

»Entartete Kunst«

Banco, Adel

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

H a m b u r g

Kunsthalle

		W e r k	Techn.	St a n d	Devis.	RM
1.	Abbo	(4959) Hockende Gestalt	G			
2.	"	(4960) Sitzende Frau	D			
3.	Ahlers-Hestermann	(5225) Sonne über dem Meer	D			
4.	"	(5226) Pierrot	D			
5.	Arnthal	(4961) Landstrasse	D			
6.	"	(4962) Garten	A			
7.	"	(4963) Ski	D			
8.	"	(4964) Strand	D			
9.	"	(4965) Küste	D			
10.	"	(4966) Zirkus	D			
11.	"	(4967) Akt	D			
12.	"	(4968) Strandidylle	D		X	
13.	"	(4969) Idiot	D			
14.	"	(4970) Segelschiff- hafen	A			
15.	"	(4971) Landschaft m. Segelschiffen	A			
16.	"	(4972) Landschaft m. Brücke	A			
17.	Ast	(5750) Stilleben mit Obst	A			
18.	Banco, Adel	(4879) Stadtansicht aus Sizilien	ÖL			
19.	"	(4910) Bildnis Pastor Hunzingers	ÖL	Böhmer	K	
20.	"	(4932) Mutter u. Kind	ÖL		X	
21.	"	(4933) Damenbildnis	ÖL	Böhmer	K	
22.	"	(4876) Blumenstilleben	ÖL			
23.	"	(4985) Hafen	G			
24.	"	(4986) Damenbildnis				
25.	"	(4987) Hafen				
26.	"	(4988) Damenbildnis				
27.	"	(4989) Damenbildnis				
28.	"	(4990) Akt				
29.	"	(4991) Herrenbildnis				
30.	"	(4992) Damenbildnis			X	
31.	Eargheer	(4973) Ansicht von Finkenwärder	D			
32.	"	(4974) Bildnis einer Frau				
33.	"	(4975) Bildnis eines jungen Mannes				
34.	"	(4976) Aus Finkenwärder				
35.	"	(4977) Jüngling am Fenster				
36.	"	(4978) Nächtl. Ankunft eines Schiffes				

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.