

**KEY QUESTION: Can sport be a channel to express dissent?**

Axe: diversité et inclusion

Contexte: les USA de 1930 à nos jours.

La lutte contre les inégalités raciales au travers du sport.

**TACHE FINALE :**

Imagine you are a young American boy / girl in 1968.

Athletes Tommie Smith and John Carlos protested racial segregation during the medal ceremony at the Mexico Olympic Games.

Will you support them or criticize their decision?

Write a dialogue with a friend and act it out in front of the class.

**2 notes certificatives pour le BAC:**

1) Rédiger et jouer un dialogue

2) Expression écrite: pouvoir rédiger un paragraphe argumenté sur le thème:

"Can sport be a channel to express dissent?"

SEQUENCE TROP LONGUE : retirer doc sur M. ALI

La négation n'est pas maîtrisée : prévoir une activité

| Séance   | activités   | Supports  | Contenus   |
|----------|---|---|--|
| Séance 1 | 1) Présentation séquence : problématique, tâche finale, notes certificatives<br><br>2) CO : the Olympic Creed _ écouter et compléter<br><br>3) EO : répétition chorale + lecture individuelle<br><br>HW : S'entraîner à lire le crédo : travailler prononciation et accentuation                                | Première page<br><br><br>Videos "the Olympic Creed" | The most important thing (Rev. superlatif)<br>PHONOLOGIE:<br>The <b>e'ssential</b> thing / triumph / 'struggle / fought / <b>part</b> / just <b>as (təz)</b> / im'portant<br>VOC:<br>Struggle / take part / fight-fought-fought  |
| Séance 2 | 1) HW : évaluation de plusieurs élèves sur la lecture du crédo<br><br>2) EE : what is the most important olympic value in your eyes ? Why ?<br><br>3) Group work : mise en commun en groupe de 4<br><br>4) Trace écrite : prendre en notes au tableau plusieurs avis + expressions « how to give your opinion » | DOC A : Carte mentale à distribuer + projeter       | VOC: how to give your opinion<br>I think / in my opinion / in my eyes / to me / to my mind / as far as I am concerned<br>I agree with... / I disagree with...<br><br>Promote / overcome / behave / together / discrimination / opponents<br><br>PHONOLOGIE:<br>Discrimi'nation / o'pinion / to'gether / o'pponents / <b>learn</b> / con'cerned |

|                |  |   |  |
|----------------|--|---|--|
|                | HW : apprendre la trace écrite   |   |  |
| Séance 3       | <p>1) HW : what is the Olympic spirit ? Give examples</p> <p>2) Anticipation Vidéo : « The 1968 Mexico Protest ». What words are you going to hear ? What is the video about ?</p> <p>3) Anticipation vocabulaire associer images et mots + correction</p> <p>HW : Contrôle de vocabulaire sur la fiche d'anticipation</p> | DOC B : Fiche anticipation vocabulaire  | <p>VOC:<br/>Neck / scarf / heart / head / sock / glove / shoe / fist / anthem / stars and stripes / flag / banner<br/>Rather than / protest / pride / 'signify / raise / <b>wear</b> / put / face / repre'sent / re'move / <b>bow</b></p> <p>PHONOLOGIE:<br/><b>Scarf</b> / <b>head</b> / <b>stripes</b> / 'banner / 'rather / 'signify / <b>wear</b> / repre'sent</p>   |
| Séance 4 et 5  | <p>1) Contrôle de vocabulaire sur la fiche anticipation vocabulaire</p> <p>2) CO vidéo : Constitution progressive de la trace écrite</p> <p>HW : exercice sur la forme négative</p>  | <p>DOC C: Test VOC</p> <p>Fiche anticipation VOC à garder sous les yeux</p> <p>DOC D: ex forme négative</p> | <p>GRAMMAIRE :<br/>Prétérit régulier + irrégulier (wear / put)</p> <p>Exemple de TE :<br/>At the 1968 Olympic Games in Mexico, American sprinters Tommie Smith and John Carlos came 1<sup>st</sup> and 3<sup>rd</sup>.<br/>During the medal ceremony, they protested racial segregation in America.<br/>Rather than face the flag, they bowed their head.<br/>Rather than put their hand over their heart they raised their fist / their black gloved fist.<br/>Smith removed his shoes to signify black poverty.<br/>Smith wore a black scarf to represent black pride.</p> |
| Séances 6 et 7 | <p>1) Révision de la trace écrite à l'aide du résumé.<br/>Evaluer quelques élèves à l'oral</p> <p>2) TACHE FINALE : réaliser un dialogue. Travail à deux (3 maximum)<br/>Should Smith and Carlos be excluded from the Olympic Games ?</p>  | <p>Résumé de la TE sous forme de notes</p> <p>DOC E : Fiche « linking words »</p>                           | <p>Manipulation du vocabulaire des séances 1-5<br/>+ fiche connecteurs logiques<br/>+ he should have... he shouldn't have + PP</p>   |

|           |  |  |   |
|-----------|--|--|---|
|           | HW : se préparer à <i>jouer</i> le dialogue. Notes autorisées, mais pas de « lecture » du texte.   |  |   |
| Séance 8  | Evaluation des dialogues.<br>Notée.<br><br>HW : compléter la fiche bilan   | DOC F : Fiche d'évaluation des dialogues |   |
| Séance 9  | Fiche bilan 1-6 : correction + remédiation   | DOC G : Fiche bilan                      | Phonologie, vocabulaire, grammaire                    |
| Séance 10 | Fiche bilan 2 (ex 7-8) mise en commun des idées sous formes de colonnes : They should be excluded because... / they shouldn't be excluded because... | DOC G : Fiche bilan                      | Entraînement à la rédaction d'un paragraphe argumenté |
| Séance 11 | Evaluation de l'expression écrite  | DOC H : TEST                             |   |