

२२ वा थर्ड आय आशियाई आंतरराष्ट्रीय
चित्रपट महोत्सव-२०२६ व ११ वा अजिंठा-
वेरुळ आंतरराष्ट्रीय चित्रपट महोत्सव-२०२६
च्या आयोजनासाठी वित्तीय मान्यता
देण्याबाबत.

महाराष्ट्र शासन
पर्यटन व सांस्कृतिक कार्य विभाग
शासन निर्णय क्रमांक : आंचिम-२०२५/प्र.क्र. ५६/सां.का.१
मंत्रालय विस्तार भवन, मुंबई ४०० ०३२.
दिनांक : ०१ ऑक्टोबर, २०२५

- वाचा :** १. शासन निर्णय, पर्यटन व सांस्कृतिक कार्य विभाग, क्र.आंचिम-२०२३/ प्र.क्र.१२४/
सां.का.१, दि.११ मार्च, २०२४.
२. महाराष्ट्र चित्रपट, रंगभूमी आणि सांस्कृतिक विकास महामंडळ, मुंबई यांचे पत्र
क्र.संकीर्ण-२०२३/आ.चि.म./ज.वि/२१/२९०, दि. ०९ सप्टेंबर, २०२५.
३. महाराष्ट्र चित्रपट, रंगभूमी आणि सांस्कृतिक विकास महामंडळ, मुंबई यांचे पत्र
क्र.संकीर्ण-२०२५/अ.वे.आं.चि.म./ज.वि/५७/२८९, दि. ०९ सप्टेंबर, २०२५.

प्रस्तावना :

आंतरराष्ट्रीय चित्रपट महोत्सवाचे आयोजन करण्यास्तव उपनिर्दिष्ट १ शासन निर्णयामधील नमूद संस्थांना अनुदान देण्यात येते. सदर शासन निर्णयातील तरतुदीनुसार संदर्भ क्र.२ अन्वये प्राप्त झालेल्या प्रस्तावानुसार दि आशियाई फिल्म फाऊंडेशन, मुंबई या संस्थेमार्फत आयोजित होणाऱ्या “२२ वा थर्ड आय आशियाई आंतरराष्ट्रीय चित्रपट महोत्सव-२०२६” करीता रु.३०.०० लक्ष व संदर्भ क्र.३ अन्वये प्राप्त झालेल्या प्रस्तावानुसार मराठवाडा आर्ट, कल्चर अँड फिल्म फाऊंडेशन या संस्थेमार्फत आयोजित होणाऱ्या “अजिंठा-वेरुळ आंतरराष्ट्रीय चित्रपट महोत्सव-२०२६” करीता रु.१०.०० लक्ष इतक्या खर्चास वित्तीय मान्यता देण्याची बाब शासनाच्या विचाराधीन होती.

शासन निर्णय:

महाराष्ट्र चित्रपट रंगभूमी आणि सांस्कृतिक विकास महामंडळ, गोरेगाव यांना दि आशियाई फिल्म फाऊंडेशन, मुंबई या संस्थेमार्फत आयोजित होणाऱ्या “२२ वा थर्ड आय आशियाई आंतरराष्ट्रीय चित्रपट महोत्सव-२०२६” संस्थेमार्फत आयोजित होणाऱ्या या महोत्सवासाठीच्या खर्चासाठी रुपये ३०.०० लक्ष (रुपये तीस लक्ष फक्त) व मराठवाडा आर्ट, कल्चर अँड फिल्म फाऊंडेशन या संस्थेमार्फत आयोजित होणाऱ्या “अजिंठा-वेरुळ आंतरराष्ट्रीय चित्रपट महोत्सव-२०२६” करीता रुपये १०.०० लक्ष (रुपये दहा लक्ष फक्त) असे एकूण रुपये ४०.०० लक्ष (अक्षरी रुपये चाळीस लक्ष फक्त) इतक्या रकमेच्या निधीस खालील अटीच्या अधिन राहून वित्तीय मान्यता या शासन निर्णयान्वये देण्यात येत आहे.

१. मंजूर केलेले अर्थसहाय्य हे मुंबई वित्तीय नियमानुसार अनुज्ञेय राहील.
२. मंजूर केलेले अर्थसहाय्य हे अनावर्ती असेल व शासनाच्या नेहमीच्या अर्थसहाय्यासंदर्भातील अटी व शर्ती यांच्या अधिन राहून असेल.

३. अर्थसहाय्याचा विनियोग केवळ मंजूर केलेल्या प्रयोजनार्थ व तात्काळ करण्यात यावा. तसे न केल्यास अर्थसहाय्याची रक्कम प्रचलित बँकेच्या व्याजदरासह शासनास परत करणे बंधनकारक राहील.
४. सदर महोत्सवांच्या समारोपानंतर ३ महिन्यात उपयोगिता प्रमाणपत्र, जमा-खर्चाचा तपशिल (Profit and Loss Account) व खर्चाचा ताळेबंद (Balance Sheet) सादर करणे बंधनकारक राहील.
५. सदर महोत्सवांत प्रदान करण्यात येणाऱ्या पुरस्कार / सन्मान समितीवर शासनाचा किमान एक प्रतिनिधी संस्थेने नेमणे आवश्यक राहील.
६. महोत्सव संपन्न झाल्यानंतर विस्तृत अहवाल महाराष्ट्र चित्रपट, रंगभूमी आणि सांस्कृतिक विकास महामंडळ, गोरेगाव यांना १ महिन्याच्या आत सादर करणे बंधनकारक राहिल.
७. सदर महोत्सवांची जाहिरात, निमंत्रण पत्रिका इत्यादी माध्यमातून “सांस्कृतिक कार्य विभाग, महाराष्ट्र शासन” यांच्या सहकार्याने असा ठळक उल्लेख करणे आवश्यक आहे. महाराष्ट्र शासनाचा सहयोग महोत्सवाशी संबंधित सर्वांना तसेच प्रसार माध्यमांना देखील स्पष्टपणे समजेल, अशा पध्दतीने आयोजकांनी महोत्सवपूर्व व महोत्सवादरम्यान विशेषत्वाने अधोरेखित करावा.
८. आयोजक संस्थेला शासन निर्णय दि.११ मार्च, २०२४ अन्वये घोषित धोरणातील सर्व अटी व शर्तीची पूर्तता करणे बंधनकारक राहील.
९. वरील सर्व नियमातील बदल, सुधारणा किंवा अर्थ लावणे याबाबतचे पूर्ण अधिकार शासनास राहतील व याबाबत शासनाने दिलेले आदेश अंतिम व संबंधितांवर बंधनकारक राहतील. तसेच याबाबत करारावर स्वाक्षरी करणाऱ्या दोन्ही पक्षात वाद झाल्यास वादाचे निराकरण करण्याकरीता मा.सचिव (सांस्कृतिक कार्य) यांचा लवाद नेमण्यात येऊन त्यांनी दिलेला निर्णय अंतिम तसेच दोन्ही पक्षांवर बंधनकारक राहील. तथापि, लवाद नेमल्यास कोणत्याही पक्षास न्यायालयात जाण्याची मुभा नाही. वरील अटी-शर्तीसह करार करण्यासाठी व्यवस्थापकीय संचालक, महाराष्ट्र चित्रपट, रंगभूमी आणि सांस्कृतिक विकास महामंडळ, गोरेगाव यांना प्राधिकृत करण्यात येत आहे.
१०. विभागाच्या योजनांची प्रसिध्दी होईल, याची व्यवस्था सदर महोत्सवांतर्गत संस्थेने करणे बंधनकारक राहिल.

०२. या प्रयोजनार्थ वितरित निधीचे उपयोगिता प्रमाणपत्र या विभागास सादर करणे बंधनकारक राहिल. उप सचिव (रोखशाखा), पर्यटन व सांस्कृतिक कार्य विभाग यांना नियंत्रण अधिकारी म्हणून घोषित करण्यात येत असून अवर सचिव (रोखशाखा), पर्यटन व सांस्कृतिक कार्य विभाग यांना आहरण व संवितरण अधिकारी म्हणून घोषित करण्यात येत आहे. त्यांनी व्यवस्थापकीय संचालक, महाराष्ट्र चित्रपट, रंगभूमी आणि सांस्कृतिक विकास महामंडळ मर्यादित, दादासाहेब फाळके चित्रनगरी, गोरेगाव, मुंबई यांना सदर रक्कम एकरकमी वितरित करावी.

०३. यासाठी होणारा खर्च "मागणी क्रमांक झेडडी-२, २२०५ कला व संस्कृती (००) १०२, कला संस्कृती प्रचालन (०३) (०६) आंतरराष्ट्रीय चित्रपट महोत्सव (२२०५ १५८१), ३१ सहाय्यक अनुदाने (वेतनेतर)" या लेखाशिर्षाखाली सन २०२५-२६ या आर्थिक वर्षात उपलब्ध तरतुदीतून भागविण्यात यावा. सदरचे अनुदान हे सशर्त आहे.

०४. सदर शासन निर्णय नियोजन विभागाच्या अनौपचारिक संदर्भ क्र. ४०२, दि.०१.०७.२०२५ अन्वये आणि वित्त विभागाच्या अनौपचारिक संदर्भ क्र. ४९५/२०२५/व्यय-१५, दि.१४.०७.२०२५ अन्वये दिलेल्या सहमतीनुसार तसेच, वित्त विभाग, शासन परिपत्रक क्र.अर्थसं-२०२४/प्र.क्र.८०/अर्थ-३, दि.१२ फेब्रुवारी, २०२५ अन्वये विहित अटी व शर्ती पूर्ततेच्या अधिन मान्यता देण्यात येत आहे.

०५. सदर शासन निर्णय महाराष्ट्र शासनाच्या www.maharashtra.gov.in या संकेतस्थळावर उपलब्ध करण्यात आला असून त्याचा संकेतांक २०२५१००११३०१३५३२२३ असा आहे. हा आदेश डिजिटल स्वाक्षरीने साक्षांकित करून काढण्यात येत आहे.

महाराष्ट्राचे राज्यपाल यांच्या आदेशानुसार व नावाने,

(सुमंत दि. पाष्टे)

अवर सचिव, महाराष्ट्र शासन

प्रति,

१. मा.मंत्री, सांस्कृतिक कार्य यांचे खाजगी सचिव
२. सचिव, सांस्कृतिक कार्य, मंत्रालय, मुंबई.
३. व्यवस्थापकीय संचालक, महाराष्ट्र चित्रपट, रंगभूमी आणि सांस्कृतिक विकास महामंडळ, गोरेगाव, मुंबई
४. महालेखापाल (लेखा व अनुज्ञेयता)-एक, महाराष्ट्र राज्य, मुंबई.
५. महालेखापाल (लेखापरीक्षा)-एक, महाराष्ट्र राज्य, मुंबई.
६. अधिदान व लेखा अधिकारी, मुंबई.
७. निवासी लेखापरिक्षा अधिकारी, मुंबई
८. कक्ष अधिकारी (अर्थसंकल्प) पर्यटन व सांस्कृतिक कार्य विभाग, मंत्रालय, मुंबई.
९. अवर सचिव (रोख शाखा), पर्यटन व सांस्कृतिक कार्य विभाग, मंत्रालय, मुंबई - यांना विनंती करण्यात येते की, त्यांनी महामंडळास निधी वितरणाची कार्यवाही करावी.
१०. निवड नस्ती - सां.का.१