

»Entartete Kunst«

Hofmann, Juan

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch Dresden
Stadtmuseum

- 3 -

			Techn	S t a n d	Devis.	RM
78. Gross	(16363)	im Café	D	E		
79. Grundig	(13500)	Mädchen	G	—	X	
80. Häberlein	(13386)	Strasse mit Esel	ÖL	—	X	
81. Hebert	(14161)	Zwei Mädchen	A	—	X	
82. Heckel	(13393)	Vor dem Bade	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
83. "	(13394)	Mädchen auf gelb. Decke	A	Moeller	T	
84. "	(13494)	Landschaft	G	Dr. Gurlitt	V	0,8 Sfr.
85. "	(13495)	Liegendes Mädchen	G	Moeller	T	
86. "	(13496)	Krummer Kanal	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
87. "	(13497)	Männerkopf	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
88. "	(13498)	Mädchenakt	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
89. "	(13499)	Geschwister	D	"	V	0,2 Sfr.
90. "	(13533)	Dahlien	D	"	V	0,2 Sfr.
91. "	(13542)	Ziegelei	A	"	V	0,2 Sfr.
92. "	(13543)	Mädchen	D	Moeller	T	1 Sfr.
93. "	(13544)	Mädchen mit Hut	D	"	T	
94. "	(13545)	Bildnis Dr. M.	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
95. "	(13546)	Der Turban	D	Moeller	T	
96. "	(13547)	Mädchenkopf	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
97. "	(13548)	Mann vor Ebene	D	"	V	0,2 Sfr.
98. "	(13549)	Halbakt	D	Moeller	T	
99. "	(13550)	Matrosen Kopf	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
100. "	(13551)	Weisse Pferde	D	Moeller	T	
101. "	(13552)	Der Irre	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
102. "	(13553)	Stehendes Mädchen	D	Moeller	T	
103. "	(13648)	Sinnende	D	Böhmer	V	1,5 Sfr.
104. "	(14162)	Bauernhaus	A	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.
105. "	(14389)	Weibl. Akt	G	Moeller	T	
106. "	(16049)	Sitzender Mann	ÖL	B		
107. Heckroth	(13540)	Kuhweide	A	—	X	
108. "	(13541)	Kuhweide	A	—	X	
109. "	(14156)	Rinder	ÖL	—	X	
110. "	(15942)	Maienkönigin	ÖL	—	E	
111. Hegenbarth	(13492)	In der Strassen- bahn	A	—	X	
112. "	(13493)	Löwenmensch	A	—	X	
113. Hofer	(13491)	Pyramide	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
114. "	(13539)	Halbakt	G	Böhmer	T	
115. Hofmann, Juan	(13490)	Landschaft	G	—	X	
116. Hoffmann	(13478)	Landschaft	D	—	X	
117. "	(13479)	Mädchenkopf	D	—	X	
118. "	(13480)	Liebespaar	D	—	X	

- 4 -

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.