

# 이력서



이름	윤소희	지원부문	웹디자인 (신입)
생년월일	1994년 02월 17일	병역	해당없음
이메일	sohee5892@naver.com	핸드폰	010-4642-9402
주소	부산진구 가야대로 679번길		
포트폴리오 주소	<a href="https://osehs2.github.io/portfolio/">https://osehs2.github.io/portfolio/</a>		

## 학력사항

졸업날짜	학력사항	전공	졸업구분
2021.02	동아대학교	서양화	졸업
2012.02	대덕여자고등학교	-	졸업

## 교육이수

기간	교육명	교육기관명
2021.07.02. ~ 2021.12.27 (6개월)	반응형웹디자인 & 웹퍼블리셔(A)	(재)부산인재개발원 부산IT교육센터
	주요내용 : Adobe Photoshop/Illustrator/XD, Github, HTML/CSS, jQuery, Cafe24 (쇼핑몰), Naver blog	

## 사회활동/아르바이트

기간	기관명	담당업무	퇴사사유
2020.07 ~ 2020.10(4개월)	스페이스 위버멘쉬	디자인업무(포토샵, 일러스트)/발주 업무/ 전시관리/다대포엑스워커페스티벌 스텝참여	인턴
2019.04 ~ 2020.05(13개월)	아트모마 방문미술	미술교사	개인사정
2018.07 ~ 2019.01(7개월)	금강투릭스	cs업무	학업전념
2017.06 ~ 2018.06(12개월)	유니클로	고객응대 및 정리	개인사정

## 활동사항

기간	구분	기관명(활동명)	활동 내용 및 담당 업무
2019.08 ~ 2019.08	봉사활동	부산 대동중학교	벽화봉사활동
2019.07 ~ 2019.09	봉사활동	대구시립미술관	전시 서포터즈
2020.07.04. ~ 2020.07.12	전시	아트프로젝트 울산	단체전(도동도동)전시
2020.11.03 ~ 2020.11.14	전시	갤러리 별일	2인전 작품 전시
2021.02.05 ~ 2021.03.07	전시	KT상상마당 부산	미술대학 예비작가 작품 전시

자격증/어학점수

자격증(점수)	발행처	취득일
웹디자인 기능사	한국산업인력공단	2021
컬러리스트 기사	한국산업인력공단	2021
컴퓨터그래픽스기능사	한국산업인력공단	2021
자동차운전면허2종	부산광역시경찰청	2018
전산세무회계1급	한국세무사회	2018

보유기술 및 능력

범 위	종 류	숙련도	가능 범위
웹디자인	Adobe Photoshop cc	중상	홈페이지 시안제작, 사진보정, 이미지 편집, 포스터, 전단지, 아이콘제작, 로고제작
	Adobe Illustrator cc	중상	
	Adobe XD	중하	모바일 & 웹 UI/UX 프로토타입제작
	HTML/CSS	중상	웹표준 / 반응형 웹사이트 제작 및 유지보수
	jQuery	중	오픈소스를 활용한 기능구현 및 적용, 플러그인 활용
	Premier CS6	중하	동영상 편집 (기초)
	Naver blog(네이버블로그)	하	블로그 글관리, 블로그제작
	카페24	중	쇼핑몰 관리
문서작업	Microsoft Office Excel	중하	워크시트 및 차트기입
	Microsoft Office PowerPoint	중	기본적인 기능활용, 기획서 작성, 템플릿활용
	Microsoft Office Word/한글	중	문서작성 및 편집

# 자 기 소 개 서

성장 과정	<p>포기하지 않고 끊임없이 도전하는 윤소희입니다.</p> <p>공부를 잘하는 학생이 아니었던 저는 성인이 되어서야 배움의 갈증을 느끼게 되어, 남들보다는 늦은 나이에 꿈을 계속 찾았습니다. 학창시절은 '꿈'이 아닌 성적에 맞춰 어른들이 시키는 대로 살았지만 맞지 않는 옷을 입고 사는 삶은 제 삶이 아니었습니다. 그래서 저는 도전하고 또 도전하고 있습니다. 패션이 좋아 패션 업에 종사하였고, 의상의 다채로운 색상을 보며 자연스럽게 그림에 관심을 가지게 되었고 그림이 좋아 다시 공부를 시작하게 되었습니다. 전시를 하고 아트공간 인턴을 하면서 자연스럽게 전시포스터, 보기 좋은 팸플렛, 디자인에 흥미를 가졌습니다. 컴맹이었던 저는 컴퓨터와 친해지면서 포토샵과 일러스트에 취미를 가지게 되었고 디자인에 흥미를 느끼게 되었습니다. 아직도 어려운 것들이 많지만 저는 포기하지 않고 배움을 두려워 하지 않는 법을 배우게 되었습니다.</p>
성격	<p>제 주변 친구들은 모두 저를 편하게 생각하고 오랜 친구들이 많습니다.</p> <p>비록 낮가림이 있으나 친해지면 금방 친한 사이가 되고 남들을 편하게 대해줍니다.</p> <p>공감능력이 좋아 공감을 잘하고 경청을 잘 해주어, 친구들의 상담도 도맡았습니다.</p> <p>또한 주변 사람들과 원만하게 지내며 트러블 없이 잘 지내고 항상 소통하려고 합니다.</p> <p>대학재학중, 오해로 인해 친구들이 등을 진 적이 있었는데, 그 당시 어떠한 소통도 친구들과 되지 않았고 혼자 학교생활을 하며 힘들었지만, 기다리고 인내하여 다시 마음을 열 수 있게 하였습니다.</p> <p>그로 인해, 친구들과 오해를 풀었고, 인과관계에 있어 더욱 단단해졌으며 무조건적인 소통이 아니라, 잘못도 인정하고 성급하지 않게 상대방의 마음을 열어야 하는 것을 깨달았습니다.</p> <p>유일한 단점은 체력이 안 좋은 편이라 쉽게 지쳐, 끝심이 부족하단 소리를 듣습니다.</p> <p>그러한 제 단점을 활용하여 일을 빠르게 집중하는 법을 배워, 적절한 휴식을 주어 체력을 기르고 집중력을 높여 끝까지 프로젝트를 마무리 할수 있게 되었습니다.</p>
사회 생활 (활동 사항)	<p>수능을 치고 나서 지금까지 저는 쉬지 않고 아르바이트를 하여 독립성을 기르게 되었습니다.</p> <p>주로 서비스직 업무를 해왔고 다양한 브랜드와 다양한 곳에서 일하였습니다.</p> <p>상사의 지시와 손님응대를 통해 눈치가 빠르고 일처리를 꼼꼼하게 해야 하는 것을 배웠습니다.</p> <p>또한, 빠르고 정확한 손님응대도 중요했지만 무엇보다 동료와의 소통과 분위기가 굉장히 중요하다고 생각했습니다.</p> <p>어떠한 일이든 혼자 하는 일이 아닌 이상 장시간 함께 하는 동료, 또는 상사와의 호흡이 정말 중요했습니다.</p> <p>저는 늘 트러블 없이 일을 마무리 하려고 노력했으며 상사의 지시와 동료와의 업무 분배를 중요시 하여 좋은 결과들을 낳았습니다.</p> <p>사회생활을 하면서 제일 많이 부딪히는 인간관계는 소통과 공감으로 해결할 수 있다고 생각합니다.</p> <p>그리고 갈등이 생기는 부분은 나 자신을 먼저 돌아보고 좋은 해결책을 항상 생각하고 의견을 제시하여 트러블을 해결했습니다.</p>

지원  
동기  
및  
입사  
후  
포부

저는 항상 시각적인 것이 제일 첫 번째로 중요하다고 생각합니다.  
사람의 외적인 모습, 건물의 외관, 브랜드의 로고, 브랜드의 컬러.  
그러한 것들을 뒷받침 해줄 수 있는 것이 디자인이라고 생각합니다.  
디자인은 저를 표현할 수 있는 수단이며 저를 나타낼 수 있는 언어라고 생각합니다.  
디자인은 독창성으로 표현할 수 있지만 대중성과 실용성, 아이덴티티를 가지지 못하면 좋은 디자인이 아니라고 생각합니다. 이 부분에 있어서 미흡한 부분들을 학원을 통해 배우게 되었고 홈페이지제작, 시각디자인을 배우면서 더욱 디자인에 흥미를 가졌고 한계에 계속적으로 도전하면서 기본기를 다졌습니다.  
그러한 저를 가장 잘 나타낼 수 있고 자랑스럽게 다닐 수 있는 이 회사에 지원하게 되었습니다.  
제가 배운 기본기를 바탕으로 입사 후 회사시스템을 빠르게 흡수하여 회사의 일부가 되어 수동적에 그치지 않고 능동적으로 업무를 수행하며, 여러 변수에 유연하게 대처하는 사람이 되겠습니다.  
원만한 성격으로 회사생활에 무리 없이 지낼 수 있으며 동료들과의 의견을 수렴하며 소통하여 즐거운 회사생활을 하고 싶습니다.  
맡은 일에 최선을 다하여 회사에 지장을 주지 않고 맡은 업무에 책임을 다하여 신뢰를 주는 사람으로 거듭나겠습니다.