सांस्कृतिक प्रयोगसिध्द कलांची प्रशिक्षण शिबीरे व सत्रे आयोजन संबंधीच्या सुधारित नियमावलीस मान्यता देण्याबाबत.

महाराष्ट्र शासन पर्यटन व सांस्कृतिक कार्य विभाग शासन निर्णय क्र. संकीर्ण ८२२४ /प्र.क्र.२५४(ई-९२३९५९)/सां.का.४

मादाम कामा रोड, हुतात्मा राजगुरु चौक, मंत्रालय, मुंबई-४०० ०३२ दिनांक : ३० जानेवारी, २०२५

वाचा: - १. पर्यटन व सांस्कृतिक कार्य विभाग, शासन निर्णय, क्र. क्रप्रशि-२००८/ प्र.क्र. ४२/सां.का.३, दि १५ मार्च, २००८.

> २. सांस्कृतिक कार्य संचालनालय यांचे पत्र क्र.सां.का.सं/३२१४, दिनांक ११ जुलै, २०२४.

शासन निर्णय :-

उपर्निर्दिष्ट क्र. १ येथील शासन निर्णयान्वये प्रयोगसिध्द कलांची प्रशिक्षण शिबीरे व सत्रे आयोजन करण्यासाठीची नियमावली निश्चित करण्यात आलेली आहे. आता, सदर नियमावलीमध्ये सुधारणा करुन किर्तन, शाहिरी, तमाशा, नाट्य व बालनाट्य या व्यतिरिक्त विधीनाट्य, खडीगंमत, दशावतार, लावणी व झाडीपट्टी या प्रयोगसिध्द कलांचा समावेश करण्यात येत आहे. सदर शिबीरांचा कालावधी हा १० दिवसांचा राहील. तसेच, या व्यतिरिक्त उपर्निर्दिष्ट क्र. १ येथील शासन निर्णयातील अटी व शर्ती जसास तशा लागू राहतील.

०२. सदर शासन निर्णय महाराष्ट्र शासनाच्या www.maharashtra.gov.in या संकेतस्थळावर उपलब्ध करण्यात आला असून त्याचा संगणक संकेतांक क्रमांक २०२५०१३०१३०३४६८९२३ असा आहे. हा शासन निर्णय डिजिटल स्वाक्षरीने साक्षांकित करुन काढण्यात येत आहे.

महाराष्ट्राचे राज्यपाल यांच्या आदेशानुसार व नांवाने,

(बाळासाहेब ईश्वर सावंत) अवर सचिव, महाराष्ट्र शासन

प्रत,

- १ मा. मंत्री (सांस्कृतिक कार्य) यांचे खाजगी सचिव, मंत्रालय, मुंबई.
- २ अपर मुख्य सचिव (सां.का.) यांचे स्वीय सहाय्यक, मंत्रालय, मुंबई.
- ३ उप सचिव (सां.का.४) यांचे स्वीय सहाय्यक, मंत्रालय, मुंबई.
- ४ संचालक, सांस्कृतिक कार्य संचालनालय, जुने सचिवालय इमारत, पहिला मजला, एम. जी. रोड, मुंबई ४०० ०३२.

- ५ कक्ष अधिकारी (अर्थसंकल्प), पर्यटन व सांस्कृतिक कार्य विभाग, मंत्रालय, मुंबई
- ६ महालेखापाल (लेखा व अनुज्ञेयता) १, महाराष्ट्र राज्य, मुंबई
- ७ महालेखापाल (लेखापरीक्षा) १, महाराष्ट्र राज्य, मुंबई
- ८ महालेखापाल (लेखा व अनुज्ञेयता) २, महाराष्ट्र राज्य, नागपूर
- ९ महालेखापाल (लेखापरीक्षा) २, महाराष्ट्र राज्य, नागपूर
- १० अधिदान व लेखा अधिकारी, मुंबई
- ११ निवासी लेखा परीक्षा अधिकारी, मुंबई
- १२ निवड नस्ती, सां.का.४