

»Entartete Kunst«

Grundig

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

A l t e n b u r g

Staatliches Lindenbaumuseum

	W e r k	Techn.	S t a n d	Devis.	RM
1.	Burkhardt (11844) Gutshof	A	_____	X	
2.	" (11845) Apfelbaum	G	_____	X	
3.	" (11846) Bootsleut auf der Elbe	G	_____	X	
4.	" (11847) Schuhmacher	G	_____	X	
5.	" (11848) Elblandschafft	A	_____	X	
6.	Corinth (11843) Geyer	D	Dr.GurlittV	0,2 Sfr.	
7.	Ertl (11838) Sturm	Öl	_____	X	
8.	" (11839) Beduine	Öl	_____	X	
9.	Feininger (11869) Vor der Strasse	D	Böhmer T		
0.	Fraass (11842) Felder	G	_____	X	
1.	" (11849) Schnitter	D	_____	X	
2.	Gerbig (11850) Im Stall	D	_____	X	
3.	" (11851) Adam und Eva	D	_____	X	
4.	Gross (11852) Grosstadt-Stfassenecke	D	Dr.GurlittV	0,5 Sfr.	
5.	Grundig (11834) Heideschonung	Öl	_____	X	
6.	" (11853) Pferde und Hund	D	_____	X	
7.	Hamalle (11854) Der Schrecken	D	_____	X	
8.	Herrmann (11855) Junge Bäume	D	_____	X	
9.	Jacob (11832) Grabmal	Öl	_____	X	
0.	" (11835) Inntal	Öl	_____	X	
1.	" (11856) Sonnenuntergang	A	_____	X	
2.	" (11857) Auf Hallig	G	_____	X	
3.	Kesselkaul (11858) Zebra	A	_____	X	
4.	Moll (11833) Stilleben	Öl	Buchholz K		
5.	Müller-Gräfe (11836) Liegender Akt	Öl	_____	R	
6.	" (11840) 5 teiliges Altarbild			R	
7.	" (11841) Wandgemälde	D	_____	X	
8.	" (11859) Barmherziger	D	_____	X	
9.	" (11860) Über den Friedhof	D	_____	X	
0.	" (11861) In Armut selig				
1.	Neidhardt (11862) Sonnenstrahlen	D	_____	X	
2.	Oertel (11837) Finnischer Admiral	Öl	_____	X	
3.	Pechstein (11863) Fischer	G	_B	X	

Bautzen

Stadtmuseum

Werk	Techn.	Stand	Devis.	RM
1. Britze (12026) Bautzen	D	X		
2. Glatte (12010) Blick ins Un-	D	X		
3. " (12011) endliche Resignation	D	X		
4. " (12013) Schicksal	D	X		
5. " (12014) Erinnerungen	D	X		
6. " (12015) Verzückung	D	X		
7. " (12016) Märtyrer	D	X		
8. " (12017) Klage	D	X		
9. " (12018) Unbenannt	D	X		
10. " (12019) Prophet	D	X		
11. " (12020) Blick ins Un-	D	X		
12. " (12021) endliche Betender	D	X		
13. " (12022) Jahreswende	D	X		
14. Grundig (12007) Landschaft	Öl	Buchholz	K	
15. Heinicke (14286) Auf Hiddensee	D	X		
16. Kurth (12009) Christus	Öl	E		
17. Meister (14287) Urwaldbäume	D	E		
18. Rudolph (12025) Häuser	D	X		
19. Winkler (12008) Kühe	Öl	X		
20. Wüsten (12012) Zuschauer	D	X		
21. " (12023) der schmale Weg	D	Böhmer	V	0,2 Z
22. " (12024) Der Tod	D	X		
23. " (12438) ...				
24. " (12439) ...				
25. " (12440) ...				
26. " (12441) ...				
27. " (12442) ...				
28. " (12443) ...				
29. " (12444) ...				
30. " (12445) ...				
31. " (12446) ...				
32. " (12447) ...				
33. " (12448) ...				
34. " (12449) ...				
35. " (12450) ...				
36. " (12451) ...				
37. " (12452) ...				
38. " (12453) ...				

nach Dresden
Staatliche Gemäldegalerie

- 2 -

		Werk	Techn.	Stand	Devis.	RM
33.	Gross	(13772) Bildnis Plietzsch	ÖL	B		
34.	Grossmann	(13703) Mädchen	ÖL	Böhmer	K	
35.	"	(13722) Liegendes Mädchen	ÖL	"	K	
36.	Grosspietsch	(13730) Jongleurinnen	A		X	
37.	Grundig	(13691) Landschaft	ÖL		X	
38.	"	(13704) Mutter	ÖL		E	
39.	"	(13706) Knabenbildnis	ÖL		E	
40.	"	(16167) Kranker Knabe	ÖL		X	
41.	Häberlein	(13732) Dorfbild	G		X	
42.	"	(13736) Tegernsee	G		X	
43.	Heberth	(13697) Doppelbildnis	ÖL		X	
44.	"	(13718) Stilleben	ÖL		X	
45.	"	(16165) Mein Bruder	ÖL		X	
46.	"	(16172) Selbstbildnis	ÖL		X	
47.	Heckel	(13678) Windmühlen	ÖL	Böhmer	K	
48.	"	(13699) Zwei Männer	A	"	T	
49.	"	(13734) Strandleben	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
50.	"	(16169) Zwei Akte im Atelier	ÖL		E	
51.	Heckrott	(13709) Kuhweide	ÖL		X	
52.	Hegenbarth	(13692) Der Raucher	ÖL		X	
53.	"	(13694) Reinecke Fuchs	ÖL		X	
54.	"	(13727) Gesellschaft	A		X	
55.	"	(13749) Liegendes Mädchen	G		X	
56.	Henke	(13688) Abendlandschaft	ÖL		X	
57.	Hettner	(15768) Olivenhain	ÖL	Böhmer	K	
58.	Hofer	(13660) Esther u. Ruth	ÖL	Fischer	V	20 Sfr.
59.	"	(13670) Die Kahnfahrt	ÖL		X	
60.	"	(13769) Am Fenster	ÖL	Fischer	V	5000 Sfr.
61.	Hopta	(16533) Brückenland- schaft	A		X	
62.	Jacob	(13757) Winterland- schaft	A		X	
63.	Jawlensky	(13702) Harlekin	ÖL		E	
64.	Johannson	(16161) Fabrik	ÖL		X	
65.	Juchner	(13746) Ruhende Mädchen am Strand	A		X	
66.	Jutz	(13762) Selbstbildnis	D		X	

- 3 -

noch Dresden
Stadtmuseum

- 3 -

			Techn	S t a n d	Devis.	RM
78. Gross	(16363)	im Café	D	E		
79. Grundig	(13500)	Mädchen	G	—	X	
80. Häberlein	(13386)	Strasse mit Esel	ÖL	—	X	
81. Hebert	(14161)	Zwei Mädchen	A	—	X	
82. Heckel	(13393)	Vor dem Bade	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
83. "	(13394)	Mädchen auf gelb. Decke	A	Moeller	T	
84. "	(13494)	Landschaft	G	Dr. Gurlitt	V	0,8 Sfr.
85. "	(13495)	Liegendes Mädchen	G	Moeller	T	
86. "	(13496)	Krummer Kanal	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
87. "	(13497)	Männerkopf	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
88. "	(13498)	Mädchenakt	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
89. "	(13499)	Geschwister	D	"	V	0,2 Sfr.
90. "	(13533)	Dahlien	D	"	V	0,2 Sfr.
91. "	(13542)	Ziegelei	A	"	V	0,2 Sfr.
92. "	(13543)	Mädchen	D	Moeller	T	1 Sfr.
93. "	(13544)	Mädchen mit Hut	D	"	T	
94. "	(13545)	Bildnis Dr. M.	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
95. "	(13546)	Der Turban	D	Moeller	T	
96. "	(13547)	Mädchenkopf	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
97. "	(13548)	Mann vor Ebene	D	"	V	0,2 Sfr.
98. "	(13549)	Halbakt	D	Moeller	T	
99. "	(13550)	Matrosen Kopf	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
100. "	(13551)	Weisse Pferde	D	Moeller	T	
101. "	(13552)	Der Irre	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
102. "	(13553)	Stehendes Mädchen	D	Moeller	T	
103. "	(13648)	Sinnende	D	Böhmer	V	1,5 Sfr.
104. "	(14162)	Bauernhaus	A	Dr. Gurlitt	V	1 Sfr.
105. "	(14389)	Weibl. Akt	G	Moeller	T	
106. "	(16049)	Sitzender Mann	ÖL	B		
107. Heckroth	(13540)	Kuhweide	A	—	X	
108. "	(13541)	Kuhweide	A	—	X	
109. "	(14156)	Rinder	ÖL	—	X	
110. "	(15942)	Maienkönigin	ÖL	—	E	
111. Hegenbarth	(13492)	In der Strassen- bahn	A	—	X	
112. "	(13493)	Löwenmensch	A	—	X	
113. Hofer	(13491)	Pyramide	D	Dr. Gurlitt	V	0,2 Sfr.
114. "	(13539)	Halbakt	G	Böhmer	T	
115. Hofmann, Juan	(13490)	Landschaft	G	—	X	
116. Hoffmann	(13478)	Landschaft	D	—	X	
117. "	(13479)	Mädchenkopf	D	—	X	
118. "	(13480)	Liebespaar	D	—	X	

- 4 -

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.