»Entartete Kunst«

Hamm

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

noch Leipzig Museum der bildenden Künste

出いいのははは

MEDLE (1

(I) Tele

Ifesone

il) salds

il) regul

recited (13

deten (13

I) Lug

al) dolla

III

řin

7.Gramathé	(1199)	weigh Ropf	echr	Stand		Devis.	RM
1. Grama one	(11)	HOTOTAL DA	D	В		18	
8.Gross	(1058)	Heimweg	W.	DEL	-	1, 24	
9. "	(1166)	Weibl.Akt,	A	Böhmer	A.	48	
9.	(1100)	Rückseite:	G	11	T		
		Karikatur eines	35	AND THE REAL PROPERTY.		1 0231x	
		Polizisten					
0. "	(1200)	Uferbild aus	G	Dr. Gurlitty		19	
		Bln. m. Dampfer	1		V	1 Sfr.	
1. "	(1201)	Indianervor-	G.	H.		1 107.7.	
	A. C.	stellung i.Ame+	-				
		rika					
			-	The same of	×	1 3 1	
2.Grossman	1(1197)	Paul Morand	D	0 . 0 .	-/>-		
3. "	(1202)	Münchener Tier-	D	Dar Gurlitt	T	1	
MANALLIN		garten		0	M		
4. "	(1203)						
	(1204)			I WART	1		
5. "	(1205)	The state of the s	SD.	Dr. Gurlitt	V	1,6 Sfr.	
0.	(1206)	Duett	1	The state of the s	1	110 0171	
1 .	(1207)		I		6		
U ,	(1256)	Zyklus Cocain	1	Tion A	2		
9. "	(1500)	1 - 12	7	,		1	
		TALL DANGER	1		7		
0 11	(1046)	Bildnis des Ma-					
O.Hamm	(1040)	lers Schwimmer	ÖL	1			
17.Wles	120101			Carrier I	X	115 8	
31. "	(1049)	Serbar bir mit	OL			1 1 2	1.4.
32. "	(1059)	Städtchen mit	A	The state of the s		1	
		rotgedeckten	1				
		Häusern	1			18 18	
90 1	1770		131	13.			
3. Hasselbr	auck	Washanhillania	0	1.00	X		
	(1508)	Knabenbildnis	1	-	A		
	(2012)	G+illehen m	33	E 1 20 20 10			
34.Heckel	(1041)	Stilleben m.	DL	Dr. Gurlitt	T		
	120171	Lilien	1000				
35. "	(1043)	Landschaft m.	DL	В			
		Turm	-	STATE OF THE PARTY			
36. "	(1060)	Gelbes Haus	A	Moeller	T	H-011-1	
87. "	(1061)	Zwischen Bäumen	A	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.	
88. "	(1147)	Wiesenlandschaft	T T	11	V	0.8 Sfr.	
89. "	(1190)	Alstertal	D	11	V	0,2 Sfr.	
90. "	(1191)	Bildnis des Ma-	D	Moeller	T	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	
	100	lers Otto Muller		AND REPORTS	E		
91. "	(1192)	Bahnüberführung)	1		
24.	11103	Parksee	1	Laborate Des	0.5	Maria Company	
92.	(1194)	Badende in Land-	D	Dr. Gurlitt	V	0,8 Sfr.	
93. "	(1194)	schaft	1			The second secon	
04 "	(7705)	Sommertag	1	J			
94.	71795	Mann im Gebet	1	W2.7	675	f I	
95. "	(1209)		D	Moeller	T	0.0.0	
96. "	(1210)		P	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.	
97. "	(1212)	Tübingen	5		V	0,2 Sfr.	
98. "	(1213)		P	H	A	0,2 Sfr.	
99. "	(1214)		D	Moeller	T	- No. 1	
	THE CHI	Knaben	Carl.	BY WEST		The same of the	
100. "	(1211) Die Tamara	D	Dr. Gurlitt	A	0,2 Sfr.	
	100000000000000000000000000000000000000			The second second			
7 07 TT	g (1289) Fuge von Bach	DL	Principle .	_X4	de la companya della companya della companya de la companya della	
101.Hennin	100 mm m m m						

Abkürzungen.

A		Aquarell			
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda			
D		Druckgraphik			
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"			
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"			
EK	à	Ausstellung "Entartete Kunst"			
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)			
G	=	Graphik			
K		Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda			
M	10	Mosaik			
NK		Norwegische Kronen			
ÖL		Ölgemälde			
PL		Plastik			
R		Rückgabe			
Sfr	=	Schweizer Franken			
T	8	Tausch			
Text.	=	Textil			
٧		Verkauf			
X	=	Vernichtung			

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.