

Refrain

Ang mg - a hi - ni - rang ni Je - sus Ay da - pat na ma - nin - di - gan

Ma - ki - ta sa la - ging pag - su - nod Sa la - hat ng mg - a a - ral Niya
(Ma - ki - ta sa la - ging pag - su - nod) (Sa la - hat ng mg - a a - ral, a - ral Ni-ya)

Mag - tu - mi - bay nga ta - yong lu - bos At huwag ta - yong man - lu - pay - pay

Ta - yo'y bi - big - yan ng la - kas— La - kas na ga - ling sa a - ting Diyos.
(Ta - yo ay bi - big - yan ng la - kas)

Ta - yo ay mag - pa - ka - ta - pang Huwag ma - ta - kot sa pag - la - ban Huwag pa - su - pil sa ka - a - way

Nang mag - ta - gum - pay.

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The melody is primarily in the treble clef, with the piano accompaniment in the bass and right-hand staves. The lyrics are in Filipino, and the score includes various musical notations such as notes, rests, and triplets. The piece concludes with a final chord in the piano.