



GIORNATA DI CHIUSURA DEL PROGETTO  
5 FEBBRAIO 2016 POMPEI, AUDITORIUM DEGLI SCAVI

# DATI ARCHEOLOGICI APERTI: L'ESPERIENZA DEL PROGETTO OPENPOMPEI

G. Gattiglia - P. L. Buttiglione

# RISULTATI



# RETE INFORMALE

**Le collaborazioni con Pompeii Bibliography and Mapping Project, ArcheoFOSS, Mapillary, We Pompei**



PBMP: [digitalhumanities.umass.edu/pbmp/](http://digitalhumanities.umass.edu/pbmp/)

ArcheoFOSS: [archeofoss.org/](http://archeofoss.org/)

We Pompei: [wepompei.it/](http://wepompei.it/)

Mapillary: [mapillary.com](http://mapillary.com)

# LE TRE TRACCE DELLO SCRIPTORIVM

## obiettivi

### **Traccia I: Archeologica Academia**

uno strumento di navigazione ed implemetazione della “carto-bibliografia” di Pompei, in grado di associare con immediatezza un luogo fisico della città antica ad una risorsa bibliografica ad esso riferita



### **Traccia II: Images Pompeiorum Viarum**

un archivio fotografico rilasciato con una licenza aperta delle strade di Pompei, tale da consentirne una visita virtuale.



### **Traccia III: Pompeiorum Libera Tabula**

una cartografia di Pompei georeferenziata e la vettorializzata, rilasciata con una licenza aperta.



# TRACCIA I

## strumenti e dati utilizzati

The screenshot displays the ArcGIS 'Pompeii: Navigation Map' interface. The map shows the archaeological site of Pompeii with various overlays. A blue box highlights a specific area on the map, and a red box highlights a specific area on the map.

**Properties, Corpus Topographicum Pompeianum**

GIS	VIII.7-2
Property	
CTP Page	CTP II, p. 309
Number	
Primary Entrance	VIII, vii, 20
Secondary	VIII.7.21, VI
Name (1)	Teatro; teatro grande
Name (2)	Teatro scoperto.
Name (3)	Teatro tragico.
Name (4)	Teatro delle fontane.
Name (5)	Theatrum *1; Teathrum nudum.

**Ref. Name** PAH 1. 1. 1860. p. 158, 25  
1  
Luglio 1764; PAH 1. 2.  
1860 p. 149, 25 Luglio  
1764. p. 154, 29 Aprile  
1769

**Ref. Name** PAH 1. 1860. p. 53, 2  
(2)  
Maggio 1793; d'Ancora,  
Gaetano. Prospetto storico-  
fisico degli scavi di Ercolano  
e di Pompei... Napoli 1803.  
p. 80

**Ref. Name** Spano, Giuseppe. MemNap  
(4)  
2. 1913. Pte. 2. pp. 109,  
114 ff.

**Ref. Name** FD p. 354; Spano,  
(5)  
Giuseppe.  
AttAccPontaniana 49.  
1919. p. 157.

**Ref. Name** Zangemeister CIL IV 1871.  
Zoom a

**Teatro Grande, Teatro  
Scoperto, Teatro Tragico,  
Teatro delle Fontane,  
Theatrum, Theatrum  
Maius, Theatrum Nudum**

**OPEN POMPEI**  
CULTURA DELLA TRASPARENZA E ECONOMIA HACKER NELL'AREA CAMPANA

# TRACCIA I

## dati prodotti, criticità, rilascio

SCRIPTORIUM Mappa Timeline


*tag toponomastici*

VIII.7.20 Domus

Teatro scoperto di Pompei, veduto dall'Orchestra. 🌐

Authors: Guglielmo Bechi  
Date: 1824  
op:VIII.7.20

Teatro di Pompei veduto da

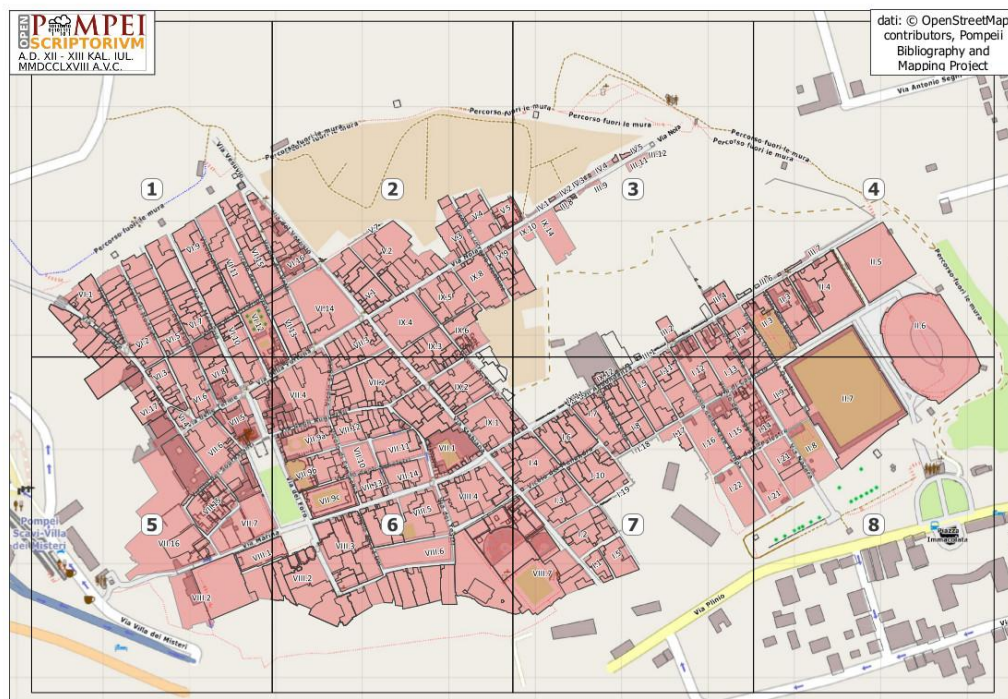


Made with ❤ in Pompei

gruppo OpenPompei su Zotero: [zotero.org/groups/openpompei/items](https://zotero.org/groups/openpompei/items)

# TRACCIA II

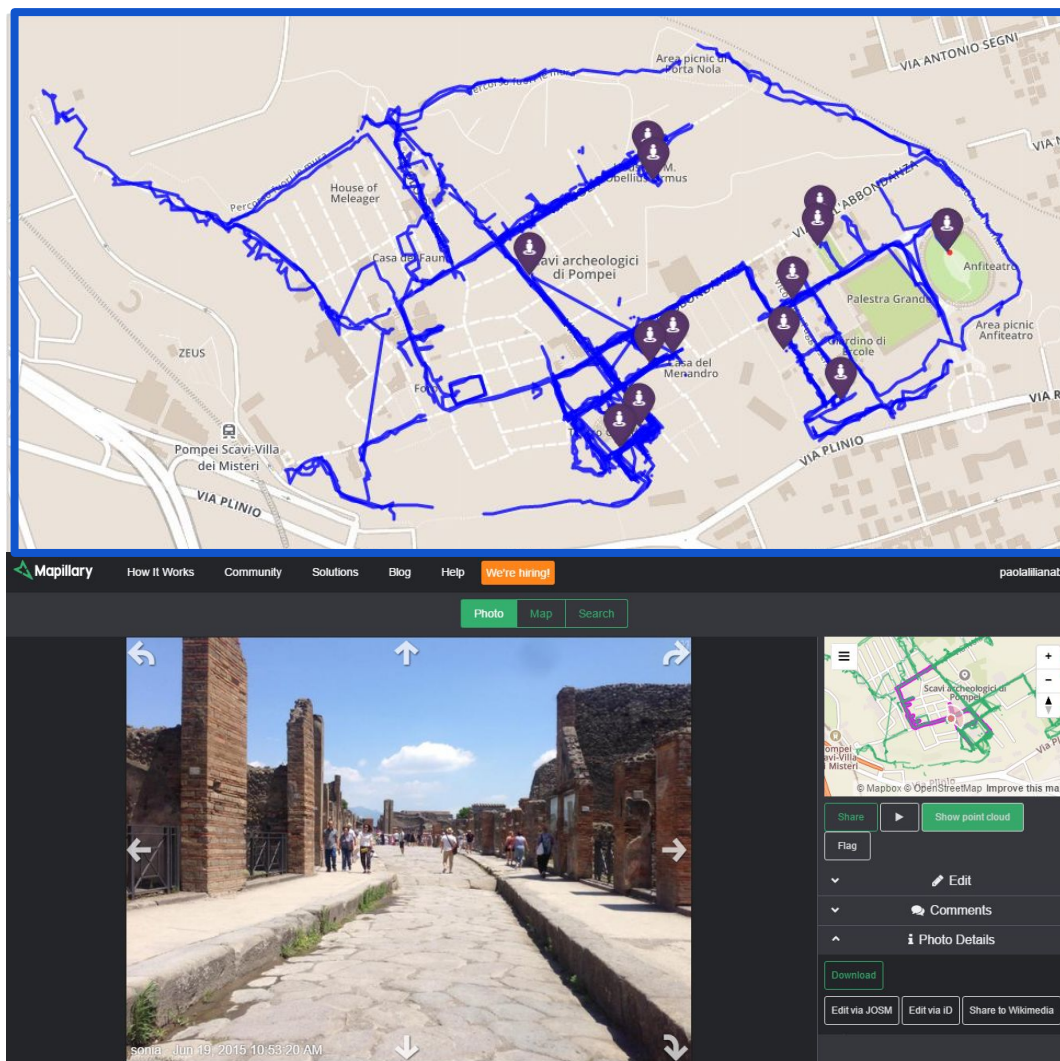
## strumenti e dati utilizzati





# TRACCIA II

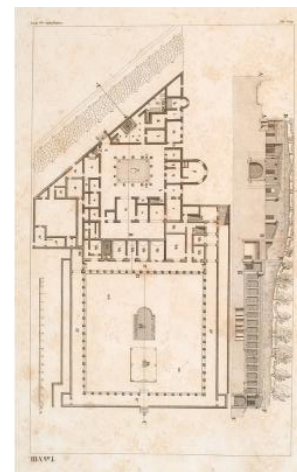
## dati prodotti, criticità, rilascio





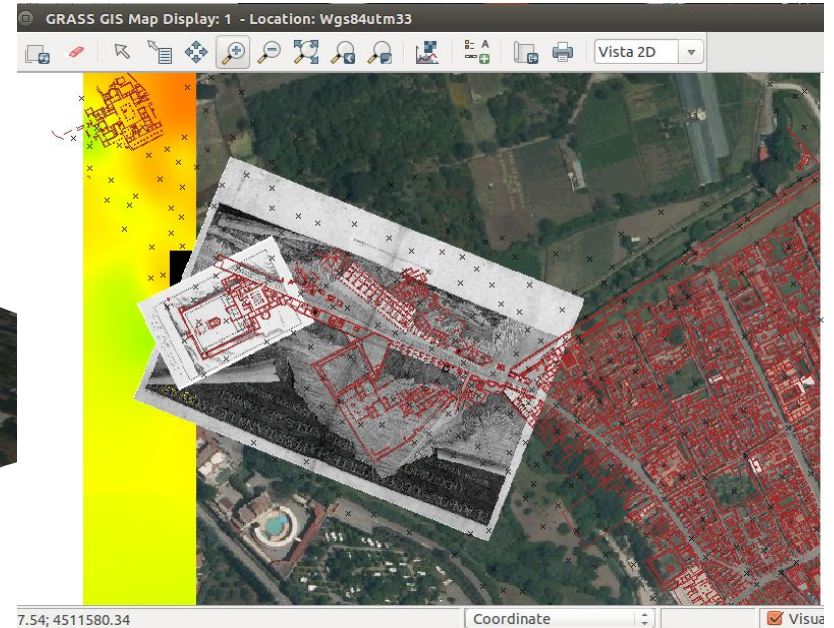
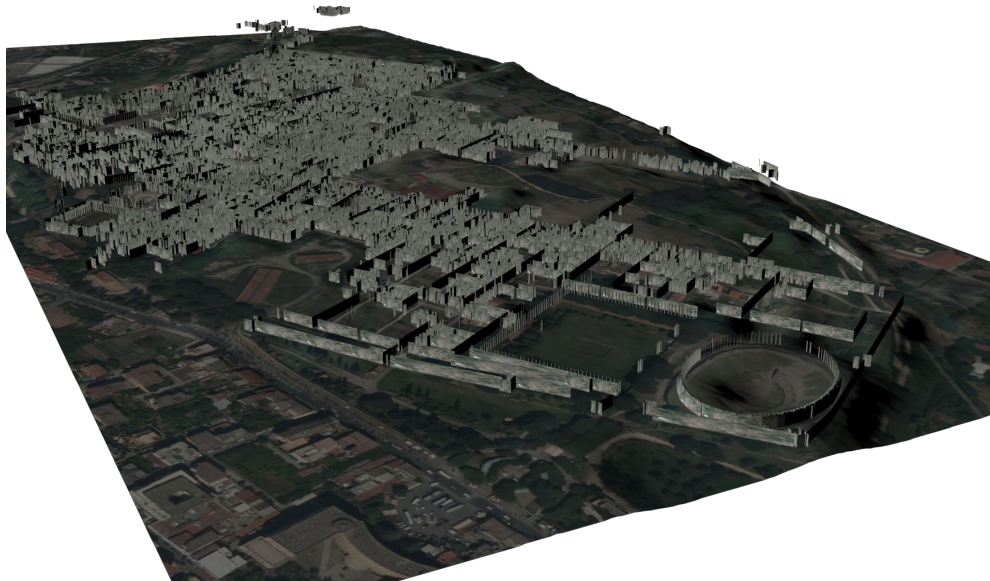
# TRACCIA III

## strumenti e dati utilizzati



# TRACCIA III

## dati prodotti, criticità, rilascio



[ARCHIVI](#) [RICERCA AVANZATA](#) [METADATI](#) [TERMINI DI UTILIZZO](#) [COME PUBBLICARE NEL MOD](#) [CREDITI](#) [HELP](#) [MAPPA PROJECT](#)



*Progetto "Open Pompei" – finanziato a valere sul PON Governance e Assistenza Tecnica 2007-2013 – Obiettivo Operativo 1.4: Azioni "mirate" per il sostegno e lo sviluppo di capacità della Pubblica Amministrazione nell'attuazione di interventi della politica di coesione territoriale*  
CUP: G61I12000360006