# Отчет по лабораторной работе №10

# Текстовой редактор emacs

# Российский Университет Дружбы Народов

# Факультет Физико-Математических и Естественных Наук

Дисциплина: Операционные системы

Студент: Алхатиб Осама

Группа: НПИбд-02-20

2021г.

### Цель работы

Познакомиться с операционной системой Linux. Получить практические навыки работы с редактором Emacs.

#### Последовательность выполнения работы

- 1. Ознакомиться с теоретическим материалом.
- 2. Ознакомиться с редактором emacs.
- 3. Выполнить упражнения.
- 4. Ответить на контрольные вопросы.

#### Что такое Emacs?

Emacs — один из наиболее мощных и широко распространённых редакторов, используемых в мире Unix. По популярности он соперничает с редактором vi и его клонами. В зависимости от ситуации, Emacs может быть:

- текстовым редактором;
- программой для чтения почты и новостей Usenet;
- интегрированной средой разработки (IDE);
- операционной системой;
- всем, чем угодно.

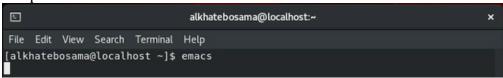
Всё это разнообразие достигается благодаря архитектуре Emacs, которая позволяет расширять возможности редактора при помощи языка Emacs Lisp. На языке С

написаны лишь самые базовые и низкоуровневые части Emacs, включая полнофункциональный интерпретатор языка Lisp. Таким образом, Emacs имеет встроенный язык программирования, который может использоваться для настройки, расширения и изменения поведения редактора. В действительности, большая часть того редактора, с которым пользователи Emacs работают в наши дни, написана на языке Lisp.

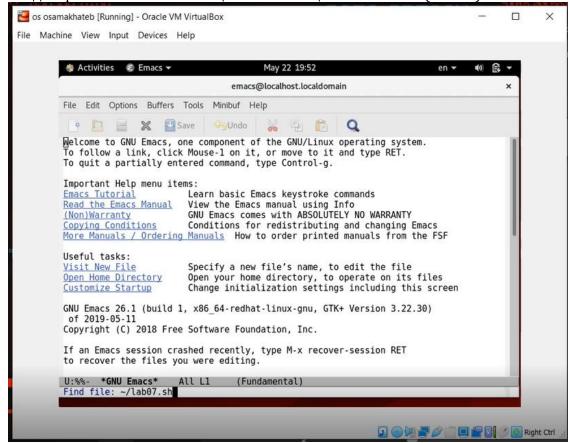
Первая версия редактора Emacs была написана в 70-х годах 20-го столетия Richard Stallman (Ричардом Столманом) как набор макросов для редактора TECO. В дальнейшем, уже будучи основателем Фонда Свободного программного обеспечения Free Software Foundation и проекта GNU, Столман разработал GNU Emacs в развитие оригинального Emacs и до сих пор сопровождает эту программу.

### Ход работы:

1. Открыл emacs.



2. Создал файл lab07.sh с помощью комбинаций Ctrl-x Ctrl-f (C-x C-f).



3. Набрал текст:

### !/bin/bash

HELL=Hello function hello [ LOCAL HELLO=World echo \$HELLO [

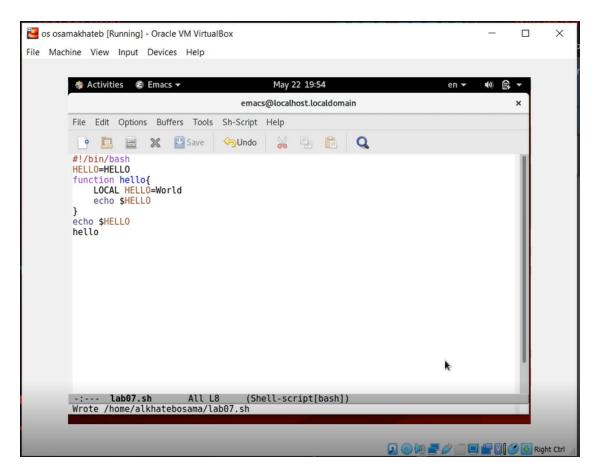
### echo \$HELLO hello

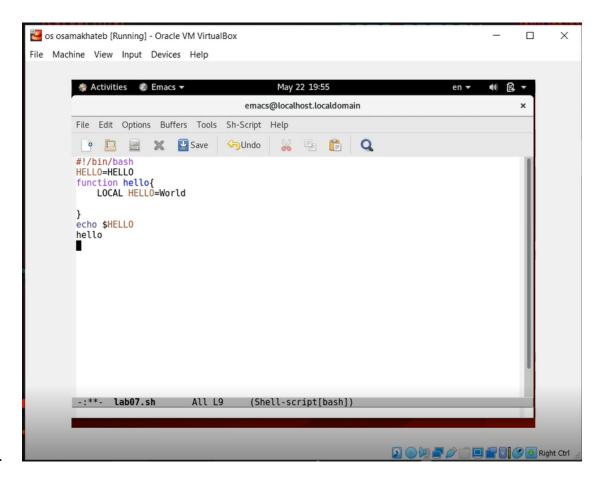
- 1. Сохранил файл с помощью комбинаций Ctrl-x Ctrl-s (C-x C-s).
- 2. Проделал с текстом стандартные процедуры редактирования, каждое действие осуществлял комбинацией клавиш.
- Вырезал одной командой целую строку (C-k).
- Вставил эту строку в конец файла (С-у).
- Выделил область текста (C-space).
- Скопировал область в буфер обмена (M-w).
- Вставил область в конец файла.
- Вновь выделил эту область и на этот раз вырезал её (C-w).
- Отменил последнее действие (С-/).
- 1. Научился использовать команды по перемещению курсора.
- Переместите курсор в начало строки (С-а).
- Переместите курсор в конец строки (С-е).
- Переместите курсор в начало буфера (М-<).
- Переместите курсор в конец буфера (М->).
- 1. Управление буферами.
- Вывел список активных буферов на экран (С-х С-b).
- Переместился во вновь открытое окно (C-x) о со списком открытых буферов и переключился на другой буфер.
- Закрыл это окно (С-х 0).

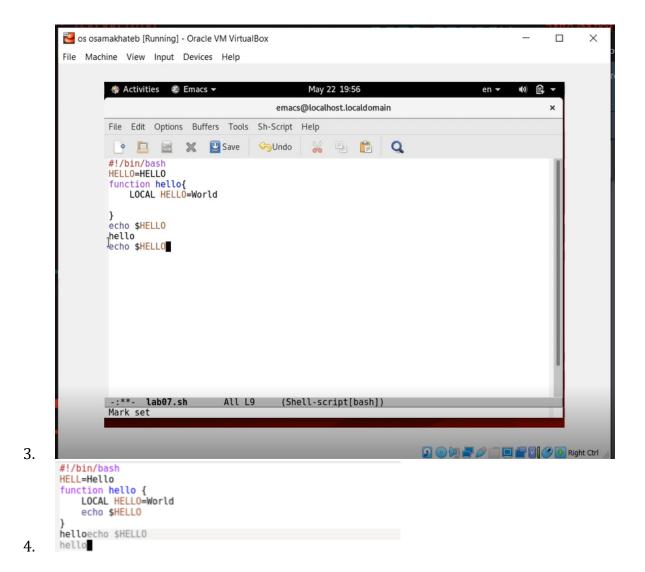
- 1. Управление окнами.
- Поделил фрейм на 4 части: разделил фрейм на два окна по вертикали (C-х 3), а затем каждое из этих окон на две части по горизонтали (C-х 2)
- В каждом из четырёх созданных окон открыл новый буфер (файл) и ввел несколько строк текста.

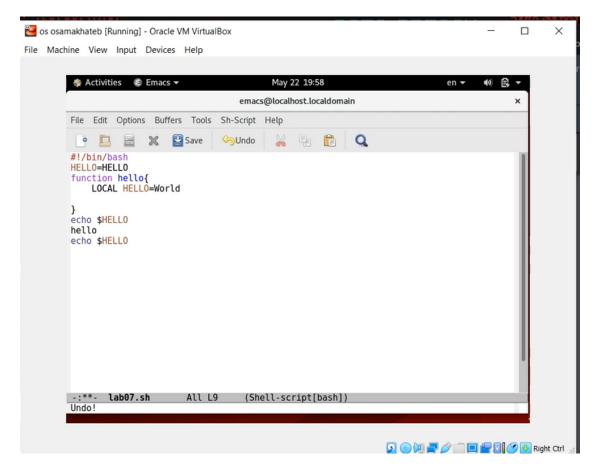
#### 1. Режим поиска

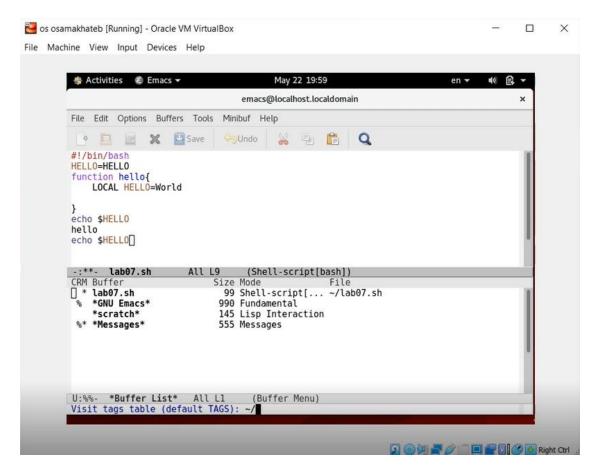
- Переключился в режим поиска (C-s) и нашел несколько слов, присутствующих в тексте.
- Переключился между результатами поиска, нажимая С-s.
- Перешел в режим поиска и замены (M-%), ввел текст, который следует найти и заменить, нажал *Enter*, затем ввел текст для замены. После подсвечивания результатов поиска, нажал! для подтверждения замены.
- Попробовал другой режим поиска, нажав M-s о. Он отличается от обычного режима тем, что при поиске указывает номера строк в которых найдено введённое слово и выделяет их цветом. В обычном режиме выделение цветом появляется, только когда нужно подтвердить замену.

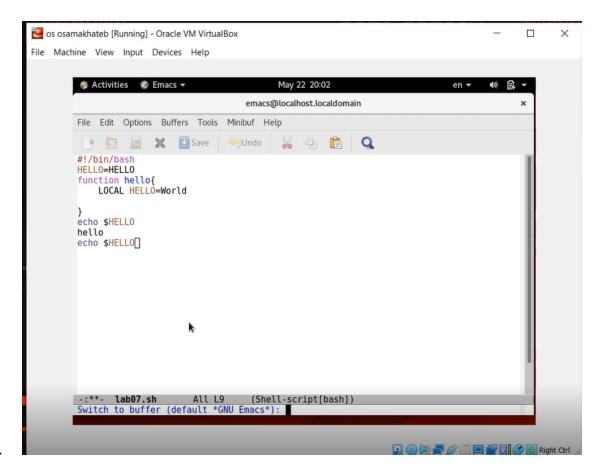


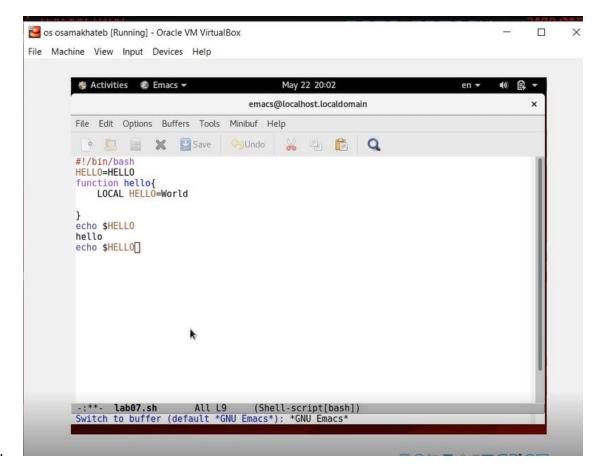


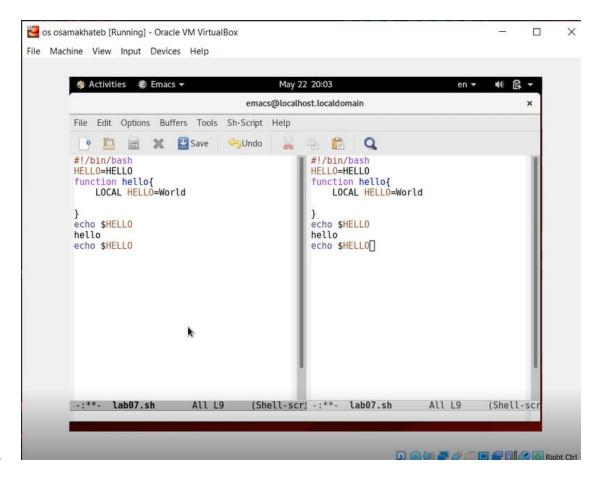


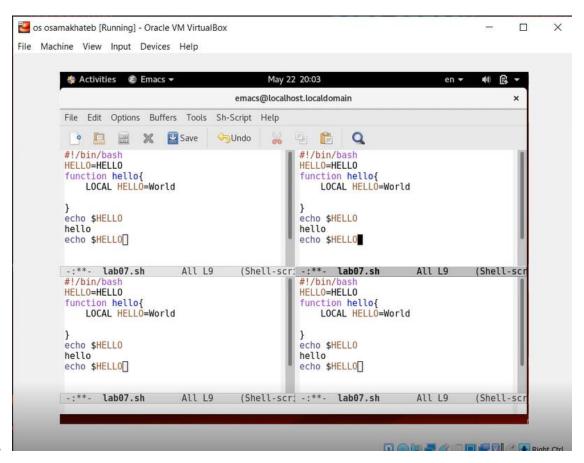


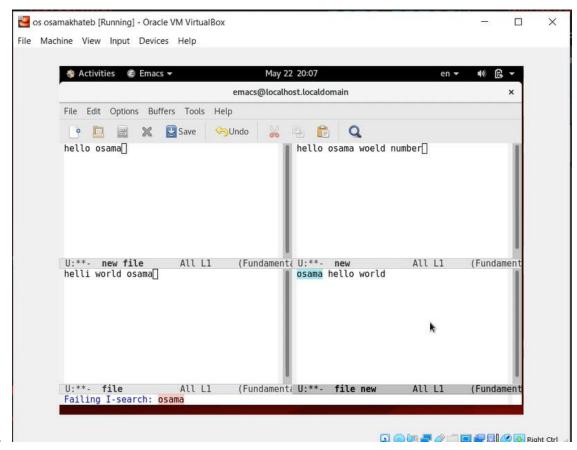


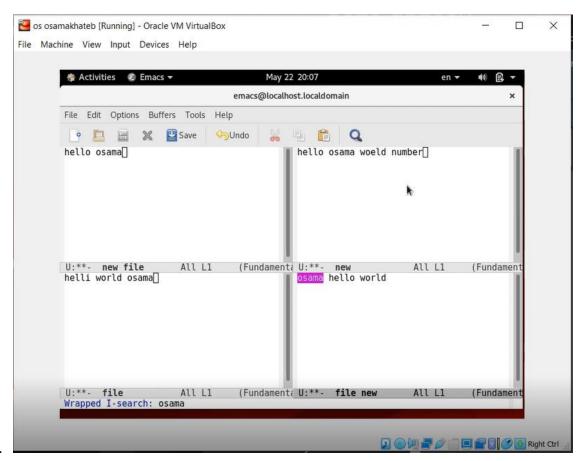


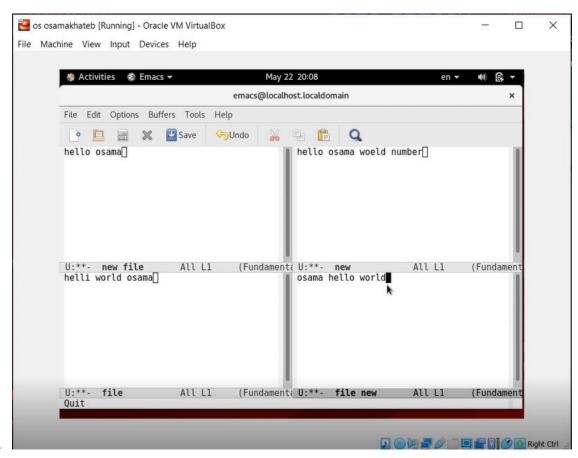


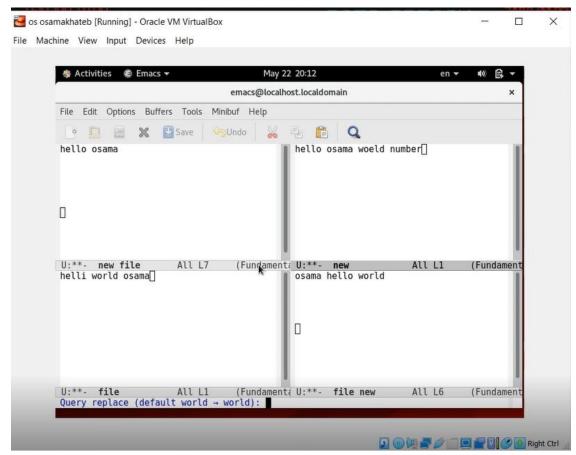


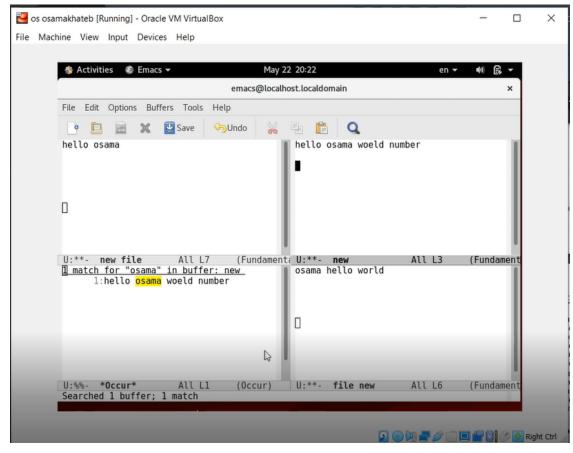












Вывод

Познакомился с операционной системой Linux, получил практические навыки работы с редактором Emacs.

# Ответы на контрольные вопросы:

- 1. Етася представляет собой мощный экранный редактор текста, написанный на языке высокого уровня Elisp.
- 2. Развитие Emacs в сторону его многогранности послужило причиной того, что и без того интуитивно непонятная программа стала чрезвычайно сложной в применении. В частности, управление осуществляется при помощи различных клавиатурных комбинаций, запомнить которые будет непросто.
- 3. Буфер что-то, состоящее из текста. Окно область с одним из буферов.
- 4. В одном окне можно открыть больше 10 буферов.
- 5. После запуска emacs без каких-либо параметров в основном окне отображается буфер *scratch*, который используется для оценки выражений Emacs Lisp, а также для заметок, которые вы не хотите сохранять. Этот буфер не сохраняется автоматически.

- 6. Чтобы ввести следующую комбинацию C-с | я нажму клавиши: Control+с и Shift+, и для C-с C-|: Control+с и Control+Shift+.
- 7. Поделить текущее окно на две части можно двумя комбинациями клавиш: С-х 3 или С-х 2.
- 8. Настроить или расширить Emacs можно написав или изменив файл ~/.emacs.
- 9. Клавиша 🛽 выполняет функцию перемещения курсора в открытом окне также, как и многие другие клавиши её можно переназначить.
- 10. Редактор emacs показался мне удобнее из-за возможности открытия нескольких окон с буферами и работать комбинациями клавиш в этот редакторе мне было проще.