»Entartete Kunst«

Heinisch

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode

ÜBER DIESES VERZEICHNIS http://vam.ac.uk/entartetekunst

HERUNTERGELADEN VON http://kunstraub.taz.de

noch Frankfurt/Main

IDMENIER I

. . .

radesly.or

Tlogach.

noglet.

Tongso.

* 100 m

W. A. W.

1 .01

		Werk T	ech	n Sta	n d	Devis.	RM
241.Heck	(576)	Ernte	D		k x	STATE OF THE PARTY	
242. "	(580)	Holzfäller	D		X		
243. "	(581)	Musik	D		X	1000000	
244. "	(855)	Fabrikhof	ÖL		24		
245. "	(856)	Frühling	OL		K		
246. "	(857)	Stilleben	OL	Judimorz	4	1314	
0.17 7 - 1 - 7	(400)	Posses	1				
247.Heckel	(402)	Paar	ÖL	Böhmer	K		1
248. "	(406)	Blick auf die Strasse	ÖL	В			
249. "	(422)	Holsteinische	ÖL	01144	T		
	(100)	Landschaft	OT	gurlitt	1		
250. "	(441)	Die Kranke	A	Moeller	T	7.5	
251. "	(454)	Frau	A	moon to	T		
252. "		Bildnis	D	Dr. Gurlit		02 Bfr.	Name of the last o
253. "	(563)	Basken	D	Moeller	T	of wire	
254. "	(564)	Ostende	D	MOOTIOI	-		100
255. "	(565)	Mädchen	A	Dr. Gurlit	. 17	1 Sfr.	A CONTRACTOR OF
256. "	(566)	Kanal bei		THE RESERVE OF THE PARTY OF THE	Company of the last		566 fehll
	(500)	Ostende	D	Dr. Gurlit	t V	0,2 Sir.	sep besser
257. "	(567)	Seiltänzer	1	Moeller			130
258. "	7568	Der Pfleger			T	0 0 00	The state of
2000	(569)	Asta Nielsen	1	Dr. Gurlit		0,2 Sfr.	
6734	(570)	Belgische		n	V	0,2 Sfr. 0,2 Sfr.	
260. "	(5/0)	Knaben	1	00	A	U,2 SIr.	
261 "	(577)		1	17	17	0 0 00	
See U de O	(571)	Mann u.Frau	1	11	A	0,2 Sfr.	
262. " 263. "	(572)	Strandleben			A	0,2 Sfr.	1
200. "		Dah lien	La	.17	V	0,2 Sfr.	
264. "	(615)	Zwei Frauen	10	Moeller	T	E SE ASSESSED	
265. "	(616)	See	A	Dr. Gurlit	V	0,2 Sfr.	-
266. "		Bauernhaus				0,2 .	
267, "	(618)	Sonnenaufgang				02 .	
268, "	(636)	Weg				00 "	
269. "	(637)	Kruppel am			1	0,2 "	
200		Meer		11	V	0,2 Sfr.	
270, "		Bildnis M.H.			1		
271. "	(639)	Elender Mann	4			0,2 "	
272. "		Der Irre				0,2 "	
273. "	(803)	Mannerkopf	1	8		0 2 "	
274. "	(804)	Vater u.Sohn)		13	0,2 "	
275. "	(16027)	Flämische	ÖL	В		0'3"	S 10
AND THE REAL PROPERTY.	E. C.	Familie		-		0, "	
276 11-12	100			SE SECTION			
276.Hehlbe		Brasilianische	1		W		
	(547)	Küste	A	-	X	C D. E.	No.
		Vagan					
277. Heinis	ch (408)	Bildnis H.	OT	Marcal I	X		I TO THE
278. "	(420)	Fabrik	ÖL	and the same of	Ē		
279. "	(421)	Frühling	OIL		E		
280. "	(512)	Der Boxer	NAT.		15		
281. "	(546)	Industriestadt	A	All Break Stone			
282. "		Bildnis	A	A STATE OF THE STA		11 - 13	
2021	(224)	Hindemith	-A		v		
283. #	(703)	1 goldner,	1		X		
283. "	(101)	1 dunkl.Ring	D	100	13		
			12		- 9 - 1		
284 #	(200)	Zyklus, 9 Bl.			1		
284. "	(702)	Das Amar-Quart	D	J		_ 8	2
			19			35.52	111200
			1	Land the	IT B		

noch Nürnberg Städtische Gelerie

	Galerie		193		No.		28
28. De Haer	(7316)	Werk Mädchen vor dem Spiegel	Pech A	n Stan Böhmer	d	Devis.	RM
29.Dietz	(7253)	Stilleben mit Calla	ÖL	-	Х		
30.Dix 31. "		Anita Berber Kind im Stuhl	ÖL	Fischer Fohn	K		
32.Dobrowsk	y(7249)	Stfaße	ÖL	Buchholz	K		1
33.Ehrlich	(7328)	Frauenbildnis m.aufgelösten	D				
34. "	(7329)	Haaren Bildnis Impe- koven	G		1		
35.Emöd	(7258)	Segelboote	ÖL				
36.Erdle	(7289)	Frau in Rot	A		1		-
37.Felix-Mü		Der Schwimmer	ÖL	}	X		1
38.Frank	(7311)	Terasse	ÖL		1		
39.Fritsch 40. "	(7294) (7330)	Bikdnis Ebert Pariser Vor- stadtstraße	ÖL A	School Street			
41.Geiger	(7293)	Bildnis Hein- rich Mann	ÖL	Buchhols		7.5	
42. 7. 11. 11.		Bildnis Herrn Roluc	ÖL	J			
43.Gross		Bildnis der Mutter	ÖL	Basels			
44.Grossman	n(7237)	Blick gegen die Christus- kirche	ÖL	Buchholz	K		
45. " 46. "	(7240) (7257)	Lützowplatz	A	Böhmer	K T		
47. " 48. "	(7270) (7345)	Purrmann	ÖL	Dr.Gurlitt	K V	1 Sfr.	
49.Gurschne		Selbstbildnis	ÖL		X		
50.Guttner		Selbstbildnis	A		X		
51.Heckrott	(7331)	Kühe	A	-	X		
52.Heinisch	(7301)	Der Volksredner	ie	E	E		
53.Hemmerle		Strasse	áe	-	×		
						- 3 -	

Abkürzungen.

A		Aquarell
В	-	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volks- aufklärung und Propaganda
D		Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Emtartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	à	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	-	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K		Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	10	Mosaik
NK		Norwegische Kronen
ÖL		Ölgemälde
PL		Plastik
R		Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	8	Tausch
Text.	=	Textil
٧		Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leingaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur-und Wirtschaftspropaganda, Berlin-Charlottenburg 9, Platanenallee 16/16 a.