

»Entartete Kunst«

Behmer

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

Noch Frankfurt / Main
Städtische Galerie und Städtisches Kunstinstitut

		W e r k	Techn	S t a n d v e i s .	RM
94.	Beckmann	(800) Porträt	D	Dr. Gurlitt V	0,1 Sfr.
95.	"	(801) Porträt-Selbst- bildnis	D	" V	0,1 Sfr.
96.	"	(827) Mappe, Stadtnacht	D	" V	1 Sfr.
97.	"	(837) Mappe, Gesichter 19 Radierungen	D	" V	1 Sfr.
98.	"	(14178) Zwei Damen am Fenster	ÖL	Böhmer T	
99.	"	(14181) Blaue Blumen	ÖL	Fischer V	320 Sfr.
100.	"	(14182) Banjospielende Frau	ÖL	Buchholz T	
101.	"	(14183) Sonnenblumen	ÖL	" T	
102.	"	(15933) Kreuzabnahme	ÖL	" V	100 \$
103.	"	(16031) Der Strand	ÖL	" T	
104.	"	(16097) Nizza	ÖL	" V	250 Sfr.
105.	"	(16124) Saxophone	ÖL	" V	400 Sfr.
106.	"	(16226) Maskenball	ÖL	Dr. Gurlitt T	
107.	Behmer	(539) Embryo mit Fliege	D	Böhmer V	0,2 \$
108.	Behrens	(847) Frauenkopf	PL	— X	
109.	Besch	(769) Kaschemme	D	— X	
110.	Best	(467) Felsenhütte	A	} — X	
111.	"	(468) Rheinebene	A		
112.	"	(853) Mädchen auf der Brücke	ÖL		
113.	Betzler	(793) Maskenball	D	} —	
114.	"	(794) Strasse	D		
115.	Bracque	(14177) Stilleben	ÖL	Fischer V	3300 Sfr.
116.	"	(14180) Strand bei Dieppe	ÖL	Buchholz V	195 \$
117.	Brasch	(425) Frauen die Natur bewundernd	Ö L	— X	
118.	"	(444) Schwarzwald- landschaft	A	B	
119.	"	(445) Schwarzwald- landschaft	A	Böhmer V	0,2 \$
120.	"	(466) Berner Oberland	A	— X	
121.	"	(540) Frühlingser- wachen	D	B	
122.	Brust	(457) Toter	} D	} Böhmer V	} 1,2 \$
123.	"	(458) Toter Soldat			
124.	"	(459) Toter am Baum- stamm			
125.	"	(460) Tote Pferde			
126.	"	(461) Drei Verwundete			
127.	"	(462) Toter im Draht- verhau	} —	} X	} —
128.	"	(463) zurücksinkender Engländer			
129.	"	(464) Auf Vorposten			
130.	"	(465) Verwundeter			

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.