

## Refrain SATB

The musical score consists of four staves of music for SATB voices. The top two staves are in treble clef, and the bottom two are in bass clef. The key signature changes from B-flat major to A major at the end of the piece. The lyrics are written below each staff.

O huwag kang ma - ba - li - sa kai-lan-man,<sup>2</sup> Sa - bi - hin sa A - ma ang kai-la - ngan;

Ang pag-tu-gon Ni - ya ay i - pag-pa - sa - la - mat Sa iyong da - la - ngin.

Ang ka - lo - ob Niyang ka - pa - ya-pa-an,<sup>2</sup> Hin - di ma - li-rip nga ng si - nu - man;

Na - is Niyang pa - ya - pa - in ang i - si - pan mo, At Si - ya ang hahap-los sa pu - so mo.