

**PALAGUIN ANG PANANAMPALATAYA,
PAG-IBIG AT PAG-ASA**

Introduction

J = 98-102

The musical score consists of six staves of music. The top staff is soprano, the second is alto, the third is basso continuo, the fourth is soprano, the fifth is alto, and the bottom is basso continuo. The lyrics are integrated into the musical lines.

Lyrics:

1. A - ting pa - la - gu-in Ang pa - na - nam - pa - la¹ - ta¹- ya
 2. A - ting pa - la - gu-in A - ting pag - i - big sa A - ma,
 3. A - ting pa - la - gu-in A - ting pag - a - sang ti - nang-gap,

Sa pa - nga - ko ng A - ma Ay mag - ti - wa - la na;
 Kung da - li - say nga i - to Maka su - su - nod ta - yo,
 Ang na - sa ka - ba¹ - na¹ - lan Ang tu - nay na lig - tas.

O ma - ka - pang - ya - ri - han Siya Tu-nay ang pag - i - big Niya
 Tup - din na - tin ang a - ral Niya At huwag mag - ka - sa - la
 Kung ang pag - a - sa'y ma¹ - ta - tag Lahat ay ma - ba¹ - ba - ta

Pag - su - bok man ay du - ma - ting, Maka - ka - ya na - tin.
 Ang pu - so na - ti'y ma - sa - ya Pag na - lu-lu - god Siya.
 Da - hil wa - la ngang ka¹ - pan¹ tay Ang ka - gan - ti - han.