4.变换(下)

4.1 三维变换

与二维空间中类似

三维点:
$$(x, y, z, 1)^T$$

三维向量: $(x, y, z, 0)^T$
 (x, y, z, w) 代表三维点 $(x/w, y/w, z/w)$

三维空间中的变换矩阵与二维空间中的几乎一致,结构也十分相似。

$$\begin{pmatrix} x' \\ y' \\ z' \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} a & b & c & t_x \\ d & e & f & t_y \\ g & h & i & t_z \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \cdot \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{pmatrix}$$

左上方3*3的矩阵表示线性变换,右上方3*1矩阵表示平移,先进行线性变换再进行平移。

$$\mathbf{R}_{x}(\alpha) = \begin{pmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & \cos \alpha & -\sin \alpha & 0 \\ 0 & \sin \alpha & \cos \alpha & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}$$

$$\mathbf{R}_{y}(\alpha) = \begin{pmatrix} \cos \alpha & 0 & \sin \alpha & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ -\sin \alpha & 0 & \cos \alpha & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}$$

$$\mathbf{R}_{z}(\alpha) = \begin{pmatrix} \cos \alpha & -\sin \alpha & 0 & 0 \\ \sin \alpha & \cos \alpha & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}$$
Anything strange about Ry?

分别绕坐标轴的旋转矩阵可以写作上图中的形式,而任何复杂的旋转都可以被转化为绕这三个轴旋转的组合,所以将这三个变换矩阵相乘(不论次序),就可以得到复杂旋转的变换矩阵。

4.2 视图变换

如何得到一张图片?

- 1. 首先, 摆好拍摄对象(模型变换)
- 2. 然后,摆好摄影机(视图变换)
- 3. 最后,拍照(投影变换)

确定一个相机需要哪些信息?

- 1. 相机的位置 \vec{e}
- 2. 相机朝向 \hat{g}
- 3. 相机的向上方向 \hat{t} (否则可以绕朝向旋转)

因为相机如果与物体同步平移,那么不会改变成像,所以可以将相机固定在原点,朝向Z轴负方向,Y轴 正方向为向上方向。

移动相机的方式是先平移,再旋转,物体也保持同样的变换,这一过程称为试图变换。

4.3 投影变换

最简单的方式——正交投影:

简单的把Z轴信息忽略,远近的物体大小一致。

最广泛的方式——透视投影:

近大远小,会改变平行线的关系。几乎也是人类肉眼观测到的方式。

进行透视投影计算的方式是先确定一个近平面和一个远平面(其间的部分即为成像范围),然后将其转化为正交投影来进行。

转化的方式为乘上一个变化矩阵,具体数据可以由数个特殊点计算得到。

