

PALABRAS ABSTRACTAS

Con palabras también los creyentes se refieren a Dios, al Diablo, al Cielo, al Infierno como lo hizo Dante en la Divina Comedia; los hombres rezan, repiten plegarias y cadenciosas oraciones con un significado metafísico que trasciende la conciencia para someter la razón a sugerencias e hipnosis que hacen proyectar imágenes analógicas míticas.

Series de conceptos verdaderamente incongruentes con la realidad, son evocados en las liturgias religiosas, especialmente en las ortodoxas y católicas, resurrecciones, ascensiones, concepciones, espíritus, apariciones, milagros, creaciones y aberraciones que, deben y tienen que ser creídas por los fieles, aunque se estrellen con su razonamiento cotidiano experimentado en su vivir.

Ante esta caterva de noúmenos inverosímiles debe claudicar la reflexión, porque no hay pruebas fehacientes de esas existencias, sino que sencillamente la palabra pierde su poder como fórmula de entendimiento racional, para dar paso a la intimidación parapsicológica.