PLANTILLA DE EVALUACIÓN


**EVALUACIÓN**

**Nombre asignatura: Habilidades para el aprendizaje**

**Semana 4**

Nombre del estudiante:

Jose Uribe

Fecha de entrega:

28/04/2024

Carrera:

automatización y control

DESARROLLO:

*En esta plantilla debes desarrollar el control o tarea de la semana. Es importante que, antes de comenzar, leas con atención las instrucciones y los requerimientos de la actividad evaluativa. No olvides incluir referencias bibliográficas según el formato APA.*

|  |  |
| --- | --- |
| *Tipo de relación comunicativa* | *Explicación 1: comunicación verbal en este corto no se realiza una comunicación verbal en todo el video el emisor quiso comunicar algo al receptor, este no fue lograba entender que mensaje quería trasmitirle ya que la comunicación que usaban era de tipo no verbal* |
|  | *Explicación 2: comunicación no verbal este contexto del video logra identificar que el emisor estaba usando una comunicación no verbal, expresaba sentimientos ,movimientos corporales , no lograba comunicar efectivamente al receptor pero al final si logro poder comunicarse mediante el baila y movimientos corporales .* |
| *Nivel de relación comunicativa* | *Explicación 1: existe una comunicación interpersonal , expresiva y emocional donde el emisor quería darle a conocer sus sentimientos hacia la otra persona de distintas maneras como gestos, emoción, quería atraer su atención.* |
|  | *Explicación 2:la comunicación se desarrollo de manera informal ya que se desarrollo en el contexto de una reunión de amigos donde él quería dar a conocer sus sentimientos hacia una persona.* |

[*https://www.aulafacil.com/cursos/pedagogia/gratis/la-comunicacion-en-el-proceso-ensenanza-aprendizaje-l25208*](https://www.aulafacil.com/cursos/pedagogia/gratis/la-comunicacion-en-el-proceso-ensenanza-aprendizaje-l25208)

[*https://elibro.net/es/lc/iacc/titulos/71589*](https://elibro.net/es/lc/iacc/titulos/71589)

**2. Considerando los componentes y tipos de comunicación, además de la norma a seguir cuando se da este proceso, ¿cómo se relacionan esos tres elementos en tu propia experiencia con el proceso de aprendizaje online?**

La comunicación en la cual se trasmite en mi experiencia online de una comunicación verbal de manera escrita, lo recibo en un ámbito virtual donde yo soy el receptor de la información y el emisor es la entidad educativa en este caso iacc el mensaje en el cual me trasmite es vía email, aula virtual. utilizando una norma formal en la cual se desarrolla de profesor hacia los alumnos.

3. En el siguiente cuadro, explica tres habilidades y tres dificultades de la comunicación que pudieran presentarse en el caso revisado. Argumenta de acuerdo con características de cada una de ellas.

|  |  |
| --- | --- |
| Habilidades | Dificultades |
| Explicación 1: habilidades comunicativas  Tenía las intenciones, pero no fue suficiente explicativo en los primeros minutos no lograba tener la atención del receptor. | Sus gestos no fueron suficientes y en los primeros minutos no logro comunicar lo que el realmente quería. |
| Explicación 2: capacidad para influir en los demás ya que en algunas partes se logra ver como el publico se burla porque no logra entender lo que quería comunicar. | Ser convincente en su argumento y expresarlo de manera más asertiva para que los demás pudieran entender lo que realmente quería decir. |
| Explicación 3: expresión verbal clara al final del video puedo visualizar que opta por ser firme y con decisión de mostrar lo que realmente quería dar a conocer que era el cariño hacia el otro personaje. | Sentía muchos nervios lo cual dificultaba que pudiera expresar de mejor manera lo que quería comunicar a la persona de su interés. |

<https://www.diferenciador.com/tipos-de-comunicacion/>

<https://elibro.net/es/lc/iacc/titulos/216897>

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

*Las referencias deben ser presentadas de acuerdo con las Normas APA, incluyendo información que permita ubicar de forma inmediata la fuente utilizada.*

*Recuerda que siempre debes incluir el texto de lectura relacionado con la semana a evaluar.*

Apellido del autor(es) y la inicial del nombre (año de publicación). *Título de la publicación*. N° de edición. Ciudad o país: Editorial.

**Ejemplo texto de lectura de IACC:**

IACC. (2021). *Habilidades para el aprendizaje en la modalidad online*. Desarrollo de Habilidades para el Aprendizaje. Semana 1

**Ejemplo referencia: libro**

Wagensberg, J. (2017). *Teoría de la creatividad: eclosión, gloria y miseria de las ideas*. 1.ª edición: Barcelona, España: Tusquets editores.

**Ejemplo referencia: capítulo de libro**

Navas, A. (2015). “Educación en un nuevo entorno”. En: L. Castellón, A. Guillier y   M. J. Labrador (2015). *Comunicación, redes y poder*. Santiago de Chile: RIL editores.

**Ejemplo referencia: artículo de revista académica**

Lagos, C. (2012). El mapudungún en Santiago de Chile: vitalidad y representaciones sociales en los mapuches urbanos. *Revista de Lingüística Teórica y Aplicada, 50*(1), pp. 161-190. Universidad de Concepción. DOI: <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-48832012000100008>

**Ejemplo de referencia: artículo en sitio web**

Ministerio del Medio Ambiente (MMA). (s. f.). *Planes de recuperación, conservación y gestión de especies*. <http://portal.mma.gob.cl/biodiversidad/planes-de-recuperacion-conservacion-y-gestion-de-especies/>

**Ejemplo de referencia: ley o decreto**

Ley 19300 (2016). Aprueba Ley sobre Bases Generales del Medio Ambiente. (9 de marzo de 1994) En Biblioteca del Congreso Nacional de Chile. <https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=30667>

**Ejemplo de imagen de referencia:**

Consejo Superior de Investigaciones Científicas. (2011). *Virus VIH* [Fotografía]. Flickr. https://flic.kr/p/aronSf