

PKMS

**Sisteme digitale de
cercetare și
gestiunea cunoștințelor**

Cursul 2

Sisteme de
cercetare și
gestiunea cunoștințelor



Universitatea de
Arhitectură și Urbanism
„Ion Mincu” – București

SDU - 21
SDU, SDA





meaningful design

contemporary
digital
solutions

PKMS

knowledge

fundamental
principles

critical
reasoning

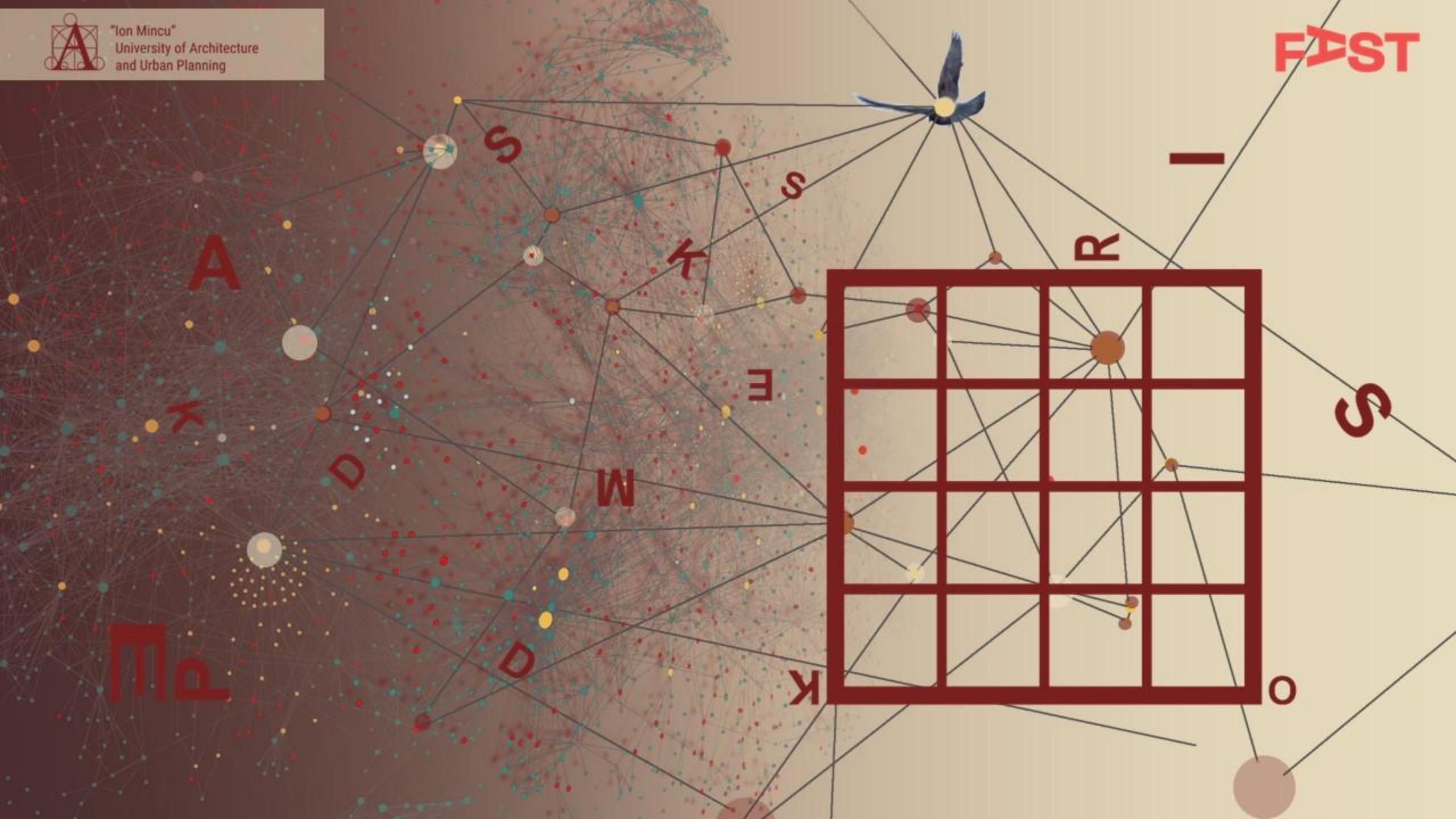
practice

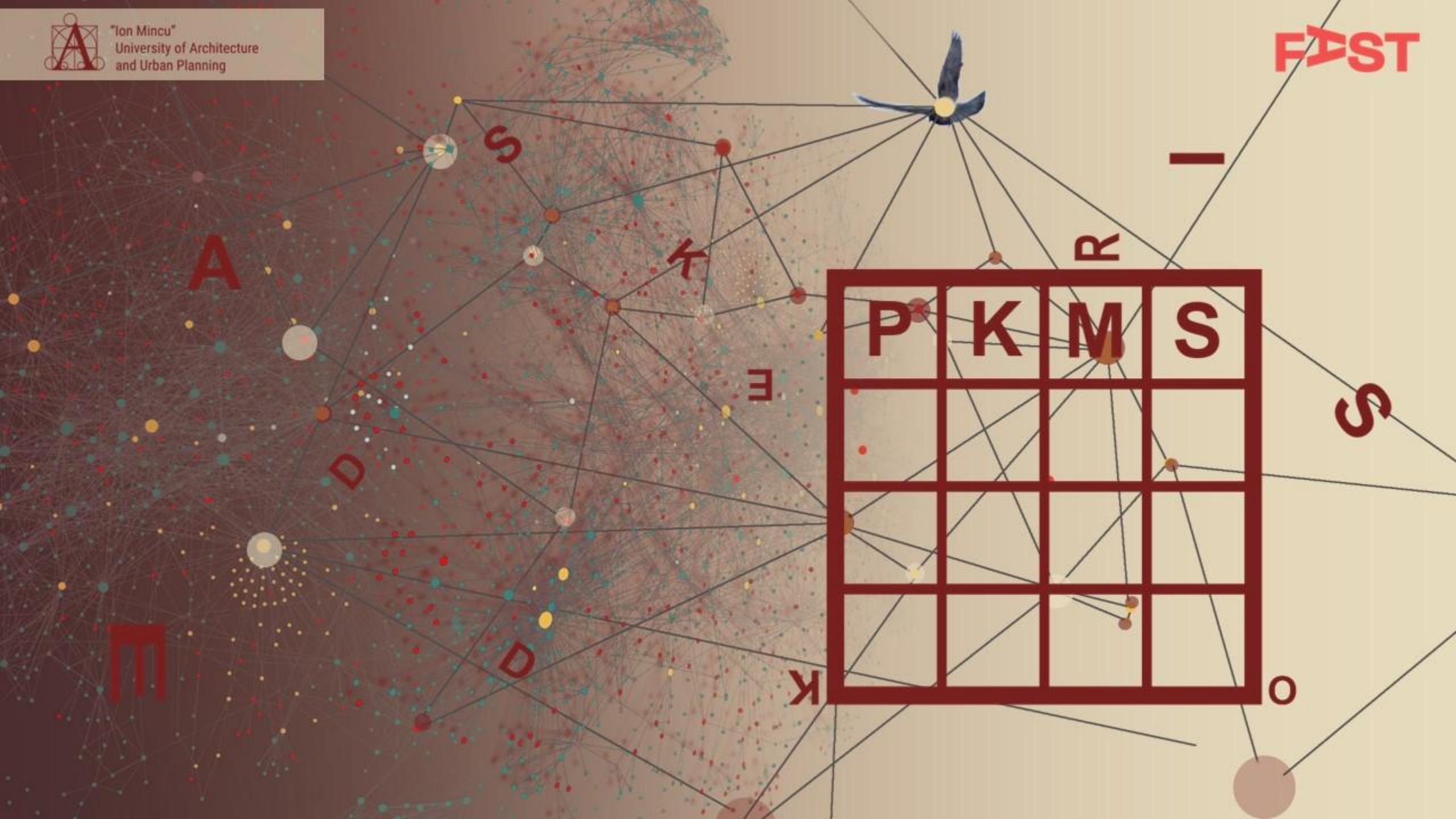
urban planning

architecture

detail

[enhanced]
reality







Cursul 2

PKM

?

Investigarea noilor sisteme digitale
de management al cunoașterii

Cursul 2

PKM

?



Investigarea noilor sisteme digitale
de management al cunoașterii

Sisteme de
cercetare și
gestiunea cunoștințelor

SDU-21



Universitatea de
Arhitectură și Urbanism
„Ion Mincu” – București
SDU, SDA

Cursul 2

PKM

?

KM

Investigarea noilor sisteme digitale
de management al cunoașterii

Sisteme de
cercetare și
gestiunea cunoștințelor

SDU-21



Universitatea de
Arhitectură și Urbanism
„Ion Mincu” – București

SDU, SDA

Cursul 2

PKM

?



Sisteme de
cercetare și
gestiunea cunoștințelor

SDU-21



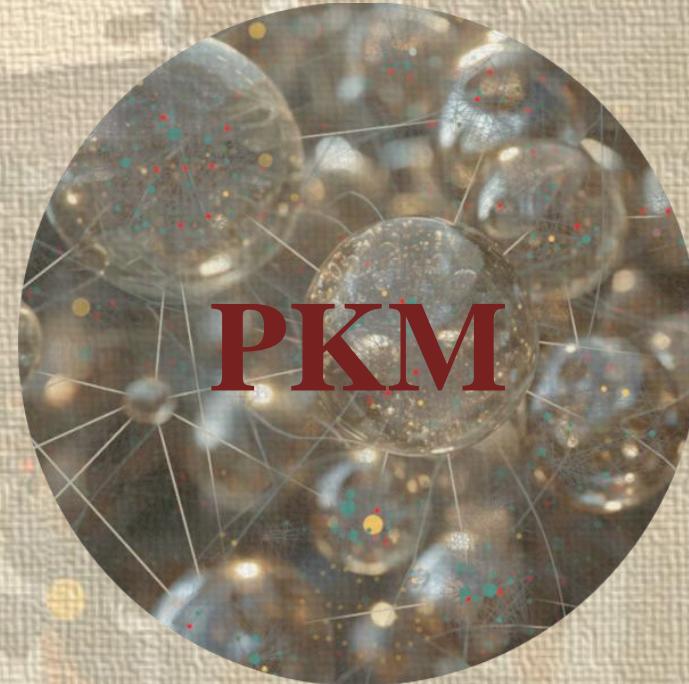
Universitatea de
Arhitectură și Urbanism
„Ion Mincu” – București
SDU, SDA

Investigarea noilor sisteme digitale
de management al cunoașterii

Cursul 2

PKM

?



Investigarea noilor sisteme digitale
de management al cunoașterii

Sisteme de
cercetare și
gestiunea cunoștințelor

SDU-21
SDU, SDA

Universitatea de
Arhitectură și Urbanism
„Ion Mincu” – București

sistem de management al
cunoștințelor care presupune:

1. achiziție
2. clasificare
3. stocare
4. căutare
5. regăsire
6. diseminare
7. creație

Cursul 2

research

academic research

("long-text" format academic papers)

text

research-by-design

EXPAND

to multiple related ideas

CONNECT

within a dynamic system

Sisteme de
cercetare și
gestiune a cunoștințelor

SDU-21



Universitatea de
Arhitectură și Urbanism
„Ion Mincu” – București

FYST

dimensional fission

0-dimension

n-dimension

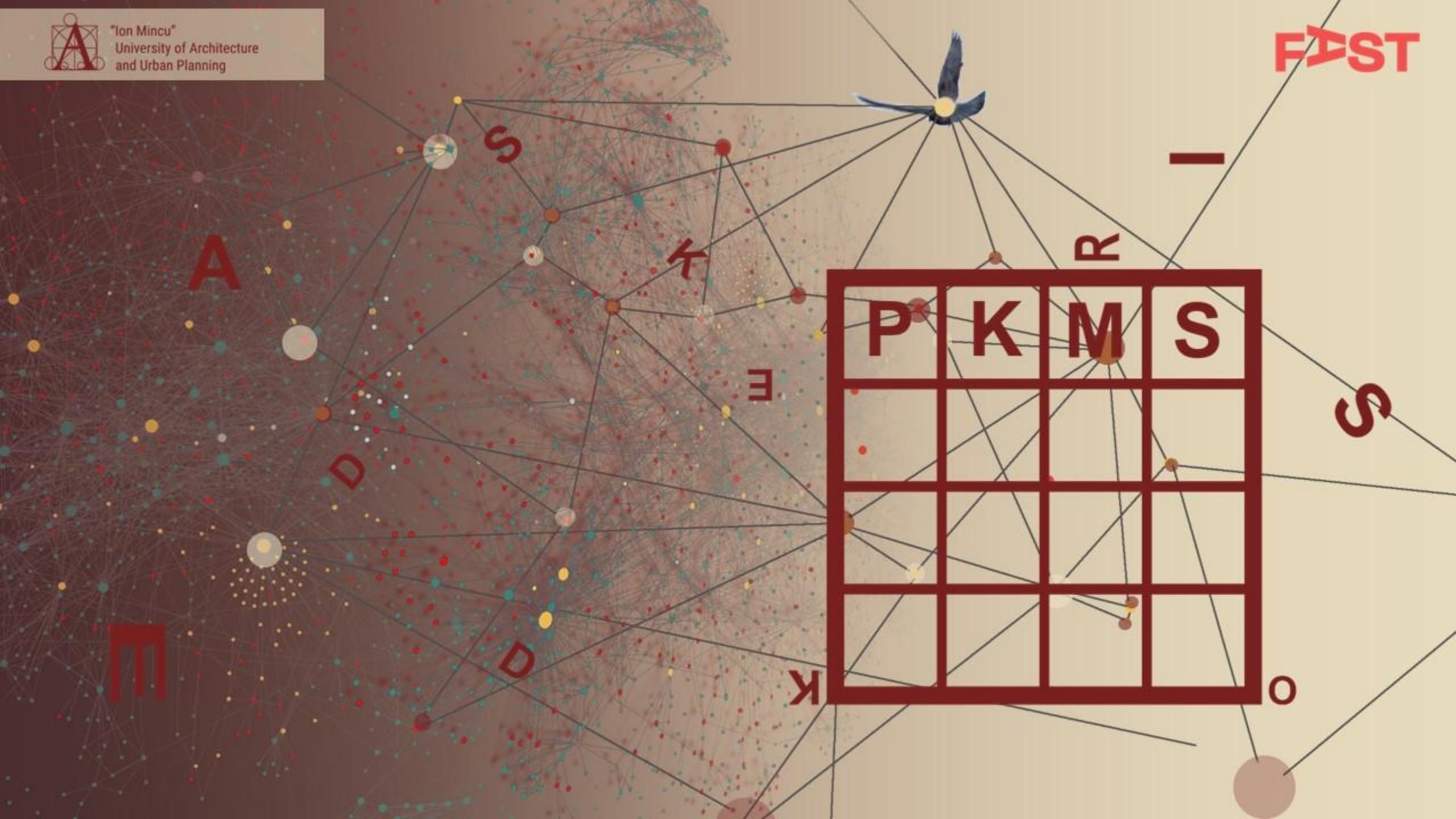
granularity

atomicity

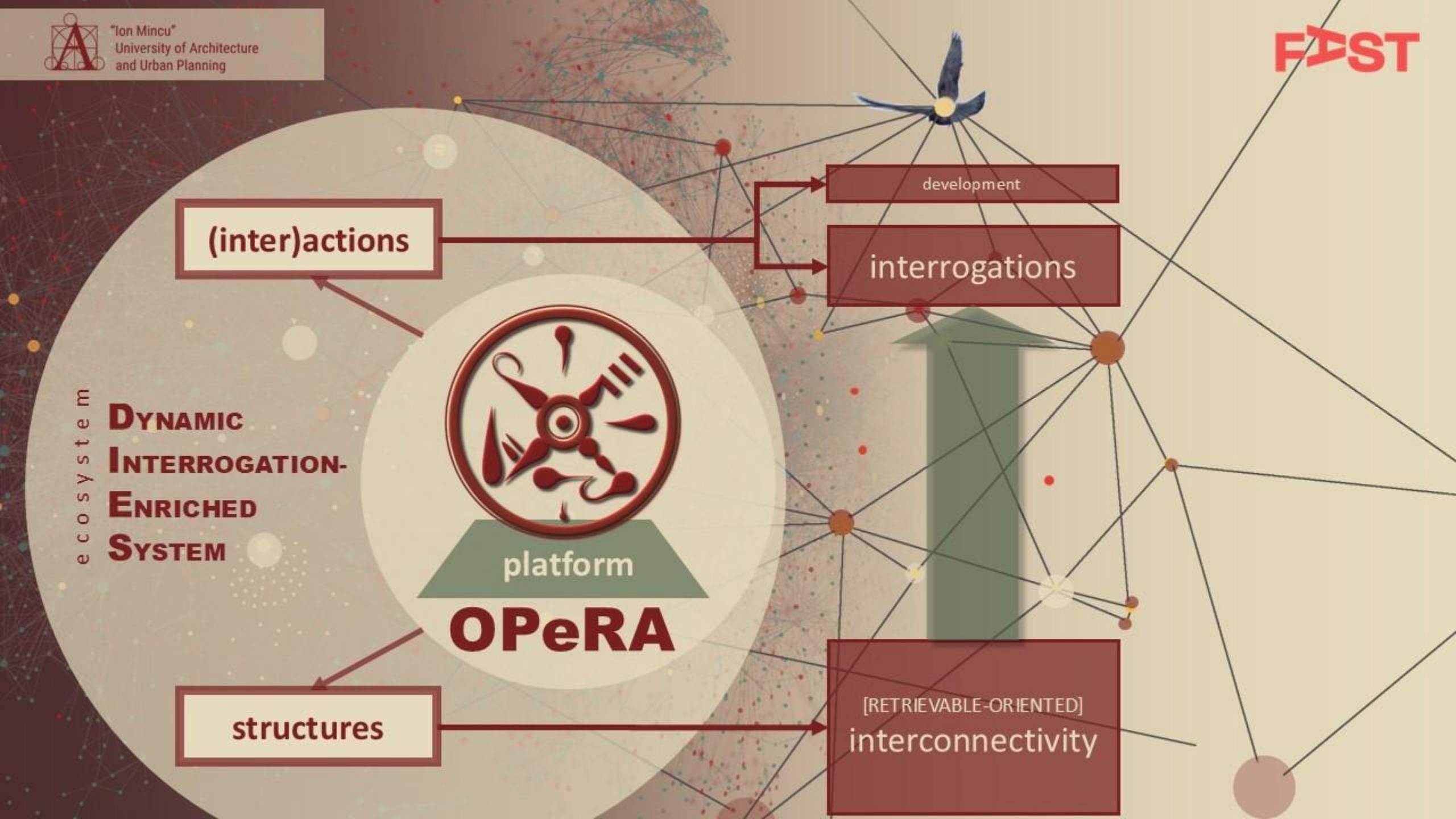
connectivity

multimediality

- text
- hypertext
- image
- video
- 3D models
- n-D models











A

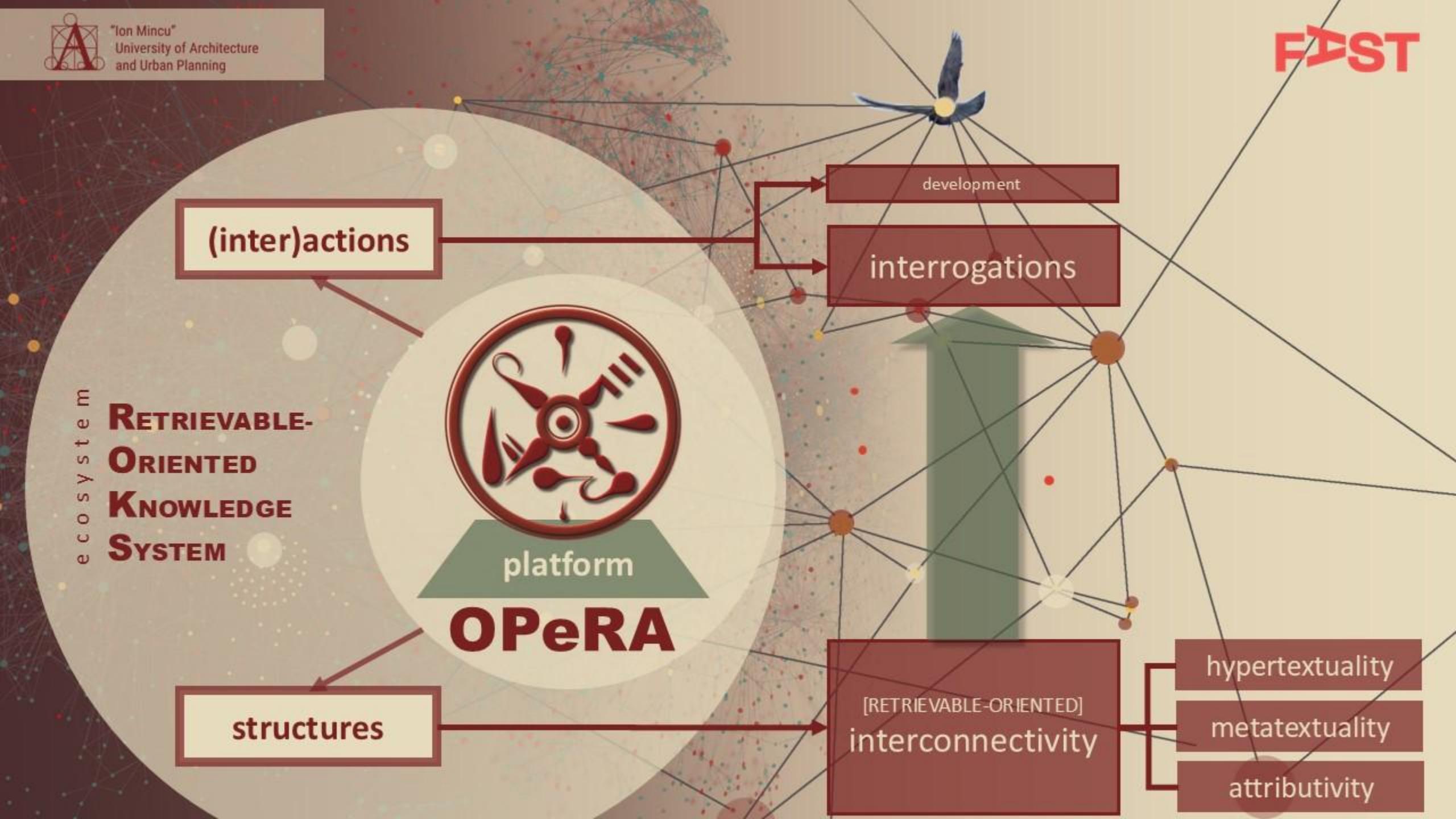
D

M

T

P K M S
D I E S
R O K S







A

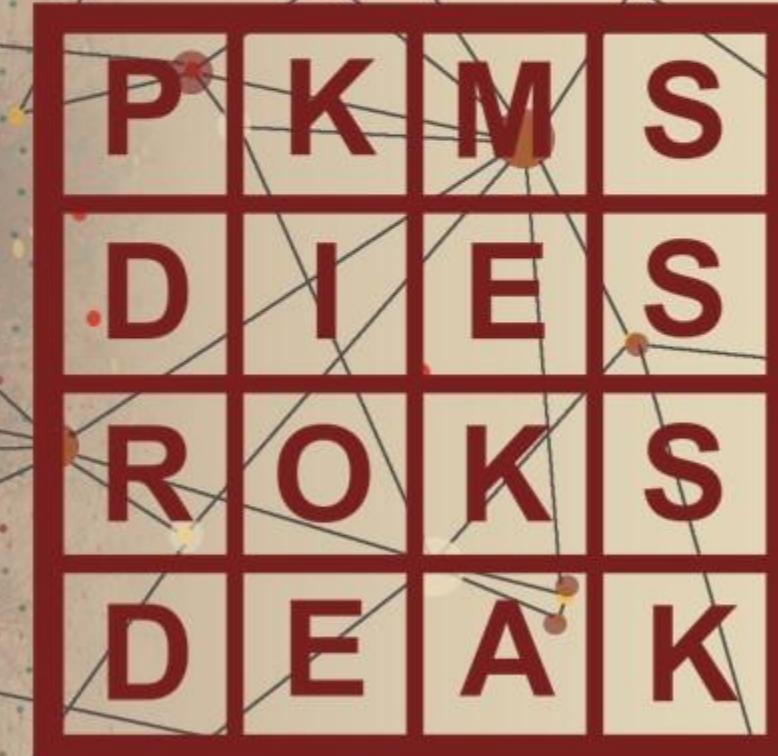
D

M

T

P K M S
D I E S
R O K S





P K M S
D I E S
R O K S
D E A K





"Ion Mincu"
University of Architecture
and Urban Planning

meaningful
design

material

practice

urban planning
architecture
detail

theory

in architecture

deep knowledge

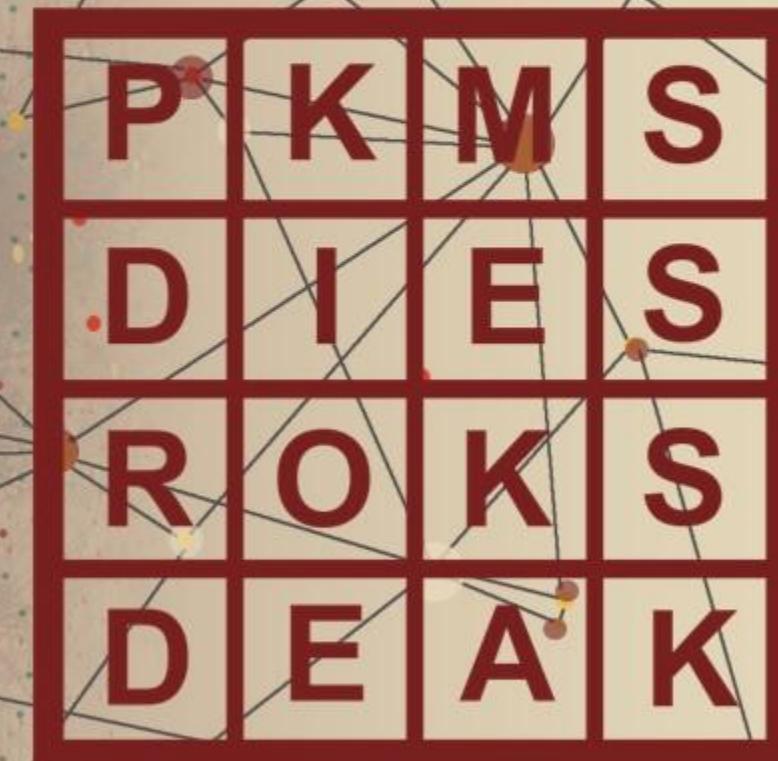


platform

OPeRA

DIGITALLY
ENHANCED
• ARCHITECTURAL
KNOWLEDGE

F&ST



P K M S
D I E S
R O K S
D E A K





?

?

?

?

P	K	M	S
D	I	E	S
R	O	K	S
D	E	A	K



CRE 8

P	K	M	S
D	I	E	S
R	O	K	S
D	E	A	K





Cursul 2

Sisteme de
cercetare și
gestiunea cunoștințelor

SDU-21



Universitatea de
Arhitectură și Urbanism
„Ion Mincu” – București

SDU, SDA

Cursul 2

Mortimer J. Adler,

„How to Read a Book”

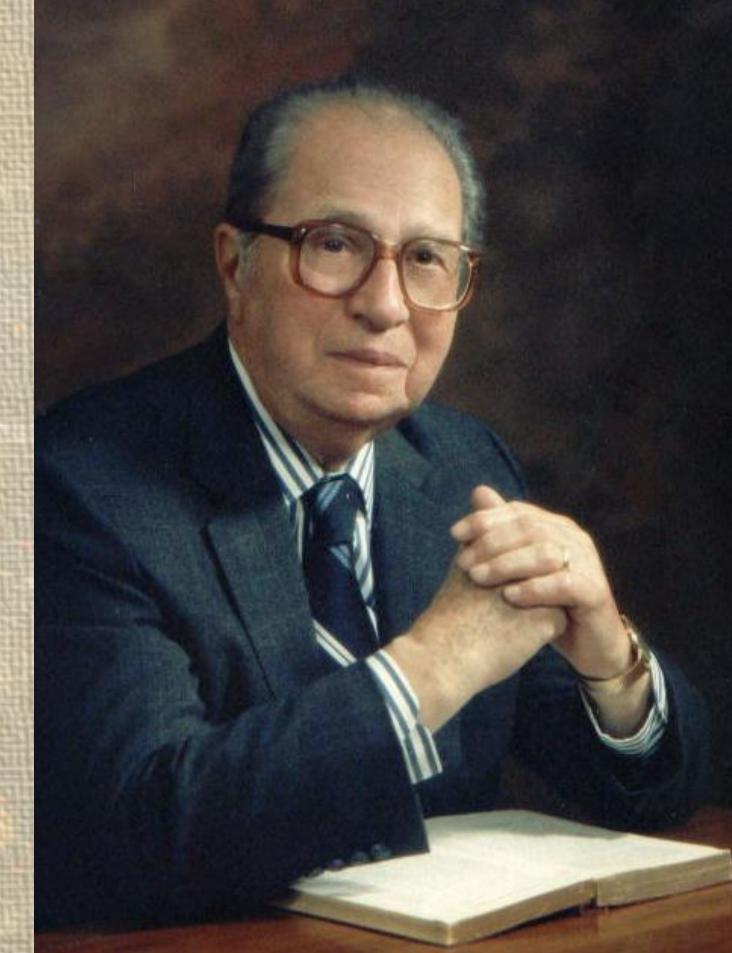
Sisteme de
cercetare și
gestiunea cunoștințelor

SDU-21



Universitatea de
Arhitectură și Urbanism
„Ion Mincu” – București

SDU, SDA



Cursul 2

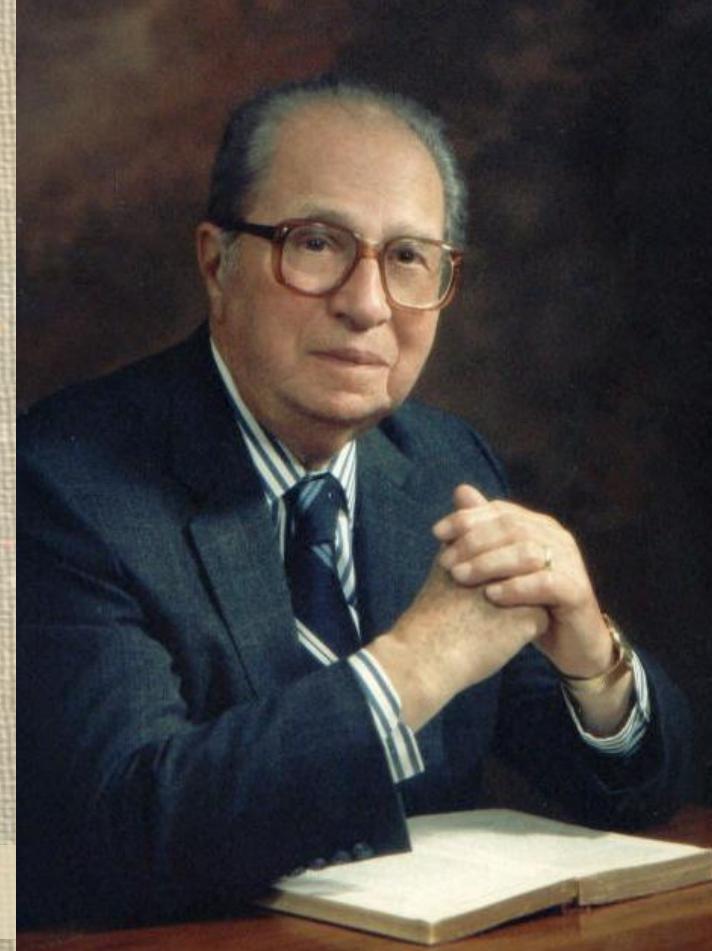
Mortimer J. Adler,

„How to Read a Book”

după „How to Read a Book”:

1. „How to Read Two Books”

simulare ucronie



Cursul 2

Mortimer J. Adler,

„How to Read a Book”

după „How to Read a Book”:

1. „How to Read Two Books”

Sisteme de
cercetare și
gestiunea cunoștințelor

SDU-21



Universitatea de
Arhitectură și Urbanism
„Ion Mincu” – București
SDU, SDA

**HOW TO READ
TWO BOOKS**

*Other Books Which Might Have
Been Written by the Author*

HOW TO CLEAN YOUR TEETH
HOW TO GET UP IN THE MORNING
HOW TO GET TO THE OFFICE ON TIME
HOW TO SNORE SUCCESSFULLY

by
ERASMIUS G. ADDLEPATE [pseud.]



Illustrated by
CARL ROSE

FREDERICK A. STOKES COMPANY

NEW YORK

1940
91014 SAN FRANCISCO
STATE COLLEGE
LIBRARY

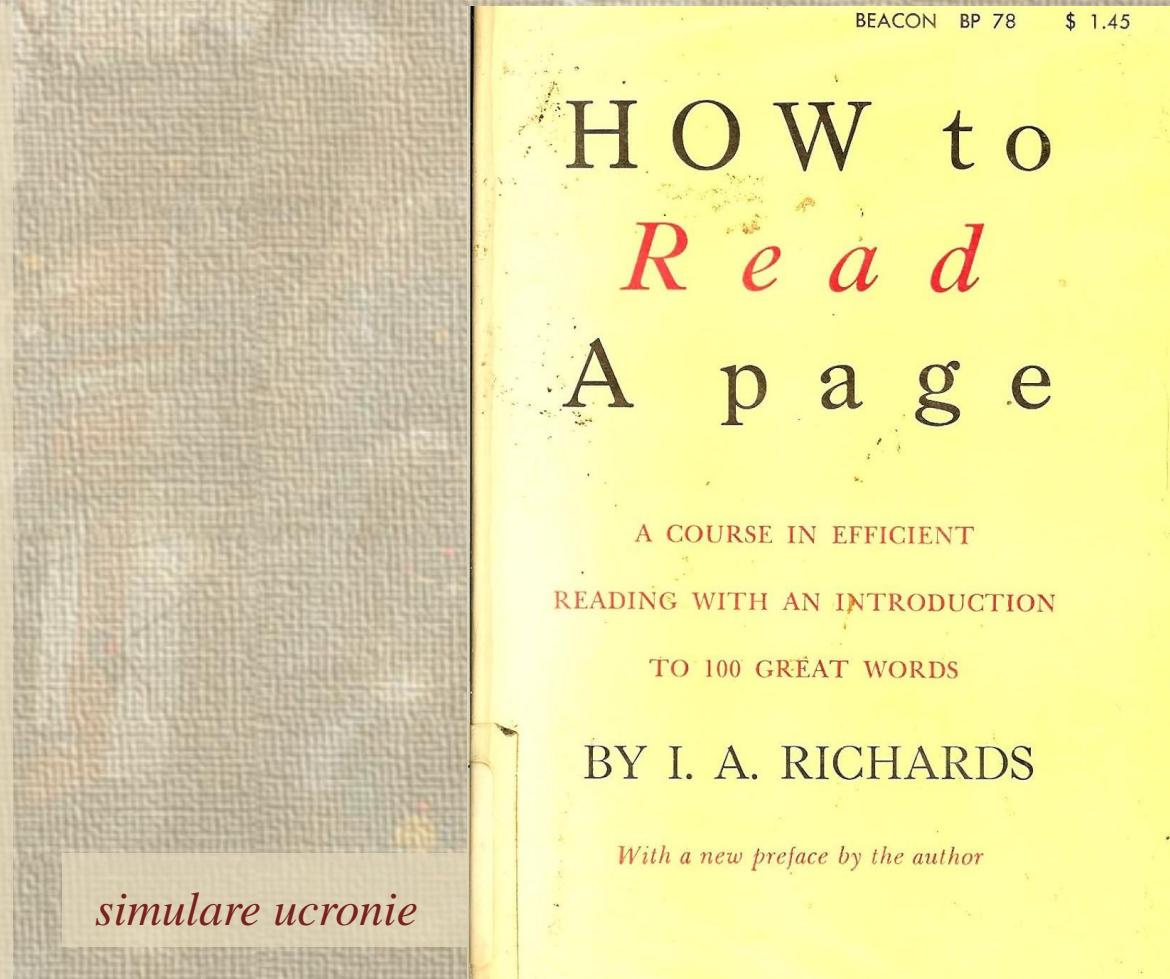
Cursul 2

Mortimer J. Adler,

„How to Read a Book”

după „How to Read a Book”:

1. „How to Read Two Books”
2. „How to Read a Page”



simulare ucronie

Mortimer J. Adler,

„How to Read a Book”

după „How to Read a Book”:

1. „How to Read Two Books”
2. „How to Read a Page”
3. ...?

?

simulare ucronie

Cursul 2

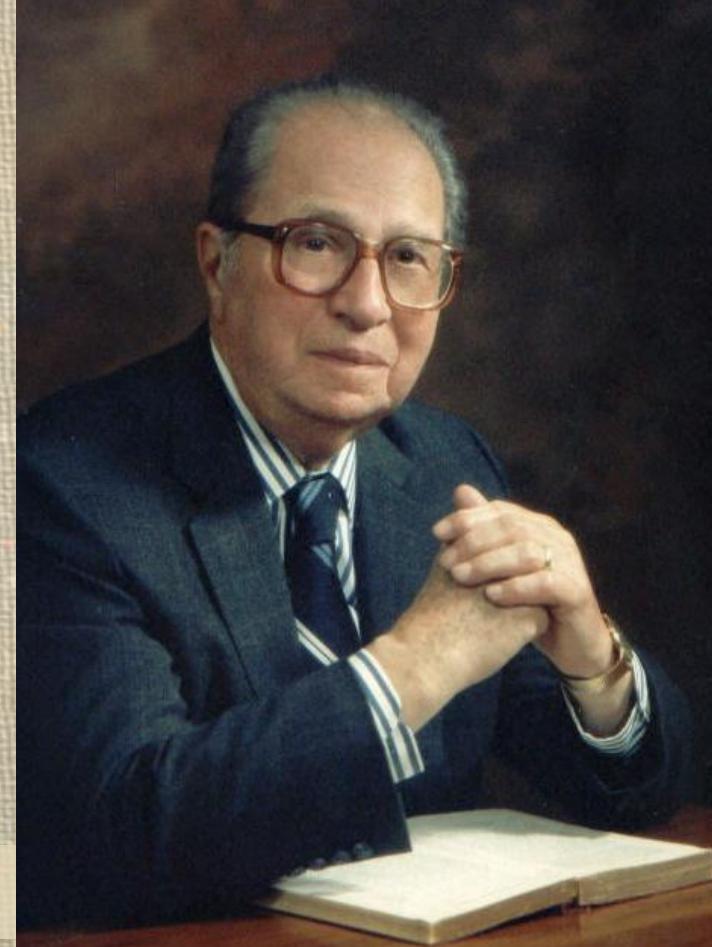
Mortimer J. Adler,

„How to Read a Book”

după „How to Read a Book”:

1. „How to Read Two Books”
2. „How to Read a Page”
3. „How to Write a Book”

simulare ucronie



Cursul 2

Sisteme de
cercetare și
gestiunea cunoștințelor

SDU-21



Universitatea de
Arhitectură și Urbanism
„Ion Mincu” – București

Mortimer J. Adler,

„How to Read a Book”

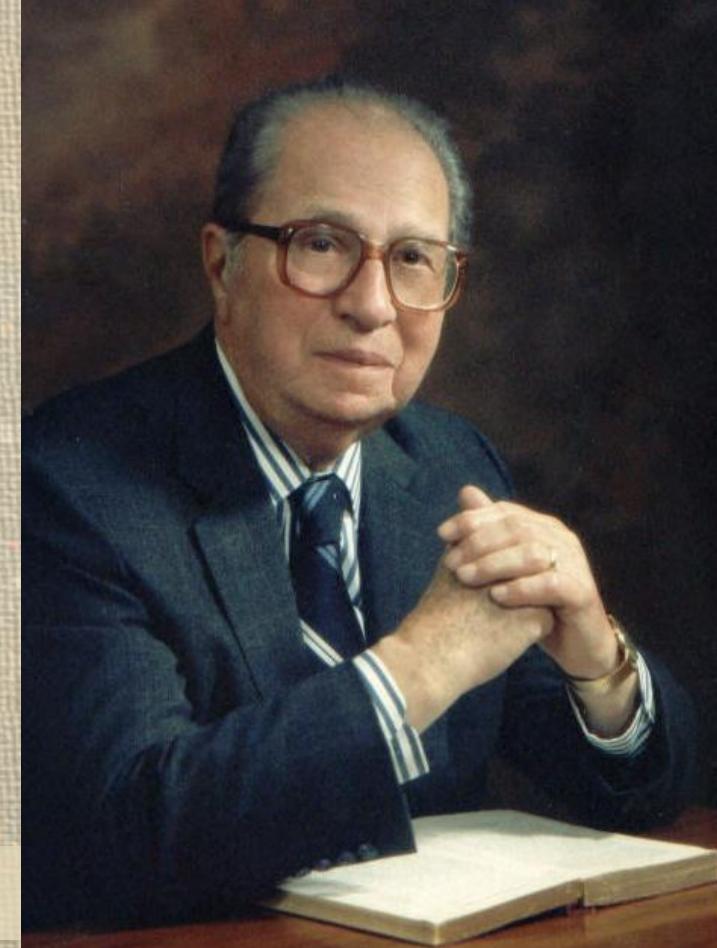
după „How to Read a Book”:

1. „How to Read Two Books”
2. „How to Read a Page”
3. „How to Write a Book”

SDU-21

*How to Write a Book about
How to Write a Book*

simulare ucronie



Cursul 2

Mortimer J. Adler,

„Syntopicon”

Great Books of the Western World

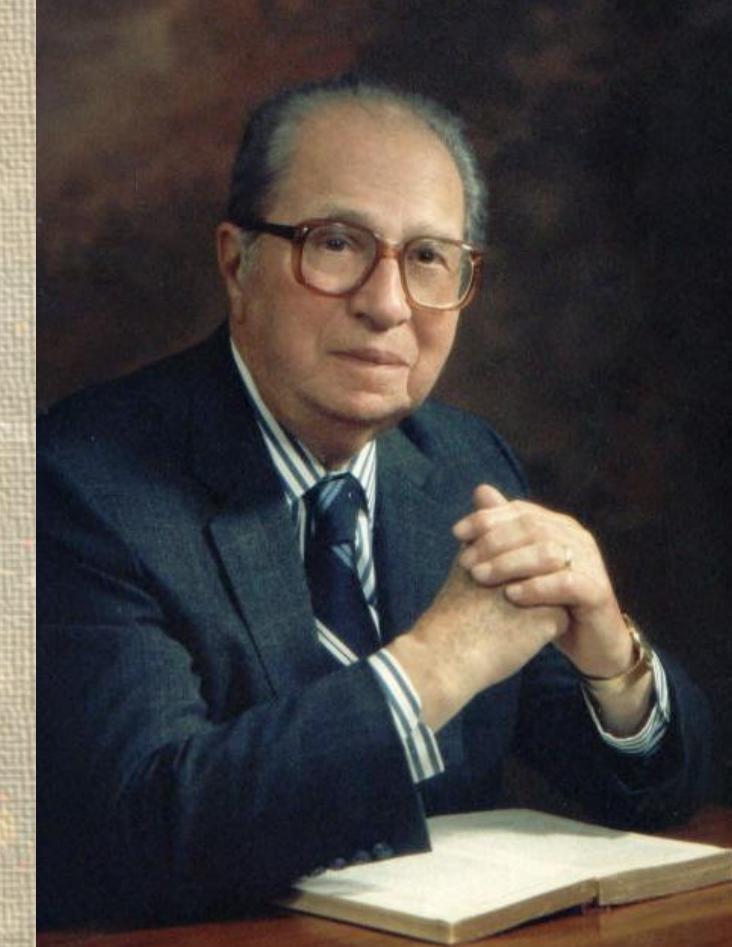
Sisteme de
cercetare și
gestiunea cunoștințelor

SDU-21



Universitatea de
Arhitectură și Urbanism
„Ion Mincu” – București

SDU, SDA



Obiectivul săptămânii:

(zilei)

- Explorarea și configurarea unui **sistem personal** de cercetare și gestiunea cunoștințelor (**PKMS**)
 - (cum?)
- Un **Syntopicon** propriu: o colecție de **termeni-cheie** (*arhitectură, urbanism, peisagistică, restaurare, sustenabilitate etc.*) de la care să pornească elaborarea (construcția) unui **PKMS**
 - (ce?)

The extended mind

ANDY CLARK & DAVID CHALMERS¹

PKM

1. Introduction

Where does the mind stop and the rest of the world begin? The question invites two standard replies. Some accept the boundaries of skin and skull, and say that what is outside the body is outside the mind. Others are impressed by arguments suggesting that the meaning of our words ‘just ain’t in the head’, and hold that this externalism about meaning carries over into an externalism about mind. We propose to pursue a third position. We advocate a very different sort of externalism: an *active externalism*, based on the active role of the environment in driving cognitive processes.

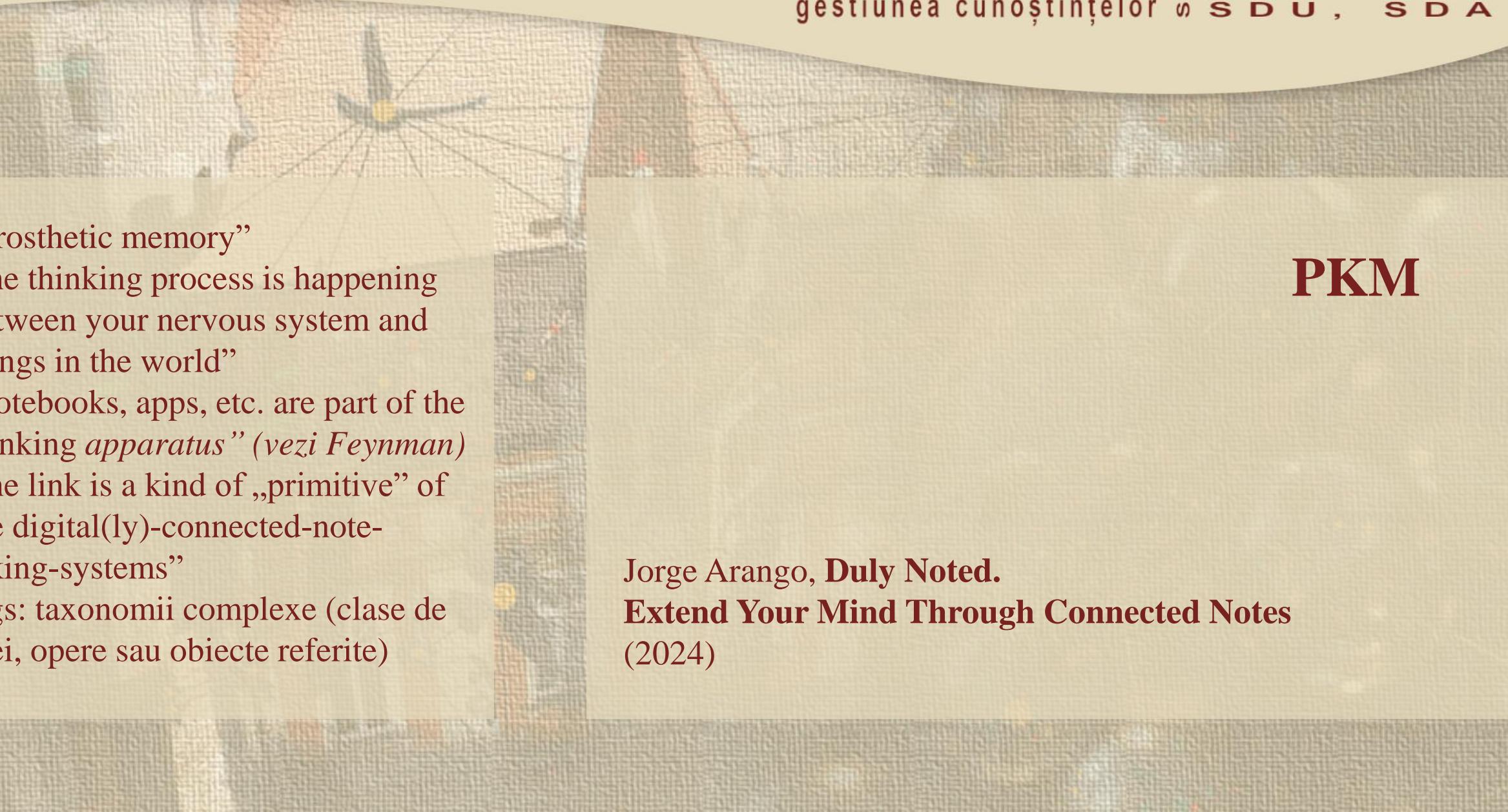
2. Extended cognition

The Extended Mind *

* vezi Paul

¹ Authors are listed in order of degree of belief in the central thesis

Cursul 2



- „prosthetic memory”
- „the thinking process is happening between your nervous system and things in the world”
- „notebooks, apps, etc. are part of the thinking *apparatus*” (vezi Feynman)
- „the link is a kind of „primitive” of the digital(ly)-connected-note-taking-systems”
- tags: taxonomii complexe (clase de idei, opere sau obiecte referite)

PKM

Jorge Arango, **Duly Noted.**
Extend Your Mind Through Connected Notes
(2024)

Cursul 2



Universitatea de
Arhitectură și Urbanism
„Ion Mincu” – București

Sisteme de
cercetare și
gestiunea cunoștințelor

SDU-21

- Apple Notes
- Google Docs
- MS Office, LibreOffice...
- Sisteme wiki, tiddlywiki și tiddlyhost
- Digital gardens
- Joplin (în loc de Evernote)
- FreeMind
- Notion
- etc.
- **Obsidian**

PKM: sisteme

Jorge Arango, **Duly Noted.**
Extend Your Mind Through Connected Notes
(2024)

Cursul 2

exemplificări

Cursul 2

Sisteme de
cercetare și
gestiunea cunoștințelor

SDU-21



Universitatea de
Arhitectură și Urbanism
„Ion Mincu” – București

SDU, SDA

vă mulțumesc!