

»Entartete Kunst«

Hempel

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

noch B r e s l a u

Schlesisches Museum

W e r k			Techn	S t a n d	Devis.	RM
113.	Heckel	(7963) Hafeneinfahrt	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
114.	"	(7964) Haus in der Sonne	D	" V	0,2 Sfr.	
115.	"	(7975) Der Irre	D	" V	0,2 Sfr.	
116.	"	(8076) Lesende Dame	D	" V	0,2 Sfr.	
117.	"	(8077) Am Seestrand	D	Möller T		
118.	"	(8078) Frauenporträt	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
119.	"	(8079) Junge Dirne	D	Möller T		
120.	"	(8080) Sitzender weibl. Akt	D	" T		
121.	"	(8085) Antwerpen	D	" T		
122.	"	(8086) Mädchenkopf	D	" T		
123.	"	(8087) Waldsee	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
124.	"	(8088) Dorf am Wasser	D	" V	0,2 Sfr.	
125.	"	(8089) Kinderspielplatz	D	" V	0,2 Sfr.	
126.	"	(8090) In der Garderobe	D	" V	0,2 Sfr.	
127.	"	(8091) Landschaft	D	" V	0,2 Sfr.	
128.	"	(8092) Zwei Frauen	D	" V	0,2 Sfr.	
129.	"	(8093) Tanzende Matrosen	D	Möller T		
130.	"	(8094) Bildnis	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
131.	"	(8130) Weiblicher Akt	D	" V	0,2 Sfr.	
132.	"	(8131) Betende	D	" V	0,2 Sfr.	
133.	"	(8134) Männerkopf	D	Möller T		
134.	"	(8135) Bildnis M.H.	D	Möller T		
135.	"	(8136) Sitzendes Mädchen	D	Möller T		
136.	"	(8150) Matrose	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
137.	"	(8153) Matrose	D	" V	0,2 Sfr.	
138.	"	(8154) Zwei Männer am Tisch	D	" V	0,2 Sfr.	
139.	"	(8161) Am Strand	D	" V	0,2 Sfr.	
140.	"	(8162) Mädchen am Meer	D	Böhmer T		
141.	"	(8163) Kinder auf der Bank	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
142.	"	(8281) Blick aufs Meer	A	Möller T		
143.	"	(8294) Sitzende Matrosen	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
144.	"	(8295) Badende am Strand	D	" V	0,2 Sfr.	
145.	"	(14147) Fronleichnam in Brueggen	ÖI	Böhmer K		
146.	"	(15836) Männl. Halbfigur	D	Dr. Gurlitt V	0,2 Sfr.	
147.	Hempel	(8317) Akte	G	— X		
148.	Hofer	(16032) Insulanerin	ÖI	Böhmer K		
149.	Holz	(8015) Spaziergang	G	B		
150.	"	(8016) Porträt	G	B		
151.	"	(8017) Fischerboote am Strand	G	B		
152.	"	(8081) Schlächter	D	— X		
153.	"	(8082) Schlafender	D	— X		
154.	"	(8292) Arbeiter	D	B		
155.	"	(8293) Schlächtereier	D	B		
156.	"	(8318) Pferde mit Wagen	G	B		
157.	"	(8319) Schlächter bei der Arbeit	G	B		

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.