	(4656) Sechs "				
420.	Marc	(3711) Rote Pferde	ÖL	Fischer	V	15000 Sfr.
421.	"	(3838) Sitzendes Pferd	A	Dr. Garlitt	V	850 Sfr.
422.	"	(3839) Drei Pferde	A	"	V	850 Sfr.
423.	"	(4717) Liegende Pferde	D	Moeller	T	
424.	"	(4718) Mädchen mit Schaaf	D	Böhmer	V	2 ♂



noch H a l l e  
Moritzburg Museum

- 3 -

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
76.	Kokoschka	( 7365) Bildnis Nemetz	ÖL	Böhmer	K	
77.	"	( 7411) Weibl. Akt	A	"	T	
78.	"	(14191) Marabout	ÖL	"	T	
79.	"	(14199) Selbstbildnis	ÖL	Buchholz	V	5000
80.	"	(14202) Bachkantate 11	D	"	T	
81.	"	(14203) Selig sind die Toten	D	"	T	
82.	"	(14204) Selbstbildnis	D	"	T	
83.	"	(14205) Bachkantate Nr. 2	D	"	T	
84.	"	(14207) Bachkantate Nr. 6	D	"	T	
85.	"	(14208) Bachkantate Nr. 6	D	"	T	
86.	"	(16022) Auswanderer	ÖL	Fohn	T	
87.	"	(16044) Alter Herr	ÖL	Böhmer	K	
88.	"	(16275) Bachkantate Nr. 4	D	"	T	
89.	"	(16276) Bachkantate Nr. 3	D	"	T	
90.	"	(16277) Bachkantate Nr. 8	D	"	T	
91.	"	(16278) Bachkantate Nr. 6	D	"	T	
92.	"	(16279) Bachkantate Nr. 7	D	"	T	
93.	Lissitzky	(14283) Gleichgewichtsstudie	ÖL	Buchholz	K	
94.	Maro	( 7366) Hirsche	ÖL	R. Marsch. G.		
95.	"	( 7373) Tierschicksale	A	Fohn	T	
96.	"	( 7374) Tierschicksale	<i>nicht vorhanden (Bm. mit Nr. 16529)</i>			
97.	"	( 7412) Katze	D	Böhmer	V	5 ♂
98.	"	(14200) Zwei Urtiere	A	Moeller	V	120 ♂
99.	"	(14281) Pferde in Landschaft	A	Dr. Gurlitt	V	500 Sfr.
100.	"	(16529) Tierschicksale	ÖL	"	V	6000 Sfr.
101.	Meidner	( 7413) Selbstbildnis	G	—	X	
102.	"	( 7414) Alte Häuser	G	—	X	
103.	"	( 7415) Straßenecke	G	—	X	
104.	"	( 7416) Bildnis E. Lotz	G	B		
105.	"	( 7417) Gefangene Franzosen	G	—	X	
106.	"	( 7418) Todesnot	D	B		
107.	Müller, Otto	(14194) Olympia (Nympe)	ÖL	Böhmer	T	
108.	Müller	(16014) Akte in der Landschaft	ÖL	"	T	
109.	Modersohn-Becker	( 7363) Sitzender Akt	ÖL	Böhmer	T	
110.	"	( 7375) Mutter u. Kind	G	"	V	2 ♂
111.	"	( 7376) Mutter u. Kind	G	"	V	2 ♂
112.	Nolde	( 7369) Gnu	ÖL	Rückgabe		
113.	"	( 7349) Blumengarten	ÖL	Böhmer	K	

- 4 -



		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
130.	Lasser	(7073) Sitzender weib. Halbakt	G	_____ X		
131.	Léger	(14214) Abstrakte Komposition	A	_____ X		
132.	Lehmbruck	(7055) Komposition (Radierung)	D	Moeller V	4 ø	
133.	"	(7228) Frauenkopf	PL	Buchholz V	300 ø	
134.	Lichte	(7151) Rennenberg	A	_____ X		
135.	Lissitzky	(7036) Abstrakte Komposition	ÖL	Buchholz K		
136.	"	(7069) Abstrakte Komposition	A	" V	4,4 ø	
137.	"	(7150) Abstrakte Komposition	A	B		
138.	"	(7184) Komposition	A	Buchholz V	4,4/ø	
139.	"	(7220) Mappe mit 10 Lithos	D	" V	4,4 ø	
140.	"	(7223) Mappe Proun 6 Lithos	D	" V	4,4 ø	
141.	"	(16070) Abstrakte Komposition	ÖL	E E		
142.	Macke	(7120) Landschaft	A	B		
143.	"	(7122) Landschaft mit Kindern und Ziegen	A	Dr. Gurlitt V	40 Sfr.	
144.	Marc	(7020) Pferde	A	} Buchholz V	} 1600ø	
145.	"	(7021) Antilope	A			
146.	"	(7158) Tiger	D	Böhmer V	1,5 ø	
147.	Marcussin	(7031) Stilleben	} A	Dr. Gurlitt V	} 40 Sfr.	
148.	"	(7200) Komposition				
149.	Masareel	(7080) Der Schatten	D	Böhmer V	0,2 ø	
150.	Mataré	(7113) Kühe	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
151.	"	(16440) Landschaft	D	E E		
152.	Matisse	(7197) Porträt Cocteau	D	Dr. Gurlitt V	60 Sfr.	
153.	Mechlen	(7075) Torbole	} A	} _____	} X	
154.	"	(7167) Landschaft				
155.	Meidner	(7010) Selbstbildnis	G	Fohn T		
156.	"	(7202) Porträtskizze	D	_____ X		
157.	Moholy-Nagy	(7008) Abstrakte Kom- position, Gelb- Blau - Schwarz	ÖL	_____ X		

noch Leipzig

Museum der bildenden Künste

			Techn.	Stand	Devis.	RM
135. Kunze	(1143)	Mädchen mit Katze	D	B		
136. Lang	(1144)	Wegener als Shylok	D		X	
137. Lange	(1044)	Fischerhütten	ÖL	E		
138. "	(1066)	Häuser am Meer	A		X	
139. Lange, Otto	(1164)	Fischerdorf	G		X	
140. Lehmbruck	(1140)	Macbeth	D	Moeller	V	4 %
141. "	(1272)	Mutter u. Kind	PL	Böhmer	T	
142. Lismann	(1137)	Ecco Homo	D		X	
143. "	(1138)	Verlobung	D		X	
144. Lissitzky	(1267)	Mappe Proun 3 Blätter	D	B		
145. "	(1268)	Blatt a.d. Mappe Proun	D	B		
146. "	(1269)	" " " "	D	B		
147. "	(1270)	" " " "	D	B		
148. Macke	(1039)	Südl. Landschaft	ÖL	Böhmer	T	
149. Marc	(1139)	Trinkendes Pferd	D	Moeller	T	
150. Mataré	(1273)	Liegende Kuh	PL	Böhmer	V	10 %
151. Mathey	(1134)	Auferstehungs- szene				
152. "	(1135)	Plakat f. d. Leipz. Kunst- verein	D		X	
153. "	(1257)	Holzschnitte z. Bibel 1-10				
154. Meidner	(1136)	Bildnis Prof. Dr. Valentiner				
155. "	(1141)	Selbstbildnis				
156. "	(1142)	Bildnis d. Kunsthändlers Neumann	D	B		
157. "	(1145)	Bildnis H. Struck				
158. "	(1146)	Ansicht einer Straße in Bln.				
159. "	(1163)	Prophet Elias				
160. Miller	(1160)	Umarmung			X	
161. "	(1161)	Landschaft	G			
162. "	(1162)	Geiselung Christi				



noch Mannheim  
Kunsthalle

- 10 -

			Techn	Stand	Devis.	RM
334. Liebhart	(6069)	Hafenbild	OL	X		
335. Lissitzky	(6112)	Proun Nr. 90	A	Buchholz	V } 4 $\frac{1}{2}$	
336. "	(6126)	Komposition				
337. Marc	(6047)	Hund, Katze und Fuchs	OL	Rückgabe		
338. "	(6505)	Frau m. Hund	D	Böhmer	V	1,5 $\frac{1}{2}$
339. "	(6506)	Pferde	D	"	V	1,5 $\frac{1}{2}$
340. "	(6507)	Tiger	D	"	T	
341. "	(6508)	Steinbock	D	"	V	1,5 $\frac{1}{2}$
342. "	(6509)	Tiere mit roter Sonne	D	"	T	
343. "	(6510)	Pferde	D	"	T	
344. Masereel	(6117)	Wolkenkratzer	D	Buchholz	V	1 $\frac{1}{2}$
345. "	(6118)	Moulin rouge	A	Böhmer	V	3 $\frac{1}{2}$
346. "	(6119)	Mädchen am Fenster	G	"	V	2 $\frac{1}{2}$
347. "	(6419)	Spleen	D	Buchholz	V	1 $\frac{1}{2}$
348. "	(6420)	Die Verliebten	D	"	V	1 $\frac{1}{2}$
349. May	(6282)	Frauenbad	G	I	X	
350. Meidner	(6127)	Cholera	G	B		
351. "	(6136)	Kopf mit Hand	G	B		
352. Menze	(6421)	Indischer Fakir	A		X	
353. "	(6454)	Stigmatisierung	D		X	
354. Mettel	(6539)	Lesender Mann	PL		X	
355. Meyer	(6287)	Knabenakt	D		X	
356. Modersohn-Becker	(6397)	Alte Frau	D	Böhmer	T	
357. "	(6398)	Mädchen	G	"	V	5 $\frac{1}{2}$
358. Moholy-Nagy	(6422)	P 20	D	B		
359. "	(6423)	Komposition	D	B		
360. Moll	(6036)	Im Park	OL	Buchholz	K	
361. "	(6053)	Stilleben	OL	Böhmer	K	
362. "	(6128)	Waldbach	A	B		
363. Morgenthaler	(6286)	Marokkan. Mädchen	D		X	
364. Morgner	(6332)	Selbstbildnis	G	R		
365. Müller	(6129)	Badende	D	Moeller	T	
366. "	(6130)	Mädchenakt	G	Buchholz	V	11 $\frac{1}{2}$
367. "	(6198)	Zwei weibl. Akte	D	Böhmer	V	3 $\frac{1}{2}$
368. "	(6199)	Drei weibl. Akte	D	"	V	3 $\frac{1}{2}$

- 11 -



noch S t e t t i n  
Städtisches Museum

- 5 -

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
155.	Kokoschka	(7793) Mappe: Der gefesselte Columbus	D	Dr. Gurlitt	V 1 Sfr.	
156.	Kollwitz	(7769) Heimarbeiterin	D	Böhmer	V 3 ♂	
157.	Körte	(7720) Häuser	A			
158.	"	(7721) Rügenwaldermünde	A			
159.	"	(7722) Frauen auf Maultieren	D		X	
160.	"	(7723) Tintenfisch	D			
161.	"	(7629) Fischerhafen in Rügenwaldermünde	ÖL			
162.	Kubin	(7819) Der Bucklige				
163.	"	(7820) Fratzenhafter Kopf		Fohn	T	
164.	"	(7821) Zwei nackte Grotesken		G		
165.	Kunstreich	(7714) Landschaft	A		X	
166.	"	(7715) Zwei Kinder	A		X	
167.	Kühn	(7610) Blick über Rollberge	ÖL		X	
168.	Lattner	(7765) Fischerfrau	A	Böhmer	V 0,2 ♂	
169.	"	(7766) Hafenstadt	A	"	V 0,2 ♂	
170.	"	(7767) Malceszine	A	B		
171.	"	(7768) Zeitungsleser	A		X	
172.	Lehmbruck	(7787) König Richard III	D	Moeller	V 4 ♂	
173.	"	(7818) Kreuzigung	D	"	V 4 ♂	
174.	Lehs	(7728) Sonne im Wald				
175.	"	(7817) Kopf auf Hände gestützt	A		X	
176.	Levy	(7587) Hafen	ÖL	B		
177.	Lisitzky	(7794) Mappe: Proun, 6 Blätter	D	Buchholz	V 4 ♂	
178.	Mahlau	(7727) Fabrikschornstein im Bau	A	Dr. Gurlitt	V 10 Sfr.	
179.	Marc	(7815) Pferde	D	Böhmer	T	
180.	"	(7816) Stier	D	"	V 1,5 ♂	
181.	Mataré	(7814) Ochse	D	"	V 2 ♂	
182.	May	(7764) Erscheinung des Engels	G	B		
183.	Medem	(7724) Russischer Pope				
184.	"	(7725) Vogel u. Affen				
185.	"	(7726) Blinde Mutter		A	X	

- 6 -



W e r k			Techn S t a n d			Devia.	RM
123.	Jawlensky	(8904)	Mappe: "Köpfe", 6 Bl.				
124.	"	(8905)	" " " "				
125.	"	(8906)	" " " "				
126.	"	(8907)	" " " "				
127.	"	(8908)	" " " "				
128.	"	(8909)	" " " "	D		X	
129.	"	(8910)	" " " "				
130.	"	(8911)	" " " "				
131.	"	(8912)	" " " "				
132.	"	(8913)	" " " "				
133.	"	(8914)	" " " "				
134.	A. Jawlensky-Nesnakomoff	(8703)	Sonnenuntergang	ÖL	Buchholz	K	
135.	"	(8704)	Abschied	ÖL	"	K	
136.	"	(8771)	Sonnenuntergang	ÖL		X	
137.	Joseph	(8723)	Araberzug	ÖL		X	
138.	Kandinsky	(8748)	Schweres Schweben	A	Dr. Gurlitt	V	40 Sfr.
139.	"	(8759)	Abstrakte Kompos.	D	Buchholz	V	4 ♂
140.	"	(8885)	Kleine Welten	D	"	V	0,5 ♂
141.	"	(8887)	Mappe: Kleine Welten	D	Fohn	T	
142.	Kirchner	(8740)	Staffelalp	ÖL	Moeller	T	
143.	"	(8741)	Mondlandschaft	ÖL	"	T	
144.	"	(8776)	Porträt Schammes	D	"	T	
145.	"	(8777)	Blonder Dichter	D	"	T	
146.	Klee	(8751)	Die Waage der Dämmerung	G	Buchholz	V	50 ♂
147.	"	(8753)	Mit der Schlange	G	Fohn	T	
148.	"	(8758)	Flußlandschaft	D	Buchholz	V	1 ♂
149.	"	(8836)	Zerstörung und Hoffnung	D	"	V	1 ♂
150.	"	(8814)	Park	A	Fohn	T	
151.	Kinzinger	(8925)	Hafen	D		X	
152.	Kokoschka	(8813)	Männl. Kopf	G	Böhmer	T	
153.	"	(8923)	Akt	G	Buchholz	V	5 ♂
154.	"	(8924)	Akt	G	Böhmer	T	
155.	"	(15752)	Damenporträt	ÖL	Buchholz	V	250 ♂
156.	A.K.	(8763)	Kühe auf der Weide	A		X	
157.	Lehmbruck	(8929)	Mädchenkopf	PL	Fischer	V	1400 Sfr.
158.	Levy	(8712)	Stilleben	ÖL	EJ	EJ	
159.	Lindgens	(8707)	Landschaft Terrasse am Meer	ÖL		X	
160.	Lissitzky	(8756)	Komposition, Schlummer, Mädchenkopf	ÖL	Valentin	V	100 Sfr.
161.	"	(8886)	Sieg über die Sonne	D		X	
162.	"	(8888)	(Mappe) Sieg über die Sonne	D	B		



noch Wiesbaden  
Landes-Museum

		Werk	Techn	Stand	Devis.	RM
163.	Lisitzky	(8889) (Mappe) Proun	5 D	Buchholz	V	4 %
164.	"	(8926) Komposition	ÖL	B		
165.	Macke	(8787) Aus dem Nachlass	D	B		
166.	Marc	(8775) Zirkus	D	Böhmer	V	1,5 %
167.	Mataré	(8773) Kuh, liegend		Dr. Gurlitt	V	0,4 Sfr.
168.	"	(8774) Kühe				
169.	Michel	(8764) Unter X Strahlen			X	
170.	Moll	(8733) Stilleben	ÖL	Buchholz	K	
171.	Müller, O.	(8838) Badende Mädchen	D	Moeller	T	
172.	"	(8721) Waldlandschaft	ÖL	Böhmer	V	0,5 Sfr.
173.	"	(8789) Zwei Akte	G	"	T	
174.	"	(8788) Am Strand	D	"	T	
175.	"	(8790) Liebespaar	D	Moeller	T	
176.	"	(8791) Badende Mädchen	D	"	T	
177.	Nauen	(8832) Blumenstilleben	D		X	
178.	Nolde	(8749) Marschlandschaft		Dr. Gurlitt	V	15 Sfr.
179.	"	(8750) Blumenstilleben	A	Böhmer	V	10 %
180.	"	(8792) Jestrie	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
181.	"	(8793) Bärtiger Kopf	D		X	
182.	"	(8795) Jünglingskopf	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
183.	"	(8811) Frauenkopf III	D	"	V	0,2 Sfr.
184.	"	(8812) Der Graf	D		X	
185.	"	(8834) Paar	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
186.	"	(8837) Schriftgelehrte	D	Buchholz	V	0,2 %
187.	Pechstein	(8710) Landschaft	ÖL	Buchholz	K	
188.	"	(8735) Akt mit Gallas	ÖL	"	K	
189.	"	(8784) Frauenkopf	D	B		
190.	"	(8780) Badende	D	B		
191.	Pfeiffer-Watenphul	(8767) Landschaft	A		X	
192.	Picasso	(8779) Männl. Kopf	D	Dr. Gurlitt	V	20 Sfr.
193.	"	(8782) Lektüre	D	Böhmer	T	
194.	Ritschl	(8928) Komposition	A		X	
195.	"	(8927) Halbakt	A		X	
196.	"	(8716) Der Gefesselte	ÖL		X	
197.	"	(8732) Zwei Frauen	ÖL	E		
198.	"	(8736) Ballspieler	ÖL	E		
199.	"	(8739) Abstrakte Komp.	ÖL	E		
200.	Rohlfis	(8730) Blick auf Dächer	ÖL	Böhmer	K	
201.	"	(8798) Drei Männer	D			
202.	"	(8778) Der Tod als Jongleur	D	Dr. Gurlitt	V	11,5 Sfr.
203.	"	(8770) Rückenakt	A			
204.	"	(8816) Rückenakt	D			



# Z w i c k a u

## König Albert Museum

W e r k		Techn S t a n d			Devis.	RM
1. Barlach	(971) Ex profundis	D	Böhmer	T		
2. Hofer	(972) Die Lesende	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.	
3. Junghannes	(973) Pflanzenkomposition	D	}	X		
4. "	(974) Pflanzenkomposition	D				
5. "	(975) Radierung	D				
6. "	(1026) Winterabend	A				
7. Lange	(990) Kinder im Fasching	D	}			
8. Lavierow	(1023) Jüngling m. Blume	D				
9. Lissitzki	(991) Abstrakte Komp.	D	B			
10. Marc	(992) Versöhnung	D	Böhmer	T		
11. "	(1032) 1 Mappe mit <del>Aquarellen</del> Drucken	D	Fohn	T		
12. Müller, O.	(994) 2 Mädchen	D	Böhmer	T		
13. Müller-Graefe	(993) Plakat Religiöse Malerei	D		X		
14. Nolde	(995) 2 Köpfe	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.	
15. "	(996) Junge Schwedin	A	Buchholz	V	50 %	
16. "	(997) Haus am Wasser	A	Böhmer	T		
17. "	(998) Ziehende Krieger	D		X		
18. Pechstein	(970) Frau in Blau am Tisch	ÖL	Buchholz	K		
19. "	(999) Kinderbildnis	D	}	B		
20. "	(1000) Fischerkopf	D				
21. "	(1001) Hockende	D				
22. "	(1002) Heimkehrende Fischer	D				
23. "	(1028) Frauenakt sitzend	A	}			
24. "	(1029) Abend	A				
25. "	(1030) Wäscherin	A				
26. "	(1031) Plakat	D				
27. Prampolini	(1024) Abstrakte Komp.	D	Buchholz	V	0,5 %	
28. Purrmann	(1003) Interieur	D		X		
29. "	(1004) Drei badende Mädchen	D		X		
30. Rohlfis	(1005) Kloster Andechs	D	Dr. Gurlitt	V	0,5 Sfr.	
31. Ruckdeschel, v.	(1017) Kopf	D		X		



### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.