

EMMANUEL KANT

---

*¿Qué es ser ilustrado?*



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
2010

La Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial de la UNAM ha creado, para el disfrute del lector universitario y del público en general, la colección Pequeños Grandes Ensayos, la cual difundirá, en breves volúmenes como el que tienes en tus manos, el fruto de la aguda reflexión, el análisis o la crítica de célebres autores de diferentes épocas, lugares y orígenes. Ensayos, unos, sólo accesibles hasta ahora en costosas antologías, otros traducidos al español por primera vez y algunos más prácticamente desconocidos, todos los cuales conformarán este acervo que, sin duda, ampliará la perspectiva cultural de sus lectores.

## *¿Qué es la ilustración?*

COLECCIÓN  
PEQUEÑOS GRANDES ENSAYOS

Director de la colección  
Álvaro Uribe

Consejo Editorial de la colección  
Arturo Camilo Ayala Ochoa  
Elsa Botello López  
José Emilio Pacheco  
Antonio Saborit  
Ernesto de la Torre Villar<sup>†</sup>  
Juan Villoro  
Colin White Muller

DIRECTOR FUNDADOR  
Hernán Lara Zavala

Universidad Nacional Autónoma de México  
Coordinación de Difusión Cultural  
Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial

EMMANUEL KANT

---

*¿Qué es ser ilustrado?*

Prólogo, traducción y cronología de  
DULCE MARÍA GRANJA



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
2010

B802  
K35

Kant, Immanuel, 1724-1804

*¿Qué es ser ilustrado?* / Emmanuel Kant ;  
prólogo, traducción y cronología de Dulce  
María Granja. -- México : UNAM, Coordinación  
de Difusión Cultural, Dirección General de  
Publicaciones y Fomento, 2010

64 p. – (Colección pequeños grandes ensayos)

ISBN 978-970-32-0479-1 (colección)

ISBN 978-607-02-1534-6

1. Ilustración. I. Granja, Dulce María, prol. II.  
t. III. Ser.

*¿Qué es ser ilustrado?*

Primera edición: 18 de junio de 2010

D.R. © UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
Ciudad Universitaria, 04510, México, D. F.  
DIRECCIÓN GENERAL DE PUBLICACIONES Y FOMENTO EDITORIAL

ISBN de la colección 978-970-32-0479-1

ISBN 978-607-02-1534-6

Prohibida la reproducción parcial o total por cualquier medio, sin autorización escrita del titular de los derechos patrimoniales.

Coordinación editorial: Leonel Rivera

Cuidado de edición: Raúl Abraham González

Formación: Marco Antonio Pérez Landaverde

Impreso y hecho en México/*Printed in Mexico*

## PRÓLOGO

Para presentar el famoso ensayo de Kant *Resposta a la pregunta ¿Qué es la Ilustración?* ofreceremos al lector un cuadro cronológico con los principales acontecimientos de la Europa del siglo XVIII que nos permita destacar las principales características del llamado "Siglo de las luces" y haremos un breve repaso del contexto en el que aparece el ensayo kantiano.

*Ilustración* es un término que suele denotar el período que va desde los primeros años del siglo XVIII hasta el ocaso del mismo. Una de sus expresiones más emblemáticas fue la *Encyclopédie* o *Diccionario razonado de ciencias, artes y oficios*, en el cual se ponía a disposición de la clase media, en lenguaje claro, todos los conocimientos hasta entonces existentes sólo en difíciles tratados científicos. Así, pasaron a ser propiedad común de las clases cultas todos los conocimientos, desde las teorías científicas de Newton hasta las teorías sociales de Loke. Era la clase media la que leía y escribía los libros, la que

construía y vivía en los edificios, la que pintaba y adquiría los cuadros, la que componía y escuchaba la música. En efecto, se consideraba que la razón era una facultad compartida por todos los que decidían cultivarla y que no existen campos privilegiados de los cuales la crítica racional debería ser excluida. El empeño en valerse de la razón llevó a admitir que toda verdad puede y debe ser puesta bajo la luz de la razón y abrió a la crítica dominios que hasta ese momento le estaban vedados. Se extendió la indagación racional al dominio de la religión y la política y se produjo una liberación de las poderosas trabas que la tradición oponía a la libre investigación. En materia de religión, la Ilustración logró que la religión no resultara un instrumento de gobierno y dio nacimiento a la tolerancia, entendida como convivencia pacífica de las diferentes confesiones religiosas. En su lucha contra la ignorancia y el prejuicio, la Ilustración permitió al hombre sustraerse de la fatalidad histórica y acuñó una concepción de la historia como devenir abierto a la obra del hombre. Así, la personificación que Goethe hizo de Fausto y de Prometeo, el Don Juan de Mozart y el barbero de Sevilla de Beaumarchais, fueron seres humanos independientes

y autónomos que desafiaron los convencionalismos y se colocaron en abierta rebeldía contra los privilegios aristocráticos hereditarios. La crítica racional no se aplicó solamente a los conocimientos y creencias; también cuestionó los alcances y los límites de los poderes cognoscitivos mismos así como de las restantes facultades humanas. En el vocabulario del siglo XVIII el término *razón* no entrañaba fría intelectualidad y así Rousseau, por ejemplo, la tiñó con un tono emocional más hondo que denotaba tocar las cuerdas sensibles de los lectores. Así, se dio inicio a un trabajo eficaz de reflexión racional sobre las facultades humanas que no ha sido interrumpido a partir de entonces.

Pasemos ahora a decir unas breves palabras respecto del contexto más específico en el que aparece publicado el ensayo de Kant que el lector tiene en sus manos. El teólogo y pastor Johann Friedrich Zöllner (1753-1804) era miembro de un célebre grupo de pensadores ilustrados localizado en Berlín denominado *Berliner Gesellschaft für Aufklärung wirkender Lehrter*, cuyo órgano oficial era la *Berlinische Monatsschrift* (*Revista mensual de Berlín*) dirigida por Johann Erich Biester (1749-1816) y

Friedrich Gedike (1754-1803). Esta fue una revista muy apreciada por Kant en la que publicó numerosos trabajos y en la cual, en el decir del propio Biester, se perseguía como meta difundir la libertad de pensamiento, el derecho de cada quien a la investigación y el romper las cadenas de la falsedad y el error.<sup>1</sup> En septiembre de 1783 se envió a dicha revista una nota anónima a favor de la abolición del matrimonio religioso; el desconocido autor sostenía que los sacerdotes y ministros no debían intervenir en la ceremonia del matrimonio ya que ese acto contradecía el espíritu de la Ilustración. En diciembre del mismo año el joven teólogo Zöllner respondió a dicha nota y publicó en la misma revista un escrito en el que buscaba poner en guardia a sus lectores contra los excesos cometidos en nombre de la causa que él defendía; Zöllner sostenía que los principios de la moralidad estaban tambaleándose y que a ello contribuía la decadencia de la religión. Zöllner se preguntaba: “¿Qué es la Ilustración?; ésta cuestión es casi tan

<sup>1</sup> Véase el importante trabajo de Norbert Hinske, ed., *Was ist Aufklärung? Beiträge aus der Berlinischen Monatsschrift*, Darmstadt, Wissenschaftliches Buchgesellschaft, 1981, p. 318.

importante como ¿qué es la verdad? Y debe ser realmente respondida antes de que uno empiece a ilustrarse. Sin embargo, yo no he hallado ninguna respuesta en parte alguna". Fue así como desde diciembre de 1783 el problema de la definición de "Ilustración" se puso en el programa de trabajo y discusiones de este grupo de famosos eruditos y ésta fue la pregunta que Kant se propuso responder. No fue Kant el único en recoger la pregunta del joven teólogo y de hecho ésta generó una polémica en la que intervinieron numerosos pensadores, baste citar entre ellos a Christian Garve, Moses Mendelssohn, Johann Georg Hamann, Johann Gottfried Herder, etcétera. También podemos considerar que con esta obra Kant toma partido a favor de la postura de Moses Mendelssohn, quien en 1783 había publicado su ensayo *Jerusalem*, en el cual defendía la libertad de conciencia y sostenía la imposibilidad jurídica de limitarla.

Durante septiembre de 1784 Kant envió a la antes citada revista berlinesa su *Respuesta a la pregunta ¿Qué es la ilustración*, respondiendo así a la pregunta que el reverendo Zöllner dejara planteada. La revista publicó la respuesta de Kant en diciembre de ese mismo año.

En la primera línea del escrito, Kant ofrece su respuesta a dicha pregunta: *es la salida del hombre de su auto culpable minoría de edad*. Minoría de edad es para Kant *la incapacidad de valerse del propio entendimiento sin tutela alguna*. Y esa incapacidad es culpable cuando su causa no es la falta de entendimiento, sino la pereza y la cobardía para servirse de éste sin sujetarse a la dirección de otro. A juicio de Kant debemos atrevernos a pensar por nosotros mismos; para él la máxima de la Ilustración es *¡Sapere aude!*<sup>2</sup> Notemos que Kant está haciendo una paráfrasis de la expresión de Horacio, a la cual glosa como *Ten el valor de servirte de tu propio entendimiento* o bien, *Ten la valentía de utilizar tu propia inteligencia*.

Veremos que en este ensayo Kant elogia el gobierno de Federico II (1712-1786), *el Grande*, como el monarca ilustrado que se anticipó a todos los demás de su época. Federico II tuvo un largo reinado de 46 años, desde 1740 hasta 1786, época

<sup>2</sup> *Sapere aude* puede traducirse como *¡Atrévete a ser sabio!* o *¡Ten la audacia de ser sabio!* Con esta expresión Kant está citando un fragmento de Horacio, uno de sus poetas latinos favoritos: *Epopos*, I, 2, 40. Véase *Ak. Ausg.*, VIII, 35.

que coincide con una parte muy importante de la vida de Kant (1724-1804). Federico II también era conocido como el *rey filósofo* porque durante su juventud había estudiado filosofía, mantenía correspondencia con famosos filósofos y era amigo de Voltaire, quien pasó largas temporadas de su vida en la corte de Federico II. Durante su largo reinado introdujo reformas inspiradas en la Ilustración. Impulsó la codificación del Derecho prusiano, reformándolo según el principio de que la ley debía servir para proteger a los más débiles; logró la abolición de la tortura, la independencia judicial y la igualdad ante la Ley. Fomentó la colonización con inmigrantes de las zonas más despobladas y atrasadas del país. Practicó un proteccionismo aduanero sistemático en apoyo de la industria nacional. Fue un gran protector de la ciencia y de la cultura, a las que impregnó de influencias francesas. Refundó la Academia de Ciencias prusiana. Apoyó materialmente a escritores y artistas y él mismo fue un ensayista bastante prolífico. Desarrolló las artes y las ciencias, introdujo mejoras educativas y culturales, gubernamentales y sociales. Promovió también la libertad de comunicación y de imprenta. Así por ejemplo, su ministro von

Zedlitz, a quien Kant dedicó su *Crítica de la razón pura*, había rehabilitado en sus cargos a los pastores Johann August Starck y Johann Heinrich Schulz, quienes habían sido perseguidos por sus respectivos consistorios tras haber publicado libros considerados inadecuados respecto de las exigencias de su ministerio.

Una decidida, pero no ingenua, confianza en la razón humana resume la obra de Kant. Tal confianza se manifiesta en un uso crítico y público, abierto y desprejuiciado de la facultad humana más distintiva. El propósito que se persigue es liberarse de las relaciones deshumanizadas y las tiranías políticas, las supersticiones religiosas y los prejuicios morales, los dogmas metafísicos y la rigidez de las tradiciones no cuestionadas. Kant coloca el acento en el uso auto-crítico y constructivo de la razón. No la considera un cúmulo fijo de conocimientos o verdades, sino una facultad o fuerza que sólo puede comprenderse plenamente ejerciéndola y explicándola. Su función más importante es crear vínculos, establecer relaciones, construir puentes, integrar y armonizar el todo del quehacer humano. Estos son los rasgos que veremosemerger en el pequeño gran ensayo que el lector tiene en sus manos.

## RESPUESTA A LA PREGUNTA ¿QUÉ ES LA ILUSTRACIÓN?

*Ilustración es la salida del hombre de su culpable minoría de edad.* Minoría de edad significa imposibilidad de servirse de su propio entendimiento sin la guía de otro. *Uno mismo* es el culpable de esta imposibilidad cuando la causa de ella no está en la falta de entendimiento, sino en la falta de decisión y valor para por sí mismo usar sin la guía de otro. *¡Sapere aude!* “Ten el valor de usar tu propio entendimiento”. Este es el lema de la *Ilustración*.

La pereza y la cobardía son las causas por las cuales una gran parte de los hombres permanece con gusto en minoría de edad a lo largo de la vida, no obstante que hace ya tiempo la naturaleza los liberó de ajena tutela (*naturaliter maiorennes*);<sup>3</sup> y por eso es tan fácil

<sup>3</sup> Esta expresión latina se puede traducir como “mayores naturalmente”, es decir, como mayores desde el punto de vista de la naturaleza, la cual los vuelve adultos.

que otros se erijan en sus tutores. ¡Es tan cómodo ser menor de edad! Si tengo un libro que piensa por mí, un director espiritual que suple mi conciencia moral, un médico que me prescribe la dieta, etc., entonces no tengo necesidad de esforzarme. Si puedo pagar, no tengo necesidad de pensar; otros se encargarán por mí de esa necesidad tan fastidiosa. Aquellos tutores que tan bondadosamente se encargan de supervisar, cuidan también de que pasar a la mayoría de edad sea considerado como difícil, además de peligroso, por la gran mayoría de los hombres (y por todo el bello sexo). Después de haber amaestrado sus animales domésticos y procurar con cuidado que estas dóciles criaturas no puedan atreverse a dar un paso fuera del camino que se les ha señalado, les muestran el peligro que les amenaza si tratan de caminar por sí solos. Sin embargo, este peligro no es tan grande, pues lo cierto es que ellos aprenderían a andar pos sí solos después de algunas cuantas caídas; pero un ejemplo de esta índole les intimida y, por lo general, los escarmienta para desistir de todo intento futuro.

Por lo tanto, es difícil para cada uno en lo individual lograr salir de esa minoría de edad, convertida para él casi en estado natural. Incluso le ha tomado apego y se siente verdaderamente incapaz de servirse de su propio entendimiento, porque nunca se le ha permitido hacer la prueba. Principios y fórmulas, instrumentos mecánicos del uso racional –o más bien, de abuso– de sus talentos naturales, son los grilletes de una perpetua minoría de edad. Quien se desprendiera de ellos, apenas daría un inseguro salto sobre la más pequeña zanja pues no está acostumbrado a semejante libertad de movimientos. Por ello, son pocos los hombres que han logrado, con el esfuerzo de su propia mente, salir de esa minoría de edad y proseguir con paso firme.

En contraste, es más posible que el público se ilustre a sí mismo y es casi inevitable en tanto es dejado en libertad. Ciertamente siempre se encontrarán, incluso entre los tutores de la gran masa, algunos pocos hombres que piensen por sí mismos, quienes después de haberse liberado del yugo de la minoría de edad, diseminarán en su entorno el espíritu

de estimación racional del propio valor y de la vocación de todo hombre a pensar por sí mismo. Pero aquí es de señalarse algo especial: ese público, al que anteriormente los tutores habían sometido bajo aquel yugo, obliga, a su vez, a los propios tutores a someterse al mismo yugo; y esto es algo que sucede cuando el público es incitado a ello por algunos de sus tutores incapaces de toda Ilustración. Por eso es tan perjudicial propagar prejuicios, pues al final terminan vengándose de sus mismos predecesores y autores. De aquí que el público pueda alcanzar sólo lentamente la Ilustración. Acaso una revolución pueda derrocar el despotismo personal y la opresión ambiciosa y dominante, pero nunca producirá una verdadera reforma del modo de pensar; sino que los nuevos prejuicios, tanto incluso como los viejos, servirán de riendas para la gran masa carente de pensamiento.

Para esta Ilustración se requiere únicamente *libertad*; y la libertad más inofensiva de cuantas llevan ese nombre, a saber, la libertad de hacer siempre *uso público* de la razón en todos los asuntos. Pero oigo en todas

partes el grito: *¡No arguyas!* El oficial dice: *¡No arguyas, disciplínate!* El funcionario de hacienda dice: *¡No arguyas, paga!* El clérigo dice: *¡No arguyas, ten fe!* (No hay más que un solo señor en el mundo que dice: *Razonad todo lo que queráis y sobre lo que queráis, pero obedeced*)<sup>4</sup>. Por todas partes encontramos limitaciones a la libertad. Pero ¿qué clase de restricción obstaculiza a la Ilustración y qué, por el contrario, la promueve? Yo respondo: el *uso público* de nuestra razón debe siempre ser libre; y solamente esto puede llevar Ilustración a los hombres; en cambio, el *uso privado* puede ser con frecuencia estrechamente limitado sin que ello sea un obstáculo para el progreso de la Ilustración. Entiendo por uso público de la propia razón, aquél que hace alguien en su calidad de *docto* ante el gran público del *mundo de los lectores*. Llamo uso privado de la razón al que está permitido en un determinado *puesto civil* o en una función que se ha confiado. Ahora bien, en algunas tareas que afectan el interés de la comunidad, se necesita cierto

<sup>4</sup> Kant está haciendo alusión a Federico II, el Grande, rey de Prusia (1740-1786).

mecanismo por el cual algunos miembros de la república se tienen que comportar de modo meramente pasivo, para que el gobierno los guíe hacia fines públicos mediante una unanimidad ficticia del gobierno, o al menos para que se impida la destrucción de esos fines. En tal caso no está permitido razonar, sino que se tiene que obedecer. Pero en la medida en que este elemento de la máquina es considerado como miembro de la totalidad de un Estado o, incluso de la sociedad cosmopolita, y al mismo tiempo, en calidad de docto se dirige mediante escritos a un público usando verdaderamente su entendimiento, puede argüir sin que por ello se vean afectados los asuntos en los que es usado, en parte, pasivamente. Por ejemplo, sería muy peligroso que un oficial que recibe una orden de sus superiores quisiera argumentar en voz alta durante el servicio acerca de la pertinencia o utilidad de dicha orden; él tiene que obedecer. Sin embargo, en justicia no se le puede prohibir hacer observaciones, en tanto que docto, acerca de los errores del servicio militar y exponerlos ante el juicio de su público. El ciudadano no puede rehusarse

a pagar los impuestos asignados y una crítica impertinente a tal carga, en el momento que debe ser pagada, puede ser castigada como escándalo (susceptible de provocar actos de rebelión generalizada). En contraste, él mismo no irá en contra de su deber de ciudadano si expone públicamente, en tanto que docto, sus reflexiones sobre la inconveniencia o injusticia de tales impuestos. Del mismo modo, un sacerdote está obligado a enseñar a sus catecúmenos y a su comunidad según el símbolo de la fe<sup>5</sup> de la Iglesia a la que sirve, puesto que ha sido admitido en ella bajo esa condición. Pero como docto tiene plena libertad, incluso el deber, de comunicar al público sus pensamientos cuidadosamente examinados y bien-intencionados, acerca de los defectos de ese símbolo y hacer propuestas para mejorar la institución de la religión y la Iglesia. Tampoco hay en esto ningún cargo de conciencia, pues lo que enseña en virtud de su puesto de encargado de los asuntos de la Iglesia, lo presenta como algo que no puede enseñar según que

<sup>5</sup> Por "símbolo de la fe" se debe entender el credo de esa Iglesia.

a su propio juicio le parezca bien, sino que él está en su puesto para exponer según las prescripciones y el nombre de otro. Dirá: *Nuestra Iglesia enseña esto o aquello, éstas son las razones fundamentales de las que se vale.* En este caso extraerá toda la utilidad práctica para su comunidad de principios que él mismo no suscribirá con total convencimiento, a cuya exposición se obliga porque no es del todo imposible que en ellos no se encuentre escondida alguna verdad o que, al menos, no alberguen nada que contradiga la religión interior. Si él creyera encontrar esto último en ellos, entonces, no podría, en conciencia, desempeñar su función; tendría que dimitir a su cargo. Así pues, el uso que hace de su razón un predicador ante su comunidad, es meramente *privado*, puesto que esta comunidad, por amplia que sea, siempre es una reunión familiar, respecto a la cual, como sacerdote, no es libre ni le está permitido serlo, puesto que ejecuta un mandato ajeno. En cambio, como docto, que por escrito habla al público auténtico, es decir, al mundo, el clérigo goza de una libertad ilimitada para servirse de su propia razón

y hablar en nombre propio. En efecto, pretender que los tutores del pueblo (en asuntos espirituales) sean otra vez menores de edad constituye un absurdo que desemboca en la eternización de las insensateces.

Pero ¿no debería estar autorizada una sociedad de clérigos, por ejemplo, un sínodo de la Iglesia o una honorable *classis* (como la llaman los holandeses) a comprometerse, bajo juramento, entre sí a un cierto símbolo de la fe inmutable a fin de instaurar así una tutela continua y suprema sobre cada uno de sus miembros y, por medio suyo, sobre el pueblo, perpetuándola de este modo? Afirmo que esto es absolutamente imposible. Un contrato semejante, que consideraría excluida para siempre toda ulterior Ilustración del género humano, es, sin más, nulo y sin efecto, aunque fuera confirmado por el poder supremo, el Congreso y los más solemnes tratados de paz. Una época no puede obligarse ni juramentarse para colocar a la siguiente en un estado en que sea imposible ampliar sus conocimientos (sobre todo los muy urgentes), depurar los errores y, en términos generales, avanzar en la

Ilustración. Sería un crimen contra la naturaleza humana, cuyo destino original consiste, precisamente, en ese progresar. Por ende, la posteridad está en pleno derecho de rechazar todo acuerdo tomado de forma incompetente y ultrajante. La piedra de toque de todo aquello que pueda decidirse como ley de un pueblo reside en la siguiente pregunta: ¿podría un pueblo haberse dado a sí mismo tal ley? Esto sería posible si tuviese la esperanza de alcanzar, en corto y determinado tiempo, una ley mejor para introducir un nuevo orden que, al mismo tiempo, dejara libre a todo ciudadano, en especial a los sacerdotes, para que en cuanto doctos pudiesen hacer públicamente, es decir, por escrito, observaciones acerca de las deficiencias de dicho orden. Entretanto el orden establecido tiene que perdurar, hasta que la comprensión de estos asuntos se haya extendido y confirmado públicamente, de modo que mediante un acuerdo alcanzado por votos (aunque no sean todos iguales) se pudiese elevar al trono una propuesta para proteger aquellas comunidades que se han unido para una reforma religiosa, conforme a los conceptos

propios de una comprensión más ilustrada, sin impedir que los que quieran permanecer fieles a la antigua lo hagan así. Pero es absolutamente ilícito ponerse de acuerdo sobre una constitución religiosa inmodificable, que públicamente no debería ser puesta en duda por nadie, ni tan siquiera durante el breve lapso de la vida de un ser humano, pues con ello se destruiría un paso de la marcha de la humanidad hacia su progreso, dejándolo estéril y perjudicial para la posteridad. En lo que a su propia persona concierne, un hombre puede aplazar la Ilustración, pero sólo por un corto tiempo en aquellas materias que está obligado a saber, pues renunciar a ella, aunque sea en pro de su persona, y con mayor razón aún para la posteridad, significa violar y pisotear los sagrados derechos de la humanidad. Si a un pueblo no le está permitido decidir por y para sí mismo, menos aún lo podrá hacer un monarca en nombre de aquél; porque su autoridad legisladora reside, precisamente, en que reúne la voluntad de todo el pueblo en la suya propia. Si no busca otra cosa que todo mejoramiento, real o presunto, sea compatible con el orden

civil, no podrá menos que permitir que sus súbditos hagan lo que consideren pertinente para la salvación de su alma. Esto no le concierne al monarca; si, en cambio, evitar que unos y otros se obstaculicen violentamente en el trabajo para promover todas sus capacidades. El monarca lesiona su propia majestad si se inmiscuye en estas cosas, en tanto que somete a inspección gubernamental los escritos con los que los súbditos intentan poner en claro sus opiniones, a no ser de que lo hiciera convencido de que su propia opinión es superior, en cuyo caso se expone al reproche *Caesar non est supra Grammaticos*<sup>6</sup>, o bien a rebajar su poder supremo hasta el punto de cobijar bajo su Estado el despotismo espiritual de algunos tiranos contra el resto de los súbditos.

Si nos preguntamos si ahora vivimos en una época *Ilustrada*, la respuesta es no, pero sí en una época de *Ilustración*. Tal como están las cosas, todavía falta mucho para que

<sup>6</sup> Esta expresión latina la podríamos traducir como “Cesar no está por arriba de los sabios”, en otras palabras, la autoridad del soberano encuentra su límite en la autoridad de los sabios.

los hombres, tomados en general, puedan ser capaces o estén en situación de servirse bien y con seguridad de su propio entendimiento sin la guía de otro en materia de religión. Pero tenemos claras señales de que se les ha abierto el campo para trabajar libremente en este empeño y percibimos que disminuyen los obstáculos para una Ilustración en general, o para dejar atrás la culpable minoría de edad. Desde ese punto de vista, nuestra época es el tiempo de la Ilustración o el siglo de *Federico*.<sup>7</sup>

Un principio que no se considera indigno al declarar que considera como *deber* no prescribir nada a los hombres en materia de religión, antes bien dejarlos en ese aspecto en total libertad y que incluso rechaza el pretencioso nombre de *tolerancia*, es un principio ilustrado y merece ser ensalzado por el mundo y la posteridad como el primero que, al menos desde el gobierno, se decidió a terminar con la minoría de edad y dejó libre a todos para servirse de su propia razón en todas las cuestiones de conciencia moral. Bajo su gobierno,

<sup>7</sup> Kan está refiriéndose nuevamente a Federico II, el Grande.

dignísimos clérigos, sin menoscabo de los deberes de su misión, pueden exponer libre y públicamente al escrutinio del mundo, en calidad de doctos, sus juicios y opiniones que se desvían del símbolo aceptado; con mucha mayor razón esto lo pueden llevar a cabo quienes no están limitados por el cumplimiento de alguna misión. Este espíritu de libertad se expande también hacia fuera, incluso ahí donde debe luchar contra los obstáculos externos de un gobierno que malentiende su misión. Este ejemplo nos aclara cómo, en régimen de libertad, no hay que temer lo más mínimo por la tranquilidad pública y la unidad del Estado. Los hombres salen poco a poco, por su propio trabajo, del estado de rusticidad siempre que no se trate de mantenerlos en esa condición de modo adrede y artificial.

He puesto el punto central de la Ilustración, a saber, la salida del hombre de su culpable minoría de edad, principalmente en *asuntos religiosos*, pues en lo que se refiere a las artes y las ciencias nuestros dominadores no tienen ningún interés de ejercer como tutores sobre sus súbditos. Además, la minoría de

edad en cuestiones religiosas es, entre todas, la más perjudicial y humillante. Pero el modo de pensar de un jefe de Estado que favorece la Ilustración va todavía más lejos y comprende que no es peligroso permitir que sus súbditos hagan uso público de su propia razón incluso en lo que se refiere a la *legislación* y que expongan públicamente sus pensamientos sobre una mejor concepción de aquélla, incluso cuando contienen una franca crítica a la existente. También en esto disponemos de un brillante ejemplo, pues ningún monarca se anticipó al que nosotros honramos.

Pero sólo aquél que por ser ilustrado no teme a las sombras y también dispone de un disciplinado y numeroso ejército para la tranquilidad pública de los ciudadanos, puede decir lo que ningún Estado libre se atrevería a decir: *¡Razonad todo lo que queráis y sobre lo que queráis, pero obedeced!* Se manifiesta aquí un extraño e inesperado curso de las cosas humanas pues, en general y si lo consideramos con detenimiento, casi todo es paradójico. Un mayor grado de libertad civil parece favorecer la libertad de *espíritu* del pueblo y también le

fija límites infranqueables. En cambio, un grado menor de libertad le proporciona el espacio necesario para desarrollarse según todas sus facultades. Una vez que la naturaleza ha desarrollado, bajo esta dura cáscara, la semilla que cuida con extrema delicadeza, es decir, la inclinación y vocación al *libre pensar*, este hecho va repercutiendo gradualmente sobre el sentir del pueblo (con lo cual se va haciendo cada vez más capaz de la *libertad de actuar*) y, finalmente, hasta llegar a los principios del *gobierno*, al cual le resulta benéfico tratar al hombre, que es *algo más que una máquina*, conforme a su dignidad.

Año	Acontecimientos				Científicos
	Historicos y Políticos	Filosóficos	Literarios	Artísticos y culturales	
1700	Muere Carlos II, último rey de la dinastía Áustro-Austria, e inicia la guerra de sucesión en España, que se prolongará hasta 1714.	Muere el crítico, traductor y literato inglés John Dryden y se publican sus Fábulas de antiguos y modernos.	Se publican nuevas ediciones de los famosos cuentos infantiles de Charles Perrault como <i>Mamá gansa</i> , <i>Caperucita roja</i> , <i>La bella durmiente</i> , <i>El gato con botas</i> , <i>La cenicienta</i> , etc.	Muere el pintor italiano Lorenzo Pasinelli.	Fundación de la Academia de Ciencias de Berlín. Nace el matemático, físico y médico suizo-holandés Daniel Bernoulli.
1701	Federico, príncipe elector de Brandenburgo, se corona como primer rey de Prusia en la capilla del castillo de Königsberg. Muere Jacobo II de Inglaterra y ocupa el trono su hija mayor María II y su esposo.	El filósofo francés Pierre Bayle publica su <i>Diccionario Histórico y crítico</i> .	Jonathan Swift publica <i>A Discourse on the Contests and Dissensions in Athens and Rome</i> .	Se funda la Universidad de Yale, en Connecticut, Estados Unidos.	El astrónomo inglés Edmund Halley recorre las costas australes de África y América investigando sobre el magnetismo terrestre. Nace el naturalista, geográfico y matemático francés Lacondamine.
1703	Gran Guerra del Norte, que se extenderá hasta 1721 entre el zar Pedro I de Rusia y Carlos XII de Suecia por la supremacía del mar Báltico.	Leibniz publica <i>Meditación sobre el concepto común de justicia</i> .	Muere el escritor francés Charles Perrault.	Se funda la ciudad rusa de San Petersburgo.	Newton es nombrado presidente de la Royal Society.

Año	Acontecimientos		
1704	A la muerte de Leopoldo I, le sucede su hijo José I de Habsburgo como emperador del sacro imperio romano germánico.	Muere el filósofo inglés John Locke. Muere el escritor y filósofo francés Jacques Bossuet.	El escritor satírico inglés Jonathan Swift publica <i>La batalla entre los libros antiguos y modernos así como Historia de una bañera</i> . Newton escribe su tratado de óptica sobre la naturaleza de la luz.
1706	Tanto Luis XIV de Francia como el emperador Leopoldo I estaban casados con infantas españolas hijas de Felipe IV, por lo que ambos alegaban derechos a la sucesión española.	Muere el filósofo francés Pierre Bayle.	El escritor inglés John Harris publica una de las primeras Encyclopedias o Diccionario de las artes y las ciencias. Händel compone la Pasión según San Juan. Nace Benjamin Franklin.
1707	Durante la guerra de sucesión española Inglaterra se apodera de Gibraltar.	La actividad docente del filósofo napolitano Vico se refleja en su <i>Seis oraciones inaugurales</i> , escritas para la apertura de los años académicos que corrieron desde 1699 a 1707.	J. S. Bach compone la <i>Tocata y fuga en re menor</i> . Se publican diversos escritos póstumos de John Locke entre los que se cuenta <i>Sobre el empleo del entendimiento</i> . Nace Henry Fielding, novelista y dramaturgo inglés conocido por sus escritos satíricos y humorísticos. Jean Marius y Christoph Gottlieb Schröter construyen las primeras maquetas del piano. El primer piano es construido por Bartolomeo Cristofori.

Acontecimientos	
Año	
1708	Nace Francisco I de Lorena, futuro coemperador del Sacro Imperio Romano Germánico.
	Jonathan Swift publica <i>Un argumento contra la abolición del Cristianismo.</i>
1710	Tiene lugar la Batalla de Almenar, durante la Guerra de Sucesión Española.
	Nace el filósofo escocés Thomas Reid. El filósofo irlandés G. Berkeley publica su <i>Tratado sobre los principios del conocimiento humano.</i>
1711	Se firma la Paz de Szatmar, que pone fin a las luchas de casi dos siglos entre Austria y Hungría y reconoce las libertades de ésta. Muere el emperador José I de Habsburgo.
	Nace en Berlín Federico II de Prusia, el Grande, también llamado el Rey filósofo.
1712	
	Leibniz publica sus <i>Ensayos de Teodicea.</i>

Acontecimientos					
Año					
1713	Federico Guillermo I de Prusia sucede en el trono a su padre, Federico I.	Nace el escritor y filósofo francés Denis Diderot, editor de la primera Encyclopédia.	El filósofo irlandés G. Berkeley publica sus <i>Tres diálogos entre Hylas y Philomus.</i>	Vivaldi compone sus conciertos para violín <i>La Stravaganza</i> . Muere Arcángelo Corelli, violinista y compositor de música barroca italiana.	Nace Nicolas Louis de Lacaille, astrónomo y catalogador estelar francés. Nace Alexis Claude Clairault, matemático francés.
1714	Se firman los Tratados de Utrecht entre España e Inglaterra que ponen fin a la guerra de sucesión española. Jorge I de Inglaterra es coronado rey de Gran Bretaña e Irlanda.	Nace el filósofo racionalista alemán Alexander von Baugarten. Nace el filósofo empirista francés Étienne Bonnot de Condillac.	Leibniz publica su <i>Monadología</i> . Fundación, por real cédula, de la Real Academia Española.	Nace el músico y compositor alemán Christoph Willibald Gluck, llamado el ángel de la música.	El físico alemán Gabriel Fahrenheit aplica los estudios de Roemer de la expansión térmica de los metales.
1715	Muere en Versalles Luis XIV, llamado el Rey Sol. Sube al trono de Francia Luis XV.	Nace el filósofo y teólogo alemán Christian August Crusius. Nace el filósofo francés Claude-Adrien Helvétius.	Muere el filósofo y teólogo francés Nicolas Malebranche.	Händel compone la ópera <i>Amadigi di Gaula</i> .	Fahrenheit inventa el termómetro de mercurio y la escala termométrica.
1716	Los turcos invaden la península de Morea. Se firma el tratado comercial anglo-holandés. Se forma la triple alianza entre Inglaterra, Francia y Holanda.	Muere a los 70 años el filósofo, matemático, jurista y político alemán Gottfried Leibniz.	El novelista inglés Daniel Defoe escribe su famosa novela <i>Robinson Crusoe</i> .	Händel recibe el encargo de crear un teatro real de la ópera, que sería conocido también como Royal Academy of Music. Nace Étienne Maurice Falconet, escultor francés.	Halley publica sus <i>Philosophical Transactions</i> en la que expone se método para determinar el paralejo del Sol.

Año	Acontecimientos					
1720	España se somete a la Triple Alianza, evacúa Sicilia y Cerdeña y firma la paz con Francia e Inglaterra.	Nace en Suiza el filósofo y amigo de Kant, Johann Georg Sulzer. Nace el filósofo y biólogo suizo Charles Bonnet.	Nace Richard Hurd, escritor inglés y obispo de Worcester.	Se construyen los primeros pianos en París. J. S. Bach compone las seis <i>suítes</i> para Violoncello solo y las seis sonatas y partitas para violín solo.	Se nombra a Edmund Halley como astrónomo real y director del observatorio de Greenwich.	Fundación de la universidad de La Habana.
1721	Robert Walpole se convierte en primer ministro de Gran Bretaña.	Montesquieu publica las <i>Cartas persas</i> .	Pietro Metastasio compone el epitalamio <i>Endimión</i> . Nace el escritor inglés Tobias Smollett.	J. S. Bach compone los seis Conciertos de Brandemburgo o Conciertos brandeburgenses.	El explorador holandés Jakob Roggeveen llega a la isla de Pascua. Nace Fredric Hasselquist, explorador y naturalista sueco.	
1722	Luis, heredero de la corona española contrae matrimonio con la princesa de Montpensier, hija del regente de Francia.	George Berkeley se traslada al decanato de Dromore.	Se inicia la publicación de la <i>Gaceta de México</i> propagando las ideas de la Ilustración en la América española.	J. S. Bach compone el <i>Clave bien temperado</i> . Muere Antoine Watteau, pintor francés.		
1723	Luis XV de Francia es declarado mayor de edad.	El escritor, poeta, dramaturgo, médico y matemático español Diego Torres Villarroel inicia la publicación de sus Almanaques.	Nace el pedagogo alemán Johann Bernhard Basedow, fundador del Instituto Filantrópico de Dessau.			

Acontecimientos				
Año				
1724	Ruptura de las relaciones entre las cortes española y francesa.	Nace en Königsberg el filósofo Immanuel Kant. Ch. Wolff publica en alemán sus Pensamientos sobre teología.	Nace el poeta alemán Friedrich Klopstock.	El arquitecto Hildebrandt termina el palacio de Belvedere en Viena.
1725	En Francia boda de Luis XV con María Leszczynska, princesa de Polonia. En Rusia muere Pedro el Grande. Tratado de Viena y alianza de España con Austria.	El filósofo italiano Giambattista Vico publica su <i>Scienza nuova</i> y su <i>Autobiografía</i> .	Montesquieu publica su novela <i>Le temple de Gnide</i> .	El explorador danés Behring, al servicio de los rusos, descubre el estrecho de su nombre en el extremo oriental de Siberia.
1726	El cardenal André Fleury, primer ministro en Francia.	Voltaire se exilia en Inglaterra, en donde permanecerá hasta 1729.	Publicación de los <i>Viajes de Gulliver</i> del escritor satírico irlandés Jonathan Swift.	La Academia Española inicia la publicación del Diccionario de Autoridades. Muere el arquitecto inglés John Vanbrugh, diseñador del Palacio de Blenheim.
			Catalina I de Rusia invita a Daniel Bernoulli como profesor de matemáticas a la recién fundada Academia de San Petersburgo. Trabajó junto con Euler hasta 1732.	Muere el matemático Nicolau II Bernoulli.

Acontecimientos					
Año					
1727	Muere Jorge I de Inglaterra y le sucede Jorge II. Guerra entre España y Gran Bretaña: asedio y fracaso español ante Gibraltar.	Christian Wolff publica su Lógica.	Nace Jacques Turgot, polístico y economista francés fundador de la escuela de pensamiento económico conocida como fisiocracia.	Nacimiento del pintor inglés Thomas Gainsborough.	Muerte de Isaac Newton en Kensington.
1728	Voltaire pone fin a su exilio en Inglaterra, regresa a Francia y difunde el pensamiento de Locke y Newton.	Comienza en Francfort la publicación de la <i>Opera Latinae</i> (Obras en Latín) de Christian Wolff.	Voltaire publica sus <i>Observaciones sobre los Pensamientos de Pascal</i> . Muere el filósofo y jurisconsulto alemán Christian Thomasius.	Nace el teólogo jesuita alemán Benedict Stattler, oponente de Kant. Se representa en Londres la <i>Opera de los mendigos</i> del poeta y dramaturgo inglés John Gay.	Nace el matemático, físico, astrónomo y filósofo alemán Johann Heinrich Lambert.
1729	Nace la princesa alemana Sofía Augusta, quien se convertirá en la emperatriz de Rusia Catalina II, también llamada la Grande.	Nacimiento del filósofo Moses Mendelsohn. El filósofo racionalista Christian Wolff publica su Ontología.	Nacimiento del poeta y dramaturgo alemán Gotthold Ephraim Lessing. Nace Edmund Burke, escritor y pensador político inglés.	J. S. Bach compone <i>La pasión según San Mateo</i> .	Euler abre nuevas ramas de las matemáticas como la topología y el cálculo complejo. Montesquieu es elegido miembro de la Royal Society.
1731	El príncipe Carlos, hijo de Felipe V, toma posesión de los ducados de Parma y Piacenza y es reconocido como sucesor del duque de Toscana.	Wolff publica su Cosmología general.	Muere el escritor y periodista inglés Daniel Defoe. El abate Prevost escribe la novela <i>Manon Lescaut</i> .	El escritor y dramaturgo alemán Johann Christoph Gottsched publica su <i>Ensayo de una poética crítica</i> .	Nacimiento del físico y químico británico Henry Cavendish. Exploraciones del inglés Harrison en Gambia y la costa de África occidental.

Año	Acontecimientos			
1732	Las tropas españolas reconquistan la plaza de Orán.	Kant ingresa al Collegium Fridericianum. Christian Wolff publica su <i>Psicología empírica</i> .	Nacimiento del pintor francés Jean Honoré Fragonard.	Nace el músico y compositor austriaco Franz Joseph Haydn. El arquitecto Boffrand empieza a construir en París el Hotel de Soubise. Fundación del London Magazine.
1733	Muere Federico Augusto II de Polonia y estalla la guerra de sucesión polaca que se prolongará hasta 1735, Francia se hace aliada de Austria en la guerra de sucesión de Polonia.	Berkeley escribe <i>The theory of vision or visual language</i> .	J. S. Bach compone su <i>Misa en la menor</i> .	Nace el químico, filósofo y teólogo inglés Joseph Priestley. Exploración científica alemana en Siberia. La Academia de París inicia el diseño de un mapa de Francia basado en planos astronómicos y geodésicos.
1734	El príncipe Carlos, hijo de Felipe V, dirige las tropas españolas en Italia y conquista Nápoles y Sicilia. Se autoriza el aumento de viajes del galeón de Manila o "nao de Acapulco".	Voltaire publica sus <i>Cartas filosóficas</i> . Ch. Wolff publica su <i>Psicología racional</i> .	Montesquieu publica sus <i>Consideraciones sobre las causas de la grandeza del los romanos y su decadencia</i> .	Händel compone la música orquestal conocida como <i>Concerti Grossi</i> . G. Berkeley publica su obra <i>El analista</i> , de gran influencia en el desarrollo de la matemáticas. Exploración rusa del mar Ártico y las cuencas de los ríos Irtych y Obi.

Año	Acontecimientos			
1735	Guerra entre Rusia y Turquía.	A. Baumgarten publica sus <i>Reflexiones filosóficas acerca de la poesía</i> .	Redacción del periódico clandestino <i>El duende de Madrid</i> .	Fundación en Madrid de la Real Academia de la Historia. Linneo publica su <i>Systema naturae</i> . El geógrafo y naturalista francés Lacondamine explora la región del Amazonas.
1736	Inquietud y malestar económico en Rusia: medio millón de rusos emigran hacia las regiones periféricas del imperio.	Kant sufre la muerte de su madre (nacida en 1697). El filósofo conservará siempre la huella de la educación que ella le inculcó.	Ch. Wolff publica su <i>Teología racional</i> .	Muere en Amsterdam el teólogo suizo calvinista Jean Le Clerc, famoso por su exégesis de la Biblia. Los rusos exploran hasta la desembocadura del río Lena.
1737	Austria se une a Rusia en la guerra contra Turquía. Los franceses ocupan Córcega.	Nace Thomas Paine, pensador, revolucionario, ilustrado y liberal británico.	El escritor y crítico español Ignacio de Luzán publica su monumental tratado de teoría literaria <i>Poética</i> .	Se inicia la publicación del <i>Diario de los literatos de España</i> . Jacques Bernardin de Saint-Pierre. Primer diseño batimétrico del canal de la Mancha. Nace el médico, físico y fisiólogo italiano Luigi Galvani.

Año	Acontecimientos			
1738	El tratado de Viena pone fin a la guerra de sucesión de Polonia.	Ch. Wolff publica su <i>Moral</i> . Voltaire escribe su <i>Ensayo sobre la naturaleza del fuego, sus Elementos de la filosofía de Newton y su Discurso sobre el hombre</i> .	Publicación de la revista <i>El Mercurio histórico y político</i> , después llamado <i>Mercurio de España</i> . J. S. Bach inicia la composición del <i>Arte de la Fuga</i> , que se prolongará hasta 1742. Bernoulli publica su <i>Hidrodinámica</i> .	El científico español Ulloa descubre el platino. Experimentos de Maraldi y Lacaille sobre la velocidad del sonido en el aire. Bernoulli publica su <i>Hidrodinámica</i> .
1739	El tratado de Belgrado pone fin a la guerra de Rusia y Austria contra Turquía. El imperio otomano se extiende hasta el Danubio.	David Hume publica su <i>Tratado de la naturaleza humana</i> . A. Baumgarten publica su <i>Methaphysica</i> .	Condillac, Rousseau y Voltaire traban amistad.	Se introduce en Europa el cauchoo procedente de Perú.
1740	Maria Teresa es Emperatriz de Austria. Muere Federico Guillermo I y da comienzo del reinado de Federico II como rey de Prusia.	Kant comienza en la Universidad Albertina de Königsberg sus estudios de filosofía, teología, matemáticas y física, los cuales se prolongarán hasta 1746.	Brucker empieza a publicar los primeros volúmenes de su <i>Historia crítica de la filosofía</i> , muy consultada por Kant.	George Hadley empieza a realizar los primeros estudios meteorológicos y atmosféricos.
1741	Inicia la guerra de sucesión de Austria, la cual se prolongará hasta 1748.	Martin Knutzen, discípulo de Wolff, toma a Kant como alumno y se entabla amistad entre ambos. Nace el filósofo y teólogo suizo Johann Caspar Lavater.	Voltaire publica <i>Mahoma o el fanatismo</i> .	Hume publica <i>Ensayos sobre moral y política</i> . La Academia Española publica la <i>Ortografía</i> . Muere el músico y compositor italiano Antonio Vivaldi.

Año	Acontecimientos		
1742	<p>Los austriacos toman Munich y recuperan Bohemia. María Teresa cede la Silesia a Federico II de Prusia.</p> <p>Los ingleses obligan a Carlos, rey de Nápoles, a retirar sus tropas de Italia.</p>	<p>Alexander Baumgarten dicta en la Universidad de Halle el primer curso de estética.</p>	<p>El explorador ruso Tchelyuskin llega al punto más septentrional de Asia, el cabo que lleva su nombre. Anders Celsius inventa la escala de temperatura que lleva su nombre.</p>
1743	<p>Conflictos entre Francia e Inglaterra, el cual terminará con la pérdida de las posesiones francesas en América e India.</p>	<p>Nacen los filósofos alemanes Friedrich Heinrich Jacobi y Johann Gottfried Herder.</p>	<p>Nace el químico, físico y biólogo francés Antoine Lavoisier, padre de la química moderna. El matemático y filósofo francés D'Alambert escribe su Tratado de dinámica.</p>
1744	<p>Comienza la segunda guerra de Silesia; Federico II ocupa Praga.</p>	<p>Crusius publica su Moral.</p>	<p>El explorador ruso Tchelyuskin llega al punto más septentrional de Asia, el cabo que lleva su nombre. Anders Celsius inventa la escala de temperatura que lleva su nombre.</p> <p>Euler escribe su Cálculo de variables. El matemático, astrónomo y filósofo francés Laplace presenta en la Academia de Ciencias de París su principio de la mínima acción.</p>

Año	Acontecimientos			
1745	Los rusos amplían sus dominios en Finlandia. Prosigue la campaña española en Italia; ocupación de Milán. Campañas militares de Federico II de Prusia.	Crusius publica su <i>Metaphísica</i> .	Muere el escritor Jonathan Swift. El arquitecto francés Ange-Jacques Gabriel, una de las figuras más importantes del neoclasicismo, es nombrado primer arquitecto de Luis XV.	Lacondamine publica los resultados de sus expediciones para medir el paralelo cero grados o paralelo ecuatorial e instaura las bases para el sistema métrico global. Federico II reforma la Academia de Berlín y agrega una sección de filosofía pura. Charles Bonnet publica su <i>Traté d'Insectologie</i> .
1746	Muere el padre de Kant y éste empieza a trabajar como preceptor fuera de Königsberg, en Judtschen, Arnsdorf y Rautenburg (Lituania); regresará a Königsberg en 1754.	Kant presenta su primera disertación, <i>Pensamientos sobre la verdadera estimación de las fuerzas vivas</i> .	El filósofo francés Condillac publica su <i>Ensayo sobre el origen del conocimiento humano</i> . Diderot publica sus <i>Pensamientos filosóficos</i> .	Nacimiento del pintor y grabador español Francisco de Goya.
1747	La flota francesa es derrotada por la británica en Belle-Isle.	Se publica en Königsberg la primera Disertación de Kant. Nace el médico y filósofo alemán Marcus Herz, discípulo y amigo de Kant.	Voltaire publica <i>Zadig o El destino</i> . Muere el escritor francés Vauvenargues. Klopstock publica en Leipzig sus odas.	Benjamín Franklin da a conocer sus estudios sobre los fenómenos eléctricos. J. S. Bach se encuentra con Federico II de Prusia en la residencia real de Sanssouci, en Potsdam. Bach compone la <i>Ofrenda musical</i> dedicada al monarca.

Acontecimientos	
Año	Detalles
1748	El tratado de paz de Aix-la-Chapelle pone fin a la guerra que Federico II había emprendido contra Austria, la cual pierde los territorios de Silesia.
1749	Los ingleses recuperan Madrás. Los holandeses acrecientan sus posesiones en Java.
1750	Conversaciones hispano-portuguesas sobre los límites de las respectivas posesiones en América y en Asia. Voltaire se establece en la corte de Federico II de Prusia.
1751	Lord Clive capture Arcate o Arcot, en la India. Muere Martin Knutzen, maestro de Kant.
	Hume publica su Investigación sobre los principios de la moral.
	Klopstock publica su poema <i>La mesiada</i> . J. S. Bach termina la <i>Misa en si menor o Gran misa y compone El arte de la fuga</i> .
	Montesquieu publica El espíritu de las leyes. Muere el filósofo, jurista y político suizo Jean Jacques Burlamaqui y se publica su obra <i>Principios de derecho natural</i> .
	Condillac publica su <i>Tratado de los sistemas</i> . Fundación en Madrid de la Academia del Buen Gusto.
	Rousseau publica su <i>Discurso sobre las artes y las ciencias</i> . Baumgarten publica su <i>Estética</i> .
	Klopstock publica su poema <i>La Hombre máquina</i> . Se descubren las ruinas de Pompeya.
	Buffon inicia la publicación de su <i>Historia natural</i> .
	Nace el poeta, novelista, dramaturgo y filósofo alemán J. W. Goethe. Händel compone su <i>Música para los reales sueños de artificio</i> .
	Bernoulli es electo miembro de la Royal Society.
	Muere en Leipzig a los 65 años el músico y compositor alemán Johann Sebastian Bach. El gobierno español firma un tratado de comercio con Inglaterra.
	Voltaire publica <i>El siglo de Luis XIV</i> .
	B. Franklin inventa el pararrayos y realiza otros descubrimientos.

Año	Acontecimientos			
1752	Madame Pompadur dirige plenamente la política exterior francesa. Intrigas de Voltaire en la corte de Berlín.	Voltaire publica <i>Micro-megas</i> .	Hume publica sus <i>Discursos políticos</i> . El pedagogo J. B. Basé-dow publica su <i>Nuevo método de educación</i> .	El arquitecto Gabriel construye en París la Escuela Militar.
1753	Voltaire se indisponе con Federico II y abandona Prusia definitivamente. Nacimiento de Don Miguel Hidalgo y Costilla, insurgente mexicano.	Muerte del filósofo irlandés G. Berkeley.	Publicación de <i>Species Plantarum</i> de Carlos Linneo, adoptado por el Código International de Nomenclatura Botánica.	Miguel Cabrera funda la primera Academia de Pintura de México.
1754	Junta de representantes de las colonias inglesas norteamericanas en Albany.	Kant publica dos ensayos sobre la Tierra: <i>Si la Tierra ha cambiado en sus revoluciones y Sobre la cuestión de si la Tierra envejece desde un punto de vista físico</i> .	Condillac publica su Tratado de las sensaciones. Nace el filósofo judío polaco Salomon Maimon. Muere Christian Wolff.	Fundación de la Universidad de Columbia en la ciudad de Nueva York.

Acontecimientos				
Año	Contenido	Hechos	Impacto	Referencia
1755	Catastrófico terremoto en Lisboa que arrasa la ciudad y deja cuarenta mil muertos.	Kant publica <i>Historia general de la naturaleza</i> . Obtiene la promoción a Magister con la tesis <i>Sobre el fuego y permiso para enseñar con la tesis Nueva exposición de los primeros principios metafísicos</i> .	Muerte de Montesquieu. Mendelsson publica su <i>Carta sobre las sensaciones</i> .	Rousseau escribe su <i>Discurso sobre el origen y los fundamentos de la desigualdad entre los hombres</i> . El economista y filósofo irlandés Francis Hutcheson publica su <i>Sistema de filosofía moral</i> .
1756	Comienzo de la Guerra de los siete años. Inglaterra es aliada de Prusia y Francia es aliada de Austria. Inglaterra gana posesiones de Francia en Canadá y la India.	Kant solicita el puesto de Knutzen pero es rechazado. Kant publica su <i>Monadología física</i> . Aparece publicada la traducción alemana de los ensayos de Hume.	Voltaire publica el <i>Poema sobre el desastre de Lisboa</i> así como su <i>Ensayo sobre las cumbres y el espíritu de las naciones</i> .	Edmund Burke publica su <i>Indagación filosófica sobre el origen de nuestras ideas acerca de lo sublime y de lo bello</i> . Nace el músico y compositor austriaco Wolfgang Amadeus Mozart.
1757	Expansión de la contienda europea: Austria, Francia y Rusia contra Inglaterra, Prusia y Suecia. Contraofensiva británica en la India: Lord Clive toma Calcuta.	Kant publica el anuncio y programa de su curso sobre geografía física.	Nace el filósofo austríaco Karl Leonhard Reinhold.	M. Mendelssohn publica sus <i>Principios de las bellas artes y las letras</i> . Nace el poeta, pintor, grabador y místico inglés William Blake.

Año	Acontecimientos
1758	<p>El ministro inglés Pitt ayuda económicamente al gobierno prusiano. Ocupación de Königsberg por los rusos, que se prolongará hasta julio de 1762.</p> <p>Kant publica el anuncio sobre su curso de Una nueva doctrina del movimiento y el reposo. Kant solicita el puesto de Kyrkle pero es rechazado.</p>
1759	<p>Francia pierde sus posesiones en Canadá. Los británicos ocupan las islas antillanas francesas de Guadalupe y Marigalante.</p> <p>Kant publica sus <i>Consideraciones sobre el optimismo</i>.</p>
1760	<p>Muere Jorge II de Inglaterra y le sucede Jorge III; Ocupación y saqueo de Berlín por los rusos.</p> <p>Kant dirige una carta a la madre de Johann Friedrich von Funk con ocasión de la muerte de su hijo, conocida como <i>Pensamientos sobre la temprana muerte de von Funk</i>.</p> <p>Richard Price publica su tratado de moral <i>A Review of the Principal Questions in Morals</i>.</p> <p>Voltaire publica su <i>Cándido</i>. Adam Smith publica su <i>Teoría de los sentimientos morales</i>.</p> <p>Helvetius publica su obra <i>Sobre el espíritu</i>, destinada a ser condenada y quemada públicamente.</p> <p>Fundación del Instituto Pedagógico de Kazán, para nobles y funcionarios rusos.</p> <p>Muere el matemático y astrónomo francés Pierre Louis Maupertuis. Inauguración oficial del Museo Británico de Londres.</p> <p>Nace el poeta, dramaturgo, historiador y filósofo alemán Friedrich Schiller. Muere el músico y compositor de origen alemán Georg Friedrich Händel.</p> <p>Comienza la construcción del Castillo Eszterháza en la ciudad de Eisenstadt, Austria. El vals conquista su rango de nobleza durante la década de 1760 en Viena y se expande rápidamente por otros países.</p>

Año	Acontecimientos				
1761	Francia pierde sus posesiones en Indostán.	Rousseau publica la obra epistolar <i>Julia o La nueva Eloísa</i> . Diderot publica su obra de teatro <i>El padre de familia</i> .	Nacen los filósofos alemanes Jakob Segismund Beck y Gottlob Ernst Schulze, importantes difusores de la filosofía kantiana.	En París el arquitecto Gabriel construye la Plaza Luis VX (actualmente Plaza de la Concordia) y en Versalles el pequeño trianón.	Por iniciativa de Sulzer, la Academia de Berlín plantea a concurso el problema del conocimiento de las verdades metafísicas. Kant responderá en 1763 pero el concurso será ganado por Mendelssohn.
1762	En Rusia Catalina II encabeza el golpe de estado por el que depone a su esposo, el zar Pedro III, y ella llega al trono.	Kant publica <i>La falsa sutileza de los cuatro figuras del silogismo</i> . Herz asiste a las clases de Kant y se hace su discípulo. También Herder se hace alumno de Kant, con quien permanecerá hasta 1764.	Rousseau publica <i>Emilio y El contrato social</i> . El jurista e historiador alemán Samuel Pufendorf publica su <i>Derecho natural</i> . Muere A. Baumgarten. Nace el filósofo alemán Johann Gottlieb Fichte.	El niño Mozart sorprende con la ejecución del violín y el clave en las cortes del príncipe elector de Baviera Maximiliano III y en la de José II de Habsburgo en Viena y Praga.	Condorcet publica su <i>Ensayo sobre el cálculo integral</i> . Galvani es nombrado titular de la cátedra de anatomía en la universidad de Bolonia, la cual conservará durante 35 años.
1763	El tratado de París deja a Inglaterra el camino libre en América y la India. El tratado de Hubertsburg entre Austria y Prusia formula a esta última como gran potencia militar.	Kant publica <i>El único argumento posible a favor de una demostración de la existencia de Dios e Intento para introducir en filosofía el concepto de magnitud negativa</i> .	Voltaire publica su <i>Tratado sobre la tolerancia</i> .	Mozart es llevado a una larga gira de conciertos que duró tres años y medio, en las cortes de Múnich, Mannheim, París, Londres, La Haya, etc. Nacimiento del compositor francés Etienne Méhul.	Se publica la <i>Historia de Inglaterra de David Hume</i> . Jacques Marquette y Louis-Joseph comienzan la exploración del río Misisipi.

Acontecimientos	
Año	
1764	Tratado de amistad entre Prusia y Rusia; elección de Estanislao Augusto como rey de Polonia.
	Kant publica <i>Observaciones sobre el sentimiento del bello y lo sublime, Ensayo sobre las enfermedades de la cabeza y Distinción entre los principios de la teología natural y la moral.</i>
1765	Muere Francisco I, esposo de la emperatriz María Teresa de Austria y su hijo es nombrado corregente. El gobierno inglés de Jorge III comete el error de aumentar los impuestos a las trece colonias.
	Muere el filósofo J. G. Sulzer. Kant publica el anuncio y el programa para sus cursos del semestre de invierno y comienza su correspondencia con Lambert.
1766	En virtud del tratado de Viena, Luis XV adquiere el ducado de Lorena. Campaña de colonización en Sierra Morena, España.
	Kant publica <i>Sueños de un vidente aclarados por la metafísica</i> y comienza su correspondencia con Mendelsohn.

Acontecimientos					
Año	Historia	Arte	Ciencia	Música	Política
1767	Catalina II de Rusia ordena la creación de una Asamblea política.	Voltaire publica <i>El ingenuo</i> .	Nace el lingüista y político alemán Wilhelm von Humboldt. Nace el político y escritor francés Benjamin Constant.	Muere el compositor barroco alemán Georg Philipp Telemann. La Compañía de Jesús es expulsada de España y de los territorios españoles por mandato de Carlos III.	Joseph Priestley publica su <i>History and Present state of Electricity</i> . John Roebuck financia la explotación comercial de la máquina de vapor. -
1768	Las tropas rusas ocupan Varsovia. Guerra ruso-turca. Muere la esposa de Luis XV.	Kant publica <i>El primer fundamento de la distinción de direcciones en el espacio</i> .	Aumenta la inquietud política en las trece colonias.	El escritor y humorista inglés Laurence Sterne escribe su <i>Viaje sentimental</i> .	Muerte del pintor italiano Canaletto. Nace François-René de Chateaubriand, diplomático, político y escritor francés considerado el fundador del romanticismo en la literatura francesa.
1769	Nacimiento de Napoleón Bonaparte. Córcega es anexionada definitivamente a Francia.	Kant recibe ofrecimientos de cátedra de las universidades de Jena y Erlangen, pero las rechaza aspirando a obtener la cátedra en Königsberg.	Diversos gobiernos europeos solicitan al papa Clemente XIII que ordene la abolición de la Compañía de Jesús.	Charles Bonnet publica su obra <i>Palingénésie philosophique</i> . La emperatriz María Teresa funda la Academia Belga de Ciencias.	Charles Alexander von Humboldt, naturalista y explorador prusiano, Wedgwood funda la primera fábrica de cerámica, vajillas y objetos decorativos con máquinas de vapor y ayuda de moldes.

Acontecimientos				
Año	Historia	Cultura	Arte	Geografía
1770	Casamiento del delfín Luis XVI con María Antonieta de Austria. Lord North fue nombrado primer ministro británico; primeras hostilidades en las trece colonias; matanza en Boston.	Kant sostiene la disertación por la cual es nombrado profesor titular de lógica y metafísica en Königsberg. Empieza su correspondencia con Marcus Herz, que se prolongará hasta 1790.	Nace el poeta romántico inglés William Wordsworth. Nacimiento del filósofo alemán Georg Wilhelm Friedrich Hegel.	Herder funda el movimiento romántico llamado <i>Sturm und Drang</i> , al cual se adhieren Goethe y Schiller. Nacimiento del músico y compositor Ludwig van Beethoven.
1771	Alianza austro-turca contra Rusia que avanza en Crimea. Sube al trono Gustavo III de Suecia. Destitución y destierro de los magistrados del parlamento de París. Gobierno absoluto de Luis XV.	Empieza la llamada "década de silencio", en la cual Kant no publicará obra alguna y se concentrará en elaborar su sistema; concluirá en 1781 con la publicación de la primera <i>Critica de la razón pura</i> .	Muere el filósofo francés Helvétius. Karl Abraham von Zedlitz es nombrado por Federico II como ministro de educación de Prusia, cargo que conservará hasta 1788.	Publicación de la <i>Gramática de la lengua española de la Real Academia</i> . Nace Walter Scott, escritor escocés. Goya decora el Pilar de Zaragoza. Mozart, miembro de la Academia Filarmónica de Bolonia.
1772	Primer reparto de Polonia, entre Rusia, Prusia y Austria. El Tribunal Supremo de Inglaterra dictamina la abolición de la esclavitud; cualquier esclavo que pisara tierra inglesa obtenía la libertad automáticamente.	Herder publica su <i>Ensayo sobre el origen de la lengua</i> , escrito en 1770.	Nace Samuel Taylor Coleridge, poeta, crítico y filósofo británico. Nace Novalis, poeta alemán. D'Holbach publica <i>El buen sentido o Ideas naturales opuestas a las sobranaturales</i> .	Mozart estrena sus óperas <i>El sueño de Escipión</i> en Salzburgo y <i>Lucio Sila</i> en Milán. Johann Gottfried von Herder publica <i>Ensayo sobre el origen de la lengua</i> (escrita en 1770)

Acontecimientos				
Año	Eventos	Eventos	Eventos	Eventos
1773	Rebelión de las colonias anglo-americanas: "motín del té" en Boston y bloqueo marítimo de la ciudad.	El gobierno polaco-lituano crea la Comisión de Educación Nacional, considerada como el primer ministerio de educación en la historia de la humanidad.	El papa Clemente XIV ordena la disolución de la Compañía de Jesús. Herder publica <i>Sobre el estilo y el arte alemán, escrito en colaboración con Goethe.</i>	Haydn compone las sinfonías número 45, 46, 47 y 49 ( <i>La Pasión</i> ). Mozart compone las sinfonías 24 y 25. Goethe publica <i>Goetz de Berlichingen</i> . Gluck compone Efigenia en Aulide.
1774	Muere Luis XV y sube al trono Luis XVI; desastre económico en Francia; reformas del ministro Turgot. Fin de la guerra ruso-turca.	Se redacta y firma la "Declaración de los Derechos" en Filadelfia.	Goethe publica <i>Werther</i> .	Muere Charles Marie de La Condamine, geógrafo francés. Muere François Quesnay, economista francés. Gluck estrena en París su ópera <i>Orfeo</i> . Gottlieb Gahn descubre el manganeso.
1775	Inicia la guerra de Independencia de las trece colonias (Batallas en Long Island); Washington es nombrado general en jefe de las fuerzas americanas; la guerra se prolongará hasta 1783.	Nace el filósofo alemán Friedrich Schelling. Muerte de Crusius.	Se estrena en París <i>El barbero de Sevilla</i> , de Beaumarchais. Nace la escritora británica Jane Austen.	Goya es nombrado pintor de la fábrica de tapices. Nace el pintor británico William Turner. Nace el compositor francés François-Adrien Boieldieu. Mozart compone sus cinco conciertos para violín.

Acontecimientos					
Año	Hechos	Historia	Cultura	Naturaleza	
1776	Maria Antonieta de Francia interviene en política; el ministro francés Turgot es destituido y sustituido por Necker como ministro de hacienda. Formación del primer sindicato obrero en Inglaterra.	En Filadelfia, Jefferson redacta la Declaración de Independencia, primera formulación de los derechos del hombre. Muere David Hume, filósofo escocés.	Thomas Payne publica <i>El sentido común</i> , afirmando las razones de la independencia norteamericana.	Mozart compone sus primeros nueve conciertos para piano y orquesta. El actor inglés Garrick se retira del teatro de Londres.	Adam Smith introduce el término "economía" y publica <i>Naturaleza y causas de la riqueza de las naciones</i> . El historiador Gibbon publica <i>Decadencia y caída del Imperio Romano</i> .
1777	El gobierno francés ayuda económicamente a los norteamericanos insurrectos. Benjamin Franklin es nombrado primer embajador de los Estados Unidos en Francia una campaña en favor de la causa americana.	Federico II de Prusia escribe el <i>Animaguiavelo</i> . Kant publica un segundo ensayo sobre el Instituto filantrópico de Dessau (el primer ensayo había sido publicado un año antes).	Moses Mendelssohn acude a Königsberg a escuchar lecciones de Kant.	Mozart dimite de su puesto en Salzburgo debido a su bajo salario y para tener tiempo para componer sus óperas; marcha a París, donde permanecerá hasta 1779. Gluck estrena su ópera <i>Armida</i> .	Nace el matemático alemán Carl Friedrich Gauss. Muere Johann Heinrich Lambert, matemático, físico y astrónomo alemán de origen francés. Muere Albrecht von Haller médico, anatomista y naturalista suizo.
1778	El gobierno francés interviene declaradamente en la guerra a favor de los insurrectos norteamericanos. Tratado de amistad y comercio entre los Países Bajos y Estados Unidos.	Mueren Voltaire y Rousseau. Kant recibe una amistosa carta del ministro de educación von Zedlitz, a quien Kant le dedicará más tarde la <i>Critica de la razón pura</i> .	Lessing publica <i>Sobre la educación del género humano</i> .	Mozart compone y estrena en París la <i>Sonata para piano n.º 8 en la menor</i> (KV 310) y la <i>Sinfonía n.º 31 en re mayor</i> (KV 297, llamada <i>París</i> ).	Cook llega al archipiélago de Hawái. El químico Scheele descubre el molibdeno. Muere el naturalista sueco Linneo. Nace Louis Joseph Gay-Lussac, químico y físico francés.

Año	Acontecimientos
1779	<p>Federico II de Prusia interviene en la guerra de sucesión de Baviera. España declara la guerra a Inglaterra y comienza el asedio contra Gibraltar. Napoleón y su hermano José ingresan a la escuela militar francesa de Brienne-le-Château.</p> <p>Publicación póstuma de <i>Diálogos sobre la religión natural</i> de Hume.</p> <p>Lessing escribe <i>Nathan el Sabio</i>.</p> <p>Muere David Garrick, actor y dramaturgo inglés. Muere Thomas Chippendale, diseñador y fabricante de muebles británico.</p>
1780	<p>Muere la emperatriz María Teresa de Austria; le sucede José II. Alianza austro-rusa contra los turcos. Gran Bretaña declara la guerra a los Países Bajos. Guerra Naval entre España y Gran Bretaña en el litoral de Cádiz. Tropas Británicas ocupan Shind, India.</p> <p>Kant es electo como miembro permanente del Senado de la Universidad Albertina de Königsberg. Muerte del filósofo francés Condillac.</p> <p>Federico II publica <i>De la Literatura alemana</i>. La Academia Española publica la 1<sup>a</sup> edición oficial del Quijote y del <i>Diccionario de la lengua española</i>.</p> <p>Se funda la Universidad de Münster, Renania del Norte-Westfalia, Alemania.</p> <p>Los estudios del físico y fisiólogo italiano Luigi Galvani le permiten descifrar la naturaleza eléctrica del impulso nervioso. Se funda en Maguncia la Academia de Meteorología con observadores de diversos países.</p>

Año	Acontecimientos	
1781	<p>José II de Habsburgo como emperador austriaco del Sacro Imperio Romano Germánico emprende un viaje a Bélgica, publica un edicto de tolerancia religiosa y declara abolida la esclavitud.</p> <p>En mayo, Kant publica la <i>Critica de la razón pura</i>. Nacimiento del filósofo alemán Karl Christian Friedrich Krause.</p>	<p>Edición póstuma de las <i>Confesiones</i> de Rousseau. El escritor español Félix María de Samaniego publica sus <i>Fábulas morales</i>. Muere Lessing.</p> <p>Mozart es llamado a Viena para servir en las celebraciones del acceso al trono de José II. Duelo de interpretación pianística entre Mozart y Muzio Clementi en Viena ante la presencia de José II, Mozart resulta vencedor.</p> <p>El músico y astrónomo alemán Frederick William Herschel descubre el planeta Urano. Lavoisier descubre el papel del oxígeno en la respiración.</p> <p>Mozart es llamado a Viena para servir en las celebraciones del acceso al trono de José II. Duelo de interpretación pianística entre Mozart y Muzio Clementi en Viena ante la presencia de José II, Mozart resulta vencedor.</p> <p>Muere Bernoulli. Lavoisier descubre que la materia no se puede crear ni destruir.</p>
1782	<p>Carlos III de España recupera Menorca de manos de los ingleses, pero fracasa frente a Gibraltar. Las tropas inglesas reconocen el triunfo de los insurrectos norteamericanos: preliminares de paz.</p>	<p>Nace el filósofo y pedagogo alemán Federico Fröbel. Nace el filósofo y teólogo francés Robert de Lamennais.</p> <p>Mozart estrena en Viena <i>El rapto del serrallo</i> (KV 384); compone la <i>Gran Misa en do menor</i> (KV 384) e inicia los seis cuartetos dedicados a Haydn.</p> <p>Beethoven es contratado como músico en la corte del príncipe elector de Colonia Maximilian Franz.</p>

Año	Acontecimientos		
1783	<p>Tratado de Versalles entre la Gran Bretaña y Francia, España y Estados Unidos por el que se reconoce la independencia de las trece colonias.</p> <p>Kant publica sus prolegómenos. Muerte del filósofo y matemático francés Jean le Rond d'Alembert.</p>	<p>Fundación de la revista <i>Berlinische Monatsschrift</i>.</p> <p>Nacimiento del escritor francés Henri Beyle (Stendhal).</p>	<p>Beaumarchais representa su sátira contra la aristocracia <i>Las bodas de fígaro</i>.</p> <p>Euler. Claude-François de Jouffroy d'Abbans construye el primer barco de vapor.</p>
1784	<p>El congreso de los Estados Unidos ratifica el Tratado de París con Reino Unido por el que concluye la Guerra de independencia de Estados Unidos. Napoleón es admitido en la École Royale Militaire de París.</p>	<p>Kant publica <i>Idea para una historia universal en sentido cosmopolita y Respuesta a la pregunta ¿qué es la Ilustración?</i> Muere el filósofo francés Diderot.</p>	<p>Síntesis del agua por Cavendish. El escritor y botánico francés Bernardin de Saint-Pierre escribe <i>Études de la nature</i>.</p> <p>Fundación de la universidad polaca de Lemberg. Medidas rigurosas contra la lectura y difusión de la Encyclopédie francesa en España.</p> <p>Fundación en Francia de los "clubs" literarios y políticos, a imitación de los ingleses: crítica antiguernamental.</p>

Acontecimientos	
Año	
1785	<p>Nace en Versalles el delfín Luis XVIII, segundo hijo de Luis XVI. Suecia declara la guerra a Rusia.</p> <p>Kant publica: <i>Sobre los volcanes de la luna; la Fundamentación de la metafísica de las costumbres; Sobre la reproducción ilegal de libros; Sobre la definición del concepto de raza humana y dos reseñas al libro Ideas</i> de Herder.</p>
1786	<p>Muere Federico II de Prusia; le sucede Federico Guillermo II. Grave crisis financiera en Francia. Lord Cornwallis es nombrado gobernador general de la India.</p> <p>Kant publica <i>Primeros principios metafísicos de la ciencia de la naturaleza; ¿Qué significa orientarse en el pensamiento? y Comienzo conjuntural de la especie humana.</i></p>

Año		Acontecimientos
1787	<p>Los británicos se establecen en Botany Bay y empiezan la colonización de Australia. Se promulga la constitución definitiva de los Estados Unidos. Conflictos en el parlamento de París hacen que Luis XVI convoque los Estados Generales.</p> <p>Kant publica la segunda edición de la <i>Critica de la razón pura</i>. Reinhold publica Cartas sobre la filosofía kantiana.</p>	<p>Schiller publica el drama <i>Don Carlos, Infant von Spanien</i>. El Marqués de Sade escribe la primera versión de <i>Justina o los infiernos de la virtud</i>, (se publicará hasta 1791).</p> <p>Muere Gluck: Mozart es nombrado por el emperador José II para ocupar su lugar. Mozart estrena su ópera <i>Don Giovanni</i> (KV 527), en Praga con gran éxito, al igual que sucedió en su estreno en Viena en 1788. David pinta <i>La muerte de Sócrates</i>.</p> <p>William Herschel, astrónomo alemán nacido en Hanover, descubre Titania y Oberón, lunas de Urano. Nace Louis Daguerre, pintor e inventor de la cámara oscura y la fotografía. Edmund Cartwright construye el primer telar de vapor.</p>
1788	<p>Graves disturbios políticos en las posesiones autriacas de los Paises Bajos. Guerra entre Suecia y Rusia. Washington es elegido primer presidente de los Estados Unidos. Ante la bancarrota, Luis XVI convoca los Estados Generales.</p> <p>Kant publica la <i>Critica de la razón práctica y Sobre el uso de los principios teleológicos en filosofía</i>. Nace el filósofo alemán Arthur Schopenhauer. Muere el filósofo y filólogo Johann Georg Hamann. Stattler publica su <i>Anti-Kant</i>.</p>	<p>Bernardin de Saint-Pierre publica su novela <i>Pablo y Virginia</i>. Nace el poeta británico Lord Byron. Aparece la publicación del periódico <i>The Times</i> de Londres. Jeremy Bentham publica <i>Introducción a los principios de moral y legislación</i>.</p> <p>Muere Georges Louis Leclerc, conde de Buffon, matemático, biólogo y cosmólogo francés. Nace el físico francés Augustin-Jean Fresnel. El matemático y físico francés Gaspard Monge publica su <i>Traité de statistique</i>. La Tour.</p>

Año	Acontecimientos	
1789	<p>Inicia la Revolución francesa. Los Paises Bajos se levantan contra el emperador austriaco José II; se proclama la república de Bélgica. Franklin presenta la moción de abolición de la esclavitud y se retira de la vida política.</p> <p>Reinhold publica <i>Sobre el destino de la filosofía kantiana hasta ahora y Johann Schulz, Examen de la crítica de la razón pura kantiana.</i></p>	<p>Goethe publica el drama <i>Torcuato Tasso</i>. En el diario <i>El Correo de Madrid</i> se publican <i>Noches lángubes del escritor español José Cadalso</i>.</p> <p>Goya es nombrado pintor de la corte española.</p> <p>Experimentos de Cavendish por los que se determina la densidad de la tierra. Lavoisier publica su <i>Tratado de Química</i>. El químico alemán Martin Heinrich Klaproth descubre el uranio, el circonio y el titanio. Nace Georg Simon Ohm, físico alemán.</p>
1790	<p>En Francia se establece una monarquía constitucional, se sustituyen las provincias por departamentos y los conventos son suprimidos. Muere José II y Leopoldo II es elegido como nuevo emperador del Sacro Imperio Germánico.</p> <p>Kant escribe Los progresos de la metafísica (que aparecerá en 1804), publica su <i>Critica de la facultad de juzgar</i> y la respuesta a las críticas de Eberhard. Maimon publica <i>Ensayo sobre filosofía trascendental.</i></p>	<p>Goethe publica <i>La metamorfosis de las plantas</i> y un fragmento de <i>Fausto</i>. Nace el poeta y político francés Alphonse Marie de Lamartine. Burke publica sus <i>Reflexiones sobre la Revolución francesa</i>, obra contrarrevolucionaria.</p> <p>En Viena, Mozart estrena su ópera <i>Così fan tutte</i>. Nace Jean-François Champollion, egipólogo francés quien logró descifrar los jeroglíficos de la piedra Rosetta. Muere Benjamin Franklin, político, científico e inventor estadounidense.</p>

Año	Acontecimientos	
1791	<p>J. F. Wölner, ministro prusiano de justicia y culto, intensifica las medidas de censura por lo cual la <i>Berlínische Monatsschrift</i> tendrá que imprimirse fuera de Prusia.</p> <p>Kant publica <i>Sobre el fracaso de todas las tentativas filosóficas en materia de teodicea</i>. Muere el jurista y filósofo alemán Joachim Georg Daries. Shelling, Hegel y Hölderlin estudian en el seminario de la iglesia protestante de Túbinga.</p>	<p>Muere el escritor y revolucionario francés Honoré Gabriel, Conde de Mirabeau. Nace en Alemania Giacomo Meyerbeer, escritor y compositor de opera.</p> <p>En su último año de vida Mozart compone <i>La flauta mágica</i>, el Concierto para piano y orquesta n.º 27, el Concierto para clarinete, su último quinteto de cuerda, el motete <i>Ave verum corpus</i> y el <i>Réquiem</i>. Muere el escultor Étienne Falconet.</p> <p>En la diócesis de Nueva Galicia, hoy estado de Jalisco, México, se inaugura la Universidad de Guadalajara en virtud de una Real Cédula de Carlos IV.</p>
1792	<p>Francia se convierte en República. Luis XVI es guillotinado. Nuevo edicto más estricto de obediencia en costumbres religiosas en Prusia. Austria y Prusia firman una alianza contra los revolucionarios franceses. Francia declara la guerra a Austria.</p> <p>Kant publica <i>Sobre el mal radical; La religión dentro de los límites de la mera razón y En torno al refrán "tal vez eso sea cierto en teoría pero no en la práctica."</i></p> <p>Schiller publica <i>Sobre la belleza y la dignidad. Schulze publica Enesidemo. Fichte publica Crítica de toda revelación. Beck publica Extracto explicativo de los escritos críticos de Kant.</i></p>	<p>El príncipe elector de Bonn ayuda a Beethoven a realizar un viaje a Viena, ciudad en la que permaneció el resto de su vida componiendo.</p>

Año	Acontecimientos	
1793	<p>Washington es reelegido Presidente de los Estados Unidos.</p> <p>Jean-Paul Marat es asesinado por Carlota Corday. Promulgación en Prusia de una nueva ley general agraria.</p> <p>Robespierre da un golpe de estado y queda al frente de la nueva República.</p> <p>Kant publica la segunda edición de la <i>Religión dentro de los límites de la mera razón y los ensayos El fin de todas las cosas y La influencia de la luna sobre el clima.</i></p> <p>Maimon publica <i>Ensayo de una nueva lógica.</i></p>	<p>Herder publica sus Cartas sobre el progreso del hombre. Maimon publica <i>Ensayo de una nueva lógica.</i></p> <p>Dalton publica sus investigaciones sobre meteorología y determina que las autoras boreales están relacionadas con el magnetismo de la tierra.</p> <p>El Museo del Louvre se abre al público.</p>
1794	<p>Muere Georges-Jacques Danton, político y revolucionario francés. Robespierre es guillotinado y termina el "Terror" de los republicanos jacobinos.</p> <p>La República francesa proclama la abolición de la esclavitud.</p> <p>Fichte publica <i>Fundamento de la doctrina de la ciencia y Algunas lecciones sobre el destino del sabio.</i></p> <p>Thomas Paine publica <i>The Age of Reason, Being an Investigation of True and Fabulous Theology.</i></p>	<p>Adrien-Marie Legendre publica sus <i>Eléments de géométrie.</i> Antoine Lavoisier es guillotinado por haber sido recaudador de impuestos.</p> <p>Haydn estrena sus sinfonías No. 99, 100 y 101 en King's Concert Hall de Londres. Se fundan la Ecole Normale y la Ecole Polytechnique de París. Beethoven compone su primera obra importante: tres trios para piano, violín y violonchelo.</p> <p>Muere el Marqués de Condorcet y se publica su <i>Bosquejo sobre el progreso del espíritu humano.</i> Muere Guillame Malesherbes, uno de los más importantes enciclopedistas franceses.</p>

Acontecimientos			
Año			
1795	<p>Se firma la paz entre Austria y Francia, para poner fin a la primera guerra entre la Francia republicana y la Primera Coalición contrarrevolucionaria.</p> <p>Kant publica <i>Sobre la paz perpetua</i>.</p> <p>Schelling publica <i>Del Yo como principio de la filosofía o sobre lo incondicionado en el saber humano</i>. Schiller publica <i>Sobre la poesía ingenua y sentimental y Sobre la educación estética del hombre</i>.</p>	<p>Goya pinta <i>La duquesa de Alba</i>. Nace John Keats, poeta británico. Nace Thomas Carlyle, historiador, crítico social y ensayista británico. Muere Josiah Wedgwood, ceramista inglés. Haydn se instala en Viena.</p>	<p>La Convención establece el sistema métrico decimal en Francia.</p>
1796	<p>Bonaparte toma el mando del Ejército francés en la invasión a Italia. Alianza militar entre España y Francia para mantener una política militar conjunta frente a Gran Bretaña. Muere Catalina II de Rusia y adviene el Zar Pablo I.</p> <p>Kant publica la segunda edición de <i>Sobre la paz perpetua</i> y los ensayos <i>Sobre un reciente y elevado tono en filosofía y Anuncio de un próximo tratado de paz perpetua en filosofía</i>. Kant imparte sus últimas clases y se retira del magisterio.</p>	<p>Fichte publica Fundamento del derecho natural. J. S. Beck publica <i>El único punto de vista desde el cual se debe juzgar la filosofía crítica</i>. Goethe publica <i>Años de aprendizaje de Wilhelm Meister</i>.</p>	<p>Beethoven compone sus tres primeras sonatas para piano.</p> <p>Goya pinta <i>La Maja desnuda</i>. Sir Walter Scott publica sus primeras traducciones del alemán: las <i>Balladas de Gottfried August Bürger</i>. Nace el pintor francés Jean-Baptiste Camille Corot.</p> <p>El médico inglés Edward Jenner descubre la vacuna contra la viruela. Se inventa en Inglaterra la prensa hidráulica. El astrónomo y matemático francés Pierre Laplace publica su <i>Exposition du système du monde</i>.</p>

Año	Acontecimientos	
1797	<p>Napoleón Bonaparte vence a las fuerzas austriacas y da a Francia el control de la mayoría del norte de Italia, los Países Bajos y el área del Rin. Muere Federico Guillermo II y se convierte en rey Federico Guillermo III.</p> <p>Kant publica la <i>Metáfísica de las Costumbres y el ensayo Sobre un presunto derecho a mentir por filantropía</i>. Schelling publica <i>Ideas para una filosofía de la naturaleza</i>.</p>	<p>Jane Austen escribe <i>Sentido y sensibilidad</i>, que se publicará hasta 1811. Muere Edmund Burke. Muere Benedict Stattler, teólogo jesuita oponente de Kant.</p> <p>Nacimiento del poeta, dramaturgo, y novelista francés Alfred de Vigny.</p> <p>Nace Franz Schubert, compositor y pianista austriaco. Goethe publica el poema épico y pastoral <i>Hermann und Dorothea</i>. Nace el poeta alemán Heinrich Heine. El pintor londinense William Turner pinta <i>Moon Light</i>.</p> <p>El matemático francés Joseph-Louis Lagrange publica su <i>Théorie des fonctions analytiques</i>.</p>
1798	<p>Francia se enfrenta contra la coalición europea. Proclamación de la República Helvética. Tropas británicas ocupan Menorca. Napoleón realiza la expedición para colonizar Egipto.</p>	<p>Kant publica <i>La contienda entre las facultades, la Antropología desde un punto de vista pragmático y Sobre la reproducción de libros</i>. Nace Auguste Comte, filósofo francés.</p> <p>Fichte publica <i>Sistema de la doctrina moral</i>. Schelling publica <i>Sobre el alma del mundo</i>. El poeta inglés Samuel Taylor Coleridge Junto con su amigo William Wordsworth publican <i>Baladas líricas</i>. Nace el historiador francés Jules Michelet.</p> <p>Francisco de Goya comienza a pintar los frescos de la iglesia madrileña de san Antonio de la Florida. Beethoven compone la <i>Sonata para piano en Sol mayor op. 14</i>. Haydn compone <i>La Creación</i>. Nace Eugène Delacroix, pintor francés.</p>

Año	Acontecimientos	
1799	<p>Napoleón se apodera de las ciudades costeras de Jaffa, El Harish, Gaza y Haifa. De regreso a Francia derriba el Directorio, establece el Consulado y se convierte en primer cónsul; da el golpe de estado por el que sube al poder.</p> <p>Fichte publica <i>Recurso al público</i>. Herder publica <i>Metacritica</i>. Shelley publica <i>Primer bosquejo de una filosofía de la naturaleza</i>.</p>	<p>Nace Honorato de Balzac, novelista francés. Muere el dramaturgo Pierre-Augustin de Beaumarchais.</p> <p>Muere el arquitecto francés Étienne-Louis Boullée. Francisco de Goya pinta <i>La Tierrana y La reina María Luisa a caballo</i>.</p> <p>Laplace publica su <i>Traité de mécanique céleste</i>. El químico Philippe Lebon inventa la lámpara de gas y realiza investigaciones para iluminación pública mediante gas. Humboldt inicia su expedición a América.</p>
1800	<p>Napoleón Bonaparte cruza los Alpes e invade Italia. El parlamento irlandés acepta el Acta de Unión de Irlanda al Reino Unido. España cede la Luisiana a Francia. Atentado contra Napoleón en París, del que sale ileso.</p> <p>Kant publica sus <i>Lecciones de Lógica</i> (editadas por Jäschke). Muere Salomon Maimon. Fichte publica <i>El destino del hombre</i> y <i>El estado comercial cerrado</i>. Schelling publica el <i>Sistema del idealismo trascendental</i>.</p>	<p>Beethoven realiza la presentación de su primera sinfonía. Goya pinta <i>La Familia de Carlos IV</i>.</p> <p>Fundación de la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos.</p> <p>Invencción de la pila volátila por Alejandro Volta: la primera batería eléctrica química. Gran Bretaña: desarrollo del ferrocarril mediante las primeras calderas de alta presión.</p>

Año	Acontecimientos		
1801	España invade Portugal dando inicio a la Guerra de las Naranjas. El reino de Nápoles pacta su rendición a las tropas francesas. Es asesinado el Zar Pablo I, le sucede Alejandro I.	Hegel se incorpora como docente a la Universidad de Jena y publica <i>Diferencia entre los sistemas filosóficos de Fichte y Schelling</i> . Schelling y Hegel editan el <i>Diario crítico de filosofía</i> .	Fichte publica <i>Relato clarísimo al público sobre la verdadera naturaleza de la novísima filosofía</i> . Schelling publica <i>Exposición de mi sistema</i> . Muere Johann Caspar Lavater, poeta, filósofo y teólogo suizo.
1802	Napoléon es nombrado consul vitalicio.	Kant publica sus <i>Lecciones de geografía física</i> (editadas por Rink). Shelling publica <i>Bruno o sobre el principio divino y natural de las cosas y Exposiciones complementarias del sistema de filosofía</i> .	Hegel publica <i>La Constitución de Alemania</i> . Goya pinta <i>La maja vestida</i> . William Symington construye el primer barco de vapor funcional, el Charlotte Dundas.

Acontecimientos					
Año					
1803	Napoleón vende Louisiana a Estados Unidos.	Kant publica sus <i>Lecciones de pedagogía</i> (editadas por Rink). Muere Markus Herz. Muere J. G. Herder. Schelling publica <i>Lecciones sobre el método de los estudios universitarios.</i>	Muere F. G. Klopstock. Nace Prosper Mérimée, escritor, historiador y arqueólogo francés.	Beethoven termina las sonatas para piano n.º 8, llamada <i>Patriótica</i> , y n.º 14, llamada <i>Claro de luna</i> , así como la <i>Tercera sinfonía</i> , llamada la <i>Heroica</i> . Nace Hector Berlioz, compositor francés.	Humboldt llega de Guayaquil (Ecuador) a Acapulco.
1804	Napoleón unifica las leyes civiles francesas en el llamado Código napoleónico; es coronado como emperador. Haití se declara independiente.	Muere Immanuel Kant. Rink edita y publica la obra de Kant escrita en 1790 <i>Los progresos de la metafísica</i> . Nace Ludwig Feuerbach, filósofo y político alemán.	Fichte publica <i>Teoría de la ciencia</i> . Schelling publica <i>Filosofía y religión</i> . Nace Benjamin Disraeli, político británico.	Nace la novelista francesa del movimiento romántico conocida como George Sand.	Desarrollo del ferrocarril: la primera locomotora eficiente, construida por Richard Trevithick, hace su aparición en Gales. Humboldt se establece en París, donde publicó los 30 volúmenes de su <i>Viaje a las regiones equinocciales del Nuevo Continente</i> .

*¿Qué es  
ser ilustrado?*, de la  
colección Pequeños Grandes  
Ensayos, editado por la Dirección  
General de Publicaciones y Fomento  
Editorial, fue impreso el 20 de julio de  
2010 en los talleres de Artes Gráficas  
Panorama S.A. de C.V. Avenida No. 629,  
Col. Granjas México, delegación Iztacalco,  
C.P. 08400, México, D.F.

En su composición se usaron tipos  
ITC Century Book 9/13, 8/12 y Bell MT  
20/21 pts. Para la impresión de  
los interiores se usó papel  
Cultural de 90 gr.

## TÍTULOS PUBLICADOS

49. *Facundo en su laberinto.  
Notas para un ensayo sobre  
La linterna mágica*  
HÉCTOR PÉREZ MARTÍNEZ
51. *Memorias escritas  
desde Liorna*  
AGUSTÍN DE ITURBIDE
52. *Montaigne*  
EZEQUIEL MARTÍNEZ ESTRADA

ISBN 978-607-02-1534-6



9 786070215346

**P**  
**FE**  
PUBLICACIONES Y  
FOMENTO EDITORIAL



*Lee este libro: puede cambiar tu vida*