

GUÍA DE ESTILO

La web de Harry Potter que tenemos está pensada para un público comprendido entre los 12 y los 14 años; es la web de una bloguera profesional que se dirige a ese target. Teniendo en cuenta ese sector al que queremos alcanzar, toda la web tiene un diseño formal/informal; formal en el sentido de que la ubicación de los elementos busca la bisimetría, y la accesibilidad todos los componentes como el navegador, e informal (dado que su público no es adulto) con las animaciones e iconos que la componen.

Los elementos de estilo elegidos, lo han sido por tener relación con el universo de Harry Potter, a saber: El azul del fondo nos pone en relación con el cartel de la película que también es de este mismo tono, el tema del fondo, (estrellas) lo es por su relación con el mundo mágico, el amarillo por la portada de la primera edición española impresa, y el negro, por lo mismo. El blanco roto del fondo del contenido, ha sido elegido para facilitar la visibilidad de éstos sobre el fondo oscuro, y que los textos fuesen más legibles. Los bordes con puntos, recuerdan vagamente a la imagen de una película cinematográfica perforada, lo que entronca también con parte de la temática de nuestro sitio. Para la selección del amarillo (**#FFE939**), de gran presencia también, se ha acudido a la triada de colores complementarios del azul que se había seleccionado como base (**rgba(106, 118, 228)**) y además se ha procurado que sea lo más fiel posible al del libro. El resto de colores utilizados, son variaciones de los ya descritos. (dentro de los mismos tonos)

En este sentido vamos a empezar a especificar cómo deben usarse dichos elementos en este sitio:

Fuentes:

- **HARRYP__.ttf** para el título principal, de color amarillo además y con una sombra oscura negra **rgb(0, 0, 0)** con difuminado. El amarillo es el **#FFE939**;
-
- **Hogwwb__.ttf** para la primera letra de cada párrafo, así como para los textos resaltados, el título del aside y la segunda parte del título principal. El color del texto negro **rgb** también.
- Letra del cuerpo: **Sublime-Regular.ttf**, que es una letra san-serif de trazo fino, elegida para facilitar la legibilidad lo más posible.
- **JLR Snitch.ttf**: Para las animaciones si se quiere hacer alguna.

Todas las letras incluidas son imitaciones gratuitas de las letras oficiales de la franquicia de Harry Potter.

Fondos:

- La primera parte del fondo está constituida por un relleno de color de un degradado que va de izquierda a derecha y de arriba a abajo, en diagonal. Colores: **rgb(0, 0, 0), rgba(106, 118, 228, 0.739))**. El azul es algo transparente como se puede ver.
- El segundo fondo está constituido por la imagen fondo1.png, puesta a tamaño completo sobre el fondo.

Header:

- Compuesto por un fondo blanco roto **rgba(246, 241, 235, 0.555)** semitransparente con bordes redondeados (el izquierdo de arriba y el derecho de abajo) y con un borde **rgb(0, 0, 0)** de puntos. De las letras de título y subtítulo ya hemos hablado con anterioridad.
- El botón de búsqueda (sólo visible en los formatos del sitio para tablets o PC), lleva como imagen de fondo del botón, la imagen lupa.png y de color de fondo **rgba(255, 232, 57, 0.192)**;). Tanto los bordes del botón, como la caja del texto en sí llevan

los bordes redondeados. El color de fondo de la caja de texto es el `rgba(255, 248, 191, 0.445);`.

- Las letras del subtítulo deben ser mayúsculas. Las del título principal, tienen en mayúsculas la primera letra de cada palabra (capitalized) para emular al verdadero logo de Harry Potter.
- El logo es la imagen es logoHarry.png y debe situarse en la parte izquierda, justo antes del título.

El header debe ir en el borde superior de la página y encabezarlo.

Navegador:

- Básicamente, el fondo y el borde del fondo del navegador, van en la misma línea que los del header; la única diferencia es que no cuenta con los bordes redondeados.
- La letra pasa a ser la del cuerpo del texto, para facilitar su legibilidad. El color es negro RGB también, teniendo la primera letra de cada palabra en mayúsculas, como en el título principal.
- Al pasar con el ratón por cada una de las opciones de navegación, el resaltado que aparece por encima es `rgba(255, 232, 57, 0.205)` (hover) y el color de las letras cambia a `rgb(255, 232, 57)`.

El navegador debe ir colocado justo después del header.

Section:

- Salvo las imágenes que tengan fondo muy oscuro (como ocurre en nuestro index en la galería), los bordes de éstas, así como el borde de la section y el fondo en sí, siguen el mismo patrón anterior. En el caso de que dichas imágenes sean muy oscuras se utiliza el mismo tipo de borde punteado (dotted en atributo CSS) con el mismo grosor (3 pixeles) y pero con color blanco `rgb(255, 255, 255);`. En la versión para móviles de nuestro sitio, las imágenes no cuentan con bordes. Los video tampoco cuentan con borde.
- Cada una de las letras iniciales de los párrafos, deben ser más grandes que el resto de nuestro texto y utilizar la tipografía especificada anteriormente.
- La animación final, está hecha con la letra arriba especificada también. El tamaño de dicha animación variará en función del tamaño que tenga esta parte de nuestra página. La citas en inglés se resaltan con el color de letra `rgb(98, 88, 12);`.
- Cualquier texto que se quiera poner como encabezado, debe tener un tamaño superior al del cuerpo del texto y utilizar la tipografía **Hogwwb__.ttf**. Es un elemento opcional.
- Los formularios el único requisito que deben cumplir es incluir la advertencia en negrita y mayúsculas que aparece en el que ya se encuentra implementado. No olvidemos que esta página tiene un fin exclusivamente lúdico. Dichos formularios deben realizarse en la misma letra que el cuerpo del texto, dejando al libre albedrío del diseñador, el tipo de estilo que quiera darle a botones y cajas.

La section tiene siempre que ir en la parte central de nuestra página, salvo en la versión móvil por evidente imposibilidad de que sea perfectamente legible si se intenta colocar con el resto de los elementos en el centro.

Aside:

- Sólo visible en la versión más grande de nuestro sitio (la pensada para los PC), en cuanto a fondo y bordes de fondo es igual a la anterior.

- El título de esta sección utiliza la tipografía antes descrita; el resto de los textos y los enlaces la especificada para el texto. Los títulos de cada sección de enlaces aparecen en negrita, y los enlaces en sí cuentan con un color azul de la misma gama que el fondo (`rgb(57, 63, 116, 0.966)`). Cuando se pasa el ratón sobre ellos (hover) cambian de color, se vuelven del mismo amarillo que ya aparecía en el navegador al pasar por encima.

Footer:

Colocado al final de nuestra página, contiene los botones al prototipo y a la guía de estilo, así como a las redes sociales relacionadas con Harry Potter. El prototipo debe aparecer en la esquina inferior izquierda y la guía en la esquina inferior derecha. La botonera de las redes sociales debe aparecer en el centro, con los tres botones agrupados. De izquierda a derecha: facebook, twitter e instagram.

- Imágenes de los botones:
 - Prototipo:configuracion.png.
 - Facebook:facebook.png.
 - Twitter:twitter.png.
 - Instagram:instagram.png.
 - Guía de estilo:pdf.png.
- Los botones llevan un borde redondeado de color negro `rgb(0, 0, 0)` de dos pixeles, un color de fondo `rgba(106, 118, 228, 0.739)` una sombra de `#999;` y al pasar por encima, cambian de tamaño y se mueven. También adoptan otro color (hover), el `rgba(255, 232, 57, 0.157)`.
- Cualquier tipo de acreditación de nuestra página, se colocará en la esquina inferior de la derecha, al lado del botón de la guía de estilo.

Una vez detalladas todas estas normas básicas de estilo, esperamos que cualquier posible implementación de esta página, respete estos mínimos y nunca olvide el tipo de público al que nos dirigimos y el tipo de contenido que ofrecemos.