Klett Augmented:
Alle Audios und Videos
kostenlos abspielen!

Netzwerk neu

A1.1 | Kurs- und Übungsbuch
mit Audios und Videos

Deutsch als Fremdsprache

Klett

Netzwerk neu

A1.1 | **Kurs- und Übungsbuch**
mit Audios und Videos

Stefanie Dengler
Paul Rusch
Helen Schmitz
Tanja Sieber

Ernst Klett Sprachen
Stuttgart

Autoren: Stefanie Dengler, Paul Rusch, Helen Schmitz, Tanja Sieber
Beratung und Gutachten: Henriette Bilzer (Jena), Foelke Feenders (Barcelona), Jelena Jovanovic (München), Uschi Koethe (München), Priscilla Nascimento (São Paulo), Annegret Schmidjell (Seehausen), Esther Siregar (Depok), Anne-Kathrin Weiß (Jena)

Redaktion: Sabine Harwardt und Annerose Remus
Herstellung: Alexandra Veigel
Gestaltungskonzept: Petra Zimmerer, Nürnberg; Anna Wanner
Layoutkonzeption: Petra Zimmerer, Nürnberg
Umschlaggestaltung: Anna Wanner
Illustrationen: Florence Dailleux, Frankfurt
Satz: Holger Müller, Satzkasten, Stuttgart
Reproduktion: Meyle + Müller GmbH + Co. KG, Pforzheim
Titelbild: Dieter Mayr, München

Netzwerk neu A1

Kursbuch mit Audios und Videos	607156	Lehrerhandbuch	607160
Übungsbuch mit Audios	607157	Intensivtrainer	607158
Kurs- und Übungsbuch mit Audios und Videos A1.1	607154	Testheft mit Audios	607159
Kurs- und Übungsbuch mit Audios und Videos A1.2	607155	Digitales Unterrichtspaket	607161

Lösungen, Transkripte u.v.m. zum Download unter **www.klett-sprachen.de/netzwerk-neu**

In einigen Ländern ist es nicht erlaubt, in das Kursbuch hineinzuschreiben. Wir weisen darauf hin, dass die in den Arbeitsanweisungen formulierten Schreibaufforderungen immer auch im separaten Schulheft erledigt werden können.

Audio- und Videodateien zum Download unter **www.klett-sprachen.de/netzwerk-neu/medienA1**
Code Audios und Videos zum Kursbuch: NWn1h4+
Code Audios zum Übungsbuch: NWn9fh§

Zu diesem Buch gibt es Audios und Videos, die mit der Klett-Augmented-App geladen und abgespielt werden können.

Laden im App Store
JETZT BEI Google Play

Klett-Augmented-App kostenlos downloaden und öffnen | Bilderkennung starten und **Seiten mit Audios und Videos** scannen | Audios und Videos laden, direkt nutzen oder speichern

Scannen Sie diese Seite für weitere Komponenten zu diesem Titel.

Apple und das Apple-Logo sind Marken der Apple Inc., die in den USA und weiteren Ländern eingetragen sind. App Store ist eine Dienstleistungsmarke der Apple Inc. | Google Play und das Google Play-Logo sind Marken der Google Inc.

1. Auflage 1 3 2 1 | 2021 20 19

© Ernst Klett Sprachen GmbH, Rotebühlstraße 77, 70178 Stuttgart, 2019. Alle Rechte vorbehalten.
www.klett-sprachen.de

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlags.

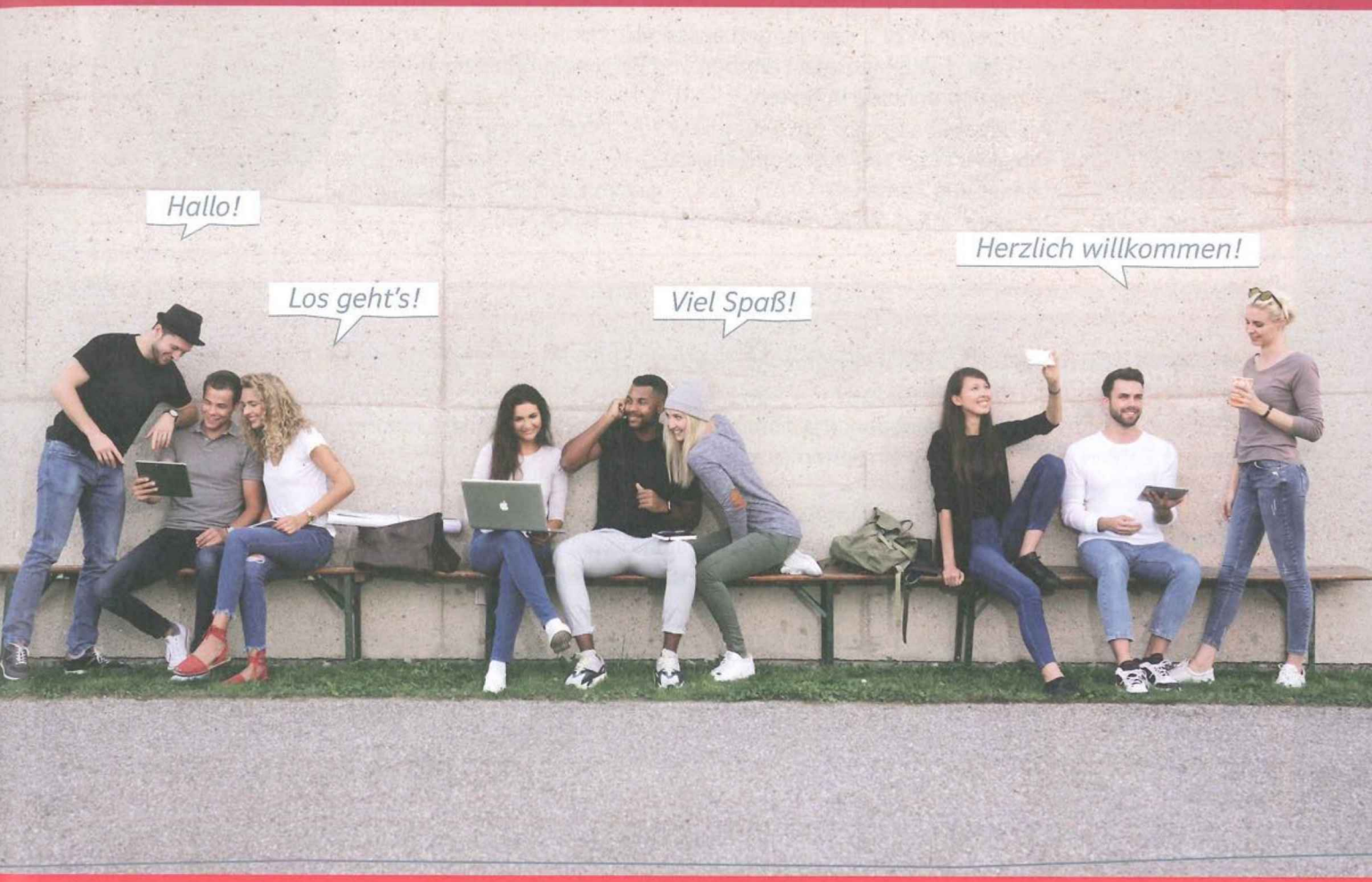
Druck und Bindung: Print Consult GmbH, München

ISBN 978-3-12-607154-3

9 783126 071543

FSC www.fsc.org MIX Papier aus verantwortungsvollen Quellen FSC® C084279

Netzwerk neu A1.1



- **1** Aufgabe im Kursbuch
- **1** passende Übung im Übungsbuch
- Hören Sie den Text.
- Hören Sie und üben Sie die Aussprache.
- Sehen Sie den Film.
- G Sehen Sie den Film mit Erklärungen zu Grammatik, Redemitteln oder Phonetik.
- Schreiben Sie einen Text.
- G Hier lernen Sie Grammatik.
- Hier lernen Sie wichtige Ausdrücke und Sätze.
- Vergleichen Sie Deutsch mit anderen Sprachen.
- Recherchieren Sie oder machen Sie ein Projekt.
- Im Übungsbuch lernen Sie mehr Wörter zum Thema.
- Sie haben zwei Möglichkeiten, wie Sie die Aufgabe im Übungsbuch lösen.
- Zu dieser Aufgabe finden Sie ein interaktives Tafelbild im Digitalen Unterrichtspaket.
- ! Hier lernen Sie eine Strategie oder bekommen Tipps.
- „" Hier lernen Sie etwas über gesprochene Sprache.

1 Guten Tag! 6

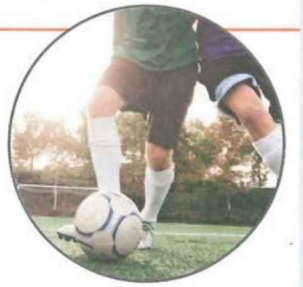
grüßen und verabschieden | sich und andere vorstellen | nach dem Befinden fragen und darauf reagieren | über sich und andere sprechen | Zahlen bis 20 nennen | Telefonnummer und E-Mail-Adresse nennen | buchstabieren | über Länder und Sprachen sprechen

Wortschatz Zahlen von 1–20 | Länder und Sprachen
Grammatik W-Frage | Aussagesatz | Verben und Personalpronomen | Personalpronomen in Texten
Aussprache Alphabet
Strategie E-Mail-Adresse schreiben und sagen
Landeskunde Länder und Sprachen
Die Netzwerk-WG Ich bin Anna. | Willkommen, Anna! | Und deine Nummer?

Übungsteil 78

2 Freunde, Kollegen und ich 16

über Hobbys sprechen | sich verabreden | Wochentage benennen | über Arbeit, Berufe und Arbeitszeiten sprechen | Zahlen ab 20 nennen | ein Formular ausfüllen



Wortschatz Hobbys | Wochentage | Zahlen ab 20 | Berufe
Grammatik unregelmäßige Verben und Personalpronomen | Ja-/Nein-Frage | bestimmter Artikel: *der, das, die* | Nomen: Singular und Plural | Verben *haben* und *sein*
Aussprache Satzmelodie: Fragen und Antworten
Strategie Artikel lernen
Landeskunde Neu im Club
Die Netzwerk-WG Gehen wir zusammen? | Wo arbeitest du?

Übungsteil 90

3 In Hamburg 26

Plätze und Gebäude benennen | Fragen zu Orten stellen und antworten | Verkehrsmittel benennen | nach Dingen fragen | nach dem Weg fragen und einen Weg beschreiben | Jahreszeiten und Monate benennen | über Hobbys sprechen

Wortschatz Plätze und Gebäude | Verkehrsmittel | Richtungen | Monate und Jahreszeiten
Grammatik unbestimmter Artikel: *ein, ein, eine* | Negationsartikel: *kein, kein, keine* | Imperativ mit *Sie* | Adjektiv mit *sein*
Aussprache lange und kurze Vokale
Strategie Texte mit internationalen Wörtern verstehen
Landeskunde Events in Hamburg | Jahreszeiten in D-A-CH
Die Netzwerk-WG Die Stadttour in München | Entschuldigung, wo ist der Viktualienmarkt?

Übungsteil 102

Plattform 1: wiederholen und trainieren, Landeskunde: berühmte Personen, Städte in D-A-CH 36
Prüfungstraining 1: Hören Teil 1, Sprechen Teil 1 114

4 Guten Appetit! 42

einen Einkauf planen | Gespräche beim Einkauf führen | Gespräche beim Essen führen | über Vorlieben beim Essen sprechen | über Essen sprechen

Wortschatz Mahlzeiten | Lebensmittel | Getränke | Geschäfte
Grammatik Akkusativ | Verben mit Akkusativ | Verben *mögen* und *möchten* | Positionen im Satz
Aussprache Umlaute *ä, ö, ü*
Strategie Wörter ordnen und lernen | mit W-Fragen Texte verstehen
Landeskunde Berufe rund ums Essen
Die Netzwerk-WG Beas Idee | Der WG-Nachmittag

Übungsteil 118

5 Alltag und Familie 52

die Uhrzeit verstehen und nennen | Zeitangaben machen | über Familie sprechen | sich verabreden | einen Termin telefonisch vereinbaren | sich für eine Verspätung entschuldigen und darauf reagieren

Wortschatz Tagesablauf | Uhrzeiten | Familie
Grammatik Zeitangaben: *am, um, von … bis* | Possessivartikel im Nominativ und Akkusativ | Modalverben *müssen, können, wollen* | Modalverben im Satz: Satzklammer
Aussprache *r* im Wort und am Wortende
Strategie ein Telefongespräch vorbereiten
Landeskunde Pünktlichkeit?
Die Netzwerk-WG Wir gehen joggen. | Wo ist Max? | Mmh, lecker.

Übungsteil 130

6 Zeit mit Freunden 62

über Freizeit sprechen | das Datum verstehen und nennen | über Geburtstage sprechen | eine Einladung verstehen und schreiben | Essen und Getränke bestellen und bezahlen | über ein Ereignis sprechen | Veranstaltungstipps im Radio verstehen

Wortschatz Ordinalzahlen | Freizeitaktivitäten | Essen und Getränke | Veranstaltungen
Grammatik Datumsangaben: *am …* | trennbare Verben | Personalpronomen im Akkusativ *mich, dich …* | Präposition *für* + Akkusativ | Präteritum von *haben* und *sein*
Aussprache *ei, eu, au*
Strategie beim Lesen und Hören wichtige Informationen verstehen
Landeskunde Kneipen & Co in D-A-CH | Veranstaltungen in D-A-CH
Die Netzwerk-WG Luca hat Geburtstag. | Lucas Einladung | Essen für Bea

Übungsteil 142

Plattform 2: wiederholen und trainieren, Landeskunde: Essen in D-A-CH 72
Prüfungstraining 2: Lesen Teil 1, Schreiben Teil 1, Sprechen Teil 2 154

Anhang Grammatikübersicht **158** | unregelmäßige Verben **165** | alphabetische Wortliste **166** | thematische Wortgruppen **172** | Quellenverzeichnis **174** | Kurssprache **176**

grüßen und verabschieden | sich und andere vorstellen | nach dem Befinden fragen und darauf reagieren | über sich und andere sprechen | Zahlen bis 20 nennen | Telefonnummer und E-Mail-Adresse nennen |

Guten Tag!

1 бутерброд (~ buterbrod) (Russisch)

2 クランケ (~ kuranke) (Japanisch)

3 otoban (Türkisch)

4 handuk (Indonesisch)

5 wurstel (Italienisch)

6 nudli (Ungarisch)

7 kindergarten (Englisch)

8 куфар (~ kufar) (Bulgarisch)

9 flaša (Serbisch)

1 a **Deutsch international. Was gehört zusammen? Ordnen Sie zu.**

1 – F

1

A das Handtuch

B die Flasche

C der Koffer

D das Würstchen / das Würstel

E der Kindergarten

F das Butterbrot

G der Kranke

H die Autobahn

I die Nudeln

b **Wie heißen die Wörter in Ihrer Sprache?** *„Flasche" heißt auf Spanisch …*

c **Kennen Sie andere deutsche Wörter? Sammeln Sie und machen Sie ein Kursplakat.**

Hallo! Tschüs!

1.1–3

2 a Hallo! Wer bist du? Hören Sie und lesen Sie. Wie heißen die Personen?

○ Hallo Nina!
● Hallo Niklas! Wie geht's?
○ Danke, sehr gut! Und dir?
● Ganz gut, danke.

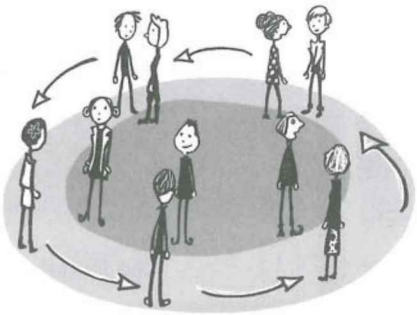
△ Hallo Nina!
● Hallo Julia! Wie geht's dir?
△ Danke, gut. Und dir?
● Auch gut, danke.

△ Hallo, ich bin Julia. Und du? Wer bist du?
○ Ich heiße Niklas.
△ Entschuldigung, wie heißt du?
○ Niklas.

△ Tschüs!
● Tschüs Julia! Bis bald!
○ Ciao!

R1

b Hallo und tschüs. Spielen Sie die Situationen.



Hallo!
Wer bist du? / Wie heißt du?
Wie geht's? / Wie geht's dir?
Und dir?

Tschüs! / Ciao!

Ich heiße … / Ich bin …
Danke, sehr gut! ☺☺
Danke, gut! / Auch gut, danke. ☺
Ganz gut. 😐

c Kennen Sie deutsche Namen oder bekannte deutsche Personen? Sammeln Sie.

Johanna

Robin Schulz

Guten Tag! Auf Wiedersehen!

1.4–6

3 a **Guten Tag. Wie heißen Sie? Hören Sie und lesen Sie. Wie heißen die Personen?**

○ Guten Morgen. Mein Name ist Nina Weber.
● Guten Morgen, Frau Weber! Ich heiße Oliver Hansen.

!

Guten Morgen!
Guten Tag!
Guten Abend!
Gute Nacht!

○ Guten Tag, Frau Kowalski.
△ Guten Tag, Frau Weber. Wie geht es Ihnen?
○ Danke, gut. Und Ihnen?
△ Auch gut, danke.

● Hallo Frau Weber.
○ Hallo Herr Hansen. Das ist Frau Kowalski.
● Guten Tag, Frau Kowalski. Mein Name ist Oliver Hansen.
△ Guten Tag! Entschuldigung, wie heißen Sie?
● Oliver Hansen.

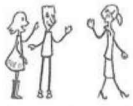
△ Auf Wiedersehen, Herr Hansen. Tschüs, Frau Weber.
● Auf Wiedersehen, Frau Kowalski.
○ Auf Wiedersehen!

b **Guten Tag. Auf Wiedersehen. Spielen Sie die Situationen.**

Guten Tag!
Mein Name ist … / Ich heiße …
Wie heißen Sie?

Wie geht es Ihnen? – Danke, gut!
Und Ihnen? – Auch gut, danke.

Das ist Frau … / Herr …



Auf Wiedersehen!

G

Verben und Personalpronomen

	heißen	sein
ich	heiß**e**	**bin**
du	heiß**t**	**bist**
Sie	heiß**en**	**sind**

!

du* und *Sie

informell: *du* + Vorname

Wie heißt **du**? Ich heiße **Nina**.
Wer bist **du**? Ich bin **Nina**.

formell: *Sie* + Vorname + Nachname

Wie heißen **Sie**? Mein Name ist **Nina Weber**.
Wie ist **Ihr** Name? Ich heiße **Nina Weber**.

Woher kommen Sie?

1.7 **4 a** **Lesen Sie und hören Sie. Ordnen Sie die Antworten zu.**

Reiseführerin – guía de turismo – tourist guide

SELINA LANG

Deutsch Spanisch Englisch

Ludwigstraße 39 – 60327 Frankfurt
Telefon: +49 / (0)171 / 8264 731
selina@langguide.de – www.langguide.de

1. Woher kommen Sie, Frau Lang?
2. Welche Sprachen sprechen Sie?
3. Wo wohnen Sie?

A Ich spreche Spanisch, Englisch und Deutsch.
B Ich komme aus Deutschland.
C Ich wohne in Frankfurt.

b **Variieren Sie den Dialog.**

○ Wie heißt du?
● Ich heiße Jan.
○ Woher kommst du?
● Aus Frankfurt.
○ Und wo wohnst du?
● In Zürich.

G

W-Frage			Aussagesatz	
Wie	heißt	du?	Ich heiße	Jan.
Wo	wohnst	du?	Ich wohne	in Zürich.
Woher	kommst	du?	Ich komme	aus Frankfurt.

c **Lesen Sie und ergänzen Sie die Verben.**

Das ist Frau Lang. Sie kommt
aus Deutschland. Sie _____
in Frankfurt.

Jan _____ aus Frankfurt.
Er _____ in Zürich.

G

Verben und Personalpronomen

	wohnen	kommen	sein
ich	wohne	komme	bin
du	wohnst	kommst	bist
er/sie	wohnt	kommt	ist
Sie	wohnen	kommen	sind

1–2 **5 a** **Und Sie? Machen Sie zwei Interviews wie in 4b: formell und informell. Notieren Sie.**

Guten Tag. Wie heißen Sie?

Name? _____ _____
Woher? _____ _____
Wo? _____ _____

b **Wer ist das? Stellen Sie einen Partner / eine Partnerin vor. Die anderen raten den Namen.**

Sie kommt aus Valencia. Sie wohnt …

Das ist Ana Cristina.

Zahlen und Buchstaben

! **Zahlen lesen und sprechen** 14 → vier zehn

1.8 **6 a** **Die Zahlen. Hören Sie die Zahlen und sprechen Sie dann laut mit.**

0 null	1 eins	2 zwei	3 drei	4 vier	5 fünf	6 sechs	7 sieben	8 acht	9 neun	10 zehn
11 elf	12 zwölf	13 dreizehn	14 vierzehn	15 fünfzehn	16 **sech**zehn	17 **sieb**zehn	18 achtzehn	19 neunzehn	20 zwanzig

1.9–10 **b** **Hören Sie. Notieren Sie die Handynummern.**

Herr Klein: _____ Frau Groß: _____

3 **c** **Fragen Sie Ihren Partner / Ihre Partnerin nach der Telefonnummer. Notieren Sie.**

Wie ist deine Telefonnummer? *Null acht …* *Wie ist deine Handynummer?*

1.11 **7 a** **Das Alphabet. Hören Sie zuerst und lesen Sie dann laut mit.**

aA a	bB be	cC tse	dD de	eE e	fF ef	gG ge	hH ha	iI i	jJ jot	kK ka	lL el	mM em
nN en	oO o	pP pe	qQ ku	rR er	sS es	tT te	uU u	vV fau	wW we	xX iks	yY üpsilon	zZ tset
äÄ ä	öÖ ö	üÜ ü	ß estset									

1.12 **b** **Hören Sie das Gespräch. Notieren Sie die E-Mail-Adressen.**

ruben-gonzalez@...

c **Variieren Sie den Dialog.**

○ Wie heißt du?
● Alexis Barbos.
○ Und wie ist deine E-Mail-Adresse?
● alexis_barbos@quinnet.com.
○ Wie bitte? Kannst du das buchstabieren?
● A L E …

! **E-Mail-Adresse sagen**

Man schreibt:	Man sagt:
@	ät
.	Punkt
-	minus
_	Unterstrich

„“ **Gut gesagt: Wie bitte?**

1.13 Entschuldigung, noch einmal bitte.
Das verstehe ich nicht.
Bitte ein bisschen langsamer.

Länder und Sprachen

Olivia Miller kommt aus den USA. Sie wohnt in San Francisco. Sie spricht Englisch und Deutsch. Sie lernt Spanisch.

Gabriel Santos kommt aus Brasilien. Er wohnt in Deutschland, in Köln. Er spricht Portugiesisch, Deutsch und Englisch.

Alessia Conti spricht Italienisch, Französisch und Deutsch. Sie kommt aus der Schweiz und wohnt in Lugano.

8 a **Lesen Sie. Woher kommen die Personen? Wo wohnen sie? Welche Sprachen sprechen und lernen sie? Ergänzen Sie die Tabelle.**

	kommt aus ...	wohnt in ...	spricht ...	lernt ...
Olivia Miller	den USA	San Francisco	Englisch, Deutsch	Spanisch
Gabriel Santos				
Alessia Conti				
Boris Walder				
Saki Tanaka				
Kateb Brahim				

Boris Walder kommt aus Österreich. Er wohnt in Salzburg. Er spricht Deutsch und Englisch. Er lernt Arabisch.

Saki Tanaka wohnt in Berlin. Sie kommt aus Japan, aus Tokio. Sie spricht Japanisch und Deutsch. Sie lernt Englisch.

Kateb Brahim kommt aus Algerien. Er spricht Arabisch, Französisch und lernt Deutsch. Er wohnt in Paris.

b **Ergänzen Sie Land oder Sprache.**

Deutsch | ~~Deutschland~~ | Englisch | Portugiesisch | Frankreich | Italien | Japanisch | Polen | Russland | Spanisch | Türkisch | Arabisch | Deutsch

Land	Sprache
Deutschland	Deutsch
Österreich	
die Schweiz	Französisch, Italienisch, Rätoromanisch,
	Französisch
Brasilien	
	Italienisch
Spanien	

Land	Sprache
	Polnisch
die Türkei	
	Russisch
Algerien	
Japan	
die USA	
mein Land:	meine Sprache:

c **Sprechen Sie zu zweit. Woher kommen Sie? Welche Sprachen sprechen Sie? Welche Sprachen lernen Sie?**

Welche Sprachen sprichst du?

Ich spreche …

Woher …?

!

Woher kommst du? – Aus …
aus Spanien – aus Mexiko – …
aber:
aus **der** Schweiz – aus **der** Türkei – aus **der** Ukraine – aus **den** USA – …

d **Wie heißen die Länder aus 8b in Ihrer Sprache?**

e **Wer sind Sie? Schreiben Sie einen kurzen Text.**

Name | Land | Stadt | Sprachen

Die Netzwerk-WG

▶1 **9** ***Ich bin Anna.*** **Sehen Sie Szene 1. Wer wohnt in der Netzwerk-WG? Kreuzen Sie an.**

☐ Luca ☐ Frau Müller ☐ Anna ☐ Bea ☐ Max

▶2 **10** ***Willkommen, Anna!*** **Sehen Sie Szene 2. Was wissen Sie über die Personen? Ordnen Sie zu.**

1. Max, Bea und Luca ____ A ist an der Uni.
2. Anna ist neu. Sie ____ B kommt aus Berlin.
3. Bea ____ C kommt aus Hannover.
4. Luca ____ D kommt aus München.
5. Max ist nicht da, er ____ E wohnen in München.

▶3 **11** ***Und deine Nummer?*** **Sehen Sie Szene 3. Notieren Sie die Handynummern von Max und Anna und den Nachnamen von Bea.**

Name Max
01

Name Anna

Name Bea K

▶1–3 **12** **Was sagen die Personen? Ordnen Sie die Sprechblasen den Fotos zu. Sehen Sie dann noch einmal den ganzen Film und kontrollieren Sie.**

A ☐

B ☐

C ☐

D ☐

1. Bea, das ist Anna.

2. Nein, da sind Sie hier falsch.

3. Woher kommst du denn?

4. Ah, du bist neu hier. Ich bin Luca.

5. Und wie ist deine Nummer?

E ☐

grüßen

Hallo Nina! / Hallo Niklas!
Guten Tag! / Guten Tag, Herr Hansen!
Guten Morgen! / Guten Abend!

verabschieden

Tschüs! Ciao!
Auf Wiedersehen!
Gute Nacht!

sich und andere vorstellen

Wer bist du? / Wie heißt du? — Ich bin Julia. / Ich heiße Niklas.
Wie ist Ihr Name? / Wie heißen Sie? — Mein Name ist Nina Weber.
Das ist Herr/Frau …

über sich und andere sprechen

Wo wohnen Sie? / Wo wohnst du? — Ich wohne in Frankfurt. / In Frankfurt.
Woher kommen Sie? / Woher kommst du? — Ich komme aus Spanien. / Aus Spanien.
Welche Sprachen sprechen Sie? / Welche Sprachen sprichst du? — Ich spreche Deutsch und Russisch.
Wie ist Ihre/deine Telefonnummer? — 0650 – 32 …
Wie ist Ihre/deine E-Mail-Adresse? — alexis_barbos@quinnet.com
Wer ist das? — Das ist Selina Lang.

nach dem Befinden fragen und darauf reagieren

Wie geht es Ihnen? / Wie geht's dir? / Wie geht's?
Danke, sehr gut. ☺ ☺
Danke, gut. ☺
Ganz gut. 😐
Und Ihnen? / Und dir?

W-Frage

W-Wort	Verb	
Wer	bist	du?
Wie	heißt	du?
Woher	kommt	Frau Tanaka?
Wo	wohnen	Sie?
Welche Sprachen	sprechen	Sie?

Aussagesatz

Subjekt	Verb	
Ich	bin	Julia.
Ich	heiße	Niklas.
Sie	kommt	aus Japan.
Ich	wohne	in Zürich.
Ich	spreche	Deutsch.

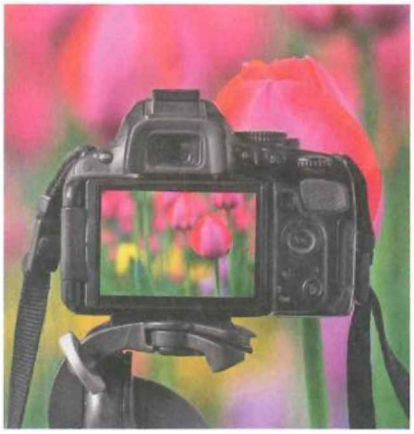
Verben und Personalpronomen

	sein	heißen	kommen	wohnen
ich	bin	heiß**e**	komm**e**	wohn**e**
du	bist	heiß**t**	komm**st**	wohn**st**
er/sie	ist	heiß**t**	komm**t**	wohn**t**
Sie	sind	heiß**en**	komm**en**	wohn**en**

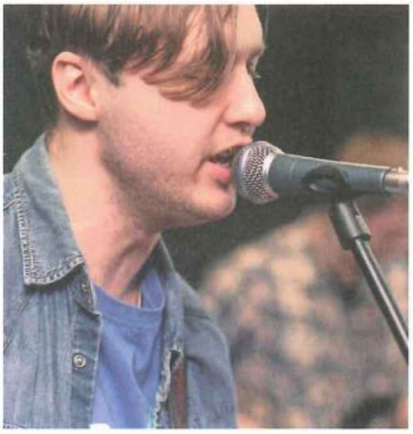
Personalpronomen in Texten

Das ist **Frau Lang**. **Sie** kommt aus Deutschland. **Sie** wohnt in Frankfurt.
Das ist **Jan**. **Er** kommt aus Frankfurt. **Er** wohnt in Zürich.

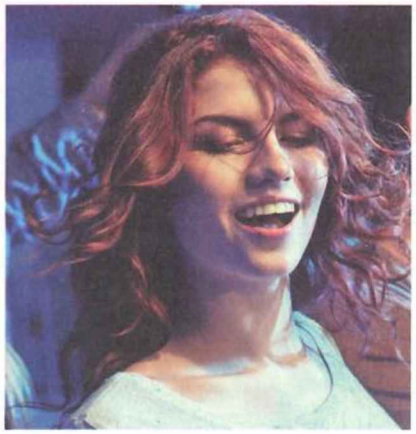
Freunde, Kollegen und ich



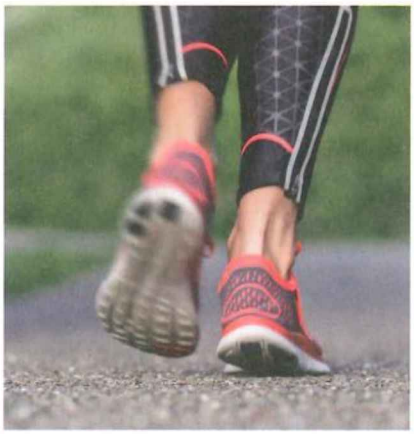
1. fotografieren



2. singen



6. tanzen



7. joggen

8. Musik hören

1.14–16

1 **Was machen die Leute gern? Hören Sie und notieren Sie.**

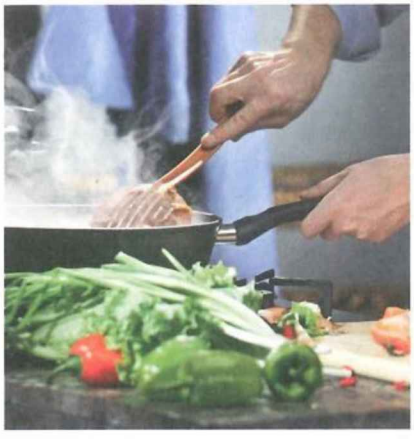
A Emily

schwimmen,

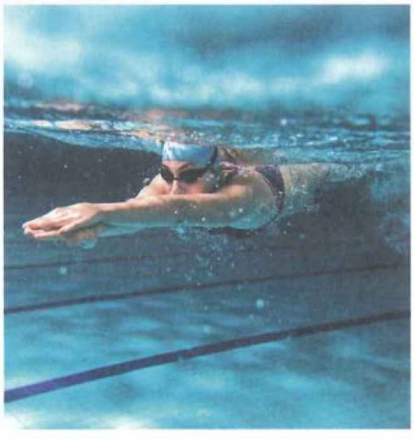
B Boris

C Eva

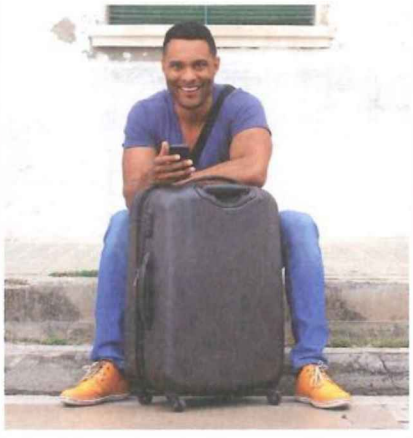
2



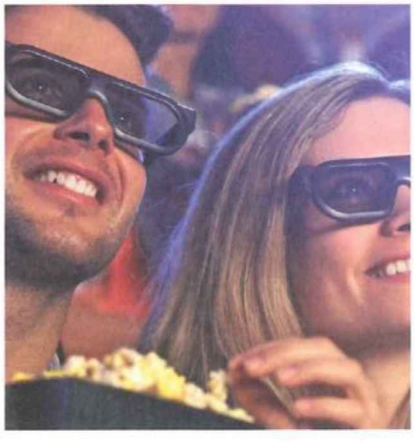
3. kochen



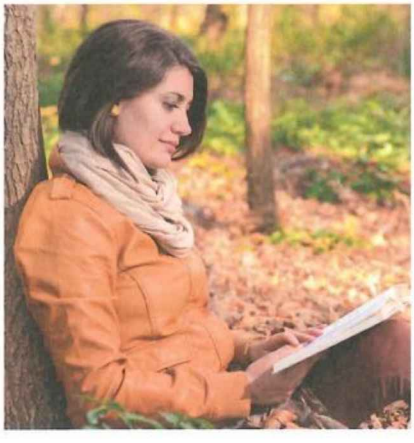
4. schwimmen



5. reisen



9. ins Kino gehen



10. lesen

2 a **Was machen Sie gern? Was machen Sie nicht gern? Kreuzen Sie an.**

	☺	😐	☹		☺	😐	☹
kochen	☐	☐	☐	reisen	☐	☐	☐
ins Kino gehen	☐	☐	☐	singen	☐	☐	☐
lesen	☐	☐	☐	joggen	☐	☐	☐
schwimmen	☐	☐	☐	fotografieren	☐	☐	☐
tanzen	☐	☐	☐	Musik hören	☐	☐	☐

b **Arbeiten Sie zu zweit. Fragen und antworten Sie.**

Hörst du gern Musik?

Ja, sehr gern. Und du?

Gehst du gern ins Kino?

Nein, nicht so gern.

Liest du gern?

Es geht so.

Meine Hobbys, meine Freunde

3 a **Lesen Sie und ergänzen Sie die Verben.**

spielen | liest | reisen | singt | ~~koche~~ | joggen

Sophie

1 Ich koche gern!

2 Tom und ich _____ gern. Wir lieben Paris!

3 Betty und Bücher. 😊 Sie _____ gern.

4 Ben _____ toll!

5 Eine Sensation – Wir _____!

6 Peter, Markus und Fußball. 😀 Sie _____ super!

b **Ergänzen Sie die Endungen. Ordnen Sie dann die Kommentare den Fotos zu.**

4 A **Anne** Lustig! Sing____ du auch so gut? ›

___ B **Eva** Paris!!! ❤️ Sprich____ du Französisch?

___ C **Betty** Spiel____ sie wirklich Fußball? 😮

___ D **Kaan** @Sophie Koch____ wir am Wochenende Spaghetti? Oder arbeitest du?

___ E **Ben** @Betty Ich les____ im Moment ein Buch von Daniel Kehlmann. Und du?

___ F **Pia** Jogg____ ihr morgen auch?

G

Verben und Personalpronomen

	kochen	**arbeiten**	**lesen**	**sprechen**
ich	koche	arbeite	lese	spreche
du	kochst	arbeitest	liest	sprichst
er/es/sie	kocht	arbeitet	liest	spricht
wir	kochen	arbeiten	lesen	sprechen
ihr	kocht	arbeitet	lest	sprecht
sie/Sie	kochen	arbeiten	lesen	sprechen

c **Arbeiten Sie zu dritt. Person A nennt ein Verb im Infinitiv, Person B nennt ein Personalpronomen (*ich, du* ...). Person C nennt die Form. Dann nennt Person C ein anderes Verb.**

kochen | schwimmen | tanzen | reisen | singen | joggen | fotografieren | gehen | lesen | wohnen | heißen | kommen | sprechen

singen — *ihr* — *ihr singt*

d **Und Sie? Was machen Sie gern? Sprechen Sie mit fünf Personen und notieren Sie die Hobbys.**

Was machst du gern? — Sven: joggen ...

Gehen wir ins Kino?

1.17 **4 a** **Hören Sie das Gespräch. Wann gehen Sophie und Betty ins Kino?**

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	Sonntag

Am ...

b **Wie heißen die Wochentage in Ihrer Sprache? Notieren Sie in 4a.**

1.18 **c** **Satzmelodie: Fragen und Antworten. Hören Sie und sprechen Sie nach.**

1. ○ Gehen wir ins Kino? ↗ ● Ja, gern. ↘
2. ○ Gehen wir am Sonntag? ↗ ● Nein, das geht leider nicht. ↘
3. ○ Wann gehen wir? ↘ ● Am Montag. ↘
4. ○ Was machen wir am Montag? ↘ ● Wir gehen ins Kino. ↘

5 a **Lesen Sie den Dialog zu zweit. Achten Sie auf die Satzmelodie.**

○ Gehen wir ins Kino?
● Ja, gern. Wann?
○ Am Samstag?
● Nee, das geht leider nicht.
○ Am Mittwoch?
● Ja, super.

1.19 **Gut gesagt: Nein!**
Man sagt für „nein" oft „nee" oder „nö", in Bayern und Österreich „na".

4 **b** **Spielen Sie Dialoge wie in 5a. Gehen Sie durch den Kursraum und machen Sie für jeden Tag eine Verabredung mit einer anderen Person. Notieren Sie Ihre Termine.**

ins Restaurant

ins Café

ins Schwimmbad

ins Stadion

ins Theater

ins Museum

Montag: Pedro – Theater
Dienstag: ...

G
Ja-/Nein-Frage
○ **Gehen** **wir** ins Kino?
● Ja. / Nein.

Mein Beruf

6 a **Was passt zu den Berufen A–D? Ordnen Sie zu. Es gibt mehrere Möglichkeiten.**

A Fabian Höflinger, Taxifahrer

B Amina Mazin, Studentin

C Magda Donat, Ärztin

D Leon Schöpe, Kellner

das Auto

das Buch

das Geld

die Straße

das Glas

der Stift

der Computer

das Medikament

die Rechnung

der Schlüssel

die Spritze

die Tablette

b **Artikel. Markieren Sie die Artikel in 6a und notieren Sie die Nomen in einer Tabelle.**

der	das	die

G

bestimmter Artikel

maskulin	**der** Stift
neutrum	**das** Buch
feminin	**die** Tablette
Plural	**die** Bücher

c **Notieren Sie für jeden Artikel fünf weitere Nomen. Suchen Sie auf den Lernwortschatzseiten im Übungsbuch von Kapitel 1 und 2. Vergleichen Sie im Kurs.**

7 a **Lesen Sie die Texte. Ergänzen Sie dann die Berufe aus 6a.**

A Ich bin _____ und ich bin 22 Jahre alt. Ich habe pro Woche 24 Stunden Seminare und Kurse, von Montag bis Freitag. Die Universität ist sehr groß: 25.000 Studenten und Studentinnen! Am Nachmittag lerne ich und am Samstag arbeite ich im Kino.

B Ich bin _____ und arbeite in zwei Restaurants. Ich arbeite pro Woche 46 Stunden, meistens am Abend und am Wochenende. Aber ich habe zwei Tage frei: Montag und Dienstag.

C Ich bin _____ bei „Taxi-Zentral". Ich fahre 68.000 Kilometer pro Jahr – und lese 100 Bücher. Ich warte viel und lese! Am Freitag habe ich frei.

D Ich bin _____ und arbeite in einem Krankenhaus. Das Krankenhaus hat 480 Zimmer, hier arbeiten 920 und Krankenpfleger und wir haben Platz für 1.250 Patienten. Wir arbeiten auch nachts und am Wochenende.

1.20

b **Unterstreichen Sie alle Zahlen in den Texten in 7a. Welche Zahl passt zu welchem Wort? Notieren Sie. Hören Sie dann und sprechen Sie nach.**

a zweiundzwanzig _____
b vierundzwanzig _____
c sechsundvierzig _____
d (ein)hundert _____
e vierhundertachtzig _____
f neunhundertzwanzig _____
g (ein)tausendzweihundertfünfzig _____
h fünfundzwanzigtausend _____
i achtundsechzigtausend _____

!

Zahlen ab zwanzig

45

fünf**und**vierzig

c **Arbeiten Sie zu zweit. Partner A sammelt Informationen aus Text A und B. Partner B sammelt Informationen aus Text C und D. Notieren Sie.**

	Was ist er/sie von Beruf?	Wann arbeitet er/sie?	Wann hat er/sie frei?
Amina Mazin			
Leon Schöpe			
Fabian Höflinger			
Magda Donat			

d **Präsentieren Sie Ihre Personen. Ihr Partner / Ihre Partnerin notiert.**

8 a **Pluralformen. Lesen Sie die Texte in 7a noch einmal. Notieren Sie die Pluralformen.**

Singular	der Kilometer	der Arzt	die Stunde	das Buch	das Restaurant
Plural	die Kilometer				
Endung					

G1 **b** **Markieren Sie die Pluralendungen in 8a. Welche Endungen gibt es? Ordnen Sie zu.**

(¨)-er (¨)-e -s (¨)- -(e)n

c **Schreiben Sie sieben Lernkarten mit Artikel und Plural. Üben Sie dann zu zweit.**

der Arzt ↻ die Ärzte

! Lernen Sie Nomen immer mit Artikel und Plural.

9 a **Welche Berufe sind das? Ordnen Sie zu. Kennen Sie noch andere Berufe?**

Informatiker/in | Ingenieur/in | Lehrer/in | Verkäufer/in | Architekt/in | Friseur/in

! der Informatiker ♂
die Informatiker**in** ♀

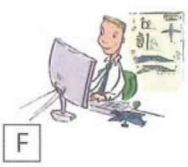
A

B

C

D

E


F

5 **b** **Fragen Sie Ihren Partner / Ihre Partnerin und machen Sie Notizen. Berichten Sie dann im Kurs.**

Was sind Sie von Beruf / Was bist du von Beruf?
Wann arbeiten Sie? / Wann arbeitest du?
Wann haben Sie frei? / Wann hast du frei?

Ich bin Studentin/Ingenieur/…
Ich studiere …
Ich arbeite am …
Ich habe am … frei. / Ich arbeite am … nicht.

G

	sein	**haben**
ich	**bin**	habe
du	**bist**	**hast**
er/es/sie	**ist**	**hat**
wir	**sind**	haben
ihr	**seid**	habt
sie/Sie	**sind**	haben

Marc: Ingenieur …

Marc ist Ingenieur. Er …

c **Mein Beruf. Schreiben Sie einen Text wie in 7a.**

Artikel lernen

10 a **Wörterbücher. Sehen Sie die Beispiele an. Wo steht der Artikel, wo der Plural? Markieren Sie mit zwei Farben.**

Buch <-*[e]s, Bücher*> [bu:x, pl ˈby:çɐ] SUBST *nt*

Krankenhaus das; *-(e)s,* ¨-er
ein Gebäude, in dem Kranke untersucht und behandelt werden und längere Zeit bleiben

Kilometer *der*; ; Maßeinheit für tausend Meter, km

das **Seminar** *Pl*: die Seminare

Tag, -e *m* day

Woche *Nomen, feminin*
Plural: Wochen
Folge von sieben Tagen

b **Schreiben Sie die Nomen in die Tabelle.**

der (maskulin)	das (neutrum)	die (feminin)
	Krankenhaus	

11 a **Das Artikelbild. Schreiben Sie die Wörter mit Artikel in die Zeichnung.**
das Buch | die Studentin | die Universität | der Computer | das Restaurant | der Kellner | die Rechnung | der Arzt | die Patientin | das Krankenhaus | das Taxi | der Taxifahrer | der Schlüssel

! Merken Sie sich die Artikel mit Farben:
der = blau
das = grün
die = rot

b **Machen Sie ein eigenes Artikelbild.**

Die Netzwerk-WG

▶4 **13 a** ***Gehen wir zusammen?*** **Sehen Sie Szene 4. Was macht Anna gern? Was macht Max gern? Sprechen Sie im Kurs.**

Max spielt gern Computer.

b **Sehen Sie die Szene noch einmal. Wann gehen Anna und Max schwimmen?**

c **Arbeiten Sie zu zweit. Variieren Sie den Dialog und spielen Sie.**

○ Was machst du gern?
● Ich mache gern Sport.
○ Spielst du gern Fußball?
● Nein. Ich spiele gern Tennis und ich jogge.
○ Joggen ist super. Gehen wir zusammen?
● Ja, gern. Wann?
○ Am Mittwoch?
● Nein, das geht leider nicht.
○ Und am Freitag?
● Ja, am Freitag ist gut.

▶5 **14 a** ***Wo arbeitest du?*** **Sehen Sie Szene 5. Was sind Luca und Anna von Beruf?**

Ingenieur/in Arzt/Ärztin Friseur/in Student/in Kellner/in Krankenpfleger/in

b **Sehen Sie die Szene noch einmal. Wer macht was? Kreuzen Sie an.**

1. ☐ Er ☐ Sie arbeitet im Krankenhaus.
2. ☐ Er ☐ Sie studiert.
3. ☐ Er ☐ Sie joggt gern.
4. ☐ Er ☐ Sie arbeitet nachts.
5. ☐ Er ☐ Sie macht ein Praktikum.
6. ☐ Er ☐ Sie arbeitet heute am Nachmittag.

über Hobbys sprechen

Was machen Sie gern? / Was machst du gern?	Ich reise gern. ☺
Hören Sie gern Musik? / Hörst du gern Musik?	Ja, sehr gern. ☺ ☺
Gehen Sie gern ins Kino? / Gehst du gern ins Kino?	Nein, nicht so gern. ☹
Lesen Sie gern? / Liest du gern?	Es geht so. 😐

sich verabreden

Gehen wir ins Kino?	Ja, gern.
Wann gehen wir ins Kino?	Am Montag.
Am Freitag?	Nein, das geht (leider) nicht. / Ja, super.

über Arbeit, Berufe und Arbeitszeiten sprechen

Was sind Sie von Beruf? / Was bist du von Beruf?	Ich bin Studentin/Ingenieur/…
Was machen Sie? Was machst du?	Ich studiere …
Wann arbeiten Sie? / Wann arbeitest du?	Ich arbeite am …
Wann haben Sie frei? / Wann hast du frei?	Ich habe am … frei. / Ich arbeite am … nicht.

Zahlen ab 20

21 einundzwanzig	30 dreißig	1.000 (ein)tausend
22 zweiundzwanzig	40 vierzig	3.000 dreitausend
23 dreiundzwanzig	50 fünfzig	4.520 viertausendfünfhundertzwanzig
24 vierundzwanzig	60 sechzig	10.000 zehntausend
25 fünfundzwanzig	70 siebzig	74.300 vierundsiebzigtausenddreihundert
26 sechsundzwanzig	80 achtzig	100.000 (ein)hunderttausend
27 siebenundzwanzig	90 neunzig	500.000 fünfhunderttausend
28 achtundzwanzig	100 (ein)hundert	1.000.000 eine Million
29 neunundzwanzig	200 zweihundert	1.000.000.000 eine Milliarde

Verben und Personalpronomen

	kochen	**arbeiten**	**lesen**	**sprechen**	**sein**	**haben**
ich	koch**e**	arbeit**e**	les**e**	sprech**e**	**bin**	hab**e**
du	koch**st**	arbeit**est**	l**ie**s**t**	spr**i**ch**st**	**bist**	**hast**
er/es/sie	koch**t**	arbeit**et**	l**ie**s**t**	spr**i**ch**t**	**ist**	**hat**
wir	koch**en**	arbeit**en**	les**en**	sprech**en**	**sind**	hab**en**
ihr	koch**t**	arbeit**et**	les**t**	sprech**t**	**seid**	hab**t**
sie/Sie	koch**en**	arbeit**en**	les**en**	sprech**en**	**sind**	hab**en**

Ja-/Nein-Frage

○ **Gehen** **wir** ins Kino?
1 2

● Ja. / Nein.

bestimmter Artikel

maskulin	**der** Stift
neutrum	**das** Buch
feminin	**die** Tablette
Plural	**die** Bücher

Nomen: Singular und Plural

(¨)-	der Kilometer	→ **die** Kilometer
-(e)n	die Stunde	→ **die** Stunden
(¨)-e	der Tag	→ **die** Tage
	der Arzt	→ **die** Ärzte
(¨)-er	das Buch	→ **die** Bücher
-s	das Auto	→ **die** Autos

passieren 6/9
Patient, der, -en 2/7a
Patientin, die, -nen 2/7a
Person, die, -en 1/2a
Personalpronomen, das, – 1/3b
persönlich 2/12a
Pfeffer, der, – 4/1a
Picknick, das, -s 6/3a
Pizza, die, -s/Pizzen 4/9a
Plakat, das, -e 3/10d
Plan, der, ¨e 3/2b
planen 4/3b
Platz, der (Sg.) *(Wir haben Platz für 1.250 Patienten.)* 2/7a
Plural, der, -e 2/6a
Pluralendung, die, -en 2/8b
Pluralform, die, -en 2/8a
plus 5/10c
Polen 1/8b
Polizist, der, -en 2/9a ÜB
Polizistin, die, -nen 2/9a ÜB
Polnisch 1/8b
Pommes, die (Pl.) 6/11
Pommes frites, die (Pl.) 4/3c ÜB
Portugal 1/8a ÜB
Portugiesisch 1/8a
Position, die, -en 3/k&k
Possessivartikel, der, – 5/8a
Postleitzahl, die, -en 2/12b
Präposition, die, -en 6/k&k
präsentieren 2/7d
Präteritum, das, Präterita 6/13b
Praxis, die, Praxen *(Mara ruft in der Praxis von Dr. Steinig an.)* 5/13a
Preis, der, -e 4/6a
pro 2/7a
probieren 4/11
Problem, das, -e 5/11a
Produktion, die, -en 3/9a
Programm, das, -e 6/15a
Pronomen, das, – 5/10c
prost 4/7b
Publikum, das (Sg.) 3/9a
Punkt, der, -e 1/7b
pünktlich 5/15c
Pünktlichkeit, die (Sg.) 5/15a
Ratebild, das, -er 6/2b
raten, er rät 1/5b
Rathaus, das, ¨er 3/1b
Rätoromanisch 1/8b
reagieren 1/k&k
recherchieren 4/6c
Rechnung, die, -en 2/6a
rechts 3/2b
Redemittel, das, – 1/k&k
Regel, die, -n 5/9
Regen, der, – 6/6a
Regisseur, der, -e 3/9a
Regisseurin, die, -nen 3/9a
Reis, der (Sg.) 4/3c ÜB
Reiseführer, der, – 1/4a
Reiseführerin, die, -nen 1/4a
reisen 2/2a
Requiem, das, -s 3/9a
Restaurant, das, -s 2/5b
richtig 3/2b
Rollenkarte, die, -n 5/14
rot 2/11a
rund um *(Berufe rund ums Essen)* 4/11
Russisch 1/1a
Russland 1/8b
Saft, der, ¨e 4/5a
sagen 1/7b
Sahne, die (Sg.) 4/1a
Salami, die, -s 6/11
Salat, der, -e 4/1a
Salz, das, -e 4/1a
sammeln 1/1c
Samstag, der, -e 2/4a
Sandwich, der/das, -s 6/14a
satt 4/7a
Satz, der, ¨e 3/4c
Satzende, das, -n 5/k&k
Satzklammer, die, -n 5/k&k
Satzmelodie, die, -n 2/4c
Saxofon, das, -e 5/10b
S-Bahn, die, -en 3/6a ÜB
schade 5/12
schälen 4/11
Schauspieler, der, – 3/9a
Schauspielerin, die, -nen 3/9a
schenken 6/3a
schicken 6/6a
Schiff, das, -e 3/1b
Schinken, der, – 4/1a
schlafen, er schläft 4/9a
Schlüssel, der, – 2/6a
schmecken 4/3c ÜB
schneiden *(Er schneidet das Gemüse.)* 4/11
schnell 3/6b
Schnitzel, das, – 6/11
Schokolade, die, -n 4/1a
schon *(Da ist auch schon das Hotel.)* 3/2b
schön 3/2b
schreiben 1/7b
Schule, die, -n 2/12b
Schweiz, die (Sg.) *(Sie kommt aus der Schweiz.)* 1/8a
Schwester, die, -n 5/8a
Schwimmbad, das, ¨er 2/5b
schwimmen 2/2a
sechs 1/6a
sechzehn 1/6a
sechzig 2/k&k
See, der, -n 3/2b
sehen, er sieht 3/1b
sehr *(Wie geht's? – Danke, sehr gut.)* 1/2a
sein (1), er ist *(Hallo, ich bin Julia.)* 1/2a
sein (2), seine *(Der Regisseur präsentiert seinen Film.)* 3/9a
seit (+ D.) 4/11
Seite, die, -n 2/6c
Sekunde, die, -n 5/15b
selbst 6/14a
Selbstbedienung, die (Sg.) 6/14a
Seminar, das, -e 2/7a
Sensation, die, -en 2/3a
September, der (Sg.) 3/10a
Serbisch 1/1a
Serviette, die, -n 6/11c ÜB
Sie *(Ordnen Sie zu.)* 1/1a
sie (1) *(Sie kommt aus Deutschland.)* 1/4c
sie (2) *(Kennst du die Personen? Wo wohnen sie?)* 1/8a
sie (3) *(Wo ist Hanna? Das Schnitzel ist für sie.)* 6/10b
sieben 1/6a
siebzehn 1/6a
siebzig 2/k&k
singen 2/2a
Singular, der, -e 2/8a
Situation, die, -en 1/2b
sitzen 5/15a
Ski, der, – 6/1a
so (1) *(Schwimmst du gern? – Nein, nicht so gern.)* 2/2b
so (2) *(Singst du gern? – Es geht so.)* 2/2b
so (3) *(So sagt man auf Deutsch: …)* 3/2a
Sohn, der, ¨e 5/7b
Solist, der, -en 3/9a
Solistin, die, -nen 3/9a
Sommer, der, – 3/10a
Sonne, die (Sg.) 6/14a
Sonntag, der, -e 2/4a
Sonntagnachmittag, der, -e 5/11a
sonst 4/6a
Spaghetti, die (Pl.) 2/3b
Spanien 1/8b
Spanisch 1/1b
Spaß, der (Sg.) *(Kochen macht Spaß.)* 4/11
spät 5/5a
Speisekarte, die, -n 6/11
Spiel, das, -e *(Florian hat am Sonntag ein Spiel.)* 5/7a
spielen 1/2b
Spielplatz, der, ¨e 6/14a
Sport, der (Sg.) 5/10a
Sportclub, der, -s 2/12b
Sprache, die, -n 1/1b
Sprachkurs, der, -e 5/12
Sprachschule, die, -n 5/14
sprechen, er spricht 1/4a
Spritze, die, -n 2/6a
Stadion, das, Stadien 2/5b
Stadt, die, ¨e 1/8e
Stadttour, die, -en 3/1a
Stapel, der, – 5/10c
Star, der, -s 3/1b
Start, der, -s 3/8
Station, die, -en 3/1a
stehen 2/10a
stellen *(eine Frage stellen)* 3/k&k
Stift, der, -e 2/6a
stimmen (1) *(Oliven sind oft teuer. – Ja, stimmt.)* 4/3b
stimmen (2) *(Das macht 13,80 €. – Hier sind 15 €. Stimmt so.)* 6/12a
Strandbar, die, -s 6/14a
Straße, die, -n 2/6a
Straßenbahn, die, -en 3/6a ÜB
Stress, der (Sg.) 5/11a
stressig 4/11
Stück, das, -e/– 4/6a
Student, der, -en 2/6a
Studentin, die, -nen 2/6a
studieren 2/9b
Stunde, die, -n 2/7a
Subjekt, das, -e 1/k&k
suchen 2/6c
super 2/3a
Supermarkt, der, ¨e 4/2a
Suppe, die, -n 4/1a
Sushi, das, -s 4/9a
süß (1) *(Schokolade schmeckt süß.)* 4/3c ÜB
süß (2) *(Euer Hund ist so süß.)* 5/10b
Symbol, das, -e 3/1b
Tabelle, die, -n 1/8a
Tablette, die, -n 2/6a
Tag, der, -e 2/5b
Tageszeit, die, -en 5/k&k
tanzen 2/2a
Tasse, die, -n 6/11c ÜB
tauschen 2/8c

tausend 2/k&k
Taxi, das, -s 2/11a
Taxifahrer, der, – 2/6a
Taxifahrerin, die, -nen 2/6a
Taxifahrt, die, -en 3/2a
Team, das, -s 4/11
Techniker, der, – 5/8a
Technikerin, die, -nen 5/8a
Tee, der, -s 4/1a
Teil, der, -e 6/10b
Telefon, das, -e 1/4a
Telefongespräch, das, -e 5/14
telefonieren 5/7b
Telefonnummer, die, -n 1/6c
Teller, der, – 6/11c ÜB
Tennis (Sg. ohne Artikel) 2/12b
Termin, der, -e 2/5b
Test, der, -s 3/6b
teuer 4/3b
Text, der, -e 1/8e
Thailand 1/8a ÜB
Theater, das, – 2/5b
Theater-Festival, das, -s 3/9a
Thema, das, Themen 4/10b
thematisch 4/10c
Ticket, das, -s 3/9a
Tisch, der, -e 3/5b
Tochter, die, ¨ 5/7b
toll 2/3a
Tomate, die, -n 4/1a
Tomatensuppe, die, -n 6/11
Tour, die, -en 5/10b
Training, das, -s 5/7a
treffen, er trifft 5/1a
Treffpunkt, der, -e 6/6a
trennbar *(trennbare Verben)* 6/6c
trinken 4/8a
Trinkgeld, das, -er 6/12b
Trompete, die, -n 5/7a
Trompetenunterricht, der (Sg.) 5/7b
tschüs 1/2a
tun *(Was kann ich für Sie tun?)* 5/13a
Türkei, die (Sg.) 1/8b
Türkisch 1/1a
Turm, der, ¨e 3/1b
Tüte, die, -n 4/6a
typisch 6/14a
U-Bahn, die, -en 3/6a
über (1) (+ A.) *(über andere sprechen)* 1/k&k
über (2) *(Der Turm ist über 120 Jahre alt.)* 3/1b
über (3) (+ A.) *(Sammeln Sie Informationen über Ihre Stadt.)* 3/1d
überall 6/14a
überlegen 5/14
Überraschung, die, -en 6/3a
Überraschungstag, der, -e 6/6a
Übungsbuch, das, ¨er 2/6c
Uhr (1) *(Ich arbeite von 6 bis 15 Uhr.)* 4/11
Uhr (2) *(Wie viel Uhr ist es?)* 5/5a
Uhrzeit, die, -en 5/4a
Ukraine, die (Sg.) 1/8b
um (1) *(Abends um sieben essen wir alle zusammen.)* 4/9a
um (2) (+ A.) *(Ich bitte um Entschuldigung.)* 5/15c
Umlaut, der, -e 4/5a
unbestimmt *(der unbestimmte Artikel)* 3/4a
und 1/1c
Ungarisch 1/1a
unhöflich 5/14
Uni, die, -s 5/1a
Universität, die, -en 2/7a
unregelmäßig *(unregelmäßige Verben)* 4/k&k
uns *(Wir grillen heute Abend bei uns.)* 4/3a
unser, unsere 5/10a
unterstreichen 2/7b
Unterstrich, der, -e 1/7b
USA, die (Pl.) *(Olivia kommt aus den USA.)* 1/8a
variieren 1/4b
Vater, der, ¨ 5/7b
verabreden 2/k&k
Verabredung, die, -en 2/5b
verabschieden 1/k&k
Verb, das, -en 1/3b
verbinden *(Verbinden Sie Nomen und Artikel.)* 4/1a
verboten 6/9
vereinbaren 5/14
vergleichen 2/6c
verheiratet 5/8a
Verkäufer, der, – 2/9a
Verkäuferin, die, -nen 2/9a
Verpackung, die, -en 4/6d ÜB
verschieden 5/12
Verspätung, die, -en 5/15b
verstehen *(Das verstehe ich nicht.)* 1/7c
Verwandte, der/die, -n 5/8a ÜB
viel, viele 2/7a
vielleicht 4/3a
vier 1/6a
Viertel, das, – *(Es ist Viertel nach sechs.)* 5/5a
vierzehn 1/6a
vierzig 2/k&k
Vokal, der, -e 3/5a
voll *(Die Kneipe ist am Abend voll.)* 6/14a
von (1) (+ D.) *(Ich lese ein Buch von Daniel Kehlmann.)* 2/3b
von (2) (+ D.) *(Was sind Sie von Beruf?)* 2/7c
von … bis *(Ich arbeite von 6 bis 15 Uhr.)* 2/7a
vor (1) (+ D.) *(Vor dem Nomen steht der Artikel.)* 3/5a
vor (2) (+ D.) *(Es ist fünf vor zwei.)* 5/4b
vor|bereiten 5/14
vorher 5/14
Vorliebe, die, -n 4/k&k
Vormittag, der, -e 4/9c
vormittags 4/9a
Vorname, der, -n 1/3b
vor|stellen *(Stellen Sie Ihren Partner im Kurs vor.)* 1/5b
wach 4/9a
wählen 2/12b
wandern 6/1a
wann 2/4a
warm 6/13b
warten 2/7a
warum 6/15c
was *(Was ist das?)* 1/1a
waschen, er wäscht 4/11
Wasser, das, – 4/1a
wechseln 4/6a
Weg, der, -e 3/2a
Wegbeschreibung, die, -en 3/7a
weiblich 2/12b
weitere, weiterer 2/6c
welche, welcher 1/4a
Welt, die, -en 3/9a
wen 6/3a
wenig 4/9a
wer *(Wer bist du?)* 1/2a
werden, er wird *(Sofia wird am Samstag 30.)* 6/3a
Wetter, das, – 6/14a
W-Frage, die, -n 1/4b
wichtig 4/11
wie (1) *(Wie heißen die Wörter in Ihrer Sprache?)* 1/1b
wie (2) *(Machen Sie ein Interview wie in Aufgabe 4.)* 1/5a
wie lange 5/7a
wie viel, wie viele 4/6a
wieder 6/13a
willkommen 5/10a
Winter, der, – 3/10a
wir 2/3a
wirklich 2/3b
wissen, er weiß *(Achtung: Sofia weiß nichts!)* 6/6a
wo *(Wo wohnen Sie?)* 1/4a
Woche, die, -n 2/7a
Wochenende, das, -n 2/3b
Wochentag, der, -e 2/4b
woher *(Woher kommst du?)* 1/4a
wohnen 1/4a
Wohnort, der, -e 2/12b
wollen, er will 5/11a
Wort, das, ¨er 1/1b
Wortende, das, -n 5/9
Wörterbuch, das, ¨er 2/10a
Wortgruppe, die, -n 4/10c
würfeln 3/8
Wurst, die, ¨e 4/1a
Würstchen, das, – 1/1a
Würstel, das, – 1/1a
W-Wort, das, ¨er 1/k&k
Yoga (Sg. ohne Artikel) 2/12b
Zahl, die, -en 1/6a
zahlen 6/12a
zehn 1/6a
zeichnen 3/2b
Zeichnung, die, -en 2/11a
zeigen 3/6a
Zeit, die, -en *(Wir haben morgen keine Zeit.)* 4/3a
Zeitangabe, die, -n 5/15b
Zeitung, die, -en 5/2a
ziehen *(Ziehen Sie eine Karte.)* 5/10c
Ziel, das, -e 3/8
Zimmer, das, – 2/7a
zu (1) *(Arbeiten Sie zu zweit.)* 1/8c
zu (2) (+ D.) *(Was passt zu den Berufen?)* 2/6a
zu (3) *(Er kommt zu spät.)* 5/15a
zu Fuß *(Pia geht zu Fuß.)* 3/6a
zu Hause 6/1c
zu Mittag essen, er isst zu Mittag 5/2a
zu|bereiten 4/11
Zucker, der (Sg.) 4/1a
zuerst 1/7a
Zug, der, ¨e 3/1b
zum Wohl 4/7b
Zumba (Sg. ohne Artikel) 2/12b
zu|ordnen 1/1a
zurück 4/11
zusammen 4/4
zusammen|gehören 1/1a
zusammen|passen 2/12a
zwanzig 1/6a
zwei 1/5a
zweit *(Arbeiten Sie zu zweit.)* 1/8c
Zwiebel, die, -n 4/11
zwölf 1/6a

Thematische Wortgruppen

Länder

Algerien
Brasilien
China
Dänemark
Deutschland
Frankreich
Griechenland
der Irak
der Iran
Italien
Japan
der Jemen
Kanada
der Libanon
Mexiko
Neuseeland
die Niederlande
Österreich
Polen
Portugal
Russland
die Schweiz
die Slowakei
Spanien
Syrien
Thailand
Tunesien
die Türkei
die Ukraine
Ungarn
die USA

Sprachen

Arabisch
Bulgarisch
Deutsch
Englisch
Französisch
Indonesisch
Italienisch
Japanisch
Maori
Polnisch
Portugiesisch
Rätoromanisch
Russisch
Serbisch
Spanisch
Thai
Türkisch
Ungarisch

Zahlen

0 null
1 eins
2 zwei
3 drei
4 vier
5 fünf
6 sechs
7 sieben
8 acht
9 neun
10 zehn
11 elf
12 zwölf
13 dreizehn
14 vierzehn
15 fünfzehn
16 sechzehn
17 siebzehn
18 achtzehn
19 neunzehn
20 zwanzig
21 einundzwanzig
22 zweiundzwanzig
23 dreiundzwanzig
24 vierundzwanzig
25 fünfundzwanzig
26 sechsundzwanzig
27 siebenundzwanzig
28 achtundzwanzig
29 neunundzwanzig
30 dreißig
40 vierzig
50 fünfzig
60 sechzig
70 siebzig
80 achtzig
90 neunzig
100 (ein)hundert
200 zweihundert
1.000 (ein)tausend
3.000 dreitausend
10.000 zehntausend
100.000 (ein)hunderttausend
200.000 zweihunderttausend
1.000.000 eine Million
1.000.000.000 eine Milliarde

Monate

der Januar
der Februar
der März
der April
der Mai
der Juni
der Juli
der August
der September
der Oktober
der November
der Dezember

Jahreszeiten

der Frühling
der Sommer
der Herbst
der Winter

Wochentage

Montag
Dienstag
Mittwoch
Donnerstag
Freitag
Samstag
Sonntag

Zeitangaben

das Jahr, -e
der Monat, -e
die Woche, -n
das Wochenende, -n
der Tag, -e
die Stunde, -n
eine halbe Stunde
die Minute, -n
die Sekunde, -n

Tageszeiten

der Morgen, – morgens
der Vormittag, -e vormittags
der Mittag, -e mittags
der Nachmittag, -e nachmittags
der Abend, -e abends
die Nacht, ¨-e nachts

Familie

der/die Verwandte, -n
die Mutter, ¨
der Vater, ¨
die Eltern (Pl.)
der Sohn, ¨e
die Tochter, ¨
der Bruder, ¨
die Schwester, -n
die Geschwister (Pl.)

die Großmutter, ¨
die Oma, -s
der Großvater, ¨
der Opa, -s
die Großeltern (Pl.)

das Baby, -s
das Kind, -er
der Junge, -n
das Mädchen, –
der Mann, ¨er
die Frau, -en

Berufe

der Architekt, -en
der Arzt, ¨e
der Elektriker, –
der Erzieher, –
der Friseur, -e
der Handwerker, –
der Informatiker, –
der Ingenieur, -e
der Journalist, -en
der Jurist, -en
der Kellner, –

die Architektin, -nen
die Ärztin, -nen
die Elektrikerin, -nen
die Erzieherin, -nen
die Friseurin, -nen
die Handwerkerin, -nen
die Informatikerin, -nen
die Ingenieurin, -nen
die Journalistin, -nen
die Juristin, -nen
die Kellnerin, -nen

der Koch, ¨e
der Lehrer, –
der Mechaniker, –
der Polizist, -en
der Regisseur, -e
der Reiseführer, –
der Schauspieler, –
der Student, -en
der Taxifahrer, –
der Techniker, –
der Verkäufer, –

die Köchin, -nen
die Lehrerin, -nen
die Mechanikerin, -nen
die Polizistin, -nen
die Regisseurin, -nen
die Reiseführerin, -nen
die Schauspielerin, -nen
die Studentin, -nen
die Taxifahrerin, -nen
die Technikerin, -nen
die Verkäuferin, -nen

Verkehrsmittel

der Bus, -se
das Fahrrad, ¨er
das Flugzeug, -e
die S-Bahn, -en
das Schiff, -e
die Straßenbahn, -en
die U-Bahn, -en
der Zug, ¨e
zu Fuß gehen

Orte in der Stadt

die Kirche, -n
der Turm, ¨e
das Hotel, -s
die Brücke, -n
der Park, -s
der Markt, ¨e
der Bahnhof, ¨e
der Hafen, ¨
das Rathaus, ¨er
das Konzerthaus, ¨er
das Museum, Museen

die Kunsthalle, -n
das Haus, ¨er
das Café, -s
das Restaurant, -s
das Kino, -s
das Theater, –
das Schwimmbad, ¨er
das Stadion, Stadien
die Schule, -n
die Universität, -en / die Uni, -s

Adjektive

Gegensätze

alt	neu
höflich	unhöflich
kalt	warm
klein	groß
krank	gesund
langsam	schnell
pünktlich	spät
früh	spät
richtig	falsch

positiv

cool
herzlich
interessant
kreativ
lecker
lieb
lustig
nett
schön
super
toll

negativ

stressig
teuer

Maße

hoch
breit
lang

Farben

blau
grün
rot

weitere Adjektive

bekannt
einfach
fertig
frisch
international
laut
ledig
offen/geöffnet
satt
typisch
verboten
verheiratet
wach
wichtig

Cover Dieter Mayr, München; **3.1** Dieter Mayr, München; **4.1, 8.3** Dieter Mayr, München; **4.2, 18.7** Getty Images (Erik Isakson), München; **4.3, 26.2** Shutterstock (sunfun), New York; **5.1, 42.1** Dieter Mayr, München; **5.2, 53.5.5** Dieter Mayr, München; **5.3, 63.1, 74.1** Shutterstock (Flamingo Images), New York; **6.1** Klett-Archiv (Stefanie Dengler), Stuttgart; **6.2** Shutterstock (mtmphoto), New York; **6.3** Getty Images (Bedran Çibuk / EyeEm), München; **6.4** Shutterstock (mama_mia), New York; **6.5** stock.adobe.com (Marzia Giacobbe), Dublin; **6.6** Shutterstock (MariaKovaleva), New York; **6.7** Shutterstock (Iam_Anupong), New York; **6.8, 78.2** Shutterstock (Africa Studio), New York; **6.9** Shutterstock (Irina Kozorog), New York; **7.1, 78.7** Shutterstock (Aaron Twa), New York; **7.2, 78.5** Shutterstock (somchaij), New York; **7.3** Shutterstock (Min C. Chiu), New York; **7.4, 78.6** Getty Images (John Foxx), München; **7.5** stock.adobe.com (Kzenon), Dublin; **7.6, 78.4** Shutterstock (Oksana Mizina), New York; **7.7** Shutterstock (Sabphoto), New York; **7.8, 78.3** stock.adobe.com (VanderWolf Images), Dublin; **7.9, 78.1** Shutterstock (vandame), New York; **8.1** Dieter Mayr, München; **8.2** Dieter Mayr, München; **8.4** Dieter Mayr, München; **9.1** Dieter Mayr, München; **9.2** Dieter Mayr, München; **9.3** Dieter Mayr, München; **9.4** Dieter Mayr, München; **10.1.3, 163.1** Getty Images (alvarez), München; **10.2.4, 163.2** Getty Images (XiXinXing), München; **12/13** Getty Images (timurock), München; **12.1** Getty Images (ajr_images), München; **12.2** Getty Images (Poike), München; **12.3** Shutterstock (El Nariz), New York; **13.1** Getty Images (Ridofranz), München; **13.2** Shutterstock (milatas), New York; **13.3** Shutterstock (dotshock), New York; **14.1** stock.adobe.com (ayax), Dublin; **16.1** Shutterstock (Manzetta), New York; **16.2** Shutterstock (Golubovy), New York; **16.3** Shutterstock (Syda Productions), New York; **16.4, 36.6** Getty Images (Buero Monaco), München; **16.5** Getty Images (Eugenio Marongiu), München; **16.6** 123RF.com (PaylessImages), Nidderau; **16.7** Shutterstock (AJR_photo), New York; **16.8** Shutterstock (Kinga), New York; **17.1, 36.8** Shutterstock (RazoomGame), New York; **17.2** Shutterstock (Solis Images), New York; **17.3** Shutterstock (mimagephotography), New York; **17.4** Getty Images (nyul), München; **17.5, 37.1.5** Thinkstock (oneblink-cj), München; **18.1.2** Getty Images (PeopleImages), München; **18.3** Getty Images (Dougal Waters), München; **18.4** stock.adobe.com (zhukovvvlad), Dublin; **18.5.9.10.11, 56.7, 83.1-4, 132.5, 136.1-4, 147.1-3** Shutterstock (pixelliebe), New York; **18.6, 36.7** Shutterstock (adriaticfoto), New York; **18.7** Getty Images (AlenaPaulus), München; **20.1, 37.2, 95.3** Getty Images (NadejdaReid), München; **20.2, 95.1** Shutterstock (wavebreakmedia), New York; **20.3, 95.4** Shutterstock (Monkey Business Images Ltd), New York; **20.4, 95.2** Getty Images (Michael Blann), München; **20.5** Shutterstock (Dimitris Leonidas), New York; **20.6** Shutterstock (Pakhnyushchy), New York; **20.7** Shutterstock (Perutskyi Petro), New York; **20.8** Shutterstock (yulia_lavrova), New York; **20.9** Shutterstock (Sashkin), New York; **20.10** Shutterstock (Pakhnyushchy), New York; **20.11** Getty Images (Rost-9D), München; **20.12** Shutterstock (ballykdy), New York; **20.13** Getty Images (Iaroslava Kaliuzhna), München; **20.14** Shutterstock (Marques), New York; **20.15** Shutterstock (Emilio100), New York; **20.16** Shutterstock (cloki), New York; **22.1** stock.adobe.com (sester1848), Dublin; **22.2** Shutterstock (Radu Bercan), New York; **23.3** Shutterstock (Miceking), New York; **23.5** Shutterstock (Vadym Nechyporenko), New York; **23.1-2.4** Shutterstock (Lisses), New York; **23.6** Shutterstock (north100), New York; **26.1, 30.3, 37.4, 111.1, 115.4** Shutterstock (Joerg Huettenhoelscher), New York; **27.1, 29.2, 111.3** Shutterstock (Gerhard Roethlinger), New York; **27.2, 111.4** Shutterstock (Leonid Andronov), New York; **27.3, 111.2, 115.6** Shutterstock (anyaivanova), New York; **27.4** Shutterstock (Mariana Aabb), New York; **28.1** Shutterstock (Corepics VOF), New York; **28.2, 76.1, 89.5** stock.adobe.com (kartoxjm), Dublin; **29.1** Shutterstock (Black creater), New York; **29.3** Shutterstock (Oxy_gen), New York; **29.4** stock.adobe.com (Starpics), Dublin; **29.5** Shutterstock (Vilnis Karklins), New York; **29.6, 37.8** stock.adobe.com (ksl), Dublin; **29.7** Shutterstock (Cecilia Melzess), New York; **29.8, 37.7.8** stock.adobe.com (sweasy), Dublin; **29.9** Shutterstock (Pensiri), New York; **29.10, 37.9.10** Shutterstock (L i G), New York; **29.11** Shutterstock (ekler), New York; **29.12** Shutterstock (SurfsUp), New York; **29.13** Shutterstock (Rvector), New York; **29.14** Shutterstock (davooda), New York; **29.15** Shutterstock (RaulAlmu), New York; **29.16** Shutterstock (IhorZigor), New York; **30.1** Shutterstock (Bikeworldtravel), New York; **30.2, 63.3** Shutterstock (Kryvenok Anastasiia), New York; **30.4, 37.5** Shutterstock (Jaggat Rashidi), New York; **30.5** stock.adobe.com (philippe Devanne), Dublin; **32.1** Tanja Dorendorf / T+T Fotografie; **32.2** Maxim Schulz, Hamburg; **32.3** Getty Images (Christian Augustin), München; **33.1** Shutterstock (Lucky Business), New York; **33.2** Shutterstock (Alexander Geiger), New York; **33.3** Shutterstock (Lina Zavgorodnia), New York; **33.4** Shutterstock (Monkey Business Images), New York; **33.5** Shutterstock (CSMaster), New York; **33.6** Shutterstock (Dizzy Photos), New York; **33.7, 110.1** Shutterstock (Susanne Elsig-Lohmann), New York; **33.8** Shutterstock (Jacek Chabraszewski), New York; **34.7** Shutterstock (FooTToo), New York; **36.1.3.5, 37.7, 72.3-4** stock.adobe.com (chrisdorney), Dublin; **36.2** stock.adobe.com (Annika Gandelheid), Dublin; **36.4, 90.2** Dieter Mayr, München; **37.3** Shutterstock (canadastock), New York; **37.6** Shutterstock (fiphoto), New York; **39.1** Shutterstock (s_bukley), New York; **39.2** Shutterstock (Bjoern Deutschmann), New York; **39.3** picture-alliance (POP-EYE), Frankfurt; **39.4** © dpa; **39.5** Shutterstock (Denis Makarenko), New York; **39.6** picture alliance/Geisler-Fotopress; **39.7** Shutterstock (Neale Cousland), New York; **39.8** picture-alliance (Geisler-Fotopress), Frankfurt; **40.1** Shutterstock (TTstudio), New York; **40.2** Shutterstock (e X p o s e), New York; **40.3** Shutterstock (xbrchx), New York; **41.1** Shutterstock (Basov Mikhail), New York; **41.2** Shutterstock (Val Thoermer), New York; **41.3** Shutterstock (r.classen), New York; **42.2** Dieter Mayr, München; **42.3** Shutterstock (aerogondo2), New York; **42.4** Shutterstock (Baloncici), New York; **42.5** Shutterstock (ESB Professional), New York; **42.6** Shutterstock (Nitikorn Poonsiri), New York; **43.1** Dieter Mayr, München; **43.2** Dieter Mayr, München; **44.1** Dieter Mayr, München; **44.2** Dieter Mayr, München; **46.1** Dieter Mayr, München; **46.2** Dieter Mayr, München; **46.3** Dieter Mayr, München; **47.1** Getty Images (vitranc), München; **47.2** Shutterstock (Ebtikar), New York; **47.3** Shutterstock (MinDof), New York; **49.1** © Heinz Rothas/Restaurant Esszimmer, Konstanz; **49.2** Shutterstock (Dmitry Kalinovsky), New York; **49.3** Getty Images (karp5), München; **52.1** Dieter Mayr, München; **52.2** Dieter Mayr, München; **53.2** Dieter Mayr, München; **53.3** Dieter Mayr, München; **53.4** Dieter Mayr, München; **53.5** Dieter Mayr, München; aufgenommen mit freundlicher Unterstützung der Münchner Stadtbibliothek; **54.1-9** Getty Images (mustafahacalaki), München; **55.1-4, 56.1, 132.1-4** Dieter Mayr, München; **56.2** Dieter Mayr, München; **56.3** Dieter Mayr, München; **56.4** Dieter Mayr, München; **56.5** Dieter Mayr, München; **56.6** Dieter Mayr, München; **56.7** stock.adobe.com (karpenko_ilia), Dublin; **56.8** stock.adobe.com (karpenko_ilia), Dublin; **62.1** Shutterstock (ESB Basic), New York; **62.2** Shutterstock (kaprik), New York; **62.3** Shutterstock (robcocquyt), New York; **62.4** Shutterstock (Branislav Nenin), New York; **62.5** Shutterstock (sezer66), New York; **62.6** Shutterstock (Galyna Andrushko), New York; **63.2** Getty Images (marcociannarel), München; **63.4** Shutterstock (kurhan), New York; **63.5** Shutterstock (Constantin Iosif), New York; **63.6** Shutterstock (gorillaimages), New York; **64.1, 144.1** Shutterstock (shakishan), New York; **64.2** Shutterstock (wavebreakmedia), New York; **67.1** Shutterstock (Igrapop), New York; **68.1** Shutterstock (Radiokafka), New York; **68.2** Shutterstock (place-to-be), New York; **68.3** Shutterstock (Lightix), New York; **68.4** Getty Images (franckreporter), München; **69.1** © dpa; **69.2** Shutterstock (eliyev), New York; **69.3** @ANNAKRAM e. V., Grafik: Andreas Jäckel; **69.4** stock.adobe.com (pixelliebe), Dublin; **72.1-2** Shutterstock (Perutskyi Petro), New York; **75.1** Shutterstock (U.J. Alexander), New York; **75.2** stock.adobe.com (oksix), Dublin; **75.3** Shutterstock (Syda Productions), New York; **75.4** Dieter Mayr, München; **75.5** Dieter Mayr, München; **75.6** Shutterstock (Oleg Mikhaylov), New York; **75.7** Shutterstock (Karl Allgaeuer), New York; **75.7** Shutterstock (Andreas Jung), New York; **75.8** Shutterstock (seasoning_17), New York; **75.9** Shutterstock (Chatchai Kritsetsakul), New York; **76.2** Shutterstock (Shebeko), New York; **76.3** stock.adobe.com (kath81), Dublin; **76.5** Shutterstock (petratrollgrafik), New York; **76.6** stock.adobe.com (Inga Nielsen), Dublin; **76.7** Shutterstock (hlphoto), New York; **76.8** stock.adobe.com (M.studio), Dublin; **76.9** stock.adobe.com (Sławomir Fajer), Dublin; **77.1** Shutterstock (wavebreakmedia), New York; **77.2** Bigstock (different_nata), New York, NY; **77.3** Shutterstock (goodluz), New York; **77.4** Shutterstock (Nadino), New York; **78.8** Dieter Mayr, München; **78.9** Dieter Mayr, München; **78.10** Dieter Mayr, München; **83.1** Shutterstock (BabichAndrew), New York; **83.2** Shutterstock (Dodokat), New York; **83.3** Shutterstock (Nektarstock), New York; **85.1** Shutterstock (Senoldo), New York; **89.1-4** Shutterstock (PixMarket), New York; **90.1** Dieter Mayr, München; **90.3** Dieter Mayr, München; **91.1** Shutterstock (g-stockstudio), New York; **91.2** Shutterstock (Voyagerix), New York; **91.3** stock.adobe.com (Dusan Kostic), Dublin; **97.1** 123RF.com (Cathy Yeulet), Nidderau; **102.1** Getty Images (Silvia Kreibohm / EyeEm), München; **102.2** stock.adobe.com (thorabeti), Dublin; **102.3** Getty Images (paulrommer), München; **103.1** Getty Images (Hinterhaus Productions), München; **105.1** Shutterstock (mkos83), New York; **106.1** stock.adobe.com (Monkey Business), Dublin; **106.2** stock.adobe.com (chalabala), Dublin; **106.3** Shutterstock (JeniFoto), New York; **106.4** stock.adobe.com (zozzzzo), Dublin; **106.5** stock.adobe.com (PANORAMO), Dublin; **106.6** Getty Images (Michael Blann), München; **115.1** 123RF.com (Roman

Babakin), Nidderau; **115.2** stock.adobe.com (kamasigns), Dublin; **115.3** Shutterstock (footageclips), New York; **115.5** stock.adobe.com (dynamixx), Dublin; **116.1** Shutterstock (Hollygraphic), New York; **116.2** Shutterstock (Bildagentur Zoonar GmbH), New York; **118, 119.2** Tomaten, Äpfel, Gurken: stock.adobe.com (inna_astakhova), Dublin; **118, 119.5, 119.7, 120.5** Fleisch, Wurst, Eier, Brötchen, Bananen, Butter, Müsli: stock.adobe.com (Elena Schweitzer), Dublin; **118.1** Shutterstock (gresei), New York; **118.9, 122.4** Getty Images (Mny-Jhee), München; **118.10** Shutterstock (Lilkin), New York; **118.13** Salz: stock.adobe.com (janvier), Dublin; **118.14, 122.3** Joghurt: Shutterstock (Y Photo Studio), New York; **118.15, 122.2** Milch: stock.adobe.com (seen0001), Dublin; **118.17** Schinken: stock.adobe.com (nasimi), Dublin; **119.1** Shutterstock (Koldunova Anna), New York; **119.3** stock.adobe.com (profdr), Dublin; **119.4** stock.adobe.com (Anna Kucherova), Dublin; **119.6** stock.adobe.com (stockphoto-graf), Dublin; **120.1** Shutterstock (art-sonik), New York; **120.2** Shutterstock (Unkas Photo), New York; **120.3** Shutterstock (Jenny Sturm), New York; **120.4** Shutterstock (Elnur), New York; **120.6** Shutterstock (Iryna Denysova), New York; **122.1** Shutterstock (Christian Jung), New York; **122.5** 123RF.com (teodora1), Nidderau; **123.1** Shutterstock (JL-Pfeifer), New York; **124.1** Shutterstock (LightField Studios), New York; **126.1** Getty Images (fotokostic), München; **126.2** 123RF.com (peermarlow), Nidderau; **133.1** Shutterstock (stockyimages), New York; **133.2** Shutterstock (StockLite), New York; **133.3** Shutterstock (Lopolo), New York; **133.4** Shutterstock (Lopolo), New York; **133.5** Shutterstock (Sergey Kohl), New York; **133.6** Shutterstock (Jacob Lund), New York; **134.1** Shutterstock (zhukovvvlad), New York; **134.2** Shutterstock (Monkey Business Images), New York; **142.1** Shutterstock (lassedesignen), New York; **142.2** Shutterstock (makasana photo), New York; **142.3** stock.adobe.com (olly), Dublin; **142.4** Shutterstock (Patrizia Tilly), New York; **144.2** Shutterstock (Von Monkey Business Images), New York; **144.3** Shutterstock (Radu Bercan), New York

Audios
Aufnahme und Postproduktion: Andreas Nesic, Stuttgart
Sprecherinnen und Sprecher: Irene Baumann, Alexander Brehm, Chantal Busse, Julia Cortis, Stefanie Gerlach, Philipp Falser, Niklas Graf, Sabine Harwardt, Anuschka Herbst, Kathrin Höhne, Vanessa Jeker, Detlef Kügow, Johannes Lange, Susannah Lawford, Johanna Liebeneiner, Alina Martius, Stephan Moos, Charlotte Mörtl, Stefanie Plisch de Vega, Mario Pitz, Sarah Ravizza, Verena Rendtorff, Jakob Riedl, Helge Sturmfels, Benedikt Weber, Sabine Wenkums, Patrick Fromme, Johannes Kehrer, Susanne Schauf, Käthi Staufer-Zahner

Videos und Redemittel-Clips
Kamera: Martin Noweck, München
Ton: Sebastian Simon, München
Produktionsleitung: Jenny Scherling, München
Regie und Trickzeichnungen: Theo Scherling, München
Produktion: Bild & Ton, München
Postproduktion: Thomas Simantke
Darstellerinnen und Darsteller: Marco Wunderlich, Lena Kluger, Johannes Nagl, Mona Licht; Christina Hommel, Agnes Rosch, Jenny Roth
Musik: Feels Like Falling, Let's Go: Universal Production Music, Gordon De Menthon White

Wir danken allen, die uns bei der Realisierung des Projekts unterstützt haben:
Cafe Borstei, Maike Günther
Jugend des Deutschen Alpenvereins (JDAV)

Phonetik-Clips
Drehbuch und Umsetzung: Ulrike Trebesius-Bensch, Halle/Saale
Produktion: Sebastian Berres, Köln

Grammatik-Clips
Drehbuch: Sabine Harwardt
Produktion: media & more, Reutlingen
Geschäftsführer: Alexander Karl Müller
Aufnahmeleitung: Sigrid Kulik

Kurssprache

Das sagt der Lehrer / die Lehrerin:

Lesen Sie.

Berichten Sie.
Erzählen Sie.
Sprechen Sie.

Markieren Sie.

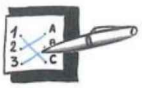
Hören Sie.

Ergänzen Sie.

Kreuzen Sie an.

Schreiben Sie.
Notieren Sie.

Unterstreichen Sie.


Ordnen Sie zu.

Das sagen Sie:

Der Kursraum

das Buch

das Heft

das Blatt

der Radiergummi

der Bleistift

das Wörterbuch

der Beamer

der Block

der Stift

die Tafel / das Whiteboard

der Computer

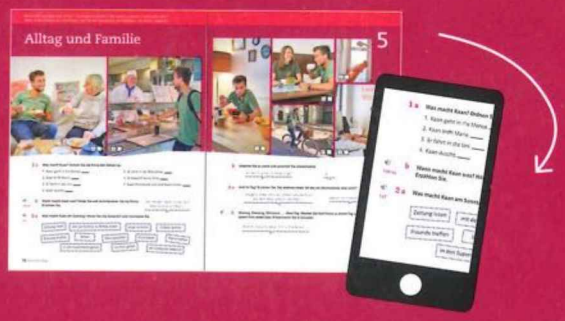
A1.1

Netzwerk neu

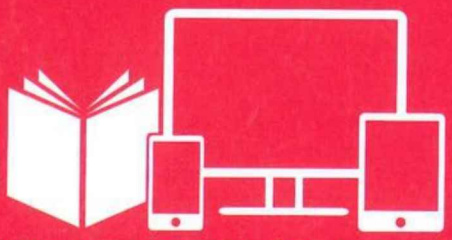
Netzwerk neu führt junge Erwachsene lebendig und zielsicher zu den Niveaus A1, A2 und B1 und bereitet auf die Prüfungen *Start Deutsch 1* und *2*, *Goethe-Zertifikat A2*, *telc Deutsch A2*, *Deutsch-Test für Zuwanderer*, *ÖSD A1*, *A2*, *Goethe-/ÖSD-Zertifikat B1* und *Zertifikat Deutsch* vor.

- Authentisches Sprachhandeln durch lerneraktivierende Aufgaben
- Beispiele zu gesprochener Sprache von Anfang an
- Vielfältige Angebote zur Binnendifferenzierung
- Anregungen zum Sprachvergleich
- Landeskunde in vielfältigen Themen, Textsorten und Abbildungen
- Film „Die Netzwerk-WG" zum intensiven Training des Hör-Seh-Verstehens
- Grammatik-, Redemittel- und Phonetikclips für mehr Anschaulichkeit im Unterricht
- Facebook- und Instagram-Profil zum Austausch mit den Netzwerk neu-Protagonisten
- Umfangreiches digitales Angebot (Klett Augmented, Digitales Unterrichtspaket, Online-Übungen u.v.m.)

Scannen, lernen, entdecken!



Buchseiten scannen und Hördateien oder Videos kostenlos abspielen mit der Klett-Augmented-App!
www.klett-sprachen.de/augmented



Alle Komponenten und kostenlose Materialien:
www.klett-sprachen.de/netzwerk-neu

ISBN 978-3-12-607154-3