

»Entartete Kunst«

Gisiend

Die Seiten wurden aus einer digitalen Reproduktion eines maschinengeschriebenen Verzeichnisses des *Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda* um 1941/1942 entnommen. Diese wird vom Londoner *Victoria & Albert Museum* bereitgestellt und unterliegt einer Creative-Commons-Lizenz (CC-BY-NC 4.0 international).

LIZENZ

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

ÜBER DIESES VERZEICHNIS

<http://vam.ac.uk/entartetekunst>

HERUNTERGELADEN VON

<http://kunstraub.taz.de>

Wuppertal - Barmen

Ruhmeshalle

	Werk	Techn.	Stand	Devis.	RM
1. Adler	(15861) Elise Lasker-Schüler	ÖL	E		
2. "	(16540) Jude mit Hahn	ÖL	E		
3. Bolz	(16539) Im Theater	ÖL	Böhmer	K	
4. "	(15892) Stilleben	ÖL		X	
5. "	(15893) Frau m. Katze	ÖL	E		
6. Benkert	(15858) Toter Soldat	ÖL		X	
7. "	(15860) Drahtverhau	ÖL	E		
8. Bechtejeff	(15868) Badende	ÖL		X	
9. Bötticher	(15856) Geschwister	ÖL		X	
10. Burchartz	(15857) Kinder	ÖL	Böhmer	K	
11. Chagall	(16542) Die Tränke	ÖL	Moeller	T	
12. Davringhausen	(16117) Mond durchs Fenster	ÖL		X	
13. Drexel	(16541) Fenster	ÖL		X	
14. Felixmüller	(15864) Rheinlandschaft	ÖL	Buchholz	K	
15. "	(16015) Mann mit Kind	ÖL	E		
16. Geyger	(15881) Heinrich Mann	ÖL		X	
17. Gisiend	(15888) Frau				
18. Greferath	(15889) 2 Schwestern				
19. Heckel	(15862) Schlafende	ÖL	Dr. Gurlitt	T	
20. "	(15917) Stilleben	ÖL	Moeller	T	
21. v. Heemskerk	(15867) Komposition	ÖL		X	
22. Hofer	(16018) Schlafende Menschen	ÖL	B		
23. "	(16030) Tischgesellschaft	ÖL		X	
24. Hundt	(15874) Landschaft	ÖL		X	
25. Jawlensky	(15863) Landschaft	ÖL		X	
26. "	(15877) Mädchen mit Puppe	ÖL	E		
27. "	(15908) Kopf	ÖL	Fohn		
28. "	(15909) Stilleben	ÖL	Buchholz	K	

A b k ü r z u n g e n .

A	=	Aquarell
B	=	Bestand im Magazin des Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda
D	=	Druckgraphik
E	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EJ	=	Ausstellung "Ewiger Jude"
EK	=	Ausstellung "Entartete Kunst"
EZ	=	Ausstellung "Entartete Kunst" (Sammlung für Zeitgeschichte)
G	=	Graphik
K	=	Ehemaliger Kommissionsbestand in Verwahrung des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda
M	=	Mosaik
NK	=	Norwegische Kronen
ÖL	=	Ölgemälde
PL	=	Plastik
R	=	Rückgabe
Sfr	=	Schweizer Franken
T	=	Tausch
Text.	=	Textil
V	=	Verkauf
X	=	Vernichtung

Die Ausstellungsobjekte befinden sich als Leihgaben im Besitz des mit den Ausstellungen betrauten Instituts für Deutsche Kultur- und Wirtschaftspropaganda,
Berlin-Charlottenburg 9,
Platanenallee 16/16 a.