

२२ वा थर्ड आय आशियाई आंतरराष्ट्रीय
चित्रपट महोत्सव-२०२६ व ११ वा
अजिंठा-वेरुळ आंतरराष्ट्रीय चित्रपट
महोत्सव-२०२६ च्या आयोजनासाठी
वित्तीय मान्यता देणेबाबत.

महाराष्ट्र शासन
पर्यटन व सांस्कृतिक कार्य विभाग,
शासन निर्णय क्रमांक: आंचिम-२०२५/प्र.क्र.५६/सां.का.१
हुतात्मा राजगुरु चौक, मादाम कामा मार्ग,
मंत्रालय विस्तार भवन, मुंबई ४०० ०३२.
दि. १२ जानेवारी, २०२६

- वाचा:** १. शासन निर्णय, पर्यटन व सांस्कृतिक कार्य विभाग क्र.आंचिम-२०२३/प्र.क्र.१२४/
सां.का.१, दि.११ मार्च, २०२४.
२. महाराष्ट्र चित्रपट, रंगभूमी आणि सांस्कृतिक विकास महामंडळ यांचे पत्र क्र.
संकीर्ण-२०२३/आं.प.लु.म/ज.वि./२१/२९०, दि.०९ सप्टेंबर, २०२५.
३. महाराष्ट्र चित्रपट, रंगभूमी आणि सांस्कृतिक विकास महामंडळ यांचे पत्र क्र.
संकीर्ण-२०२५/अं.वे.आं.चि.म./ज.वि./५७/२८९, दि.०९ सप्टेंबर, २०२५.
४. शासन निर्णय, पर्यटन व सांस्कृतिक कार्य विभाग क्र. आंचिम-२०२५/ प्र.क्र.५६/
सां.का.१, दि.०१ ऑक्टोबर, २०२५
५. व्यवस्थापकीय संचालक, महाराष्ट्र चित्रपट, रंगभूमी आणि सांस्कृतिक
विकास महामंडळ यांचे पत्र क्र.संकीर्ण-२०२३/आं.चि.म./ज.वि./३०/०१,
दि. ०१ जानेवारी, २०२६

प्रस्तावना:

आंतरराष्ट्रीय चित्रपट महोत्सवाचे आयोजन करण्यास्तव उपनिर्दिष्ट १ शासन
निर्णयामधील नमूद संस्थांना अनुदान देण्यात येते. सदर शासन निर्णयातील तरतुदीनुसार
संदर्भ क्र.२ अन्वये प्राप्त झालेल्या प्रस्तावानुसार दि आशियाई फिल्म फाऊंडेशन, मुंबई या
संस्थेमार्फत आयोजित होणाऱ्या “२२ वा थर्ड आय आशियाई आंतरराष्ट्रीय चित्रपट महोत्सव-
२०२६” करिता रु.३०.०० लक्ष व संदर्भ क्र.३ अन्वये प्राप्त झालेल्या प्रस्तावानुसार मराठवाडा
आर्ट, कल्चर अँड फिल्म फाऊंडेशन या संस्थेमार्फत आयोजित होणाऱ्या “११ वा अजिंठा-
वेरुळ आंतरराष्ट्रीय चित्रपट महोत्सव-२०२६” करिता रु.१०.०० लक्ष इतक्या खर्चास संदर्भ क्र.४
अन्वये वित्तीय मान्यता प्रदान केली होती. तथापि, महाराष्ट्र चित्रपट रंगभूमी आणि सांस्कृतिक
विकास महामंडळ, गोरेगाव यांनी दि आशियाई फिल्म फाऊंडेशन, मुंबई व मराठवाडा आर्ट,

कल्चर अँड फिल्म फाऊंडेशन या संस्थेमार्फत या संस्थांना अनुक्रमे रु.३०.०० लक्ष व रु.१०.०० लक्ष असा एकूण रु.४०.०० लक्ष इतका निधी महामंडळाच्या स्वनिधीतून अदा केला असून संदर्भ क्र.५ येथील पत्रान्वये रु.४०.०० लक्ष रकमेची महामंडळास प्रतिपूर्ती करण्यात यावी, अशी विनंती केलेली आहे.

संदर्भ क्र.५ येथील प्रस्तावानुसार संदर्भ क्र.४ येथील शासन निर्णय अधिक्रमित करुन दि आशियाई फिल्म फाऊंडेशन, मुंबई या संस्थेमार्फत आयोजित होणाऱ्या “२२ वा थर्ड आय आशियाई आंतरराष्ट्रीय चित्रपट महोत्सव-२०२६” करिता रु.३०.०० लक्ष व मराठवाडा आर्ट, कल्चर अँड फिल्म फाऊंडेशन या संस्थेमार्फत आयोजित होणाऱ्या “११ वा अजिंठा-वेरुळ आंतरराष्ट्रीय चित्रपट महोत्सव-२०२६” करिता रु.१०.०० लक्ष याप्रमाणे महामंडळाने स्वनिधीतून केलेल्या एकूण रु.४० लक्ष खर्चाची प्रतिपूर्ती करण्यासाठी वित्तीय मान्यता प्रदान करण्याची बाब शासनाच्या विचाराधीन होती.

शासन निर्णय :

संदर्भ क्र.४ येथील शासन निर्णय याद्वारे अधिक्रमित करण्यात येत आहे व महाराष्ट्र चित्रपट रंगभूमी आणि सांस्कृतिक विकास महामंडळ, गोरेगाव यांना दि आशियाई फिल्म फाऊंडेशन, मुंबई या संस्थेमार्फत आयोजित होणाऱ्या “२२ वा थर्ड आय आशियाई आंतरराष्ट्रीय चित्रपट महोत्सव-२०२६” करिता **रु.३०.०० लक्ष (अक्षरी रुपये तीस लक्ष फक्त)** व मराठवाडा आर्ट, कल्चर अँड फिल्म फाऊंडेशन या संस्थेमार्फत आयोजित होणाऱ्या “११ वा अजिंठा-वेरुळ आंतरराष्ट्रीय चित्रपट महोत्सव-२०२६” करिता **रुपये १०.०० लक्ष (अक्षरी रुपये दहा लक्ष फक्त)** याप्रमाणे महामंडळाने स्वनिधीतून केलेला एकूण रु.४०.०० लक्ष खर्च विचारात घेऊन सदर रकमेची प्रतिपूर्ती करण्यासाठी **रुपये ४०.०० लक्ष (अक्षरी रुपये चाळीस लक्ष फक्त)** इतक्या रकमेच्या निधीस खालील अटीच्या अधीन राहून वित्तीय मान्यता या शासन निर्णयान्वये देण्यात येत आहे.

१. मंजूर केलेले अर्थसहाय्य हे मुंबई वित्तीय नियमानुसार अनुज्ञेय राहिल.
२. मंजूर केलेले अर्थसहाय्य हे अनावर्ती असेल व शासनाच्या नेहमीच्या अर्थसहाय्यासंदर्भातील अटी व शर्ती यांच्या अधीन राहून असेल.
३. अर्थसहाय्याचा विनियोग केवळ मंजूर केलेल्या प्रयोजनार्थ व तात्काळ करण्यात यावा. तसे न केल्यास अर्थसहाय्याची रक्कम प्रचलित बँकेच्या व्याजदरासह शासनास परत करणे बंधनकारक राहिल.
४. सदर महोत्सवांच्या समारोपानंतर ३ महिन्यात उपयोगिता प्रमाणपत्र, जमा-खर्चाचा तपशील (Profit and Loss Account) व खर्चाचा ताळेबंद (Balance Sheet) सादर करणे बंधनकारक राहिल.

५. सदर महोत्सवांत प्रदान करण्यात येणाऱ्या पुरस्कार / सन्मान समितीवर शासनाचा किमान एक प्रतिनिधी संस्थेने नेमणे आवश्यक राहिल.
६. महोत्सव संपन्न झाल्यानंतर विस्तृत अहवाल महाराष्ट्र चित्रपट, रंगभूमी आणि सांस्कृतिक विकास महामंडळ, गोरेगाव यांना १ महिन्याच्या आत सादर करणे बंधनकारक राहिल.
७. सदर महोत्सवांची जाहिरात, निमंत्रणपत्रिका इत्यादी माध्यमातून “सांस्कृतिक कार्य विभाग, महाराष्ट्र शासन” यांच्या सहकार्याने असा ठळक उल्लेख करणे आवश्यक आहे. महाराष्ट्र शासनाचा सहयोग महोत्सवाशी संबंधित सर्वांना तसेच प्रसार माध्यमांना देखील स्पष्टपणे समजेल, अशा पध्दतीने आयोजकांनी महोत्सवपूर्व व महोत्सवादरम्यान विशेषत्वाने अधोरेखित करावा.
८. आयोजक संस्थेला शासन निर्णय दि.११ मार्च, २०२४ अन्वये घोषित धोरणातील सर्व अटी व शर्तीची पूर्तता करणे बंधनकारक राहिल.
९. वरील सर्व नियमातील बदल, सुधारणा किंवा अर्थ लावणे याबाबतचे पूर्ण अधिकार शासनास राहतील व याबाबत शासनाने दिलेले आदेश अंतिम व संबंधितांवर बंधनकारक राहतील. तसेच याबाबत करारावर स्वाक्षरी करणाऱ्या दोन्ही पक्षात वाद झाल्यास वादाचे निराकरण करण्याकरीता मा.सचिव (सांस्कृतिक कार्य) यांचा लवाद नेमण्यात येऊन त्यांनी दिलेला निर्णय अंतिम तसेच दोन्ही पक्षांवर बंधनकारक राहिल. तथापि, लवाद नेमल्यास कोणत्याही पक्षास न्यायालयात जाण्याची मुभा नाही. वरील अटी-शर्तीसह करार करण्यासाठी व्यवस्थापकीय संचालक, महाराष्ट्र चित्रपट, रंगभूमी आणि सांस्कृतिक विकास महामंडळ, गोरेगाव यांना प्राधिकृत करण्यात येत आहे.
१०. विभागाच्या योजनांची प्रसिध्दी होईल याची व्यवस्था सदर महोत्सवांतर्गत संस्थेने करणे बंधनकारक राहिल.

०२. आयोजक संस्थेकडून संदर्भ क्र.१ मधील शासन निर्णयात नमूद अटी व शर्तीची पूर्तता करून घेण्याची जबाबदारी व्यवस्थापकीय संचालक, महाराष्ट्र चित्रपट, रंगभूमी आणि सांस्कृतिक विकास महामंडळ, गोरेगाव, मुंबई यांची राहिल.

०३. यासाठी होणारा खर्च मागणी क्रमांक झेडडी-२. २२०५ कला व संस्कृती, (००) १०२, कला संस्कृती प्रचालन, (०३) (०६) आंतरराष्ट्रीय चित्रपट महोत्सव (२२०५ १५८१), ३१ सहाय्यक अनुदाने (वेतनेतर) या लेखाशिर्षाखाली सन २०२५-२६ या आर्थिक वर्षात उपलब्ध तरतुदीतून भागविण्यात यावा. सदरचे अनुदान सशर्त आहे.

०४. या प्रयोजनार्थ वितरीत निधीचे उपयोगिता प्रमाणपत्र या विभागास सादर करणे बंधनकारक राहिल. यासाठी, उप सचिव (रोखशाखा), पर्यटन व सांस्कृतिक कार्य विभाग यांना

नियंत्रण अधिकारी म्हणून घोषित करण्यात येत असून अवर सचिव (रोखशाखा), पर्यटन व सांस्कृतिक कार्य विभाग यांना आहरण व संवितरण अधिकारी म्हणून घोषित करण्यात येत आहे. त्यांनी व्यवस्थापकीय संचालक, महाराष्ट्र चित्रपट, रंगभूमी आणि सांस्कृतिक विकास महामंडळ मर्यादित, दादासाहेब फाळके चित्रनगरी, गोरेगाव, मुंबई यांना सदर रक्कम एकरकमी वितरीत करावी. यासाठी, उप सचिव (सां.का.१) हे पर्यवेक्षीय अधिकारी राहतील.

०५. प्रस्तुत मान्यतेमुळे आदर्श आचारसंहितेचा भंग होणार नाही, याची दक्षता महाराष्ट्र चित्रपट, रंगभूमी आणि सांस्कृतिक विकास महामंडळाने घ्यावी.

०६. सदर शासन निर्णय नियोजन विभागाच्या अनौपचारिक संदर्भ क्र.४०२, दि.०१/०७/२०२५ अन्वये आणि वित्त विभागाच्या अनौपचारिक संदर्भ क्र.४९५/२०२५/व्यय-१५, दि.१४/०७/२०२५ दि.०१/०७/२०२५ अन्वये दिलेल्या सहमतीनुसार तसेच, वित्त विभाग, शासन परिपत्रक क्र.अर्थसं-२०२५/प्र.क्र.४४/अर्थ-३, दि.०७/०४/२०२५ अन्वये विहित अटी व शर्ती पूर्ततेच्या अधीन मान्यता देण्यात येत आहे.

०७. सदर शासन निर्णय महाराष्ट्र शासनाच्या www.maharashtra.gov.in या संकेतस्थळावर उपलब्ध करण्यात आला असून त्याचा सांकेतांक क्रमांक २०२६०११२११५४१९४३२३ असा आहे. हा शासन निर्णय डिजिटल स्वाक्षरीने साक्षांकीत करून काढण्यात येत आहे.

महाराष्ट्राचे राज्यपाल यांच्या आदेशानुसार व नावाने,

(सुमंत दि. पाष्टे)

अवर सचिव, महाराष्ट्र शासन

प्रति,

१. मा. मंत्री, सांस्कृतिक कार्य यांचे खाजगी सचिव, मंत्रालय, मुंबई.
२. सचिव, सांस्कृतिक कार्य, यांचे स्वीय सहायक, मंत्रालय, मुंबई.
३. व्यवस्थापकीय संचालक, महाराष्ट्र चित्रपट, रंगभूमी आणि सांस्कृतिक विकास महामंडळ, गोरेगाव. मुंबई
४. महालेखापाल (लेखा व अनुज्ञेयता)- एक, महाराष्ट्र राज्य, मुंबई
५. महालेखापाल (लेखापरीक्षा)- एक, महाराष्ट्र राज्य, मुंबई.
६. अधिदान व लेखा अधिकारी, मुंबई.
७. निवासी लेखापरीक्षा अधिकारी, मुंबई.
८. नियोजन विभाग (का १४४३), मंत्रालय, मुंबई
९. वित्त विभाग (व्यय-१५, अर्थसंकल्प), मंत्रालय, मुंबई
१०. अवर सचिव (अर्थसंकल्प), पर्यटन व सांस्कृतिक कार्य विभाग, मंत्रालय, मुंबई
११. अवर सचिव (रोख शाखा), पर्यटन व सांस्कृतिक कार्य विभाग, मंत्रालय, मुंबई.
१२. निवड नस्ती सा.का.१