1.今秋的蔬菜比较难种，之前一直秋雨绵绵，很多菜都烂了，不过近期秋高气爽就蹭蹭长了，万物生长都离不开太阳。

2.金色的秋天来了，天空像一块覆盖大地的蓝宝石，它已经被秋风抹拭得非常洁净而美丽。

3.秋雨洗刷过的天空，像大海一样湛蓝碧透。朵朵白云犹如扬帆起航的轻舟，在水面上慢悠悠地飘浮着。

4.秋风阵阵，送来了菊花的清香。菊花仙子们争奇斗艳，形态优雅，异常美丽，引来了一群群勤劳的小蜜蜂。

5.秋天的雨，是一把钥匙。它带着清凉和温柔，轻轻地，轻轻地，趁你没留意，把秋天的大门打开了。

6.秋雨绵绵的午后，在九叶莲禅茶馆，喝茶、静心、抄经。幽静雅致的环境，带来一份愉悦安宁的好时光。

7.秋雨如烟如雾，无声地飘洒在那空地上的瓦砾堆里、枯枝败叶上，淋湿了地，淋湿了房，淋湿了树。

8.秋雨沙沙地下着，这是它在演奏。奏黄了一片片稻田，奏红了一棵棵枫树，奏出了遍地金黄，奏出了象征着成熟、丰收的秋色。

9.秋雨唰唰地下着。细密的雨丝在天地间织起一张灰蒙蒙的幔帐。

10.木叶纷纷归路，残月晓风何处。消息半浮沉，今夜相思几许。秋雨，秋雨，一半西风吹去。

11.秋风剪剪，秋雨绵绵。温一壶老酒，把砚独酌。忆起古人青门种瓜故事，得二十八字。

12.秋风扫过，树叶纷纷落下，有的像蝴蝶翩翩起舞，有的像黄莺展翅飞翔，还有的像舞蹈演员那样轻盈盈地旋转。

13.秋雨绵绵的重庆，本来想加班写总结，无奈瞎忙应付各种不靠谱的预估。已是下班高峰时。

14.春水初生，春林初盛，春风十里，不如你。秋风落叶，秋雨绵绵，愁心上秋，只为你。

15.秋天的雨又像一个被父母委屈了的孩子，抽抽噎噎，点点滴滴；顺着屋顶，沿着树叶，随着小坡，瞬间大地已被铺上了湿润。

16.枯黄的落叶，一片两片，轻悠悠地飘落在水面上，像无数只小船，顺风慢慢地荡走。

17.每当这秋天漫步走来，河边路旁到处布满掉落着的枫叶。红红的枫叶林在秋风的抚摸下，红得更鲜艳，更惹人喜爱了。

18.秋雨绵绵冷凄凄，一夜无数梦。生活太多波折太多的不顺，不过没有谁会理会你的私事。放下吧，睡一觉明天又是新的一天。

19.秋夜，天高露浓，一弯月牙在西南天边静静地挂着。清冷的月光洒下大地，是那么幽黯，银河的繁星却越发灿烂起来。

20.秋雨绵绵，我同时有着时隔多年的欣慰和牵衣悲泣的哀情。我知道，我故乡的一切，包括我的家人，不但被“奔波”挟制若干年，而且早已成为那“奔波”劳累的遗物了。

21.秋雨绵绵。几枚落叶，蓄着秋的明亮，几许缱绻，几许情深。还有几个秋日可蹉跎。

22.秋雨，没有春雨般细腻温柔，也没有夏雨般豪爽热烈，却是如此地宁静、典雅。秋雨中，我领略到了一种烟雾般的渺茫，一种水晶般的清爽。那是一位腼腆的小女孩，羞涩地却又如此静谧地倾听我的心事。

23.秋雨，给人们带来的既有快乐，又有悲伤。也许你会问，秋天，这个丰收有趣的季节，怎麽会变得悲伤呢?这是因为秋天有中秋节，中秋节是一个团圆的节日，而那些漂泊在外的游子难道不会觉得悲伤吗?由这些从树上离开的黄叶我便想到了那些离开故乡的游子，想到不能和家人团圆，不能一块儿吃圆圆的月饼，心中有多么难受，多麽悲伤!万物在秋天的脚步慢慢的开始沉睡，满地的落叶被这风雨慢慢带走。

24.漫步在雨中，独自一人感受着雨的寂莫、孤独。凭寄离恨重重，易得凋零，更多少无情风雨、秋雨丝丝，仿佛生命已到尽头，无比绝望。蓦然间，一朵秋菊傲然于风雨中。惜春更选残红折。这又让我看到了生命的活力。刹那间，心中愁云烟消云散，我又显现出了活力和生气。

25.独自散步于乡间小路，也许是因为秋雨的陪伴，似乎不感到寂寞。秋雨淋漓了我的心事，抚平了我的心绪。所有的孤单都随秋风而去，只剩我和秋雨互相诉说对方的心事。仿佛它就是思梦。

26.当我忧愁时，倚楼听秋雨，不禁叹道：“这此第，怎一个愁字了得?”躺在床上听雨，虽没“倚楼听秋雨”的情调，却别有一般滋味在心头。这是一种撩人心弦的天籁之音，极远的又是极近的，极缥缈的又是极现实的，像泉水的叮咚作响，像母亲的慈爱唠叨，像贝多芬在演奏乐曲，像朋友在倾诉心事。

27.打开窗户，清新的芬芳随着泥土的飘香扑面而来，那意蕴仿佛诗歌般凝练优雅。我要三分易安的婉约，三份东坡的豪迈，三分陶潜的淡泊，三分李白的旷达，三分纳兰的心绪，凑成何等的惬意，再来倾听这自然的雨声。

28.我喜爱秋雨，更喜爱在秋雨中漫步。秋雨瑟瑟，在雨中感受秋天的诗情画意，却有别样的情趣。秋雨不像春雨那样的温和，不像夏雨那样的急骤，秋雨的雨点很细，牛毛细雨洒在身上如玉般凉爽宜人。

29.秋雨，它是丰收的前兆，秋雨会给成熟的庄稼最后一次浇灌，使农民们得到了丰收。同时每场雨都会给每个孩子带来快乐。他们在秋雨中嬉戏，即使是雨水把它们的头发、衣服打湿了也不觉得冷。这就是秋雨的快乐之处!

30.夜雨潇潇，金风细细，叶叶梧桐坠。躺在床上，聆听窗外的雨声，如歌般美妙，如诗般惬意，好似行云流水，又宛似一位娇滴滴的姑娘在窃窃私语。这是秋雨吗?是，它是。但它不再是那令人忧愁的秋雨，而是充满希望的。就像生命一样，有伤心也有快乐。这条路上也许风景凄清，但也许下个转折口，将会看到一个全新的景色：微雨朦朦，烟云笼罩，小径红稀，芳野绿遍，翠叶藏莺，朱帘隔燕……

31.也许因为是秋雨吧，所以雨滴总是带着一丝淡淡的哀愁。忽然感到无比的思念，思念去年那一场秋雨，思念那雨中萧瑟的背影，思念那令人心寒的笑容。

32.春来了，天空也淅淅沥沥下起了春雨，既清新怡人，又极尽缠绵，忽大忽小，宛如一个个活泼的音符，演奏出一曲又一曲雨的乐章，于是便有了赏雨的感觉，找回雨中的一种心境，观雨听雨戏雨，便觉各有韵味。

33.秋雨霏霏，飘飘洒洒。如丝，如绢，如雾，如烟。落在脸上凉丝丝，流进嘴里，甜津津，像米酒，像蜂蜜，使人如醺，如梦，如痴，如醉。

34.多明媚的秋天哪，那里，再也不是焦土和灰烬，这是千万座山风都披着红毯的旺盛的国土。那满身嵌着弹皮的红松，仍然活着，傲立在高高的山岩上，山谷中汽笛欢腾，白望在稻田里缓缓飞翔。

35.秋，收获的季节，金黄的季节--同春一样可爱，同夏一样热情，冬一样迷人。

36.秋雨如烟如雾，无声地飘洒在那空地上的瓦砾堆里枯枝败叶上，淋湿了地，淋湿了房，淋湿了树。

37.金秋的阳光温馨恬静，侗乡的秋风和煦轻柔，蓝天白云飘逸悠扬。

38.一霎时，雨点连成了线，“哗”的一声，大雨就像天塌了似的铺天盖地从天空中倾泻下来。

39.秋雨如同满天发亮的珍珠，飘飘扬扬地挥洒着。

40.雨水洒下来，各种花草的叶子上都凝结着一颗颗晶莹的水珠。

41.我喜欢在秋雨中扔掉伞，大胆地淋雨。秋天的雨凉丝丝的，像喝过薄荷茶，喉口的感觉，在秋雨中，一任淋洗，一种淡淡的凄凉，淡淡的忧愁像薄纱般蒙住心灵。时常在我忧愁时，淋到秋雨，会感觉它也如此忧愁，有个伴，心里也好受些。淋雨，让我全身解脱，零距离地享受大自然的美妙。它为我的思想增添美感，脑海中总会跳出一些诗文来点缀她;它为我的感情渲染色彩，心里常会跃出一些感受来修饰它。于是它便成为了我心中独一无二的。

42.我喜爱在秋雨中漫步，感受秋雨那丝丝清凉。在秋雨中漫步，感受秋雨对人们的“洗礼”，对世界万物的“洗礼”。伸出双手，雨水落入你手中就像牛奶一样光滑;用嘴去品味雨水，带有一丝丝的甘甜;用鼻子去细闻那秋雨的味道，似有幽幽的芬芳;用眼睛去欣赏秋雨，那秋雨就如同一个个精灵跳跃着欢乐的舞蹈，从天空中欢快的落入人间。

43.秋雨冰凉，因为它从那么高那么高的九重天上掉落，太高了太高了。

44.只见北海怒涛翻滚，咆哮奔腾。骤雨抽打着地面，雨飞水溅，迷潆一片。

45.雨如万条银丝从天上飘下来，屋檐落下一排排水滴，像美丽的珠帘。

46.秋雨，淅淅沥沥地下着，像一幅没有尽头的画卷。

47.秋风萧萧;秋风萧瑟;秋风瑟瑟;金风送爽春花秋月;秋月春风;秋月春花;秋月寒江;晴云秋月;天高云淡;红衰翠减;霜天红叶;枫林尽染;一叶知秋;霜叶知秋;秋阳杲杲;丹枫迎秋;秋风红叶;天高气清;秋高气爽;秋高气肃;秋高马肥;金桂飘香;桂子飘香;稻谷飘香;无边落木萧萧下;春华秋实。

48.霎时刻，雨大的像是天上的银河泛滥了一般，从天边狂泻而下!

49.春雨好细啊!细的像牛毛，细的像银丝，仿佛风一吹就能吹断似地，不一会，人家屋顶上全笼罩着一层白烟。伸出手想去接，根本就接不到雨滴，只有凉凉地感觉从指尖直潜入心脾，给人一种痒痒的，清爽的，惬意的感觉，真是春雨随风潜入心呀。

50.晨雾散尽了最后的迷茫，我再也找不到你的去向。

51.雨滴就像千万个伞兵，从空中跳下来，安全地降落在地面上。

52.秋雨，悄然无声的飘落着，像是无数蚕娘吐出的银丝，密密地斜织着，凄凉幽怨早已显露出来，她的雨帘是那样的密，为天地间挂上了一道珠帘。

53.温暖是飘飘洒洒的春雨;温暖是写在脸上的笑影;温暖是义无反顾的响应;温暖是一丝不苟的配合。

54.秋，不是常说是金色的吗?的确，她给大自然带来了丰硕的果实，给包括人在内的众多生物赏赐了无数得以延续生命的食粮。

55.秋雨是那么的缠绵，凄凉，她推开了秋天的大门，预示着我们：秋天已经来到。她的美丽感染了棵棵树木上的叶子，叶儿欲追寻她的足迹，随风飘落，在空中不停的舞动，给人以静静的遐想和沉思。

56.打开窗户，清新的芬芳随着泥土的飘香扑面而来，那意蕴仿佛诗歌般凝练优雅。我要三分易安的婉约，三份东坡的豪迈，三分陶潜的淡泊，三分李白的旷达，三分纳兰的心绪，凑成何等的惬意，再来倾听这自然的雨声。

57.我喜爱秋雨，更喜爱在秋雨中漫步。秋雨瑟瑟，在雨中感受秋天的诗情画意，却有别样的情趣。秋雨不像春雨那样的温和，不像夏雨那样的急骤，秋雨的雨点很细，牛毛细雨洒在身上如玉般凉爽宜人。

58.秋雨，没有春雨般细腻温柔，也没有夏雨般豪爽热烈，却是如此地宁静、典雅。秋雨中，我领略到了一种烟雾般的渺茫，一种水晶般的清爽。那是一位腼腆的小女孩，羞涩地却又如此静谧地倾听我的心事。

59.秋雨冰凉，因为它从那么高那么高的九重天上掉落，太高了太高了。“高处不胜寒”，所以怎会不冷呢?秋雨苦涩，从那么高那么高的天空掉落又渗入那么深那么冷的地下，怎会不苦、怎会不涩呢?秋雨是泪，是天空的泪水，冰冷彻骨，所以挨到秋雨的东西，才会都准备冬眠吧?只有松柏不会，因为松柏的根扎得那么紧那么深，深到秋雨都无法到达，深到让松柏有一颗古代斯巴达战士般的心，早已容不下柔情，早已感受不到秋雨的冷、秋雨的苦、秋雨的痛……

60.俗话说得好“一场秋雨一场寒”，当你躲在房檐下躲雨的时候，当你躲在空旷地方的时候，当你躲在没人地方的时候，你似乎就会听到了秋雨“沙沙沙”的声音，我打开窗户，伸出我的小手，“嗒”一滴秋雨落在了我的手里，我看了看雨滴，秋雨像珍珠一样晶莹剔透，这秋雨不光代表着凄凉和伤感，还代表着一种非同寻常的气息，对啦!我明白了，这里面还含蓄这一种丰收的气息，秋雨落在高粱上，高粱笑红了脸，秋雨落在稻谷上，稻谷笑弯了腰，大地一片金黄……啊!好一派丰收的景象!

61.夜雨潇潇，金风细细，叶叶梧桐坠。躺在床上，聆听窗外的雨声，如歌般美妙，如诗般惬意，好似行云流水，又宛似一位娇滴滴的姑娘在窃窃私语。这是秋雨吗?是，它是。但它不再是那令人忧愁的秋雨，而是充满希望的。就像生命一样，有伤心也有快乐。这条路上也许风景凄清，但也许下个转折口，将会看到一个全新的景色：微雨朦朦，烟云笼罩，小径红稀，芳野绿遍，翠叶藏莺，朱帘隔燕……

62.当我忧愁时，倚楼听秋雨，不禁叹道：“这此第，怎一个愁字了得?”躺在床上听雨，虽没“倚楼听秋雨”的情调，却别有一般滋味在心头。这是一种撩人心弦的天籁之音，极远的又是极近的，极缥缈的又是极现实的，像泉水的叮咚作响，像母亲的慈爱唠叨，像贝多芬在演奏乐曲，像朋友在倾诉心事。

63.秋雨渲染了一幅静秋雨韵图，秋天的大地上原本是那样的喧闹，但是在经过秋雨的洗礼后，一切都是那样的静，更加显示出了秋雨的韵味，静秋雨韵，凄凉淡雅……

64.秋雨，悄然无声的飘落着，像是无数蚕娘吐出的银丝，密密地斜织着，凄凉幽怨早已显露出来，她的雨帘是那样的密，为天地间挂上了一道珠帘。

65.秋雨不像春的蒙蒙细雨，也不像夏的嚎啕大雨，秋雨飘飘洒洒，像一片幕布，无边无际，朦朦胧胧。秋雨是五彩缤纷的，在稻田里，秋雨是金黄的;在洒落的土地上，秋雨是火红的;在小山上，秋雨是浓绿的。

66.撑着小伞，走在绵绵的细雨中，倒也有一番风趣。珍珠似的小雨珠从身边飘过，伸出手去触摸这凉凉的雨水，清爽极了。一阵秋风拂过几丝雨水飘到了脸上，让我感到一丝清凉。雨渐渐小了，细雨中传来一阵阵清淡的花香，虽然已是深秋，但在细雨的滋润后，也显示出一片生机。

67.秋雨沙沙地下着，这是她在演奏。奏黄了一片片稻田，又奏黄了一串串香蕉，奏黄了遍地金黄。丰收的秋色。啊!秋雨，愿你奏出更婉转的节奏，奏出新的乐曲!

68.田野里的庄稼长得更欢了，稻谷伸伸手，弯弯腰，鲜花绽开了美丽的笑容，丝瓜在跟着雨的音乐，跳起了舞蹈，左摇右摆，甘蔗在伸展着自己的懒腰……大地的一切生物好像都有了生气，动了起来。

69.雨的脚步细碎而又轻盈，交织成网笼罩着寂夜。在黑夜中，看不清远景，只有一个模糊不清的轮廓。躺在床上，闭着眼睛听雨。空灵纯净的雨声犹如一首优雅美妙的钢琴曲，渐渐弥散在夜空。无法用拟声词来形容，那是在抹杀它的美妙。唯美，飘逸，纯净而自然。

70.我喜爱秋雨，更喜爱在秋雨中漫步。秋雨瑟瑟，在雨中感受秋天的诗情画意，却有别样的情趣。秋雨不像春雨那样的温和，不像夏雨那样的急骤，秋雨的雨点很细，牛毛细雨洒在身上如玉般凉爽宜人。

71.“嗒，嗒，嗒 …… ”“嗒嗒嗒--”“噼噼啪啪”“嗒--”雨时大时小，捉摸不定。索性不想其他事了，专心赏雨。雨声小的时候，听起来像黄鹂清脆的歌声在树林里不断回荡，轻快活泼。雨声大的时候，听起来像野兽在低吼，警告着入侵者，威严严肃

72.忽然，一个怒雷咆哮着从天而降，随后一道闪电划过长空。紧接着，豆大的雨点像是机关枪射出的子弹一般落在地上，绽开了一朵朵美丽而短暂的水花。雨越下越大，大大小小的雨滴连成一片，好似银龙在拥挤的空间碰撞、飞溅，画出一条条不规则的曲线。下课了，我们冲出教室，在雨中欢笑、跳跃，像是要踩住那雨丝。

73.雨下下来了，没有一点征兆，就下下来了。那雨如牛毛，花针，细丝，有一丝的寒意，有一的丝的悲凉。它没有春雨那么蒙胧的悲凉。与温馨，没有夏雨那么热情奔放，更没有冬雨的冷酷，有的只是一丝悲伤与一腔善感的情怀。雨还在细细地下着，显得那么孤单与悲凉。

74.秋雨，它是丰收的前兆，秋雨会给成熟的庄稼最后一次浇灌，使农民们得到了丰收。同时每场雨都会给每个孩子带来快乐。他们在秋雨中嬉戏，即使是雨水把它们的头发、衣服打湿了也不觉得冷。这就是秋雨的快乐之处！

75.今晚的雨格外清新，而我今夜的心情似那秋雨，有一丝淡淡的哀伤。独自散步于乡间小路，也许是因为秋雨的陪伴，似乎不感到寂寞。秋雨淋漓了我的心事，抚平了我的心绪。所有的孤单都随秋风而去，只剩我和秋雨互相诉说对方的心事。仿佛它就是思梦。

76.北方的果树，到秋来，也是一种奇景。第一是枣子树；屋角，墙头，茅房边上，灶房门口，它都会一株株的长大起来。像橄榄又像鸽蛋似的这枣子颗儿，在小椭圆形的细叶中间，显出淡绿微黄的颜色的时候，正是秋的全盛时期；等枣树叶落，枣子红完，西北风就要起来了。

77.一个人的世界，很安静，安静的可以听到自己的呼吸声和心跳声。冷了，给自己加件外套；饿了，给自己买个面包；病了，给自己一份坚强；失败了，给自己一个目标；跌倒了，在伤痛中爬起并给自己一个宽容的微笑。是啊，我总是一个人，你从来不曾来过，我也从来不曾出现在你的世界。

78.雨下下来了，没有一点征兆，就下下来了。那雨如牛毛，花针，细丝，有一丝的寒意，有一的丝的悲凉。它没有春雨那么蒙胧的悲凉。与温馨，没有夏雨那么热情奔放，更没有冬雨的冷酷，有的只是一丝悲伤与一腔善感的情怀。雨还在细细地下着，显得那么孤单与悲凉。

79.秋天的雨，吹起了金色的小喇叭，它告诉大家，冬天快要来了。小喜鹊衔来树枝造房子，小松鼠找来松果当粮食，小青蛙在加紧挖洞，准备舒舒服服地睡大觉。松柏穿上厚厚的、油亮亮的衣裳，杨树、柳树的叶子飘到树脚下。它们都在准备过冬了。

80.秋雨淅淅沥沥的下着，敲在窗上、地上，奏出一支秋的进行曲，其中的意味是深长的，使你回忆往事，令你思念家乡，与其说这便是愁，到不如说这也是一种美的滋味吧。啊，秋雨把梧桐树的衣裳打黄啦，给秋天穿上了一身神秘的彩妆。

81.窗外开始下起了雨，起初只能听到细微的“沙沙”声，显得空洞而遥远，渐次地，声音近了，仿佛从深幽处慢慢的轻轻的走来，雨滴敲打着窗台，一如你那温柔似白鸽般的双手，轻轻叩击着桌面。闲听夜雨敲窗，意境虽美，却也说明了听者的无聊和孤寂。多么渴望在这样的一个夜里，能轻柔的抓住你的手，细看你的容颜，四目勾留，深情款款，任由窗外风声呼呼，雨声淅沥。

82.秋雨冰凉，因为它从那么高那么高的九重天上掉落，太高了太高了。“高处不胜寒”，所以怎会不冷呢？秋雨苦涩，从那么高那么高的天空掉落又渗入那么深那么冷的地下，怎会不苦、怎会不涩呢？秋雨是泪，是天空的泪水，冰冷彻骨，所以挨到秋雨的东西，才会都准备冬眠吧？只有松柏不会，因为松柏的根扎得那么紧那么深，深到秋雨都无法到达，深到让松柏有一颗古代斯巴达战士般的心，早已容不下柔情，早已感受不到秋雨的冷、秋雨的苦、秋雨的痛。

83.你看那细密如织的秋雨，就象一个经历沧桑的耄耋老人一样，在经历了太多的轰轰烈烈之后，方知晓平平淡淡才是人世间最最重要的，所有的荣誉光环成就……都只是暂时的，不管是任何人，都不能永远站在顶峰，总有坐在山下休息的时候。

84.我喜爱秋雨，更喜爱在秋雨中漫步。秋雨瑟瑟，在雨中感受秋天的诗情画意，却有别样的情趣。秋雨不像春雨那样的温和，不像夏雨那样的急骤，秋雨的雨点很细，牛毛细雨洒在身上如玉般凉爽宜人。

85.撑着小伞，走在绵绵的细雨中，倒也有一番风趣。珍珠似的小雨珠从身边飘过，伸出手去触摸这凉凉的雨水，清爽极了。一阵秋风拂过几丝雨水飘到了脸上，让我感到一丝清凉。雨渐渐小了，细雨中传来一阵阵清淡的花香，虽然已是深秋，但在细雨的滋润后，也显示出一片生机。

86.秋季真的是伤感的代名词吗？我一直不相信，因为在我心里秋季从来没有悲过，只是有一点点冷淡而已，所以一直眷恋着秋季，眷恋着它那场美丽的蝴蝶雨，眷恋着它那细细的秋雨，更眷恋着它那一点点孤寂。

87.秋雨就像一位善良美丽的小仙女，弹奏着一首一首优美的音乐，跟着一缕一缕轻盈的微风，“小仙女”便倾斜着身子。跳起了优美的舞蹈 。这时候，“小仙女”像是震撼了全世界!你瞧，那大树也跟着雨点儿，大摇大摆地跳起了舞蹈;小草也来凑凑热闹，饶有兴趣的弯弯腰、点点头;野花静静的躺在青青的草地上，欣赏着精彩的表演;小河也跟着弹起了动听的音乐。

88.柔丽清新的旋律，温情脉脉的音乐语言，引路遐想的意境，犹如淳淳的清泉，融入大地，融入秋天，熔炉每个人的心灵，随着秋雨的来临，一副满涂着喜悦、丰收的色彩斑斓的秋日风情画顿时展现在我们的眼前。

89.秋天的雨是淡蓝色的，晶莹透彻。千万条银丝，荡漾在半空中，迷迷漫漫的轻纱，披在黑幽幽的田野上。雨落在水里，像滴进晶莹的玉盘，溅起了粒粒珍珠;雨落在树上，像给枝条梳着柔软的头发;雨落在地里卷起了一阵青烟，土地好像绽放出了一个笑的酒窝。

90.秋雨淅淅沥沥的下着，敲在窗上、地上，奏出一支秋的进行曲，其中的意味是深长的，使你回忆往事，令你思念家乡，与其说这便是愁，到不如说这也是一种美的滋味吧。啊，秋雨把梧桐树的衣裳打黄啦，给秋天穿上了一身神秘的彩妆。

91.雨渐渐停了，云渐渐散了，几滴冷冷的雨珠模糊了我的双眼，似乎除了眼前的一切，还有别的蕴藏。一片树叶落到了我的眼前，我拾起它，放到了它真正的家—泥土。“落红不是无情物，化作春泥更护花，就当这是我对春天的寄托吧!

92.今晚的雨格外清新，而我今夜的心情似那秋雨，有一丝淡淡的哀伤。独自散步于乡间小路，也许是因为秋雨的陪伴，似乎不感到寂寞。秋雨淋漓了我的心事，抚平了我的心绪。所有的孤单都随秋风而去，只剩我和秋雨互相诉说对方的心事。仿佛它就是思梦。

93.过了好大一会儿，雨才淅淅沥沥的下起，这时，雨水打在叶子的声音，雨落在地上的声音，雨打在雨伞上的声音，都纷纷响起来了，交织成了一首恬静的小曲。树叶与树叶之间的摩擦，则成了最好的伴唱，小草、小花也翩翩起舞了。雨越下越大，又从大雨渐渐地变成窸窸窣窣的小雨，连绵起伏，诗意绵绵，让每个人的心里都感到无比的顺畅。

94.秋雨没有春雨的温馨与多愁善感;没有夏雨的轰轰烈烈，大大方方;更没有冬雨的严寒与冷漠;有的只是朴素的外表，简陋的场面与一丝丝让人觉得悲伤的忧愁。

95.绵绵的秋天，梳洗着青山、滋润着大地。地面上大大小小的水洼里积满了水。它们缓缓的流向大沟小渠，汇聚起今年的深情和来年的希望。这秋雨又仿佛是甘醇的美酒，奉献给滋生万物的土地，奉献给满怀丰收喜悦的人们……

96.我喜爱在秋雨中漫步，感受秋雨那丝丝清凉。在秋雨中漫步，感受秋雨对人们的“洗礼”，对世界万物的“洗礼”。伸出双手，雨水落入你手中就像牛奶一样光滑;用嘴去品味雨水，带有一丝丝的甘甜;用鼻子去细闻那秋雨的味道，似有幽幽的芬芳;用眼睛去欣赏秋雨，那秋雨就如同一个个精灵跳跃着欢乐的舞蹈，从天空中欢快的落入人间。

97.秋雨，给人们带来的既有快乐，又有悲伤。也许你会问，秋天，这个丰收有趣的季节，怎麽会变得悲伤呢？这是因为秋天有中秋节，中秋节是一个团圆的节日，而那些漂泊在外的游子难道不会觉得悲伤吗？由这些从树上离开的黄叶我便想到了那些离开故乡的游子，想到不能和家人团圆，不能一块儿吃圆圆的月饼，心中有多么难受，多麽悲伤！万物在秋天的脚步慢慢的开始沉睡，满地的落叶被这风雨慢慢带走。

98.秋雨渲染了一幅静秋雨韵图，秋天的大地上原本是那样的喧闹，但是在经过秋雨的洗礼后，一切都是那样的静，更加显示出了秋雨的韵味，静秋雨韵，凄凉淡雅。

99.北国的落叶，渲染出一派多么悲壮的气氛！叶染金黄色，或者竟是朱红绀赭罢。最初坠落的，也许只是那么一片两片，像一只两只断魂的金蝴蝶。但接着，便有哗哗的金红的阵雨了。

100.秋天的雨，有一盒五彩缤纷的颜料。你看，它把黄色给了银杏树，黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的炎热。它把红色给了枫树，红红的枫叶像一枚枚邮票，飘哇飘哇，邮来了秋天的凉爽。金黄色是给田野的，看，田野像金色的海洋。橙红色是给果树的，橘子、柿子你挤我碰，争着要人们去摘呢！菊花仙子得到的颜色就更多了，紫红的、淡黄的、雪白的……美丽的菊花在秋雨里频频点头。

101.果园还是那样的热闹，地上的小花还在比美，真是桃李争妍呀！姹紫嫣红的花，各种各样丰满的水果，它们为什么会变成这样呢因为它们要感谢他们那辛勤的园丁为它们所做的一切。

102.现在秋天来了，一棵棵大树都光秃秃的，老树们阴郁的站着，随着时间的流逝，身上长满了一丝丝的皱纹。无情的秋天剥下了它们美丽的衣裳，而它们只好无奈地单调的站在那。往日大树上翠绿翠绿的叶子，也已经涂上了黄色。枝头上的黄叶已经活完了暂短的一生，被这秋风一夜扫尽，纷纷飘落下来，落在地上，遍地似乎铺上了一块黄地毯。

103.金秋十月，树上那稀稀拉拉的叶子，干得像旱烟叶一样。大地妈妈敞开宽阔的胸怀像是在迎接拥抱归来的孩子，落叶回到大地妈妈的怀里，甜蜜地跟泥土睡在一起。

104.当我忧愁时，倚楼听秋雨，不禁叹道：“这此第，怎一个愁字了得？”躺在床上听雨，虽没“倚楼听秋雨”的情调，却别有一般滋味在心头。这是一种撩人心弦的天籁之音，极远的又是极近的，极缥缈的又是极现实的，像泉水的叮咚作响，像母亲的慈爱唠叨，像贝多芬在演奏乐曲，像朋友在倾诉心事。

105.不知不觉秋姑娘来到了我们身边。天空一碧如洗好像用清水洗过的蓝宝石一样蓝晶晶的。白云变化多端形态各异。它们有时像可爱的小鸟有时像凶猛的老虎——小鸟有的造云房子有的在唧唧喳喳地叫着好像是在比谁的嗓子好。

106.秋天的雨是淡蓝色的，晶莹透彻。千万条银丝，荡漾在半空中，迷迷漫漫的轻纱，披在黑幽幽的田野上。雨落在水里，像滴进晶莹的玉盘，溅起了粒粒珍珠；雨落在树上，像给枝条梳着柔软的头发；雨落在地里卷起了一阵青烟，土地好像绽放出了一个笑的酒窝。

107.秋雨是那么的缠绵，凄凉，她推开了秋天的大门，预示着我们：秋天已经来到。她的美丽感染了棵棵树木上的叶子，叶儿欲追寻她的足迹，随风飘落，在空中不停的舞动，给人以静静的遐想和沉思。

108.柔丽清新的旋律，温情脉脉的音乐语言，引路遐想的意境，犹如淳淳的清泉 ，融入大地，融入秋天，熔炉每个人的心灵，随着秋雨的来临，一副满涂着喜悦丰收的色彩斑斓的秋日风情画顿时展现在我们的眼前。

109.秋风秋雨夜，最是秋思时。“雨中黄叶树，灯下白头人”。任岁月流走，苍老了沧海桑田。季节依旧，却已物是人非。听秋雨呢喃，如同你对我细语未来：执手相伴，观天边云卷云舒；篱边品茗，享田园静悠随意；黄昏漫步，笑谈生活百味杂陈；这一切的一切，笑着听着看着想着，思绪走进我的梦里，这就是我一直渴望和追求的宁静淡泊，与世无争。就在这个美丽的季节，曾是相遇相知相恋相思，这多情的深秋，温柔的深秋，迷人的深秋，缤纷的深秋，诗意的深秋。

110.夜雨潇潇，金风细细，叶叶梧桐坠。躺在床上，聆听窗外的雨声，如歌般美妙，如诗般惬意，好似行云流水，又宛似一位娇滴滴的姑娘在窃窃私语。这是秋雨吗？是，它是。但它不再是那令人忧愁的秋雨，而是充满希望的。就像生命一样，有伤心也有快乐。这条路上也许风景凄清，但也许下个转折口，将会看到一个全新的景色：微雨朦朦，烟云笼罩，小径红稀，芳野绿遍，翠叶藏莺，朱帘隔燕。

111.这便是秋雨。没有春霖可带来的希望，也没有夏雨可带来的繁荣，甚至连冬雪可带来的酝酿也荡然无存。它只会带来失意，带来沉痛。难怪人们常说秋天永远不会是恋爱的季节！而是分手的好季节！

112.秋雨沙沙地下着，这是她在演奏。奏黄了一片片稻田，又奏黄了一串串香蕉，奏黄了遍地金黄。丰收的秋色。啊！秋雨，愿你奏出更婉转的节奏，奏出新的乐曲！

113.秋雨就像一位善良美丽的小仙女，弹奏着一首一首优美的音乐，跟着一缕一缕轻盈的微风，“小仙女”便倾斜着身子。跳起了优美的舞蹈。这时候，“小仙女”像是震撼了全世界！你瞧，那大树也跟着雨点儿，大摇大摆地跳起了舞蹈；小草也来凑凑热闹，饶有兴趣的弯弯腰、点点头；野花静静的躺在青青的草地上，欣赏着精彩的表演；小河也跟着弹起了动听的音乐。

114.“嗒，嗒，嗒……”“嗒嗒嗒——”“噼噼啪啪”“嗒——”雨时大时小，捉摸不定。索性不想其他事了，专心赏雨。雨声小的时候，听起来像黄鹂清脆的歌声在树林里不断回荡，轻快活泼。雨声大的时候，听起来像野兽在低吼，警告着入侵者，威严严肃。

115.秋天，虽然不像白花盛开的春天那样充满生气，五彩缤纷，也不像绿树成阴的夏天那么充满活力，繁枝绿叶，但却有诱人独特的秋色和金黄的果实吸引人们。

116.秋风阵阵吹过，好冷，同时心也好凉，秋是收获的季节。而我却失去了我的爱情果实。同样秋也是一个忧伤的季节，一个人走在熟悉的路上，看着随风而起的一片片落叶。我在心底问“叶子你孤单吗？”到底是树的不挽留还是风的最求！

117.江南，秋当然也是有的；但草木雕得慢，空气来得润，天的颜色显得淡，并且又时常多雨而少风；一个人夹在苏州上海杭州，或厦门香港广州的市民中间，混混沌沌地过去，只能感到一点点清凉，秋的味，秋的色，秋的意境与姿态，总是看不饱，尝不透，赏玩不到十足。秋并不是名花，也并不是美酒，那一种半开，半醉的状态，在领略秋的过程上，是不合适的。

118.来到山野里，我似乎闻到了桂花的清香，山野里的每个角落，似乎都布满了香味。我继续往前走，不远处一片枫叶在树枝上摇摇摆摆，似乎在跟我招手，我加快了步伐，一把抓住了那片枫叶，小小的，柄上的颜色已从嫩绿变为浅红。啊！我感受到秋天了。

119.晚上的果园也很快活。无数个小丙子在“自家”开起了聚会。让我们先来参观苹果家。果树爷爷正在说“孩子们，今晚我们快活的玩吧，哈哈哈！”西瓜子儿不甘心的说“到了夏天，看你们谁还疯起来。”我们在参观梨子一家。看无数个“胖娃娃”正在开“谁最胖”大赛。冠军明年可以代表梨子们向辛勤的园丁问好。大家还没发现地上的野菊花还在开放，香气布满整个果园，它自豪地说“果园的香气都是因为我，所以千万别破坏花草树木呀。

120.雨断断续续的下着，时而飘下毛毛细雨，时而倾盆大雨从天而降，飞溅起小水珠，溅湿了路人的裤脚。我趴在窗前，缩了一下身体，嘀咕着“一场秋雨一场寒，秋天，我们又见面了！”我下了楼，撑开雨伞，漫无边际地走着。