	IMÁGENES VECTORIZADAS	IMÁGENES RASTERIZADAS
DEFINICION	Gráficos formados por formas geométricas definidas matemáticamente, escalables sin pérdida de calidad.	También llamadas bitmap son gráficos compuestos por una matriz de píxeles, cuya calidad depende de la resolución.
CARACTERISTICAS	 Escalabilidad: Se pueden redimensionar a cualquier tamaño sin pérdida de calidad. Esto se debe a que las imágenes vectorizadas se basan en cálculos matemáticos y no en píxeles. Calidad: Mantienen una alta calidad sin importar el tamaño, ya que no dependen de una resolución específica. Tamaño de archivo: Generalmente, los archivos vectorizados son más pequeños en comparación con las imágenes rasterizadas porque contienen menos datos. Edición: Más fáciles de editar, ya que cada elemento (forma, línea, color) se puede ajustar de forma independiente. Formatos comunes: SVG, AI, EPS, PDF. 	 Resolución: La calidad depende de la resolución; la imagen puede volverse borrosa o pixelada al ampliarla demasiado. Calidad: Ideal para representaciones fotográficas y detalles complejos que no pueden ser fácilmente representados por vectores. Tamaño de archivo: Generalmente más grandes, ya que almacenan información de cada píxel. Edición: Puede ser más difícil de editar, especialmente cuando se trata de cambiar detalles específicos sin afectar la calidad. Formatos comunes: JPEG, PNG, GIF, TIFF, BMP.
USO	 Uso: Necesitan ser escalables para diferentes aplicaciones (papelería, vallas publicitarias, etc.) sin perder calidad. Aplicación: Diseños de identidad corporativa, marcas y productos. 	 Vso: Capturan detalles complejos y variaciones de color en imágenes de alta calidad. Aplicación: Medios impresos, sitios web, redes sociales. Texturas:
	 Uso: Deben mantener claridad y calidad a diferentes tamaños, desde aplicaciones móviles hasta interfaces web. Aplicación: Interfaces de usuario (UI), aplicaciones móviles, sitios web. Ilustraciones: 	 Uso: Necesitan representar detalles complejos y sutiles en superficies. Aplicación: Diseño gráfico, videojuegos, diseño de interiores. Arte Digital: Uso: Las imágenes detalladas con gradientes y texturas ricas. Aplicación: Portafolios artísticos, ilustraciones para

- Uso: Requieren líneas nítidas y formas definidas que se pueden escalar y adaptar fácilmente.
- **Aplicación:** Arte digital, gráficos para libros, revistas y anuncios.

Tipografía:

- Uso: Las fuentes deben ser legibles y versátiles en varios tamaños y formatos.
- Aplicación: Diseño de tipografías, textos en diseño gráfico y editorial.

publicaciones y productos creativos.

Imágenes Complejas:

- Uso: Representan visuales con gradientes y detalles complejos que no se pueden capturar fácilmente en vectores.
- **Aplicación:** Publicidad, fotografía comercial, contenido multimedia.