Actividad 3: Creando un *storytelling* con datos

**Descripción del laboratorio**

En esta actividad tienes que crear un informe o presentación que cuente una historia utilizando como base el tema seleccionado y el trabajo realizado en la actividad del módulo 1 «Planteamiento de un *storytelling* con datos».

Este ejercicio te permitirá no solo utilizar datos de manera efectiva para comunicar una historia, sino también practicar habilidades de presentación y visualización de datos, que son valiosas en el ámbito de la analítica y la comunicación.

**Pautas de elaboración**

* Teniendo en cuenta el tema seleccionado en la actividad 1, aplica las siguientes etapas para generar tu *storytelling*.
* Estructura la historia: deberás establecer la secuencia de presentación de los datos, de forma que a la audiencia le sea fácil entender lo que quieres transmitir.
* Selección de visualizaciones: elije las visualizaciones adecuadas para respaldar tu historia. Crea visualizaciones de datos que reflejen los puntos clave de tu historia.
* Narrativa: escribe una narrativa que comunique tu historia. Comienza con una introducción que explique el contexto y el propósito de tu análisis. Luego, presenta tus hallazgos clave a medida que avanzas en la historia.
* Conclusión: proporciona una conclusión que resuma los aspectos más importantes de tu historia y destaque cualquier acción que deba tomarse.

**Entrega del laboratorio**

Deberás entregar un informe final de tu historia, lo puedes hacer creando una presentación en PDF o en un corto vídeo MP4 (máximo 5 minutos) donde mostraras:

* Las visualizaciones finales.
* La narrativa.
* Conclusiones.

**Rúbrica**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Actividad Creando un *storytelling* con datos | Descripción | Puntuación máxima  (puntos) | Peso  % |
| Criterio 1 | Las visualizaciones respaldan la historia que se está contando, son claras y fáciles de entender. | 6 | 60 % |
| Criterio 2 | La estructura de la historia establece una secuencia con la presentan los datos.  La narrativa es clara y comprensible alrededor de las visualizaciones. | 3 | 30 % |
| Criterio 3 | Las conclusiones presentadas son claras y acorde con la historia presentada | 1 | 10 % |
|  |  | **10** | **100 %** |