

100%  
Made in  
Italy

# Antonello Gentile

# INDICE

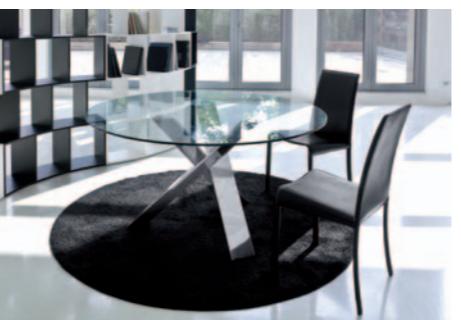
## INDEX

### TAVOLI FISSI

FIXED TABLES



**IGOR**\_ pag. 6  
cm. 200x100x76 h  
cm. 240x108x76 h  
cm. 300x108x76 h



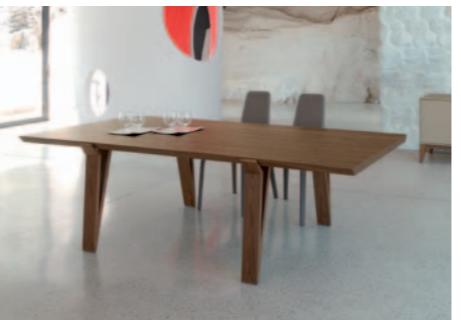
**RESORT**\_ pag. 14  
cm. ø 120x74 h cm. 160x110x74 h ovale\_oval  
cm. ø 130x74 h  
cm. ø 150x74 h  
cm. ø 160x74 h



**TWINS RESORT**\_ pag. 22  
cm. 220x120x74 h ovale\_oval  
cm. 280x120x74 h ovale\_oval  
cm. 220x105x77 h  
cm. 240x120x77 h  
cm. 270x120x77 h



**SCOTT**\_ pag. 26  
cm. 100x100x76 h  
cm. 125x125x76 h  
cm. 120x80x76 h  
cm. 160x90x76 h



**DAVID**\_ pag. 30  
cm. 200x100x76 h  
cm. 230x105x76 h  
cm. ø 130x76 h  
cm. 260x105x76 h



**REALE**\_ pag. 36  
cm. 180x90x76 h  
cm. 200x100x76 h  
cm. 220x110x76 h  
cm. 240x120x76 h **ellittico\_elliptic**



**GLENN**\_ pag. 42  
cm. 140x140x77 h  
cm. 152x152x77 h  
cm. 180x110x77 h  
cm. 200x110x77 h **ellittico\_elliptic**



**FREE**\_ pag. 46  
cm. 180x90x77 h  
cm. 200x100x77 h  
cm. ø 160x77 h



**NAXOS**\_ pag. 50  
cm. 140x140x75 h  
cm. 190x110x75 h  
cm. 220x110x75 h  
cm. 310x110x75 h



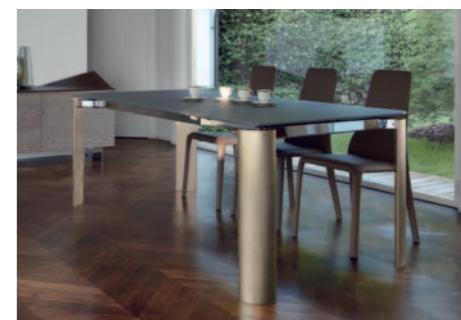
**SIDNEY**\_ pag. 54  
cm. 180x110x77 h  
cm. 200x110x77 h  
cm. 240x110x77 h  
cm. ø 160x77 h **ellittico\_elliptic**

### TAVOLI ALLUNGABILI

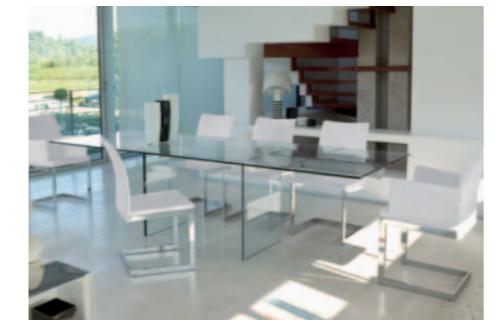
EXTENDABLE TABLES



**PATRIK**\_ pag. 58  
cm. 180/228/276x90x76 h



**ARTHUR**\_ pag. 66  
cm. 163/213/263x101x77 h  
cm. 203/263/323x101x77 h



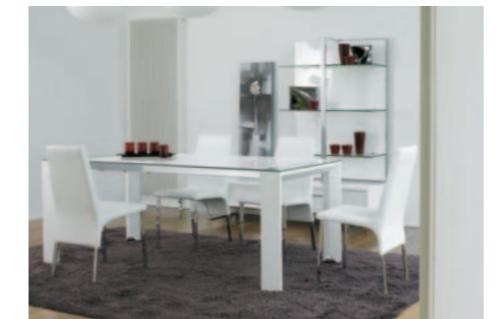
**MIAMI**\_ pag. 76  
cm. 180/280x100x76 h



**MIKE**\_ pag. 80  
cm. 162/206/250x92x77 h  
cm. 142/187/232x142x77 h



**LUXO**\_ pag. 84  
cm. 160/260x90x76 h  
cm. 200/300x100x76 h



**LIKO**\_ pag. 88  
cm. 160/215x90x78 h  
cm. 200/255x90x78 h



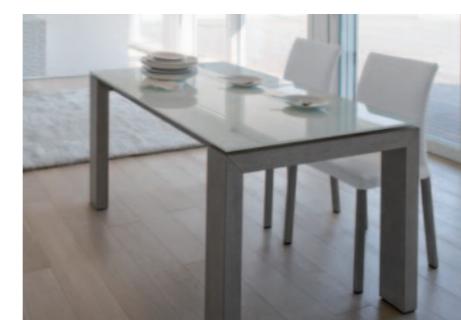
**SUN**\_ pag. 94  
cm. 170/252x90x77 h



**ALIANTE**\_ pag. 100  
cm. 163/213/263x90x76 h  
cm. 163/213/263x105x76 h  
cm. 200/260/320x90x76 h  
cm. 200/260/320x105x76 h



**INFINITY**\_ pag. 106  
cm. 180/280x100x76 h



**MONTREAL**\_ pag. 112  
cm. 140/200x90x76 h  
cm. 170/230x90x76 h



**CLARANCE**\_ pag. 116  
cm. 90/180x90x75 h cm. 145/290x123x75 h  
cm. 123/246x90x75 h  
cm. 123/246x123x75 h  
cm. 145/290x90x75 h

# SEDIE SGABELLI

CHAIRS AND STOOLS



OLIVIA\_pag. 126  
cm. 48x54x96 h



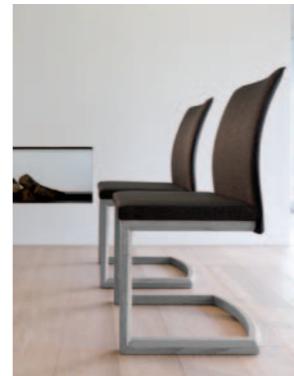
VITTORIA\_pag. 130  
cm. 48x52x85 h



ARENA\_pag. 136  
cm. 49x45x84 h



BARBY\_pag. 176  
cm. 44x47x91 h



FIONA\_pag. 180  
cm. 46x47x90 h



LIA\_pag. 182  
cm. 43x55x100 h



PAOLA\_pag. 184  
cm. 40x50x94 h



KARINA\_pag. 138  
cm. 56x60x84 h



VANITY\_pag. 140  
cm. 47x46x94 h



REY\_pag. 148  
cm. 45x46x65/76 h



MODO\_pag. 152  
cm. 42x40x58/84 h



NICOLE\_pag. 188  
cm. 42x52x93 h



ALBA\_pag. 192  
cm. 44x42x95 h



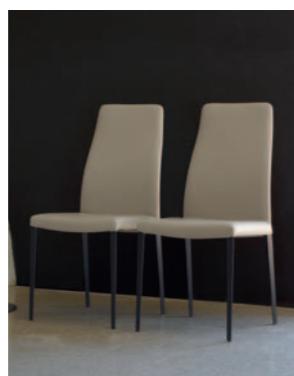
BASIC\_pag. 196  
cm. 41x48x79 h



MARY\_pag. 200  
cm. 42x53x95 h



GIADA\_pag. 156  
cm. 46x50x97 h



ALTEA\_pag. 158  
cm. 45x50x99 h



VALE\_pag. 160  
cm. 47x48x80 h



SONIA\_pag. 164  
cm. 46x47x90 h



ROBY\_pag. 204  
cm. 38x38x56/84 h



LUCY\_pag. 208  
cm. 44x47x91 h



DALILA\_pag. 210  
cm. 47x52x100 h



DIVA\_pag. 212  
cm. 43x55x100 h



SONIA/B\_pag. 166  
cm. 54x47x90 h



LUNA\_pag. 168  
cm. 44x44x84 h



LUNA/B\_pag. 170  
cm. 52x44x84 h



DESY/S\_pag. 172  
cm. 46x47x85 h



SOFIA\_pag. 214  
cm. 44x47x91 h



FLUT\_pag. 216  
cm. 40x40x52/78 h

## MADIE

SIDEBOARDS



AURA\_ pag. 222  
cm. 180x53x76 h  
cm. 240x53x76 h



CLIO\_ pag. 232  
cm. 226x50x57-84 h



ALEXIA\_ pag. 238  
cm. 220x50x74 h



JULIE\_ pag. 246  
cm. 208x57x75 h



OLIMPIA\_ pag. 250  
cm. 200x56x76 h



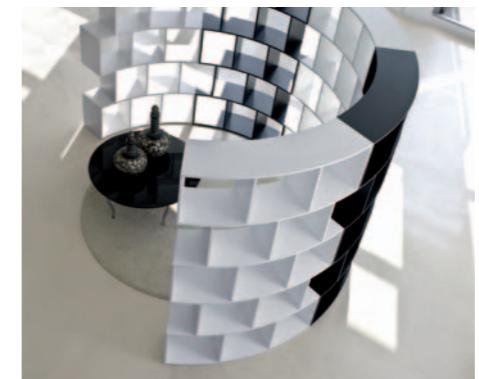
PARIGI\_ pag. 254  
cm. 200x50x80 h  
cm. 250x50x80 h



MAIA\_ pag. 258  
cm. 160x55x74 h  
cm. 210x55x74 h

## LIBRERIE PORTA TV

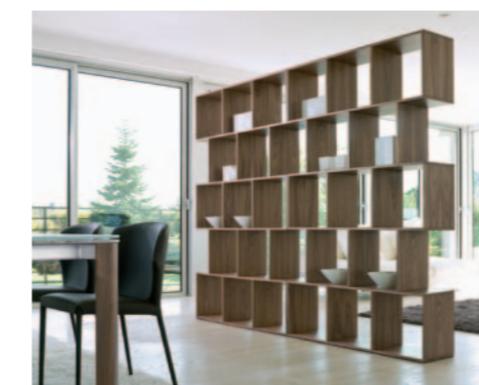
BOOKCASES AND TV STANDS



RIVER\_ pag. 266  
cm. 120x40x118 h  
cm. 120x40x195 h



ODEON\_ pag. 272  
cm. 150x50x142 h



ALBERTA\_ pag. 276  
cm. 120x30x118 h  
cm. 120x30x195 h



PLAZA\_ pag. 282  
cm. 135x30x192 h



SPINNAKER\_ pag. 286  
cm. 210x45x50 h



GIL\_ pag. 290  
cm. 100x40x180 h



BIT\_ pag. 294  
cm. 140x45x60 h



TECNO\_ pag. 296  
cm. 110x45x141 h  
cm. 140x45x141 h



VISION\_ pag. 310  
cm. 160x45x46 h



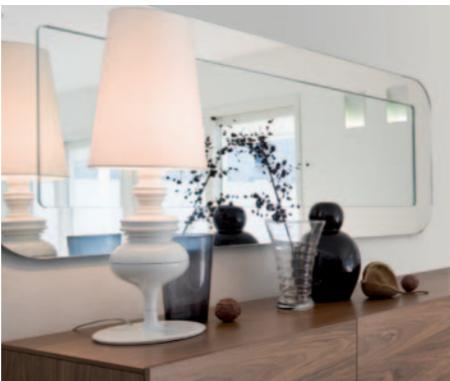
MATRIX\_ pag. 312  
cm. 200x52x42 h



DANIEL\_ pag. 314  
cm. 130x45x50 h

# TAVOLINI CONSOLE SPECCHI COMPLEMENTI

SMALL TABLES, CONSOLES,  
MIRRORS AND COMPLEMENTS



PETALO\_ pag. 230  
cm. 130x70 h  
cm. 180x70 h



FAN\_ pag. 298  
cm. 100x100x34 h  
cm. 120x60x34 h  
cm. 130x70x34 h



VIRGOLA\_ pag. 336  
cm. 110/150x75x22/78 h



ARK\_ pag. 338  
cm. 130x40/80x80 h  
cm. 160x40/80x80 h



MIRTA\_ pag. 342  
cm. 110x35x86 h  
cm. 130x35x86 h



TILL\_ pag. 304  
cm. 50x50x60 h



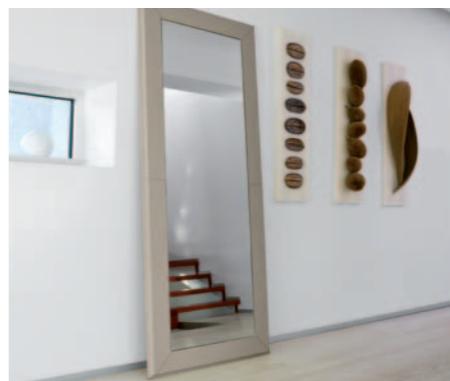
MANTA\_ pag. 306  
cm. 100x35x82 h



DIAMANTE\_ pag. 316  
cm. 100x70x30 h



ADE\_ pag. 346  
cm. 90x36x85 h  
cm. 108x36x85 h



DYLAN\_ pag. 350  
cm. 80x200 h



DOMINO\_ pag. 352  
cm. 130x85 h



TOBIA\_ pag. 318  
cm. 40x40x50 h



TEMPO\_ pag. 320  
cm. ø110x41 h



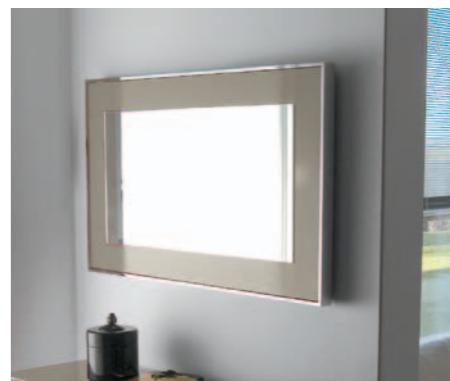
ZEN\_ pag. 322  
cm. 125x65x34 h  
cm. 100x100x34 h  
cm. 120x120x34 h



OMERO\_ pag. 353  
cm. 140x60 h  
cm. 160x70 h  
cm. 200x70 h



ASSO\_ pag. 354  
cm. 100x100 h



ELIOT\_ pag. 355  
cm. 100x60 h



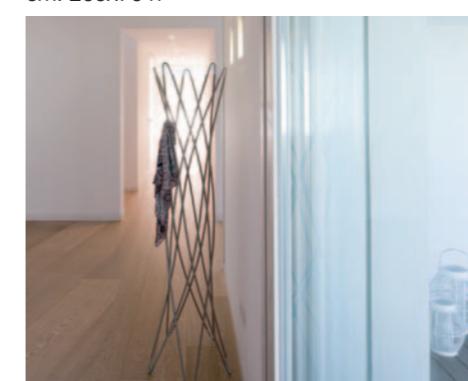
TINOS\_ pag. 326  
cm. 140x80x40 h  
cm. 120x120x40 h



WEB\_ pag. 328  
cm. 125x60x34 h  
cm. 120x120x34 h



PUNTO\_ pag. 332  
cm. 70/140x120x22/78 h



VULCANO\_ pag. 356  
cm. ø 50x176 h

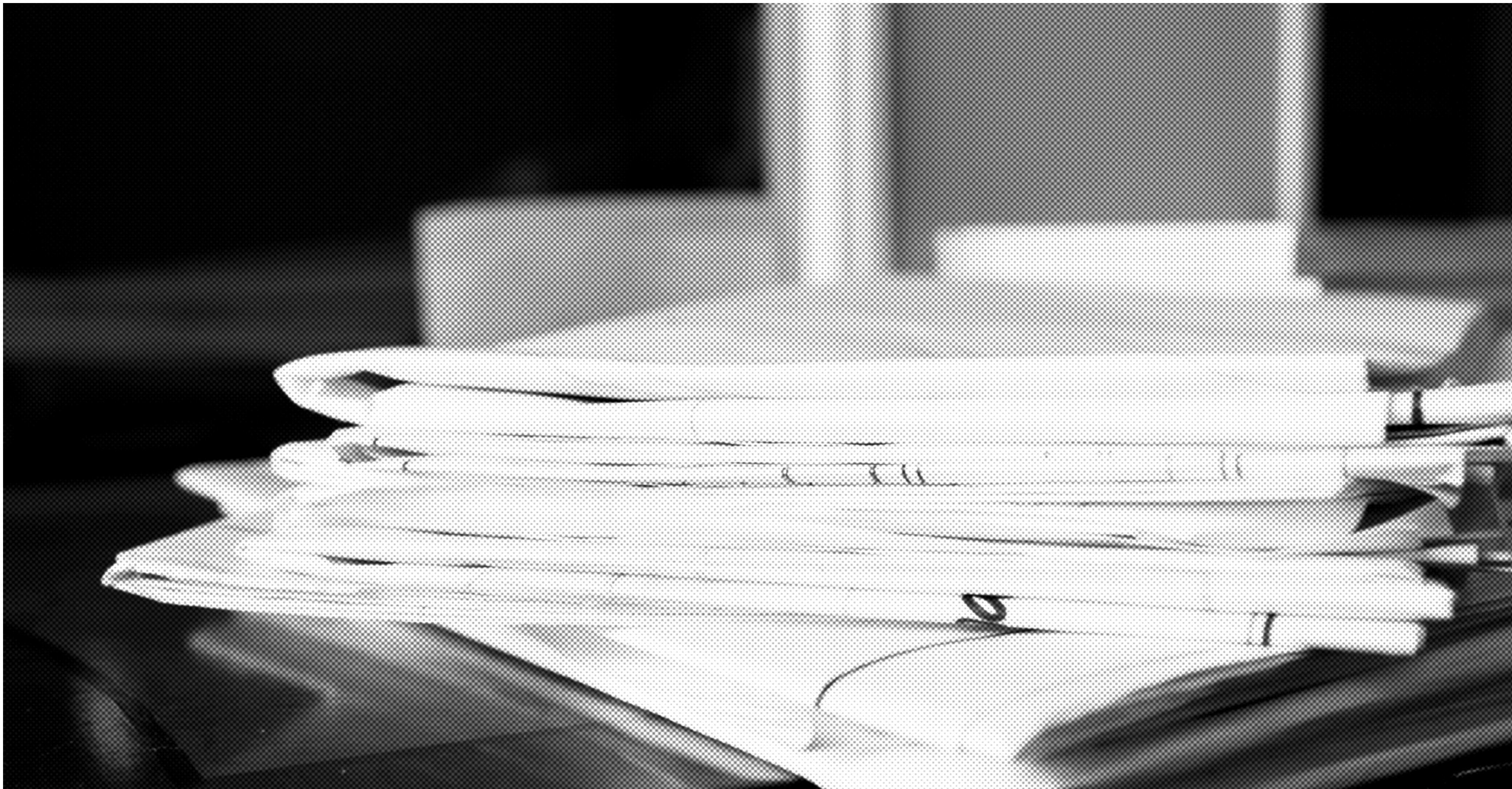


STILO\_ pag. 358  
cm. 35x35x179 h

# INDICE

## INDEX

TAVOLI FISSI FIXED TABLES	DAVID	30	SEDIE E SGABELLI CHAIRS AND STOOLS	ALBA	192	MADIE SIDEBOARDS	ALEXIA	238	TAVOLINI CONSOLLE SPECCHI COMPLEMENTI SMALL TABLES, CONSOLES, MIRRORS AND COMPLEMENTS	ADE	346
	FREE	46		ALTEA	158		AURA	222		ARK	338
	GLENN	42		ARENA	136		CLIO	232		ASSO	354
	IGOR	6		BARBY	176		JULIE	246		DIAMANTE	316
	NAXOS	50		BASIC	196		MAIA	258		DOMINO	352
	REALE	36		DALILA	210		OLIMPIA	250		DYLAN	350
	RESORT	14		DESY/S	172		PARIGI	254		ELIOT	355
	SCOTT	26		DIVA	212					FAN	298
	SIDNEY	54		FIONA	180					MANTA	306
	TWINS RESORT	22		FLUT	216					MIRTA	342
				GIADA	156					OMERO	353
				KARINA	138					PETALO	230
				LIA	182					PUNTO	332
				LUCY	208	LIBRERIE E PORTA TV BOOKCASES AND TV STANDS	ALBERTA	276		STILO	358
TAVOLI ALLUNGABILI EXTENDIBLE TABLES	ALIANTE	100		LUNA	168		BIT	294		TEMPO	320
	ARTHUR	66		MARY	200		DANIEL	314		TILL	304
	CLARANCE	116		MODO	152		GIL	290		TINOS	326
	INFINITY	106		NICOLE	188		MATRIX	312		TOBIA	318
	LIKOK	88		OLIVIA	126		ODEON	272		VIRGOLA	336
	LUXO	84		PAOLA	184		PLAZA	282		VULCANO	356
	MIAMI	76		REY	148		RIVER	266		WEB	328
	MIKE	80		ROBY	204		SPINNAKER	286		ZEN	322
	MONTREAL	112		SOFIA	214		TECNO	296			
	PATRIK	58		SONIA	164		VISION	310			
	SUN	94		VALE	160						
				VANITY	140						
				VITTORIA	130						



## TAVOLI FISSI E ALLUNGABILI FIXED AND EXTENDIBLE TABLES

# IGOR

Design: Andrea Lucatello

**IGOR**  
cm. 200x100x76 h  
cm. 240x108x76 h  
cm. 300x108x76 h

Tavolo fisso, piano 50 mm e gambe in legno impiallacciato.  
Fixed table, wood veneered legs and top 50 mm.

**OLIVIA**  
sedia\_chair pag 126

**JULIE**  
madia\_sideboard pag 246



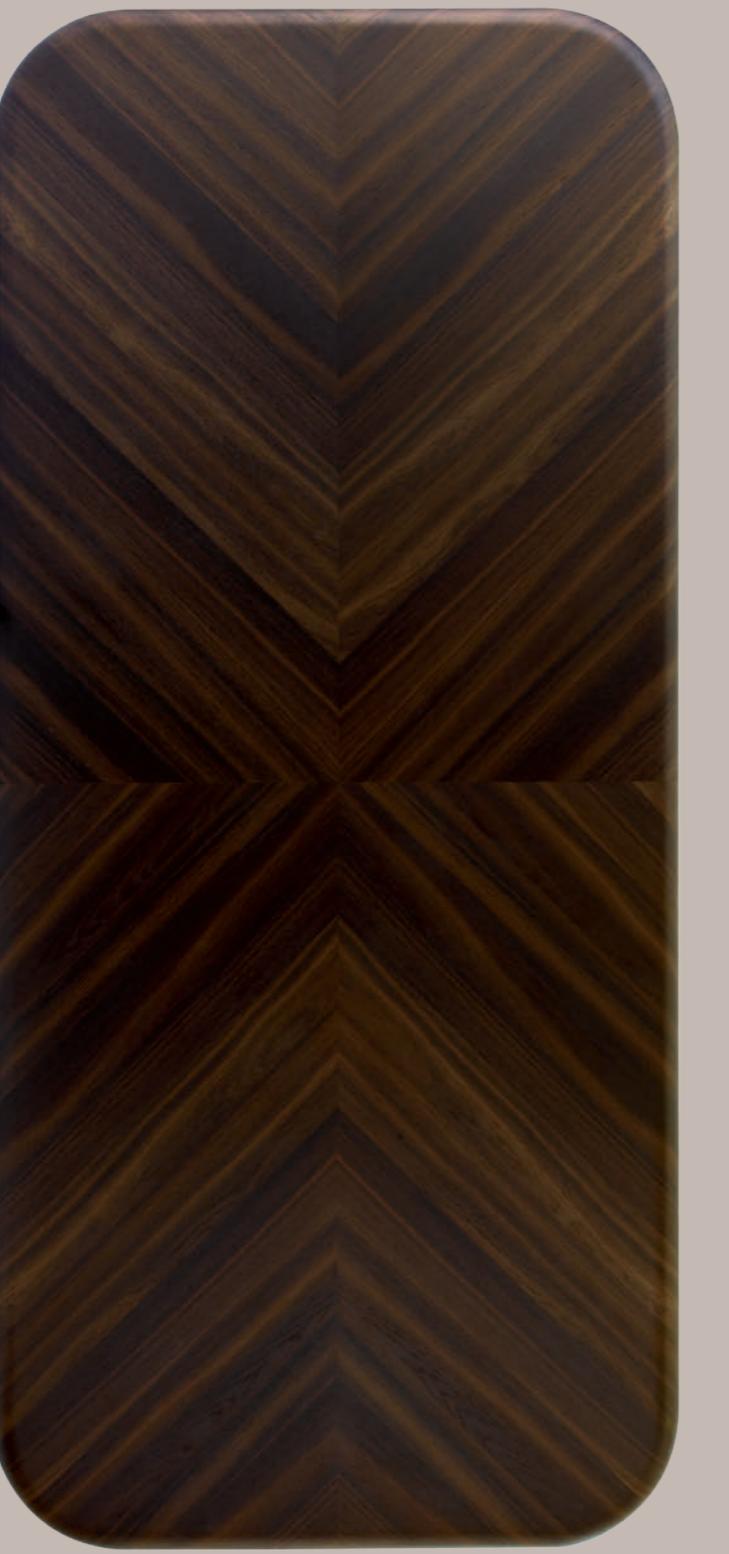


**IGOR**  
cm. 200x100x76 h  
cm. 240x108x76 h  
cm. 300x108x76 h

Tavolo fisso, piano 50 mm e gambe in legno impiallacciato.  
Fixed table, wood veneered legs and top 50 mm.

**OLIVIA**  
sedia\_chair pag 126

**JULIE**  
madia\_sideboard\_pag 246



IGOR

cm. 200x100x76 h  
cm. 240x108x76 h  
cm. 300x108x76 h

Tavolo fisso, piano 50 mm e gambe in legno impiallacciato.  
Fixed table, wood veneered legs and top 50 mm.



IGOR

cm. 200x100x76 h  
cm. 240x108x76 h  
cm. 300x108x76 h

Tavolo fisso, piano 50 mm e gambe in legno impiallacciato.  
Fixed table, wood veneered legs and top 50 mm.

GIADA

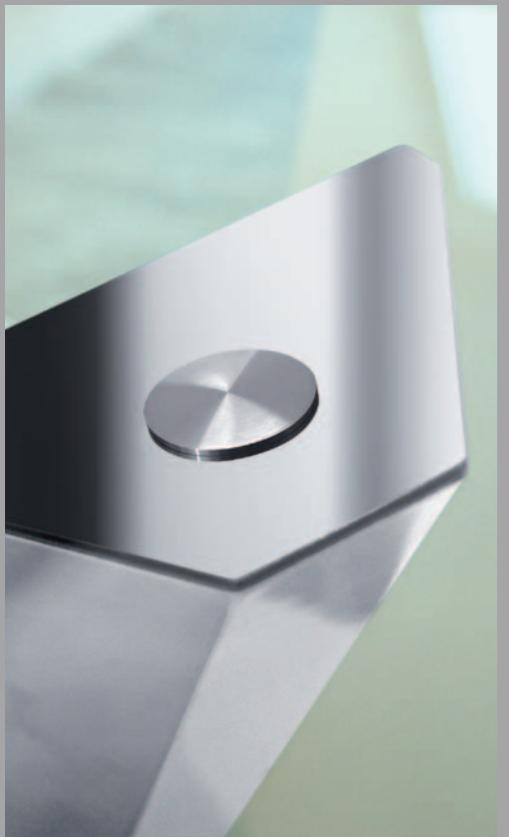
sedia\_chair pag 156

ALEXIA

madia\_sideboard pag 238



# RESORT



Design: Studio 28

**RESORT**  
cm. ø 120x74 h  
cm. ø 130x74 h  
cm. ø 150x74 h  
cm. ø 160x74 h  
cm. 160x110x74 h ovale\_oval

Tavolo fisso, struttura in legno, legno laccato o acciaio inox, piano in cristallo temperato trasparente 12 mm.  
Fixed table, wood, lacquered wood or stainless steel frame, tempered clear glass top 12 mm.

**VANITY**  
sedia\_chair pag 140





**RESORT**  
cm. ø 120x74 h  
cm. ø 130x74 h  
cm. ø 150x74 h  
cm. ø 160x74 h  
cm. 160x110x74 h ovale\_oval

Tavolo fisso, struttura in legno, legno laccato o acciaio inox, piano in cristallo temperato trasparente 12 mm.  
Fixed table, wood, lacquered wood or stainless steel frame, tempered clear glass top 12 mm.

**VANITY**  
sedia\_chair pag 140

**RIVER**  
libreria\_bookcase pag 266

**MAIA**  
madia\_sideboard pag 258





#### RESORT

cm. ø 120x74 h  
cm. ø 130x74 h  
cm. ø 150x74 h  
cm. ø 160x74 h  
cm. 160x110x74 h ovale\_oval

Tavolo fisso, struttura in legno, legno laccato o acciaio inox, piano in cristallo temperato trasparente 12 mm.  
Fixed table, wood, lacquered wood or stainless steel frame, tempered clear glass top 12 mm.

#### VANITY

sedia\_chair pag 140



**RESORT**

cm. ø 120x74 h  
cm. ø 130x74 h  
cm. ø 150x74 h  
cm. ø 160x74 h

Tavolo fisso, struttura e piano in legno impiallacciato.  
Per le misure cm. ø 120 e 130 la venatura del legno è  
diritta. Per le misure cm. ø 150 e 160 la venatura del  
legno è a spicchi.

Fixed table, wood veneered frame and top.

When size is cm. ø 120 or 130 the wood grain is  
straight. When size is cm. ø 150 or 160 the wood grain  
is into segments.

**ARENA**

sedia\_chair pag 136

**ALEXIA**

madia\_sideboard pag 238



# TWINS RESORT

Design: Studio 28

**TWINS RESORT**  
cm. 220x120x74 h ovale\_oval  
cm. 280x120x74 h ovale\_oval

Tavolo fisso, struttura in legno, legno laccato o acciaio inox, piano in cristallo temperato trasparente 12 mm.  
Fixed table, wood, lacquered wood or stainless steel frame, tempered clear glass top 12 mm.

**BASIC**  
sedia\_chair pag 196





**TWINS RESORT**  
cm. 220x105x77 h  
cm. 240x120x77 h  
cm. 270x120x77 h

Tavolo fisso, struttura in legno, legno laccato o acciaio inox, piano in legno impiallacciato 50 mm.  
Fixed table, wood, lacquered wood or stainless steel frame, veneered wood top 50 mm.

**OLIVIA**  
sedia\_chair pag 126

# SCOTT

Design: Gino Carollo



## SCOTT

cm. 100x100x76 h  
cm. 125x125x76 h  
cm. 120x80x76 h  
cm. 160x90x76 h  
cm. 200x100x76 h  
cm. ø 110x76 h  
cm. ø 130x76 h  
cm. ø 160x76 h

Tavolo fisso, gambe in alluminio, alluminio impiallacciato legno o rivestite cuoio, piano in cristallo temperato.  
Fixed table, aluminium, wood veneered aluminium or hide leather covered legs, tempered glass top.

PAOLA  
sedia\_chair pag 184





**SCOTT**  
cm.100x100x76 h  
cm.125x125x76 h  
cm.120x80x76 h  
cm.160x90x76 h  
cm.200x100x76 h  
cm. ø 110x76 h  
cm. ø 130x76 h  
cm. ø 160x76 h

Tavolo fisso, gambe in alluminio, alluminio impiallacciato  
legno o rivestite cuoio, piano in cristallo temperato.  
Fixed table, aluminium, wood veneered aluminium or  
hide leather covered legs, tempered glass top.

**VANITY**  
sedia\_chair pag 140



# DAVID

Design Andrea Lucatello

Il design del tavolo David realizzato in legno nasce da un pensiero funzionale, per dare una risposta vera a chi cerca per lo spazio domestico qualcosa di esclusivo, di elegante, di non convenzionale.

The design of the David table, produced in wood, comes from a functional concept but made for people looking for something exclusive, elegant and unconventional for the living area.

## DAVID

cm. 200x105x76 h

cm. 230x105x76 h

cm. 260x105x76 h

Tavolo fisso, gambe e piano 50 mm in legno  
impiallacciato.

Fixed table, wood veneered legs and top 50 mm.

## OLIMPIA

madia\_sideboard pag 250





**DAVID**  
cm. 200x105x76 h  
cm. 230x105x76 h  
cm. 260x105x76 h

Tavolo fisso, gambe e piano 50 mm in legno impiallacciato.  
Fixed table, wood veneered legs and top 50 mm.

**OLIVIA**  
sedia\_chair pag 126

**OLIMPIA**  
madia\_sideboard pag 250

**DAVID**

cm. 200x105x76 h  
cm. 230x105x76 h  
cm. 260x105x76 h

Tavolo fisso, gambe e piano 50 mm in legno  
impiallacciato.

Fixed table, wood veneered legs and top 50 mm.

**ARENA**

sedia\_chair pag 136



# REALE

Design: G&C Lab

## REALE

cm. 180x90x76 h  
cm. 200x100x76 h  
cm. 220x110x76 h  
cm. 240x120x76 h ellittico\_elliptic

Tavolo fisso, base rivestita in pelle o cuoio, piano in cristallo temperato.  
Fixed table, leather or hide leather covered base, tempered glass top.

**Antonello**Italia percorre coerentemente i territori dell'abitare contemporaneo aggiungendo eleganza alla casa. In perfetto equilibrio tra funzionalita' e design, il tavolo Reale esprime le qualita' di un buon progetto.

**Antonello**Italia coherently covers all areas of contemporary living, adding elegance to the home. In perfect balance between functionality and design, the Reale table exemplifies the qualities of good design.



**REALE**

cm. 180x90x76 h  
cm. 200x100x76 h  
cm. 220x110x76 h  
cm. 240x120x76 h ellittico\_elliptic

Tavolo fisso, base rivestita in pelle o cuoio, piano in cristallo temperato.  
Fixed table, leather or hide leather covered base, tempered glass top.

Fixed table, leather or hide leather covered base,  
tempered glass top.

**DIVA**

sedia\_chair pag 212

**RIVER**

libreria\_bookcase pag 266

**MAIA**

madia\_sideboard pag 258

**DYLAN**

specchio\_mirror pag 350



ALBA  
sedia\_chair pag 192

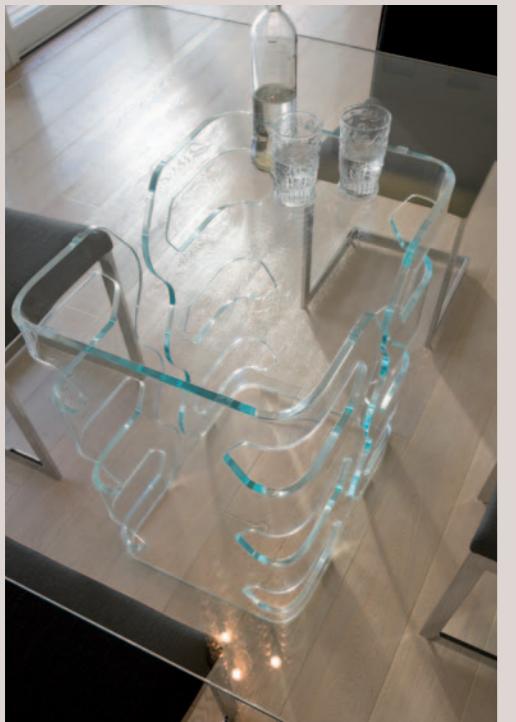


**REALE**  
cm. 180x90x76 h  
cm. 200x100x76 h  
cm. 220x110x76 h  
cm. 240x120x76 h ellittico\_elliptic

Tavolo fisso, base rivestita in pelle o cuoio, piano in cristallo temperato.  
Fixed table, leather or hide leather covered base,  
tempered glass top.

**RIVER**  
libreria\_bookcase pag 266

**DIVA**  
sedia\_chair pag 212



## GLENN

Design: Dondoli e Poccia

L'idea del tavolo Glenn nasce libera da vincoli, da schemi e preconcetti, ma corrisponde perfettamente a quell'idea di arredamento esclusivo spesso ricercata, con protagonista indiscutibile il cristallo sapientemente curvato.

The idea of the Glenn table comes free of any restriction, scheme or preconception, matching perfectly the concept of exclusive furnishing, where the main element is the expertly curved glass.



VITTORIA  
sedia\_chair pag 130



**GLENN**  
cm. 140x140x77 h  
cm. 152x152x77 h  
cm. 180x110x77 h  
cm. 200x110x77 h

Tavolo fisso con 2 basi in cristallo curvato 15 mm.  
Piano in cristallo temperato 12 mm.  
Fixed table with two bases in curved glass 15 mm.  
Tempered glass top 12 mm.

**SONIA**  
sedia\_chair pag 164

**VULCANO**  
appendiabiti\_coat stand pag 356



GLENN

cm. 220x120x77 h ellittico\_elliptic  
cm. 240x130x77 h ellittico\_elliptic  
cm. ø 160 x 77 h

Tavolo fisso con 2 basi in cristallo curvato 15 mm. Piano in cristallo temperato 12 mm.  
Fixed table with two bases in curved glass 15 mm. Tempered glass top 12 mm.

VALE

sedia\_chair pag 160

# FREE

Design: Nigo Design

Il tavolo Free offre alla casa un tocco "trendy" che nasce dall'abbinamento della cromatura con le essenze del legno e del cuoio.

Interessanti le due basi che possono essere posizionate a piacimento.

The Free table gives the home a modern feel combining chrome with a wooden finish or the use of hide leather. A key feature of the table is that the two bases can be placed as you like offering amazing flexibility.

**FREE**  
cm. 180x90x77 h  
cm. 200x100x77 h  
cm. 250x100x77 h

Tavolo fisso, piano in cristallo temperato 12 mm, basi in legno, laccate o rivestite cuoio, cornice in acciaio cromato.  
Fixed table, tempered glass top 12 mm, wood, lacquered wood or covered by hide leather bases, chromed steel frame.

**BASIC**  
sedia\_chair pag 196



**FREE**

cm. 180x90x77 h

cm. 200x100x77 h

cm. 250x100x77 h

Tavolo fisso, piano in cristallo temperato 12 mm, basi in legno, laccate o rivestite cuoio, cornice in acciaio cromato.  
Fixed table, tempered glass top 12 mm, wood, lacquered wood or covered by hide leather bases, chromed steel frame.

**MARY**

sedia\_chair pag 200

**GIL**

libreria\_bookcase pag 290



# NAXOS

Design: Studio Sibò

Lo spessore importante del piano dalle linee squadrate e l'originale disegno incrociato della base d'acciaio e legno che lo sostiene per tutta la sua lunghezza fanno di Naxos un tavolo dalla forte personalità, in grado di dominare la scena in qualunque contesto lo si voglia collocare.

The remarkable thickness of the top, with squared lines, and the original crossing design of the steel and wood base, same length as the top, give Naxos a strong personality able to dominate within every setting it is placed.



NAXOS

cm. 140x140x75 h  
cm. 190x110x75 h  
cm. 220x110x75 h  
cm. 310x110x75 h

Tavolo fisso, struttura in acciaio cromato e legno laccato, piano in legno o legno laccato 70 mm.  
Fixed table, chromed steel and wood or lacquered wooden frame, wood or lacquered wooden top 70 mm.

SONIA/B  
sedia\_chair pag 166

PARIGI  
madia\_sideboard pag 254



# SIDNEY

Design: Andrea Lucatello

Riflessi e trasparenze: raffinato, splendente e dal design innovativo ed anti conformista, il tavolo Sidney trova la giusta collocazione nelle case eleganti. Perché le linee del cristallo curvato sono una scelta precisa, un segno distintivo.

Reflection and transparency: elegant, shining and with an innovative and unconventional design, the Sidney table finds its perfect place in any fashionable home. The lines of the curved glass are distinguishing marks.

**SIDNEY**  
cm. 180x110x77 h  
cm. 200x110x77 h  
cm. 240x110x77 h  
cm. 220x120x77 h ellittico\_elliptic  
cm. 240x120x77 h ellittico\_elliptic  
cm. ø 160x77 h

Tavolo fisso con base in cristallo curvato 12 mm, piano in cristallo temperato 12 mm.  
Fixed table with curved glass base 12 mm, tempered glass top 12 mm.

**KARINA**  
sedia\_chair pag 138



**SIDNEY**

cm. 180x110x77 h  
cm. 200x110x77 h  
cm. 240x110x77 h  
cm. 220x120x77 h ellittico\_elliptic  
cm. 240x120x77 h ellittico\_elliptic  
cm. ø 160x77 h

Tavolo fisso con base in cristallo curvato 12 mm, piano in  
cristallo temperato 12 mm.  
Fixed table with curved glass base 12 mm, tempered  
glass top 12 mm.

**VITTORIA**

sedia\_chair pag 130

**AURA**

media\_sideboard pag 222

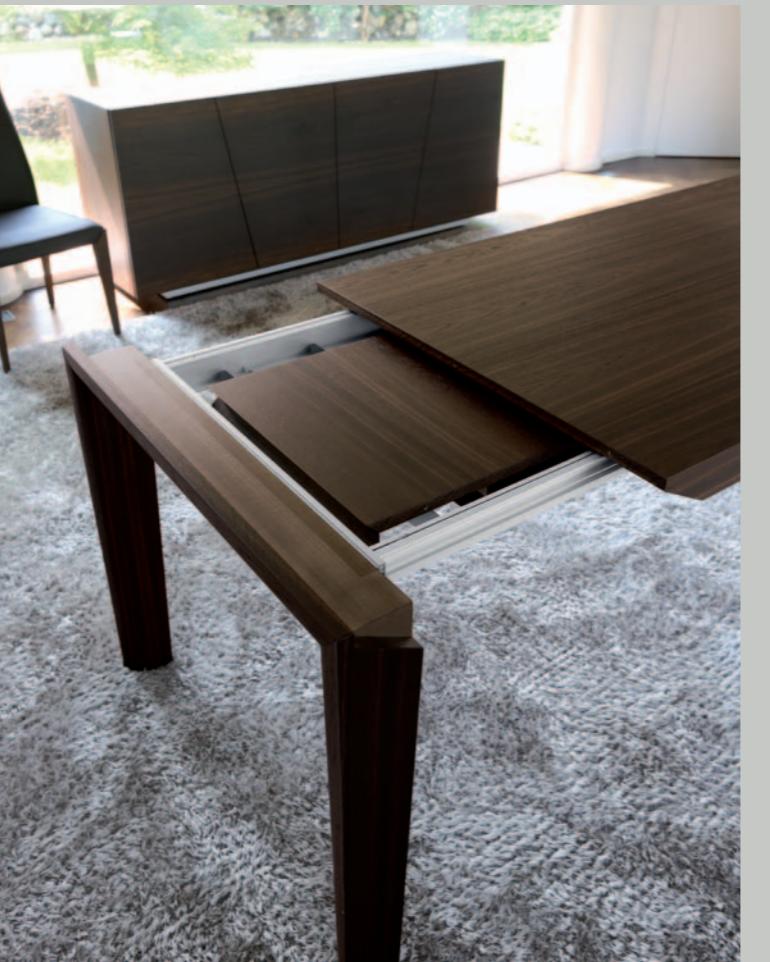
**OMERO**

specchio\_mirror pag 353



# PATRIK

Design: Studio 28



Una lavorazione manuale per un materiale di prestigio come il legno per il tavolo Patrik, nato dalla creatività formale e dalla sensibilità della materia; Patrik propone un viaggio nella bellezza della casa contemporanea in cui ogni dettaglio è un valore unico.

Handcrafted of prestigious material like wood is the Patrik table. Designed according to the formal creativity and feeling of the material, Patrik becomes a symbol of beauty in any contemporary home where each detail has its own importance.



PATRIK  
cm. 180/228/276x90x76 h

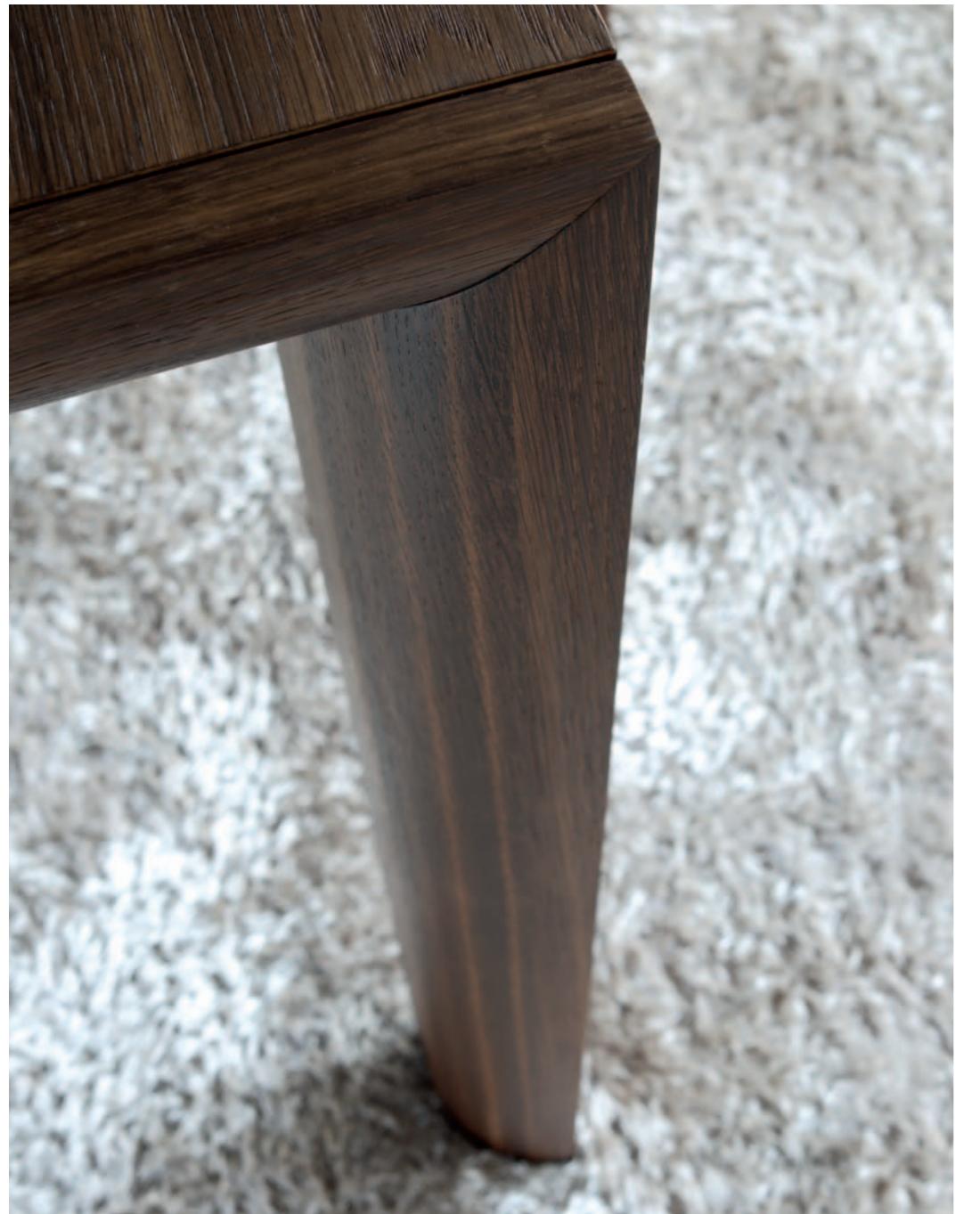
Tavolo allungabile con meccanismo in alluminio, piano, 2 allunghe e gambe in legno.  
Extendible table with aluminium mechanism, wooden top, 2 extensions and legs.

OLIVIA  
sedia\_chair pag 126

PARIGI  
madia\_sideboard pag 254

VULCANO  
appendiabiti\_coat stand pag 356





PATRIK

cm. 180/228/276x90x76 h

Tavolo allungabile con meccanismo in alluminio, piano,

2 allunghe e gambe in legno.

Extendible table with aluminium mechanism, wooden top,

2 extensions and legs.

GIADA

sedia\_chair pag 156

PARIGI

madia\_sideboard pag 254





**PATRIK**  
cm. 180/228/276x90x76 h

Tavolo allungabile con meccanismo in alluminio, piano,  
2 allunghe e gambe in legno.  
Extendible table with aluminium mechanism, wooden top,  
2 extensions and legs.

**VITTORIA**  
sedia\_chair pag 130

**JULIE**  
madia\_sideboard pag 246



**VALE**  
sedia\_chair pag 160

# ARTHUR

Design: Gino Carollo



## ARTHUR

cm. 163/213/263x101x77 h  
cm. 203/263/323x101x77 h

Tavolo allungabile con meccanismo automatico in alluminio, piano e doppia allunga laterale in cristallo temperato 10 mm.

Gambe in alluminio, alluminio impiallacciato legno o rivestite cuoio.

Extendible table with aluminium automatic mechanism, tempered glass top and lateral double extension 10 mm. Aluminium, wood veneered aluminium or hide leather covered legs.

OLIVIA  
sedia\_chair pag 126



**ARTHUR**

cm. 163/213/263x101x77 h  
cm. 203/263/323x101x77 h

Tavolo allungabile con meccanismo automatico in alluminio, piano e doppia allunga laterale in cristallo temperato 10 mm.

Gambe in alluminio, alluminio impiallacciato legno o rivestite cuoio.

Extendible table with aluminium automatic mechanism, tempered glass top and lateral double extension 10 mm.

Aluminium, wood veneered aluminium or hide leather covered legs.

**VALE**

sedia\_chair pag 160

**ALBERTA**

libreria\_bookcase pag 276



**ARTHUR**

cm. 163/213/263x101x77 h  
cm. 203/263/323x101x77 h

Tavolo allungabile con meccanismo automatico in alluminio, piano e doppia allunga laterale in cristallo temperato 10 mm.

Gambe in alluminio, alluminio impiallacciato legno o rivestite cuoio.

Extendible table with aluminium automatic mechanism, tempered glass top and lateral double extension 10 mm.

Aluminium, wood veneered aluminium or hide leather covered legs.

**VALE**

sedia\_chair pag 160

**ALBERTA**

libreria\_bookcase pag 276





**ARTHUR**  
cm. 163/213/263x101x77 h  
cm. 203/263/323x101x77 h

Tavolo allungabile con meccanismo automatico in alluminio, piano e doppia allunga laterale in cristallo temperato 10 mm.  
Gambe in alluminio, alluminio impiallacciato legno o rivestite cuoio.  
Extendible table with aluminium automatic mechanism, tempered glass top and lateral double extension 10 mm.  
Aluminium, wood veneered aluminium or hide leather covered legs.

**VALE**  
sedia\_chair pag 160

**ARTHUR**

cm. 163/213/263x101x77 h  
cm. 203/263/323x101x77 h

Tavolo allungabile con meccanismo automatico in alluminio,  
piano e doppia allunga laterale in cristallo temperato 10 mm.  
Gambe in alluminio, alluminio impiallacciato legno o rivestite cuoio.  
Extendible table with aluminium automatic mechanism,  
tempered glass top and lateral double extension 10 mm.  
Aluminium, wood veneered aluminium or hide leather covered legs.

**VALE**

sedia\_chair pag 160

**ALBERTA**

libreria\_bookcase pag 276

**PARIGI**

madia\_sideboard pag 254

**TEMPO**

tavolino\_small table pag 320

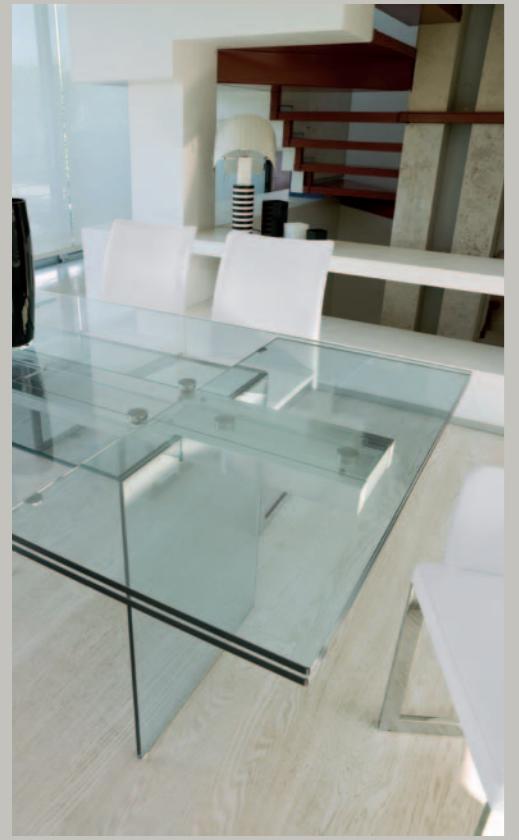


# MIAMI

Design: Nigo Design

Un design giocato sulle trasparenze e l'assoluta pulizia formale delle sue linee fanno del tavolo Miami una scelta irrinunciabile per chi voglia arredare la propria casa con eleganza e sobrietà.

A design based on transparency and complete cleanliness of form makes the Miami table an essential choice for people who want to furnish their home with elegance and sobriety.



**MIAMI**  
cm. 180/280x100x76 h

Tavolo allungabile, base in cristallo temperato trasparente con bisello 19 mm o in legno 50 mm, piano ed allunghe in cristallo temperato trasparente 12 mm. Meccanismo centrale di allunga in alluminio lucido. Extendible table, tempered clear glass base with bevel 19mm or in wood 50 mm, tempered clear glass top and extensions 12 mm. Extension central mechanism in shining aluminium.

**SONIA**  
sedia\_chair pag 164

**SONIA/B**  
sedia\_chair pag 166





**MIAMI**  
cm. 180/280x100x76 h

Tavolo allungabile, base in cristallo temperato trasparente con bisello 19 mm o in legno 50 mm, piano ed allunghe in cristallo temperato trasparente 12 mm. Meccanismo centrale di allunga in alluminio lucido.

Extendible table, tempered clear glass base with bevel 19 mm or in wood 50 mm, tempered clear glass top and extensions 12 mm. Extension central mechanism in shining aluminium.

**SONIA**  
sedia\_chair pag 164

**SONIA/B**  
sedia\_chair pag 166

# MIKE

Design: Gino Carollo



Il più classico dei materiali può ancora offrire soluzioni stilistiche in grado di sorprendere ed emozionare. Nel tavolo Mike la tradizione si sposa con l'innovazione per soddisfare i clienti più esigenti.

The most classic of materials can still offer surprising, exciting and stylish solutions. The Mike table matches tradition with innovation to satisfy the more deserving customer needs.

## MIKE

cm. 162/206/250x92x77 h  
cm. 142/187/232x142x77 h

Tavolo allungabile con meccanismo in alluminio, piano in cristallo temperato 10 mm o in legno impiallacciato, 2 allunghe in legno o legno laccato.

Gambe in alluminio, alluminio impiallacciato legno o rivestite cuoio.

Extendible table with aluminium mechanism, tempered glass top 10 mm or in veneered wood, 2 wood or lacquered wood extensions. Aluminium, wood veneered aluminium or hide leather covered legs.

**VALE**  
sedia\_chair pag 160

**ALBERTA**  
libreria\_bookcase pag 276



**MIKE**

cm. 162/206/250x92x77 h  
cm. 142/187/232x142x77 h

Tavolo allungabile con meccanismo in alluminio, piano in cristallo temperato 10 mm o in legno impiallacciato, 2 allunghe in legno o legno laccato.

Gambe in alluminio, alluminio impiallacciato legno o rivestite cuoio.

Extendible table with aluminium mechanism, tempered glass top 10 mm or in veneered wood, 2 wood or lacquered wood extensions. Aluminium, wood veneered aluminium or hide leather covered legs.

**PARIGI**

media\_sideboard pag 254

**ALBERTA**

libreria\_bookcase pag 276

**BARBY**

sedia\_chair pag 176



# LUXO

Design: Studio 28



## LUXO

cm. 160/260x90x76 h  
cm. 200/300x100x76 h

Tavolo allungabile, struttura in alluminio, piano e allunghe laterali automatiche in cristallo temperato 10 mm. Gambe in legno o legno laccato.  
Extendable table, aluminium frame, tempered glass top and automatic lateral extensions 10 mm. Wood or lacquered wood legs.

## ALBA

sedia\_chair pag 192



## VANITY

sedia\_chair pag 140

## MAIA

media\_sideboard pag 258



**LUXO**  
cm. 160/260x90x76 h  
cm. 200/300x100x76 h

Tavolo allungabile, struttura in alluminio, piano e allunghe laterali automatiche in cristallo temperato 10 mm. Gambe in legno o legno laccato.

Extendible table, aluminium frame, tempered glass top and automatic lateral extensions 10 mm. Wood or lacquered wood legs.

**VANITY**  
sedia\_chair pag 140

**MAIA**  
maia\_sideboard pag 258



# LIK

Design Sc & Partners



LIK  
cm. 160/215x90x78 h  
cm. 200/255x90x78 h

Tavolo allungabile, struttura in alluminio, piano in cristallo temperato parzialmente verniciato 10 mm, allunga in legno o legno laccato.

Gambe in legno impiallacciato o legno laccato.

Extendible table, aluminium frame, tempered partially painted glass top 10 mm, wood or lacquered wood extension.

Veneered or lacquered wooden legs.

MARY  
sedia\_chair pag 200

Il tavolo Liko è una proposta estremamente attuale caratterizzata dalla lavorazione delle gambe con taglio a 45°. Dotato di un'estetica rigorosa e lineare, il tavolo allungabile è provvisto di un particolare sistema che ne permette facilmente l'apertura.

The Liko table is a contemporary design characterized by the 45° angle of the legs. Adding to its elegant and linear style, the extendable table is made with a unique system which makes extending the table quite easy.



NICOLE  
sedia\_chair pag 188

LIKO

cm. 160/215x90x78 h

cm. 200/255x90x78 h

Tavolo allungabile, struttura in alluminio, piano in cristallo temperato parzialmente verniciato 10 mm, allunga in legno o legno laccato.

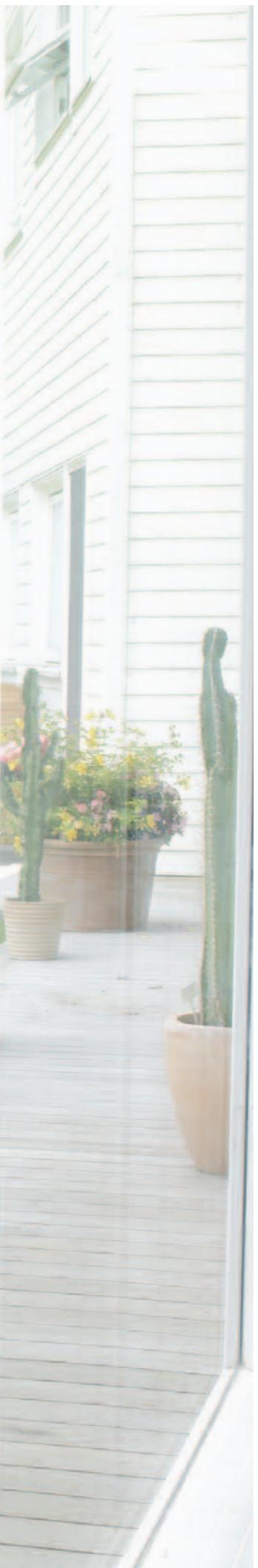
Gambe in legno impiallacciato o legno laccato.

Extendible table, aluminium frame, tempered partially painted glass top 10 mm, wood or lacquered wood extension.

Veneered or lacquered wooden legs.

PAOLA

sedia\_chair pag 184





LIKO  
cm. 160/215x90x78 h  
cm. 200/255x90x78 h

Tavolo allungabile, struttura in alluminio, piano in cristallo temperato parzialmente verniciato 10 mm, allunga in legno o legno laccato. Gambe in legno impiallacciato o legno laccato.  
Extendible table, aluminium frame, tempered partially painted glass top 10 mm, wood or lacquered wood extension. Veneered or lacquered wooden legs.

NICOLE  
sedia\_chair pag 188



# SUN

Design: Nigo Design

**SUN**  
cm. 170/252x90x77 h

Tavolo allungabile, struttura in acciaio cromato, pannelli basamento in legno, legno laccato o rivestiti in cuoio, piano e allunghi laterali in cristallo temperato 10 mm.  
Extendible table, chromed steel frame, wood, lacquered wood or hide leather covered base panels, tempered glass top and extensions 10 mm.

**BASIC**  
sedia\_chair pag 196





SUN

cm. 170/252x90x77 h

Tavolo allungabile, struttura in acciaio cromato, pannelli basamento in legno, legno laccato o rivestiti in cuoio, piano e allunghe laterali in cristallo temperato 10 mm.  
Extendible table, chromed steel frame, wood, lacquered wood or hide leather covered base panels, tempered glass top and extensions 10 mm.

BASIC

sedia\_chair pag 196

**SUN**  
cm. 170/252x90x77 h

Tavolo allungabile, struttura in acciaio cromato, pannelli basamento in legno, legno laccato o rivestiti in cuoio, piano e allunghi laterali in cristallo temperato 10 mm.  
Extendible table, chromed steel frame, wood, lacquered wood or hide leather covered base panels, tempered glass top and extensions 10 mm.

**NICOLE**  
sedia\_chair pag 188





# ALIANTE

Design: Studio Patri

Nel tavolo Aliante la cifra stilistica imponente e rigorosa suggerita dalle quattro gambe viene stemperata dal piano in cristallo sospeso sulla base allungabile, che ne alleggerisce la volumetria, offrendo una soluzione d'arredo di estrema eleganza.

In the Aliante table the massive and rigorous design of the four legs is softened by the glass top suspended on the extension base, offering an elegant furnishing solution.



**ALIANTE**  
cm. 163/213/263x90x76 h  
cm. 163/213/263x105x76 h  
cm. 200/260/320x90x76 h  
cm. 200/260/320x105x76 h

Tavolo allungabile con meccanismo automatico in alluminio, piano e doppia allunga laterale in cristallo temperato 10 mm. Gambe in legno o legno laccato.

Extendable table with aluminium automatic mechanism, tempered glass top and double lateral extension 10 mm. Wood or lacquered wooden legs.

**SOFIA**  
sedia\_chair pag 214

**RIVER**  
libreria\_bookcase pag 266

**ALIANTE**

cm. 163/213/263x90x76 h  
cm. 163/213/263x105x76 h  
cm. 200/260/320x90x76 h  
cm. 200/260/320x105x76 h

Tavolo allungabile con meccanismo automatico in alluminio,  
piano e doppia allunga laterale in cristallo temperato 10 mm.  
Gambe in legno o legno laccato.

Extendible table with aluminium automatic mechanism,  
tempered glass top and double lateral extension 10 mm.  
Wood or lacquered wooden legs.

**SONIA**

sedia\_chair pag 164

**PARIGI**

madia\_sideboard pag 254

**ASSO**

specchio\_mirror pag 354



**ALIANTE**

cm. 163/213/263x90x76 h  
cm. 163/213/263x105x76 h  
cm. 200/260/320x90x76 h  
cm. 200/260/320x105x76 h

Tavolo allungabile con meccanismo automatico in alluminio,  
piano e doppia allunga laterale in cristallo temperato 10 mm.  
Gambe in legno o legno laccato.

Extendible table with aluminium automatic mechanism,  
tempered glass top and double lateral extension 10 mm.  
Wood or lacquered wooden legs.

**SOFIA**

sedia\_chair pag 214



# INFINITY

Design: Gino Carollo

Il tavolo Infinity rappresenta l'eleganza senza tempo e la funzionalità del cristallo temperato qui abbinato all'alluminio lucido, materiali che sanno dare una precisa risposta alle esigenze tecniche ed estetiche. L'unione della forza e dell'eleganza portano lo stile verso sensazioni esclusive.

The Infinity table is a symbol of timeless elegance and functionality. Matching tempered glass with shining aluminium, the materials perfectly satisfy technique and harmony. The style of this table combines force with elegance, creating an exclusive sensation.

**INFINITY**  
cm 180/280x100x76 h

Tavolo allungabile, piano e allunghe in cristallo temperato 12 mm. Gambe in alluminio, alluminio impiallacciato legno o rivestite cuoio. Meccanismo centrale di allunga in alluminio lucido.

Extendable table, tempered glass top and extensions 12 mm. Aluminium, wood veneered aluminium or hide leather covered legs. Extension central mechanism in shining aluminium.

**VITTORIA**  
sedia\_chair pag 130



**INFINITY**  
cm 180/280x100x76 h

Tavolo allungabile, piano e allunghe in cristallo temperato 12 mm. Gambe in alluminio, alluminio impiallacciato legno o rivestite cuoio. Meccanismo centrale di allunga in alluminio lucido.

Extendible table, tempered glass top and extensions 12 mm. Aluminium, wood veneered aluminium or hide leather covered legs. Extension central mechanism in shining aluminium.

**VITTORIA**  
sedia\_chair pag 130





**INFINITY**  
cm 180/280x100x76 h

Tavolo allungabile, piano e allunghe in cristallo temperato 12 mm. Gambe in alluminio, alluminio impiallacciato legno o rivestite cuoio. Meccanismo centrale di allunga in alluminio lucido.

Extendible table, tempered glass top and extensions 12 mm. Aluminium, wood veneered aluminium or hide leather covered legs. Extension central mechanism in shining aluminium.

**ALTEA**  
sedia\_chair pag 158

**PLAZA**  
libreria\_bookcase pag 282

**ALEXIA**  
madia\_sideboard pag 238

# Montreal

Design: Studio Patri

**MONTREAL**  
cm. 140/200x90x76 h  
cm. 170/230x90x76 h

Tavolo allungabile, struttura in acciaio, piano ed allunga laterale in cristallo temperato 10 mm. Gambe in legno o legno laccato.

Extendible table, steel frame, tempered glass top and lateral extension 10 mm. Wood or lacquered wooden legs.

**BARBY**  
sedia\_chair pag 176





**MONTREAL**  
cm. 140/200x90x76 h  
cm. 170/230x90x76 h

Tavolo allungabile, struttura in acciaio, piano ed allunga laterale in cristallo temperato 10 mm. Gambe in legno o legno laccato.  
Extendible table, steel frame, tempered glass top and lateral extension 10 mm. Wood or lacquered wooden legs.

**BARBY**  
sedia\_chair pag 176

# CLARANCE

Design: Studio Patri



**CLARANCE**  
cm. 90/180x90x75 h  
cm. 123/246x90x75 h  
cm. 123/246x123x75 h  
cm. 145/290x90x75 h  
cm. 145/290x123x75 h

Tavolo allungabile, struttura e gambe in alluminio.  
Piani in cristallo 6 mm, legno 20 mm o ceramica 3 mm  
inseriti su telai scorrevoli in alluminio.

Extendable table, aluminium frame and legs. Tops in  
glass 6 mm, wood 20 mm or ceramic 3 mm inserted in  
sliding aluminium frames.

**LUCY**  
sedia\_chair pag 208



**CLARANCE**  
cm. 90/180x90x75 h  
cm. 123/246x90x75 h  
cm. 123/246x123x75 h  
cm. 145/290x90x75 h  
cm. 145/290x123x75 h

Tavolo allungabile, struttura e gambe in alluminio.  
Piani in cristallo 6 mm, legno 20 mm o ceramica 3 mm  
inseriti su telai scorrevoli in alluminio.  
Extendible table, aluminium frame and legs. Tops in  
glass 6 mm, wood 20 mm or ceramic 3 mm inserted in  
sliding aluminium frames.

**LUCY**  
sedia\_chair pag 208

**CLIO**  
media\_sideboard pag 232



**CLARANCE**

cm. 90/180x90x75 h  
cm. 123/246x90x75 h  
cm. 123/246x123x75 h  
cm. 145/290x90x75 h  
cm. 145/290x123x75 h

Tavolo allungabile, struttura e gambe in alluminio.  
Piani in cristallo 6 mm, legno 20 mm o ceramica 3 mm  
inserti su telai scorrevoli in alluminio.

Extendible table, aluminium frame and legs. Tops in  
glass 6 mm, wood 20 mm or ceramic 3 mm inserted in  
sliding aluminium frames.

**DESY/S**

sedia\_chair pag 172

**ALBERTA**

libreria\_bookcase pag 276





**CLARANCE**

cm. 90/180x90x75 h  
cm. 123/246x90x75 h  
cm. 123/246x123x75 h  
cm. 145/290x90x75 h  
cm. 145/290x123x75 h

Tavolo allungabile, struttura e gambe in alluminio.  
Piani in cristallo 6 mm, legno 20 mm o ceramica 3 mm  
inseriti su telai scorrevoli in alluminio.

Extendible table, aluminium frame and legs. Tops in  
glass 6 mm, wood 20 mm or ceramic 3 mm inserted in  
sliding aluminium frames.

**LUCY**

sedia\_chair pag 208





SEDIE E SGABELLI  
CHAIRS AND STOOLS

# OLIVIA

Design: Andrea Lucatello

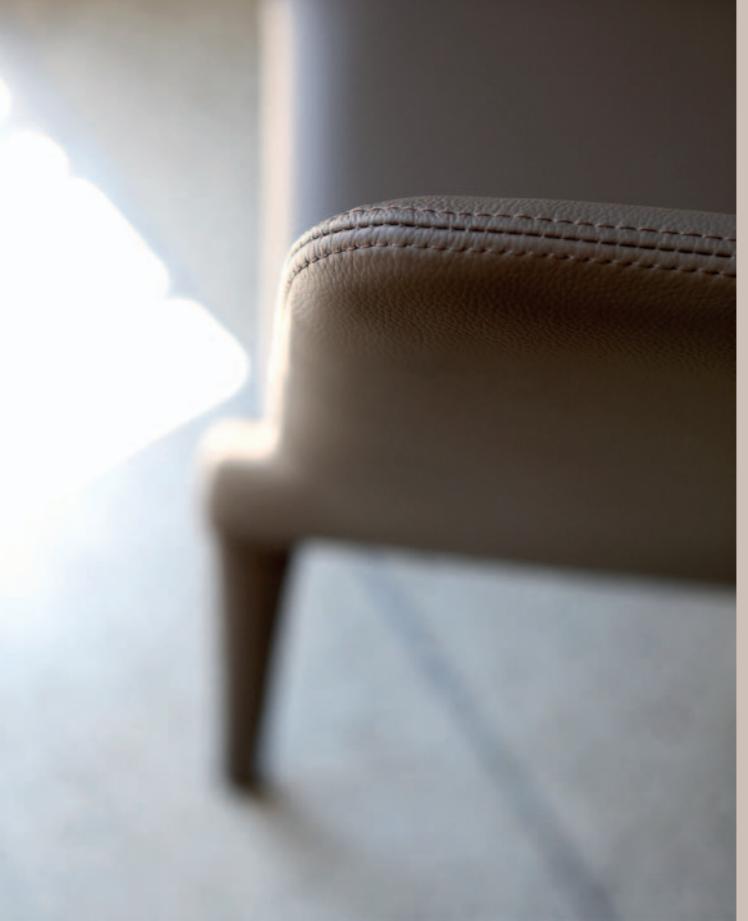
Olivia è la prova che molto spesso la bellezza è esaltata dalle forme semplici. I dettagli ricercati delle lavorazioni esprimono la vocazione all'arredamento elegante di questa sedia esclusiva.

Olivia is proof that beauty often comes from a simple form. The sophisticated details of manufacturing this exclusive chair represent the essence of elegant furnishing.

**OLIVIA**  
cm. 48x54x96 h

Sedia, struttura in acciaio rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle.  
Chair, steel frame covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather.

126



127

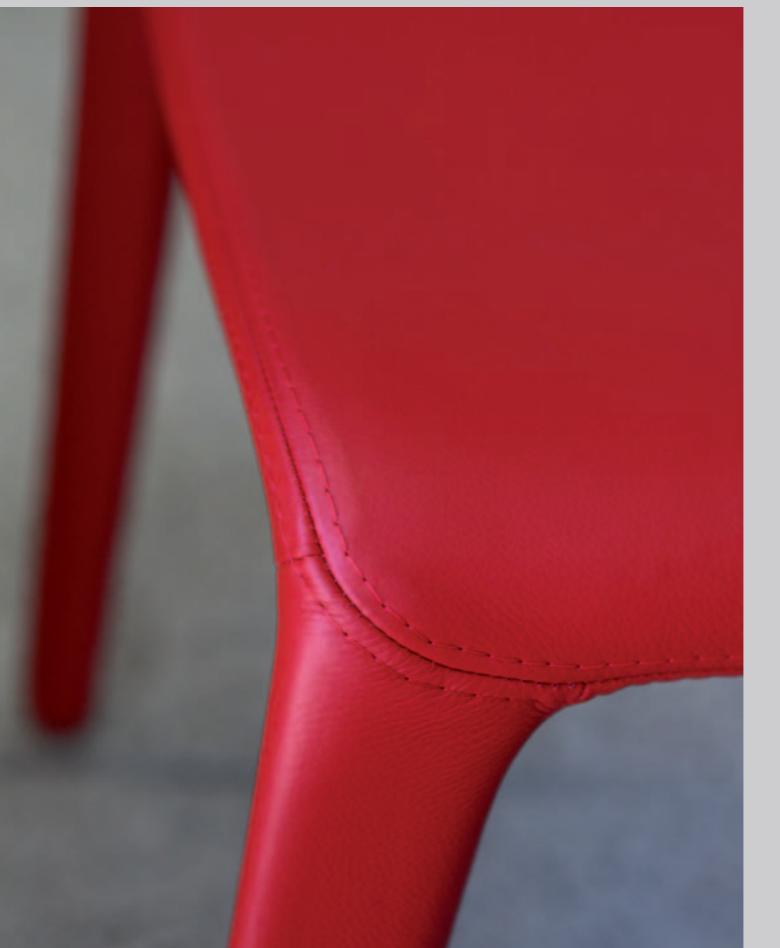


OLIVIA  
cm. 48x54x96 h

Sedia, struttura in acciaio rivestita in cuoio, pelle,  
tessuto o ecopelle.  
Chair, steel frame covered by hide leather, leather,  
fabric or synthetic leather.

# VITTORIA

Design: Gino Carollo



VITTORIA  
cm. 48x52x85 h

Sedia, struttura in acciaio e poliuretano schiumato a freddo, rivestita in pelle, tessuto o ecopelle.  
Chair, steel and cold-foamed polyurethane frame, covered by leather, fabric or synthetic leather.







VITTORIA  
cm. 48x52x85 h

Sedia, struttura in acciaio e poliuretano schiumato a freddo, rivestita in pelle, tessuto o ecopelle.  
Chair, steel and cold-foamed polyurethane frame,  
covered by leather, fabric or synthetic leather.



# ARENA

Design: Andrea Lucatello

ARENA  
cm. 49x45x84 h

Sedia, struttura in acciaio, seduta rivestita in cuoio,  
pelle, tessuto o ecopelle. Le gambe sono in legno  
massello tornito.

Chair, steel frame covered by hide leather, leather,  
fabric or synthetic leather. The legs are in turned solid  
wood.



La sedia Arena si propone con un design particolare e ricercato; con Arena l'arte di star seduti diventa un simbolo distintivo dove è facile ritrovare la comodità desiderata.

Arena chair shows a particular and refined design; thanks to Arena the pleasure of comfort becomes distinguished and easily found.





## KARINA

Design: Andrea Lucatello

Il design raffinato della sedia Karina crea atmosfere dominate da comfort ed eleganza; una sedia che trova un equilibrio ottimale nelle proporzioni e ben si inserisce negli ambienti più vari.

The refined design of the Karina chair creates an atmosphere full of comfort and elegance; a chair striking an optimal balance in proportions, which can fit easily in any environment.



**KARINA**  
cm. 56x60x84 h

Sedia, struttura in acciaio, seduta rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle. Il basamento in acciaio è disponibile cromato o verniciato.

Chair, steel frame, seat covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather. The steel base is available both chrome or varnished.



# VANITY

Design: Studio 28

La sedia Vanity è valorizzata dal design che la contraddistingue e dal perfetto rivestimento cucito con particolare cura sartoriale. Una sedia di grande personalità che trova spazio in ogni ambiente.

Vanity chair is an elegant and unique model thanks to its design and its perfect cover, stitched with careful tailoring. A chair with big personality that is suitable for any environment.





**VANITY**  
cm. 47x46x94 h

Sedia, struttura in acciaio rivestita in cuoio,  
pelle, tessuto o ecopelle.  
Chair, steel frame covered by hide leather,  
leather, fabric or synthetic leather.



VANITY

cm. 47x46x94 h

Sedia, struttura in acciaio rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle.

Chair, steel frame covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather.





**VANITY**

cm. 47x46x94 h

Sedia, struttura in acciaio rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle.  
Chair, steel frame covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather.

Chair, steel frame covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather.



# REY

Design: Studio 28

Una presenza nuova ed interessante nella casa: lo sgabello Rey, è un elemento d'arredo in grado di caratterizzare gli ambienti con la semplice eleganza della sua forma.

A new and interesting presence in the home, the Rey stool is able to influence the room thanks to its shape and simple elegance.

**REY**  
cm. 45x46x65/76 h

Sgabello fisso, struttura in acciaio rivestita in cuoio.  
Fixed stool, steel frame covered by hide leather.





**REY**  
cm. 45x46x65/76 h

Sgabello fisso, struttura in acciaio rivestita in cuoio.  
Fixed stool, steel frame covered by hide leather.

# MODO

Design: Studio 28

Le sedute di **AntonelloItalia** sono pensate per ogni esigenza, dalla casa, all'ufficio, al contract. Come lo sgabello Modo, progettato e realizzato partendo da materiali di grande successo nel design, come il cuoio.

The seating collection of **AntonelloItalia** considers every need for home, office and contract. This is the case with the Modo stool, designed and created from proven and successful materials including the quality of hide leather.

**MODO**  
cm. 42x40x58/84 h

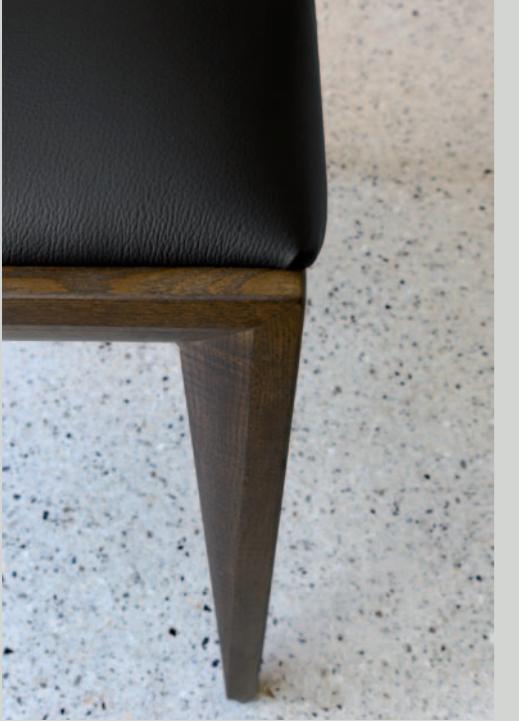
Sgabello girevole e regolabile in altezza con base quadrata in acciaio cromato. Scocca rivestita in cuoio.  
Swivel stool and adjustable height with chromed steel square base.  
Seat covered by hide leather.





MODO  
cm. 42x40x58/84 h

Sgabello girevole e regolabile in altezza con base quadrata in acciaio cromato. Scocca rivestita in cuoio.  
Swivel stool and adjustable height with chromed steel square base.  
Seat covered by hide leather.



# GIADA

Design: Studio 28



Una linea senza tempo per una sedia che personalizza l'ambiente; Giada offre forme avvolgenti per uno spazio più intimo, interpretando in chiave moderna la tradizione artigianale delle sedie del passato.

A timeless collection of chairs, able to personalize any environment; Giada provides a comfortable shape for a more private space, expressing a modern point of view through the handcrafted tradition of chairs from the past.

GIADA  
cm. 46x50x97 h

Sedia, struttura in legno, seduta e schienale rivestiti in pelle, tessuto o ecopelle.  
Chair, wooden frame, seat and back covered by leather, fabric or synthetic leather.





# ALTEA

Design: Studio 28

Altea è la sedia dalla forma elegante che ricorda l'alta tradizione dei maestri tappezzieri; il design ricercato e armonico fanno di questa sedia un oggetto d'arredo simbolo di una casa raffinata.

Altea is a chair with an elegant shape reminiscent of the high tradition of master upholsterers; the refined and well-proportioned design make this chair a symbol of an elegant home.



## ALTEA

cm. 45x50x99 h

Sedia, struttura in acciaio, seduta e schienale rivestiti in pelle, tessuto o ecopelle. Le gambe in acciaio triangolare conico possono essere cromate o vernicate.

Chair, steel frame, seat and back covered by leather, fabric or synthetic leather. The conical triangular steel legs can be chromed or varnished.





## VALE

Design: Studio Silbo

Vale celebra il connubio tra comfort e armonia delle forme: la solennità della seduta ampia e confortevole e l'assoluta leggerezza delle quattro esili gambe vi si armonizzano in un risultato di grande impatto estetico.

Vale expresses the union between comfort and harmony of form; the combination of its wide and comfortable seat with the absolute lightness of four thin legs gives this chair a high aesthetic impact.



VALE  
cm. 47x48x80 h

Sedia, struttura in acciaio, seduta e schienale rivestiti in cuoio, pelle o ecopelle. Le gambe possono essere in acciaio cromato o completamente rivestite.  
Chair, steel frame, seat and back covered by hide leather, leather or synthetic leather. The legs can be in chrome steel or totally covered.





**VALE**  
cm. 47x48x80 h

Sedia, struttura in acciaio, seduta e schienale rivestiti in cuoio, pelle o ecopelle. Le gambe possono essere in acciaio cromato o completamente rivestite.

Chair, steel frame, seat and back covered by hide leather, leather or synthetic leather. The legs can be in chrome steel or totally covered.



# SONIA

Design: Studio Patri

Le linee rigorose e geometriche della struttura in acciaio sono ammorbidite nella loro severità dalla confortevole seduta. Una sedia versatile e funzionale che interpreta con eleganza il moderno concetto dell'abitare.

The essential and geometric lines of the steel frame are softened by the comfortable seat. A versatile and functional chair expressing elegance within a modern concept of living.



**SONIA**  
cm. 46x47x90 h

Sedia, struttura in acciaio cromato o verniciata rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle.  
Chair, chromed or varnished steel frame covered by  
hide leather, leather, fabric or synthetic leather.





**SONIA / B**  
cm. 54x47x90 h

Sedia con braccioli , struttura in acciaio cromato o verniciata rivestita in pelle, tessuto o ecopelle.  
Chair with arms, chromed or varnished steel frame covered by leather, fabric or synthetic leather.



**SONIA**  
cm. 46x47x90 h

Sedia, struttura in acciaio cromato o verniciata rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle.  
Chair, chromed or varnished steel frame covered by  
hide leather, leather, fabric or synthetic leather.

# LUNA

Design: Studio Sibò

La sedia Luna è funzionalità ed immagine, uno stile essenziale con una forma leggera che invita ad una seduta quanto mai confortevole.

The Luna chair is an expression of functionality and image, an essential style with a light shape offering very comfortable seating.

**LUNA**  
cm. 44x44x84 h

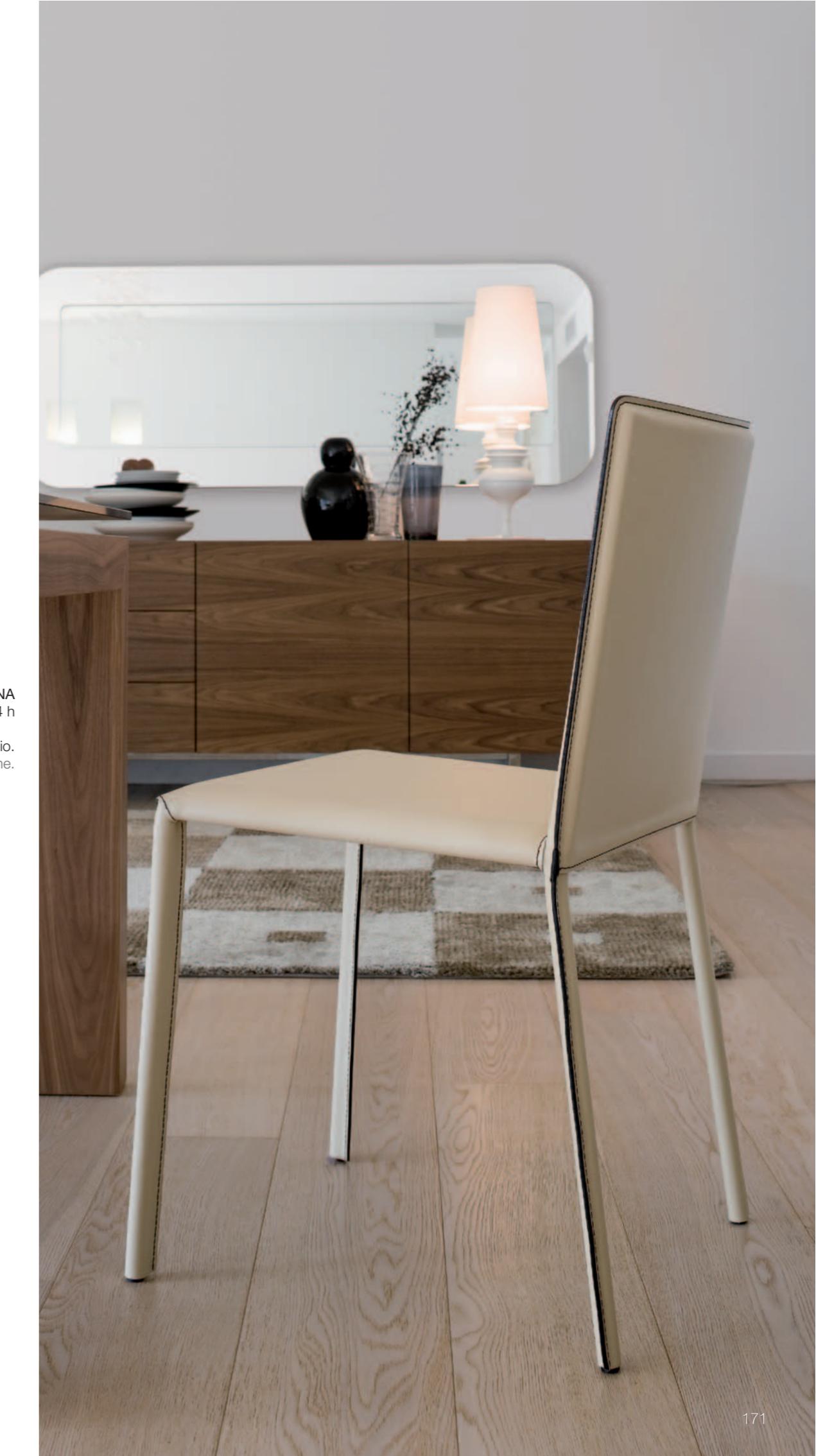
Sedia, struttura in acciaio rivestita in cuoio.  
Chair, hide leather covered steel frame.





LUNA / B  
cm. 52x44x84 h

Sedia con braccioli, struttura in acciaio rivestita in cuoio.  
Chair with arms, hide leather covered steel frame.



LUNA  
cm. 44x44x84 h

Sedia, struttura in acciaio rivestita in cuoio.  
Chair, hide leather covered steel frame.

# DESY/S

Design: Studio Patri

Un disegno razionale e sobrio, di estrema leggerezza formale. Un esempio di design funzionale in grado di apportare una nota di personalità a qualunque ambiente della casa.

A functional and simple design of formality and lightness. An example of practical design, offering a note of personality to every environment in the home.

DESY / S  
cm. 46x47x85 h

Sedia, struttura in acciaio, seduta e schienale rivestiti in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle. Le gambe in acciaio possono essere cromate o verniciate.  
Chair, steel frame, seat and back covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather. The steel legs can be chromed or varnished.





**DESY / S**  
cm. 46x47x85 h

Sedia, struttura in acciaio, seduta e schienale rivestiti in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle. Le gambe in acciaio possono essere cromate o vernicate.  
Chair, steel frame, seat and back covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather. The steel legs can be chromed or varnished.



**DESY**  
cm. 46x47x85 h

Sedia, struttura in acciaio totalmente rivestita in cuoio.  
Chair, steel frame totally covered by hide leather.

# BARBY

Design: Studio Patri



Le sedie Barby raccontano un'estetica, lineare, a curve, essenziale, che parla sempre e comunque il linguaggio dell'eleganza. Un dialogo fatto di semplicità di linee che si sposa con la purezza del rivestimento.

Barby chairs offer a linear, curved, essential look which is always an elegant design. A combination between simplicity of the lines and purity of the cover.

BARBY  
cm. 44x47x91 h

Sedia, struttura in acciaio, seduta e schienale rivestiti in pelle, tessuto o ecopelle. Le gambe possono essere in alluminio anodizzato opaco, lucido o impiallacciato in legno.

Chair, steel frame, seat and back covered by leather, fabric or synthetic leather. The legs are available in matt anodized, shining or wood veneered aluminium.





**BARBY**  
cm. 44x47x91 h

Sedia, struttura in acciaio, seduta e schienale rivestiti in pelle, tessuto o ecopelle. Le gambe possono essere in alluminio anodizzato opaco, lucido o impiallacciato in legno.

Chair, steel frame, seat and back covered by leather, fabric or synthetic leather. The legs are available in matt anodized, shining or wood veneered aluminium.

# FIONA

Design: G&amp;C Lab

Al di là delle mode e oltre le tendenze Antonelloitalia propone la sedia Fiona. Caratterizzata da un design esclusivo, Fiona esprime eleganza, semplicità ed equilibrio formale.

Beyond fashion and trend, Antonelloitalia presents the Fiona chair. Characterized by an exclusive design, Fiona expresses elegance, simplicity and formal balance.

**FIONA**  
cm. 46x47x90 h

Sedia, struttura in legno massello, seduta e schienale rivestiti in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle.  
Chair, solid wood frame, seat and back covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather.



# LIA

Design: G&C Lab



Nella sedia Lia si fondono abilità artigianali e tecnologia; **AntonellloItalia** propone diverse collezioni di sedute esclusive che si adattano alle soluzioni di arredo piu' creative e personali.

In the Lia chair, handmade craftsmanship and technology are combined. **AntonellloItalia** offers an exclusive collection of chairs which are adapted to creative and personal design.

**LIA**  
cm. 43x55x100 h

Sedia, struttura in acciaio, seduta, schienale e gambe rivestiti in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle.  
Chair, steel frame, seat, back and legs covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather.



# PAOLA

Design: Nigo Design

Una casa fatta a misura d'uomo e alla sua comodità, prima ancora che di stanze e mobili: è questo il pensiero creativo che ha seguito **Antonellitalia** nella creazione della sedia Paola con la seduta in pelle naturale o ecopelle, una sedia unica nel suo genere.

Before furnishing the home, people need to be comfortable with the environment in which they live. This is the creative thinking from **Antonellitalia** in the creation of the Paola chair, with the seat in natural or synthetic leather, a unique chair.

PAOLA  
cm. 40x50x94 h

Sedia, struttura in acciaio, sedile e schienale rivestiti in pelle o ecopelle. Le gambe sono in acciaio cromato.  
Chair, steel frame, seat and back covered by leather or synthetic leather. The legs are in chromed steel.





PAOLA  
cm. 40x50x94 h

Sedia, struttura in acciaio, sedile e schienale rivestiti in pelle o ecopelle. Le gambe sono in acciaio cromato.  
Chair, steel frame, seat and back covered by leather or synthetic leather. The legs are in chromed steel.



# NICOLE

Design: SC & Partners

Forma semplice e tanta funzionalità con la sedia Nicole dalla linea esclusiva e moderna. Una proposta interessante e versatile che interpreta il nuovo stile della casa di oggi.

Simple shape and functionality are the key design features of the Nicole chair, with an exclusive and modern twist. An interesting and versatile product representing the new style of today's home.



NICOLE

cm. 42x52x93 h

Sedia, struttura in acciaio rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle.  
Chair, steel frame covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather.



NICOLE

cm. 42x52x93 h

Sedia, struttura in acciaio rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle.

Chair, steel frame covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather.

# ALBA

Design: G&C Lab

La sedia Alba interpreta con gusto e personalità gli interni di oggi. Perfettamente rivestita anche in cuoio stampa coccodrillo, rappresenta un prodotto destinato ad abbellire la casa di chi la sceglie.

Alba chair represents the taste and personality of contemporary interiors. Perfectly covered by crocodile stamped hide leather, it represents a product designed to adorn the home.





ALBA  
cm. 44x42x95 h

Sedia, struttura in acciaio rivestita in cuoio.  
Chair, hide leather covered steel frame.



# BASIC

Design: SC & Partners

## BASIC cm. 41x48x79 h

Sedia, struttura in acciaio cromata o verniciata, sedile e schienale rivestiti in pelle, tessuto o ecopelle sfoderabile.

Chair, chromed or varnished steel frame, seat and back with leather, fabric or synthetic leather removable cover.





BASIC  
cm. 41x48x79 h

Sedia, struttura in acciaio cromata o verniciata, sedile e schienale rivestiti in pelle, tessuto o ecopelle sfoderabile.

Chair, chromed or varnished steel frame, seat and back with leather, fabric or synthetic leather removable cover.



# MARY

Design: Nigo Design

La sedia Mary è espressione di un progetto che si basa sulla leggerezza del design unita all'utilizzo del cuoio. Tutti i complementi ed i mobili di **AntonelloItalia** sono prodotti da un design semplice ma affascinante destinato a durare nel tempo.

The Mary chair is based on lightweight design combined with the use of hide leather. All the furniture and accessories of **AntonelloItalia** are produced from simple but fascinating design intended to stand the test of time.





**MARY**  
cm. 42x53x95 h

Sedia, struttura in acciaio, scocca rivestita in cuoio,  
gambe in acciaio cromato.  
Chair, steel frame, hide leather covered seat, chromed  
steel legs.



# ROBY



Design: Studio Patri

Uno sgabello comodo, divertente, leggero, in grado di apportare una nota di personalità ed originalità ad ogni ambiente.

A comfortable stool, stylish and light, able to give a note of personality and originality to every environment.

ROBY  
cm. 38x38x56/84 h

Sgabello girevole e regolabile in altezza, struttura in acciaio, scocca rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle. Tubo e base in acciaio cromato.  
Swivel stool adjustable in height, steel frame, seat covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather. Chromed steel tube and base.



**ROBY**  
cm. 38x38x56/84 h

Sgabello girevole e regolabile in altezza, struttura in acciaio, scocca rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle. Tubo e base in acciaio cromato.  
Swivel stool adjustable in height, steel frame, seat covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather. Chromed steel tube and base.



# LUCY

Design: Studio Patri



Le linee nitide, essenziali, di inappuntabile eleganza, sono il risultato di una grande attenzione al dettaglio. Una semplicità complessa che abbraccia anche la scelta del pregiato rivestimento in pelle.

The clean and essential lines of impeccable elegance are the result of attention to detail. Elaborate simplicity enhanced also by the choice of a beautiful leather cover.

**LUCY**  
cm. 44x47x91 h

Sedia, struttura in acciaio rivestita in pelle, tessuto o ecopelle.  
Chair, steel frame covered by leather, fabric or synthetic leather.



# DALILA

Design: SC & Partners

**DALILA**  
cm. 47x52x100 h

Sedia, struttura in acciaio, sedile e schienale rivestiti in pelle, tessuto o ecopelle. Le gambe sono in acciaio cromato.  
Chair, steel frame, seat and back covered in leather, fabric or synthetic leather. The legs are in chromed steel.



# DIVA

Design: G&C Lab

**DIVA**  
cm. 43x55x100 h

Sedia, struttura in acciaio rivestita in pelle, tessuto o ecopelle.  
Chair, steel frame covered by leather, fabric or synthetic leather.



# SOFIA

Design: Studio Patri

La sedia Sofia è funzionalità ed immagine, uno stile essenziale con una forma leggera e una comodità non comune.

Sofia chair means functionality and image, an essential style with a light shape and a comfort rarely found in modern design.

**SOFIA**  
cm. 44x47x91 h

Sedia, struttura in acciaio rivestita in cuoio.  
Chair, hide leather covered steel frame.



# FLUT

Design: Studio 28

**FLUT**  
cm. 40x40x52/78 h

Sgabello girevole e regolabile in altezza, struttura in acciaio, seduta rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle. Tubo e base in acciaio cromato.  
Swivel stool with adjustable height, steel frame, seat covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather. Chromed steel tube and base.





FLUT

cm. 40x40x52/78 h

Sgabello girevole e regolabile in altezza, struttura in acciaio, seduta rivestita in cuoio, pelle, tessuto o ecopelle. Tubo e base in acciaio cromato.  
Swivel stool with adjustable height, steel frame, seat covered by hide leather, leather, fabric or synthetic leather. Chromed steel tube and base.





MADIE  
SIDEBOARDS

# AURA

Design: SC & Partners

Il design è una vera vocazione per **Antonello**Italia; con la madia contenitore Aura propone la leggerezza della forma semplice e rigorosa, ma con un suo preciso carattere che si basa su un mix di ricerca, innovazione di materiali e tecnologia produttiva.

Design is a genuine necessity for **Antonello**Italia; with this belief the Aura sideboard offers the lightness of a simple and rigorous form, but with character based on a mix of research, innovation of materials and production technology.

**AURA**  
cm. 180x53x76 h  
cm. 240x53x76 h

Madia, struttura in legno o legno laccato, ante e cassetti in legno o legno laccato con decoro. Ripiani interni in cristallo trasparente. Base in acciaio.  
Sideboard, wood or lacquered wooden frame, doors and drawers in wood or decorated lacquered wood.  
Clear glass inside shelves. Steel base.



**AURA**  
cm. 180x53x76 h  
cm. 240x53x76 h

Madia, struttura in legno o legno laccato, ante e cassetti in legno o legno laccato con decoro. Ripiani interni in cristallo trasparente.  
Base in acciaio.  
Sideboard, wood or lacquered wooden frame, doors and drawers in wood or decorated lacquered wood.  
Clear glass inside shelves. Steel base.





**AURA**  
cm. 180x53x76 h  
cm. 240x53x76 h

Madia, struttura in legno o legno laccato, ante e cassetti in legno o legno laccato con decoro.  
Ripiani interni in cristallo trasparente. Base in acciaio.

Sideboard, wood or lacquered wooden frame, doors and drawers in wood or decorated lacquered wood.  
Clear glass inside shelves. Steel base.

**OMERO**  
specchio\_mirror pag 353





AURA  
cm. 180x53x76 h  
cm. 240x53x76 h

Madia, struttura in legno o legno laccato, ante e cassetti in legno o legno laccato con decoro.  
Ripiani interni in cristallo trasparente. Base in acciaio.  
Sideboard, wood or lacquered wooden frame, doors and drawers in wood or decorated lacquered wood.  
Clear glass inside shelves. Steel base.

OMERO  
specchio\_mirror pag 353



**AURA**

cm. 180x53x76 h  
cm. 240x53x76 h

Madia, struttura in legno o legno laccato, ante e cassetti in legno o legno laccato con decoro. Ripiani interni in cristallo trasparente. Base in acciaio.  
Sideboard, wood or lacquered wooden frame, doors and drawers in wood or decorated lacquered wood. Clear glass inside shelves. Steel base.

**PETALO**

cm. 130x70 h  
cm. 180x70 h

Specchio a parete in cristallo specchiato.  
Wall mirror in mirrored glass.

# CLIO

Design: Andrea Lucatello

L'ordine quotidiano è garantito dalla madia Clio che più che un mobile è l'espressione di un design di ricerca; sofisticato e rassicurante è un contenitore capace di catturare l'attenzione, mantenendo gli oggetti di uso di ogni giorno in perfetto ordine.

Everyday organization is assured with the Clio sideboard which, more than just furniture, is the expression of a sophisticated design. This sideboard is able to capture attention, keeping tidy the objects of everyday use.



CLIO

cm. 226x50x57-84 h

Madia, struttura in legno o legno laccato, 3 ante in legno o legno laccato. Top in cristallo curvato. Ripiani interni in cristallo trasparente.  
Sideboard with wood or lacquered wooden frame, 3 doors in wood or lacquered wood. Curved glass top. Clear glass inside shelves.



**CLIO**  
cm. 226x50x57-84 h

Madia, struttura in legno o legno laccato, 3 ante in legno o legno laccato. Top in cristallo curvato. Ripiani interni in cristallo trasparente.  
Sideboard with wood or lacquered wooden frame, 3 doors in wood or lacquered wood. Curved glass top.  
Clear glass inside shelves.



236



CLIO  
cm. 226x50x57-84 h

Madia, struttura in legno o legno laccato, 3 ante in legno o legno laccato. Top in cristallo curvato. Ripiani interni in cristallo trasparente.  
Sideboard with wood or lacquered wooden frame, 3 doors in wood or lacquered wood. Curved glass top. Clear glass inside shelves.

237

# ALEXIA

Design: Andrea Lucatello

Alexia rappresenta il design come espressione dell'eccellenza unito alla conoscenza dei materiali e delle finiture, sintesi perfetta di pensiero e azione; è nella sensibilità del progetto che si scopre la voglia e la passione di **Antonelloitalia** per creare contenitori esclusivi.

Alexia represents design as an expression of excellence together with knowledge of materials and finishes, perfectly combining mind with action; it is in the refined design that you find the will and passion of **Antonelloitalia** to create exclusive sideboards.





**ALEXIA**  
cm. 220x50x74 h

Madia, struttura in legno o legno laccato, 2 ante e  
1 cassettone centrale in legno o legno laccato.  
Sideboard with wood or lacquered wooden frame,  
2 doors and 1 big middle drawer in wood or lacquered  
wood.

**DOMINO**  
specchio\_mirror pag 352





ALEXIA  
cm. 220x50x74 h

Madia, struttura in legno o legno laccato, 2 ante e  
1 cassettone centrale in legno o legno laccato.  
Sideboard with wood or lacquered wooden frame,  
2 doors and 1 big middle drawer in wood or lacquered  
wood.

ALEXIA  
cm. 220x50x74 h

Madia, struttura in legno o legno laccato, 2 ante e  
1 cassettone centrale in legno o legno laccato.  
Sideboard with wood or lacquered wooden frame,  
2 doors and 1 big middle drawer in wood or lacquered  
wood.

MIRTA  
consolle\_console pag 342

ARENA  
sedia\_chair pag 136



# JULIE



Design: SC & Partners

**JULIE**  
cm. 208x57x75 h

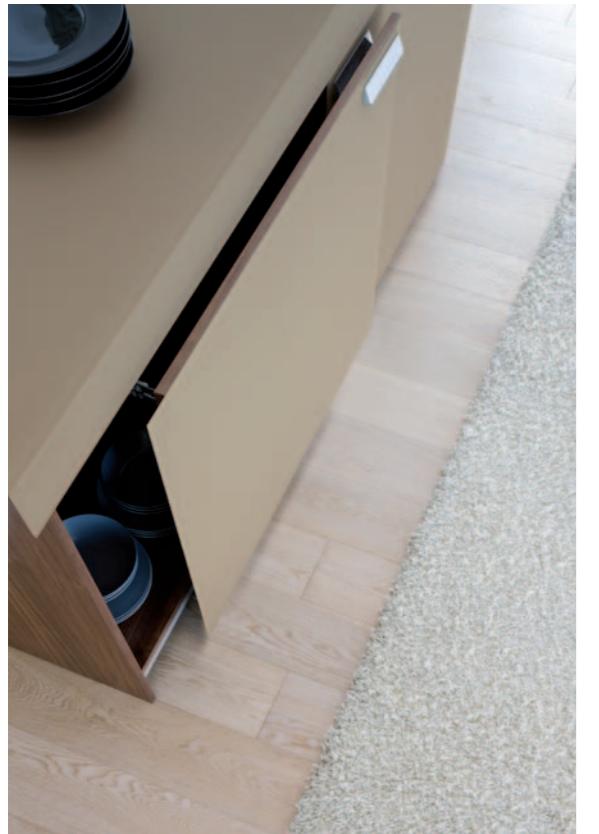
Madia, struttura in legno o legno laccato, ante dotate di sistema complanare in legno, legno laccato o cristallo temperato. Top in cristallo temperato. Ripiani interni in cristallo trasparente.  
Sideboard, wood or lacquered wooden frame, coplanar-system opening doors in wood, lacquered wood or tempered glass. Top in tempered glass. Clear glass inside shelves.





JULIE  
cm. 208x57x75 h

Madia, struttura in legno o legno laccato, ante dotate di sistema complanare in legno, legno laccato o cristallo temperato. Top in cristallo temperato. Ripiani interni in cristallo trasparente.  
Sideboard, wood or lacquered wooden frame, coplanar-system opening doors in wood, lacquered wood or tempered glass. Top in tempered glass. Clear glass inside shelves.



# OLIMPIA

Design: Studio 28

OLIMPIA  
cm. 200x56x76 h

Madia, struttura in legno laccato, 2 ante e 3 cassetti in legno o legno laccato, particolari in legno. 2 ripiani interni.  
Sideboard with lacquered wood frame, 2 doors and 3 drawers in wood or lacquered wood, wooden details.  
2 inside shelves.





OLIMPIA  
cm. 200x56x76 h

Madia, struttura in legno laccato, 2 ante e 3 cassetti in legno o legno laccato, particolari in legno. 2 ripiani interni.

Sideboard with lacquered wood frame, 2 doors and 3 drawers in wood or lacquered wood, wooden details. 2 inside shelves.

# PARIGI

Design: Studio Sibò

Una madia contenitore dalla concezione apparentemente rigorosa e severa, ma in realtà spigliata grazie alle linee convergenti dove viene giocato il disegno delle ante.

The concept of this sideboard is rigorous and rigid, but also dynamic thanks to the particular design created by the lines of the doors.



PARIGI  
cm. 200x50x80 h  
cm. 250x50x80 h

Madia, struttura, ante e cassetti in legno o legno laccato. Ripiani interni in cristallo trasparente. Base in alluminio, top optional in cristallo temperato.  
Sideboard, wood or lacquered wooden frame, doors and drawers. Clear glass inside shelves. Aluminium base, optional tempered glass top.

**PARIGI**  
cm. 200x50x80 h  
cm. 250x50x80 h

Madia, struttura, ante e cassetti in legno o legno laccato. Ripiani interni in cristallo trasparente. Base in alluminio, top optional in cristallo temperato.

Sideboard, wood or lacquered wooden frame, doors and drawers. Clear glass inside shelves. Aluminium base, optional tempered glass top.

**TEMPO**  
tavolino\_small table pag 320



# MAIA

Design: Nigo Design

**MAIA**  
cm. 160x55x74 h  
cm. 210x55x74 h

Madia, struttura in legno o legno laccato. Piedi in acciaio, top optional in cristallo temperato. Ante in legno, legno laccato o cristallo temperato. Cassetti in legno o legno laccato. Ripiani interni in cristallo trasparente.  
Sideboard, wood or lacquered wooden frame, steel legs, optional tempered glass top. Doors in tempered glass, wood or lacquered wood.  
Drawers in wood or lacquered wood. Clear glass inside shelves.





MAIA

cm. 160x55x74 h  
cm. 210x55x74 h

Madia, struttura in legno o legno laccato. Piedi in acciaio, top optional in cristallo temperato. Ante in legno, legno laccato o cristallo temperato. Cassetti in legno o legno laccato. Ripiani interni in cristallo trasparente.

Sideboard, wood or lacquered wooden frame, steel legs, optional tempered glass top. Doors in tempered glass, wood or lacquered wood.

Drawers in wood or lacquered wood. Clear glass inside shelves.

MARY

sedia\_chair pag 200



MAIA

cm. 160x55x74 h  
cm. 210x55x74 h

Madia, struttura in legno o legno laccato. Piedi in acciaio, top optional in cristallo temperato. Ante in legno, legno laccato o cristallo temperato. Cassetti in legno o legno laccato. Ripiani interni in cristallo trasparente.

Sideboard, wood or lacquered wooden frame, steel legs, optional tempered glass top. Doors in tempered glass, wood or lacquered wood.

Drawers in wood or lacquered wood. Clear glass inside shelves.

ASSO

specchio\_mirror pag 354





LIBRERIE PORTA TV TAVOLINI  
CONSOLE SPECCHI E COMPLEMENTI



BOOKCASE TV STANDS SMALL TABLES  
CONSOLES MIRRORS AND COMPLEMENTS

# RIVER

Design: Studio 28

River è un unico e grande progetto di libreria articolata, studiata per creare soluzioni alternative ma sempre funzionali. Lo sviluppo della modularità permette la realizzazione di progetti di diverse forme, funzioni ed altezze, integrando differenti laccature e finiture nella stessa composizione.

River is a unique and beautiful storage design, creating alternative but always functional solutions. The development of the modular design allows the creation of various shapes, functions and heights, integrating different lacquers and finishes into the same compositions.

## RIVER

cm. 120x40x118 h  
cm. 120x40x195 h

Libreria modulare in legno o legno laccato.  
Modular dividing bookcase, wood or lacquered wooden frame.





**RIVER**  
cm. 120x40x118 h  
cm. 120x40x195 h

Libreria modulare in legno o legno laccato.  
Modular dividing bookcase, wood or lacquered wooden frame.



RIVER

cm. 120x40x118 h  
cm. 120x40x195 h

Libreria modulare in legno o legno laccato.  
Modular dividing bookcase, wood or lacquered  
wooden frame.



# ODEON



Design: Studio 28

ODEON  
cm. 150x50x142 h

Porta TV girevole a 360°, struttura in legno o legno laccato. Pannello porta tv in cristallo, base in acciaio.  
360° Swivel TV stand, wood or lacquered wood frame.  
TV holder panel in glass, steel base.





**ODEON**  
cm. 150x50x142 h

Porta TV girevole a 360°, struttura in legno o legno laccato. Pannello porta tv in cristallo, base in acciaio.  
360° Swivel TV stand, wood or lacquered wood frame.  
TV holder panel in glass, steel base.



# ALBERTA

Design: Studio 28

ALBERTA  
cm. 120x30x118 h  
cm. 120x30x195 h

Libreria modulare in legno o legno laccato.  
Modular dividing bookcase, wood or lacquered wood frame.





**ALBERTA**  
cm. 120x30x118 h  
cm. 120x30x195 h

Libreria modulare in legno o legno laccato.  
Modular dividing bookcase, wood or lacquered wood frame.

**VALE**  
sedia\_chair pag 160





280



**ALBERTA**  
cm. 120x30x118 h  
cm. 120x30x195 h

Libreria modulare in legno o legno laccato.  
Modular dividing bookcase, wood or lacquered wood  
frame.

**VALE**  
sedia\_chair pag 160

281

# PLAZA

Design: Andrea Lucatello

**PLAZA**  
cm. 135x30x192 h

Libreria con struttura in legno laccato. 3 ante in legno o legno laccato con possibilità di avere ante aggiuntive.  
Bookcase with lacquered wood frame. 3 doors in wood or lacquered wood. Optional additional doors.

**KARINA**  
sedia\_chair pag 138





PLAZA

cm. 135x30x192 h

Libreria con struttura in legno laccato. 3 ante in legno o legno laccato con possibilità di avere ante aggiuntive.

Bookcase with lacquered wood frame. 3 doors in wood or lacquered wood. Optional additional doors.





# SPINNAKER

Design: Andrea Lucatello

Leggerezza e funzionalità, idee e affinità si scoprono nella proposta della libreria porta TV Spinnaker capace di coniugare l'utile al bello, rendendo più elegante e luminosa l'area living.

The Spinnaker bookcase/TV stand boasts lightness and functionality, ideas and affinity, able to combine utility with beauty, making the living area more light and elegant.



SPINNAKER  
cm. 210x45x50 h

Libreria porta TV con struttura in legno laccato. 2 ante in legno o legno laccato.  
Bookcase/TV-stand with lacquered wooden frame.  
2 doors in wood or lacquered wood.



SPINNAKER  
cm. 210x45x50 h

Libreria porta TV con struttura in legno laccato. 2 ante in legno o legno laccato.  
Bookcase/TV-stand with lacquered wooden frame.  
2 doors in wood or lacquered wood.



# GIL

Design: Nigo Design



La libreria Gil è composta da una struttura in acciaio abbinata ai pannelli, sulla quale sono montati i ripiani in cristallo temperato. Una soluzione raffinata capace di regalare luce e funzionalità alla casa.

Gil bookcase is composed of a steel frame and panels, with tempered glass shelves. An elegant storage solution with the ability to give light and functionality to the home.



**GIL**  
cm. 100x40x180 h

Libreria, struttura in acciaio e pannello in legno o legno laccato. Piani in cristallo temperato.  
Bookcase, steel frame, wood or lacquered wooden panel, tempered glass shelves.

**ALBA**  
sedia\_chair pag 192

GIL

cm. 100x40x180 h

Libreria, struttura in acciaio e pannello in legno o legno laccato. Piani in cristallo temperato.

Bookcase, steel frame, wood or lacquered wooden panel, tempered glass shelves.

WEB

tavolino\_small table pag 328



# BIT

Design: Nigo Design



Bit è l'elegante mobile porta TV girevole con piano in cristallo temperato. È l'ideale per TV da appoggio, dotato di ampio cassetto e capace di offrire tanta funzionalità.

Bit is an elegant swivel TV stand with tempered glass shelf. It is ideal for TV/entertainment systems, providing a large drawer and offering functionality and practicality.

**BIT**  
cm. 140x45x60 h

Porta TV girevole a 360°, struttura e base in acciaio, cassetto in legno o legno laccato, frontale cassetto in legno, legno laccato o rivestito in cuoio, piano porta TV in cristallo temperato.

360° swivel TV stand, steel frame and base, drawer in wood or lacquered wood, front in wood, lacquered wood or hide leather covered, tempered glass shelf.



# TECNO

Design: Nigo Design



È sicuramente dotato di grande fascino Tecno il porta TV girevole per video applicati, dotato di cassetto. Tutti i porta TV proposti da **AntonelloItalia** per video applicati o TV da appoggio, sono dotati di canalina passacavi.

Tecno swivel TV stand with drawer is filled with charm. All **AntonelloItalia** TV stands are provided with hidden cable passages.

**TECNO**  
cm. 110x45x141 h  
cm. 140x45x141 h

Porta TV girevole a 360°, struttura in acciaio, pannello e cassetto in legno o legno laccato, frontale cassetto in legno, legno laccato o rivestito in cuoio.  
360° swivel TV stand, steel frame, panel and drawer in wood or lacquered wood, front in wood, lacquered wood or hide leather covered.



# FAN

Design: Nigo Design

Fan è un tavolino dal design raffinato, pensato per il completamento dell'area living. E' un prodotto di forte immagine che esprime tutta la creatività che ha reso famoso il "Made in Italy" nel mondo.

Fan is a small table with a delicate design, intended to complete the living area. It is a product with a strong image, one that validates "Made in Italy" as a famous expression around the world.

**FAN**  
cm. 130x70x34 h

Tavolino, struttura in acciaio, pannello in legno, legno laccato o rivestito in cuoio, piani in cristallo temperato.  
Small table, steel frame, panel in wood, lacquered wood or hide leather covered, tempered glass shelves.





**FAN**  
cm. 100x100x34 h  
cm. 130x130x34 h

Tavolino, struttura in acciaio, pannello in legno, legno laccato o rivestito in cuoio, piani in cristallo temperato.  
Small table, steel frame, panel in wood, lacquered wood or hide leather covered, tempered glass shelves.



**FAN**  
cm. 130x70x34 h

Tavolino, struttura in acciaio, pannello in legno, legno laccato o rivestito in cuoio, piani in cristallo temperato.  
Small table, steel frame, panel in wood, lacquered wood or hide leather covered, tempered glass shelves.



FAN  
cm. 120x60x34 h

Tavolino, struttura in acciaio, pannello in legno, legno laccato o rivestito in cuoio, piani in cristallo temperato.  
Small table, steel frame, panel in wood, lacquered wood or hide leather covered, tempered glass shelves.



# TILL

Design: Nigo Design

**TILL**  
cm. 50x50x60 h

Tavolino, struttura in acciaio, piano in cristallo temperato.  
Small table, steel frame, tempered glass top.



# MANTA

Design: Nigo Design

**MANTA**  
cm. 100x35x82 h

Consolle, struttura in acciaio, pannello in legno o legno laccato, piani in cristallo temperato, cassetti in acciaio.  
Console, steel frame, wood or lacquered wooden panel, tempered glass shelves, steel drawers.

**ELIOT**  
specchio\_mirror pag 355





308



**MANTA**  
cm. 100x35x82 h

Consolle, struttura in acciaio, pannello in legno o legno laccato, piani in cristallo temperato, cassetti in acciaio.  
Console, steel frame, wood or lacquered wooden panel, tempered glass shelves, steel drawers.

**ELIOT**  
specchio\_mirror pag 355



309

# VISION

Design: Nigo Design



Tutto a portata di mano con il porta tv Vision dotato di due comodi cassetti rotanti in metallo dove si possono alloggiare i DVD. Rigore formale e una visione open del contenitore, per un mobile di grande effetto.

Comfort is assured with the Vision TV stand, provided with two swivel metal drawers for DVD storage. Formal precision and an open view creates a piece of furniture with a big impact.



VISION  
cm. 160x45x46 h

Porta TV, struttura in acciaio e legno o legno laccato,  
piani in cristallo temperato, cassetti in acciaio.  
TV stand, frame in steel and wood or lacquered wood,  
tempered glass shelves, steel drawers.



# MATRIX

Design: Nigo Design

Matrix è una base contenitore e porta TV che offre diverse e interessanti proposte per l'ingresso, il soggiorno e la zona TV. Disponibile in varie finiture, può essere arricchito da un elegante piano di appoggio in cristallo optional.

Matrix is a base unit that can also be a TV stand offering several layout options for the living area. Available in several finishes, it can be enriched by an elegant optional glass top.



**MATRIX**  
cm. 200x52x42 h

Porta TV, struttura in legno o legno laccato, frontale cassetto in legno, legno laccato o cristallo temperato. Base in acciaio cromato. Top optional in cristallo temperato.  
TV unit, wood or lacquered wooden frame. Drawer in wood, lacquered wood or tempered glass. Chromed steel base. Optional tempered glass top.



# DANIEL

Design: Studio 28

Il porta tv Daniel propone la leggerezza della forma semplice e rigorosa, ma con un suo preciso carattere che si basa su un mix di ricerca, innovazione di materiali e tecnologia produttiva.

The Daniel TV stand provides the lightness of simple and linear form, but with a design that is based on a mix of research, innovation of materials and production technology.



DANIEL  
cm. 130x45x50 h

Porta tv girevole a 360°, struttura in cristallo temperato,  
base in acciaio.  
360° swivel tv stand, tempered glass frame, steel base.

# DIAMANTE

Design: Studio 28



DIAMANTE  
cm. 100x70x30 h

Tavolino, struttura in alluminio satinato o verniciato, top in legno.  
Small table, satined or varnished aluminium frame,  
wood top.



# TOBIA

Design: Studio 28



TOBIA  
cm. 40x40x50 h

Tavolino, struttura in alluminio satinato o verniciato.  
Small table, satinated or varnished aluminium frame.

# TEMPO

Design: Studio 28

## TEMPO

cm. ø110x41 h

Tavolino, struttura in legno, legno laccato o acciaio inox, piano in cristallo temperato trasparente.  
Small table, wood, lacquered wood or stainless steel frame, tempered clear glass top.

PARIGI  
madia\_sideboard pag 254



# ZEN



Design: Studio 28

Linee rigorose e razionali per il tavolino Zen, un perfetto equilibrio tra forma e funzione, tra estro e fantasia; sa creare abbinamenti decisi ma sobri e bilanciati.

The stylish and functional lines of the Zen small table create a perfect harmony between shape and function, between inspiration and reality; it creates a simple and harmonious product.



**ZEN**  
cm. 125x65x34 h  
cm. 100x100x34 h  
cm. 120x120x34 h

Tavolino, struttura in legno o legno laccato, piano in cristallo temperato.  
Small table, wood or lacquered wooden frame, tempered glass top.



ZEN

cm. 125x65x34 h  
cm. 100x100x34 h  
cm. 120x120x34 h

Tavolino, struttura in legno o legno laccato, piano in cristallo temperato.

Small table, wood or lacquered wooden frame, tempered glass top.



# TINOS

Design: Studio Sibò

**TINOS**  
cm. 140x80x40 h  
cm. 120x120x40 h

Tavolino, struttura in acciaio cromato e legno o legno laccato, piano in legno o legno laccato.  
Small table, chromed steel and wood or lacquered wooden frame, wood or lacquered wooden top.



# WEB

Design: Nigo Design

Web rappresenta la razionalità della forma e la pulizia delle linee. Un tavolino dal design ricercato e di alto livello estetico.

Web represents a balance between shape and simplicity. A small table with an elegant design and high level of style.



## WEB

cm. 125x60x34 h  
cm. 120x120x34 h

Tavolino, struttura in acciaio cromato o verniciato,  
piano in legno o legno laccato.  
Small table, chromed or varnished steel frame, wood  
or lacquered wooden top.



330

**WEB**

cm. 125x60x34 h  
cm. 120x120x34 h

Tavolino, struttura in acciaio cromato o verniciato,  
piano in legno o legno laccato.  
Small table, chromed or varnished steel frame, wood  
or lacquered wooden top.

331

# PUNTO

Design: SC & Partners

**PUNTO**  
cm. 70/140x120x22/78 h

Tavolino regolabile in altezza con pistone a gas, piano raddoppiabile in legno o legno laccato, struttura in acciaio parzialmente rivestito in cuoio o cromato.  
Small table, adjustable height with plunger, wood or lacquered wood folding top, steel frame partially covered by hide leather or fully chromed.





334



**PUNTO**  
cm. 70/140x120x22/78 h

Tavolino regolabile in altezza con pistone a gas, piano raddoppiabile in legno o legno laccato, struttura in acciaio parzialmente rivestito in cuoio o cromato.  
Small table, adjustable height with plunger , wood or lacquered wood folding top, steel frame partially covered by hide leather or fully chromed.

**PAOLA**  
sedia\_chair pag 184



335

# VIRGOLA

Design: SC & Partners



VIRGOLA

cm. 110/150x75x22/78 h

Tavolino regolabile in altezza con pistone a gas, piano e allunga in cristallo temperato verniciato, struttura in acciaio rivestito parzialmente in cuoio o cromato.

Small table, adjustable height with plunger, painted tempered glass top and extension, steel frame partially covered by hide leather or fully chromed.



# ARK

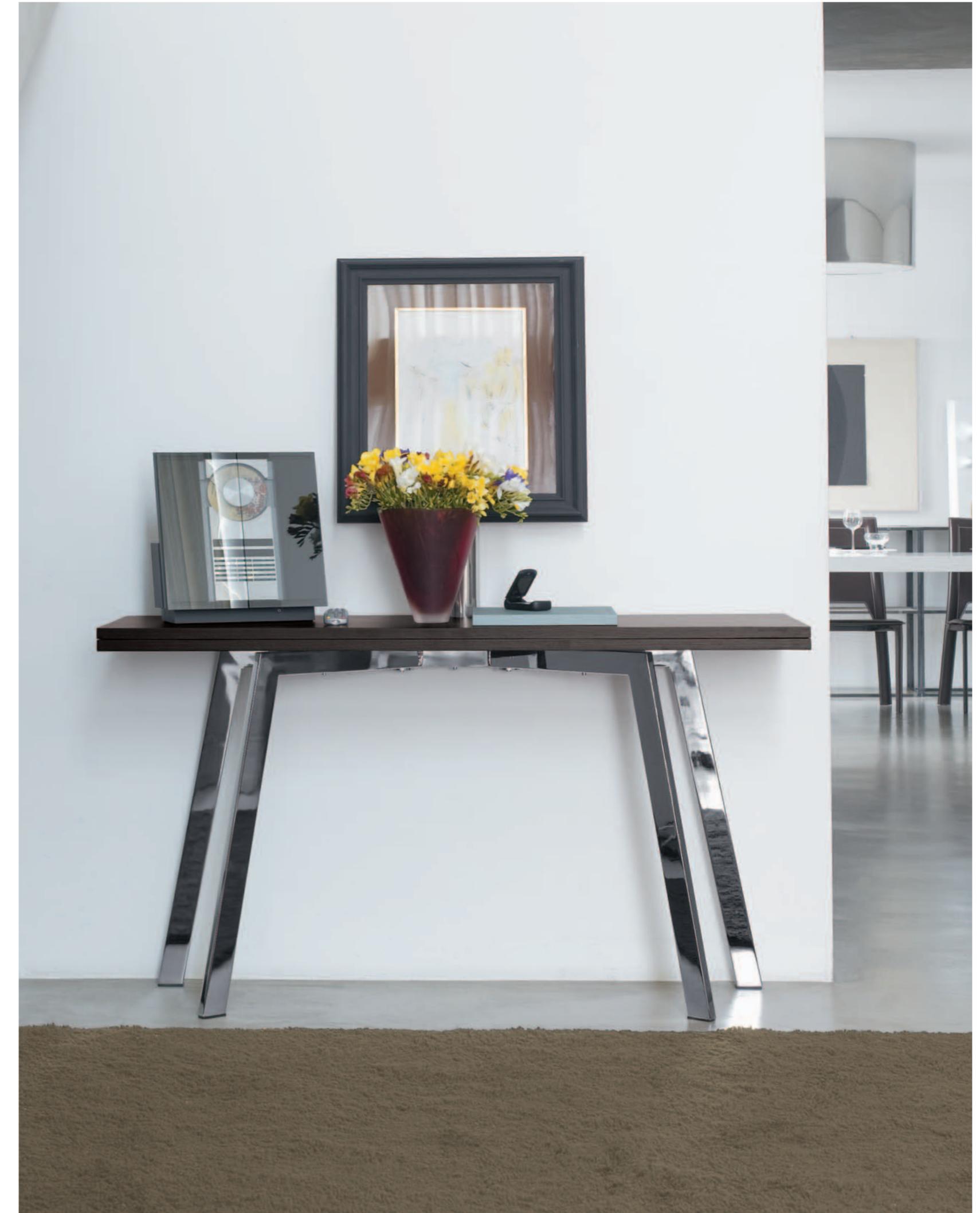
Design: Nigo Design

Ark: da consolle per l'ingresso a vero e proprio tavolo con estrema facilità, grazie ad uno speciale sistema e al piano raddoppiabile. Un tavolo consolle sempre disponibile che trova la giusta locazione in ogni ambiente.

Ark: from hallway console to dining table. This multi-functional design offers a special system thanks to its folding top, one that can be adapted to any environment.

**ARK**  
cm. 130x40/80x80 h  
cm. 160x40/80x80 h

Consolle tavolo, struttura in acciaio rivestito in cuoio o cromato, piano raddoppiabile in legno o legno laccato.  
Table console, hide leather or chromed steel frame, folding wood or lacquered wooden top.





**ARK**  
cm. 130x40/80x80 h  
cm. 160x40/80x80 h

Consolle tavolo, struttura in acciaio rivestito in cuoio o cromato, piano raddoppiabile in legno o legno laccato.  
Table console, hide leather or chromed steel frame, folding wood or lacquered wooden top.

# MIRTA

Design: Andrea Lucatello



**AntonelloItalia** ha percorso la storia del mobile e attraversato culture diverse per scegliere arredi e oggetti di grande suggestione e funzionalità, da proporre con tutto il loro fascino; come Mirta, la raffinata consolle, in perfetto equilibrio tra eleganza e semplicità.

**AntonelloItalia** explores the history of furniture and examines different cultures to design furnishings and objects of great beauty and functionality, offering all with charm: such as Mirta, a refined console, a perfect balance between elegance and simplicity.

## MIRTA

cm. 110x35x86 h  
cm. 130x35x86 h

Console con struttura in legno o legno laccato, frontale cassetto in legno.  
Console with wood or lacquered wooden frame, wooden drawer front.

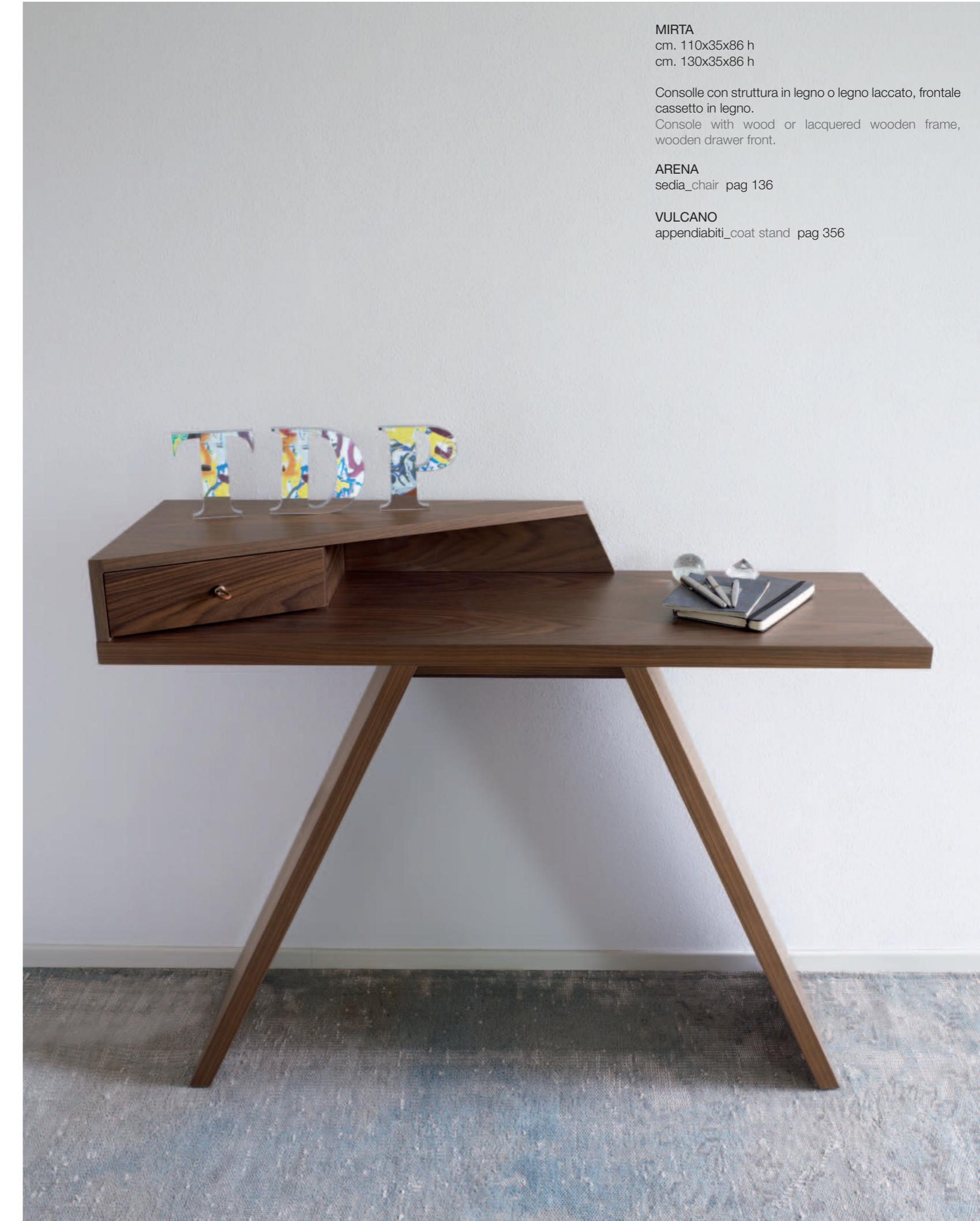
## ELIOT

specchio\_mirrored pag 355





344



345

**MIRTA**  
cm. 110x35x86 h  
cm. 130x35x86 h

Console con struttura in legno o legno laccato, frontale cassetto in legno.  
Console with wood or lacquered wooden frame,  
wooden drawer front.

**ARENA**  
sedia\_chair pag 136

**VULCANO**  
appendiabiti\_coat stand pag 356

# ADE

Design: G&C Lab

**ADE**  
cm. 90x36x85 h  
cm. 108x36x85 h

Console, struttura in legno o legno laccato e acciaio,  
frontale cassetto finitura legno, legno laccato o rivestito  
in cuoio, piano in cristallo temperato.  
Console, steel tube and wood or lacquered wooden  
frame, wood or lacquered wood or hide leather covered  
drawer front, tempered glass top.

**ASSO**  
specchio\_mirror pag 354

**BASIC**  
sedia\_chair pag 196





ADE  
cm. 90x36x85 h  
cm. 108x36x85 h

Consolle, struttura in legno o legno laccato e acciaio,  
frontale cassetto finitura legno, legno laccato o  
rivestito in cuoio, piano in cristallo temperato.  
Console, steel tube and wood or lacquered wooden  
frame, wood or lacquered wood or hide leather  
covered drawer front, tempered glass top.



ASSO  
specchio\_mirror pag 354

# DYLAN

Design: Nigo Design

La grande specchiera Dylan dà vita alla zona giorno che è il luogo che definisce e personalizza lo stile della casa. Una specchiera che si inserisce in ogni ambiente regalando atmosfere raffinate.



DYLAN  
cm. 80x200 h

Specchio a parete, struttura in legno rivestito in pelle, cuoio o laccato.  
Wall mirror, leather or hide leather covered or lacquered wooden frame.



# DOMINO

Design: Andrea Lucatello

**DOMINO**  
cm. 130x85 h

Specchio a parete, illuminazione a LED su richiesta.  
Wall mirror, optional LED lighting.

**ALEXIA**  
media\_sideboard pag 238



# OMERO

Design: SC & Partners

**OMERO**  
cm. 140x60 h  
cm. 160x70 h  
cm. 200x70 h

Specchio a parete, struttura in legno decorato laccato.  
Wall mirror, decorated lacquered wooden frame.

**AURA**  
media\_sideboard pag 222



# ASSO

Design: Nigo Design

**ASSO**  
cm. 100x100 h

Specchio a parete, struttura in acciaio e legno o legno laccato.  
Wall mirror, steel and wood or lacquered wooden frame.

**ADE**  
consolle\_console pag 346



# ELIOT

Design: Nigo Design

**ELIOT**  
cm. 100x60 h

Specchio a parete, struttura in acciaio e legno o legno laccato.  
Wall mirror, steel and wood or lacquered wooden frame.

**MANTA**  
consolle\_console pag 306



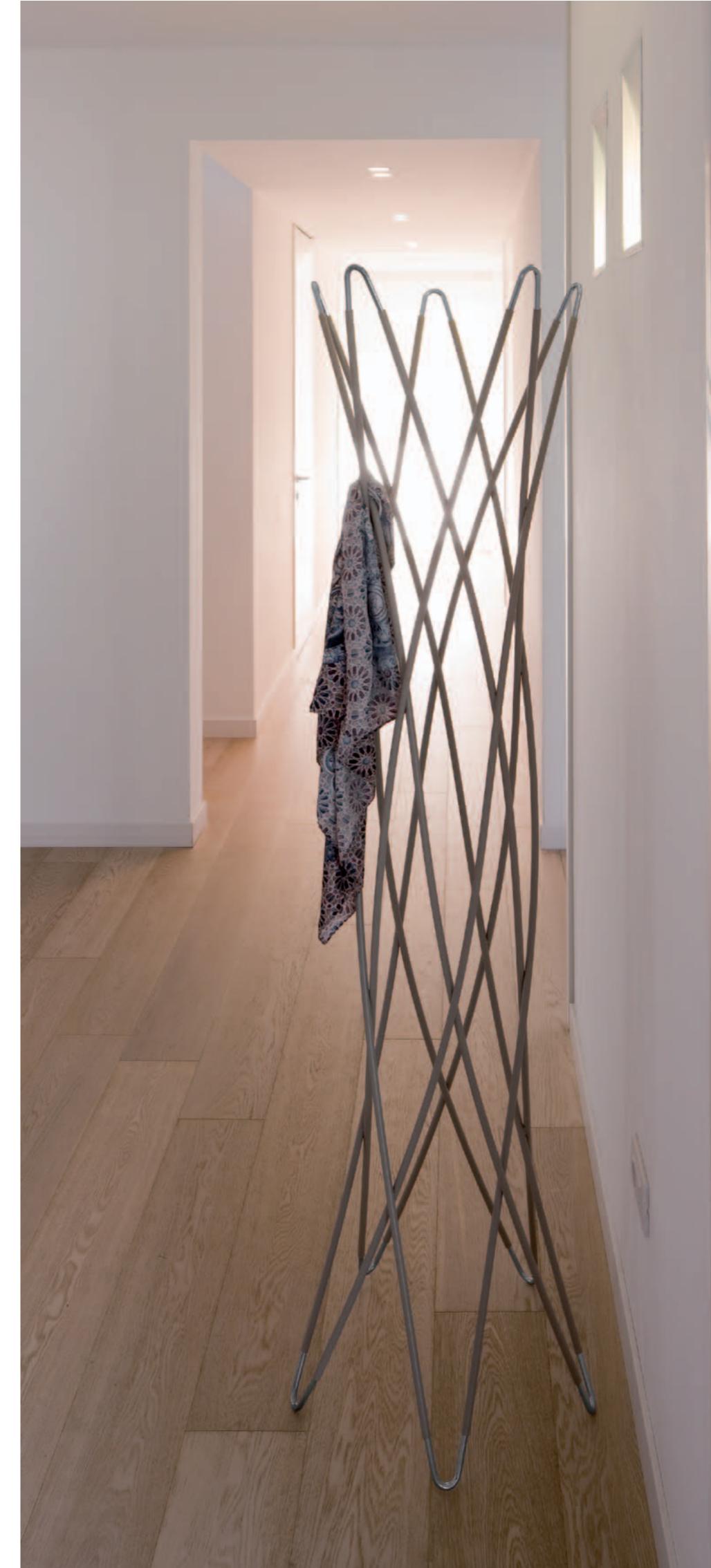
# VULCANO

Design: Studio 28



VULCANO  
cm. ø 50x176 h

Appendiaibiti con struttura in acciaio verniciato o cromato, terminali in acciaio cromato.  
Coat stand, chromed or varnished steel frame with end parts in chromed steel.



# STILO

Design: SC & Partners

Indispensabile per la casa e l'ufficio, l'appendiaabiti a colonna Stilo si propone con un disegno pulito e raffinato della struttura, senza appesantire l'ambiente.

Functional for the home or office, Stilo coat stand provides a clean and elegant design in the frame, without being too imposing.

**STILO**  
cm. 35x35x179 h

Appendiaabiti a colonna, base, tubo centrale e pomelli  
in acciaio.  
Coat stand, steel base, central tube and knobs.



# CAMPIONARIO

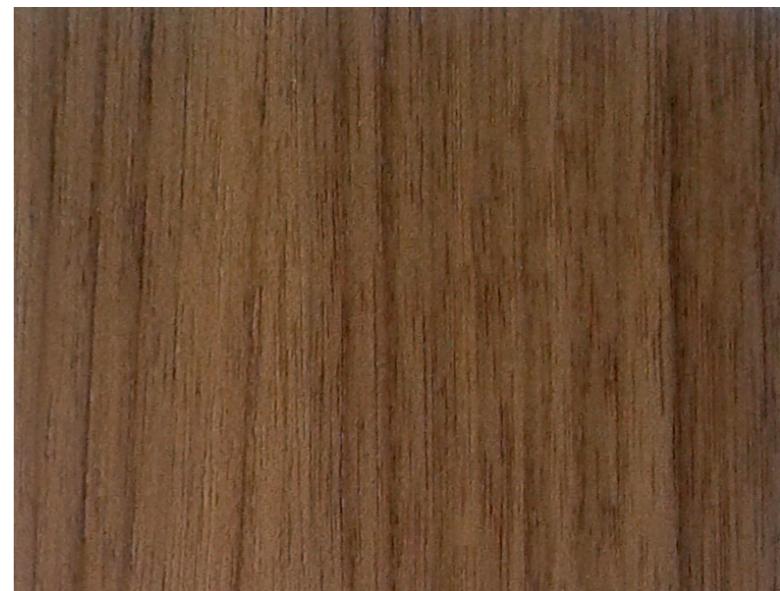
Antonelloitalia si riserva di apportare, senza preavviso, modifiche nei materiali, nelle finiture e nei disegni dei prodotti presentati in questo catalogo. Le texture ed i colori dei materiali e delle finiture hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

Antonelloitalia reserves the right to change, without previous notice, materials, finishes and product designs presented in this catalogue. The textures and the colours of materials and finishes are indicative as they are depending on the tolerances of the printing process.

## LEGNI E CERAMICHE WOOD AND CERAMIC



Wengè\_Wengè



Noce Canaletto\_Canaletto Walnut



Rovere Grigio\_Grey Oak



Collection Bianco **7072**  
White Collection 7072



Oxide Bronzo **7074**  
Bronze Oxide 7074



Rovere Affumicato\_Smoked Oak



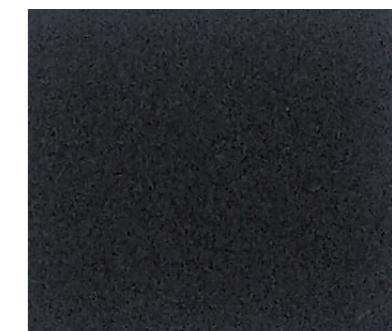
Blend Grigio **7075**  
Grey Blend 7075



Blend Nero **7076**  
Black Blend 7076

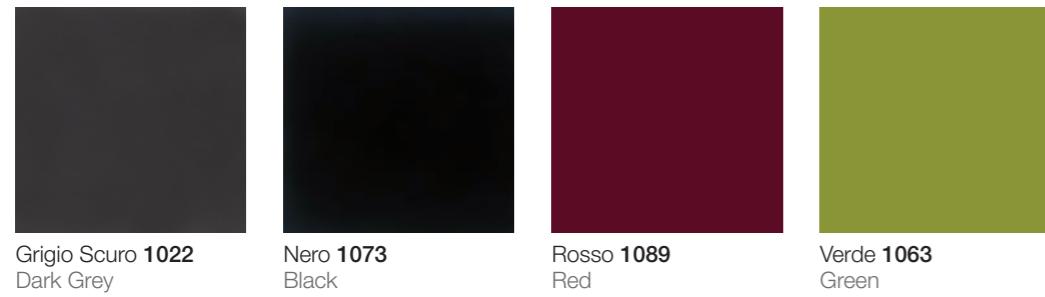


Ossidiana **7077**  
Ossidiana 7077



Collection Nero **7078**  
Black Collection 7078

LACCATI LUCIDI  
SHINING LACQUERED WOOD



Bianco\_White 1071  
Crema\_Cream 1092  
Tortora\_Dove Grey 1079  
Fango\_Mud 1006  
Moka\_Dark Brown 1091  
Grigio Chiaro\_Light Grey 1030  
Cenere\_Ash Grey 1033

LACCATI OPACHI  
MATT LACQUERED WOOD



Grigio Scuro\_Dark Grey 4022  
Nero\_Black 4073  
Rosso\_Red 4089  
Verde\_Green 4063

CRISTALLI VERNICIATI LUCIDI  
SHINING PAINTED GLASS



Bianco\_White 3071  
Crema\_Cream 3092  
Tortora\_Dove Grey 3079  
Fango\_Mud 3006  
Moka\_Dark Brown 3091  
Grigio Chiaro\_Light Grey 3030  
Cenere\_Ash Grey 3033

CRISTALLI ACIDATI VERNICIATI OPACHI  
MATT PAINTED SATINED GLASS



Grigio Scuro\_Dark Grey 5022  
Nero\_Black 5073  
Rosso\_Red 5089  
Verde\_Green 5063

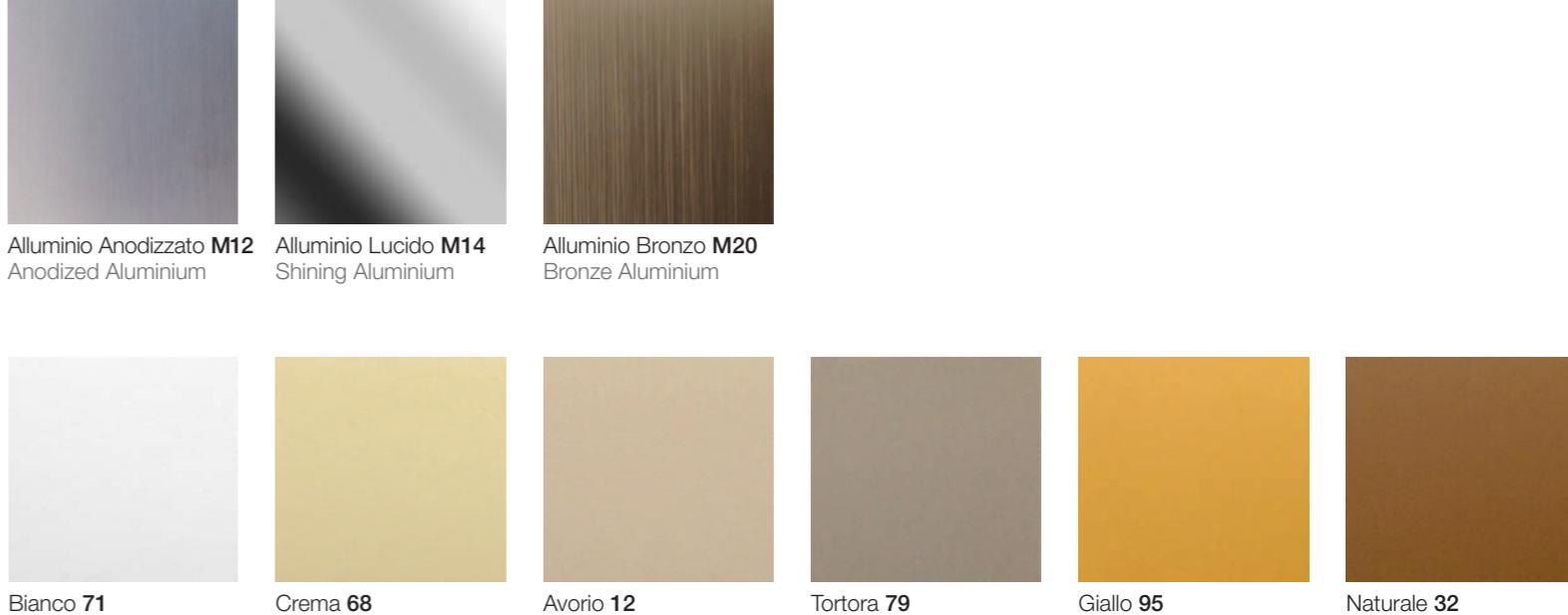


METALLI  
METAL

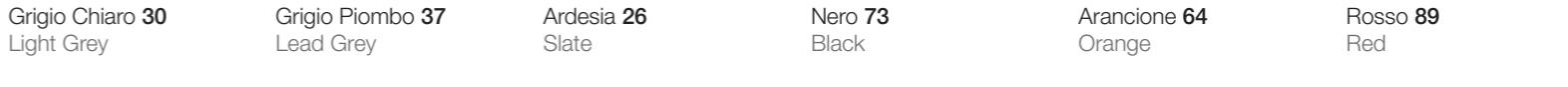


Bianco Opaco **M10**  
Matt White  
Nero Opaco **M5**  
Matt Black  
Tortora Opaco **M7**  
Matt Dove Grey  
Cenere Opaco **M24**  
Matt Ash Grey

CUOIO  
HIDE LEATHER



Alluminio Anodizzato **M12**  
Anodized Aluminium  
Alluminio Lucido **M14**  
Shining Aluminium  
Alluminio Bronzo **M20**  
Bronze Aluminium  
Bianco **71**  
White  
Crema **68**  
Cream  
Avorio **12**  
Ivory  
Tortora **79**  
Dove Grey  
Giallo **95**  
Yellow  
Naturale **32**  
Natural



Grigio Chiaro **30**  
Light Grey  
Grigio Piombo **37**  
Lead Grey  
Ardesia **26**  
Slate  
Nero **73**  
Black  
Arancione **64**  
Orange  
Rosso **89**  
Red  
Bordeaux **70**  
Bordeaux  
Verde **63**  
Green

CUOIO STAMPATO  
STAMPED HIDE LEATHER



Bianco **PA01**  
White



Avorio **PA02**  
Ivory



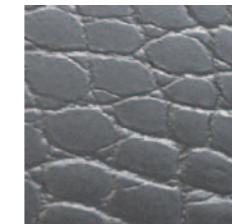
T. di Moro **PA03**  
Dark Brown



Nero **PA04**  
Black



Bianco **42**  
White



Argento **44**  
Silver



Bianco **SI 01**  
White



Crema **SI 02**  
Cream



Avorio **SI 04**  
Ivory



Giallo **SI 11**  
Yellow

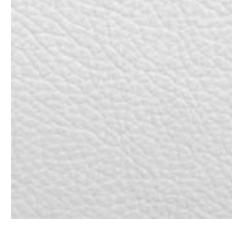


Tortora **SI 05**  
Dove Grey

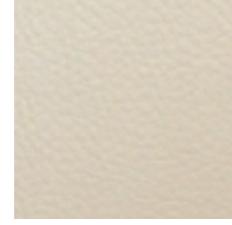


Fango **SI 26**  
Mud

PELLE  
SOFT LEATHER



Bianco **A000**  
White



Bianco Panna **A130**  
Creamy White



Crema **A028**  
Cream



Avorio **A250**  
Ivory



Tortora **A264**  
Dove Grey



Giallo **A260**  
Yellow



Marrone **SI 07**  
Brown



T. di Moro **SI 08**  
Dark Brown



Rosso **SI 13**  
Red



Verde **SI 17**  
Green



Verde Oliva **SI 18**  
Olive Green



Grigio Chiaro **SI 36**  
Light Grey

PELLE STAMPATA  
STAMPED LEATHER



Bianco **PC000**  
White



T. di Moro **PC330**  
Dark Brown



Nero **PC150**  
Black



Arancione **A230**  
Orange



Rosso **A090**  
Red



Bordeaux **A200**  
Bordeaux



Verde **A220**  
Green

ECOPELLE  
SYNTHETIC LEATHER



Grigio **SI 23**  
Grey



Nero **SI 24**  
Black

**Cuoio, Pelle e Ecopelle – Hide leather, Soft leather and Synthetic leather – Cuir, Cuir mince et Synthétique – Cuero, Piel y Sintética – Leder, Weichleder und Synthetisches Weichleder**

**IT - PULIZIA E MANUTENZIONE**

Per la normale pulizia utilizzare solamente un panno morbido e asciutto. Eventuali macchie si possono eliminare agendo con un panno umido e utilizzando prodotti neutri. Non usare solventi (es. alcool). Solo per macchie più resistenti utilizzare prodotti specifici per la pelle facendo inizialmente una prova in una zona non visibile per verificarne l'efficacia.

Attenzione: i colori dei campionari sono indicativi e si possono riscontrare lievi tolleranze tra i campioni ed i prodotti finiti.

**EN - CLEANING AND MAINTENANCE**

Dust with a soft and dry cloth for the normal clearing. Any stains can be removed with a wet cloth and using delicate products. Do not use solvents (i.e. alcohol). Only for more resistant stains use specific products for the soft leather making an initially test on a not visible area to verify its effectiveness.

Warning: since the samples colors are indicative, you can find light tolerances between samples and final products.

**FR - NETTOYAGE ET ENTRETIEN DU CUIR**

Pour un nettoyage normal, n'utiliser qu'un chiffon doux et sec. Les éventuelles tâches peuvent s'enlever à l'aide d'un tissu humide et en utilisant des produits neutres. Ne pas utiliser de solvants (par exemple alcool). Pour les taches les plus résistantes, utiliser des produits spécifiques pour le cuir en ayant auparavant fait un test sur une zone non apparente pour en vérifier l'efficacité.

Attention: les couleurs des échantillonnages ne sont qu'indicatives et des légères différences peuvent apparaître entre les échantillons et les produits finis.

**ES - LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO**

Para su limpieza, utilizar un paño de algodón seco. Para otras manchas, utilizar un paño mojado y productos neutros. Nunca utilizar disolventes (por ejemplo el alcohol). Solo para manchas más difíciles emplear productos específicos para la piel haciendo una prueba inicial sobre una zona no visible para verificar la eficacia.

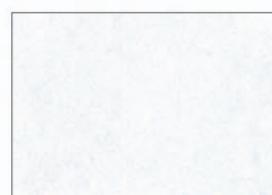
Atención: los colores del muestrario son indicativos y pueden tener muy ligeras variaciones entre la muestra y el producto finido.

**DE - LEDERPFLEGE**

Benutzen ein weichen und trockenen Tuch für die normale Reinigung. Stärke Flecke müssen mit einem Neutralprodukt behandelt und mit einem sauberen Tuch nachgerieben. Benutzen Sie kein Lösungsmittel (z.B. Alkohol). Nur für mehr widerstandsfähige Flecke gebrauchen spezifische Produkte für das weiche Leder, das zuerst Test auf nicht sichtbares Gebiet macht, um sein Wirksamkeit nachzuprüfen.

Achtung: Die Musterfarben sind ungefähr und es können leichte Toleranzen zwischen Musterfarben und den fertigen Waren auftreten.

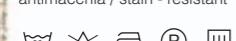
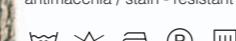
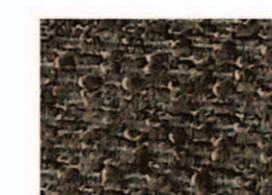
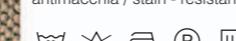
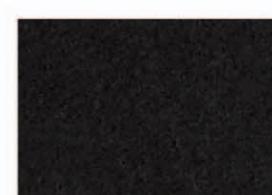
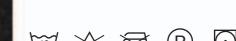
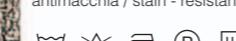
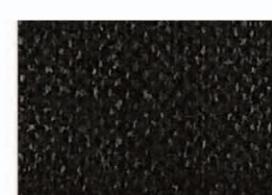
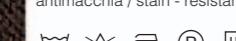
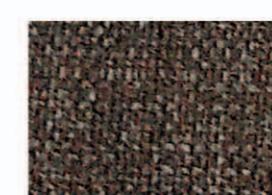
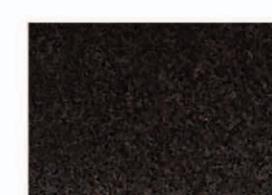
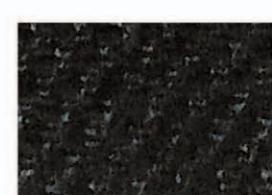


**B 420 T**  
100% PES**A 505 T**  
76% VI 24% PES**A 601 T**  
76% VI 24% PES

42% PES 58% ACR

**A 801 T**  
42% PES 58% ACR**B 920 T**  
65% COT 35% PL**A 401 T**  
100% PL  
idrorepellente / water repellent  
antimacchia / stain - resistant**B 522 T**  
100% PES**A 602 T**  
42% PES 58% ACR**A 702 T**  
42% PES 58% ACR**A 802 T**  
100% PL  
idrorepellente / water repellent  
antimacchia / stain - resistant**B 921 T**  
100% PES**A 402 T**  
100% PL  
idrorepellente / water repellent  
antimacchia / stain - resistant**A 504 T**  
100% PL  
idrorepellente / water repellent  
antimacchia / stain - resistant**A 603 T**  
100% PL  
idrorepellente / water repellent  
antimacchia / stain - resistant

65% COT 35% PL

**A 803 T**  
76% VI 24% PES**A 901 T**  
42% PES 58% ACR**B 421 T**  
65% COT 35% PL**B 521 T**  
100% PES**B 620 T**  
65% COT 35% PL**A 703 T**  
100% PL  
idrorepellente / water repellent  
antimacchia / stain - resistant**B 820 T**  
65% COT 35% PL**A 902 T**  
100% PL  
idrorepellente / water repellent  
antimacchia / stain - resistant**A 403 T**  
100% PL  
idrorepellente / water repellent  
antimacchia / stain - resistant**A 503 T**  
100% PL  
idrorepellente / water repellent  
antimacchia / stain - resistant**A 604 T**  
100% PL  
idrorepellente / water repellent  
antimacchia / stain - resistant**A 704 T**  
76% VI 24% PES**A 804 T**  
42% PES 58% ACR**B 922 T**  
100% PES**A 404 T**  
42% PES 58% ACR**A 502 T**  
42% PES 58% ACR**A 605 T**  
100% PL  
idrorepellente / water repellent  
antimacchia / stain - resistant**A 705 T**  
100% PL  
idrorepellente / water repellent  
antimacchia / stain - resistant**A 805 T**  
100% PL  
idrorepellente / water repellent  
antimacchia / stain - resistant**A 903 T**  
100% PL  
idrorepellente / water repellent  
antimacchia / stain - resistant**B 422 T**  
65% COT 35% PL**B 520 T**  
100% PES**B 621 T**  
100% PES**B 721 T**  
65% COT 35% PL  
idrorepellente / water repellent  
antimacchia / stain - resistant**A 806 T**  
100% PL  
idrorepellente / water repellent  
antimacchia / stain - resistant**A 904 T**  
100% PL  
idrorepellente / water repellent  
antimacchia / stain - resistant**B 423 T**  
65% COT 35% PL**A 501 T**  
76% VI 24% PES**A 606 T**  
76% VI 24% PES**A 706 T**  
76% VI 24% PES**B 821 T**  
100% PES**A 905 T**  
76% VI 24% PES

## Tessuti idrorepellenti e antimacchia

Le moderne tecniche costruttive ci permettono di avere tessuti formati da filati con fibre finissime (dette microfibre) che intrecciate tra loro conferiscono una eccezionale robustezza. La caratteristica di Antimacchia ne deriva dal fatto che lo sporco non attecchisce al filato e può essere rimosso con la semplice smacchiatura. Il trattamento Idrorepellente non permette ai liquidi e macchie di penetrare nelle fibre mantenendo la caratteristica traspirante del tessuto e aumentandone la facilità di eliminare le macchie. Tutto ciò si traduce in massima praticità, confort e durata.

### Simboli di lavaggio

	Lavaggio a macchina alla temperatura indicata
	Stirare a bassa temperatura (max 110°)
	Il prodotto tessile non sopporta l'asciugatura in tamburo
	Asciugatura in posizione verticale (appeso) del prodotto tessile intriso d'acqua, cioè senza spremitura e/o centrifuga
	Non candeggiare
	Stirare a media temperatura (max 150°)
	Lavaggio a secco con tutti i solventi escluso la trielina
	Il prodotto tessile sopporta l'asciugatura in tamburo a temperatura ridotta

## Norme di smacchiatura per tessuti idrorepellenti

Caffe, Latte, The: tamponare con carta assorbente. Quindi eliminare la macchia con panno imbevuto con acqua e sapone neutro. Se la macchia persiste strofinare con tampone imbevuto con alcool denaturato.

Inchiostro, Biro: assorbire con carta assorbente e poi trattare con panno imbevuto con trielina o alcol denaturato.

Olio e Grasso: tamponare con carta assorbente. Eliminare la macchia con tampone imbevuto con trielina o perchloroetilene.

Vino e Liquore: assorbire prima con carta assorbente. Eliminare la macchia con tampone imbevuto con alcol denaturato.

Erba e Marmellata: Tamponare con acqua. Per eliminare eventuali aloni strofinare con carta assorbente e ripetere il trattamento con panno imbevuto con alcol denaturato.

## Fabrics water-repellent and stain-resistant

The modern construction techniques allow us to get fabrics composed by yarns with very thin fibres (called microfibres) giving an exceptional strength when interwoven among them. Thanks to their characteristic of stain-resistant, the dirty doesn't penetrate into the yarn and can be removed with a simple stain removing. The water-repellent treatment doesn't allow the liquids and stains to penetrate in the fibres, maintaining anyway the transpiring characteristic of the fabric and increasing the facility to remove the stains. All this means maximum practicality, comfort and duration.

### Washing symbols

	Machine washing at the indicated temperature
	Ironing at low temperature (max 110°)
	Do not dry by means of tumble dryer
	Drying in vertical position (hanging) soaked in water, it means without squeezing and/or spin-drying
	Do not bleach
	Ironing at medium temperature (max 150°)
	Dry cleaning with all solvents except for trichloroethylene
	Drying by tumble dryer at reduced temperature allowed

## Rules of stain removing for water-repellent fabrics

Coffee, Milk, Tea: tampon with blotting paper. Then remove the stain using a cloth soaked in water and neutral soap. If the stain persists, scrub using a pad soaked in denatured alcohol.

Ink, Ballpoint: absorb using blotting paper and then treat using a cloth soaked in trichloroethylene or denatured alcohol.

Oil and Greasy: tampon with blotting paper. Remove the stain with a pad soaked in trichloroethylene or perchloroethylene.

Wine and Liqueur: absorb using a blotting paper. Remove the stain using a blotting pad soaked in denatured alcohol.

Grass and Jam: tampon with water. Scrub using blotting paper for removing possible halos and repeat the treatment using a cloth soaked in denatured alcohol.

# Antonello Italia

Via Fossa Bassa, 34  
37047 San Bonifacio  
Verona - Italy

Tel +39 045 7611400  
Fax +39 045 7611444  
Site [www.antonelloitalia.it](http://www.antonelloitalia.it)  
Mail [info@antonelloitalia.it](mailto:info@antonelloitalia.it)

Concept | Antonello Italia  
Photos | Master Fotografie  
| Andrea Pitari  
| Studio Campesato  
| Walter Gumiero  
Graphics | Galvani & Tremolada  
Styling | Sara Sarli  
| Stefania Rusalem  
Pre-press | Sprinter  
Press | Grafiche Duegi

I prodotti  
**Antonello Italia**  
sono garantiti  
100% Made in Italy.

**Antonello Italia**  
products are  
100% Made in Italy  
guaranteed.