

# Olá, $\text{\LaTeX}$ !

---

Rafael Beraldo

28 de maio de 2016

História e filosofia vão aqui

$\text{\LaTeX}$  é uma linguagem de  
marcação de texto

Você *declara* o documento

É como um tipógrafo  
profissional à sua  
disposição

Comandos são semânticos

`\section{Introdução}`

Exercício: `hello-world.tex`



```
\documentclass{article}  
\begin{document}  
  Hello, world!  
\end{document}
```

```
lualatex hello-world.tex
```

```
% hello-world.tex  
%  
% Rafael Beraldo <rberaldo@cabaladada.org>  
% Workshop de LaTeX do Opensanca  
% 28 de maio de 2016
```

Exercício: `espaco-branco.tex`

\\newline

\\

Resolver

espaco-branco-exercicio.tex

Exercício:  
`poliglota-exercicio.tex`

Acentos não apareciam em  
espaco-branco.tex



Solução: pacotes

↪ `\usepackage[opções]{pacote}`

Pacote polyglossia

O `polyglossia` traz  
benefícios como:

- Hifenização

O `polyglossia` traz  
benefícios como:

- Strings como `\today`

O `polyglossia` traz  
benefícios como:

- Convenções tipográficas  
localizadas

Como carregar o pacote  
`polyglossia`?

```
\usepackage{polyglossia}  
\setdefaultlanguage{brazil}
```



Comprehensive T<sub>E</sub>X Archive  
Network

**ctan.org**

[https://www.ctan.org/  
pkg/polyglossia](https://www.ctan.org/pkg/polyglossia)

Exercício:  
`artigo-exercicio.tex`

Exemplo de arquivo comum em  $\text{\LaTeX}$ :  
`artigo-exemplo.tex`

Classes comuns:

- article
- report
- book
- letter
- memoir
- beamer

Opções de classe comuns:

- 10pt, 11pt, 12pt
- a4paper, a5paper, letterpaper, ...
- fleqn

Opções de classe comuns:

- leqno
- titlepage, notitlepage
- twocolumn
- twoside, oneside

Opções de classe comuns:

- landscape
- openright, openany
- draft



Vamos testar algumas opções?

Pacotes: `polyglossia`,  
`blindtext` e `hyperref`

Colocar um email abaixo dessa linha:

```
\author{Rafael Beraldo}
```

Adicionar o pacote  
`microtype`

Manual do `microtype`:

[www.ctan.org/pkg/microtype](http://www.ctan.org/pkg/microtype)

```
\begin{document}  
\frenchspacing  
\maketitle  
...  
\end{document}
```

Exemplo de `\frenchspacing`:

`\nonfrenchspacing`

“A poesia vagon é,  
como todos sabem, a  
terceira pior do Uni-  
verso. Em segundo  
lugar vem a poesia  
dos azgados de Kria.”

`\frenchspacing`

“A poesia vagon é,  
como todos sabem, a  
terceira pior do Uni-  
verso. Em segundo  
lugar vem a poesia  
dos azgados de Kria.”

Comandos para seccionar o documento:

- `\part`
- `\chapter` (apenas classes `book` e `report`)
- `\section`
- `\subsection`
- `\subsubsection`
- `\paragraph`
- `\subparagraph`



Arquivos auxiliares:

artigo-exemplo.aux  
artigo-exemplo.log  
artigo-exemplo.out  
artigo-exemplo.pdf  
artigo-exemplo.tex

Para limpar os arquivos  
auxiliares:

```
$ latexmk -c
```

Resolver poliglota-  
exercicio.tex

Exercício: fontes.tex

METAFONT, Truetype (**t t f**)  
& OpenType (**o t f**)

images/ascii-chart.png

OT1: Old Text 1

Eur\{'i}pides: Eurípides

## Problemas da OT1:

- Palavras acentuadas não hifenizavam



## Problemas da OT1:

- Não era possível buscar por palavras acentuadas, muito menos copiá-las

Problemas da OT1:

- E outros sistemas de escrita?

1990 em Cork, Irlanda: nasce o  
T1, com 256 glifos

↪ `\usepackage[utf8]{inputenc}`  
`\usepackage[T1]{fontenc}`

Chega o Unicode!

Hoje com 120 000  
caracteres

Não é uma codificação,  
mas como uma tabela

UTF-8, UTF-16 e UTF-32  
fazem o trabalho sujo



Hoje em  $\text{\LaTeX}$ , temos a  
codificação de fonte **TU**

Aproveitar as vantagens do  
Unicode:

↪ `\usepackage{fontspec}`

Εὐριπίδης — meu amigo de  
tantos anos — só lê  
Досто́евский.

Fontes vêm em famílias

`\emph:` *ênfase*

`\textbf:` **negrito**

`\textsc: VERSALETES`

\texttt: teletipo



Tamanhos de fonte:

- `\tiny`: 5pt
- `\scriptsize`: 7pt
- `\footnotesize`: 8pt
- `\small`: 9pt
- `\normalsize`: 10pt
- `\large`: 12pt
- `\Large`: 14pt
- `\LARGE`: 17pt
- `\huge`: 20pt
- `\Huge`: 25pt

Remember! The **MO**RE fonts *you* use in a document, the more READABLE and beautiful it becomes.

Carregar fontes usando o fontspec:

```
\usepackage{fontspec}  
  \setmainfont{Linux Libertine}
```

Especificar um diretório:

```
\usepackage{fontspec}  
  \setmainfont{Linux  
↪ Libertine}[  
    Path = fonts/  
  ]
```

affair

fjord

flor

affair

fjord

flor

Resolver

fontes-exercicio.tex

Exercício:  
`layouts-pagina.tex`