»Entartete Kunst«

Kerkovius

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

noch Kalle Steatliche Kunsthalle noch Karlsruhe

Ter Le

	Staatliche Kunsthal	le			
(1455		erk T	pchin Stan	d Devis.	RM
(1455) A	72.Heckel (9113) 73. " (9065)	Säckingen Am Tisch	A Dr. Gurlitt	V 1 Sfr.	AUN
1910b (3020	74. " (9064) 75. " (9063)	Frau Mädchen am	D Dr. Gurlitt)0,6 Sfr.	
orton=(1619)	\$14-M.(11) 124-Q110	Meer			
ore Legalate	V_13. 1062)	Weg nach Lugano		v 20 Sfr	
9116	78. " (9018) 79. " (9077)	Drei Frauen Stilleben Bootunter-	G SL	x	
asilim-zin	80. " (15812) 81. " (15813)	gang Am Vorhang Zwei Mädchen Die Verzweifelte	D Dr.Gurlitt	0,8 Sfr.	
* (905	83. Hubbuch (9066)	Sehnsucht und		Louis	
print (904)	84. " (9073)	Alltag Die Tragödie Weinheim	Or Surlive	St. John near	
106 }	86. " (9075) 87. " (9076)	Zigeuner Schmerz der	D	C1 (2.9.4)	
1100 1		Vorstadt Freie Bahn	G	1	
ote) "	90. " (9072)	Standgericht Programm "Bildnis"	D E	<u>C</u>	
106) 20	92.Kerkovius (16185)	Bild I	St designation	X . O offer	
106 Junioralia	129.Schmiff (9115)	Mädchen mit Ziege	D Moeller		
010 sao	2.30.Bohlnoler	Bahnhof Königstein Eisenbahnbrücke	D. Y		
(1644)	96. " (9123)	Heuernte	D Buchholz V		
ring) tells	97.Kogan (15810) 98. " (15811)	Drei Grazien Zwei Akte	}D } }2		
100	99.Kokoschka (9067)	Bachcantate	Böhmer 1		
905	.01. " (9068) .01. " (9078)	Bildnis Ruth II	Buchholz V	1 1 8	
108.	.02. " (9079)	Künstler und Muse	Böhmer I		
90508	1937 - C (933V)	Bildnis Dr. Wallerstein Bildnis	Bonner 1	0.2 150.	
page /	1000	Reinhard Corona	" I	9 300	
9063	.06.Marc (9084)	Tiere	Böhmer	7 1,5 % 7 1,5 %	
1119	.07. " (9085) .08. " (9086)	Der Tiger Versöhnung Geburt der	19 1	1,5 % 1,5 % 1,5 %	
		Pferde	н	V 1,5 ₹ _	
177-16	(9088)	A.K. U			

noch St Städtische	ett: Museu						- 4 -
And a Revillage			ech	n S ta		Devis.	RM
121.Holz 122. "	(7836) (7837)	Federzeichnung Federzeichnung	00	No other	X		
123. Jawlens	ky	SAL SSAL SSAL SSAL ST-18					
124. "	(7603)	Nordlicht 1 Aqu.Komposition	AA	Böhmer E	٧.	2,5 \$	
125. "	(7641)	1 Aqu.Komposition	A	Böhmer	X		
126.Jahrmi		Mäd chenkopf	A		X		
127.Kanold		Grauer Tag	ÖL	Buchholz	K		
128. "	(7608)	Stilleben	ÖL	11	K		
129.Kars	(7605)	Landschaft	ÖL	11	K		
130.Karsch	(7644)	Stehende	D	Böhmer	V	0,2 \$	
131.Kaspar	(7682)	Johannes auf Patmos	D	_	Х		
132.Kaus	(7643)	Weibl. Kopf	A	В		1	
133.Klee		Eulenkomödie	G	Möller	V	50 Ø	
134. " 135. "	(7822) (7823)	Park Jungfrau	D	Buchholz Fohn	V T	1 8	
136.Kerkov	ius	S) Planterfran				Sug a	
137.Kersch		Sonne im Wasser	A)		1020 0	
	(7574)	Alte Frau mit Fischen	ÖI	}	X		
138. "	(7824)		G	Piello		1 3 7	
100 00	(78)	mit fischen					
139.Klosso	(7632)	Kleinstadt- straße	ÖL	Buchholz	K		
140.Kirchn	er	Wildboden				N. Service State of the Control of t	
141. "	(7745) (7755)	Holzschnitt	D	Dr. Gurlit Moeller	T	40 Sfr.	
142. "	(7599) (7856)	Frau im Grünen Straße	D	11	T		
144.Kohler	(7570)	Der Süden	ÖL	Dr.Carl	X	10.50	-
145.Kokosc	hka	1.0 E 1.0 E 1.0 E					
146. "	(7716) (7717)	Bachcantate Bachcantate	D	Böhmer	T	TORK	
147. "	(7718)	Gethsemane Sitzender Knabe	D	n n	T		
148. "	(7719) (7752)	Bildnis	G D	11	T		
150. "	(7753)	Bildnis	D	0	T		
151. "	(7754) (7770)	Bildnis Selbstbildnis	D	11	T		
152. "	(7777)	Bildnis Hasen-	D	H Dunbha7a	T		
		klever	D	Buchholz	V	1 8	- 5
154. "	(7778)	Porträt	G	Böhmer	m.	1 1 1	-)

CROXOLD

DECTO.S

Steatl.Galerie ckel (9576) Verwundete
" (9577) Krüppel am Meer
" (9578) Mädchen vor rechn Stand Devis. 227. Heckel 228. 229. D Dr. Gurlitt V 0,8 Sfr. dem Spiegel 230. (9579) Männerkopf (14266) Titisee # 231. Böhmer 232.Henninger (9348) Badende (9349) Akte A X 233. X A 234. Hermann (9291) Stilleben X 235. Hoelzel (9469) Studie 9470) Komposition 236. 22 237. 11 9508) Schiff im Hafen 238. 11 (9509) (9510) 2 Skizzen 239. 11 Entwurf 240. 11 (9511) (9512) Entwurf Fohn 241. 11 Ornement 11 242. (9513) Kubistischer Entwurf 243. 11 (9514) Kubistischer Entwurf 244. Hofer (9294) Stilleben Böhmer 245. (9455) 3 Frauen (9456) Frauenakte 11 ** (9457) Die Schiff-247. brüchigen 248. 13 (9458)Pyramide 249. II 9459) Badender Mann 250. Dr. Gurlitty 2,6 Sfr. 17 9460) Im Zelt 251. Ħ 9461) Verzweiflung (9462) 11 Schiffbruch 9463 11 253. Männerakt 254. 11 9464) Mädchen am Fenster 9465 # Schlafende 256. 9466) 11 Schauspiel 11 9467) Harlekin (9468) 258. = Tanz (Mappenwerke) D Fohn ** 259 . 9521) 260. ** (9522) Musiker 11 261. (9523)3 Köpfe Dr. Gurlitty V Sfr. (9524) Halbakt (9567) Liebespear 262. 263. 264. Kerkoius (9505) Elfe X 265.Kirchner 9414) Bauerntanz 9415) Frauenakt mit Hut 9416) Farbige Landschaft 0,3 % 10 Sfr. Böhmer 266. Dr. Gurlitt V 267. ** 10 Sfr. (9417) Köpfe (9488) Landschaft (9552) Zwei Mädchenakte 268. ** 269. 11 Moeller 270. - 7 -

Abkürzungen.

A	=	Aquarell
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda
D	-	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK		Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	-	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	10	Mosaik
NK		Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL		Plastik
R		Rückgabe
Sfr	-	Schweizer Franken
T	8	Tausch
Text.	=	Textil
٧	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.