

## NOVEDADES

### *Los tres Mosqueteros . / Veinte años después.* Alejandro Dumas. Edhasa. **40 €**

Quién no sabe la historia de "Los tres mosqueteros", aunque jamás se halla leído el libro?...

He aquí reunidas, en un volumen, una de las novelas más populares de todos los tiempos y la continuación de esta, quizás mucho menos conocida.

Todos nos hemos preguntado qué pasó con los cuatro mosqueteros y en esta edición tenemos reunidas ambas novelas "Los tres mosqueteros" y "Veinte años después".

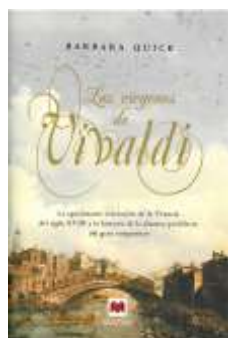
En ésta última, los mosqueteros han llegado a la cuarentena, se han dispersado y sirven en bandos distintos. Sin embargo, siguen siendo fieles a la vieja amistad y juntos correrán de nuevo innumerables peligros y aventuras. Después de veinte años su famosa frase sigue siendo válida "Todos para uno y uno para todos".

Esta edición está ilustrada con los grabados de la primera edición de 1846.

Próximamente se publicará la última parte de esta historia "El vizconde de Bragelonne"



### *Las Vírgenes de Vivaldi.* Bárbara Quick. Maeva. **18 €**



El Ospedale della Pietà es un convento que acoge a las numerosas niñas huérfanas abandonadas por sus madres en la Venecia del siglo XVIII. Pero es un

convento muy especial, ya que las niñas residentes reciben una exquisita educación musical de la mano del maestro Antonio Vivaldi. La formidable complicidad establecida por el autor de Las cuatro estaciones con estas vírgenes da como resultado unas voces angelicales que encandilan a toda Venecia. Una de ellas es la de Anna María. Desde muy joven, le ha escrito cartas

a esa madre desconocida a la que tanto anhela conocer algún día. Estas cartas, que destilan la exquisita sensibilidad de una enamorada de la música, y el relato escrito por la propia Anna María a los 42 años nos desvelan los entresijos de la vida en el convento, la ajetreada y riquísima vida social y cultural en la Venecia del s. XVIII y el inmenso talento de un Vivaldi en la cima de su

## NOVEDADES

### *Chiquita.* Antonio Orlando Rodríguez.

Al faguara. **21.50 €**

Espiridiona Cenda, una joven cubana de sólo veintiséis pulgadas de estatura, llega a la Nueva York de fines del siglo XIX con el deseo de triunfar como bailarina y cantante. Esta biografía imaginaria de un personaje real recrea con libertad y una fabulación ilimitada las aventuras y desventuras de Chiquita, una mujer seductora e independiente que llegó a convertirse en una de las celebridades mejor pagadas de los teatros de vaudeville y las ferias de su tiempo.

Elegante, humorística y llena de peripecias, la novela es

un ambicioso fresco de una época pródiga en transformaciones sociales y milagros tecnológicos, en que las potencias se disputaban territorios, las cofradías secretas no habían perdido la esperanza de convertir el mundo en una gran Arcadia y las «curiosidades humanas» ejercían una extraña atracción sobre las multitudes.

Protagonista de amores tempestuosos, dueña de un talismán mágico y testigo de intrigas diplomáticas, la liliputiense Chiquita vuelve a la vida en estas páginas, con todo su genio, su crueldad y

su encanto, convertida en un personaje literario inolvidable.



### *Un día de cólera / memorias del 2 de mayo.*

Al faguara. **14.96 €**. Edición especial

Memorias del 2 de mayo recoge los testimonios de quienes vivieron los sucesos del 2 de mayo de 1808 en Madrid: el comandante Vantal de Carrère, cuyas memorias no habían sido publicadas en España; el general Marbot; el barón Jean-Baptiste Grivel; liberales españoles como el conde de Toreno, José María Blanco White, Antonio Alcalá Galiano y el militar y escritor José Mor de Fuentes; el maestro del costumbrismo romántico Ramón de Mesonero Ro-

manos; militares españoles que no pudieron intervenir porque tenían órdenes de no actuar, como Manuel María Esquivel; otros que sí participaron como José Navarro Falcón y Rafael de Arango; y el cerrajero Blas Molina Soriano, ferviente seguidor de Fernando VII, que fue uno de los instigadores del comienzo de la insurrección y responsable de la primera víctima francesa.

Un día de cólera convierte en historia colectiva las

pequeñas y oscuras historias particulares registradas en archivos y libros.



## NOVEDADES

### *Venga a nosotros tu reino.* Javier Reverte. Areté. 22 €

Al desolado Madrid de la posguerra llega un joven sacerdote polaco, Stefan Berman, acogido por la Iglesia católica en calidad de refugiado huido del comunismo de su país. Con la intransigencia de la jerarquía religiosa como telón de fondo, se ve envuelto en un mundo de maquinaciones políticas, delación y chantaje que le arrastran en una vertiginosa suce-

sión de acontecimientos que no será capaz de controlar. En su doble vida como agitador político dentro de la clandestinidad y hombre religioso, desarrollará una relación de intensa amistad con «el Patriarca», el entonces obispo de Madrid, Leopoldo Eijo Garay —una de las figuras más importantes del nacionalcatolicismo—, conocerá a la hermosa hija de un

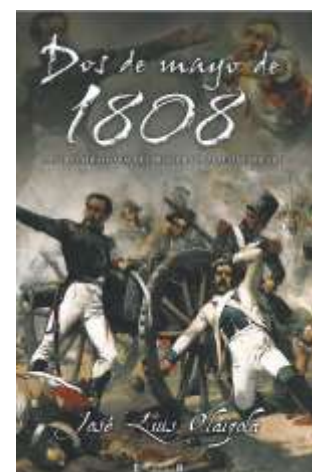
relevante militar afín al régimen y, finalmente, se encontrará frente al más implacable y venal de los policías, el comisario Casado.



### *Dos de mayo de 1808.* José Luis Olazola. Ediciones B. 18 €

A finales de 1807, Jacinto Díaz, un joven nacido en Badajoz, viaja a Madrid con una carta de recomendación para encontrar un trabajo en la corte a las órdenes de Manuel Godoy, el Príncipe de la Paz. Desde allí, Jacinto será testigo excepcional de los sucesos que precedieron uno de los días más revueltos de la historia,

el 2 de mayo de 1808, cuando el pueblo de Madrid se levantó contra los franceses y todo el orden que se creía establecido se vio de repente subvertido.





## NOVEDADES

### *Intrigas de palacio.* María Carme Roca. Martínez Roca. **21.50€**

A finales del siglo XIV coincidieron tres mujeres decididas a lograr el poder a toda costa. Alianzas, conjuras, brujería... nada las iba a detener a la hora de hacerse con una corona que en justicia les correspondía, pero que les estaba vetada por su condición femenina. Sibila de Fortià, madrastra de Juan I; Violante de Bar, tan hermosa y culta como caprichosa y soberbia, y María de Luna, bondadosa, pero de firme carácter, lucha-

ron sin descanso entre sí por llevar las riendas de la política en un mundo presidido por hombres. De fondo, un personaje perverso y siniestro pondrá en jaque a todo un reino.



### *Nuestro hombre en la Habana.* Graham Green. Edhasa. **10€**

Un ambicioso comerciante británico es captado por el Foreign Office para recabar información sobre la Cuba de Batista para el gobierno. Viendo una ocasión inmejorable para aumentar sus ingresos y satisfacer los caprichos de su hija (huérfana de madre), empieza a crear falsos subagentes y a inventar informes sin

ningún interés. Naturalmente, esto va a despertar sospechas y va a ponerlo en una difícil situación frente a su gobierno.



## NOVEDADES

*El caso medina Sidonia.* Iñigo Ramírez de HARO.  
La esfera de los libros. 20 €

La historia de la duquesa roja, sus hijos y su viuda es una historia de grandes pasiones, fervores ideológicos, traiciones domésticas, amores prohibidos, apropiaciones indebidas y abandono. Es la historia de la familia aristocrática más antigua de España, incluso más que los mismísimos Borbones; es, por tanto, la Historia de España. ¿Qué piensan la duquesa de Medina Sidonia y sus hijos de las violentas disputas familiares?

¿Qué opinan de la sociedad y la monarquía? ¿Qué dicen de ellos quienes los conocen bien? ¿Son una vergüenza para la aristocracia o, por el contrario, unos inconformistas que no callan ante la injusticia?

Desde los griegos, «aristocracia» significa «el gobierno de los mejores», de los «excelentes». Una sociedad sin excelentes no progresa, no crea; se estanca y muere de mediocridad. En estas pági-

nas se habla de excelencia y de excelentes, como algunos de los miembros de la Casa Medina Sidonia: desde Guzmán el Bueno, héroe de Tarifa, hasta la duquesa roja luchando contra la dictadura.



*El secreto del Brigadista.* Andreu Claret. Planeta. 21 €

En 1938, un brigadista norteamericano desaparece durante la batalla del Ebro, cerca de La Fatarella. Setenta años después, Barbara Stein, su nieta, viaja hasta allí para descubrir las circunstancias de su muerte. Su propósito queda truncado por un misterioso asesinato en el que se ve involucrada y que activa recuerdos

traumáticos de la República y la guerra. Enfrentándose a esta nueva situación, Barbara acaba descubriendo la fascinante historia de amistad, misterio y traición que vivió su abuelo, en compañía de un niño de La Fatarella.



## NOVEDADES

### *Un asunto pendiente.* Jhon. Katzenbach. Suma. 20,50 €

Megan y Duncan Richards son gente normal. Él es banquero; ella, agente inmobiliaria. Tienen dos hijas adolescentes y un hijo. Viven en una casa preciosa. Todo indica que sus días de activistas políticos, allá por 1968, han quedado muy atrás. Después de todo, cualquiera que fuera joven en 1968 tiene un pasado activista.

Pero Megan y Duncan son distintos. Ellos fueron un poco más lejos. Empujados por una hermosa

mujer que se hacía llamar Tania y que dirigía un grupo radical llamado la Brigada de Phoenix, tomaron parte en un robo que, según Tania, sería sencillo y sin derramamiento de sangre, pero no fue así. Desde entonces han pasado dieciocho años.

Y ahora, cuando los Richards disfrutan de su tranquilidad familiar, Tania está a punto de salir de la cárcel. Lleva dieciocho años planeando cómo vengarse de las dos per-

sonas a las que culpa de lo que ocurrió aquel día. Su venganza será dulce, será perversa. Empezará por su hijo...



### *21 BlackJack.* Ben Mezrich. Medialive. 14,50 €

Ben Campbell es un tímido y brillante estudiante del MIT (Instituto Tecnológico de Massachusetts) que, debido a la necesidad de pagarse el siguiente año universitario, encuentra las respuestas que busca jugando a las cartas. Ben es reclutado por un grupo de jóvenes de la universidad que van a Las Vegas a jugar. Con un profesor de matemáticas poco ortodoxo que es un genio en estadísticas liderando el grupo, han conseguido averiguar la

clave para ganar. Seducido por el dinero, el estilo de vida de Las Vegas y por su inteligente y sexy compañera, Jill Taylor, Ben comienza a pasarse de la raya y el peligro será cada vez mayor.

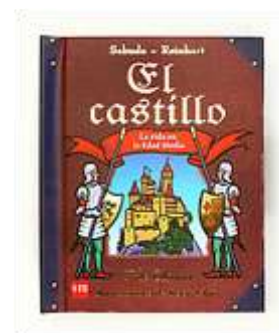
Cautivará a todo aquel que haya soñado alguna vez con desvalijar la banca de Montecarlo.



## Juvenil e Infantil

### *El castillo*. Sm. 22,95 €

Aprende todo sobre la vida en los castillos medievales con este fantástico libro con pop-ups de Robert Sabuda y Matthew Reinhart. Contiene más de doce complejos pop-ups que ilustran un magnífico texto con el que descubrirás cómo era la vida cotidiana en los castillos.



### *El hombre del Saco*. La Galera. 19 €

Un chico está muy intrigado porque un saco aparece y desaparece del portal de una casa. Una noche convence a su abuela para que le acompañe y así, juntos, descubrir qué misterio se esconde tras el saco.



### *Skogland*. Al faguar a. 15,95 €

Jarven, una adolescente, gana un extraño casting para una película que se rodará en el extranjero. Una vez allí, descubre que el rodaje es una maniobra política en la que ella deberá suplantar a la desaparecida princesa de Skogland, un país fantástico aparentemente perfecto que en el fondo resulta ser un ejemplo de intolerancia y racismo. ¿Conseguirá Jarven restaurar la igualdad y la paz?





## Juvenil e Infantil

### *Pequeña Historia de España.* Espasa. 19,90 €

El libro ofrece un recorrido por la historia de España, desde la Prehistoria a nuestros días, presentada y narrada como si fuera un cuento o un relato de aventuras. El autor de los textos es D. Manuel Fernández Álvarez, que aporta su aval como

historiador de reconocido prestigio, sus dotes de narrador y su convencimiento personal de que es necesario "desproblematizar" la historia de España para las nuevas generaciones. La ilustración de la obra corre a cargo de Jvlivs, que con su inconfundi-

ble estilo gráfico le aporta un contrapunto sorprendente, divertido y lleno de chispa.



### *La puerta Oscura.* SM 19,95 €

París. Noche de Halloween de 2008. Un grupo de estudiantes organiza una fiesta siniestra a la que han de acudir disfrazados. Pascal, un chico de 16 años tímido e inseguro, asiste a la fiesta y por una casualidad del destino se

ve inmerso en una aventura sin vuelta atrás: cruzará la puerta que comunica nuestro mundo con el de los muertos. Pero no será el único. Un espíritu maligno, a su vez, campará a sus anchas por París, sembrando la ciu-

dad de muerte y terror.



### *Iron Man.* Debol sil l o. 14,96 €

Iron Man, el superhéroe tras cuya armadura se esconde el magnate y playboy Tony Stark, es uno de los personajes más en alza del universo Marvel. En Iron Man se unen elementos tan dispares como la obediencia

debida a las autoridades, una historia de amor imposible con su secretaria, su vida de seductor richachón y algunos problemas con el alcohol, además de la debilidad de su corazón, que depende constantemente de estar

conectado a una máquina, y de la supeditación a un supertraje y no a unos superpoderes.



## Juvenil e Infantil

### *Las Crónicas de Spiderwick, el libro fantástico.1.* ediciones B. 9,95 €

Jared, Simon y Mallory Grace se han mudado a la mansión Spiderwick, antigua residencia de su tío abuelo Arthur Spiderwick. El viejo caserón es inmenso y portentoso, repleto de escondrijos y lleno de extraños ruidos. En uno de esos recónditos pa-

sadizos los gemelos Grace descubren la biblioteca secreta de su tío y su misterioso Cuaderno de campo del mundo fantástico, con el cuál comprenderán que adentrarse en el mundo de lo fabuloso es mucho más arriesgado de lo que ellos habían nunca

imaginado...



### *Las Crónicas de Spiderwick, El anteojito asombroso.2.* ediciones B. 9,95 €

El misterioso Cuaderno de campo del mundo fantástico de Arthur Spiderwick cambiará la vida de los hermanos Grace para siempre. Cuando el gato de Simon desaparece, Jared llega a la conclusión de que es obra de alguna de las criaturas que su tío describe en el Cuaderno de

Campo. Mallory no acaba de creerse esta teoría, pero cuando ella y Jared tienen que defenderse de una auténtica banda de trastos, comprenderá el peligro que corre su hermano Simon, que anda merodeando en el bosque en busca de su gatito



### *Las Crónicas de Spiderwick, El mapa perdido.3.* ediciones B. 9,95 €

Como si ser atacado por los trastos y un trol de río no fuera suficiente castigo, a Jared sólo le faltaba verse perseguido por las flechas de un elfo. Por su parte, Simon ha adoptado como mascota a un peligroso grifo hambriento y maloliente. Y Mallory está más que convencida

de que la única manera de que las cosas vuelvan a la normalidad es deshaciéndose del maldito Cuaderno. Sin embargo, los seres fantásticos no dejan de aparecer por todos los lados, con lo que el Cuaderno será el único recurso con el que cuenten los hermanos Grace.



## Juvenil e Infantil

### *Las Crónicas de Spiderwick, El árbol metálico.4.* ediciones B. **9,95 €**

El Cuaderno de campo ha desaparecido misteriosamente, en la escuela alguien corretea por las aulas fingiendo ser Jared, y no es Simon, y, para empeorar las cosas, Mallory ha sido raptada. Todas las pistas apuntan hacia la vieja y abandonada

cantera, controlada ahora por los enanos. Lo que los gemelos Grace desconocen es que su hermana Mallory está a punto de convertirse en moneda de cambio para consagrar el nuevo reinado de Mulgarath, algo que causaría una temible alianza en

el Mundo Fantástico, del cual ella sería su reina...



### *Las Crónicas de Spiderwick, El ogro malvado.5.* . ediciones B. **9,95 €**

Después de escapar por los pelos de la cantera de los enanos, los hermanos Grace urden un plan para recuperar el Cuaderno de campo, pero cuando regresan a la mansión Spiderwick descubrirán que algo aún más preciado que el Cuaderno también ha desaparecido: ¡su madre!

Con la ayuda de los elfos Thimbletack, Hogsqueal y Byron, los hermanos Grace parten hacia su última aventura: derrotar a Mulgarath y su ejército de trasgos antes de que sea demasiado tarde.



### *Kiriku y la jirafa.* Kokinos. **11 €**

Kirikú es arrastrado fuera de los límites seguros del poblado, gracias a una triquiñuela de la malvada bruja Karabá y sus fetiches. Por suerte, el pequeño héroe lo-

gra subir a la cabeza de la jirafa y escapar hábilmente de sus perseguidores. ¡Y de paso, desde lo alto, descubre un secreto!



## Historia

### *Historia del Egipto contemporáneo.*

Barbara Azaola. Catarata. 17 €

Egipto, por su posición geográfica como bisagra entre el Norte de África y el Próximo Oriente, por su potencial demográfico como el país más poblado de la región y por su pionera experiencia reformista, ha ejercido un papel de liderazgo regional en el mundo árabe. El panarabismo, el islamismo, el socialismo y el liberalismo, ideologías que han dominado la historia política del mundo árabo-musulmán durante el siglo XX, han jugado un papel decisivo en la evolución política del Egipto contemporáneo. La experien-

cia egipcia es un ejemplo de cómo la adopción de un marco "democrático" formal no implica necesariamente un cambio en la naturaleza autoritaria del poder. Desde Naser a Mubarak, pasando por Sadat, los tres líderes que han dirigido los destinos del país desde la segunda mitad del siglo XX han utilizado diferentes recursos como el control del aparato estatal y el Ejército, las relaciones clientelares o las alianzas con otros actores emergentes, como la burguesía del aperturismo económico, para reforzar su

control del sistema. Aunque en Egipto existe un sistema pluripartidista, con partidos legalizados, y nuevos movimientos de contestación política y social, no existe una alternativa estructurada al régimen, en un escenario incierto ante la sucesión de Mubarak.



### *1968, El mundo pudo cambiar de base.*

Catarata. 20 €



Más allá del mes de Mayo, todo el año 1968 fue un "acontecimiento global". Ése es el símbolo que los poderes establecidos quisieran borrar del calendario y, en parte, lo han conseguido: la Primavera de Praga o la ofensiva del Têt en Vietnam nos hablan hoy de mundos perdidos. Aun así, reflexionar sobre por qué se perdieron es un buen ejercicio para entender el mundo en que vivimos. Por el contrario, las movilizaciones, iniciativas, formas de organización e ideas, toda la creación masiva e internacional de pensamiento y acción crítica que se manifestó en Alemania, Italia, Grecia, Estados Unidos, México, Francia, e incluso en este país, forman parte de nuestro "futuro anterior", el capi-

tal de conocimiento y experiencias imprescindibles para quienes continúan el combate por cambiar el mundo y cambiar la vida. El libro comienza con dos artículos de Daniel Bensaid y Tariq Ali que ofrecen dos visiones de conjunto de 1968. A continuación, una primera parte de textos sobre Francia en sus aspectos políticos generales (Daniel Bensaid), el movimiento obrero (Jacques Kergoat), los comités de acción (Antoine Artois), la "comuna estudiantil" (Jean-Philippe Legois), el feminismo (Josette Trat) y la solidaridad con Vietnam (Pierre Rousset). La segunda parte está formada por textos sobre las experiencias en diversos países: Phil Hearse escribe sobre la ofensiva del Têt en Indochina; Ambre Viol, sobre Estados Uni-

dos; Sergio Rodríguez Lascano, sobre México; Cinzia Arruzza, sobre Italia; Johannes Agnoli, sobre Alemania; Spyros Sakellariopoulos y Panagiotis Sotiris, sobre Grecia, y Catherine Samary, sobre Europa del Este y la URSS. En la tercera parte aparecen las contribuciones de quienes han coordinado el libro, referidas a la experiencia española (Jaime Pastor y Miguel Romero) y al ecologismo (Manuel Garí). Finalmente, Pierre Rousset ofrece un balance general de la izquierda radical europea de la época. Mayo del 68 vivió también en poemas anónimos escritos en las paredes. Un poema de Jorge Riechmann mantiene en el libro esa expresión tan necesaria hoy como entonces.



## Historia

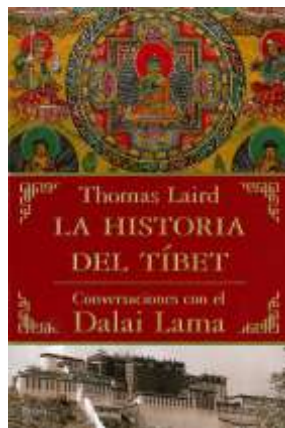
### *La historia del Tíbet.* Conversaciones con el Dalai Lama. Paidós. 39 €

Una mirada personal del Dalai Lama a la historia del Tíbet.

Esta obra es una vibrante narración histórica que revela la presencia, el carácter y las ideas del Dalai Lama a la vez que presenta ante el lector mil cuatrocientos años de civilización, mito y espiritualidad. A lo largo de más de sesenta horas de entrevistas, Thomas Laird

explora, con Su Santidad, las relaciones del Tíbet con los mongoles, la Edad de Oro bajo el Gran Quinto Dalai Lama, el contacto con el imperio Manchú, las cuatro décadas de independencia moderna en la primera mitad del siglo XX, y los encuentros personales del Dalai Lama con Mao Tse tung justo antes de su exilio en 1959. Un volumen de monumental

importancia que enriquece la tradición oral del Tíbet para ofrecernos una visión más amplia y profunda del país.



### *Austerlitz.* Pierre Miquel . Ariel . 27.90 €

Este libro que combina sabiamente la épica con la erudición, la pasión narradora con el gusto por el detalle en la descripción de los movimientos de las tropas o de las armas utilizadas nos adentra en una de las batallas legendarias de la Europa napoleónica.



## Historia

### *La gran guerra.* Edhasa. 40,50 €

El nuevo ensayo de John Morrow no es una obra más sobre la Primera Guerra Mundial. Morrow sitúa este episodio en el contexto del imperialismo, pues es en buena medida la ambición imperial de raíces decimonónicas y victorianas la que generó una serie de conflictos que acabarían desembocando en la Gran Guerra. Buena parte de las sorpresas que esta obra depara al lector proceden de este punto de vista, pues

Morrow trasciende la habitual visión eurocéntrica para tomar en consideración el impacto que la guerra tuvo sobre los soldados rasos y sobre la población civil, incluso más allá de los países más directamente implicados en él.

Quizás, lo más subyugante de esta obra es el impecable estilo del autor, en la claridad con que transmite acontecimientos muy complejos, en el vigor narrativos con que

relata las acciones bélicas y en su perspicacia para relacionar aspectos en apariencia sin ningún vínculo.



### *Seis Ejércitos en Normandía.* John Keegan. Ariel. 26 €

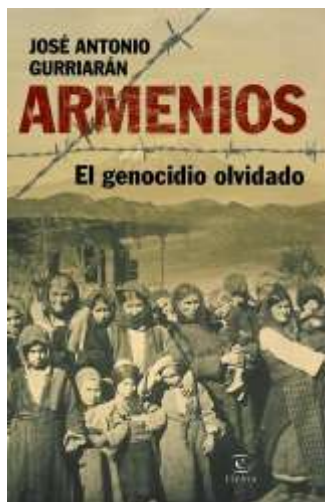
El 6 de junio de 1944, el día D, ha quedado marcado en la historia como una de las fechas claves de la Segunda Guerra Mundial. John Keegan, uno de los más prestigiosos historiadores militares británicos, introduce al lector en los combates en los que se vieron implicados los seis ejércitos que participaron en la cam-

paña, en las decisiones tácticas de los comandantes y en las experiencias traumáticas a las que se tuvieron que enfrentar los soldados.



## Historia

*Armenios.* José Antonio Gurriarán.  
Espasa. 22 €



El testimonio de hijos y nietos de supervivientes del genocidio salpica el diario de un viaje fundamental para el autor, que termina en su reencuentro con los responsables del atentado del que fue víctima en los años ochenta. Divulgar la causa armenia, apoyar el reconocimiento del genocidio con serenidad y rigor

histórico: esa es la propuesta.

*Éxodo y exilio del arte.* Arturo Colorado Castellary. Cátedra. 29 €



A principios de febrero de 1939, en setenta y un camiones precipitadamente cargados por las fuerzas republicanas, salía de España por la frontera francesa lo más granado del patrimonio artístico español, después de un complicado éxodo que comienza tres años antes, en noviembre de 1936, fecha en la que miles de obras de arte son evacuadas de Madrid a Valencia, más tarde a Barcelona y de allí al norte de Cataluña, escapando de los bombardeos franquistas y siguiendo los pasos del Gobierno republicano. Allí viajaban en apretada compañía

los Velázquez, los Goya y los Greco del Prado, las más importantes obras de la Real Academia de San Fernando, de El Escorial, del Palacio Real, del Palacio de Liria y de tantos otros museos, colecciones e iglesias. Se trata, sin duda alguna, de una de las aventuras más sorprendentes que pueda imaginarse y, a la vez, de una historia que sigue siendo prácticamente desconocida, a pesar de que gracias a estos acontecimientos el Museo del Prado y los fondos de otros tantos museos y colecciones españoles siguen existiendo.

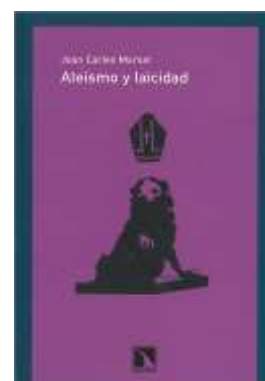
## Social

### *Ateísmo y laicidad.* Joan Carles Marset. Catarata. 14 €

Las sociedades occidentales han atravesado en los últimos siglos un proceso de transformación ideológica sin precedentes gracias a la incorporación del principio de laicidad —la separación entre los ámbitos del Estado y de la Iglesia— que ha conducido al establecimiento de la democracia y del Estado de derecho. Las confesiones religiosas, sin embargo, se resisten a perder su influencia y poder. La Iglesia católica radicaliza sus posiciones, trata de blindar sus privilegios e imponer sus normas morales al conjunto de la sociedad, mientras buena parte de

los ciudadanos asisten atónitos a su discurso, y la clase política se resiste a intervenir por temor a las posibles consecuencias electorales de un enfrentamiento abierto con la Iglesia. Este libro presenta, mediante un tratamiento sencillo pero riguroso, algunos de los temas más actuales sobre la laicidad, pero desde una perspectiva poco habitual, la del pensamiento ateo. Se abordan además el papel de la laicidad en el proceso de construcción europea, la educación vista desde la increencia, el estatus legal de la libertad de conciencia en España, el procedimiento

para apostatar, o las relaciones entre la Iglesia católica y el Estado español durante la última legislatura. Un libro que interesará por igual a creyentes y no creyentes, pero que no dejará indiferente a nadie.



### *La redención de penas.* Gutmaro Gómez Bravo. Catarata. 18 €

Las sociedades occidentales han atravesado en los últimos siglos un proceso de transformación ideológica sin precedentes gracias a la incorporación del principio de laicidad —la separación entre los ámbitos del Estado y de la Iglesia— que ha conducido al establecimiento de la democracia y del Estado de derecho. Las confesiones religiosas, sin embargo, se resisten a perder su influencia y poder. La Iglesia católica radicaliza sus posiciones, trata de blindar sus privilegios e imponer sus normas morales al conjunto de la sociedad, mientras buena parte de los ciudadanos asis-

ten atónitos a su discurso, y la clase política se resiste a intervenir por temor a las posibles consecuencias electorales de un enfrentamiento abierto con la Iglesia. Este libro presenta, mediante un tratamiento sencillo pero riguroso, algunos de los temas más actuales sobre la laicidad, pero desde una perspectiva poco habitual, la del pensamiento ateo. Se abordan además el papel de la laicidad en el proceso de construcción europea, la educación vista desde la increencia, el estatus legal de la libertad de conciencia en España, el procedimiento para apostatar, o las relacio-

nes entre la Iglesia católica y el Estado español durante la última legislatura. Un libro que interesará por igual a creyentes y no creyentes, pero que no dejará indiferente a nadie.





## Social

### *La ciencia y la vida.* Olga Lucas. Plaza Janes.

**19 €.** Conversaciones de Valentín Fuster y José Luis Sampedro.

Las sociedades occidentales han atravesado en los últimos siglos un proceso de transformación ideológica sin precedentes gracias a la incorporación del principio de laicidad —la separación entre los ámbitos del Estado y de la Iglesia— que ha conducido al establecimiento de la democracia y del Estado de derecho. Las confesiones religiosas, sin embargo, se resisten a perder su influencia y poder. La Iglesia católica radicaliza sus posiciones, trata de blindar sus privilegios e imponer sus normas morales al conjunto de la

sociedad, mientras buena parte de los ciudadanos asisten atónitos a su discurso, y la clase política se resiste a intervenir por temor a las posibles consecuencias electorales de un enfrentamiento abierto con la Iglesia. Este libro presenta, mediante un tratamiento sencillo pero riguroso, algunos de los temas más actuales sobre la laicidad, pero desde una perspectiva poco habitual, la del pensamiento ateo. Se abordan además el papel de la laicidad en el proceso de construcción europea, la educación vista desde la

increencia, el estatus legal de la libertad de conciencia en España, el procedimiento para apostatar, o las relaciones entre la Iglesia católica y el Estado español durante la última legislatura. Un libro que interesará por igual a creyentes y no creyentes, pero que no dejará indiferente a nadie.



### *La transición militar.* Narcís Serra.

Debate. **23,90 €**

Las sociedades occidentales han atravesado en los últimos siglos un proceso de transformación ideológica sin precedentes gracias a la incorporación del principio de laicidad —la separación entre los ámbitos del Estado y de la Iglesia— que ha conducido al establecimiento de la democracia y del Estado de derecho. Las confesiones religiosas, sin embargo, se resisten a perder su influencia y poder. La Iglesia católica radicaliza sus posiciones, trata de blindar sus privilegios e imponer sus normas morales al conjunto de la

sociedad, mientras buena parte de los ciudadanos asisten atónitos a su discurso, y la clase política se resiste a intervenir por temor a las posibles consecuencias electorales de un enfrentamiento abierto con la Iglesia. Este libro presenta, mediante un tratamiento sencillo pero riguroso, algunos de los temas más actuales sobre la laicidad, pero desde una perspectiva poco habitual, la del pensamiento ateo. Se abordan además el papel de la laicidad en el proceso de construcción europea, la educación vista desde la

increencia, el estatus legal de la libertad de conciencia en España, el procedimiento para apostatar, o las relaciones entre la Iglesia católica y el Estado español durante la última legislatura. Un libro que interesará por igual a creyentes y no creyentes, pero que no dejará indiferente a nadie.



## INFORMATICA

### *Dibujos Animados con flash.* Anaya Mul timedia. 25 €

. Cada vez son más los creativos que utilizan Flash para hacer dibujos para vídeos, banners o simplemente por entretenimiento. El uso del formato Flash se ha convertido en el estándar de la animación y en una forma de hacer arte.

Este libro enseña, de manera sencilla, a crear las primeras animaciones del papel a la pantalla con Flash. Es una guía paso a paso, que abarca desde el proceso de diseñar los

storyboards, escanearlos y encontrar voces y efectos de sonido para la banda sonora, hasta la creación de los dibujos, ya sean en papel o en píxeles, para que luego se muevan y hablen y, sobre todo, para que actúen.

Encontrará una interesante lección de dibujo clásico en 2D, mientras aprende a usar Flash para crear las animaciones. El texto es muy ameno, muchas veces salpicado de ilustraciones, entrevistas con

profesionales de la animación y estudiantes de Arte



### *Creación de gráficos animados con after effects CS3.* Anaya Mul timedia. 66 €

Cada vez son más los creativos que utilizan Flash para hacer dibujos para vídeos, banners o simplemente por entretenimiento. El uso del formato Flash se ha convertido en el estándar de la animación y en una forma de hacer arte.

Este libro enseña, de manera sencilla, a crear las primeras animaciones del papel a la pantalla con Flash. Es una guía paso a paso, que abarca desde el proceso de diseñar los

storyboards, escanearlos y encontrar voces y efectos de sonido para la banda sonora, hasta la creación de los dibujos, ya sean en papel o en píxeles, para que luego se muevan y hablen y, sobre todo, para que actúen.

Encontrará una interesante lección de dibujo clásico en 2D, mientras aprende a usar Flash para crear las animaciones. El texto es muy ameno, muchas veces salpicado de ilustraciones, entrevistas con profesionales de la animación y estudiantes de Arte



## INFORMATICA

### *Creación y diseño web profesional.*

Anaya Multimedia. **43,40 €**

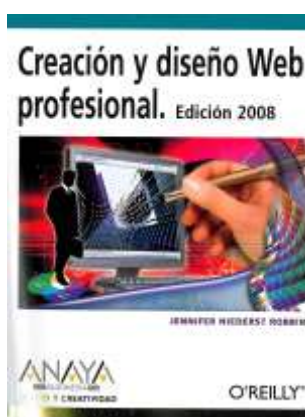
Cada vez son más los creativos que utilizan Flash para hacer dibujos para vídeos, banners o simplemente por entretenimiento. El uso del formato Flash se ha convertido en el estándar de la animación y en una forma de hacer arte.

Este libro enseña, de manera sencilla, a crear las primeras animaciones del papel a la pantalla con Flash. Es una guía paso a paso, que abarca desde el proceso de diseñar los

storyboards, escanearlos y encontrar voces y efectos de sonido para la banda sonora, hasta la creación de los dibujos, ya sean en papel o en píxeles, para que luego se muevan y hablen y, sobre todo, para que actúen.

Encontrará una interesante lección de dibujo clásico en 2D, mientras aprende a usar Flash para crear las animaciones. El texto es muy ameno, muchas veces salpicado de ilustraciones, entrevistas con

profesionales de la animación y estudiantes de Arte



### *Introducción a la Informática.* Anaya

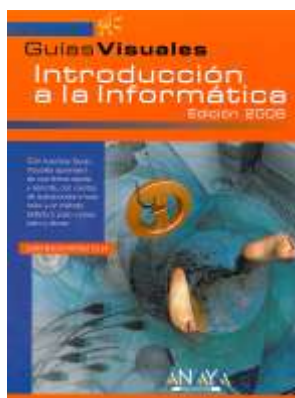
Multimedia. **17,90 €**

Cada vez son más los creativos que utilizan Flash para hacer dibujos para vídeos, banners o simplemente por entretenimiento. El uso del formato Flash se ha convertido en el estándar de la animación y en una forma de hacer arte.

Este libro enseña, de manera sencilla, a crear las primeras animaciones del papel a la pantalla con Flash. Es una guía paso a paso, que abarca desde el proceso de diseñar los

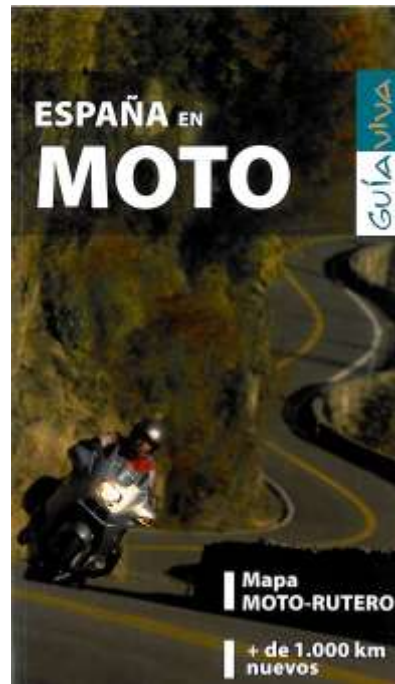
storyboards, escanearlos y encontrar voces y efectos de sonido para la banda sonora, hasta la creación de los dibujos, ya sean en papel o en píxeles, para que luego se muevan y hablen y, sobre todo, para que actúen.

Encontrará una interesante lección de dibujo clásico en 2D, mientras aprende a usar Flash para crear las animaciones. El texto es muy ameno, muchas veces salpicado de ilustraciones, entrevistas con profesionales de la animación y estudiantes de Arte

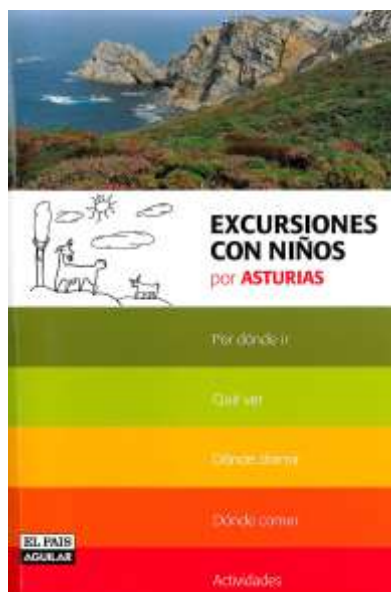


## VIAJES

*España en moto.* Anaya. 15,90 €



*Excursiones con niños por...* El país Aguilar.



Rutas para realizar con los mas pequeños de la casa por algunas de las zonas mas bellas de la geografía española.

Disponibles Asturias, Andalucía, Madrid, Barcelona, Cantabria y País Vasco



VISITA  
[WWW.LIBRERIA-ICARO.COM](http://WWW.LIBRERIA-ICARO.COM)

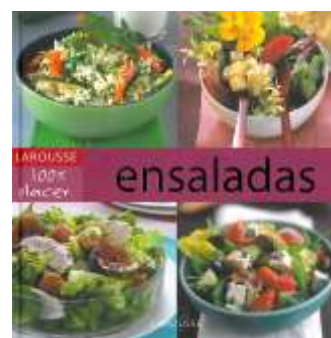


Y DESCUBRE UN MUNDO  
LLENO DE MAGIA

## COCINA

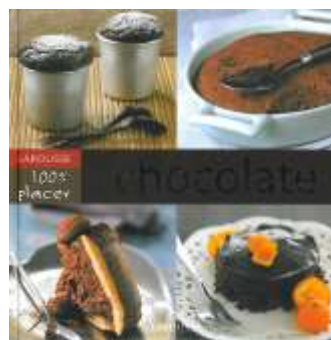
### *Larousse 100% Placer, Ensaladas. 7,50 €*

60 recetas para elaborar de manera fácil y rápida. Cada receta ocupa una doble página: en la izquierda aparece el número de comensales, los ingredientes y los pasos para la elaboración del plato. Un sumario inicial agrupa las recetas en función de sus ingredientes y del resultado final: crepes, mini-pizzas, platos calientes, dulces, mousses, etc. Cada uno de estos dos recetarios se especializa en dos temas que cada vez atraen más la atención de los lectores y los aficionados a la cocina: - las tapas y aperitivos, en sus diferentes grados de dificultad, que pueden servir también para una cena informal



### *Larousse 100% Placer, Chocolate. 7,50 €*

60 recetas para elaborar de manera fácil y rápida. Cada receta ocupa una doble página: en la izquierda aparece el número de comensales, los ingredientes y los pasos para la elaboración del plato. Un sumario inicial agrupa las recetas en función de sus ingredientes y del resultado final: crepes, mini-pizzas, platos calientes, dulces, mousses, etc. Cada uno de estos dos recetarios se especializa en dos temas que cada vez atraen más la atención de los lectores y los aficionados a la cocina: - las tapas y aperitivos, en sus diferentes grados de dificultad, que pueden servir también para una cena informal



## COCINA

### *Larousse 100% Placer, Aperitivos y tapas.* 7,50 €

60 recetas para elaborar de manera fácil y rápida. Cada receta ocupa una doble página: en la izquierda aparece el número de comensales, los ingredientes y los pasos para la elaboración del plato. Un sumario inicial agrupa las recetas en función de sus ingredientes y del resultado final: crepes, mini-pizzas,

platos calientes, dulces, mousses, etc. Cada uno de estos dos recetarios se especializa en dos temas que cada vez atraen más la atención de los lectores y los aficionados a la cocina: - las tapas y aperitivos, en sus diferentes grados de dificultad, que pueden servir también para una cena informal



### *Larousse 100% Placer, Cocina ligera.* 7,50 €

60 recetas para elaborar de manera fácil y rápida. Cada receta ocupa una doble página: en la izquierda aparece el número de comensales, los ingredientes y los pasos para la elaboración del plato. Un sumario inicial agrupa las recetas en función de sus ingredientes y del resultado final: crepes, mini-pizzas,

platos calientes, dulces, mousses, etc. Cada uno de estos dos recetarios se especializa en dos temas que cada vez atraen más la atención de los lectores y los aficionados a la cocina: - las tapas y aperitivos, en sus diferentes grados de dificultad, que pueden servir también para una cena informal



# LIBRERÍA ÍCARO

recomendado

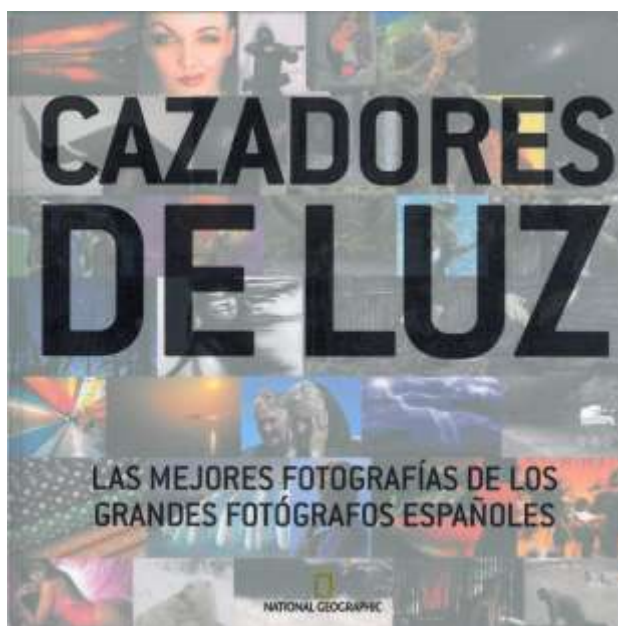


## Leonardo da Vinci

Obra pictórica completa y gráfica.

Taschen

49,99 €



## Cazadores de la Luz

Las mejores fotografías de los grandes fotógrafos españoles.

National Geographic

45 €



PEDIDOS: [pedidos@libreria-icaro.com](mailto:pedidos@libreria-icaro.com)

ACTIVIDADES: [actividades@libreria-icaro.com](mailto:actividades@libreria-icaro.com)

C/Reina, 10. Cp 40100  
La Granja  
Segovia.

Tlf. 921 47 01 03

RESERVAS: [reservas@libreria-icaro.com](mailto:reservas@libreria-icaro.com)

BOLETÍN DE NOVEDADES:

[boletin\\_novedades@libreria-icaro.com](mailto:boletin_novedades@libreria-icaro.com)