

PRESENTA

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA

# No more place

Fotografías de  
**SOLEDAD SANCHEZ MERLO**

Con la colaboración de



**UNHCR  
ACNUR**

La Agencia de la ONU para los Refugiados

El 20 de junio se conmemora en *Día Mundial del Refugiado*. Éste año, el acto de concientización más grande que se presentará en España, tendrá lugar en el Real Sitio de San Ildefonso (Segovia).

Se trata de la exposición **NO MORE PLACE**. Estará instalada a partir de ese día en la Calle del Carral, dentro del casco histórico, a pocos metros del palacio.



La exposición **NO MORE PLACE** reúne 22 imágenes de tomadas por Soledad Sánchez Merlo en diversos campos de refugiados y centros de acogida en Kenia, Ecuador, Colombia y Bosnia y Herzegovina, con la colaboración del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados.

Las personas retratadas en estas fotografías son parte de los 34 millones de refugiados, desplazados internos y retornados, víctimas de la persecución,



guerras, y violación de los Derechos Humanos, que hay actualmente en el mundo. Sin olvidar, la especial vulnerabilidad de los menores, mujeres, ancianos y personas con discapacidad que desgraciadamente se incrementa en este tipo de situaciones

El objetivo de estas instantáneas, es sensibilizar sobre un problema tan antiguo, y al mismo tiempo tan actual, como es el exilio forzado. Acercar la realidad en que viven millones de personas cada día, y recordar el desgarró físico y emocional que conlleva mostrando esas imágenes menos nítidas, las fisuras que van más allá del papel, lo terrible, lo que no se ve... Insistir en que nadie se va porque quiere, siempre hay una razón que le expulsa o que le impulsa, y sobretodo: que le impide volver.

Las imágenes están impresas en planchas de madera, y han recibido diversos tratamientos de quemados, ceras, barnices, etc., con el fin de obtener un aspecto más real, y romper por un momento las barreras del tiempo y el espacio para lograr un mayor acercamiento del espectador a la realidad que está contemplando.













## **SOLEDAD SÁNCHEZ MERLO**

### **Fotógrafa**

Nació en Segovia en 1981. Entre sus exposiciones mas recientes podemos destacar:

\* *“Les Ballets Trockadero de Monte Carlo”*, Teatro Albéniz de Madrid (XXV Edición del Festival de Otoño). Duración: 6 semanas – Año: 2008. Se trata de fotografías realizadas a la legendaria compañía de ballet, en back stage, durante sus giras.

\* *“Scars” (Cicatrices)*, Galería Nacional de Arte de Bosnia y Herzegovina (Sarajevo).

Duración: 3 semanas – Año: 2008. Estas fotografías fueron realizadas en campos de refugiados en colaboración con el Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados, ACNUR.

Publica sus fotografías en el “Global Appeal 2007” de UNHCR (United Nations High Commissioner for Refugees).

Visita, en colaboración con ACNUR, campos de refugiados en Bosnia y Herzegovina, Kenia, Ecuador, Somalia y Colombia. Allí obtiene las fotografías que hoy podemos ver en su nueva exposición *“No more place”*.

### **ACNUR / UNHCR**

#### **Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados**

ACNUR, la Agencia de la ONU para los Refugiados, fue creada por la Asamblea General de la ONU en 1951 para brindar protección internacional y asistencia a las personas refugiadas y buscar soluciones duraderas para ellas.

ACNUR asiste no sólo a refugiados, sino también a otros colectivos como los solicitantes de asilo, refugiados retornados, apátridas y desplazados internos. En la actualidad ACNUR tiene bajo su amparo a más de 34 millones personas en 118 países.

La principal responsabilidad de ACNUR, conocida como la “protección internacional,” consiste en garantizar el respeto de los derechos humanos básicos de los refugiados, incluyendo la posibilidad de solicitar asilo y

asegurar que ningún refugiado sea devuelto en contra de su voluntad a un país donde tenga motivos fundados para temer ser perseguido. El Alto Comisionado promueve acuerdos internacionales sobre refugiados, vela por el cumplimiento del derecho internacional por parte de los gobiernos y provee ayuda material, como comida, agua, alojamiento y atención médica a aquellos civiles que huyen.

## **EL DIA MUNDIAL DE LOS REFUGIADOS**

Durante años, muchos países y regiones han celebrado un día nacional - incluso semanas- del refugiado. Uno de los más conocidos fue el Día del Refugiado Africano, que se celebra el 20 de junio en varios países.

Como una expresión de solidaridad con África, continente que alberga a la mayoría de los refugiados del mundo, la Asamblea General de las Naciones Unidas, adoptó la resolución 55/76 el 4 de diciembre de 2000. En esta resolución, la Asamblea General tomó nota de que en el año 2001 se cumpliría el cincuentenario de la Convención sobre el Estatuto de los Refugiados de 1951, y de que la Organización de la Unidad Africana (OUA) había convenido en que la celebración de un día internacional de los refugiados podría coincidir con la del Día de los Refugiados en África, que se observa el 20 de junio. Por consiguiente, decidió que, a partir del año 2001, el día 20 de junio sea el Día Mundial de los Refugiados. (Nota: En julio del 2002, la OUA fue reemplazada por la Unión Africana).

Prensa

***Daniel Mejías***



91 591 9881 / 2 & 619 675 742

[danielmejias@marianagyalui.com](mailto:danielmejias@marianagyalui.com)

[www.gmcomunica.com](http://www.gmcomunica.com)

CON LA COLABORACIÓN DE

