

L. 1. Signes formés d'une seule impression du calame¹.
 Composés et dérivés².

Pour les signes suivants, voir les listes indiquées :



Pour les graphies suivantes, voir les notes indiquées :

¶ et ▷ (DP 130,XIV,1 et 2) : n. 3. ▷ (DP 59,XIV, 6) : n. 6.

＼ * : n. 18. ↗ : n. 22.

1	△	rum : RTC 40,V aš, diš, dil : DP 115,I,8 ḡíš : DP 102,V	1	□
2	▷▷	didli : DP 163,I	1	▷▷
3	▷, ¶, ∇.	ḡíš : DP 130,XIV	480	¶
4	◀	1/4 (d'iku) : DP 590,V	361	✓
5	＼, ↗.	rum : RTC 41,I diš : DP 44,IV,5 1/2 (iku) : TSA 7,VI 1/4 (de gur) : DP 153,I «séparation» : DP 172,II ḡíš : DP 304,II u : DP 40,I	1 480 1 ; 360 480 480	▷ ¶

(1) Clou, triangle, trapèze, demi-lune allongée dans le sens horizontal ou vertical, cercle.

(2) Termes conventionnels indiquant qu'il s'agit :

a) des signes composés à partir de l'une des figures décrites ;
 b) des signes dont elle forme l'élément principal.

Prière de se reporter ci-dessus, pp. 2, 3.

6		u šuš	: DP 145,V : DP 286,II	411	
7		1 bür	: TSA 7,VI		<i>cf. Laut., 38* et Or. 9/13, 196</i>
8		šuš	: DP 98,II	411	
9		šušana	: DP 32,I	571	
10		šanabi	: DP 31,1	572	
11		Ištar ?	: DP 160,II	418	
12		ul du,	: DP 513,VIII : DP 235,2	441	
13		?	: RTC 49,IV	412	
14		?	: Fö 93,I	LAK 412	
15		gir ₄	: DP 236,I	430	

16		šagan : DP 59,IX	428	
17		niḡin : DP 259,I	447 a	
18		Kiš : DP 117,V	546	
19		1/2 : DP 130,I	74	
19 bis		1/24, 2/24, : DP 150,IV,8 DP 145,III 3/24 (de gur) : DP 150,IV,7. <i>Cf. infra</i> , p. 175.	Laut., p. 38*. Or. 9/13, 190	
20		1/8 (d'iku) : RTC 75,III	Or. 9/13, 196	
21		giš-u (600) : DP 504,I 6 (iku) : TSA 7,VI	534. Laul., pp. 37*, 38*. Or. 9/13, 183, 196	

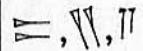
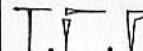
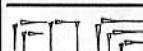
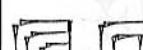
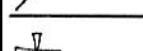
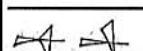
22	V V	2 (dans 3) : DP 130, XIV, 2 2 (dans 4) : DP 40, VIII, 2 1/2 (gur) : DP 115, II	362	A
23	V V	3/4 (de gur) : DP 121, XIII	363	A
24	D	diš : DP 31, II	480	Y
25	D	ḡiš : DP 46, I	480	Y
26	D	1/4 (d'iku) : DP 594, I	480	✓
27	○, D.	ḡiš-u (600) : DP 39, II 6 (iku) : RTC 74, II	534. Or. 9/13, 183, 196	K
28	o	u : DP 31, II	411	A
29	o	1 bùr : DP 574, I	cf. Or. 9/13, 196	
30	○	šár (3.600) : DP 282, I	396	A
31	○	60 bùr : DP 573, IX	cf. Laut., p. 38*. Or. 9/13, 196	
32	○	šár-u (36.000) : Cone C, VII	409	X

33		1/8 (d'iku) : DP 594,I	Or. 9/13, p. 196	
34		bür-u : DP 573,I	350	
35		1/2 : DP 603,I,1 1/2 (iku) : DP 606,III 1/4 : DP 171,I 1/4 (de gur) : DP 40,III	480 480	
36		1/2 : DP 49,III	74	
36 bis		1/24, 2/24, 3/24 (de gur) : DP 152,V,5, 1,2; cf. infra, p. 175.	cf. Laut., etc. p. 38*. Or. 9/13, p. 190	
37		1/2 (gur) : DP 51,I	362	
38		3/4 (de gur) : DP 51,II	363	

**

L. 2. Signes formés de deux impressions du calame¹.
Composés.

Pour les signes suivants, voir les listes indiquées :

;  | tab | : DP 484,I | 124 |  |
40		lal lá	: DP 280,I : Cône C,I	481	
41	  	usar	: DP 158,X	482	 
42	 	usár	: RTC 69,III	482	 
43		ukú	: Cône C,V	482	 
44		bar	: RTC 50,I	74	
45*		me išib	: DP 115,I : DP 59,VIII, 5	532	
46*		dilim	: DP 51,II	377	
47		maš	: DP 45,I	74	
48	 	til sun ug, idim	: DP 85,II : DP 409,II : DP 218,V : Nik 265,I	69	 

48 bis		bad	: DP 278, IV	69	
49		kúr pab = repère (?)	: DP 45, I : RTC 44, VII : DP 647, III, 1,2	60	
50*		gam	: DP 513, 1	362	

**

L. 3. Signes non triangulaires formés de trois impressions du calame¹. Composés et dérivés.

Pour les signes suivants, voir les listes indiquées :

, ; ; : L. 1. : L. 2. , , :

L. 8.

Pour les graphies suivantes, voir les notes indiquées :

: n. 51. , : n. 68. , : n. 74.

51		a	: DP 72, I	579	
52*		fr	: DP 159, I	579	
53		àm	: Nik. 6, V	579	

(1) A l'exclusion des multiples des chiffres figurant dans L. 1, et du caractère signifiant « 2^e année » (cf. L. 5).

54		id : DP 217,II	579	
55		asal : DP 59,V	579	
56		pa : DP 436,I ugula : DP 622,I gendur : DP 50,III	295	
57*		sib, sib(ad) : DP 94,III	295 m	
58*		mažgim : DP 278,VIII	295 e	
59		PA.TE.SI : DP 258,V (Ensí ?)	295	
60*		gad : RTC 49,IV	90	
61*		akkil : Pl. Ov. V,14	ŠL 92a. <i>Manuel</i> 92	
62		umbin : DP 75,I	92 b	
63		ga ₅ : DP 58,IV,1 sila : DP 53,I sil : DP 525,II	62	
64		tar : DP 75,VII sil : Fö 5,XI kud : Fö 184,IV	12	
65		kur : DP 31,IV gin : DP 72,II	366	

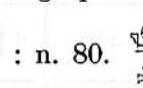
66		igi ši	: DP 102, IV : DP 633, I	449	
67		sig ₇	: Nik 16, IV	351	
68		IGI. GAR(-ma) : Fö 160, VII		449	
69		IGI. NIĞİN : DP 622, IX		449	
70		Ù um _x ù	: DP 647, IX : DP 31, III : Cône C, VII	455	
71*		gul	: Fö 137, IV	456	
72		agrig izkim, giškim	: DP 258, III : RTC 19, II	452	
73		igir, palil	: Olive Ci (Corpus, p. 61)	449	
74		pàd	: DP 84, III	450	
75		nu	: DP 112, V	75	
76		góal	: Fö 159, V	2	

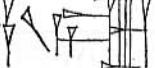
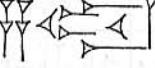
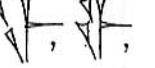
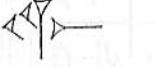
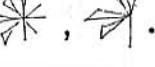
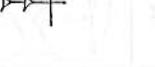
L. 4. Signes non quadrangulaires formés de quatre impressions du calame.
Composés.

Pour les signes suivants, voir les listes indiquées :

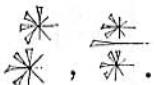
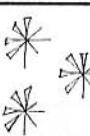
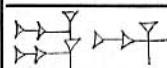
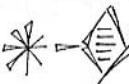
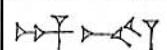
 ,  : L. 7.  : L. 8.  : L. 23.
 : L. 24.  : L. 25.

Pour les graphies suivantes, voir les notes indiquées :

 : n. 80.  : n. 81.

77		za	: DP 71,I	586	
78*		gug	: DP 220,II	591	
79	  	PI (bi _x) tál da _x	: Cône C,VII : Cône C,V : DP 259,II	383	
80		an dígir am ₆	: DP 31,V : DP 31,II : DP 156,XI	13	

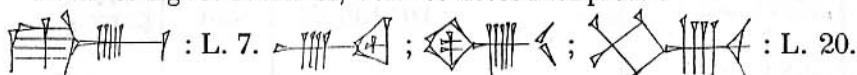
(1) A l'exclusion des multiples des chiffres figurant dans L. 1, et du caractère signifiant « 3^e année » (cf. L. 5).

81		NAB : TSA 15, VI	129	
82*		mul : Nik 2, XVI	129 a	
83*		naḡga : RTC 23, II	13	
84		tin : DP 131, IV	465	

**

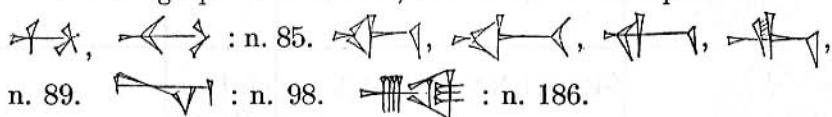
L. 5. Signes formés à l'aide d'un « axe » horizontal.
Composés.

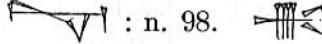
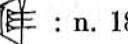
Pour les signes suivants, voir les listes indiquées :

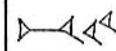
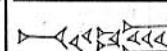


Voir aussi L. 29.

Pour les graphies suivantes, voir les notes indiquées :



n. 89.  : n. 98.  : n. 186.

85	 	numun : DP 26, I	72	
86*		Kullab : DP 54, XI	72	

87		bal : Nik 39,VI	9	
88		ušum : DP 135,V bür : DP 637,III	11	
89		til : DP 143,II ti : DP 528,III	73	
90*		urù : DP 113,VII	331	
91		šeš : DP 138,VI	331	
92		ŠEŠ.KI.NA : DP 31,V	cf. <i>Pantheon</i> 2929, p. 237	
93*		1 ^{re} année : DP 91,II 2 ^e année : DP 46,VI etc.		
		3 ^e année : DP 25,III etc.		

94*		nun : DP 481, IV	87	
95		abgal _x : DP 179, I	87, 54	
96		gašam : Fö 106, IV	87, 55	
97		Eridu(g) : Olive Cn (Corpus, p. 61)	87	
98		Inanna, Ninni, Innin : DP 43, I mùš : DP 517, II	103	
99		še ₁₂ (?) : Nik 61, I	103. <i>Manuel</i> 103 a	
100		INANNA.ERIN:DP 370,I (= Suse)	103	
101		? : STH. I, 45, I	LAK 470	

**

L. 6. Signes formés à l'aide de deux « axes » horizontaux.

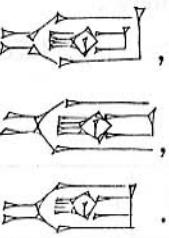
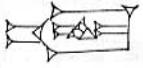
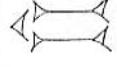
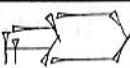
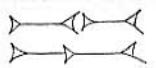
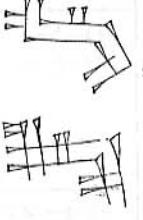
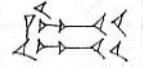
Pour les signes suivants, voir les listes indiquées :



Pour les graphies suivantes, voir les notes indiquées :

n. 55.

102		nir ri ₅ ...	: DP 159,II : DP 120,I	325	
103		ib	: DP 47,VII	535	
104		du _s (g) gab	: DP 543,I : DP 484,I	167	
105		nindá	: DP 493,V	176	
106		1/3 de siècle	: Fö 175,III,1	cf. LAK 106	
107		2/3 de siècle	: Fö 175,II,5	cf. LAK 107	
108*		sám	: Fö 144,I	187	

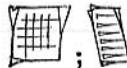
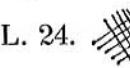
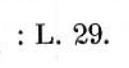
109		ág	: DP 117,XII	183	
110		amar	: DP 31,I	437	
		zur	: DP 519,II		
		bur ₁₃	: DP 92,II		
111*		gum	: DP 451,VI	191	
112*		gaz	: DP 112,XI	192	
113		?	: DP 605,III	cf. Or. 4,21	
114		sig ₄	: DP 41,II	567	

**

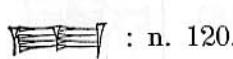
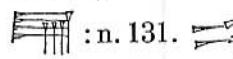
L. 7. Signes formés principalement de plusieurs traits
ou clous parallèles ou perpendiculaires.
Composés et dérivés.

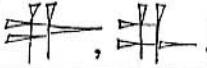
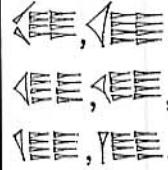
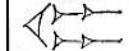
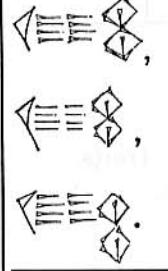
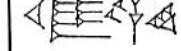
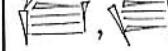
Pour les signes suivants, voir les listes indiquées :

 : L. 1.  : L. 3.  : L. 17.  ,  : L. 13.

 ;  : L. 14.  ,  : L. 24.  : L. 29.

Pour les graphies suivantes, voir les notes indiquées :

-  : n. 120.  : n. 124.  : n. 125.
 : n. 131.  : n. 137.  : n. 261.

115		mar	: DP 461,III	307	
116*		káš kaskal	: DP 155,III : DP 240,I	166	
117*		garàš	: RTC 20,I	319. <i>Manuel</i> 319 a	
118		?	: STH. I,18, IX	LAK 134	
119*		i	: DP 111,VI	142	
120		mi gíg DUGÚD	: DP 158,X : DP 169,IV : DP 31,VI	427	
121		gig	: RTC 71,I	446	
122		ukúš gół	: Cone C,IV : DP 278,VI	550	
123		ságár	: DP 519,I	212	

124		šu	: DP 51, VII	354	
125		tu₅	: DP 42, IX	354	
126		šu _x	: TSA 3, I	Fos. 35.297	
127*		lil	: DP 135, X	336	
128		áš zíz	: DP 527, II : Fö 9, II	339	
129*		gal	: DP 52, III	343	
130		lugal	: DP 212, IV	151	
131		sukal luğ	: DP 519, II : DP 513, VII	321	
132*		sa	: DP 40, III	104	
133*		ú kùš	: DP 28, II : DP 623, I	318	
134		dag pàr	: TSA 5, II : DP 75, III	280	

135		ká	: Nik 171, II	133	
136		kalam ùg	: DP 573, IV : DP 136, XII	312	
137		sag _x ?	: Nik 162, III	LAK 159. ŠL 337 ?	
138		lum	: DP 40, III	565	

**

L. 8. Signes en forme de triangle.
 Composés.

Pour les signes suivants, voir les listes indiquées :

: L. 3. : L. 4.

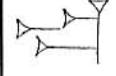
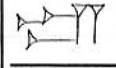
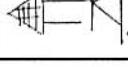
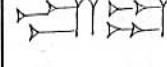
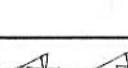
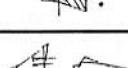
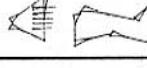
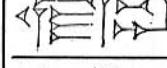
Pour les graphies suivantes, voir les notes indiquées :

: n. 141, b. : n. 141, c. : n. 142, c, d.

 : n. 143, b.  : n. 152.  : n. 162.

 : n. 165, b.  : n. 165, c.  n. 168,

169.  : n. 315.

139*		ba	: DP 80, III	5	
140		lagar	: Fö 163, VI	458	
141		zu	: DP 579, II	6	
142	  	abzu	: DP 43, IV	6	
143	  	su rug kuš	: DP 258, II : DP 46, II : Nik 235, I	7	
144	 	dul	: DP 105, III	459	
145*		e ₁₁ (d)	: RTC 27, II	459	
146	 	sug _x (su ₇)	: DP 202, I	460	

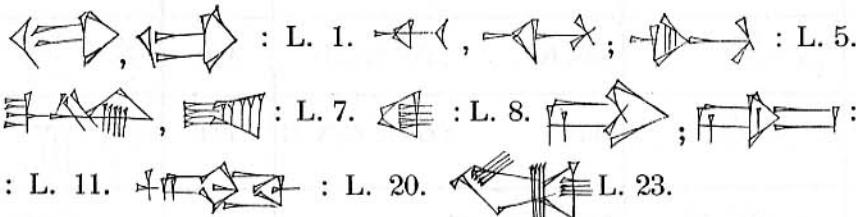
147*		dù gag rú	: DP 527,II : DP 572,I : DP 55,IV	230	
148		í ni né lí zal	: DP 47,II,5 : DP 580,II : DP 77,IV : Cône C,III : Cône C,XII, 20	231	
149*		zá, i₄.	: DP 513,VII	229	
150		Dilmum	: DP 70,I	231	
151		ir	: DP 51,IV	232	
152		níg gar ninda	: DP 52,I,2 : DP 152,XI : DP 40,I,1	597	
153*		mí sal	: DP 110,VIII : DP 73,V	554	
154		MÍ.ME	: RTC 61,III	554	
155*		sigil	: DP 392,I	564	
156		zeğ	: DP 98,III	554	
157*		mussa	: TSA 2,III	554	

158*		gambi ^{mušen} : DP 59,VIII	554	
159		áb : DP 93,I	420	
160		ÁB.KU : DP 93,III	420	
161*		libiš : Cone C,X,II	424	
162		ÁB.ŠAG ₄ .GI : Nik 175,III	420	
163		ÁB.KID : DP 53,IX	420	
164		bur : DP 75,II	349	
165		ki : DP 57,III	461	

**

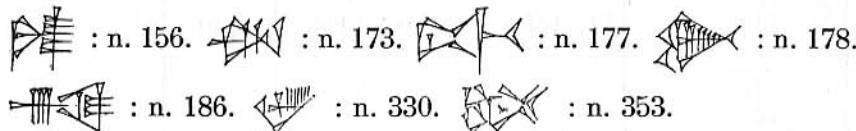
L. 9. Signes comprenant un ou plusieurs éléments triangulaires¹.
 Composés et dérivés.

Pour les signes suivants, voir les listes indiquées :



Voir également les listes 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30.

Pour les graphies suivantes, voir les notes indiquées :

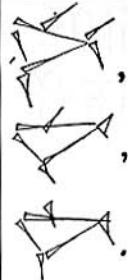
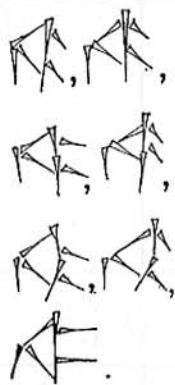
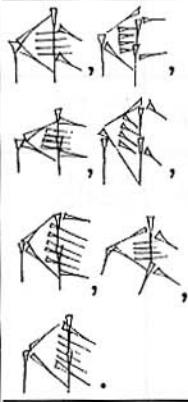
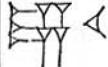


166		šita _x	: TSA 15,XII	LAK 503	
167		šA	: DP 240,III	353	
168		mug	: Fö 183,V	3	
169		zadim	: Nik 53,VIII	4	

(1) Le reste du signe n'étant pas géométriquement délinnable comme dans L. 10, L. 11, par exemple.

170		sur, šur 1/2 ninda	: DP 373,II : DP 159,VII	101	
171		kur ₆ , šug pad	: DP 39,II : DP 532,I	469	
172		nidba	: Nik 273,I	469	
173		gim	: DP 49,IV	558	
174*		ÜG	DP 216,III	562	
175		zum	: Fö 105,II	555	
176		gu	: DP 258,I	559	
177		nagar	: DP 115,XI	560	

178		sumaš : DP 203,I	182	
178 <i>bis</i>		sugur : DP 303,V	403	
179		ubi : DP 279,II	403, I. LAK 219	

180		? : DP 299,I	LAK 352. Or. 21, 42	
181		ku ₆ : DP 287,I ga : DP 396,I	589	
182		peš : Nik 212,I,3	6	

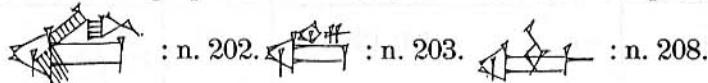
183		zág zàg (?)	: DP 171, IV : DP 191, I	584 <i>cf.</i> 589, 124; 587 et <i>Laut.</i> p. 14*.	
184		lam	: DP 89, I	435	
185		ár? ub?	: DP 636, II	306	
186		tùr	: DP 43, IV	87 a	
187*		gud	: DP 96, I	297	
188		am	: DP 152, XI	170	
189*		?	: <i>Brique C,</i> III', I' (<i>Corpus</i> , p. 55)		

L. 10. Signes en forme de triangle et de rectangle.
Composés et dérivés.

Pour les signes suivants, voir les listes indiquées :



Pour les graphies suivantes, voir les notes indiquées :



190*		nin Ereš	: DP 45, III : DP 51, III	556	
191		dam	: DP 44, VIII	557	
192*		sag	: DP 100, I	115	
193*		kúš	: DP 59, XI	329	
194		?	: Nik 304, II	cf. 121 ^a	
195*		múg	: DP 135, 4	116	
196*		?	: Plaque ovale, II, 11; — III, 7'	LAK 308	

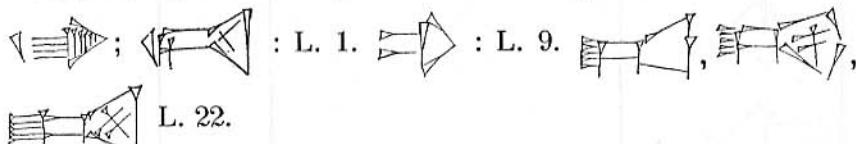
197*		ka : DP 39, III zú : DP 47, III, 1 inim : DP 528, II, 5 dug ₄ : DP 145, II, 10 gù : DP 245, III, 2 en ₄ : DP 454, IV, 4 ga ₁₄ : DP 156, IV, 12	15	
198*		eme : DP 138, II	32	
199*		naḡ : DP 43, I	35	
200*		kú : DP 26, I	36	
201		sub : DP 32, V šud _x : DP 42, II	26	
202	, .	buzur ₄ : DP 87, II	26	
203		bún : DP 71, I	30	
204		KA.Ū : Nik 194, VIII	LAK 321	
205		tukúr : DP 578, III	27	
206*		buzur ₅ : DP 112, II X	19	

207		KA.SAR : DP, 42,I	LAK 325	
208		zabar : DP 75,II	29	

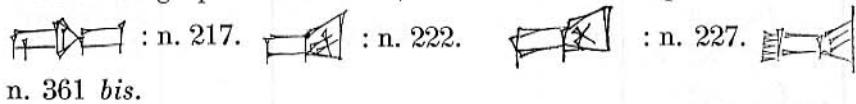
**

L. 11. Signes en forme de rectangle et de triangle ou de trapèze¹.
Composés et dérivés.

Pour les signes suivants, voir les listes indiquées :



Pour les graphies suivantes, voir les notes indiquées :



209		ta : DP 123,II	139	
-----	--	----------------	-----	--

(1) Les formes trapézoïdales résultent de l'ouverture de l'angle aigu du triangle dont la base est à droite.

210*		lál	: DP 135, VII	109	
211*		gud ₅	: DP 311, I	190 h	
212		dug	: DP 44, VII	309	
213		gurun	: DP 414, III <i>cf. 69^x</i>	310-311	
214		geštin	: DP 105, III	210	
215		dúb	: DP 519, I	352	
216		GEŠTIN. LAK 490.ZÍZ : DP 47, II			
217		?	: DP 475, I	LAK 589	

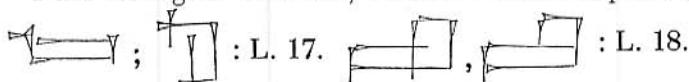
218		bi kaš	: DP 149, IV : DP 114, XIV, 18	214	
219*		babbir	: DP 149, V	225	
220		ga	: DP 170, I	319	
221*		gár	: DP 43, I	104, 94; 319, 9	
222		?	: DP 61, III	LAK 535	
223		ab èš	: Fö 93, III : DP 25, I	128	
224		Unug	: DP 112, I	195	
225		AB. ÁŠ	: DP 159, V	128**	

226		Nanše (Nazi) : DP 285,II NINA (Siraran) : RTC 47,VII	200	
227		ad : DP 258,I	145	
228*		AD.GÉ : TSA 13,IV	145	

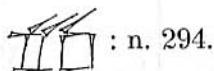
**

L. 12. Signes formés d'un ou deux rectangles vides.
Composés.

Pour les signes suivants, voir les listes indiquées :



Pour la graphie suivante, voir la note indiquée :



229*		niğín : DP 87,IV ELLAG : DP 451,I lugúd : Nik 183,I rin : DP 222,VIII gur ₄ : DP 40,III gil : DP 220,12	483	
230*		niğin : DP 169,I	529	

231*		gis : DP 43,I	296	
232		giššu, gižžu : DP 31,V	296	
233		bil : DP 227,VII		
234		Umma : DP 230,16	562	
235		azalag : DP 116,XI	296	
236		gur : DP 169,VI	111	
237		kalg lama guruš : DP 169,I : Fö 5,IV : Cōne C,VI, 22	322	
238		ur diš : DP 45,VIII : DP 622,X	575	
239*		urudu da₅ : DP 75,II : Pl. Ov. III,9' (Corpus, p. 54)	132	

L. 13. Signes en forme de rectangle allongé dans le sens horizontal et contenant des traits ou des signes.

Pour les graphies suivantes, voir les notes indiquées :

- , : n. 241. : n. 242. : n. 244.
 : n. 246, c. : n. 250.

240	, .	gá pisan	: DP 149, VI : DP 26, I	233	
241	, .	ganun	: DP 463, II	244	
242	, , , .	ùr	: DP 43, IV	255	
243*		sila ₄	: DP 85, I	252	
244		ama dağal	: DP 511, III : DP 613, I	237	
245*		ĞÁ . GI	: DP 203, III, 5	243	

246		men : DP 69,I	270	
247		gán : DP 94,V iku : DP 574,III, 6	105	
248		? : DP 113,IV	105 II a	
249*		kisal : DP 54,VI	249	
250		é : DP 463,I	324	
251		egar : DP 174,I	324	
252		gé : DP 258,II líl : Cone C, VII, 13	313	

**

L. 14. Signes en forme de carré, de parallélogramme,
ou de rectangle allongé dans le sens vertical,
contenant des traits ou des signes.

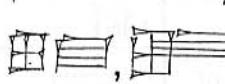
Composés.

Pour les signes suivants, voir les listes indiquées :

 : L. 18.  : L. 24.

Pour les graphies suivantes, voir les notes indiquées :

 : n. 256, c.  : n. 256, d.  : n. 259, b. ,

 : n. 261.  : n. 266.  : n. 267.

 : n. 299.  : n. 388.  : n. 440.

253*		ku duš, dúr durún dib suğ ₅	: DP 77,V,6 : DP 214,III : DP 149,VI : DP 579,III : DP 412,I	536	
254*		guza	: DP 75,I	536	 
255		túg taškarin	: DP 77,I : RTC 19,I	536	
256	   	še zíd ǵuğ éš	: Nik 63,VIII : DP 51,I : DP 250,II : DP 115,XIV	536	

257		GÚG	: DP 149,V	345	
258*		ganam ₄ , u ₈	: DP 252,I	494	
259		gigír dúl BÜ ₄ gáb	: DP 43,VI : Nik 230,I : DP 120,VI : VAT 4443,2 (Or. 6, 15)	511	
260*		udu	: DP 150,II	537	
261		gukkal	: DP 156,VI	537	
262*		dib	: DP 53,VIII	537	
263		ambar bugin	: DP 434,II : DP 507,I	522	
264		engur esír	: DP 451,VI : DP 345,I	484	
265*		agár	: DP 591,I	500	
266		síg	: DP 171,I	539	

267		bar(a)g bár	: STH I,22,IV : DP 178,II	344	
268*		zar	: DP 104,III	491	

**

L. 15. Signes comprenant un élément rectangulaire¹.
Composé.

Pour les signes suivants, voir les listes indiquées :

: L. 2. : L. 6. : L. 7.

; : L. 16.

Pour les graphies suivantes, voir les notes indiquées :

n. 22, c. : n. 51. →, →, →, →
n. 270.

269	<img alt="Sign 269 middle row 3

271		en : DP 43,I	99	
272		Nibir : Cone C, XII, 12	99	
273*		ag : DP 127,IX	97	
274		um : DP 169,V	134	
275		niğir : TSA 14,II uku : DP 31,V mer : DP 633,III	347	
276		? : DP 105,I	LAK 175	

**

L. 16. Signes formés de deux ou de plusieurs rectangles.
Composé.

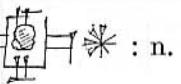
Pour les signes suivants, voir les listes indiquées :



: L. 13.  : L. 14.  : L. 18. Voir également
L. 12.

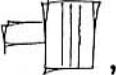
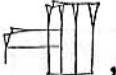
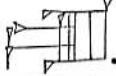
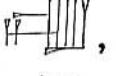
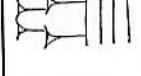
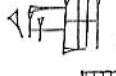
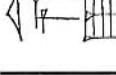
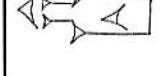
Pour les graphies suivantes, voir les notes indiquées :



: n. 286, c.  : n. 286, d.  : n. 287.



: n. 415.

277	  	mez měš ?	: DP 43,V : DP 472,IV	314	
278	  	dub	: DP 43,IV	138	
279	 	gul	: DP 483,V	429	

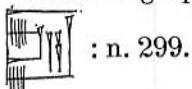
280		?	: VAT 4724 (Or. 9/13, p. 199)		
		?	: VAT 4632 (Or. 9/33, p. 198)		
281		asar	: Nik 23,X	44	
282		banšur	: DP 303,V	41	
283*		DUB. GA. A	: DP 59,XIV <i>cf.</i> Or. 26,8		
284		izin	: DP 43,IX	152	
		keš _x (-da)	: DP 161,IV		
285		kešd	: Fö 5,IV	152	
		keš (-du)	: DP 45,XI		

286		bàd	: Fö 170, VII	152 ⁸	
287		Der	: DP 239, I	152 ⁸	
288		?	: DP 133, VII	LAK 621	

**

L. 17. Signes en forme de « fer à cheval »¹.
 Composés et dérivés.

Pour la graphie suivante, voir la note indiquée :



: n. 299.

289		ma pèš	: DP 313, II : DP 105, I	342	
-----	--	-----------	-----------------------------	-----	--

(1) Horizontal ou vertical, simple ou double.

290		ḡašgur : DP 106,I	146	
291*		sig ₉ : RTC 66,V si : DP 220,II,1	112	
292*		dirig : DP 149,I	123	
293		si ₄ : DP 82,I gùn : RTC 53, VIII	113	
294		má : DP 434,II	122	
295		ra : DP 27,I ra(g) : DP 39,III	328	
296		šid : DP 607,III sağ'a : DP 169,V	314	
297		e : DP 258,IV	308	

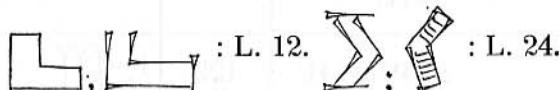
298		pa ₅	: DP 60,II	60	
299		alal pisàn	: Nik 281,V : Cone C, XI	317	

L. 18.

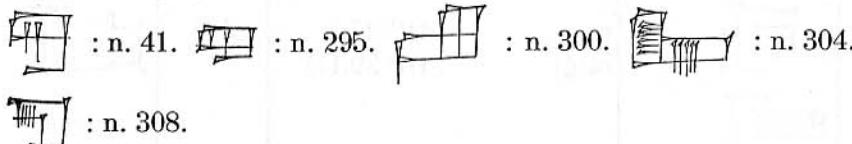
Signes en forme d'équerre.

Composés.

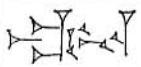
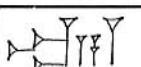
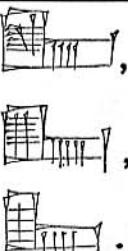
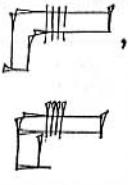
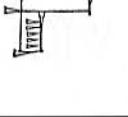
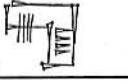
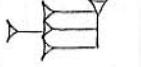
Pour les signes suivants, voir les listes indiquées :



Pour les graphies suivantes, voir les notes indiquées :



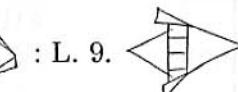
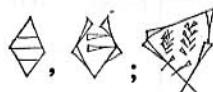
300		uru ré ri	: DP 461,V : DP 591,I : DP 569,III	38	
301			URU.KÁR : DP 43,VI	cf. 43,3	

302*		gur ₅ : DP 143,II	46	
303		URU.A : Nik 310, VIII	46***	
304		šeš ₄ : DP 159, VIII erin : Fö 38,I	541	
305		gín : Fö 176,I uku : DP 138, VIII ge ₁₁ : RTC 58, VIII	595	
306		dùn : DP 396,II tún : DP 73,VII sug ₅ : Nik 176,III	595	
307		apin : DP 59,IV uru ₄ : DP 375,III engar : DP 171,II	56	
308		la : DP 49,III	55	

**

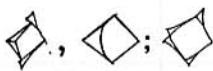
L. 19. Signes en forme de losange.
Composés.

Pour les signes suivants, voir les listes indiquées :



: L. 8. : L. 9. : L. 20.

Pour les graphies suivantes, voir les notes indiquées :



: n. 309. : n. 312. : n. 325.

309		dùg gi sár	: DP 88,II : DP 582,II : Fö 171,II	396	
310		TE (dans PA.TE.SI), cf. RSP 59	: DP 107,V	376	
311		kar	: DP 578,II	376*	
312		kam	: DP 107,V	406	
313		?	: Nik 213,I		

314		?	: Nik 141,I	cf. 407	
315		gar, gur gur är	: DP 117,VI : DP 54,XI : DP 231,8	401	
316		šudúg	: DP 82,V	398	
317*		sig	: DP 633,VI	592	
318*		di sá silim	: DP 116,I : DP 50,VIII : Fö 195,I	457	
319		salaǵ	: TSA 31, VIII	457	
320		šag₄	: DP 41,III	384	
321		úǵ	: DP 375,V	392	

322		ud : DP 47,X góad : Fö 73,I babbar : DP 159,VII tam : DP 164,V zalg : Cone C, XII, 18	381	
323*		babbár : DP 216,III	381	
324*		UD.ŠA : DP 59,III	381	
325		Adab : RTC 19,II	381	
326*		è(d) : Nik 184,II	381	
327		Siràra : DP 57,VI	cf. <i>Manuel</i> , p. 268	
328		id ₇ : DP 51,VI	52	

**

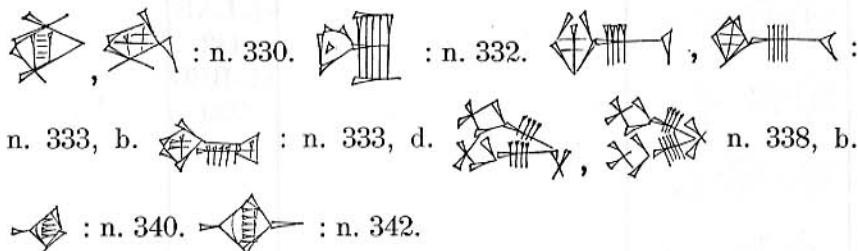
L. 20. Signes comprenant un élément en forme de losange¹.
Composés.

Pour les signes suivants, voir les listes indiquées :



Voir également L. 28.

Pour les graphies suivantes voir les notes indiquées :



329*		?	: Nik 270, VI	<i>cf. Or.</i> 21, 52; <i>Or.</i> 21, 76
330		gur ₈ uru ₅	: DP 344, II : DP 128, III	58

(1) Cf. L. 9, n. 1.

331		im Iškur tu ₁₅	: DP 281,II : DP 53,IX : DP 633,III	399	
332		IM . KÍD	: DP 220,9	399. <i>cf.</i> LAK 378	
333		udul ₅ (?)	: RTC 47,VI	Fos. 35252. <i>cf.</i> LAK 442 et REC 230	
334		bulūg	: DP 158,III	60	
335*		sír gid	: DP 573,IV : DP 573,IX	371	
336*		SIR sud sug ₄	: RTC 75,VI : RTC 19,III : DP 215,IV	373	
337		muš	: RTC 29,IV (ou VI)	374	

338		MUŠ.MUŠ (rin _x ?) : DP 114, VII	LAK 236 <i>Laul.</i> 374, b. <i>cf. JCS</i> XV, 125	
339		gír : DP 45, III	10	
339 <i>bis</i> *		gír : DP 173, II	10	
340		na : DP 65, IV	70	
341		šir : Fö 93, VIII	71	
342		Lagaš(a)ki : DP 222, XIII	71	

343		kun	: RTC 42,IV	77	
344		?	: DP 295,III	LAK93. <i>cf. Or.</i> 21, 75	
345		šag ₅	: DP 113,IV	356	
346		gär	: DP 156,VI	333	

347		dalla, dál : DP 132, V	74*	
-----	--	------------------------	-----	--

**

L. 21. Signes comprenant deux ou plusieurs éléments
en forme de losange¹.
Composés.

Pour les signes suivants, voir les listes indiquées :

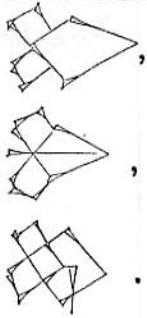
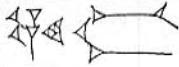
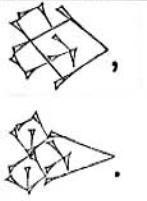
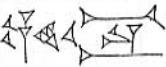
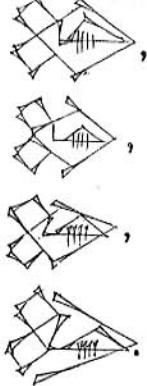
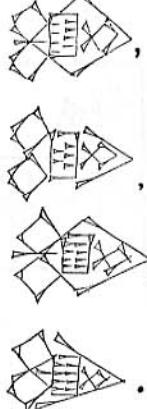
: L. 7. : L. 20.

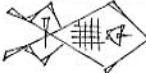
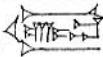
Pour les graphies suivantes, voir les notes indiquées :

: n. 309. ; : n. 353.

348		nunuz : DP 169, IV	394	
349		NUNUZ.DU ₈ .A : Fö 171, V	<i>cf.</i> 394, 29	

(1) Cf. L. 9, n. 1.

350		?	: DP 52,II	394 a	
351		?	: DP 507,II	394 b'	
352		USĀN	: DP 490,II	394 c	
353		?	: DP 164,V	394 c'	

354*		?	: Nik 31,I	394 d'	
------	---	---	------------	--------	--

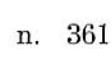
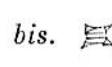
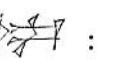
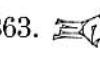
**

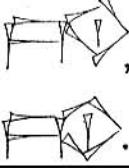
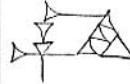
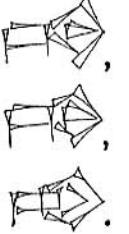
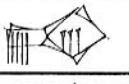
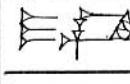
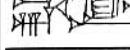
L. 22. Signes comprenant un losange et un rectangle¹.
Composés.

Pour les signes suivants, voir les listes indiquées :



Pour les graphies suivantes voir les notes indiquées :

 ,  ,  ,  : n. 361 bis.  : n. 362.  : n. 363.  : n. 364.  : n. 364 bis.

355		gú	: DP 74,I	106	
356		dur	: DP 74,II	108	
357*		usán	: DP 31,V	327	
358*		amaš	: TSA 23,XI	293	

(1) Le rectangle peut n'être pas fermé sur l'un de ses côtés. Le losange, si l'un de ses angles est « ouvert », se présente sous la forme d'un pentagone ouvert ou fermé.

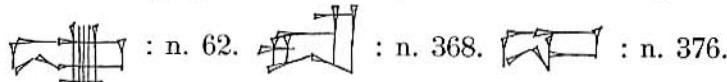
359*		?	: Nik 264,I	LAK 722; <i>cf.</i> LAK 228,552	
360		?	: VAT 4724 (Or. 9/13, p. 199)		
		?	: VAT 4632 (Or. 9/13, p. 198)		
361		dim ₆	: Cône C, VI	338	
361 bis		simug	: Nik 2,X	338	
		dé	: DP 280,III		
		dim ₆	: Nik 6,VIII		
362		ne	: DP 569,IV	172	
		lám	: DP 561,I		
		izi	: DP 556,IV		
		bil	: DP 52,IV		
		li ₉ ?	: RTC 53, VIII		
		dè	: RTC 48,I		
		bí	: DP 437,X		
		be ₈	: DP 42,II		
		gùm	: DP 381,I		

363		erim	: DP 112, VIII	172	
364		gibil bil	: DP 218,IV : DP 54,XI	173	
364 <i>bis</i>		gibil	: DP 438,I	173	
365			Nik 131,II <i>cf.</i> LAK 151		

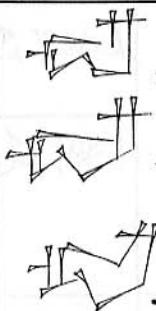
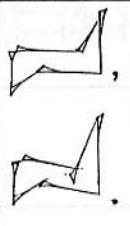
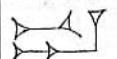
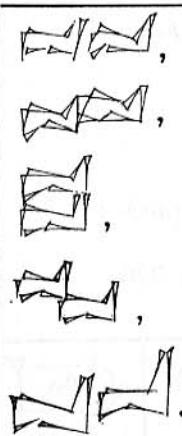
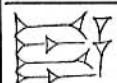
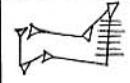
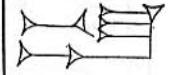
**

L. 23. Signes formés à l'aide de lignes brisées
dans le sens horizontal.
Composés et dérivés.

Pour les graphies suivantes, voir les notes indiquées :



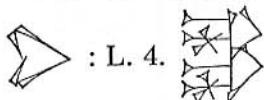
366		ban	: DP 112,IX	439	
367		gizal	: DP 493,IX	226	

368		maǵ : DP 43,V	57	
369		du : DP 218,II de ₆ : DP 279,IV gin : Nik 157,V gub : DP 55,IV rá : RTC 48,I túm : RTC 30,III ir ₁₀ : DP 53,XI,4	206	
370		laǵ ₄ : DP 113, XIII súg : DP 115, XIV	206 a	
371		gir ₅ , kaš ₄ : DP 242,II	202	
372		suǵuš, suǵ ₆ : VAT 4757 (Or. 17,18)	201 (LAK 486)	

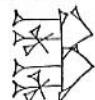
373		sugúš : Pl. Ov. IV, 24' (Corpus, p. 54)	201 (LAK 487)	
374		il ! ? : DP 250, III	^p	
375	 	dím : DP 110, II	440	
376	 	úr : DP 130, IX	203	
377	 	balaḡ : DP 191, IX	352	

L. 24. Signes formés à l'aide de lignes brisées
dans le sens vertical.
Composés et dérivés.

Pour les signes suivants, voir les listes indiquées :



: L. 4.



: L. 9. Voir également L. 26.

Pour les graphies suivantes, voir les notes indiquées :



: n. 380.



: n. 381.



: n. 388.

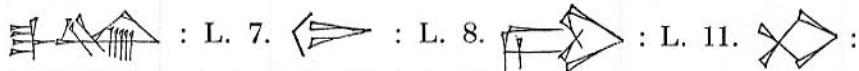
378		bır rín	: DP 25,II : DP 509,IV	393	
379		URI _x	: DP 121,VI	LAK 526	
380		Uri	: DP 581,I	359	
380 <i>bis</i>		URI	: DP 483,III	359	
381		tur dumu bàn bànda	: DP 40,I : DP 138,I : DP 52,I : DP 463,II	144	
382		? (-la)	: DP 117,XIV		

383		mè : Nik 155,I	98	
384		ru šub : DP 330,IV : Cone C, VII	68	
385		kug : DP 32,I	468	
386*		guškiğ : DP 75,IV	468	
387		tag ₄ kíd : DP 51,VII : TSA I,IX,1	63	
388		zag : DP 461,V	332	
389		ešsad : TSA 5,X	332	

**

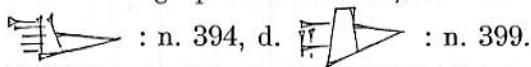
L. 25. Signes présentant à leur droite un angle aigu dans le sens horizontal.

Pour les signes suivants, voir les listes indiquées :



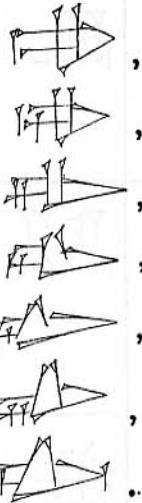
L. 20. Voir également L. 28 et L. 30.

Pour les graphies suivantes, voir les notes indiquées :



390		nim Elamite Elam	: DP 83,I : DP 230,15 : Nik 310,II	433	
391		tùm	: DP 43,I	434	
392		tu ₁₂ (g)	: RTC 71,II	574	

393		ur ₄	: DP 169, III	594	
394		kiḡ gur ₁₀	: DP 622, I : DP 603, I	538	
395		irib, ašgab	: DP 31, IV	104	
396		lú	: DP 25, I	330	
397*		ad ₆ , adda.	: Cone C, V, VIII	330 ⁶	
398		dim	: DP 237, III	150	

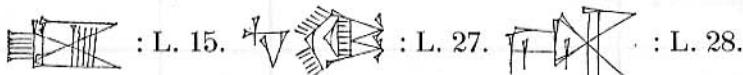
399		al	: Fö 123,I	298	
-----	---	----	------------	-----	--

**

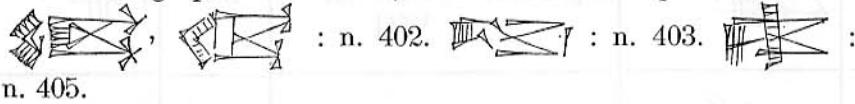
L. 26. Signes présentant à leur droite deux angles aigus dans le sens horizontal.

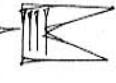
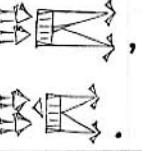
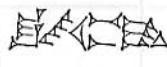


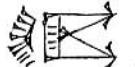
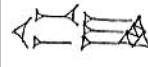
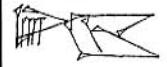
Pour les signes suivants, voir les listes indiquées :



Pour les graphies suivantes, voir les notes indiquées :



400		ùz (ud _x ou užd) : DP 83,I	122 b	
401		alam : DP 54,VI	358	

402	    	nàd	: DP 112,III	431	
403	    	ib egír	: DP 77,I : DP 622,XI	207	
404		tum	: Nik 42,I	207	
405	 	?	: Nik 89,I	LAK 497	

**

L. 27. Signes présentant à leur droite un angle aigu
dans le sens vertical.
Composés.

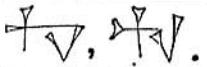
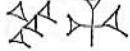
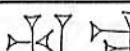
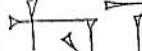
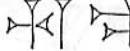
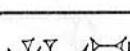
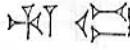
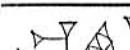
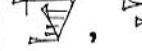
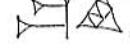
Pour les signes suivants, voir les listes indiquées :

 : L. 9.  : L. 25.  ,  : L. 28.

Pour les graphies suivantes, voir les notes indiquées :

 : n. 135.  : n. 275.  ,  : n. 412.

 : n. 413.  : n. 414.  : n. 422.

406	 , 	mušen	: DP 40,II	78	 
407	 ,  , 	mud	: DP 152,V	81	 
408		uz	: Nik 60,VII	372	 
409*		u ₅	: Nik 143,II	78a	 
410*	 	sa ₄	: Cone C, XII	82	 
411	 , 	dar	: DP 40,IV	114	 

412		rig ₅ ri	: DP 437,IX : DP 84,IV	86	
413		nam	: DP 31,III	79	
414		bur ₅ (?)	: DP 128,II	<i>cf.</i> LAK 72, ŠL 79 a	
415		uš nitağ	: DP 608,I : Nik 1,II,1	211	
416*		ir ₁₁	: DP 55,V	51	
417*		gala	: DP 278,III	211	
418		UŠ.KÍD	: RTC 54,V	51*	
419*		da	: DP 25,III	335	
420*		á	: DP 130,III	334	

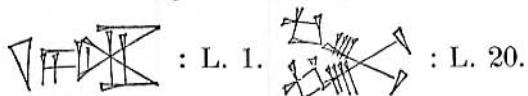
(1) Cf. LAK 59 et ŠL 50, 17.

421		gùb, gáb : DP 242,II	88	
422		šim : Nik I,XIII	215	
423		ŠIM.SIG ₇ : DP 222,IX	219*	
424		ŠIM.ŪĞ : DP 511,I	223	
425*		tun : DP 59,XII	89	

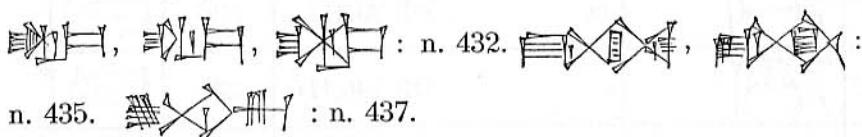
*
**

L. 28. Signes dont l'élément le plus caractéristique
est une croix aux angles obtus et aigus.
Composés.

Pour les signes suivants, voir les listes indiquées :



Pour les graphies suivantes, voir les notes indiquées :

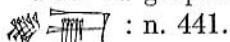


426		mun	: DP 223,9	95	
426 bis		mun	: DP 507,II	95	
427		tag šum	: DP 43,XII : Nik 303,I	126	
428		gan gé	: DP 622,IV : Cône C, XII, 21	143	
429		?	: RTC 60,II	LAK 490	
430		?	: DP 159,VII	LAK 171	
431		?	: DP 342,III	LAK 173	

432		il : DP 113,XV	320	
433		bir ₄ : DP 31,V	168	
434		BIR ₄ . ÁB : DP 51,VI	LAK 743	
435		edin : DP 303,V	168	
436		EDIN. ÁB : Nik 146,IV	LAK 749	
437		gur ₇ : DP 296,III	542	

L. 29. Signes représentant les feuilles d'un végétal,
comprenant ce motif ou un motif leur ressemblant¹.
Composés.

Pour la graphie suivante, voir la note indiquée :



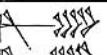
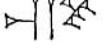
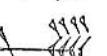
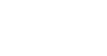
: n. 441.

438		mu : DP 150, III gu : DP 115, IV, 4 muğaldim : DP 31, V	61	
439*		dağ : Nik 54, II	169	
440		še : DP 26, I	367	
441		tir : DP 433, II	375	
442		Ezinu : DP 519, V	367	
443		tud : DP 218, VII	58	

(1) A l'exclusion de ceux qui sont contenus dans des figures définies (triangle, rectangle, losange, etc.) ou qui accompagnent ces figures (ex. : KA.SAR).

Cf. L. 2, 6, 8, 9, 10, 11, 13, 14, 27, 28, 30.

444		tur ₅	: DP 101, IV	58	
445		li le èn gúb	: DP 159, VII : Cone C, III : DP 110, IX : DP 98, I	59	
446*		sar giri(b) mú	: DP 447, III : DP 107, V : Fö 5, IV	152	
447*		innu	: DP 461, III	148	
448		Nidaba NAGA	: DP 42, IX : RTC 20, I	165	
449*		šinig	: DP 114, XIV	93	
450*		sum sig ₁₀	: DP 42, I : Nik 68, IV	164	
451		gi ge	: DP 250, II : DP 258, III	85	
452		gil	: DP 69, III	67	

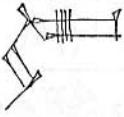
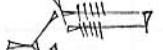
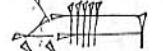
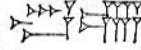
453*		gi ₄	: DP 252, IV	326	
454		GI ₄ .	GI ₄ (gil _x ?) :	326 a	
			DP 147, II		
455		zid	: DP 43, IV	84	
		zig	: DP 453, IV		
456		ZID.	ZID : DP 330, I	66	
					
					
					
					

**

L. 30. Signes représentant une tête de quadrupède.

Pour les graphies suivantes, voir les notes indiquées :



457		šág : DP 156, VII šul : DP 171, IX dun : DP 213, I šubur (?) : Nik 24, IV	467	
458	  	Šubur : DP 200, I	53	
459*		dàr : DP 515, I	100	
460	 	úğ, bir(i)g : DP 135, VI	444	
460 bis	 	bir(i)gx : TSA 7, XII	LAK 247	
461	 	az : DP 339, VI	131	

462		sig ₁₄ , šeg ₉ : DP 490,V	551	
463		gīr : Fö 141,I	444	
464		KEŠ. KĀR : DP 152,III	423	
465*		alim : DP 44,IV	421	
466		anše : DP 26,II šakān : DP 134,VI, 18 gīr : RTC 19,I	208	
467		ǵuš : DP 169,V	402	
468		lul nar : DP 338,I : Nik 22,VI	355	

468 <i>bis</i>	 	lul ? : TSA 12,II,1 nar ? : TSA 2,V,7	355 ? Fos. 35 240. 355 ? Fos. 35 241.
468 <i>ter</i>	 	nar _x : Nik 16,VII	LAK 244. Fos. 35 242. Fos. 35 243.

**