

## Refrain

The musical score is written for a four-part setting (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in a key of three flats (E-flat major or C minor) and 4/4 time. The lyrics are in Tagalog. The score consists of four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are: Kung a - ka - la na - tin ay di na ma - ka - ka - ya I - yu - ko ang a - ting u - lo, tu - ma - wag sa A - ma Ka - hit ma<sup>2</sup>. - sa - kit ang pa - lo ng pag<sup>1</sup>. - sa - way Niya Ta - yo'y<sup>2</sup>. mi - na - ma-hal pa rin ng<sup>2</sup>. A - ma.

Kung a - ka - la na - tin ay di na ma - ka - ka - ya

I - yu - ko ang a - ting u - lo, tu - ma - wag sa A - ma

Ka - hit ma<sup>2</sup>. - sa - kit ang pa - lo ng pag<sup>1</sup>. - sa - way Niya

Ta - yo'y<sup>2</sup>. mi - na - ma-hal pa rin ng<sup>2</sup>. A - ma.