

Compréhension Ecrite: "Actors launch campaign against AI 'show stealers'"

1) Quel est le sujet principal de l'article ?

- a) Les avancées technologiques de l'IA
- b) Les inquiétudes des acteurs face à l'IA
- c) L'utilisation de l'IA dans le cinéma
- d) Les deepfakes des célébrités

2) Que peut faire l'IA selon le texte ?

- a) Uniquement créer des voix artificielles
- b) Uniquement créer des vidéos
- c) Créer des voix et des images artificielles
- d) Remplacer totalement les acteurs

3) Qui est à l'origine de la campagne "Stop AI Stealing the Show" ?

- a) Un groupe d'acteurs célèbres
- b) Des entreprises d'IA
- c) Le syndicat Equity
- d) Les studios de cinéma

4) D'après le texte, comment l'IA peut-elle être utilisée ?

- a) Pour créer uniquement des publicités
- b) Pour faire apparaître des acteurs décédés dans des films
- c) Pour doubler des films étrangers
- d) Pour remplacer les cascadeurs

5) Quel est le principal problème soulevé par le syndicat ?

- a) La qualité médiocre des deepfakes

- b) Le manque de contrôle des acteurs sur leur image
 - c) Le coût élevé de la technologie
 - d) La perte d'emplois dans le cinéma
- 6) Selon le témoignage cité, que s'est-il passé ?
- a) L'acteur a perdu son emploi
 - b) Sa voix a été utilisée sans paiement dans des campagnes publicitaires
 - c) Son image a été utilisée sans permission
 - d) Il a été remplacé par l'IA
- 7) Que demande Talulah Riley ?
- a) L'interdiction totale de l'IA
 - b) Une rémunération juste pour les contenus créés
 - c) Plus de régulation de l'IA
 - d) La fin des deepfakes
- 8) Comment l'article présente-t-il l'IA ?
- a) Comme une menace pure
 - b) Comme un outil qui peut être utile mais qui pose des problèmes
 - c) Comme une technologie prometteuse
 - d) Comme une mode passagère
- 9) Quel type de professionnels est concerné selon le texte ?
- a) Uniquement les acteurs de cinéma
 - b) Uniquement les doubleurs
 - c) Les artistes du spectacle en général
 - d) Uniquement les acteurs célèbres

10) Que signifie "adequate remuneration" dans le contexte ?

- a) Une rémunération minimale
- b) Un paiement approprié
- c) Un salaire élevé
- d) Des droits d'auteur

11) Selon le texte, que peuvent faire les acteurs avec les entreprises d'IA ?

- a) Créer leurs propres avatars numériques
- b) Apprendre à utiliser l'IA
- c) Bloquer l'utilisation de leur image
- d) Devenir consultants

12) Que suggère l'article sur l'avenir ?

- a) L'IA va remplacer tous les acteurs
- b) Les acteurs doivent s'adapter à l'IA
- c) La situation nécessite un changement de loi
- d) L'IA va disparaître

13) Quel est le ton de l'article ?

- a) Alarmiste
- b) Neutre et informatif
- c) Optimiste
- d) Critique

14) Que représente Equity selon le texte ?

- a) Une entreprise d'IA
- b) Un syndicat d'artistes
- c) Un groupe de réflexion

d) Une association d'acteurs

15) Que signifie "synthetic performances" dans le texte ?

- a) Des performances artificielles créées par l'IA
- b) Des performances de mauvaise qualité
- c) Des performances en direct
- d) Des performances d'acteurs amateurs

RÉPONSES :

1-b / 2-c / 3-c / 4-b / 5-b / 6-b / 7-b / 8-b / 9-c / 10-b / 11-a / 12-c / 13-b / 14-b / 15-a