GH2STBUSTERS



Introduction

Ghostbusters est un jeu de rôles humoristique américain, conçu par Sandy Petersen, Lynn Willis (les créateurs du jeu de rôles Call of Cthulhu), et Greg Stafford (le créateur de Runequest et de Pendragon), et publié en 1986 par West End Games.

Le système de jeu est très compact et très simple et vise des aventures amusantes dans l'univers des films. Il servira de fondation au Système D6 dont Star Wars est l'exemple le plus connu, et inspirera des dizaines de mini-jeux de rôles comme Risus.

Ce document reprend les règles originales de 1986.

Concepteur	© S. Petersen, L. Willis, G. Stafford
Version	Version originale 1986
Traduction et adaptation	⊙ O. Rey 2022
Version	1.0
Référence	OReyJdr14

Création du personnage

Traits

Les Ghostbusters possèdent quatre Traits :

- O Sa Cervelle (Brains).
- O Ses Muscles (Muscles),
- O Ses Mouvements (Moves),
- O Sa Coolitude (Cool).

On assigne à chaque Trait une valeur numérique. Plus cette valeur est haute, meilleure est la performance du PJ qui l'utilise. Chaque joueur possède 12 points à répartir sur les 4 traits, sachant que la valeur d'un trait ne peut être ni inférieure à 1, ni supérieure à 5.

Note : certains Ghostbusters ont plus de 5 points dans certains Traits, mais c'est le fruit de l'expérience (voir plus loin).

Lors d'une action dont l'issue n'est pas connue d'avance, le Ghostmaster assignera un **Facteur de Difficulté** (FD) à l'action. Le joueur devra lancer un nombre de **dés à 6 faces** correspondant au Trait associé, et son score devra être supérieur ou égal au FD pour que l'action réussisse. Un de ces dés doit être un **Dé Fantôme** (DF), un dé à 6 faces de couleur différente ayant un fantôme à la place du 6 (ou géré comme tel).

Talents

Les Ghostbusters ont un **Talent** par Trait. Quand le PJ tente une action pour laquelle il possède un Talent, le joueur lancera 3D de plus que son Trait.

Chaque joueur doit choisir un Talent par Trait dans les listes ci-dessous. Il est possible de choisir un Talent non listé si le MJ l'accepte (dans la plupart des scénarios de Ghosbusters RPG, les PNJ ont des Talents ne figurant pas dans ces listes).

	Cervelle	
Anthropologie	Déduction	Occultisme
Archéologie	Deviner	Parapsychologie
Astronomie	Électronique	Physique
Bibliothèque scientifique	Faits sportifs	Psychanalyse
Biologie	Géologie	Réparation électrique
Botanique	Histoire	Réparation mécanique
Bureaucratie	Journalisme	Romans à l'eau de rose
Chimie	Linguistique	Zoologie
Coiffure à la mode	Mathématiques	
Comptabilité	Médecine	

	Muscles	
Bagarre	Escalader	Lutte
Casser des choses	Éventrer	Nager
Renverser à coups de pieds	Gloutonnerie	Sauter
Courir	Intimider	Soulever

	Mouvements	
Attirer l'attention	Faire de la musique	Se déguiser
Attraper	Fouiner	Se pavaner
Breakdance	Furtivité	Séduire
Conduire un véhicule	Jeter	Tirer avec une arme
Écouter	Pickpocket	Tours de passe-passe
Équilibre	Ragots	Voir
Esquiver	Se cacher	

	Coolitude	
Bluffer	Élever des enfants	Jouer à la Bourse
Charmer	Emprunter	Marchander
Confusionner	Intimider	Orateur
Convaincre	Jouer au Poker	Raconter des bobards

Bons Points

Tous les Ghostbusters commencent le jeu avec 20 **Bons Points** (BP). Des BP seront gagnés quand ils auront fini les missions ou auront achevé leurs objectifs.

Quand les Ghostbusters vont mal, ils perdent des BP et prennent des amendes pour stationnement interdit, des appels injurieux de leurs créditeurs ou de longs séjours à l'hôpital.

Les Bons Points sont plus qu'une mesure de l'état de santé des Ghostbusters, ce sont des moyens pour eux d'influer sur l'histoire, de les voir tenter d'incroyables prouesses ou de les sortir de terribles ennuis.

Coût en BP
$1\;BP = +1D\;au\;jet$
$1 \; BP = -1 \; semaine$
Un certain nombre de BP
Un certain nombre de BP

¹ La décision de dépenser des Bons Points doit être faite avant le jet et ne peut pas modifier un jet déjà réalisé.

Liens entre Bons Points et Traits

Les Traits sont liés avec les BP de la manière suivante (avec accord du Ghostmaster) :

Contexte	Action	Impact en BP
Expérience	Faire $+1$ sur un Trait	-30 BP
Moment critique ²	Faire -1 sur un Trait	+20 BP

² Par exemple, au lieu de mourir, un Ghostbuster n'ayant plus de BP peut en retrouver en perdant définitivement 1 point sur un de ses Traits.

Quand les BP sont utilisés par les joueurs pour sortir le Ghost-buster d'une mauvaise situation, ces derniers doivent décrire la situation. Si la description est amusante, le Ghostmaster pourra gratifier le Ghostbuster d'un bonus de +1 ou +2 BP.

Expérience

Le gain de BP après une mission est évalué comme suit :

Situation	Gain en BP
Mission échouée ou	La moitié des BP perdus pendant la
fantôme non capturé	mission
Mission réussie	La totalité des BP récupérés, voire un
	léger bonus
Mission accomplie avec	Tous les BP sont récupérés + la moitié
panache et fun	des BP perdus pendant la mission

Objectif Personnel

Le Ghostbuster poursuit un **Objectif Personnel**. L'atteindre lui accordera de nouveaux BP. La liste est donnée ci-dessous, sachant que le Ghostmaster peut valider un objectif n'étant pas dans la liste.

Sexe – Le Ghostbuster est habitué à des relations sans lendemain. Si le Ghostbuster réussit à avoir un rendez-vous amoureux qui se passe bien durant une aventure : $+1\mathrm{DF}$ en BP. Si le Fantôme est tiré, le Ghostbuster fait une grosse bêtise pendant le rendez-vous et ne gagne pas de BP (mais en gagnera un de plus au prochain jet réussi).

Richesse – Le Ghostbuster est attiré par les richesses. Le Ghostmaster peut récompenser le Ghostbuster qui gagne de l'argent ou qui gagne à la bourse. Bien entendu, en cas de retournement de fortune, le Ghostmaster pourra pénaliser le Ghostbuster de quelques BP.

Célébrité – Le rêve du Ghostbuster est d'être un héros des médias, d'être reçu par le Président, etc. Ce dernier gagne 1DF de BP quand il passe dans les médias locaux et 2D quand il passe dans les médias nationaux (dont le DF). S'il fait la une d'un journal international comme *Time*, il peut gagner jusqu'à 6DF ou plus (dont le DF)! En cas de tirage du Fantôme, le Ghostbuster est ridiculisé et il ne gagne aucun BP.

Science sans conscience – Le Ghostbuster pense que la science passe avant tout, sans préoccupation pour l'impact sur les gens alentour. Une découverte en fantômologie fera gagner 1DF en BP au Ghostbuster, et une découverte majeure pourra lui faire gagner plus (à la discrétion du Ghostmaster). Si le Fantôme est tiré, aucun gain de BP n'est réalisé mais un point de plus sera gagné au prochain jet réussi.

Servir l'Humanité – Le Ghostbuster est intéressé par faire le bien, sauver le monde, etc. A la fin de chaque aventure, le Ghostbuster reçoit 1DF de BP par ennemi de l'humanité vaincu. Si l'ennemi était particulièrement coriace, il est possible que Ghostmaster accorde plus. Une victoire sur une agence gouvernementale peut aussi apporter un bonus de BP.

Personnalité et photo

Le joueur doit déterminer la personnalité de son Ghostbuster, potentiellement ajouter une photo, remplir sa ficher de personnage et le tour est joué.

Les règles

Faire des choses

Les tâches pour lesquelles l'issue n'est pas évidente se voient attribuer un Facteur de Difficulté par le Ghostmaster suivant la table ci-dessous :

Type de tâche	FD
Tâche facile	5 ou plus
Tâche normale	10 ou plus
Tâche difficile	20 ou plus
Tâche impossible	30 ou plus

Influence du Dé Fantôme

Type de tirage	Conséquence
Pas de Fantôme	Ajouter les chiffres et comparer au FD
Fantôme et somme des autres	Succès accompagné d'un petit
dés supérieure ou égale au FD	quelque chose d'ennuyeux
Fantôme et somme des autres	Échec et quelque chose de mauvais ar-
dés inférieure au FD	rive

Le Dé Fantôme marche de manière inversée pour les revenants : il garde sa valeur 0 mais provoque quelque chose de bon pour eux.

Duels

Le duel peut se dérouler sur tous les niveaux : mots, poings, cervelle, habileté, argent, ou quoique ce soit d'autre.

Le Ghostmaster décide quel Trait ou Talent est applicable pour chacun des protagonistes. Chaque duelliste lance ses dés (incluant le DF) et le plus haut score gagne. Si les protagonistes sont exæquo, selon les cas, le Ghostmaster laissera en l'état ou fera rejouer. Il traitera aussi le cas de tirage de Fantômes.

Mouvement

Plus le score de Mouvements est élevé et plus le Ghostbuster est rapide. La gestion des mouvements est laissée à l'appréciation du Ghostmaster.

Séquence de jeu

La séquence de jeu est la suivante :

#	Conséquence
1	Le Ghostmaster annonce ce que vont faire les PNJ (personnages ou fantômes)
2	Le Ghostmaster demande à chaque joueur en commençant par sa droite ce que les Ghostbusters comptent faire
3	Le Ghostmaster décide qui va faire quoi à qui et dans quel ordre et quels dés doivent être lancés

Durant les séquences d'action, chaque PJ peut faire un déplacement et une action.

Combat