ID	0147
Occupation	
Gender	
Age	

গভীর রাত্রে ঘরের বাহিরে একা আসিয়া দাঁড়াইয়া দেখিয়াছি, অন্ধকার প্রান্তরের অথবা ছায়াহীন ধৃ–ধৃ জ্যোৎস্নাভরা রাত্রির রূপ। ত		
	সভার মাত্রে বরের বাহের প্রকাশ আসরা পাভাইরা পোবর্রাছে, অন্ধর্পার প্রপ্রের অববা ছারাহান বৃ বৃ ভেটাব্য়াভরা মাত্রর সৌন্দর্যে পাগল ইইতে হয় - একটুও বাড়াইয়া বলিতেছি না - আমার মনে হয় দুর্বলচিত মানুষ যাহারা, তাহাদের পক্ষে সে-রূপ না দেখাই	
ভালো, সর্বনাশী রূপ সে, সকলের পক্ষে তার টাল সামলানো বড় কঠিন।		
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	