1.春天，是万物复苏的季节，百花齐放.春天，是温暖的时节.春天，是最美好的季节。

2.春风轻轻吹拂，归来的燕子在风中振翅飞翔，那种美丽的姿态与画出的弧线是无法用语言来描述的。

3.春姑娘带来姹紫嫣红的春天，因为春天可以观赏春色中美丽的花朵，在草地上放飞理想风筝。

4.春季是万物复苏的季节。春季里鸟语花香，春季里充满生机。难怪许多诗人和作家会赞美春季，画家会以手中的画笔来描绘春季。这真是一个春季!这样的春季怎么会不令我们赞叹呢?

5.春寂——春潮带雨晚来急，野渡无人舟自横。

6.春使者的到来，使森林里的花草树木都欣欣向荣，枯黄的草地恢复了翠绿的生机，垂死的大树长出嫩绿的枝叶，可爱的花儿再度绽放光彩。

7.春天来了，蛇也悄悄地舒醒了，只等草绿了游窜四处寻觅食物，不论是天上飞的还是地下跑的，觅到的就是美味。冷血动物就是冷血冷心肠。

8.春天，是希望纷飞的季节。大雁饱含憧憬地向着北国的乐土结对航行，一路载歌载舞，排踏出春天的韵律，传递着春的喜讯。出行的人们背负着行囊，迈开希望之旅，走向春意盎然的南北东西，走进浮光跃金的大千世界，播种自己心底的希望。泥土的气息，随着犁铧的行进弥散在田间地头，滋润愉悦着农家人的心田。

9.春天到了，各种绚丽的花朵都开放了，都是那么绚丽夺目。田里农民伯伯种的油料作物--油菜花也开了。金黄的油菜花，成了蝴蝶的天地，美丽的蝴蝶在金黄色的舞台上跳着柔和而优美的舞姿。它们一会儿在空中飞舞，一会儿静静地停留在油菜花上。正是这样，给春天也增添了不少乐趣。油菜花的美丽，同时也吸引了不少“劳动人民”--蜜蜂，蜜蜂总是不分昼夜地不辞辛劳地给油菜花授粉。偶尔一阵微风吹来，金黄的油菜花立刻涌起了高低起伏的“金浪花”。远远望去，实在令人美不胜收!

10.春天的江南是美丽的，风很柔和，空气很清新，太阳很温暖;大田里的麦苗像一片海，星罗棋布的村庄是不沉的舟，纵横交错的弯弯曲曲的河道，河边的柳枝吐了嫩芽，芦苇边钻出来放时透青了;河道里平静的水，从冬天的素净中苏醒过来，被大自然的色彩打扮得青青翠翠。

11.春天的阳光格外明媚，春姑娘展开了笑脸，太阳，红红的光束射过来，那温柔地抚摸你，像年轻的母亲的手。

12.春天的雨是连绵的柔和的，它滋润着大地，抚摸着大地，小声地呼唤着大地，在人们不知不觉的时候，他们竟悄悄地汇成了小河，积成了深潭。啊，原来是春雨给潭水带来绿色的生命。

13.踩在她松软的泥土上，才知道生命的温床可以如此地平实。只要季节的老人飘然而至，所有沉睡的种子，都可以在这里孕育，并赋予生命一种变换的姿态。

14.春天来了，小蚂蚁也要出洞了。它们可是地球上最古老的生物种族群之一，对风云雷电，四季轮换最是敏感。忙碌勤劳的小蚂蚁在冬天就已经等待着春天的到来。

15.春天里，有人抒写着童话，有人描画着爱情，有人歌唱，有人安静，有人狂放，有人快乐，有人悲伤，更有人幸福。

16.春天是个万物复苏的季节。小草从地下探出了脑袋，花儿争芳斗艳，一展丰姿。柳树姑娘在河边挥舞着她的手臂，燕子掠过长空。到处一派生机勃勃的景象。

17.春雨沙沙地下着，有如绣花针，有如牛毛。河面的雪融化了，雪水汇成小溪，淙淙地流着。河水中，一只只小蝌蝌顽皮地游着，好像在找它的妈妈，可爱极了。

18.当春间二三月，轻随微微的吹拂着，如毛的细雨无因的由天上洒落着，千条万条的柔柳，齐舒了它们的黄绿的眼，红的白的黄的花，绿的草，绿的树叶，皆如赶赴市集者似的奔聚而来，形成了烂漫无比的春天时，那些小燕子，那么伶俐可爱的小燕子，便也由南方飞来，加人了这个隽妙无比的春景的图画中，为春光平添了许多的生趣。

19.东风知我欲山，吹断檐间积雨声。

20.冬去春来,杨柳吐绿,温暖的春风吹绿了一望无际的麦田,吹皱了静静流淌的河水.甘美的春雨,像蛛丝一样轻,想针见一样细,像线一样长,冬去春来,杨柳吐绿,温暖的春风吹绿了一望无际的麦田,吹皱了静静流淌的河水.甘美的春雨,像蛛丝一样轻,想针见一样细,像线一样长。

21.果园里，报春花开的一簇一簇的，桃花杏花樱桃花竞相开放。它们争奇斗艳，红得如火粉得像霞黄得赛金白得似雪。果园到处散发着迷人的清香，令人陶醉。

22.和煦的春风，轻抚大地，像是慈母，抚摸着孩子的脸颊。春风，带给我们春天的气息。春天，不同于夏的热情，秋的伤感，冬的沧桑。春天的温暖，吸引着每一个人的加入。

23.柳芽咬碎了冬天的包裹，萌动了;麦苗仰起泥染的脑袋，拔节了;竹笋挣脱严寒的束缚，冒尖了;花瓣启开温馨的心窗，绽放了。

24.悄悄地，山绿了，税率了，树呀草呀全绿了;几回春雨洗过，那满坡满坎的春苗更是绿得醉人。

25.瞧!一会儿，雨丝渐渐停了，温煦的太阳从云朵中探出头来瞧个究竟，光线像柔柔的丝绸遍布大地。

26.人们可喜欢春天了，因为这美丽的春天，给人以新的开始，新的收获，新的生命，新的希望。

27.时序如旋轮。秋天过去了。冬天过去了。司春之神于是欣然驾临。蜂蝶成群来翩舞，百鸟结队来唱歌，杂花纷然披陈于树梢上。氯氟的南国，这时已装载不下旺盛的勃发的生机。

28.是春，让我懂得了时间的变迁;是春，让我知道了生命的轮回;是春，让我懂得如何去欣赏美，珍藏美。这是万木争荣的季节!在遥远的地平线上，威严地站立着的，已不是冷酷的冬，老叶不必寨奉，或者说不必作那悲壮的自我牺牲来保护树木捱过冷酷的冬罢。

29.肃肃花絮晚，菲菲红素轻。日长雄鸟雀，春远独柴荆前两句形容花色红，柳絮素。后两句谓日色渐长。春色淡远，唯听鸟雀调嗽，无人来往，独有柴门而已。唐杜甫《春运》

30.天渐渐破晓，淡青色的天空镶着几棵残星，大地朦胧，如同笼罩着银灰色的轻纱。

31.天上风筝渐渐多了，地上孩子也多了。城里乡下，家家户户，老老小小，他们也赶趟儿似的，一个个都出来了。舒活舒活筋骨，抖擞抖擞精神，各做各的一份事去。“一年之计在于春”;刚起头儿，有的是工夫，有的是希望。

32.听!春天不就是一首歌吗?她正撩动着我们弹跳的心弦呢!瞧!春天不就是一本书吗?她正引动着我们颤动的手指呢!看!春天不就是一幅画吗?她正牵动着我们迷离的目光呢!闻!春天不就是一杯茶吗?她正勾动我们顾盼的鼻子呢!那么，便让我们的心神追随在春天谱写的篇章中吧!

33.我爱春天。当淅沥沥的春雨从天而降时，我总有一种浑身舒畅的感觉。特别是春雨过后，空气清新得很，彩虹也随之绽开笑脸。我国民间有关于晴雨预测的农谚，象“初一落初二散，初三落月半。”“清明风若从南起，定主田禾有大收”等。也有关于春雨的诗句。比如宋代诗人黄庭坚的《次元明韵寄子曲》中的”春风春雨花经眼，江北江南水拍天“。

34.我怀着好奇的心情去找春天。啊，我见到了春天。远处的群山连绵起伏，变得苍绿了。近处山坡上的小草也悄悄地钻出地面，它们嫩生生，绿油油的。肥胖的小叶儿，像一个个刚刚睡醒的胖娃娃。这一片，那一簇，点缀着这陡峭的山坡。山坡上的树木也在不声不响地抽出新的枝条，长出了像小草一样的新芽。柳树的枝条向下垂着，就像一条条线挂在树上。那嫩黄色的小叶片，就像在线上系的花瓣儿。杨树开了花，这些花一串串的，是紫红色的。身上长满很软的小毛，像一只只毛毛虫，真有趣。山桃花展瓣吐蕊，杏花闹上枝头，梨花争奇斗艳……

35.我们不落人后，脱下厚重的外套，冲刺般的劲，奔向大自然的怀抱，紧紧地拥抱着它，用尽全心去感受它的美，感受它无比的舒适。

36.喜欢牡丹花，不仅因为她高贵艳丽，还因为牡丹花是幸福美好的化身，繁荣昌盛的象征，给我带来很多的快乐。每到开花时节，牡丹就开着雍容华贵，娇俏艳丽的花朵。牡丹盛开的那些日子就成了我们全家的快乐节日。

37.小草偷偷地从土地里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。风轻悄悄的，草软绵绵的。桃树杏树梨树，红的像火，粉的像霞，白的像雪。(桃杏梨对应的颜色红粉白)花里带着甜味，野花散在草丛里像眼睛，像星星，还眨呀眨的。

38.一场春雨过后，柳枝绿了，桃花笑了。山溪水满，水面上时而飘过一二片桃花瓣。

39.因为春天是世界一切美的融合，一切色彩的总汇。春天的雨是连绵的，柔和的。它轻轻地呼唤着大地、悄悄地滋润着大地。它们汇成了小河，积成了深潭，流入了江河湖海。

40.早春的，带点儿寒气的风，吹醒了万物：树梢绿了，大地绿了，连高耸的楼房的平台也绿了。宋朝的王安石有诗云：”春风又绿江南岸。“说的多么好啊!但又何止是”绿“在风的吹拂下，满山满贩的野花睁开了眼，一朵、两朵，一丛、两丛……连成片，汇成海。人们面对这蓝的、红的、黄的……气势磅礴的色彩的海洋，烦恼没有了，萎靡没有了。感谢春天的色彩给我们带来向上的力量和信心。

41.“满园春色关不住，一枝红杏出墙来。”盎然生机的校园里的春天就像那古壁上的题刻，抹不去也拭不掉，一切都来得静悄悄。来的太突然叫人有些惊讶和欢喜。那片阳光明媚的春天的园子里有着许多梦。

42.“一年之计在于春”，刚起头儿，有的是工夫，有的是希望。

43.啊！春天，你永远是那么美丽，那么迷人，我永远爱着你。

44.啊，春姐姐真是个伟大的画家，她把春天画得这么栩栩如生，你看远处的花儿是多么的美丽啊，再走近过去，一股芬芳味扑鼻而来，

45.啊，我见到了春天。远处的群山连绵起伏，变得苍绿了。近处山坡上的小草也悄悄地钻出地面，它们嫩生生，绿油油的。肥胖的小叶儿，像一个个刚刚睡醒的胖娃娃。

46.啊，这春天的太阳，仿是年轻的母亲，而天下万物仿是她的孩子，她把自己所有的光和热都给了孩子，哺育孩子茁壮成长。

47.不知什么时候，落起了春雨，轻轻的，听不见淅沥的响声，像一种湿漉漉的烟雾，轻柔地滋润着大地。

48.踩在她松软的泥土上，才知道生命的温床可以如此地平实。只要季节的老人飘然而至，所有沉睡的种子，都可以在这里孕育，并赋予生命一种变换的姿态。

49.成群结队的蜜蜂，呼扇着黄色的翅膀，嗡嗡地忙着采蜜；那五颜六色的彩蝶，也成双成对地翩翩起舞。

50.吹拂过绿叶的风，变的格外温柔，太阳也变得暖洋洋的，绿叶们则托出了一个个娇嫩浴滴的花骨朵。微风中，它们轻轻摇曳着，害羞地露出了笑脸。

51.春，就像一个美丽的仙女，轻轻地轻轻地，把所有的生物都叫醒了。

52.春，绝对是一幅饱蘸着生命繁华的画卷。

53.春风吹来，姹紫嫣红的花儿轻轻摇晃着，散发出阵阵芳香，引来了一只只小蜜蜂。

54.春风拂过，赶走了寒冷的冬天，迎来了桃红柳绿的季节。古人云：“迟日江山丽，春风花草香。泥融飞燕子，沙暖睡鸳鸯。”用这首诗来形容这风景如画的春天，真是妙哉！妙哉！

55.春风和煦，明媚的春光照在大地上，万物呈现一片生机，形成一幅秀丽的山水图。

56.春风宜人：春天的和风使人感到舒适温暖。形容春天可爱。例："春风宜人，鸟语花香，正是旅游的好季节。"

57.春姑娘带来姹紫嫣红的春天，因为春天能够观赏春色中美丽的花朵，在草地上放飞理想风筝。

58.春姑娘拂一拂袖子，大地春意盎然，她笑了，笑声，又化作那丁冬作响的清泉，冬眠的动物们纷纷来看望春姑娘，欢笑萦绕耳畔。

59.春姑娘来到人间，为大地披上绿衣。

60.春姑娘来了。她送走冬天的冷气，带着温暖的风雨阳光，步入我们的校园。她用那双灵巧的手把校园装饰得犹如天堂一般，美不胜收。

61.春姑娘迈着轻盈的脚步，撒下一片繁茂。

62.春光明媚，春意盎然，绿茵遍野，嫩草像绿宝石一般发出悦目的光彩。

63.春季，一个静与动完美结合的时节。春季像一个天使，踏着愉快的脚步，翩翩来到人间。春季像一位花样年华的少女，鼓动着飘逸的风情。春季像一位画家，涂满了蓬勃的色彩。春季像一首瑰丽的诗，如梦般甜蜜，如酒般香醇。

64.春季，一片生机勃勃，万物复苏，春意盎然。瞧，随着“春姑娘”的到来，可爱的小动物们都蹦蹦跳跳地跑出来了，孩子们也笑着奔跑出来了，与风筝一同享受春的乐趣。

65.春季的歌洋溢在每一个角落里，从幽静的乡村到沸腾的城市，看看那厂房与街道，春季煞是惹人喜爱。你看，街心花园中，百花争艳，姹红焉子，竞相开放，可真是美不胜收呀！淡雅的色彩和芳香诉说着春季的情怀。

66.春姐姐已经悄悄地来到了我的身旁。太阳出来了，路边的小草更显得生机勃勃。它们不再是干枯的土黄色，而是渐渐地变成了幽幽的绿色。马路也不再是冰冷的了，而是开始渐渐地变温暖了。

67.春天，不像夏天那样热情奔放，也不像秋天果实累累，给人一种丰收的喜悦，更不像冬天晶莹剔透，可春天是温柔的，醉人的。我爱你，春天！

68.春天，的确是令人振发精神、意气风发的。草在这时候发芽、树在这时候抽枝、花在这时候吐艳。一切都在严冬的羽翼下直起腰来，显示自己的力量，开始投入战斗，这就构成了大自然的春光的灿烂景色。

69.春天，花草苏醒了，蒲公英也抢着发芽了。一时间，花坛里，花草像赶集似的都聚拢过来，让春天更加灿烂更加美丽。下过了第一场春雨，竹笋从地里使劲钻出来，脱掉了一层层黄绿色的外衣，长成了健壮的竹子了，小蝴蝶也飞来了，她们在花间翩翩起舞，美丽极了。

70.春天，既给人以新的生命，也给人以新的希望。我爱这美丽的春天。

71.春天，是希望纷飞的季节。大雁饱含憧憬地向着北国的乐土结对航行，一路载歌载舞，排踏出春天的韵律，传递着春的喜讯。出行的人们背负着行囊，迈开希望之旅，走向春意盎然的南北东西，走进浮扁跃金的大千世界，播种自己心底的希望。泥土的气息，随着犁铧的行进弥散在田间地头，滋润愉悦着农家人的心田。

72.春天，是追梦的季节。是暖意令我飞扬，闪开忧郁，追求梦想。我更是在春天开始了我的追梦旅程。暖暖的春天，让梦恒久比天长，留一个愿望，让自己想象。

73.春天，它不像夏天那样炎热，不像秋天那样冷清，也不像冬天那样寒冷。而春天是一个生气勃勃，充满活力的春天。大地回春了，就等于一切都要重新开始了。

74.春天，隐藏在那温暖的春风里。阵阵微风袭来，像母亲的手抚摸着你，风中还带着些草的香气与花的芳香，一切那么完美，一切都那么清新。

75.春天，隐藏在那一条条欢快的小溪上。小溪上的碎冰已经随着春天的脚步慢慢融化了，它们成为了小溪中的一份子，叮叮咚咚地唱着欢快的乐曲，奔向波涛汹涌的大海，奔向平平静静的湖泊。

76.春天，隐藏在万紫千红的花朵中。玫瑰花迎春花水仙花玉兰花蝴蝶兰郁金香梨花桃花牡丹花……空气中到处存在着花的香气，沁人心脾。

77.春天不仅仅给我们了温暖，同时也给我们带来的填腹充饥的“野菜美味”，柳叶，杨叶，榆钱，槐花，依次登场，伴我们度过青黄不接的饥饿时光。

78.春天戴着花冠，披着绿裳，踏着彩霞，兴致勃勃地到来了。

79.春天到处春光明媚，春意盎然。到处一派春的气息。

80.春天的江南是美丽的，风很柔和，空气很清新，太阳很温暖；大田里的麦苗像一片海，星罗棋布的村庄是不沉的舟，纵横交错的弯弯曲曲的河道，河边。

81.春天的诗很美，春天的梦很甜，春天的脚步更快。倾听春天的声音，是天赖般的深随，追逐春天的影子，是微笑的期盼。

82.春天的水，平平的，静静的。春天的水，没有风的时候就像一面平滑的玻璃镜子一样。有风时，春天的水，在阳光的照耀下，泛起水波，闪闪发光，就像春姑娘佩戴的闪亮亮的头饰一样。春天的水，流过庄稼、田地，悄悄地给足充分的营养。春天的水活了，便孕育了一批批新的生命--鱼儿欢快地在水中游来游去。

83.春天的太阳，在我们每位小朋友心中，都是一位值得尊敬和信赖的天使，不知疲劳的为我们送来光明和热量，让我们健康成长，安安心心学习，将来为祖国和社会做贡献。

84.春天的颜色真是五彩缤纷，太阳是红灿灿的，天空是湛蓝的，树梢是嫩绿的，迎春花是娇黄的……难怪诗人爱吟咏春天，画家爱描绘春天，因为春天是世界一切美的融合，一切色彩的融汇。

85.春天的阳光格外明媚，春姑娘展开了笑脸，太阳，红红的光束射过来，那温柔地抚摩你，像年轻的母亲的手。

86.春天的雨更是绵绵的柔和的。它滋润着大地抚摸着大地，小声的呼唤着大地，在人们不知不觉的时候，它悄悄地汇成了小河，积成了深潭，流入了大海。

87.春天的雨是连绵的、柔和的，它滋润着大地，抚摸着大地，小声地呼唤着大地，在人们不知不觉的时候，他们竟悄悄地汇成了小河，积成了深潭。啊，原来是春雨给潭水带来绿色的生命。

88.春天的雨是柔和的，只见春雨在竹枝、竹叶上跳动着。那雨时而直线滑落，时而随风飘洒，留下如烟、如雾、如纱、如丝的倩影，飞溅的雨花仿佛是琴铉上跳动的音符，奏出优美的旋律。

89.春天的雨是柔和的，只见春雨在竹枝竹叶上跳动着。那雨时而直线滑落，时而随风飘洒，留下如烟如雾如纱如丝的倩影，飞溅的雨花仿佛是琴铉上跳动的音符，奏出优美的旋律。

90.春天给我们带来了载歌载舞的春风，她在交响乐的旋律中吹绿了大地。春天给我们带来了春雨，她淅淅沥沥的下个不停，她沐浴了万物，让沉睡的花草苏醒，让万物吃饱喝足，开始新的生活。春风吹绿了树木，它们翩翩起舞，感谢春天的到来。春风吹走了严寒，又吹来了暖风，树木在它的吹拂下长出了嫩芽，一阵春雨过后，桃李杏树都开出美丽的花朵，在游客中大展风采，它们在春风的吹拂下舞动着枝条互相比美。

91.春天慷概地散布着芳香的气息，大自然五彩缤纷：青草如绿波，桃花如人面红，葵花金灿灿，玉兰花洁白无暇。成群结队的画眉像迎接队似的蹲在枝头。桃树，梨树仿佛被自身的芳香熏醉了，芒果花开得如满天的繁星。

92.春天来到一望无际的麦田边，碧绿的麦苗，春风吹过的号死后，麦田里荡起了一层又一层的绿色波浪，发出沙沙的响声，似乎在为春天的到来而开心地唱起了歌！

93.春天来的好快，悄无声息不知不觉中，草儿绿了，枝条发芽了，遍地的野花油菜花开的灿烂多姿，一切沐浴着春晨的曙光，在春风中摇弋轻摆，仿佛少女的轻歌曼舞，楚楚动人。

94.春天来了！你看，融化的冰水把小溪弄醒了。“丁冬、丁冬”，它就像大自然的神奇歌手，唱着清脆悦耳的歌，向前奔流。

95.春天来了！你看万紫千红的花开了，把可爱的草，树木，鸟，兽，虫，鱼都从寒冷的冬天中叫醒了，使得大地恢复了生机。那些野花像小星星一样一闪一闪眨着眼睛。

96.春天来了，大地上的每一个角落者充满了春天的气息。

97.春天来了，山上的冰雪融化了，花儿苏醒了，小草偷偷的从土里钻出来，漫山遍野的野花笑了，春姑娘从春天的王国里翩翩走来。

98.春天来了，万物从沉睡中苏醒，青草树木开始抽出嫩芽；冰雪融化了；小鸟都飞回来了；暖流融化了岸石上的冰层，滴下一颗颗细小晶莹的水珠向人们报告：春天又来到了。

99.春天来了，小树发出了新芽。树叶经过了冬天的孕育，现在终于发出了新芽。柳树也长出了嫩芽，芽嫩绿嫩绿的，长满了枝条。风一吹，仿佛一位婀娜多姿的姑娘正翩翩起舞。

100.春天来了，小燕子从南方飞回来了，天空变得更加热闹。路边的小草露出渐渐地脑袋，干枯的树枝长出绿油油的嫩叶。

101.春天里人们更忙了。俗话说：一年之计在于春。你看，在城市的大街小巷，来来往往地穿梭着忙碌的身影，乡村的田地里，农民们在播洒着希望的种子。

102.春天母亲又苏醒了，她哺育小草，呵护大树，孕育生命，温暖人间，使世界一片生机盎然。

103.春天使人欢乐；春天使人高兴；春天给人一种说不出的愉快的感觉，就让我们一起度过这属于我们的自由的春天吧。

104.春天是个朝气蓬勃的季节。“一年之计在于春。”春天是一年的开始。看，大街小巷都布满了孩子的脚印。的确，春天适合做很多事，比如：放风筝、远足、野炊等，都可以显示出孩子们的活力、生机和童趣。

105.春天是个充满希望的季节。田里的农民在辛勤的播种，“春种一粒粟，秋收万颗子。”他们都想在秋天时有个好收成。学生们埋头苦读，也是为了能有个好成绩。

106.春天是个魔术师，谁比她更神奇，谁比她更美丽，她用魔杖拍拍天空的脸庞，天空顿时露出了笑颜，明媚的阳光给云朵镶上金边，她用魔杖碰碰大山的肩膀，群山立刻睁开惺松的睡眼，脱去灰色的冬装，换上鲜艳的衣裳。

107.春天是个万物复苏的季节。小草从地下探出了脑袋，花儿争芳斗艳，一展丰姿。柳树姑娘在河边挥舞着她的手臂，燕子掠过长空。到处一派生机勃勃的景象。

108.春天是美丽的、是珍贵的、是朝气蓬勃的、是忙碌的……在每个人的心目中春天都是那样的美丽，因为它预示着新的一年的开始，也预示着一个新的生命的开始。对一些成功者来说春天就是一个新的开始，把以前的基础作为起点，在这个基础上继续奋斗努力。对一些失败者来说春天是一个新的起点的开始，忘记以前的失败，给这个失败画上句号，重新向新的起点奋斗努力。

109.春天是生机勃勃的，春天是万物复苏的，春天是百花齐放的，春天更是风景如画的，她能陶冶情操，让人不禁心旷神怡，这就是春天。

110.春天是一个富有生命力的季节，也是一个美丽、神奇，充满希望的季节。

111.春天是一个如诗如歌的季节。人们都说一年际在于春这个比喻太对了。春天是一个春暖花开的季节，在这段时间里万物复苏，大地上散发着生机。原野上，花园里，学校里，大街小巷里到处都能听到春天里的歌。春天里的歌一首比一首美妙，一首比一首动听，一首比一首精湛。

112.春天是一个生气勃勃，充满活力的春天。

113.春天像健壮的青年，有铁一般的胳膊和腰脚，他领着我们上前去。

114.春天像位爱美的姑娘，让世界姹紫嫣红。

115.春天像妩媚的姑娘，沾花带叶，浓妆淡抹，总是对着平静的湖面欣赏自己的容貌，却不信夏天那么有活力，秋天那样勤劳，冬天那样坚强，只是让人迷惑而懒惰。

116.春天像小姑娘，花枝招展的，笑着，走着。

117.春天一向坚强向上，生长萌芽。他不断地新生，向着蓝天伸展无尽的绿意，盛放浑身的力量创造奇异的花开。当士大夫屈原冒死进谏，决心以己之力献上血红的春花时，他怀揣着满满的春光：国泰民安，国运昌盛，春和景明，就是他心中最浓丽的春天。为了这么一个无与伦比的春天，他的心灵时刻奋进拼冲，他拥有心灵之春的骨气和精神。

118.春天依然与我玩儿着“捉迷藏”，可我学会了静静地在一边品味春天，欣赏春天，观察春天的脚步，我感觉到了，春天的种子已经深深地埋进了我的心里，我已感觉到春天似乎行走在我的脑海里，我仿佛听见春天的脚步不停地在耳边响着“哒哒哒哒”多么美妙的声音啊！当春携着她特有的温煦，潮一样地涌来时，也能让人断魂。

119.春天在每棵树的枝头发了一个牙，春天在每朵花里写了一首歌，春天在每个人的脸上写满了幸福，感受春天的拥抱，感受春天的那绿色的生命，激动的泪慢慢的掠过脸庞。

120.春天在那里？春天就在绿色的森林丛中。树叶长出了翠绿的叶子，树上有了一个个嫩叶子包，到了后来它就会越长越多，像一朵朵绿色的花朵一样，后来变成深绿的了，也更美了。

121.春天真是太美了，它的美是含蓄的羞涩的高雅的，它美的自然美的真实，美的洒脱，没有一丝一毫的虚假，让我们赞美和拥抱这美丽的春天吧！

122.春天总是带着一种水仙裙摆般素静淡雅的羞涩。

123.春雨过后，太阳出来了，一片晴朗。整个世界像刚洗过似的，个性清爽，空气十分新鲜，呼吸一口，甜丝丝的，像喝了蜜一样。

124.春雨连绵，洒在院里的梧桐树上，沙沙沙像音乐家轻轻拔动琴弦，又像蚕宝宝在悄悄吞食桑叶……

125.春雨沙沙地下着，有如绣花针，有如牛毛。河面的雪融化了，雪水汇成小溪，淙淙地流着。河水中，一只只小蝌蝌顽皮地游着，好像在找它的妈妈，可爱极了。

126.春雨沙沙沙，沙沙沙，笋芽儿呀，快醒醒！快醒醒！春雷轰隆隆，轰隆隆，笋芽儿说：“我要钻出来！我要钻出来！”春风笑盈盈，笑盈盈，笋芽儿说：“我要长大！我要长大！”

127.春雨淅沥沥，淅沥沥，小草呀，快钻出来！快钻出来！春风笑盈盈，笑盈盈，小鸟说："我要给您唱歌！我要给您跳舞！"

128.淡黄的阳光轻洒在身上，没有夏日的热情，没有秋日的悲艳，更没有冬日的感伤。温柔地抚摸着心中那小小的梦想，忘却“化作春泥更护花”的承诺；抛开“寂寞梧桐深院锁清秋”的惆怅；脱去“明朝散发弄扁舟”的桀骜华裳。春天，我是否也该沉浸在这段短暂的希望里？

129.当冬天的严寒渐渐退去，春悄悄地到来了。山坡上的积雪渐渐融化，慢慢地露出青山一角，雪水顺着泥土流下来，唤醒了沉睡在地里头的所有生物。

130.到处是郊游踏青的人群，有老年人的慈爱满意，有情人的欢乐开怀，有孩子的天真笑容。

131.地上，万紫千红，莺歌燕舞。小草从土里探出头来，伸伸懒腰，看见春天已经来了，连忙整理发型。花骨朵也探出头来，春风告诉它春天到了。

132.冬，冰清玉洁，高傲凛然；春，温晴明媚，平易近人。相比，后者为我更爱。此时寒冬已过，已经立春，天气乍暧还寒，窗外早有几缕明媚的春光。春天，真的来了……

133.冬色爷爷送走了大地的严寒，春姑娘踏着轻盈的脚步来到了人间。春天的景色十分美丽，就像一幅栩栩如生的画。

134.冬爷爷刚走，春姑娘就提着百花篮，伴着春风，带着春雨，悄悄地来到了。人间，顿时，大地万物复苏，乌语花香，呈现出一派生气。

135.风和雨总是结伴而来的。早春的，带点儿寒气的风，吹醒了万物，树梢绿了，大地绿了，连高耸的楼房的平台也绿了。宋朝的王安石有诗云：“春风又绿江南岸。”说的多么好啊！但又何止是“绿”？

136.公园里树木是郁郁葱葱，花草在风中姿态优美，湖边的柳树姿态秀美，假山上桃花香味四溢，远处的油菜充满生机金黄一片，我陶醉在春天的怀抱，眼前的美景使我依依不舍。啊！春天的力量是多么神奇。

137.含苞待放的花蕾一个个绽放成甜甜的笑厣，如梦，似霞，更像一双无形的手在不经意间流泻的一首春天的诗。

138.含着春的气息的南风，吹着他的头发，报春的燕子往来梭巡，空中充满了它们的呢喃的繁音，新生的绿草，笑迷迷地软瘫在地上，象是正和低着头的蒲公英的小黄花在绵绵情话；杨柳的柔条很苦闷似的聊为摇摆，它显然是因为看见身边的桃树还只有小嫩芽？，觉得太寂寞了。

139.河道里平静的水，从冬天的素净中苏醒过来，被大自然的色彩打扮得青青翠翠。

140.河两岸新生的草笑眯眯的，像是低着头和蒲公英说悄悄话。草地边，一棵棵、一行行的杨树、槐树……枝条绽出嫩绿的叶芽，舒展着娇嫩的身躯，迎着温暖的春风快活地生长着。远处柳树垂下的柔软如线的枝条，在春风的吹动下，在空中轻轻摇摆，远远望去像一团团随风飘的烟。

141.花也好比人有人像桃花，一样娇媚动人；有人像樱花，一样沁人心脾；有人像桂花，一样美丽芬芳；有人像牡丹，一样耀人夺目而我在春天里却甘愿做一朵迎春花，不像其他花儿那样的迷人却只是默默无闻做我自己。

142.焕之四望云物，光明而清鲜，一阵暖风吹来，带着新生发展繁荣的消息，几乎传到达每一个细胞。

143.娇艳的杜鹃花在躁动不安的春风里献媚。布谷鸟在清彻透亮的田间歌唱。

144.就算你留恋开放在水中娇艳的水仙，别忘了山谷里寂寞的角落里，野百合也有春天。

145.可爱的春姑娘，迈着轻盈的步子来到人间，那一片生机的景象便随之来到四面八方，整个世界像刚从一个漫长的睡梦中苏醒过来。

146.伶俐可爱的小燕子，便也由南方飞来，加人了这个隽妙无比的春景的图画中，为春光平添了许多的生趣。

147.柳绿了，花红了，动物也在春天醒来了。春天是“威力无穷”的，“她”能唤醒世间的万物，也能像班主任一样废掉旧日历，迎来新日历。

148.柳树舒展开了黄绿嫩叶的枝条，在微微的春风中轻柔地拂动，就像一群群身着绿装的仙女在翩翩起舞。夹在柳树中间的桃树也开出了鲜艳的花朵，绿的柳，红的花，真是美极了！

149.每到春天，红得如火的木棉花，粉得如霞的芍药花，白得如玉的月季花竞相开放。它们有的花蕾满枝，有的含苞初绽，有的昂首怒放。一阵阵沁人心脾的花香引来了许许多多的小蜜蜂，嗡嗡嗡地边歌边舞。

150.美丽的春天春天到了，真美呀！这是一个大地回春，万物复苏的季节。

151.蜜蜂为花儿舞蹈，花儿为蜜蜂献上了甜美的花。

152.鸟儿们欢快地唱着动听的歌儿，在发了芽的柳树上飞上飞下，用动人的舞姿来展示自己的才华，跳着春天的舞蹈。

153.哦！春雨呀，原来你跟着春姑娘一起来到大地，使大地生机勃勃，散发着清新的气息你灵巧的手，拔动着人们的心弦，拔动着人们完美的希望。

154.盼望着，盼望着，春天来了，春姑娘迈着轻盈的步子向我们走来了。

155.墙角下蜷缩了一个冬季的蔷薇花，早就乘着春风爬上了墙头，用它那最娇嫩的新芽迎接着春天的祝福。

156.然世界此刻是如此的美丽：到处放射着明媚的阳光，到处炫耀着五颜的色彩，到处飞扬着悦耳的鸟叫虫鸣，到处飘荡着令人陶醉的香气。这是绿的世界花的海洋。

157.如今，春季已到。春天是一年中最美丽的季节，古往今来人们几乎用尽了所有美好的词语诗句来形容、赞美春天。春天，带给人生命力，带给人希望。

158.杉树枝头的芽簇已经颇为肥壮，嫩嫩的，映着天色闪闪发亮，你说春天还会远吗？

159.身子随着轻风缓缓地舒展着，小草挺直了腰杆。像旧时教书的先生，摇头晃脑地吟着春天的诗。

160.是谁在春意稍褪的时候唱起黑色的挽歌，是谁在夜幕降临的时候守望白色的村落，我的水银，我的烟火，还有我长满鸢尾的黑色山坡，这些永远不肯愈合的温柔伤痕，只有在绿树林花那一抹重比一抹的春色的感染下，才肯悄悄逝去。这是我第一次感受到，隐藏在寂寞华裳下所萌动的生命力。

161.是呀！春天随处都在，我们把一切都看在了眼睛里，哪怕在叫声中，春天太美了真不知道该怎样形容好？天下的人都会说春天的美吧！春天是最欢乐的，最美的，最令人陶醉的，也是我最喜欢的。我爱春天！

162.随着春姑娘轻快的步伐，青青的小草，破土而出，偷偷的从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。在公园里，到处都可以看见这一些生命力顽强的小草。

163.随着春天的到来，大地完全被绿化了，从仪表到心灵都焕然一新，整个春天都被绿色覆盖了。

164.踏上软绵绵的草地，微风吹拂，小草们纷纷摇动身子，争先恐后地睁大好奇的眼睛，欣赏这神奇而又美妙的世界。我不由俯身，它们的颜色是如此的青翠欲滴，这新鲜的嫩绿必须是春——这个多彩的调色盘中最美丽的色彩！

165.天空上，怎么是五颜六色的，使人眼花缭乱？啊，原来孩子们在防风筝呀。在蓝天白云的照耀下，各种各样的风筝在自由自在地飘舞着，飞升着，多么使人心旷神怡的景象啊！

166.天上风筝渐渐多了，地上孩子也多了。城里乡下，家家户户，老老小小，他们也赶趟儿似的，一个个都出来了。舒活舒活筋骨，抖擞抖擞精神，各做各的一份事去。“一年之计在于春”；刚起头儿，有的是工夫，有的是希望。

167.田野里，春天奔跑在泛青的麦苗里。麦苗一节节往高处拔，生机勃勃的麦苗，让大地布满了春意。农民伯伯看着青青的麦苗，喜上眉梢，感叹道：春天终天来到了！春天在小树间捉迷藏，小树抽出新的枝条，长出嫩嫩的新叶。小虫从洞里钻出来，你碰我，我碰你，好像在做游戏，也似乎在交谈春天的话题。

168.田野上，麦苗返青，一望无边，仿佛绿色的波浪。那金黄色的野菜花，在绿波中闪光。

169.往前走，大片大片的鲜花丛又随及映入眼帘：这儿一丛红的，那儿一簇白的，五颜六色，令人眼花了乱，应接不暇。偶尔还有几只蜜蜂在花丛中穿来穿去地授粉、采蜜，无意间，几只鸣唱的黄莺也会令你陶醉不已。

170.我爱春天，我爱看四周生物欣欣向荣的景象，爱听小河潺潺的流水声和鸟儿叽叽喳喳的唱歌声，爱嗅各种植物的清香。

171.我热爱春天，我喜欢闻到花儿的芳香，看到大树的新绿，听到小鸟的欢唱。我热爱春天，因为春天充满了生机，充满了新的希望。

172.我喜欢在布满香气的春天里行走，感受春天咫尺的美丽。用纯洁的虔诚守望生命，我看到了许多粉红色的花瓣正与春闲谈，一颗一颗的希望正沿着柔和的春光攀升。春天的美丽是含蓄的，只有在鸟儿轻点她的肌肤之时，才轻轻地舒展她美丽的睫毛，荡漾涟漪。春天的美丽是慷慨的，她把暖暖的笑容沿着幸福之光一路铺开，缈缈如仙境，透明的柔情与鸟儿一起翩翩起舞。借清风洒一地灵秀。

173.小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。园子里，田野里，瞧去，一大片一大片满是的。坐着，躺着，打两个滚，踢几脚球，赛几趟跑，捉几回迷藏。风轻悄悄的，草绵软软的。

174.小花儿也不甘示弱，张开了一朵朵含苞欲放的花蕾，一阵微风吹过，小花摇摆起它那婀娜多姿的身体，淡淡的清香引来了勤劳的蜜蜂和美丽的蝴碟，它们围着花儿翩翩起舞，为大地那绿色的外套上添加鲜艳的花纹。

175.小花开了，这是春天的眼睛吧。柳树长出了嫩芽，这是春天的音符吧。小溪里的水哗啦哗啦的流着，这是春天的歌声吧。

176.小燕子拖着剪刀似的尾巴，回到北方的家乡，它们“叽喳，叽喳”地叫着，好像在说：“春来了，春来了！”

177.校园里有迷人的四季：桃红柳绿的春天，花繁叶茂的夏天，枫红菊香的秋天，松青雪白的冬天。

178.循着春天一束束温暖的阳光回来的，还有那些冬日里南飞的候鸟。它们成群结队，在蔚蓝的天空下，在明媚的春阳里，一路飞翔，一路欢歌，赶赴春天完美的约会。

179.阳春三月，春光明媚，桃花“争开不待叶”盛开于枝头。它芬菲烂漫抚媚鲜丽，如一片片红霞，与绿树婆婆的垂柳相衬映，构成了桃红柳绿柳暗花明的春日胜景。

180.一路上，我看见田野里的油菜花全都开了，望去金黄色的一片，可真好看呀！路边，像蝴蝶一样的蚕豆花也开了。到了家，我看见屋前菜地里的桃树梨树也开满了花：粉红色的桃花，白色的梨花，好像在比谁最美。春天里的花可真多呀！我喜欢这些美丽的花。

181.一切都像刚睡醒的样子，欣欣然张开了眼。山朗润起来了，水长起来了，太阳的脸红起来了。

182.一切无私地奉献给大地。成群结队的蜜蜂，呼扇着黄色的翅膀，嗡嗡地忙着采蜜；那五颜六色的彩蝶，也成双成对地翩翩起舞。

183.一群小鸟叽叽喳喳地从我们头顶掠过，一只大蜜峰正落在一朵金黄的迎春花上，好看的蝴蝶飞舞在花丛中。春天到了，它们忙碌着，不辜负这大好时机。

184.一直以来，我都知道，生命分四季：少年是朝气蓬勃的春天，青年是枝繁叶茂的夏天，壮年是硕果累累的秋天，老年是淡定沉稳的冬天。人之生老病死正如四季轮回，都是莫可阻挡的。谁能使生命永远停留在春天呢？

185.因为春天是世界一切美的融合，一切色彩的总汇。春天的雨是连绵的，柔和的。它轻轻地呼唤着大地悄悄地滋润着大地。它们汇成了小河，积成了深潭，流入了江河湖海。

186.雨，滴在柳树上，柳树抽出了翠绿欲滴的新枝；雨，滴在花苞上，花苞绽放出最美丽的花瓣；雨，滴在泥土上，泥土里长出了一碧千里的草。

187.原野上演奏的是那么的动人，花园里的演唱是那么的美妙，学校里的伴奏是那么的和谐，大街小巷里的伴唱是难么的美好。春天里的歌如诗如醉，春天里的歌让人留恋，春天里的歌是那么的可亲。

188.在晨曦里，在暮霭里，在田野里，在大山里，在城市里，在乡间的小路里，处处是人们的笑脸，处处是人们的身影，处处有着歌声，处处有着希望，处处有着幸福。

189.在春天里，动物们也从沉睡中醒来。小草开始发芽了，大地上到处都显现出欣欣向荣的景象。一眼望去，到处都是一片绿景象，就像一幅水彩画。

190.在风的吹拂下，满山满坡的野花睁开了眼，一朵、两朵，一丛、两丛……连成片，汇成海。人们面对这蓝的、红的、黄的……气势磅礴的色彩的海洋，烦恼没有了，萎靡没有了。感谢春天的色彩给我们带来向上的力量和信心。

191.在风的吹拂下，满山满坡的野花睁开了眼，一朵两朵，一丛两丛……连成片，汇成海。人们面对这气势磅礴的色彩的海洋，烦恼没有了，萎靡没有了。感谢春天的色彩给我们带来向上的力量和信心。

192.在蓝天白云的照耀下，各种各样的风筝在自由自在地飘舞着，飞升着，多么使人心旷神怡的景象啊！

193.在树林里，许多的小鸟在自由自在欢乐地飞翔着，高兴起来，便唱出清脆悦耳的曲子，和煦的春光吹拂着小河，河水忽然被一阵悦耳、动听的笛声所牵动，放眼望去，一群顽皮的小孩子正用垂柳的茎做柳笛呢！他们吹出了心里的幸福和快乐。

194.在这一个温暖的季节里，许多的树木都开满了鲜艳的花朵；大家都不肯相让，红的、黄的、白的、紫的，各种各样的花真像一个美丽的大花坛。许许多多的蝴蝶和蜜蜂都闻到了花的香味，不约而同地飞来跳舞采蜜，在半空中飞来飞去。

195.这就是春，这就是我心中的春。我不由得发出赞叹：我爱你，心中的春！