

# 图书馆、情报与文献学学术影响力研究报告(2000—2004)<sup>1)</sup>

## ——基于 CSSCI 的分析

苏新宁

(南京大学中国社会科学研究评价中心, 南京 210093)

**摘要** 本文利用 CSSCI 对我国图书馆、情报与文献学领域的研究状况进行了多角度、全面地分析评价, 给出了对我国图书馆、情报与文献学研究领域有较大影响的学术期刊、学者、学术机构和地区, 还对各类基金资助项目论文进行了分析。

**关键词** 图书馆学 情报学 档案学 分析评价 CSSCI

### Report on Academic Influence in Library, Information and Documentation Science (2000—2004)

Su Xinning

(Nanjing University, Nanjing 210093)

**Abstract** The author analyses and evaluates the research status of library, information and documentation science by CSSCI. This paper publishes the most influencing academic periodical, scholar, organization and area in this field.

**Keywords** library, information, archive, analysis and evaluation, CSSCI.

## 1 引 言

图书馆、情报与文献学是一门涉及图书馆学、情报学、档案学以及信息管理的学科, 下简称“图情档学”。相对许多人文社会科学学科而言, 图情档学诞生的时间不长, 还很年轻, 但它的发展却十分迅速, 特别是随着网络的普及与广泛应用, 该学科已从传统的应用型学科发展成为一个充满时代特色、极具现代化色彩的新兴学科。作为一门应用型学科, 它与时代发展紧密相关, 已从早期建筑在传统理论、技术、方法、工具的学科发展成为以现代科学理论与方法为基础、借助计算机与网络等现代化技术手段实现其目标的崭新学科。因此, 图情档学的成果、学

者、机构等学术影响与当前学科发展状况是极为一致的。

我国的图情档学的迅速发展主要开始于 20 世纪 80 年代以后。20 世纪 80 年代以前, 拥有该学科院系的高校仅有数所, 而今天已有百余所高校拥有该学科的专业, 培养层次也从过去仅有学士学位, 发展到今天已拥有硕士、博士和博士后流动站这样多层次人才培养的学科。因此有效地分析评价图情档学成果的学术影响, 对本学科的教育、人才培养、学科建设等将有很大帮助, 可以有效地指导青年学者学习、阅读和研究, 帮助学者更准确地把握学科研究热点和发展趋势。

近几年来, 已有许多学者对图情档学研究状况进行过分析评价<sup>[1-5]</sup>, 但缺乏全面性或数据滞后。

收稿日期: 2005 年 12 月 29 日

作者简介: 苏新宁, 男, 南京大学信息管理系教授, 博士生导师, 南京大学信息技术开发研究所所长, 南京大学中国社会科学研究评价中心副主任, 主要研究领域: 信息处理与检索, 知识管理, 电子政务等。

1) 本文为国家社会科学基金重大项目成果之一, 项目代号: 04&ZD031。

本文将借助于 2000—2004 年的《中文社会科学引文索引》(CSSCI)<sup>[6]</sup>对我国图情档学研究的影响力进行全方位的分析评价,我们不仅仅对本学科的期刊、学者、机构、地区的发文和被引进行统计分析,还将分析基金资助对图情档学研究的影响,更重要的是我们将对图情档学研究的特点进行分析,并与社会科学其他学科研究特点进行比较,找出差距并改善我们的研究。在另一篇文章中,我们还将利用 CSSCI 分析出本学科的研究热点和研究趋势,给出本学科近 5 年来的影响较大的学术论文和著作。

根据我国 2005 年公开发行人文、社会科学期刊目录统计,我国图情档学学术期刊 70 余种,每年刊载论文约 15000 篇左右, CSSCI 收录图情档学期刊 18~20 种<sup>[7-9]</sup>,本文对图情档学研究影响力的分析主要根据这些期刊上以及 CSSCI 的其他期刊所载图情档学文章得出的。

## 2 图情档学研究概况分析

CSSCI 每年大约收录图情档学论文 4000~5000

篇左右(这个数据包括其他学科期刊发表的图情档学论文,当然也排除掉了图情档学期刊所刊载的其他学科的论文)。表 1 给出了 2000—2004 年间 CSSCI 收录图情档学的论文和引文概况。

2000—2004 年间, CSSCI 共收录图情档学论文 21497 篇,引用文献 123532 篇次,篇均引文数为 5.75 篇,略低于人文社会科学文献的篇均引文量(6.06),但含有引文的文章比例要远高于平均数,只有不到 16% 的文章没有引文,这些论文和引文为我们多角度、全方位的分析评价图情档学各类成果的学术影响提供了数据保证。

从引文的数量上看,图情档学论文的引文在逐年增长,说明我们的学者越来越注重学习、借鉴他人的成果。但从被引用文献语种的角度来分析(数据参见表 2),我们可以得到,图情档学被引用文献有 19336 篇次为外文文献,加上翻译文献总计 24529 篇次。占图情档学被引用论文的近 20%。很显然图情档学学者对外文文献(包括译文)的引用低于其他学科(人文社会科学外文文献的平均被引率为 33% 左右),这对于一个发展迅速的学科而言,是不相称的。

表 1 2000—2004 年图情档学收录论文、引文概况

年份 \ 类型	来源文献 (篇)	引用文献 (篇次)	篇均引文数 (篇)	有引文文章 (篇)	无引文文章 (篇)	有无引文 文献比例
2000	3579	17139	4.79	2830	749	79.1:20.9
2001	4007	18370	4.58	3179	828	79.3:20.7
2002	4204	22808	5.43	3549	655	84.4:15.6
2003	4508	28617	6.34	3996	512	88.6:11.4
2004	5199	36598	7.04	4530	669	87.1:12.9
图情档学合计	21497	123532	5.75	18084	3413	84.1:15.9
人文社会科学合计	331320	2007887	6.06	220093	111226	66.4:33.6

表 2 2000—2004 年图情档学被引用文献的语种统计(单位:篇次)

年份 \ 语种	中文	英文	日文	俄文	德文	法文	其他语种	译文
2000	13668	2373	150	15	38	6	70	815
2001	14617	2702	44	1	11	11	24	877
2002	18417	3372	48	2	5	11	15	931
2003	22879	4439	71	4	11	30	21	1124
2004	29286	5637	141	25	11	14	37	1446
图情档学合计	98867	18523	454	47	76	72	167	5193
人文社会科学合计	1340467	390303	18668	4708	5881	3446	7625	235692

表 3 给出了图情档学文献被引文献的类型数据,对数据分析可以得到,图情档学的被引文献类型和人文社会科学其他学科不一样,其期刊论文的被引量是图书被引量的两倍左右,说明这是一个迅速发展的学科,是较人文社会科学的其他学科发展更快的学科。从引文类型中我们还看到了另一个现象,就是网络资源(电子资源)的被引数量排在第三位,这比人文社会科学总的被引类型排名提前了两位(总排名为第五位),而且,该学科的网络资源的引用数量占总的网络资源引用数量(34593 篇次)的 28.6%,更说明了这一学科和时代发展的紧密关系,学者们非常注重利用网络和对网络资源的采集。

表 4 给出了图情档学文章的类型以及各类文章的引文数量,可以看出不同类型的文章其引文量是不一样的,如研究论文篇均引文数约 5.5 篇,综述性

文章则在 10 篇以上,而报告和其他类文章只有不到 2 篇的引文量。对于一个外部和其他学科日益交叉渗透、内部逐渐融合并一体化的学科而言,如此少的引文量显然是不相符的。

由于 CSSCI 对论文所属的学科分类并没有细致到二级类目,所以我们无法对图情档学的下属学科分别评述。由于其下级学科发展的不平衡,以及所收录期刊的数量本身就存在着差异,故使得有些研究领域的学术影响难以体现出来,如档案学,只收录了两种期刊,其发表论文和被引论文的数量总体上偏少,再加上该学科本身所固有的封闭性,档案学的学者、期刊、论著等学术影响在图情档学的各种统计中难以体现出来,对于这样的弱势学科我们将会讨论中专门提及。

表 3 2000—2004 年图情档学文献引文类型统计(单位:篇次)

类型 年份	期刊 论文	图书	汇编 文献	报纸 文章	会议 论文	报告 文献	法规 文献	学位 论文	信函	标准 文献	网络 资源	其他	合计
2000	9061	5445	731	617	207	69	59	55	1	31	779	80	17135
2001	10107	5361	471	601	297	55	47	76	0	15	1112	145	18287
2002	12878	6002	822	542	364	92	54	66	0	22	1736	223	22801
2003	16042	7462	1013	588	474	93	54	77	0	33	2388	355	28579
2004	20014	9137	1335	662	693	124	75	160	0	35	3868	494	36597
图情档学 合计	68102	33407	4372	3010	2035	433	289	434	1	136	9883	1297	123399
人文社会 科学合计	663504	1013067	163013	58336	17126	9249	9936	6152	402	1036	34593	30684	

表 4 2000—2004 年图情档学论文类型统计(单位:篇)

类别 年份	研究论文		综述		评论		传记资料		报告		译文		其他	
	发文	引文	发文	引文	发文	引文	发文	引文	发文	引文	发文	引文	发文	引文
2000	3256	15741	129	921	70	225	8	22	10	7	34	63	72	160
2001	3800	17597	66	499	57	134	6	38	17	24	29	60	32	18
2002	3868	21196	110	1219	68	194	20	73	19	46	39	43	80	37
2003	4306	26886	85	1291	56	245	1	10	11	27	27	140	22	18
2004	4920	33551	130	2535	54	182	1	16	28	83	25	168	41	63
合计	20150	114971	520	6465	305	980	36	159	85	187	154	474	247	296

### 3 图情档学期刊影响分析

自 2000 年以来, CSSCI 收录的图情档学期刊为 18 种(2000—2003 年)和 20 种(2004 年), 这些期刊的选用主要根据其影响因子大小和专家评选综合确定。这 20 种期刊包括: 图书馆学 8 种; 情报学 5 种; 档案学 2 种; 图书情报综合期刊 5 种。5 年中, 这些期刊被收录进 CSSCI 的文献有 23820 篇, 属于图情档学的论文 17686 篇, 其他期刊载有图情档学论文

3811 篇, 详细数据参见表 5, 这些论文为准确分析图情档期刊的影响力提供了非常有价值的素材。

#### 3.1 图情档学期刊被引分析

期刊的影响力可以根据期刊所刊载论文被引用的频次得到体现。2000—2004 年间, 在 CSSCI 的图情档学论文的引文中, 涉及国内外期刊约 2000 种, 其中国外期刊约数百种。表 6 给出了近 5 年 CSSCI 中发表的图情档学论文所引用的、被引数量位于前 45 名的期刊。

表 5 2000—2004 年图情档学文献载文收录概况

年份\类别	图情档学期刊 收录论文数	CSSCI 收录的图情 档学论文数	图情档学期刊收录 本学科论文数	其他期刊刊载图情 档学论文数
2000	3725	3579	2887	692
2001	4279	4007	3294	713
2002	5149	4204	3501	703
2003	4869	4508	3756	752
2004	5798	5199	4248	951
合计	23820	21497	17686	3811

表 6 2000—2004 年被图情档学论文引用最多的前 45 种期刊

排序	刊 名	主 办 单 位	被引数量(篇次)					
			2000	2001	2002	2003	2004	总计
1	中国图书馆学报	中国图书馆学会等	730	718	946	1058	1160	4612
2	图书情报工作	中国科学院文献情报中心	650	729	838	1018	1056	4290
3	大学图书馆学报	北京大学等	424	490	567	610	723	2815
4	情报学报	中国科学技术情报学会等	392	372	444	576	669	2453
5	图书馆杂志	上海市图书馆学会等	348	378	398	444	572	2140
6	图书馆论坛	广东省立中山图书馆等	151	244	372	568	767	2102
7	情报科学	中国科学技术情报学会等	196	260	359	486	617	1918
8	现代图书情报技术	中国科学院文献情报中心	280	252	364	435	508	1839
9	情报理论与实践	中国国防科技信息学会等	229	308	335	427	468	1767
10	图书馆	湖南图书馆	218	252	283	356	564	1673
11	情报杂志	陕西省科技信息研究所	179	189	227	316	555	1466
12	图书情报知识	武汉大学	180	214	260	381	418	1453
13	情报资料工作	中国人民大学	140	254	261	365	368	1388
14	图书馆建设	黑龙江省图书馆学会等	146	159	257	321	420	1303
15	图书馆理论与实践	宁夏图书馆学会等	126	139	231	289	358	1143

续表 6

排序	刊 名	主 办 单 位	被引数量(篇次)					
			2000	2001	2002	2003	2004	总计
16	图书馆工作与研究	天津市图书馆等	141	129	190	185	288	933
17	图书与情报	甘肃省图书馆等	150	121	172	165	232	840
18	图书馆学研究	吉林省图书馆等	67	88	133	166	271	725
19	中国科技期刊研究	中国科学院自然科学期刊编辑研究会	75	107	145	125	118	570
20	四川图书馆学报	四川省图书馆学会	68	81	107	131	175	562
21	现代情报	中国科学技术情报学会等	26	45	83	179	226	559
22	中国信息导报	中国科学技术信息研究所等	121	108	98	105	123	555
23	高校图书馆工作	湖南省高校图工委	45	76	118	139	119	497
23	国家图书馆学刊	国家图书馆	50	97	114	103	130	497
25	新世纪图书馆(原江苏图书馆学报)	江苏省图书馆学会	66	87	106	108	123	494
26	图书馆学刊	辽宁省图书馆等	41	77	100	109	143	470
27	档案学通讯	中国人民大学	31	66	80	100	95	372
28	河南图书馆学刊	河南省图书馆学会	36	40	62	79	100	317
29	Journal of American Society for Information Science	John Wiley & Sons	59	68	47	63	74	311
30	津图学刊	天津市高校图工委等	40	53	64	67	78	302
31	D-Lib Magazine	Defense Advanced Research Project Agency	25	13	80	63	71	252
32	计算机工程与应用	华北计算技术研究所	16	16	28	50	121	231
33	中国档案	国家档案局	26	59	39	52	50	226
34	山东图书馆季刊	山东省图书馆	32	28	40	71	48	219
35	晋图学刊	山西省高校图工委等	17	36	45	53	66	217
36	编辑学报	中国科技期刊编辑学会	23	31	60	52	49	215
37	Information Processing and Management		39	31	36	43	61	210
38	档案学研究	中国档案学会	29	31	36	57	55	208
39	大学图书情报学刊	安徽省高校图工委	26	26	30	45	80	207
40	Journal of Documentation	Emerald Group Publishing Limited	18	33	25	62	57	195
41	河北科技图苑	河北省高等学校图工委	9	27	49	45	63	193
42	计算机研究与发展	中国计算机学会等	6	21	49	55	52	183
43	计算机应用研究	四川省电子计算机应用研究中心	9	26	29	41	73	178
44	Library Journal		38	48	25	33	32	176
44	College and Research Libraries	Association College and Research Libraries	37	28	22	58	31	176

从表 6 中我们看出,图情档学文章引用的前 45 种期刊来自于多个学科,例如:图书馆学(22 种)、情报学(6 种)、图书情报混合(5 种)、档案学(3 种)、信息类(3 种)、计算机类(3 种)、其他(3 种)。3 种计算机科学期刊进入图情档学被引期刊的前列,说明图情档学的研究和计算机应用的关系愈来愈紧密了。我们还注意到了有 6 种外文期刊排在被引最多的前 45 种期刊中,另外还有 9 种外文期刊的被引数量进入了前 80 名,说明这些国外期刊对我国图情档学的学者有很大的影响力。

档案学有三种期刊进入了表 6,还有几种期刊的被引数量超过了 50 篇次,排名也进入了前 80 名,

它们是:江苏档案局主办的《档案与建设》(排名 67,被引 94 篇次);北京档案局主办的《北京档案》(排名 77,被引 61 篇次);陕西档案局主办的《陕西档案》(排名 79,被引 58 篇次);浙江档案局主办的《浙江档案》(排名 80,被引 57 篇次)。

### 3.2 图情档学期刊影响因子分析

期刊的影响因子反映了近两年该期刊所载论文的篇均被引率,表 7 给出了图情档学期刊影响因子排名在前 32 的期刊,排序主要以平均影响因子从大到小排序。由于载文量的难以获得,本表没有收录外文期刊的影响因子。

表 7 2000—2004 年图情档学期刊影响因子前 32 名

名次	刊 名	影 响 因 子					
		2000	2001	2002	2003	2004	平均
1	中国图书馆学报	1.849	1.485	1.816	1.874	1.815	1.768
2	情报学报	1.249	1.073	1.166	1.167	1.254	1.182
3	大学图书馆学报	0.766	1.215	1.275	1.118	1.421	1.159
4	图书情报工作	0.848	0.727	0.763	0.819	0.822	0.796
5	现代图书情报技术	0.693	0.671	0.866	0.73	0.775	0.747
6	情报资料工作	0.429	0.67	0.659	0.797	0.724	0.656
7	中国科技期刊研究	0.464	0.559	0.691	0.746	0.756	0.643
8	情报理论与实践	0.44	0.635	0.634	0.56	0.589	0.572
9	图书情报知识	0.46	0.482	0.595	0.638	0.657	0.566
10	图书馆	0.326	0.457	0.422	0.557	0.744	0.501
11	图书馆论坛	0.208	0.323	0.521	0.724	0.697	0.495
12	图书馆杂志	0.529	0.479	0.409	0.389	0.488	0.459
13	图书与情报	0.465	0.316	0.478	0.42	0.368	0.409
14	情报科学	0.413	0.351	0.401	0.374	0.421	0.392
15	图书馆理论与实践	0.433	0.305	0.418	0.372	0.375	0.381
16	图书馆工作与研究	0.228	0.312	0.394	0.352	0.509	0.359
17	国家图书馆学刊(原北京图书馆馆刊)	0.139	0.303	0.362	0.326	0.321	0.290
18	图书馆建设	0.152	0.187	0.266	0.275	0.390	0.254
19	情报杂志	0.205	0.229	0.226	0.191	0.374	0.245
20	四川图书馆学报	0.136	0.127	0.249	0.356	0.299	0.233
21	图书馆学研究	0.084	0.128	0.171	0.217	0.432	0.206
22	高校图书馆工作	0.117	0.202	0.198	0.187	0.156	0.172
23	中国信息导报	0.257	0.203	0.153	0.12	0.116	0.170
24	新世纪图书馆(原江苏图书馆学报)	0.114	0.166	0.18	0.15	0.202	0.162
25	图书馆学刊	0.093	0.139	0.165	0.162	0.153	0.142
26	津图学刊	0.102	0.134	0.144	0.148	0.111	0.128
27	档案学通讯	0.04	0.1	0.115	0.121	0.156	0.106
27	大学图书情报学刊	0.067	0.073	0.106	0.126	0.158	0.106
29	河南图书馆学刊	0.074	0.092	0.087	0.108	0.143	0.101
30	现代情报	0.056	0.099	0.149	0.1	0.089	0.099
31	档案学研究	0.069	0.108	0.091	0.113	0.108	0.098
32	上海高校图书情报学刊	0.075	0.103	0.147	0.112	0.041	0.096

从表 7 的期刊影响因子的排名可以看出,图情档期刊大致可以分成三个层次,第一层,由 5 年平均影响因子大于 1 的三种期刊组成,即《中国图书馆学报》、《情报学报》和《大学图书馆学报》组成;第二层,由影响因子大于 0.2 的期刊组成,以上两类期刊是构成 CSSCI 的图情档学来源期刊的基础;第三层为剩余的正式发行的其他图情档学期刊。由于档案学收录的期刊少,尚不能真实地反映档案学期刊的影响因子在图情档学中的排位,因此,除了表 7 中的两种档案学期刊以外,我们将档案学期刊影响因子排名相对靠前的期刊列出,它们是:《中国档案》、《档案与史学》、《档案与建设》以及《上海档案》等。

根据近 5 年的图情档学期刊的影响因子分析,可以看出,大多数期刊具有较为稳定的影响因子,也有的期刊随着刊物论文质量的提高,影响因子在逐步上升,如《中国科技期刊研究》、《图书情报知识》、《图书馆论坛》、《图书馆建设》、《图书馆学研究》等;也有因为刊名改变或办刊宗旨变化其影响因子发生很大变化,如《国家图书馆学刊》(原《北京图书馆馆

刊》)2000 年改名,2001 年的影响因子提高了 1 倍多。但也有的期刊由于办刊宗旨变化,其影响因子逐步下降。

### 3.3 图情档学期刊被引广度

过去,图情档学与社会科学其他学科(如经济学、政治学、教育学等)相比,还是一个比较封闭的学科,随着网络的普及、信息化社会的到来,图情档学开始由封闭走向开放,和其他学科在相互渗透和交融,其表现较为明显的是,图情档学期刊论文的平均被引广度在逐年增加(参见表 8),尤其是情报学类的期刊,被引广度普遍高于图书馆学和档案学期刊,从被引广度我们可以看出,档案学还是一个较封闭的学科,还没有一种期刊进入图情档学期刊的前 30 名,被引广度排名最前的三种档案学期刊是《档案学通讯》、《中国档案》和《档案学研究》,它们在图情档学期刊的被引广度排名分别为 36、40、43,平均被引广度分别为:11.6、10、8.8。

表 8 2000—2004 年图情档学期刊被引广度前 30 名

名次	刊 名	期刊被引广度(单位:期刊种数)					
		2000	2001	2002	2003	2004	平均
1	情报学报	27	28	31	45	51	36.4
2	中国图书馆学报	32	32	37	35	43	35.8
3	情报科学	21	24	36	42	44	33.4
4	图书情报工作	25	35	31	34	41	33.2
5	情报理论与实践	22	25	32	38	35	30.4
6	中国信息导报	25	28	36	29	25	28.6
7	情报资料工作	19	28	28	29	35	27.8
8	情报杂志	21	21	30	23	38	26.6
9	图书馆	19	24	23	29	37	26.4
10	大学图书馆学报	26	23	29	23	30	26.2
11	图书馆杂志	22	27	23	25	30	25.4
12	图书情报知识	17	20	25	24	37	24.6
13	图书馆建设	18	22	25	21	33	23.8
14	图书馆论坛	19	19	21	24	35	23.6
15	中国科技期刊研究	21	20	21	26	29	23.4
16	图书与情报	20	19	26	22	24	22.2
17	现代情报	11	15	21	29	33	21.8

续表 8

名次	刊 名	期刊被引广度 (单位:期刊种数)					
		2000	2001	2002	2003	2004	平均
18	现代图书情报技术	19	18	20	23	27	21.4
19	图书馆理论与实践	16	21	20	20	29	21.2
20	图书馆学研究	14	17	19	27	27	20.8
21	国家图书馆学刊	15	20	24	19	19	19.4
22	图书馆工作与研究	19	16	19	19	20	18.6
23	四川图书馆学报	14	16	21	18	20	17.8
24	津图学刊	19	15	18	16	19	17.4
25	图书馆学刊	13	16	17	19	21	17.2
26	河南图书馆学刊	11	16	16	22	20	17
27	高校图书馆工作	14	16	17	18	19	16.8
28	新世纪图书馆	12	15	23	21	13	16.8
29	晋图学刊	8	13	16	16	20	14.6
30	大学图书情报学刊	11	12	14	14	19	14
31	平均	18.3	20.7	24	25	29.1	23.4

从表 8 可以看出,除情报学期刊有较高的被引广度以外,在图情档学具有较大影响的期刊,其被引广度也都比较大,它和期刊的影响因子相差不大。可以认为,影响因子较大的期刊其被引广度都会有较好数据,因此我们可以通过这两个指标相互补充评价期刊的影响力。

从图情档学期刊的被引广度上升的趋势分析,我们可以更加肯定地认为,图情档学研究正在从封闭走向开放,它的研究领域也在逐步拓宽,已成为当今社会发展、繁荣社会文化不可缺少且非常重要的一部分。

### 3.4 图情档学期刊半衰期

图书馆学情报学是一个发展迅速的学科,期刊的半衰期相对较短,档案学发展较慢,期刊的半衰期相对较长。从对所有图情档学的所有期刊半衰期的统计分析中,我们发现,图情档学有较长半衰期的期刊,绝大多数都不是人们公认的较好的学术期刊,半衰期排在前 25 名的期刊没有一种进入影响因子的前 30 名,还有一个特点就是,档案学期刊大多有较长的半衰期。为了对影响较大的期刊讨论他们的半衰期,表 9 中我们只给出的图情档学期刊影响因子排在前 31 名期刊的半衰期。

通过表 9 我们可以看出,图情档学期刊的半衰期大多在 3 年以内,也就是说,3—4 年以前发表在图情档学期刊上的论文,作者已较少问津。从 5 年的半衰期数据比较来看,也没有太大的变化,只是 2004 年半衰期的整体数据稍有增加。

## 4 图情档学作者学术影响分析

图情档学论文作者主要来自这样几个方面:高等学校教师;高校研究生;各类图书馆、档案馆、情报所研究人员;图书情报档案等信息管理与服务机构人员;图书、情报、档案相关的信息技术研发机构(如数字图书馆研究中心、信息标准化研究中心等)。研究人员的专业范围也不仅仅是过去的图情档学方面的研究与管理,已经扩展到计算机、数学、科学计量学、信息传播等许多领域。因此,对图情档学作者学术影响分析,对学科发展的走向也具有一定意义。

### 4.1 作者发文统计分析

作为一个与时代同步、发展迅速的一门学科,图情档学发展非常之快,其表现之一就是论文和作者日益增加。2000—2004 年间,图情档学文献每年涉



及作者总数(不合并同名作者)已由 4000 多增长到 7000 以上,作者个数(合并同名作者)也由 3000 多增加到每年 5000 多,被引作者更是由 8000 左右增加

至 16000 以上,参见表 10。这些数据为我们评价分析本学科作者的学术影响提供了可靠保证。

表 9 2000—2004 年我国图情档学影响因子前 31 名期刊的半衰期

排序	刊 名	期 刊 半 衰 期					
		2000	2001	2002	2003	2004	平均
1	图书与情报	2.8	3.1	3	3.2	3.4	3.025
2	情报学报	2.9	3	2.9	3.2	3.4	3
2	四川图书馆学报	3.1	3.3	2.9	2.7	3.2	3
4	情报理论与实践	2.8	2.7	2.8	3.5	3.7	2.95
5	档案学通讯	3.2	2.5	2.6	3.2	2.7	2.875
6	新世纪图书馆	2.9	2.4	2.9	3.2	2.8	2.85
7	图书馆	2.6	2.6	3	2.9	3	2.775
8	高校图书馆工作	2.7	2.5	2.9	2.7	2.9	2.7
9	津图学刊	2.5	2.6	2.8	2.8	2.8	2.675
9	中国图书馆学报	2.5	2.6	2.7	2.9	3.1	2.675
11	河南图书馆学刊	2.8	2.7	2.3	2.6	2.9	2.6
12	图书馆工作与研究	3.3	2.2	2.4	2.4	2.4	2.575
12	图书情报知识	2.5	2.5	2.6	2.7	2.6	2.575
12	中国信息导报	2.2	2.4	2.8	2.9	2.8	2.575
15	图书馆建设	2.8	2.3	2.3	2.8	2.7	2.55
16	图书馆学刊	2.1	2.5	2.7	2.8	2.8	2.525
17	档案学研究	2.1	2.2	2.5	3	3.4	2.45
17	图书馆理论与实践	2.6	2.2	2.4	2.6	2.9	2.45
17	大学图书馆学报	2.5	2.3	2.4	2.6	2.8	2.45
20	国家图书馆学刊	2.3	1.9	2.7	2.8	2.7	2.425
20	图书馆学研究	2.5	2	2.8	2.4	2.5	2.425
22	大学图书情报学刊	2.4	2.5	2.4	2.3	2.6	2.4
22	现代图书情报技术	2.4	2.3	2.2	2.7	2.7	2.4
22	中国科技期刊研究	2.4	2.3	2.4	2.5	2.7	2.4
25	图书情报工作	2.4	2.1	2.3	2.7	2.9	2.375
25	情报资料工作	2.4	2.6	2.1	2.2	2.7	2.325
27	情报科学	2.3	2	2.2	2.7	2.9	2.3
28	图书馆论坛	2.2	2.4	2.2	2.3	2.6	2.275
28	图书馆杂志	1.9	2.2	2.5	2.5	2.8	2.275
30	情报杂志	2.5	2.2	1.9	2	2.4	2.15
31	现代情报	2	2	2.2	2	2.3	2.05

表 10 2000—2004 年图情档学作者数量统计

年份 类型	2000	2001	2002	2003	2004
发文作者总数	4901	5479	5834	6426	7387
发文作者姓名数	3614	3973	4200	4629	5160
被引作者数	8384	9276	11086	13532	16870

为了使发文统计趋于合理性,我们在统计作者的发文数量时,既考虑独立作者情况,也兼顾多作者的情况。我们把每篇文献的分值限定为 1,当出现多个作者的合作的情况时,就根据作者的署名位置,按照一定权重分配这个 1。由于 CSSCI 中的作者最多只记录了前 6 位,因此在分数分配时只考虑了 6 位以内的作者情况,具体分数分配参见表 11。

表 11 作者发文计分表

作者序 作者数	第一作者	第二作者	第三作者	第四作者	第五作者	第六作者
1	1					
2	0.6	0.4				
3	0.6	0.25	0.15			
4	0.6	0.2	0.1	0.1		
5	0.6	0.1	0.1	0.1	0.1	
6	0.6	0.1	0.1	0.1	0.05	0.05

表 12 2000—2004 年图情档学发文最多的前 50 位学者

排序	论文作者	作者机构	发论文数量(篇)					
			2000	2001	2002	2003	2004	总计
1	邱均平	武汉大学	11.6	9.4	8.75	8.2	5.4	43.35
2	张晓林	中国科学院文献情报中心	4	11.8	10.8	8.75	3.6	38.9
3	王 纯	曲阜师范大学	13	15	6.6	4		38.6
4	王世伟	上海图书馆	6	3	8	7	5	29
5	王知津	南开大学	2.8	3.45	4.6	8.8	8.8	28.45
6	张琪玉	解放军南京政治学院	2	3	12	8	2	27
7	盛小平	湖南科技大学	2.6	5.6	5.8	4.1	7.55	25.65
8	包和平	大连民族学院	5.6	7.2	6	3.4	3.2	25.4
9	刘家真	武汉大学	9	6	4	3	3.2	25.2
10	黄晓斌	中山大学	4.6	4	1.8	8.4	6	24.8
11	马海群	黑龙江大学	3.6	4.6	3.8	5.4	6.8	24.2
12	肖 勇	华南师范大学	1	5	5	5	7	23
13	马恒通	河北师范大学	2.8	4	4.2	7.8	3.6	22.4
14	蒋鸿标	湛江海洋大学	1.6	7	4.2	3.6	5	21.4
15	蒋永福	黑龙江大学	4.6	1.4	2.2	4.4	7	19.6
15	李家清	重庆工商大学	2	4	2	6	5.6	19.6
17	文榕生	中国科学院文献情报中心	5	6	4.6	2.6	1	19.2
17	于鸣镛	大连轻工业学院	5	2	4.6	3.6	4	19.2

续表 12

排序	论文作者	作者机构	发文论文数量(篇)					
			2000	2001	2002	2003	2004	总计
19	周 毅	苏州大学	0	4	6	4	5	19
20	王启云	淮海工学院	0	3	8	5	2.4	18.4
21	黄如花	武汉大学	5	5.35	1.6	2	4.4	18.35
22	何绍华	武汉大学	1.4	2.8	7	5.6	0.6	17.4
23	吴慰慈	北京大学	3.4	3	2	5	3.4	16.8
23	陈传夫	武汉大学	4	1	3.8	4.8	3.2	16.8
25	柯 平	南开大学	3	4	1	3.6	5	16.6
25	张福学	烟台大学	2	2.6	6	5	1	16.6
27	程焕文	中山大学	0	3.6	4.4	1.2	7	16.2
27	初景利	中国科学院文献情报中心	1.6	4.2	6.2	1.8	2.4	16.2
29	罗德运	中南民族大学	1	1	7	4	3	16
30	温有奎	西安电子科技大学	6.8	1	5.2	1.2	1.2	15.4
31	韩 毅	西南师范大学	0	1.6	2.35	7.3	4	15.25
32	周 宁	武汉大学	3.2	1	2.6	3.45	4.65	14.9
33	王子舟	武汉大学	4	3	1.6	3.3	2.75	14.65
34	叶 鹰	浙江大学	3.6	0	3	5	2.9	14.5
35	陈业奎	信阳师范学院	2.4	1.8	5	1	4	14.2
36	吕建辉	长安大学	3	4	1.1	1.8	4	13.9
37	张玉峰	武汉大学	1.5	0.6	3	4.4	4.2	13.7
38	金更达	浙江大学	0	5.4	4	2	2.25	13.65
38	史田华	南京理工大学	0.85	3.2	5.6	4	0	13.65
40	甘利人	南京理工大学	1.4	3.6	2.3	2.05	3.7	13.05
41	焦玉英	武汉大学	2.8	2.6	2	2.4	2.8	12.6
42	毕 强	吉林大学	2.95	1.2	1.65	3.6	3.05	12.45
43	臧国全	郑州大学	1	0	3.4	6	2	12.4
44	卢 青	上饶师范学院	4.15	0	3	2.8	2.2	12.15
45	苏新宁	南京大学	3.6	1.4	2.35	1.65	3.1	12.1
46	倪 波	南京大学	6.4	4.05	0.8	0.4	0.4	12.05
47	黄 晨	浙江大学	0	4.4	1.6	1	5	12
48	董 慧	武汉大学	0.6	1.6	1.8	2.8	5	11.8
48	刘玉照	南开大学	4.8	4.2	0	1.6	1.2	11.8
50	陈益君	浙江大学	1	1.6	5.4	2.6	1.15	11.75

表 12 给出了图情档学 2000—2004 年间发表论文最多的前 50 位学者,按作者 5 年发文的总量多少排序。这里要说明的一点是,表 12 中的数字可能不是每一个学者 5 年的全部发文数量,因为,表中给出的仅仅是每一个学者发表的图情档学文章的数量。

我们对表中的 50 位学者进行了查询和统计,大部分人在各自的研究领域中享有盛名,有 90% 以上为教授和研究员,其余人员也基本是博士或优秀的青年学者。列入表 12 的学者当中,绝大多数来自于全国各高校,他们分别从事着教学、科研或图书馆研究与服务工作,中科院文献情报中心也有多人进入,上海图书馆也有学者列入其中。从进入表中学者的机构分析,武汉大学有 10 人进入,是我国当之无愧的图情档学的领头羊。表明了他们在文献情报的服务与研究方面有较为出色学术带头人和优秀的团队。有两人以上进入表 12 的机构有:中国科学院文献情报中心、南京大学、南开大学、浙江大学、中山大

学、黑龙江大学、南京理工大学等。

在对列入表中的 50 位学者的学术领域分析,有从事传统图书馆学研究的知名学者,有从事数字图书馆学研究中青年知名学者,也有情报学文献学方面研究的知名学者,档案学方面也有多名学者进入其中。另外,作为集体作者发文较多的有,中国第一历史档案馆(50 多篇),中国第二历史档案馆(20 余篇)。

#### 4.2 学者被引统计分析

CSSCI 中图情档学文章每年引用的文章作者大约万余人左右,据统计,2000 年被引作者 8384 人,2001 年达到 9276 人,2002 年 11086 人,2003 年 13532 人,2004 年被引人数已达 16000 多人,对照表 1,每年的每位学者被引平均超过 2 次。表 13 给出了 2000—2004 年图情档学被引次数超过 100 次的学者。

表 13 2000—2004 年图情档学被引用最多的前 50 名作者(单位:篇次)

排序	被引作者	作者机构	被引论著数量						排除 自引
			2000	2001	2002	2003	2004	总计	
1	邱均平	武汉大学	61	62	112	146	188	569	519
2	张晓林	中国科学院文献情报中心	38	62	102	166	200	568	488
3	吴建中	上海图书馆	76	74	88	105	106	449	444
4	黄宗忠	武汉大学	82	70	100	88	90	430	415
5	吴慰慈	北京大学	88	56	65	86	124	419	408
6	马费成	武汉大学	73	56	62	94	98	383	353
7	孟广均	中国科学院文献情报中心	69	72	61	59	58	319	313
8	张琪玉	解放军南京政治学院	43	51	68	68	72	302	259
9	胡昌平	武汉大学	45	43	45	72	72	277	263
10	黄俊贵	广东省中山图书馆	31	42	62	55	83	273	259
10	蒋永福	黑龙江大学	27	23	66	72	85	273	224
12	严怡民	武汉大学	54	50	49	55	42	250	249
13	王知津	南开大学	42	34	63	45	40	224	211
14	程亚男	深圳市南山图书馆	30	26	31	60	66	213	203
15	王世伟	上海图书馆	31	35	40	51	53	210	183
16	王崇德	天津师范大学	46	55	23	42	42	208	208
17	肖希明	佛山科学技术学院	36	36	31	40	63	206	201
18	彭斐章	武汉大学	49	31	41	40	39	200	182

续表 13

排序	被引作者	作者机构	被引论著数量						排除 自引
			2000	2001	2002	2003	2004	总计	
19	汪冰	中国科学院文献情报中心	71	39	30	26	18	184	184
19	霍国庆	中国科学院文献情报中心	41	36	33	38	36	184	180
21	徐引麓	中国科学院文献情报中心	25	34	34	37	51	181	181
22	卢泰宏	中山大学	44	20	48	24	34	170	170
23	陈光祚	武汉大学	41	27	28	35	34	165	152
24	赖茂生	北京大学	27	42	26	41	26	162	162
25	盛小平	湖南科技大学	10	12	40	42	51	155	128
26	马海群	黑龙江大学	6	18	33	45	52	154	139
27	程焕文	中山大学	11	22	33	39	45	150	139
27	王子舟	武汉大学	6	7	26	49	62	150	147
29	初景利	中国科学院文献情报中心	4	8	26	51	58	147	147
30	范并思	华东师范大学	21	20	14	31	54	140	135
30	包昌火	中国兵器工业情报研究所	12	18	13	32	65	140	118
32	陈树年	华东理工大学	27	25	24	34	25	135	132
33	岳剑波	北京大学	21	29	28	25	30	133	133
34	索传军	郑州大学	30	25	26	30	21	132	126
35	刘嘉	北京大学	10	26	24	32	39	131	129
36	于鸣镝	大连轻工业学院	25	18	37	28	21	129	98
37	赵继海	浙江大学	0	12	44	41	30	127	124
37	文榕生	中国科学院文献情报中心	24	29	31	24	19	127	51
39	柯平	南开大学	19	18	29	19	34	119	113
40	肖珑	北京大学	13	26	16	26	36	117	114
41	谭祥金	中山大学	11	15	27	31	30	114	108
42	吴志荣	上海师范大学	10	21	40	21	17	109	103
42	黄晓斌	中山大学	16	17	19	24	33	109	96
44	戴龙基	北京大学	0	18	32	24	34	108	108
45	邹志仁	南京大学	12	21	31	30	13	107	101
45	陈传夫	武汉大学	11	16	15	20	44	106	101
47	董小英	北京大学	23	24	14	19	23	103	103
48	高文	中国科技大学	3	11	34	34	20	102	102
49	乌家培	国家信息中心	30	19	17	21	13	100	100
49	刘兹恒	北京大学	18	21	21	22	18	100	99

表 13 没有列出一些被引次数较多的团体作者,如:中国图书馆图书分类法编辑委员会(250 次)、中国互联网信息中心(123 次)、中国科技信息所(122 次)、国家统计局(103 次)等,另外,马克思在图情档学文章中也被引用了 170 次。为了真实地反映表 13 中每个学者对他人的学术影响,表中特别给出了排除自引一栏,以示对照。

分析表 13 中的学者我们发现,它比发文更加能反映学者影响力,可以说表中的学者对我国图情档学领域产生着重要影响。当然,由于表格有限,使一些知名学者和学术带头人不能列入其中,但该表还是比较好的反映出了我国目前较有影响的、仍然活跃在图情档学的三代学者的代表,如,学术前辈与资深学者(70 岁以上):吴慰慈、彭斐章、张琪玉、孟广均、黄宗忠、严怡民、陈光祚等;中年学术带头人(60 岁左右):马费成、徐引旒、邱均平、胡昌平、王知津、赖茂生;中青年优秀学者和学术精英:张晓林、吴建忠、王世伟、马海群、陈焕文、范并思、初景利等。

我们对进入表 13 的机构进行了统计分析,其中:武汉大学 9 人、北京大学 9 人、中国科学院文献情报中心 7 人,有两名以上学者被引 100 次以上的机构有:上海图书馆、南开大学、黑龙江大学、中山大学等。在 50 名被引学者中,高校 37 人,情报中心、图书馆 13 人。

由于档案学学者没有进入表 13,我们专门对档案学学者的被引情况进行了查询,得到档案学领域被引最多的学者有:武汉大学的刘家贞教授(99 次)、中国人民大学的冯惠玲教授(84 次)和吴宝康教授(79 次)、苏州大学的周毅教授(56 次)等等。

最后必须强调,没有列出的学者不能说其影响

就一定比列出的学者小,许多学者由于研究课题较窄和专深,研究领域人员较少,在其研究领域内的文章本身数量很少,使其被引数量也相对较少,所以这些学者难以进入我们的统计视线,因此,我们不能一概而论、厚此薄彼。

#### 4.3 作者合作研究分析

由于图情档学的内外交叉渗透,研究领域日益扩大,作者合作趋势越来越强,总的合作度高于人文社会科学的平均合作度,其合作论文数已占总论文数的 30% 左右。从合作形式来看,两人合作还是最主要的形式,其合作比例达 73%。图情档学的合作研究和人文社会科学研究的合作形式相差不明显,除合作比例稍大外,其多人合作的情况还较少,与自然科学、工程学科相比,有着显著区别。从发展的趋势看,4 人以上的合作也不会有很大的改变,但合作研究一定会成为图情档学的一种趋势。表 14 为图情档学作者合著情况的详细统计。

### 5 图情档学领域机构学术影响分析

2000—2004 年间,每年图情档学论文的发文机构大约都在 1100 个左右,参见表 19,发文的机构主要来自于高等院校、图书馆、情报中心等类型的机构,其中,高等院校(不包括军队院校、党校、情报中心的研究生)的发文量占据整个发文量的 74% 左右,其他类型机构发文相对较少。详细数据参见表 15。因此,图情档学的机构学术影响主要为高校,我们从机构的发文和机构的被引统计数据也证实了这一点。

表 14 2000—2004 年图情档学作者合著情况统计

年份 \ 类型	单独作者 (篇)	2 人合著 (篇)	3 人合著 (篇)	4 人以上 (篇)	合著论文 (篇)	无作者 (篇)	合著比例
2000	2548	795	180	52	1027	4	28.7%
2001	2869	855	200	64	1119	19	27.9%
2002	2982	895	237	80	1212	10	28.8%
2003	3136	959	281	119	1359	13	30.1%
2004	3558	1151	358	101	1610	31	30.9%
图情档学合计	15093	4655	1256	416	6327	77	29.3%
人文社会科学合计	240913	63942	17368	7937	89238	1167	26.9%

表 15 各类机构所发图情档类论文统计(单位:篇)

类别 年代	高等院校	社科院 系统	党政 部门	党校 系统	解放军 系统	台港澳 作者	国外 作者	其他(科研、企业 学术团体等)
2000	2394	77	108	63	93	8	14	736
2001	2816	50	112	64	109	5	30	712
2002	3006	55	73	57	122	8	29	748
2003	3395	60	61	61	113	11	27	699
2004	3844	68	76	59	105	6	34	820
总计	15455	310	430	304	542	38	134	3715

表 16 2000—2004 年在图情档学发文 100 篇以上的机构

排序	机 构 名 称	发文数量(篇)					
		2000	2001	2002	2003	2004	总计
1	武汉大学	237	208	213	253	271	1182
2	南京大学	118	101	89	131	123	562
3	北京大学	98	115	77	124	130	544
4	浙江大学	71	109	85	73	95	433
5	中国人民大学	63	66	61	108	80	378
6	中国科学院文献情报中心	54	48	80	74	78	334
7	中山大学	33	55	64	60	97	309
8	南开大学	45	33	45	66	63	252
9	清华大学	45	52	42	45	58	242
10	四川大学	38	51	40	49	51	229
11	吉林大学	42	22	38	46	35	183
11	郑州大学	26	24	43	46	44	183
13	复旦大学	28	30	34	43	46	181
13	中国社会科学院	52	28	29	32	40	181
15	上海图书馆	34	24	44	41	32	175
16	北京师范大学	17	23	23	36	66	165
16	上海大学	30	29	32	33	41	165
18	华中师范大学	27	31	33	29	40	160
19	华南师范大学	18	25	27	37	48	155
20	华东师范大学	24	34	29	30	31	148
21	河北师范大学	12	15	44	48	27	146
22	解放军南京政治学院	20	19	36	34	36	145
23	中国传媒大学(北京广播学院)	28	30	20	26	33	137
24	山东大学	10	15	31	39	39	134

续表 16

排序	机 构 名 称	发文数量(篇)					
		2000	2001	2002	2003	2004	总计
25	湘潭大学	6	8	21	32	64	131
26	上海交通大学	22	21	21	32	32	128
27	西安交通大学	14	26	29	32	23	124
28	安徽大学	26	18	24	24	24	116
29	苏州大学	17	25	20	27	26	115
30	河北大学	20	35	12	22	22	111
31	宁夏大学	17	19	17	23	34	110
31	曲阜师范大学	31	43	19	12	5	110
33	天津图书馆	29	26	23	20	11	109
34	天津师范大学	13	29	16	25	25	108
35	黑龙江大学	12	15	18	28	34	107
36	汕头大学	17	26	29	19	14	105
37	华中科技大学	21	26	15	17	22	101

### 5.1 机构发文统计分析

我国拥有图情档学科专业的普通高校有百余所,有硕士点的高校数十所,有博士点的机构也有10个左右,再加上数以千计的图书馆、档案馆和信息服务机构,这些机构都是图情档学论文的生产者。然而,在图情档学研究领域最有学术影响的机构还是那些具有博士点的机构,其次,为具有硕士点的机构。表16给出了2000—2004年间,在CSSCI中发表图情档学文章超过100篇的机构。

从表16中可以看出,武汉大学在图情档学研究的领先地位从发文量又一次体现了出来,5年中在CSSCI中发文1182篇,是第二名的2倍左右。排在前11名的机构有7家拥有图情档学的博士学位授予权,其余高校大多拥有硕士学位授予权。

从表中机构的地区分布分析,在这36家机构中,华北、华东和华中地区占据了75%,可以说是我国图情档学科发展较有影响的地区,可称为是图情档学研究领域的中心地区,从华南、东北、西北都有机构列入来看,说明这些机构在各自的地区均有较大的影响力。

除了高等学校以外,科研院所、公共文化事业单位也有机构进入表16,如,中国科学院文献情报中心、中国社会科学院(主要发文单位为中国社会科学

院文献信息中心)、上海图书馆、天津图书馆等,说明这些机构不但为用户提供良好的服务,在图情档学领域的研究与应用方面也做出了很大贡献。

### 5.2 机构被引统计分析

图情档学的机构被引是指图情档学论文所引用的论文作者的所在机构的被引。一般说来,机构被引统计要比机构发文更加确切地反映一个机构的学术影响,而图情档学的机构被引统计数据结果与本领域专家学者所认为的学术影响顺序是基本一致的。表17给出了2000—2004年图情档学科被引次数超过100次的机构。

可以看出,被引次数最多的前四名在本学科领域内均有两个以上的专业有博士学位授予权,特别是被引次数前三名的武汉大学、北京大学、南京大学,这三个学校还拥有本学科的一级学科的博士学位授予权。武汉大学无论是发文还是被引,都远远领先于其他机构,可以说该校在图情档学的影响力是最大的,其后是北京大学、南京大学、中科院文献情报中心等机构,说明这些机构在本领域里也具有较大的学术影响力。

和发文的结果不一样的是,有更多的公共图书馆、情报中心进入了被引前40名机构,如公共图书馆:上海图书馆、广东省中山图书馆、牡丹江市图书



表 17 2000—2004 年图情档学被引 100 篇次以上的机构

排序	机 构 名 称	被引数量(篇次)					
		2000	2001	2002	2003	2004	总计
1	武汉大学	262	349	518	617	684	2430
2	北京大学	154	207	277	294	428	1360
3	南京大学	76	130	222	228	311	967
4	中国科学院文献情报中心	86	100	126	221	249	782
5	浙江大学	27	69	127	153	195	571
6	中山大学	43	60	104	122	195	524
7	南开大学	60	60	91	85	103	399
8	四川大学	14	43	91	103	131	382
9	上海图书馆	59	61	64	76	92	352
10	清华大学	34	64	66	66	104	334
11	中国人民大学	10	36	40	74	103	263
12	广东省中山图书馆	26	19	41	74	93	253
13	上海交通大学	27	35	44	65	72	243
14	华东师范大学	23	27	34	61	97	242
15	郑州大学	11	20	46	72	84	233
16	解放军南京政治学院	12	34	38	64	60	208
17	中国社会科学院	23	35	49	36	59	202
18	华中师范大学	7	24	41	58	58	188
19	湘潭工学院	13	16	57	50	48	184
20	西安交通大学	13	27	30	43	69	182
21	北京师范大学	22	16	33	49	60	180
22	中国科学技术信息研究所	12	30	44	48	39	173
23	华南师范大学	7	15	30	48	54	154
23	牡丹江市图书馆	18	13	37	43	43	154
25	深圳市南山图书馆	29	11	24	43	44	151
26	河北大学	13	27	37	23	31	131
27	东北师范大学	21	15	25	23	45	129
28	深圳大学	11	22	29	32	34	128
29	深圳图书馆	17	30	35	12	33	127
30	汕头大学	19	15	23	28	40	125
31	山西大学	25	26	18	28	27	124
31	上海大学	8	12	23	36	45	124
33	黑龙江大学	16	24	21	24	34	119
34	西南师范大学	5	10	28	28	41	112
35	天津师范大学	6	18	27	31	29	111
36	中国社会科学院	13	24	25	23	24	109
37	南京理工大学	10	11	21	36	30	108
38	中国国防科技信息中心	13	14	17	32	28	104
39	佛山科学技术学院	8	9	8	27	51	103
40	河北师范大学	5	10	7	31	49	102
40	湘潭大学	7	4	15	30	46	102

馆、深圳市南山图书馆、深圳图书馆等;除了中科院文献情报中心以外,进入被引前 40 名的信息中心机构还有:中国科学院文献情报中心、中国科技信息所、中国社会科学院、中国国防科技信息中心。说明这些机构的论文篇均被引率较高。为了反映被引次数最多的 40 个机构的文章平均学术影响,我们专门设计了表 18。

表 18 中,我们还增加了 6 个发文篇数在 100 次以上,被引次数在 100 次以下,并且它们的篇均被引率在 0.47 次以上的机构。可以看出,非高校系列机构的论文的篇均被引率较高,9 家机构非高校系列的机构论文的篇均被引率在 2 篇以上,而表中篇均

被引为 2 篇以上的机构总共只有 11 家。高校机构在 CSSCI 中的发文篇均被引率排在前 5 名的机构是:北京大学、武汉大学、上海交通大学、佛山科学技术学院、南京大学。

### 5.3 跨机构合作分析

图情档学期刊较为规范,比较注重作者机构的著录,因此,该类期刊中有作者机构著录的比例要高于人文社会科学论文作者机构著录的平均值,在作者跨机构合作方面,图情档学与我国人文社会科学的机构平均合作度相近,表 19 给出了 2000—2004 年图情档学论文跨机构合作的统计数据。

表 18 2000—2004 年图情档学机构论文的篇均被引前 46 名机构

序号	机构名称	被引 篇次	发文 篇数	篇均 被引	序号	机构名称	被引 篇次	发文 篇数	篇均 被引
1	牡丹江市图书馆	154	21	7.33	24	清华大学	334	242	1.38
2	深圳市南山图书馆	151	27	5.59	25	浙江大学	571	433	1.32
3	湘潭工学院	184	48	3.83	25	东北师范大学	129	98	1.32
4	广东省立中山图书馆	253	93	2.72	27	郑州大学	233	183	1.27
5	中国科学技术信息研究所	181	68	2.66	28	西南师范大学	112	92	1.22
6	北京大学	1360	544	2.50	29	汕头大学	125	105	1.19
7	中国科学院文献情报中心	782	334	2.34	29	华中师范大学	188	160	1.18
8	深圳图书馆	127	56	2.27	31	中国社会科学院	202	181	1.12
9	中国国防科技信息中心	104	46	2.26	32	黑龙江大学	119	107	1.11
10	武汉大学	2430	1182	2.06	33	北京师范大学	180	165	1.09
11	上海图书馆	352	175	2.01	34	河北大学	119	111	1.07
12	上海交通大学	244	128	1.91	35	天津师范大学	111	108	1.03
13	佛山科学技术学院	103	59	1.75	36	华南师范大学	154	155	0.99
14	南京大学	967	562	1.72	37	苏州大学	99	115	0.86
15	中山大学	524	309	1.70	38	湘潭大学	102	131	0.78
16	四川大学	382	229	1.67	39	宁夏大学	83	110	0.75
17	华东师范大学	242	148	1.64	40	上海大学	121	165	0.73
18	南开大学	399	252	1.58	41	曲阜师范大学	80	110	0.73
19	山西大学	124	82	1.51	42	河北师范大学	102	146	0.70
20	深圳大学	128	87	1.47	43	中国人民大学	260	378	0.69
20	西安交通大学	182	124	1.47	44	安徽大学	75	116	0.65
22	解放军南京政治学院	208	145	1.43	45	吉林大学	97	183	0.53
23	南京理工大学	108	76	1.42	46	华中科技大学	47	101	0.47

表 19 图情档学论文的跨机构合作统计

类别 年代	有机构 作者数	无机构 作者数	有机构 作者比重	机构 个数	合作文 献数	跨机构 合作文献	跨机构 合作比例
2000	4292	607	87.6%	1109	1027	235	22.9%
2001	5337	142	97.4%	1126	1119	242	21.6%
2002	5692	142	97.6%	1064	1212	283	23.3%
2003	6325	101	98.4%	1099	1359	346	25.5%
2004	7154	233	96.8%	1209	1610	431	26.8%
图情档学合计	28800	1225	95.9%		6327	1537	24.0%
人文社会科学合计	420324	37797	91.7%		89239	28896	24.5%

表 18 中可以看出,近几年图情档学论文跨机构合作是在逐步上升的,但总的合作论文数量还很少,那种强强合作、优势互补的合作尚未出现,而欲使图情档学的研究跨上新的台阶,必须要加强机构间的合作,重视理论研究机构和应用研究机构的合作,注重研究机构和服务机构的合作。

## 6 地区学术影响分析

虽然我们可以从图情档学的机构发文和被引统计了解地区的学术影响,但无论如何是不全面的,因为机构的发文和统计只反映了该地区部分机构的影响力,本节的地区发文统计将是地区中全部机构发文的统计分析,确保了全面反映图情档学的地区学术影响。

### 6.1 地区发文统计

长期以来,在图情档学研究的地区发展是不平衡的,作为我国政治、科技、文化中心的北京,她在图情档学领域依然是中心地区,在我国图情档学领域产生着重要影响;其次是广东、湖北和江苏,他们可视为是在影响力方面处于第二层次;再其次,应当是上海、浙江、山东、天津等;最薄弱的地区应当是:云南、广西、贵州、新疆、青海、西藏等地区。由于 CSSCI 并没有收录台港澳期刊,因此,我们尚无法给台港澳地区的图情档学的学术影响予以准确定位。表 20 给出了 2000—2004 年各地区发表的图情档学论文的统计数据。

从发文量的排名看,北京地区以发文 3444 篇排名第一,占全国图情档学发文总数的 16.4%。发文量在 1000 篇以上的地区有 5 个:广东 2139 篇,湖北

1955 篇,江苏 1894 篇,上海 1249 篇,浙江 1033 篇。前 6 个地区发文数占全国图情档学总的发文数的 55.7%。对排名较前的地区进行分析,主要有这样几个特点:其一,政治、文化中心,拥有大量国家级图书馆、情报、档案等管理与服务机构;其二,具有图情档学的高校或研究所较集中的地区;其三,经济发达的地区和沿海城市。而一些边远地区相对落后,例如,内蒙古、海南、青海、西藏等地区发文均不到 50 篇。另外,国外学者的发文已经超过了 100 篇,这些论文主要出自我国留学学者。

### 6.2 地区被引统计

和作者、机构的被引的重要性一样,地区的被引也较发文更加重要,地区所发文章的被引次数反映一个地区科研水平、学术影响和所发文章的质量。当然,通常发文的排名和被引次数的排序大体上相互关联的。表 21 给出了 2000—2004 年图情档学各地区论文被引用的篇次统计。

对照表 20 和表 21,可以看出,发文量排名前 10 的地区,被引篇次排名的位置稍有变化。如,湖北的被引超越广东跃居第二,山东由发文第 7 退至被引第 10,陕西由发文第 9 退至被引第 13,其他地区也稍有变动。除澳门以外,我国各省市地区都有文章被引,美国、韩国、加拿大等 6 国也有在中国的发文被引用,以美国为地区在 CSSCI 中所发的文章被引篇次还高达 85 篇,和贵州并列排在 26 位,超过了我国新疆、内蒙古等地区。被引排名前 6 的地区被引量均超过了 1000 篇次,这 6 个地区的被引数占全部地区被引数的 65% 左右。可见,这些地区在图情档学科领域具有较大的学术影响。

表 20 2000—2004 年图情档学论文的地区发文统计

排序	地区名称	发文数量(篇)					
		2000	2001	2002	2003	2004	总计
1	北京	621	641	610	712	860	3444
2	广东	293	386	382	452	626	2139
3	湖北	386	369	361	395	444	1955
4	江苏	286	361	419	416	412	1894
5	上海	231	225	240	280	273	1249
6	浙江	157	205	204	203	264	1033
7	山东	169	195	208	200	184	956
8	天津	165	173	161	207	206	912
9	陕西	117	155	173	160	180	785
10	河南	102	129	148	152	161	692
11	湖南	68	98	122	130	261	679
12	河北	83	89	119	132	111	534
13	辽宁	97	98	123	110	91	519
14	四川	84	108	95	117	114	518
15	吉林	102	87	113	110	84	496
16	黑龙江	77	95	88	91	79	430
17	安徽	74	83	81	88	84	410
18	福建	66	80	74	76	89	385
19	甘肃	37	38	54	74	111	314
20	宁夏	49	55	59	54	66	283
21	重庆	33	44	56	65	74	272
22	云南	43	39	36	31	28	177
23	广西	22	26	38	36	47	169
24	山西	32	20	33	35	39	159
25	江西	33	26	17	26	37	139
26	贵州	14	21	19	10	21	85
27	新疆	20	11	17	10	13	71
28	内蒙古	6	3	14	7	10	40
29	海南	2	3	6	9	12	32
30	青海	7	11	2	3	3	26
31	台湾	7	3	7			17
32	香港		2	2	7	5	16
33	西藏		2	3	2	3	10
34	其他国家合计	10	17	25	27	31	110

表 21 2000—2004 年图情档学地区论文被引统计

排序	地区名称	被引数量(篇次)					
		2000	2001	2002	2003	2004	总计
1	北京	467	708	933	1114	1431	4653
2	湖北	331	453	665	788	883	3120
3	广东	238	308	478	659	956	2639
4	江苏	189	276	459	535	699	2158
5	上海	173	259	293	412	507	1644
6	浙江	72	142	227	289	351	1081
7	天津	94	116	167	168	238	783
8	河南	73	85	137	188	230	713
9	湖南	63	83	149	179	237	711
10	山东	71	104	139	169	215	698
11	四川	71	87	147	154	216	675
12	黑龙江	72	92	110	128	174	576
13	陕西	40	80	109	134	199	562
14	辽宁	56	64	115	150	141	526
15	河北	49	74	89	134	153	499
16	吉林	45	51	84	95	126	401
17	安徽	31	42	60	102	99	334
18	重庆	16	36	75	71	102	300
19	福建	21	43	57	56	102	279
20	甘肃	32	47	59	52	65	255
21	山西	38	36	26	44	58	202
22	宁夏	13	18	29	48	64	172
23	广西	10	7	21	18	49	105
24	江西	7	18	15	28	27	95
25	云南	5	14	27	16	29	91
26	贵州	13	17	22	13	20	85
26	美国	7	19	31	10	18	85
28	新疆	9	14	17	20	16	76
29	台湾	1	4	19	9	11	44
30	内蒙古	0	5	8	6	4	23
31	韩国	1	5	7	6	2	21
32	海南	0	1	4	7	5	17
33	加拿大	0	0	0	3	11	14
34	日本	5	2	2	2	2	13
35	青海	1	1	4	4	0	10
35	香港	1	0	0	1	8	10
37	西藏	0	0	0	2	0	2
37	新加坡	2	0	0	0	0	2
39	澳大利亚	0	0	0	0	1	1

## 7 图情档学领域基金论文的分析

图情档学近 10 年来发展十分迅速,其原因一方面来自于网络发展和社会需求;另一方面也得益于各类基金对本学科的大力资助。根据教育部、国家社科规划办、国家自然科学基金委的有关数据,近 5—6 年来对图情档学项目的基金资助力度逐年增加。例如,国家社会科学基金项目资助力度,项目个数增加了一倍以上<sup>[10]</sup>,详见表 22。

表 22 1999—2004 年基金对图情档学  
资助一览表(单位:个数)

资助年度	重点项目	一般项目	青年项目	自筹	年度合计
1999		10	2	1	13
2000		11	2	1	14
2001	4	15	2	2	23
2002	3	22	4	3	32
2003	2	23	5		30
2004	2	26	6		34
类型合计	11	107	21	7	146

由于各类基金对图情档学的资助的增加,2000—2004 年间基金项目的发文量在逐年增长,已从 2000 年的 146 篇增加到 2004 年的 619 篇。表 23 列出图情档学 2000—2004 年各类基金项目的发文情况。

表 23 中,其他基金项目论文最多,其次是国家社科基金,第三是省(市)基金项目论文,其后分别为

国家自然科学基金和教育部基金。其余基金项目的论文数相对较少,这里不再讨论。其他基金和省(市)基金由于资助的单位多,难以统计究竟有多少单位资助了图情档学研究项目,但从发表论文的篇数来看,这两类基金项目的论文数上升很快,说明其资助力度是在逐年加大。国家社科基金、国家自然科学基金、教育部基金无疑对图情档学的发展在推波助澜,从资助项目论文数来看,它们占据着很大比重。

图情档学基金资助论文的平均影响力要远大于非基金资助论文,2000—2004 年图情档学收录论文 21497 篇,其中非基金资助论文 19986 篇,CSSCI 所有收录的论文被引 23797 篇次,其中非基金资助论文被引 21593 篇次。因此,图情档学非基金资助论文在 2000—2004 年的 CSSCI 种平均被引率为 1.080 篇次,而基金资助论文的平均被引率为 1.459 篇,远高于本学科非基金资助论文的平均被引率,也高于人文社会科学的基金资助论文平均被引率(0.563 篇次)。表 24 给出了图情档学基金资助论文被引统计。

根据表 24 可以得到,在图情档学领域国家社会科学基金项目论文具有最高的被引率,说明图情档学国家社科基金项目成果具有较高的质量和一定的影响力。国家自然科学基金、教育部基金项目论文也都具有很高的被引率,除了发文量较少的其他部委基金和社会科学院基金外,其余基金项目论文也都具有较高的被引率。这说明了我国的基金资助研究产生了一定效果,其资助对图情档学的发展有促进作用。

表 23 2000—2004 年图情档学基金论文分布统计(单位:篇)

基金 年度	国家社科基金	国家自然科学基金	国家其他基金	教育部基金	其他部委基金	中科院基金	社科院基金	省(市)基金	其他基金	合计
2000	48	17	9	18	0	6	0	17	31	146
2001	21	32	15	12	4	2	0	28	47	161
2002	48	44	9	23	4	2	0	47	59	236
2003	71	70	24	72	11	11	2	68	133	462
2004	107	76	37	79	9	7	0	111	193	619
合计	295	239	94	204	28	28	2	271	463	1624

表 24 2000—2004 年图情档学基金论文被引统计

基金	发文及被引	五年基金发文(篇)	五年基金论文被引(篇次)	基金论文篇均被引(篇次)
国家社科基金		295	694	2.35
国家自然科学基金		239	432	1.81
教育部基金		204	342	1.68
中科院基金		28	40	1.43
国家其他基金		94	103	1.10
省(市)级基金		271	260	0.96
其他基金		463	401	0.87
其他部委基金		28	13	0.46
社科院基金		2	0	0
合计		1511	2204	1.459

注:表中合计数据并非所有基金发文或基金论文被引的总和,因为有的论文被多个基金资助,所以在计算合计时,这些属于多个基金项目的论文只能计算一次。

## 8 结束语

本文利用《中文社会科学引文索引》(CSSCI) 2000—2004 年的数据对图书馆、情报与文献学这一学科领域作了多角度的分析,通过分析我们看出,图情档学这样一个与时代紧密联系和发展迅速的学科,正在逐渐走向成熟。有许多质量很好的期刊,有许多优秀的老中青学者和合理的研究队伍,一大批有影响的学术机构已经展现,……但也有许多值得我们注意的地方,如:总体的研究深度还不够,理论研究还很缺乏,这些问题已经通过论文的平均引文量少、对外文文献的引用较少等反映出来。因此,我们的学者必须重视理论学习和加强研究深度,为提升本学科在整个社会科学研究中的地位、发扬光大本学科学术精髓而努力。

## 参 考 文 献

- 1 钟旭. 中国情报学图书馆学档案学著者跨学科研究的文献计量学研究. 情报学报, 2000, 19(2): 187 ~ 192

- 2 崔永斌. 对我国图书馆学情报学档案学近况的探讨. 现代情报, 2001(3)
- 3 武琳. 我国图书馆学、情报学、档案学教育研究论文统计分析(1981—2001). 图书情报工作, 2003(3)
- 4 黄晓斌. 我国图书馆、情报与文献学研究热点的发展——近年来国家社会科学基金立项项目的分析. 情报资料工作, 2003(1)
- 5 鄢金花, 苏新宁. 近 5 年我国图书馆学情报学研究之影响. 情报学报, 2004, 23(5): 515 ~ 523
- 6 中文社会科学引文索引. <http://cssci.nju.edu.cn/> (访问时间: 2005.12.24)
- 7 2000—2002 年 CSSCI 来源期刊. [http://cssci.nju.edu.cn/cssci\\_lyqk2000.htm](http://cssci.nju.edu.cn/cssci_lyqk2000.htm) (访问时间: 2005.12.24)
- 8 2003 年 CSSCI 来源期刊. [http://cssci.nju.edu.cn/cssci\\_lyqk2003.htm](http://cssci.nju.edu.cn/cssci_lyqk2003.htm) (访问时间: 2005.12.24)
- 9 2004 年 CSSCI 来源期刊. <http://cssci.nju.edu.cn/csscilyqk2004.htm> (访问时间: 2005.12.24)
- 10 国家社会科学基金项目历年资助表. <http://www.npopss-cn.gov.cn/planning/yearxm.htm> (访问时间: 2005.12.24)

(责任编辑 芮国章)