

PMD $\text{♩} = 72-76$

Introduction

The musical score consists of five systems of music. The first system is an introduction for all voices. The second system begins with lyrics for Unison, ST, and SATB. The third system begins with lyrics for T. The fourth system continues with lyrics for Unison, ST, and SATB. The fifth system concludes with lyrics for Unison, ST, SATB, and T.

Unison 1.0 A - ma, ma - a - nong li - nga - pin
ST 2.0 A - ma, a - ko ay sa - ma - han
SATB 3.0 a - ko ay la - ging i - la - wan

T

Unison 1.0 Ang a - ba
ST 2.0 Sa mg - a
SATB 3.0 Ng I - yong

Mong a - li - pin,
 pag - la - lak - bay,
 mg - a a - ral

At a - ko ay pa - ta - wa - rin,
At a - ko ay Iyong i - nga - tan
U-pang huwag a - kong ma - a - gaw

Pu - so ko
Sa mg - a
Ng mg - a

ay li - ni - sin;
 ka-sa¹ - ma - an;
 ka-di - li - man;

A - ko ay la - gi Mong sak - lo - lo - han,
Sa Iyo'y hu - wag a - kong ma - hi-wa - lay,
Ma - na - ti-ling ta - pat Mong hi - ni - rang

Na ma - bu-hay na may-ro'ng ka - ba - na - lan.
Ang pat - nu-bay ko'y I - kaw, A - mang¹ ma - hal.
At kam - tan ko ang wa - lang hang - gang bu - hay.⁴

A - men.