

## Sueños de una Reina Sábado 6 de junio - 24,00 h.

Isabel de Farnesio por las Artes, recrearemos un pirotécnicos. momento en la vida de S.M.

La reina se halla en palacio cuando de pronto le anuncian una grata noticia: las estatuas que esperaba acaban de llegar. Ordena que las lleven

Al desembalarlas descubrimos las estatuas de Diana y Acteón. La reina al verlas, arrobada, comienza a narrar el encuentro de estos mitológicos personajes, inspirador de una de las fuentes de Palacio. En ese instante, las estatuas comienzan a cobrar vida.

Teatro, música y danza se unen en un espectá-

Tomando como referencia los gustos de la Reina culo multimedia, donde no faltarán los adornos

La fuente conocida como "Los Baños de Diana" relata el encuentro de Diana Cazadora y Acteón. Diana, dedicada por completo a la caza, se iba haciendo insensible a las muchas solicitudes de pretendientes. Un día, cansada, se dispone a refrescarse en las cristalinas aguas y es vista por Acteón, quien, aficionado a la caza -y a tocar la flauta-, había salido con sus perros. Pero la diosa, que de tanto perseguir con saña a los más feroces animales había adquirido un carácter inhumano, al sentirse sorprendida por el intruso lo convierte en ciervo, y es devorado por sus propios perros.

## www.realsitiodesanildefonso.com

Colaboran

















## PROGRAMA DE ACTIVIDADES

## Sábado 6 de Junio

11:00 h. El Mercado abre sus puertas.

11:30 h. Los Talleres de Artesanos, inician su 11:30 h. Los Talleres de Artesanos abren sus actividad para gusto de los visitantes.

12:30 h. La aristocracia y el pueblo, entremezcla- 12:00 h. Desfile de la Corte, acompañando a cortejo, se disponen a recibir a S.M. la Reina Real Sitio. Isabel de Farnesio.

hoy y de ayer. Todos ellos en comitiva, suben al iSeguro que irán montando zancos! escenario, y se disponen a oír "El Pregón". La ceremonia comienza con todo su boato y riguro- 13:00 h. Las Danzas toman la mañana, esta vez

14:00 h. Como bien corresponde a una mañana de Palacio, el **Maestro de Baile** hará sonar su bastón indicándonos que ha llegado la hora de aprender las danzas de moda en la rica corte 17:30 h. El Mercado se dispone a abrir sus puesbarroca. ¿Te apetece aprender con nosotros?

15:00 h. Descanso para el bien alimentarse.

vecinos.

18:00 a 21:00 h. Miembros de la Corte repredos. sentarán graciosas escenas en la Puerta de la Reina v en la Calle de la Valenciana.

21:30 h. Antes del espectáculo principal, la Compañía "Danzart" deleitará a los cortesanos v iSeauro aue irán montando zancos! al pueblo con sus afamadas Danzas de la Escuela Bolera.

24:00h. "SUEÑOS DE UNA REINA"

"Diana y Acteón", motivo de la más célebre de las grías y tracas finales de pirotécnia. fuentes de Palacio.

Domingo 7 de Junio

11:00 h. El Mercado se dispone a recibir el día.

dos, se pasean por las calles. Tras el paseo del S.M. la Reina Isabel de Farnesio por las calles del

12:30 h. Pertenecientes a la Colección Real de 13:00 h. Desde la Puerta de la Reina llegan hasta la puerta del Ayuntamiento las autoridades de vida y pasearán su belleza a mucha altura.

> podremos gustar de las coreografías creadas por la compañía de danza "El Candil"

14:30 h. **Descanso** para bien alimentarse.

18:00 a 21:00 h. Miembros de la Corte representarán graciosas escenas en la Puerta de la 17:30 h. El Mercado se dispone a recibir a los Reina y en la Calle de la Valenciana.

18:30 h. Apertura de Talleres de oficios perdi-

19:00 h. Pertenecientes a la Colección Real de Escultura, dos personajes mitológicos cobrarán vida y pasearán su belleza a mucha altura.

20:00 h. La Joven Camerata del Real Sitio nos trae diversas piezas de música barroca.

22:00 h. Ha llegado el final de la Real Visita, Ha llegado la hora mágica que todos esperába- S.M. La Reina debe retirarse e iniciar su viaje de mos: el espectáculo que tiene lugar en el escena- regreso no sin antes despedir a su Corte que se rio central. Esta vez versará sobre el mito de queda mezclada en una fiesta de danzas, ale-

\* Todos los horarios de las actuaciones del Mercado son apróximados













