

Séquence première

SPORT AND PROTEST

KEY QUESTION: Can sport be a channel to express dissent?

Axe: diversité et inclusion

Contexte: les USA de 1930 à nos jours.

La lutte contre les inégalités raciales au travers du sport.

TACHE FINALE :

Imagine you are a young American boy / girl in 1968.

Athletes Tommie Smith and John Carlos protested racial segregation during the medal ceremony at the Mexico Olympic Games.

Will you support them or criticize their decision?

Write a dialogue with a friend and act it out in front of the class.

2 notes certificatives pour le BAC:

1) Rédiger et jouer un dialogue

2) Expression écrite: pouvoir rédiger un paragraphe argumenté sur le thème:
"Can sport be a channel to express dissent?"

SEQUENCE TROP LONGUE : retirer doc sur M. ALI

La négation n'est pas maîtrisée : prévoir une activité

Séance	activités	Supports	Contenus
Séance 1	1) Présentation séquence : problématique, tâche finale, notes certificatives 2) CO : the Olympic Creed _ écouter et compléter 3) EO : répétition chorale + lecture individuelle HW : S'entraîner à lire le crédo : travailler prononciation et accentuation	Première page Videos "the Olympic Creed"	The most important thing (Rev. superlatif) PHONOLOGIE: The e 'ssential thing / triumph / 'struggle / fought / part / just as (təz) / im'portant VOC: Struggle / take part / fight-fought-fought
Séance 2	1) HW : évaluation de plusieurs élèves sur la lecture du crédo 2) EE : what is the most important olympic value in your eyes ? Why ? 3) Group work : mise en commun en groupe de 4 4) Trace écrite : prendre en notes au tableau plusieurs avis + expressions « how to give your opinion »	DOC A : Carte mentale à distribuer + projeter	VOC: how to give your opinion I think / in my opinion / in my eyes / to me / to my mind / as far as I am concerned I agree with... / I disagree with... Promote / overcome / behave / together / discrimination / opponents PHONOLOGIE: Discrimi'nation / o'pinion / to'gether / o'pponents / learn / con'cerned

	HW : apprendre la trace écrite		
Séance 3	<p>1) HW : what is the Olympic spirit ? Give examples</p> <p>2) Anticipation Vidéo : « The 1968 Mexico Protest ». What words are you going to hear ? What is the video about ?</p> <p>3) Anticipation vocabulaire associer images et mots + correction</p> <p>HW : Contrôle de vocabulaire sur la fiche d'anticipation</p>	<p>DOC B : Fiche anticipation vocabulaire</p>	<p>VOC: Neck / scarf / heart / head / sock / glove / shoe / fist / anthem / stars and stripes / flag / banner Rather than / protest / pride / 'signify / raise / wear /put / face / repre'sent / re'move /bow</p> <p>PHONOLOGIE: Scarf / head / stripes / 'banner' / 'rather' / 'signify' / wear / repre'sent</p>
Séance 4 et 5	<p>1) Contrôle de vocabulaire sur la fiche anticipation vocabulaire</p> <p>2) CO vidéo : Constitution progressive de la trace écrite</p> <p>HW : exercice sur la forme négative</p>	<p>DOC C: Test VOC</p> <p>Fiche anticipation VOC à garder sous les yeux</p> <p>DOC D: ex forme négative</p>	<p>GRAMMAIRE : Prétérit régulier + irrégulier (wear / put)</p> <p>Exemple de TE : At the 1968 Olympic Games in Mexico, American sprinters Tommie Smith and John Carlos came 1st and 3rd. During the medal ceremony, they protested racial segregation in America. Rather than face the flag, they bowed their head. Rather than put their hand over their heart they raised their fist / their black gloved fist. Smith removed his shoes to signify black poverty. Smith wore a black scarf to represent black pride.</p>
Séances 6 et 7	<p>1) Révision de la trace écrite à l'aide du résumé. Evaluer quelques élèves à l'oral</p> <p>2) TACHE FINALE : réaliser un dialogue. Travail à deux (3 maximum) Should Smith and Carlos be excluded from the Olympic Games ?</p>	<p>Résumé de la TE sous forme de notes</p> <p>DOC E : Fiche « linking words »</p>	<p>Manipulation du vocabulaire des séances 1-5 + fiche connecteurs logiques + he should have... he shouldn't have + PP</p>

	HW : se préparer à <i>jouer</i> le dialogue. Notes autorisées, mais pas de « lecture » du texte.		
Séance 8	Evaluation des dialogues. Notée. HW : compléter la fiche bilan	DOC F : Fiche d'évaluation des dialogues	
Séance 9	Fiche bilan 1-6 : correction + remédiation	DOC G : Fiche bilan	Phonologie, vocabulaire, grammaire
Séance 10	Fiche bilan 2 (ex 7-8) mise en commun des idées sous formes de colonnes : They should be excluded because... / they shouldn't be excluded because...	DOC G : Fiche bilan	Entraînement à la rédaction d'un paragraphe argumenté
Séance 11	Evaluation de l'expression écrite	DOC H : TEST	