

PMD       $\text{♩} = 114-118$

**Introduction**

1. Sa na - ta-pos na pag-sam - ba na - tin Ta - yo'y mu - ling pi - nag - pa - la,  
 2. A - ting i - bu - hay ang Ka - niyang a - ral Ang mg - a u - tos Niya'y sun - din  
 3. O mg - a ka - pa - tid, ta - yo'y mag-balik Sa pag-sam-bang na - ka - tak - da

Na - kam - tan ang pa - yo Niya sa a - tin Pus - pos ng mg - a bi - ya - ya.  
 (Pus - pos ng mg - a bi - ya - ya.)  
 At hu - wag na - ting ma - ka - li - mu - tan Na Siya ay la - ging pu - ri - hin.  
 (Na Siya ay la - ging pu - ri - hin.)  
 Ang A - ma na - tin na na - sa la - ngit, Ta - tang-ga - pin ta - yong may tu - wa.  
 (Ta - tang-ga - pin ta - yong may tu - wa.)

**Refrain**

*mp*

(Huwag li-mu - tin, Huwag li-mu - tin, Ang mg-a a - ral ng Diyos)  
 Huwag li - mu - tin, Huwag li - mu - tin, Ang mg - a a - ral ng Diyos,

*f*

*no pedal*

(Sing tenor part of first two lines as melody if one or two voices only)