## 番外: 鬓边雪

「君埋泉下泥销骨,我寄人间雪满头。」

阿年手里拿着蟋蟀笼子,一本正经地念叨这句诗。

软软糯糯童声说: 「太傅今天讲的这句诗, 父皇也念过.....我觉得父皇好可怜。|

我怔了一下,原来就连最懵懂无知的阿年,都觉得容虞可怜。

1

我第一次见到阿年的时候,亦是我在冷宫第一次见到容虞。

冬雪尚未融化,房檐上的冰凌子滴着水,皇后宫里的大嬷嬷抱着阿年一脸漠然地站在容虞身后。

我没有理会突然摆驾冷宫的容虞,但是微微抬眼看了一眼那个 小小的襁褓。阿年肉乎乎的脸蛋被襁褓遮住一半,但是仅仅只 是一半的面孔,就让我心下一软。

这个孩子......像是风雪过后的新生。

容虞说: 「你愿不愿意抚养阿年? |

愿意么?他一开口我便明白了他的意图。

我堂堂平戎大将军的嫡女,双十年华眼角已生细纹。面前这个 帝王, 对我利用过, 宠爱过, 厌弃过。伴君如伴虎一词我彻底 了解了。

如今我仅剩的一丝价值, 他都要利用, 想要生生剥下我身上最 后一块皮。

他要赐给我平戎将军府一个皇子。

呵,何等荣耀,嫡长子啊。

此事大概又是在前朝掀起一片腥风血雨了吧。

他问: 「沈卓君, 你可愿意?」

容虞妖冶的面容上,丝毫不见将我打入冷宫之时的冷厉,淡漠 的样子仿佛什么都没发生过。当真是呼之则来,挥之则去。

他这般待我,我可还愿意?

必然不愿。

但是我想不通,想不通自己在纠结什么,我在将军府养出的铮 铮傲气,在碰到那个孩子的一瞬间支离破碎。

他好乖, 比我的阿厌还要乖。

那个小小的襁褓被大嬷嬷递送到了我怀里,许是动作大了,将 他吵醒了,咿咿呀呀的哭声传来,让我忍不住浑身僵硬。

我呆呆地低头看着他肉乎乎的脸,生平第一次觉得,这世界上 最难搞定的不是驯服猛禽,而是让这幼兽一般的阿年不再哭 泣。

2

我说不清到底爱不爱容虞,但我最终答应了他抚养阿年。

一个失宠的皇妃,一个丧母的皇子。

我这失势的良妃,捡了一个天大的馅饼。因为一个丧母的皇 子,得以出了那暗无天日的冷宫。

大概只有容虛最先想到, 这皇子牛来就背着克母的原罪。

谣言尚未四起,他将这个孩子交给我抚养。我这将军虎女的身 份, 会给这个孩子最厚实的倚仗。

相应地,为了这嫡长子地位稳固,我平戎将军府在兵权被夺以 后的,第一次得了重用。将军府没落,树倒猢狲散,如今突然 得势,朝中势力又一次洗牌。

而容虞, 彻底摸清了所有的细枝末节。权御之术, 他已经信手 拈来。

大家都好, 也算得两全其美, 互相沾光。

我从冷宫搬出来安顿好,容虞来见我,看见我华服加身,满头 发饰,他没头没脑地说,你是为数不多的人了。

什么意思?

说完他转身离开了,我瞥见他鬓角添了一丝白发,疑是自己眼花,他不过二十有余,何来悲喜添白发?

一旁的努月看出了我的疑惑,她上前接过阿年,说:

「娘娘身在冷宫不知, 锦和殿的贵妃, 殁了。」

我失声一般,怅然良久说不出话,最后小心翼翼地呼出一口气,将眼角的湿润压下去。这后宫最不缺眼泪,无需给自己平添烦恼。

可是, 好好一个人怎么突然没了呢?

我听见自己声音低低地问, 仿佛声音大了会克制不了眼泪。

「她.....怎么去的?」

「听说,是走水了。」

努月轻轻拍打安抚,阿年渐渐安静下来,门外的天空又飘起了雪花,我看着容虞渐行渐远的背影,第一次觉得,这个心狠手辣的男人有那么一丝落寞。

他大概是有心的吧。

却也只是大概。

阿年是皇后的孩子,但是大嬷嬷说,皇后连阿年都没来得及看 一眼就去了。

我心生怜悯,对阿年越发上心。

容虞有时候会来看阿年,但是大多时候都是关在御书房。

他变得勤于政事。

可他只有阿年一个孩子。为此前朝呼声不断,帝王儿息绵薄, 实乃一大隐患。

容虞眼中的光芒越发沉寂,冷淡的眉目让人想都不用想,他无 意后宫。

这副模样让我几乎遗忘, 我先前认识的容虞, 是个荒淫的帝 干。

以前的他广纳美人,只求与锦鹤相像的影子。如今却沉寂得像 一谭死水,毫无波澜。

变成这样.....是因为她么?

那个被一把火烧死的女人。

4

我记忆里第一次见桐苏,是在御花园百花齐放的季节。

她穿了一身藕荷色的宫装,满头乌发温婉地挽起,静静地站在 花丛旁,用一把团扇轻轻地拍走停驻在她肩头的蝴蝶......

我抱着阿厌, 听自己呢喃, 她长得可真像锦鹤。

阿厌轻轻呜咽了一声算是回答,随后缩在我的臂弯闭上眼睛睡熟了。

那时,容虞给哥哥的命令是,对西北蛮族无需留情。

哥哥当容虞是一代明帝,铁骑之下,满满都是忠赤之心。可大概是我一介女流目光狭隘吧。我只看到了容虞巴不得沈霆翼战死在西北。

那一道道在哥哥看来看似知遇的圣旨,在我眼里,通通变成了容虞的私心。他巴不得哥哥战死沙场。

一个将军,比不过一个女人。

容虞眼里就是这样,这样的容虞,让我明白,原来史书上「烽火戏诸侯」只为美人一笑,是真的存在的。

只不过,那个女人不是我。那个女人叫锦鹤,是我哥哥指腹为婚的未婚妻。

而面前那个女人,像极了锦鹤。

我打听她,她原来是南宫家旁系的庶女,名叫桐苏。她在宫宴上被容虞一眼瞧中,当夜一道圣旨就抬进了锦和殿。

随后独宠至今。

我当即嗤笑一声, 越发觉得这后宫荒唐。因为除了我, 其他所 有人都有一张像了锦鹤几分的脸。

千篇一律,他却从不会腻。

容虞自认为深情,还不是有一张相似的脸就可以?

我看着那个恬静的女子, 摸了摸阿厌逐渐华丽的皮毛。

它最近绒毛尽褪,已然是要变成大孩子了。

阿厌啊阿厌, 你说爱一个人到底是怎样?

阿厌睡到打呼噜,我臂弯被它日渐沉重的身子累得有些酸,但 是看它睡熟,又无奈地继续抱着。

努月看我抱着累伸手就要接过阿厌, 我摆摆手告诉她没事, 努 月说, 娘娘真是待猫比人还要好。

我但笑不语,想告诉她,猫猫狗狗真心定能换得真心,人.....却 不一样了。只是话到嘴边,又没了说出去的兴致。

5

我真正认识南宫桐苏,是锦贵妃殁了之后。

她一张娇俏的脸苍白得很,久病初愈的模样,大有病如西子胜 三分的架势。

她娇弱地躺在那里,容虞一脸心疼。

我是备了礼来的,因为她早些天落了水,皇帝怜悯,封了她一 个答应。大概是落了毛病,所以她一直抱病闭门不出,所以这 礼一直没送。

这几日天气回暖了些,她身体见了起色,皇帝亦是接连恩宠。 我这礼必然是不能落下的。

我本不用亲自登门,但是我是真的想见一见,这桐苏是什么样 的人物。

我见到了。

媚骨天成,人比花娇,偏偏眉目冷静诵透,让人心生忌惮。

但是无论如何,任谁都看不出,这样一个弱女子,会有力气将 一个身形大她一圈的女子推下池塘。

前天夜里,我亲眼见她将那素来恃宠而骄的锦贵妃推下了池 塘、亲眼看着娇纵的锦贵妃在池塘里没了动静。

人美心狠, 当真是个厉害的人物。

我带着阿厌将这一切说给容虞听,我打趣他,你这美人,倒是 个烈性的有仇必报的。容虞讥讽我见死不救,我挑眉道我又不 是菩萨。

我托腮泯了一口茶, 怅然道: 「不过, 你这桐答应, 还真是狠 啊。

他闻言, 批奏折的动作一顿, 瞥了一眼阿厌, 淡淡地说,

「没用。」

我将他矮桌上的桂花糕掰碎了喂给阿厌,静静思量他这句没用,是评价什么的。

是锦贵妃死得太草率,还是这庶女手段残暴漏洞百出?想着想着,听容虞唤了一声常礼,常礼无声无息地进来,容虞眼睛也不抬一下吩咐,

锦贵妃失足落水,念及生前侍奉有功,按贵妃的礼制葬了吧。

常礼领了差事出去了,我后知后觉地明白,他那句「没用」, 是怪那个庶女下手不干净,还需要他给她擦屁股。

心里仿佛有一根弦动了一下, 我撑着脑袋问容虞:

「容虞,你的心里,到底能装多少人? |

我鲜少叫他名字,但不代表我不能叫。他还需要我,所以他就能容忍我。容虞批奏折的朱笔顿住,啪嗒一声,朱墨滴在了奏折上。

他说: 「良妃, 做好你自己的事。」

我挑眉一笑, 告了退。

6

我同容虞, 大概是这皇城里最和谐的两个人。

他若敬我, 哥哥便敬敬他。彼此心照不宣, 我不用在他身下假 意承欢, 他不必在我面前假意敷衍。

在我尚未情窦初开的年纪, 我就被父亲送上花轿嫁给了他, 从 他的侧妃做到如今的良妃,

不出挑也不落人后。

一路走来,我见的从来都是他面如春山,心似蛇蝎。手段日渐 一日狡诈, 权御之术逐渐渗透进他的骨子里。

唯有一点不变的是, 他所有的例外, 都在锦鹤身上。痴迷美 色,这是身为一个帝王,最大的禁忌。好在他没有耽误国事, 对于哥哥,他也从来只是希望他战死,利用大干他心中所恨。

我从未涉及情爱,一颗心尚未萌动的年纪,便已经被父亲利 用, 送进了波涛暗涌的夺嫡之争。

权势面前,人心何德何能让人觉得可靠?父母如此,男女之情 又有什么用? 我不明白为什么容虞那样一个心思缜密的人, 会 因为一个女人不顾一切。

啧, 也不是不顾一切, 他尚存的理智, 亦是对权力的霸占之余 才轮得到锦鹤。

所以,爱,到底是什么?

我将手里的肉丝一条一条地喂给我宫里那只雕,它小心翼翼生 怕自己锋利的嘴巴伤了我。这雕是哥哥送我的十七岁生辰礼, 花了不少功夫。

它刚来的时候不过巴掌那么大,如今张开双翅我一个人站在它 面前都显得单薄。

可是那又怎样?

这飞天的猛禽, 在我手下温顺得不像话, 一行一动里的依恋, 让我觉得受用, 却也觉得疑惑。

不过养育了它而已, 它为什么如此心甘情愿, 宁愿失去自由也, 要讨我的爱抚?

7

母妃,母妃你看!

我从回忆里回神, 定睛一看, 面前是阿年那张嫩呼呼的小脸。 他俯在我膝上,手里举着两张字帖。

「君埋泉下泥销骨, 我寄人间雪满头。母妃你看, 儿臣写得好 不好? |

字迹俊逸的一句诗旁边,是阿年歪歪扭扭的模仿。

我问阿年, 这是哪里来的?

阿年不以为然,说这是父皇书房里的。

我心知容虞对阿年过分疼爱,但是皇帝御笔,岂能让人随随便 便带出御书房?!

「阿年!」

我忍不住沉声低喝, 阿年当即站直了抿嘴看着我, 一双肉乎乎 的小手因紧张紧紧抓在胸前。

「母妃……是儿臣写得不好吗?」

眼见着他眼底含了泪,我心底又一软,但是这件事情需得问清 楚。

我的儿子,他可以娇纵傲慢,但是不可以无力。

「你将父皇的御笔带出来,可经过他同意了?」

阿年怔了怔, 支支吾吾地说:

「父皇写了好多, 儿臣就捡了一张......

好多?

呵, 容虞这是认输了么?

8

他大概是认输了吧。

我起身望了望桐云宫的方向,六月中,桐云宫那棵好大的梧桐 树开得极盛,伴着夏日蝉鸣当真是生机勃勃。

我低头看了看阿年,他还瘪着嘴泪汪汪地看着我,见我看他, 便小跑过来扯住我的衣袖:

「母妃不生气, 儿臣以后不拿就是了。」

他七岁了, 那些人也离开七年了。

只是这宫墙深深, 埋没了太多情深缘浅, 只有那棵树牛意盎 然, 提醒了留下的人, 有人曾经来过。

「你既然知错了,就自己去寻你父皇认错,自己做的要自己承 担,你是皇子也不能例外。」

阿年见我语气松动, 当即破涕为笑, 捏着那张纸跟我告辞去向 容虞「请罪」。

9

那夜容虞来了,来时天色已晚。

我坐在廊下躺椅上纳凉,努月在一旁给我摇着扇子驱蚊。

容虞顶着月色而来,一头白发仿佛带了月光。

是的, 他头发全白了。

七年,他一张妖冶的容颜不改,满头青丝却是雪一样白了。

我没有给他行礼,他亦是不追究,努月将扇子放下便无声无息 地离开了,将院落留给我跟他二人。

他什么都没说,我也不想问。

我跟他的情分本就利益使然, 利息至上, 那份情谊本来应该牢 固。可是阿厌死的那天,那点情分就化成了飞灰,再也没有 了。

容虞说,我想见一见锦鹤。

我拿了努月留下的扇子自顾自地摇,静静听他的后话,等了许 久他都没有出声。

我抬眼一看,发现他坐在榻上撑着脑袋,哭了。

容虞哭了。

我心里顿时一股烦躁,又夹杂一种没来由的心疼。无关其他, 只是看他孤身一人这么多年熬过来, 如今终于崩溃了。

我知道他早就不爱锦鹤了, 他早就爱上了那个心狠手辣的女 人。

他素来骄傲,深宫没什么乐趣,这七年我唯一感兴趣的事情, 就是等这一天。等容虞认输,等容虞自己承认。

可是这一天突然到了的时候,我又发现我不是那么开心。

容虞虽然对平戎将军府并不厚爱,但是说到底他所有立场都是 出于一个帝王的利益。

我甚至有些佩服他,能孤身一人忍受这高处不胜寒的孤独。

他的崩溃,让我这份佩服骤降,「不过如此」这一评价在我脑 海一闪而过, 残影却再也挥之不去。

10

我看着容虞无声无息将眼泪压下去,厚重的呼吸让我明白,这 个人可能真的有心。

我问他:「你爱不爱她? |

她是谁,我没有说。但是容虞抬头看了一眼桐云宫夜色中隐隐 约约的梧桐树冠。

我摇着扇子, 轻轻地说:

「宫中不兴树旺,你却偏偏任由它长。宫墙方正,木秀其中, 这是个『闲』字。容虞, 你把自己闲住了。 |

我看着容虞精致的侧脸, 想起他曾经的所作所为, 觉得他罪有 应得, 忍不住讥讽他:

「你如今这般作态,当真是忘了自己当年的所作所为? |

他面上一白,显然是记起了桐苏第一个孩子。

他都记得!

他记得是他一手利用我的阿厌, 驱赶它冲撞了身怀六甲的桐 妃,又用一碗落胎药杀了那个孩子,也杀了我的阿厌。

那件事像个导火索,后宫前朝看似无关,实实则牵一发动全 身。朝中势力经历了一次大洗牌, 哥哥为了救我, 亦是为了保 全平戎将军府,将烫手的兵权交出。

但我还是进了冷宫, 桐妃痛失爱子, 我的阿厌还是死了。

伴君如伴虎,不知何时起,曾经助他上位的人,——被他玩 弄。我看着他从青涩的少年逐渐变成颇具城府的帝王。

看着他用所谓的权御之术,让平戎将军府蒙受屈辱。哥哥一片 忠赤之心被他践踏,树倒猢狲散,平戎将军府—时间受尽白 眼。

一切都是出自他手, 如今他却满脸悲色地在我面前坦白他的后 悔,后悔这一切做尽以后,死了一个最爱他的人。

容虞, 这如今的样子, 是要告诉我, 你很爱她么? 你的爱, 真 是让人喘不过气,锦鹤避之不及,而她却承受不起。

容虞瞳孔蓦然放大,眼神空洞,精致的眼睛干涸地流不出一滴 眼泪。

我嗤笑一声: 「你若是真的想见锦鹤,那我便替陛下写一封信 给哥哥。I

让他回来, 让他带着他的妻子锦鹤回来, 让你看一眼你日思夜 想的脸。

我起身回了屋,一丝丝凉意从心底慢慢涌现,随后浸入四肢百 骸。

努月担忧地看着我, 我摇摇头说:

「我累了。」

11

他终究是托了我书信一封,寄往了西北,言辞之间绝口不提他 当年对锦鹤的执着,却是恳求锦鹤回来,让他再见一面。

容虞说,我想她,想再看一眼她。

我不明白他说的「她」到底是谁,直到常礼托着一件纱衣呈了 上来。那纱衣颜色娇嫩,轻薄的料子上锈满了梧桐花。

容虞木着一张脸抚上那件纱衣,声音嘶哑地开口:

「她走后朕才知道,她最喜欢梧桐花。|

她喜欢梧桐花,但是锦和殿上下却尽是合欢;她喜食甜,却是 每一口都随朕.....

直到今日,朕都无法——说出她的喜好,对她的亏欠,下辈子 都还不清了.....

他一张脸容颜依旧,可满头的灰白却不是他这个年纪本应该有 的。

君埋泉下泥销骨, 我寄人间雪满头。

他当真深情至此么? 那既然深情至此, 当初又何必算计?

12

锦鹤回来的那天, 秋燕南飞。

满城秋意萧瑟,锦鹤一袭男装,轻衣快马而来。

西北风沙催人老,但是在锦鹤身上却没有留下什么痕迹。锦鹤 遥遥见了城楼上待她的我, 当即就打了一个响哨, 然后对我粲 然一笑。

潇洒的模样,让我有一瞬间的恍惚,仿佛回到十年前。

锦鹤是哥哥指腹为婚的妻子, 长我两岁。

她出身书香门第,自幼听闻自己未来的夫婿是个习武之人。好 奇催使她接触武功,结果她是个习武天才。

后来几经辗转,同哥哥两情相悦。

她待我极好, 平戎将军府只有我一个女儿, 母亲早亡, 父亲与 哥哥不懂女儿家的心思。

那些深处闺阁的日子里,只有她愿意带我逛遍京城,听我讲女 儿家的心事。

她跟容虞的孽缘, 却也是因为我。

我十四岁那年就被许配给了容虞,一个无恶不作,不学无术的 皇子。

容虞生母生前极其受宠,但是生下容虞没过多久就死于非命。 先帝震怒, 彻查下去却不了了之。

容虞十一岁就被送出宫自立王府, 旁人眼中这是独一份的殊 荣,是先帝对他的庇护。在容虞眼里,这却是先帝厌弃他的表 现。

干是, 他自暴自弃, 不学无术。

我不明白父亲为什么将我指婚给他!

我求父亲, 求哥哥......哭求无果。

我认命了。

但是我不知道哥哥背着我去将容虞打了一顿,他下手不知轻 重,打得极狠。

是锦鹤阻止了哥哥。

也就是那一场阴差阳错的阻止,在容虞眼里变成了恩情。

新婚当夜,容虞一双眼睛目光沉沉,他挑眉告诉我:

「左右你不喜欢我,待我抬她讲府,你们依旧做好姐妹,如 何? |

怎么可能?

锦鹤骄傲, 怎么可能为人妾室与人共侍一夫? 何况那个人是 我.....

后来, 哥哥打容虞的事情终究是被父亲知道了, 父亲斥责哥哥 不成器,将哥哥打发去了西北历练。

容虞对锦鹤的纠缠愈发步步紧逼, 锦鹤一气之下只身怒往两 北。

我诧异于锦鹤的魄力,又羡慕她的勇气。我以为容虞会放弃, 但是没想到他毅然追了出去。

我不知道在西北容虞经历了什么,但是回来以后,容虞再也没 有了先前的玩世不恭。

想来, 他从那个青涩的纨绔皇子, 变成颇有城府的皇帝, 蜕变 是从那个时候开始的。

而京城, 也是从那个时候, 没了锦鹤的影子。

13

人总是经历一些什么以后,就悄悄换了一件格。

或许当时无知无觉,但是蓦然回首,自己都会诧异,原来比之 当年,已是相去甚远。

锦鹤回来以后,容虞真的只是见了她一面,便送了纱衣,命了 画师作画,眼底隐隐约约透着一种......失望......

锦鹤似乎没变,但是我又觉得她变了。

我能在她身上看到以前的影子,但是每每又觉得不同了。对镜 自醒, 却是觉得变了的人是自己。

锦鹤看着那棵繁盛的梧桐树,一时间沉默了。

彼时她正身着那件满是梧桐花样的纱衣,傲然立于树下,身姿 挺拔,没有半分桐贵妃的娇媚。

画师犯了难, 锦鹤许是觉得好笑, 冲我提了提不合身的裙摆。

我忍俊不禁的同时,注意到纱衣之下,隐隐浮现一些我不知晓 的东西。她的右臂上,密密麻麻刺了大团大团的花,隐隐约约 蔓延至她后背。

作画的事情暂时停滞了下来,因为锦鹤实在扮不出桐苏的半分 仪态。

锦鹤对此只是嗤笑一声,人都死了,早干什么去了?!

我问她如何真的敢回来,锦鹤眸子颤了颤说,本来就想回来 了,只是父亲一直不愿意。

我心下了然, 当年锦鹤为与哥哥的两情相悦, 也因为容虞的纠 缠,只身前往西北,终究是给南宫一门落了话柄,成了当年京 城的大笑话。

锦鹤捏着杯子悠悠地转,她声音沉沉,有着宫中没有的低沉, 透着的是我不能再拥有的洒脱。她说:

「我是不在意,只是这么多年过来,心思沉淀了一些,明白了 父亲当年为何那样雷霆震怒。我乃嫡女,一言一行本当代表南 宫一门的颜面。我为一己私欲丢了家族颜面是为一;身体发 肤,受之父母,我不顾后果只身犯险是为二。如此大逆不道, 不明事理,不顾大局,父亲生气......是应该的。

锦鹤眸子里的光闪亮亮的,见我颦眉看她,她露出一个极其灿 烂的笑来。

## 接着她又说:

「多亏你叫我回来,给了我一个台阶。」

我看着锦鹤, 到底明白了她的不同是哪里不同了。

我原以为,我们之间只有锦鹤活得肆意,如今却明白,原来人 人都有遗憾。

「姐姐,你后悔么? |

我叫她姐姐,这是我尚未出嫁的时候对她的称呼,如今再拾起 来,显得陌生又遥远。

知乎盐选 | 番外: 鬘边雪

锦鹤一顿,最后嘴角慢慢泯出一个笑,眼中的光芒变得温柔:

「不后悔。虽然有遗憾,但是我不后悔。|

夫妻和睦, 儿女双全。

是了, 锦鹤已经同哥哥在西北生儿育女。

我看着她的脸,那种恬淡的表情,在她脸上本应是生疏的,但 是却那么合适。

14

画师画了一幅又一幅,都被容虞——否认了。

哪怕是我见了那画,不得不感叹栩栩如生的画,也被他——否 决。

我看着他站在那里,手边尽是画的碎屑,只觉得他的难过我无 法体会。我知道自己大概是心肠冷透了的人, 所以我没有办法 去同情了。

锦鹤不知何时站在我的身后问我:

「她如果知道他成了如今这副模样,会是什么心情? |

我想了想,真心终于换得真心,大概是开心吧?

锦鹤默了默,我猜,她会难过。

我不解,她又说,她爱他爱到肝肠寸断,他如今这副模样,她 必然心疼。纵使我们觉得他咎由自取,但是在她眼里.....未必。

我依旧不理解, 锦鹤说, 卓君, 日日看着他, 有没有爱上过 谁?

我脑海有一片空白, 然后木木地摇了摇头。

15

画像最后也没画出所以然, 容虞挑剔, 但是锦鹤终究要离开 了。

她是将军夫人,她的家,如今在西北。

她走的前一夜,容虞允了我出宫陪她。

不知为何,我褪去了满头冰冷的发饰,脱下了华丽的衣袍,穿 上了我是将军嫡女时的装扮。

她见我时好一通呆愣, 随后笑着问我, 要不要陪她逛一逛夜里 的京城。

我同意了,但是没想到是她骑马载我。

我缩在她怀里, 任凭她快马在京城大街小巷穿梭。

宵禁了, 但是我握着平戎将军府的令牌肆意妄为。

风声夹杂她的笑声在我耳畔,我想说,我舍不得她走了,她走 了我就又要孤零零一个人了。

但是话没说出口,她就有一句没一句地给我讲了个故事。

故事很长,却又很短。长话短说,就是她十七岁的时候,在西 北的绿洲边缘,一把将年轻的皇子从弯刀下推离。

那弯刀大概被用了十成十的力道, 几乎将她从右臂横贯到左腰 侧劈成两半。

这一刀, 让她在鬼门关走了两年。

待她恢复得差不多,已经是两年以后了,但是右手是废了个差 不多, 再也不能提剑。

后来的后来,她嫌弃刀疤丑陋,就让南疆的一个蛊医给她刺了 满背大丽花。

马儿依旧在城中肆意奔跑,空无一人的街道上,我听见自己若 有若无的抽泣。

我不知道自己为什么哭, 但是就是很难过。所有人都不再是我 记忆里的模样了。

16

锦鹤离开了,她走后,我过回了以前的生活。

每日等着阿年下学,听阿年给我事无巨细汇报他的一天。

那天,我做了一个梦,梦里是那个女人。

面容看不清, 但是我知道她是桐苏。

我已经记不起她的样子, 连梦里都是模糊的。

梦里她很瘦,穿着藕荷色的纱衣,长发松垮地挽起。微风吹 来,她飘渺得像是不食人间烟火的仙子。

画面一转,我看见她禀退了所有人,一脸淡然地用烛火点燃了 房间所有能点燃的东西。

雀跃的火苗里,我看见她脸上有片刻悲伤,但更多的是解脱。

我在梦里疯狂地呼救,但是只能看着桐云宫化为了灰烬。

那片灰烬如今依旧在,桐云宫的废墟上,只剩下了容虞在她头 七那天种下的一棵梧桐树。

梦醒以后,我看着那棵梧桐树,一时间思绪万千。

17

十月,容虞下旨召平戎将军进京,命其携带妻儿回京常驻。

十一月,容虞驾崩。

满朝哗然,重拾兵权的平戎将军沈霆翼,扶持太子容锦年登 基。

容虞死了,很突然。

国丧繁复, 忙得人一天脚不沾地。等到彻底结束, 我才有反 应

我才后知后觉,容虞.....真的死了。

阿年说,父皇很久之前就叮嘱他,作为一个国君应该做什么, 不应该做什么.....

我看着阿年哭肿的双眼,心里有一个地方,一坠一坠地疼。

容虞大概早就想离开了吧。

这个人, 有心的, 而且一颗心还很傻。

哪里会有因为恩情而爱上一个人的啊......

熬到阿年七岁,熬到满头白发,熬到盛世太平.....

他就撒手离开了, 他才撒手离开。

盛世太平, 国力强盛, 已然不再需要他了。他离开也就不那么 给别人添麻烦,给这天下添麻烦了。

我看着偌大的皇城,漫无边际的白,忍不住喃喃道了一句,痴 货。

君埋泉下泥销骨, 我寄人间雪满头。

容虞死后的第一个冬天, 我站在雪地里看阿年一身明黄冲我走 来。

见了他稚嫩的眉目,我神思一晃,仿佛看见了十年前父亲命我 与他初相见。

我横眉冷对,他玩世不恭。

我被激怒跑掉,路上碰见了特意寻我的锦鹤.....

神定思归,有人通报,

说桐云宫那棵梧桐树,昨夜被雪压塌了。说那树内心里都烂 了,不知道它哪里来的福寿,竟然能在那里坚持了那么多年.....

20

容虞离开的第三年,南宫家如今的家主,亦是当今擎云长公主 的驸马骤然长逝。

南宫礼云死了,擎云悲叹他临死都挂念锦鹤,家中藏有锦鹤画 像数十张。

张张背后的梧桐树都开得繁盛。