

# »Entartete Kunst«

Rauh, (M)

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

## LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

## ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

## HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

# München

## Stadt. Galerie

		W e r k	Techn	S t a n d	Devis.	RM
1.	M. Rauh (15937)	Der heilige Franziskus	ÖL	X		
2.	Thalheimer (15943)	Versuchung des heiligen Antonius	ÖL	Böhmer	K	
3.	Heckel (1228)	Christus am Kreuz				
4.	" (1293)	Schöneberger Innenraum				
5.	" (1293)	Jesus von Nazareth		Moeller	E	
6.	" (1293)	Der Freund				
7.	" (1293)	Sommer an der Ostsee		Böhmer	T	
8.	" (1297)	Ostholzer Landschaft			K	
9.	" (1301)	Flandrische Szene		Moeller	E	
10.	" (1305)	Mole von Ostende		Dr. Karlt		1 Bfr.
11.	" (1305)	Brücke am Schiedelsee		"		1 Bfr.
12.	" (1313)	Bruchstücke		"		1 Bfr.
13.	" (1318)	Kranke Frau		Dr. Karlt		0,2 Bfr.
14.	" (1318)	Alte auf's Meer		"		1 Bfr.
15.	" (1322)	Alte v. Strass in Osterholz		"		1 Bfr.
16.	" (1324)	Selbstporträt		"		0,2 Bfr.
17.	Kirchner (1294)	Akte im Stadtwald		Moeller		
18.	Lehnbruck (1342)	Kopf der Sinnenlosen		Wachholz		250 #
19.	Koch (1339)	Ernte		Fohn		
20.	Minkenberg (13033)	Stoffende Frau mit Mann				
21.	Morgner (14263)	Der Haisfalter				
22.	Müller, Otto (1307)	2. Akt II		Alte		2 #
23.	" (1310)	Akte I		"		
24.	" (1341)	Parktor		"		
25.	Musen (1274)	Sonnenblumen		Wachholz		
26.	" (1279)	Ständiger Sauser				
27.	" (1288)	Stilleben		Wachholz		
28.	" (1289)	Herbstlandschaft mit Früchten		"		
29.	" (1295)	Stilleben		"		
30.	" (1298)	Stilleben		Böhmer		

noch Nürnberg  
Städtische Galerie

- 4 -

			Techn	Stand	Devis.	RM
81. Nauen	(7244)	Dame in Schwarz auf rotem Grund	ÖL	Buchholz	K	
82. "	(7247)	Nacktes Mädchen	ÖL	"	K	
83. "	(7261)	Bildnis Erna	A	Böhmer	T	
84. Nemes von	(7318)	Blumen	A	Buchholz	K	
85. Neumann	(7334)	Spanische Küste	A			
86. "	(7335)	Getreidefeld	A			
87. Nikodem	(7255)	Dorf m. Kirche	A			
88. "	(7290)	Mai 1931	A			
89. "	(7302)	Jungmädchen	ÖL			
90. "	(7319)	Die Hexe	A			
91. "	(7336)	Frau aus Navis	A			
92. "	(7337)	Frau aus Navis	A		X	
93. "	(7338)	Almboden	A			
94. "	(7339)	Stube aus dem Stubai	ÖL			
95. Nowack	(7295)	Laube	ÖL			
96. Orban	(7287)	Dom in Eger	ÖL			
97. Panitza	(7298)	Exotische Blumen	ÖL			
98. Partikel	(7248)	Knieender Akt	ÖL			
99. Pascin	(7272)	Weibl. Akt in Rückenansicht	ÖL	Böhmer	T	
100. Patko	(7310)	Toilette	G	Buchholz	V	7 1/2
101. Pietzsch	(7236)	Hof in Gleisach	ÖL		X	
102. Purrmann	(7232)	Landschaft	ÖL	Böhmer	K	
103. Rauh	(7306)	Mädchen vor dem Spiegel	ÖL	"	K	
104. Röhricht	(7264)	Hafen von Göteborg	ÖL		X	
105. Rose	(7296)	Sommertag	ÖL	Buchholz	K	
106. Rösler	(7317)	Strandmotiv	ÖL		X	
107. Szobotka	(7230)	Selbstbildnis	ÖL	Buchholz	K	
108. Scharl	(7231)	Bildnis Einstein	ÖL		X	
109. Schmidt-Rottluff	(7340)	Bierflaschen	ÖL	E	E	
110. Schröder	(7271)	Bucht auf Mallorca	A	Böhmer	V	1,3 1/2
111. Schwichtenberg	(7263)	Bildnis Barlach	ÖL		X	

- 5 -



### A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,  
Berlin-Charlottenburg 9,  
Platanenallee 16/16 a.