

# GHOSTBUSTERS™



## Introduction

**Ghostbusters** est un jeu de rôles humoristique américain, conçu par **Sandy Petersen**, **Lynn Willis** (les créateurs du jeu de rôles **Call of Cthulhu**), et **Greg Stafford** (le créateur de **Runequest** et de **Pendragon**), et publié en 1986 par **West End Games**.

Le système de jeu est très compact et très simple et vise des aventures amusantes dans l'univers des films. Il servira de fondation au **Système D6** dont **Star Wars** est l'exemple le plus connu, et inspirera des dizaines de mini-jeux de rôles comme **Risus**.

Ce document reprend les règles originales de 1986.

Concepteur	© S. Petersen, L. Willis, G. Stafford
Version	Version originale 1986
Traduction et adaptation	© O. Rey 2022
Version	1.0
Référence	OReyJdr14

## Création du personnage

### Traits

Les Ghostbusters possèdent quatre **Traits** :

- Sa **Cerveille** (Brains),
- Ses **Muscles** (Muscles),
- Ses **Mouvements** (Moves),
- Sa **Coolitude** (Cool).

On assigne à chaque Trait une valeur numérique. Plus cette valeur est haute, meilleure est la performance du PJ qui l'utilise. Chaque joueur possède 12 points à répartir sur les 4 traits, sachant que la valeur d'un trait ne peut être ni inférieure à 1, ni supérieure à 5.

*Note* : certains Ghostbusters ont plus de 5 points dans certains Traits, mais c'est le fruit de l'expérience (voir plus loin).

Lors d'une action dont l'issue n'est pas connue d'avance, le Ghostmaster assignera un **Facteur de Difficulté** (FD) à l'action. Le joueur devra lancer un nombre de **dés à 6 faces** correspondant au Trait associé, et son score devra être supérieur ou égal au FD pour que l'action réussisse. Un de ces dés doit être un **Dé Fantôme** (DF), un dé à 6 faces de couleur différente ayant un fantôme à la place du 6 (ou géré comme tel).

### Talents

Les Ghostbusters ont un **Talent** par Trait. Quand le PJ tente une action pour laquelle il possède un Talent, le joueur lancera 3D de plus que son Trait.

Chaque joueur doit choisir un Talent par Trait dans les listes ci-dessous. Il est possible de choisir un Talent non listé si le MJ l'accepte (dans la plupart des scénarios de Ghostbusters RPG, les PNJ ont des Talents ne figurant pas dans ces listes).

Cerveille		
Anthropologie	Déduction	Occultisme
Archéologie	Deviner	Parapsychologie
Astronomie	Électronique	Physique
Bibliothèque scientifique	Faits sportifs	Psychanalyse
Biologie	Géologie	Réparation électrique
Botanique	Histoire	Réparation mécanique
Bureaucratie	Journalisme	Romans à l'eau de rose
Chimie	Linguistique	Zoologie
Coiffure à la mode	Mathématiques	
Comptabilité	Médecine	

Muscles		
Bagarre	Escalader	Lutte
Casser des choses	Éventrer	Nager
Renverser à coups de pieds	Gloutonnerie	Sauter
Courir	Intimider	Soulever

Mouvements		
Attirer l'attention	Faire de la musique	Se déguiser
Attraper	Fouiner	Se pavaner
Breakdance	Furtivité	Séduire
Conduire un véhicule	Jeter	Tirer avec une arme
Écouter	Pickpocket	Tours de passe-passe
Équilibre	Ragots	Voir
Esquiver	Se cacher	

Coolitude		
Bluffer	Élever des enfants	Jouer à la Bourse
Charmer	Emprunter	Marchander
Confusionner	Intimider	Orateur
Convaincre	Jouer au Poker	Raconter des bobards

### Bons Points

Tous les Ghostbusters commencent le jeu avec 20 **Bons Points** (BP). Des BP seront gagnés quand ils auront fini les missions ou auront achevé leurs objectifs.

Quand les Ghostbusters vont mal, ils perdent des BP et prennent des amendes pour stationnement interdit, des appels injurieux de leurs créanciers ou de longs séjours à l'hôpital.

Les Bons Points sont plus qu'une mesure de l'état de santé des Ghostbusters, ce sont des moyens pour eux d'influer sur l'histoire, de les voir tenter d'incroyables prouesses ou de les sortir de terribles ennuis.

Action	Coût en BP
Augmenter ses chances de succès <sup>1</sup>	1 BP = +1D au jet
Réduire le temps de séjour à l'hôpital	1 BP = -1 semaine
Compenser une action très stupide	Un certain nombre de BP
Éviter de mourir	Un certain nombre de BP

<sup>1</sup> La décision de dépenser des Bons Points doit être faite avant le jet et ne peut pas modifier un jet déjà réalisé.

### Liens entre Bons Points et Traits

Les Traits sont liés avec les BP de la manière suivante (avec accord du Ghostmaster) :

Contexte	Action	Impact en BP
Expérience	Faire +1 sur un Trait	-30 BP
Moment critique <sup>2</sup>	Faire -1 sur un Trait	+20 BP

<sup>2</sup> Par exemple, au lieu de mourir, un Ghostbuster n'ayant plus de BP peut en retrouver en perdant définitivement 1 point sur un de ses Traits.

Quand les BP sont utilisés par les joueurs pour sortir le Ghostbuster d'une mauvaise situation, ces derniers doivent décrire la situation. Si la description est amusante, le Ghostmaster pourra gratifier le Ghostbuster d'un bonus de +1 ou +2 BP.

### Expérience

Le gain de BP après une mission est évalué comme suit :

Situation	Gain en BP
Mission échouée ou fantôme non capturé	La moitié des BP perdus pendant la mission
Mission réussie	La totalité des BP récupérés, voire un léger bonus
Mission accomplie avec panache et fun	Tous les BP sont récupérés + la moitié des BP perdus pendant la mission

### Objectif Personnel

Le Ghostbuster poursuit un **Objectif Personnel**. L'atteindre lui accordera de nouveaux BP. La liste est donnée ci-dessous, sachant que le Ghostmaster peut valider un objectif n'étant pas dans la liste.

**Sexe** – Le Ghostbuster est habitué à des relations sans lendemain. Si le Ghostbuster réussit à avoir un rendez-vous amoureux qui se passe bien durant une aventure : +1DF en BP. Si le Fantôme est tiré, le Ghostbuster fait une grosse bêtise pendant le rendez-vous et ne gagne pas de BP (mais en gagnera un de plus au prochain jet réussi).

**Richesse** – Le Ghostbuster est attiré par les richesses. Le Ghostmaster peut récompenser le Ghostbuster qui gagne de l'argent ou qui gagne à la bourse. Bien entendu, en cas de retournement de fortune, le Ghostmaster pourra pénaliser le Ghostbuster de quelques BP.

**Célébrité** – Le rêve du Ghostbuster est d'être un héros des médias, d'être reçu par le Président, etc. Ce dernier gagne 1DF de BP quand il passe dans les médias locaux et 2D quand il passe dans les médias nationaux (dont le DF). S'il fait la une d'un journal international comme *Time*, il peut gagner jusqu'à 6DF ou plus (dont le DF) ! En cas de tirage du Fantôme, le Ghostbuster est ridiculisé et il ne gagne aucun BP.

**Science sans conscience** – Le Ghostbuster pense que la science passe avant tout, sans préoccupation pour l'impact sur les gens alentour. Une découverte en fantômiologie fera gagner 1DF en BP au Ghostbuster, et une découverte majeure pourra lui faire gagner plus (à la discrétion du Ghostmaster). Si le Fantôme est tiré, aucun gain de BP n'est réalisé mais un point de plus sera gagné au prochain jet réussi.

**Servir l'Humanité** – Le Ghostbuster est intéressé par faire le bien, sauver le monde, etc. A la fin de chaque aventure, le Ghostbuster reçoit 1DF de BP par ennemi de l'humanité vaincu. Si l'ennemi était particulièrement coriace, il est possible que Ghostmaster accorde plus. Une victoire sur une agence gouvernementale peut aussi apporter un bonus de BP.

### Personnalité et photo

Le joueur doit déterminer la personnalité de son Ghostbuster, potentiellement ajouter une photo, remplir sa fiche de personnage et le tour est joué.

## Les règles

### Faire des choses

Les tâches pour lesquelles l'issue n'est pas évidente se voient attribuer un Facteur de Difficulté par le Ghostmaster suivant la table ci-dessous :

Type de tâche	FD
Tâche facile	5 ou plus
Tâche normale	10 ou plus
Tâche difficile	20 ou plus
Tâche impossible	30 ou plus

### Influence du Dé Fantôme

Type de tirage	Conséquence
Pas de Fantôme	Ajouter les chiffres et comparer au FD
Fantôme et somme des autres dés supérieure ou égale au FD	Succès accompagné d'un petit quelque chose d'ennuyeux
Fantôme et somme des autres dés inférieure au FD	Échec et quelque chose de mauvais arrive

Le Dé Fantôme marche de manière inversée pour les revenants : il garde sa valeur 0 mais provoque quelque chose de bon pour eux.

### Duels

Le duel peut se dérouler sur tous les niveaux : mots, poings, cervelle, habileté, argent, ou quoique ce soit d'autre.

Le Ghostmaster décide quel Trait ou Talent est applicable pour chacun des protagonistes. Chaque duelliste lance ses dés (incluant le DF) et le plus haut score gagne. Si les protagonistes sont ex-æquo, selon les cas, le Ghostmaster laissera en l'état ou fera rejouer. Il traitera aussi le cas de tirage de Fantômes.

### Mouvement

Plus le score de Mouvements est élevé et plus le Ghostbuster est rapide. La gestion des mouvements est laissée à l'appréciation du Ghostmaster.

### Séquence de jeu

La séquence de jeu est la suivante :

#	Conséquence
1	Le Ghostmaster annonce ce que vont faire les PNJ (personnages ou fantômes)
2	Le Ghostmaster demande à chaque joueur en commençant par sa droite ce que les Ghostbusters comptent faire
3	Le Ghostmaster décide qui va faire quoi à qui et dans quel ordre et quels dés doivent être lancés

Durant les séquences d'action, chaque PJ peut faire un déplacement et une action.

### Combat

Il y a deux types de combats : les **combats de mêlée** et les **combats à distance**. Le Talent *Bagarre* est le plus adapté aux combats de mêlée, ou le Trait *Muscles*. Si un adversaire ou un PJ utilise un gourdin, alors ce dernier aura un avantage plus ou moins important (voir table ci-dessous).

Bonus	Armes
+1D	Poing américain, matraque, ongles longs
+2D	Cran d'arrêt, fouet, poêle à frire
+3D	Gourdin, chaise, épée
+4D	Hache de bataille, tronçonneuse, perceuse électrique

Les combats à distance utilisent des armées ayant une certaine portée qui pilote la difficulté du jet à effectuer.

Distance	En mètres	FD
Bout-portant	Moins de 3m	5
Normale	Entre les deux	10
Longue	15m ou plus pour un pistolet, fusil à canon scié, or canon à proton ( <i>proton-pack</i> ), 150m pour un fusil	20

### Mort, dommages, hôpital et maladie

Les Ghostbusters ne meurent généralement jamais, les fantômes non plus d'ailleurs (ils le sont déjà). Par contre, ils sont blessés, le matériel est endommagé ou détruit et les fantômes sont engloutis par le piège à fantômes. Pour autant, en cas d'abus d'un joueur, le Ghostmaster pourra faire mourir le PJ qui, après des funérailles touchantes, pourra hanter ses anciens amis.

Dommages	Perte en BP
Touché par une hache de guerre	De 1 à 10 (membre sectionné mais recollable en hôpital) suivant la gravité
Chute	1 BP par 5 mètres avec un maximum de 5 BP (quelque soit la hauteur)
Feu, radioactivité	1 BP par brûlure avec un maximum de 20. La radioactivité a un effet retard (le MJ peut la gérer sans que les joueurs ne soient au courant jusqu'à apparition des symptômes)
Noyade, asphyxie	1 BP par minute sans respirer jusqu'à un maximum de 10
Poison	1 BP si le poison fait juste mal ventre, jusqu'à 10 ou 15 BP pour les poisons les plus violents

### Équipement

Les Ghostbusters ne peuvent porter que 3 objets sans pénalité (au maximum un nombre d'équipements égal à leurs *Muscles* mais sans possibilité d'action autre que bouger et grogmeler).

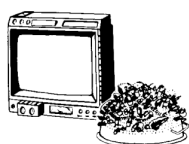


ECTO-1

Les Ghostbusters possèdent une voiture toute équipée (ECTO-1) qui normalement propose 3 places confortables, pour monter à 6 dans les moments critiques.

Par contre, cet engin est tout sauf discret.

Équipement	Caractéristiques
Kit d'escalade	+3D en <i>Muscles</i> ou <i>Escalade</i> Fonctionne sur les montagnes, les buildings, les ascenseurs. Comporte des pitons, des marteaux, des cordes, des harnais et même un short bavarois
Analyseur d'auras	Un écran et un casque. Révèle les sentiments et les mensonges de celui qui porte le casque. Révèle l'archétype du personnage ; s'il est possédé, l'archétype de ce qui le contrôle.
Kit de plage	Un ballon et un filet de volleyball ; des lunettes de soleil, de la crème solaire, un parasol, des grandes serviettes, un frisbee, une radio, etc.
Un mégaphone	Pour se faire entendre des gens et des fantômes
Une connexion haut-débit Internet satellite	Dans la VO, il s'agit d'un téléphone de voiture, signe d'un certain niveau social (en 1986).
Des lunettes d'Ecto-Vision	Permettent de voir dans le noir. Éliminent la vision latérale. Font paraître un peu idiot.
Compteur Geiger	Pour les endroits radioactifs ou les accélérateurs de particules pirates
Piège à fantôme	Une petite boîte reliée à une pédale par un fil d'environ 3 mètres. Quand on appuie sur la pédale, le piège s'ouvre et produit un cône de force psychocinétique attirant le fantôme à l'intérieur. Mais comme le fantôme peut bouger et s'éloigner, il est bon de le retenir avec un canon à protons. Quand on lève le pied de la pédale, le piège se referme.



Aura Video-Analyzer



Ghost Trap