如何以 [我是前朝公主,被囚禁/关在这里已经有三个月了] 为开头写一个故事?

【已完结】

我是前朝公主,被囚禁在公主府已有三个月。 囚禁我的是我的驸马,他杀我皇兄,登基为帝——

1、

我的驸马,是个极温柔的人。

此时,他正拿着滴血长剑,温柔地俯下身,遮住我的眼,然后 对下人们温声笑道:"嗯?是谁把殿下叫来的?"

宫娥太监们瑟缩发抖,无人敢应,最后只有一个小宫女道: "...... 是、是蒋公公。"

他"哦?"了声,对亲卫吩咐道:"带过来。"

我不住颤抖,嗅到扑面而来的血腥味。

那个血泊里还在痉挛的人,是我的皇兄,当今皇上——在痛苦呻吟,痛斥驸马他狼子野心。

"宣珏,朕待你不薄——你这个狼心狗肺的东西!"皇兄喘着粗气道,"还把尔玉嫁给了你!你、你就是这么报答的?"

"臣感激涕零,所以,为陛下留个全尸。"宣珏道,我甚至能听到他语气带笑,想必那双狐狸般的桃花眼,也是微微弯起。

仿佛一切尽在掌握之中。

我本是瘫坐在地,一把推开他的手,踉跄着扑向皇兄。

"传太医!!!快传太医!愣着干什么,去找人啊!"我听到我自己嘶哑的尖叫。

可是无人敢动。

四面八方,军队们披坚执锐,那都是听从于宣珏的军队。

我直愣愣地看着血地里,那个逐渐不再动弹的身影,终于泣哭出声。

宣珏叹了声, 扔了剑, 柔声道: "别看他, 殿下, 看我。"

他捧起我的脸。

他眼底有星辰,温润如春水。

我知道他同样,袖里有乾坤,能翻云覆雨搅波澜——但我没想到,他真狠心到了这种地步。

我咬牙道: ".....滚! 宣珏, 你给我滚开!"

我想要推开他,却听到他风轻云淡地笑道:"殿下,我不想杀你,所以乖一些,别让我俩都为难,好吗?"

我那声"不好"还未脱口而出,他又道:"死在当下,尘土归寂,或是活下去。卿卿聪慧至极,知道该怎么选,对吧?"

我崩溃的理智,被悬崖勒马勒了回来。

宣珏太懂我了。

一如我懂他。

这时,亲卫捧着一个托盘走了进来。我不用想也猜到端的是什么。

"公子。"亲卫道,白瓷托盘上,是颗血淋淋的人头,惊惶地瞪着眼,正是蒋明。

我死死盯着宣珏,不想看那还在滴血的瓷盘,只觉得声音都干涩不似自己的:"你被罚跪军机处那晚,大雪,可是蒋公公给你撑了一夜的伞。你真是......忘恩负义。"

"有恩已报,有怨亦要究。我不欠着他什么。"宣珏语气却一如既往冷静,"来人,送殿下归公主府。"

——题外话——

(艸°3°)-♡如果可以的话希望大家能点赞(双击屏幕)以及喜欢 (下面的心形)一下啦,评论区可以蹲更新,看到提醒快一些

2、

我被暂时囚禁了起来。

只能依稀从下人们的些儿杂谈里,拼凑出如今的形势。

宣珏称了帝, 诸事繁忙, 同各方势力周旋不休。

听说他保我花费了番力气。

那些跟着造反的亲臣们非常不乐意,说斩草不除根,势必后患无穷。

"唉,你说驸马爷最后会把公主怎么着啊?"

"嘘——人家现在可是皇上了。可别再提驸马这俩字了。要我说啊,能留那位一条命就不错了,还想怎么着?接进宫封娘娘啊?近来好多大人们,怕新皇责罪,也怕摸不清这位爷脾气,争先恐后把女儿往宫里塞呢!那位还排得上前吗?你打我干嘛?尔玉……殿殿殿……下!"

我从树荫下走出,苦笑着摆摆手,示意那俩嚼舌根的下人不用害怕多礼。可他们还是抖成筛子,不住磕头。

我道:"无事,走吧。不过,我可不再是什么殿下公主了。"

他们抖抖索索离开了。

想来能理解。我是最小的那个,自小受宠,封号尔玉二字都是代表"玺"这么个尊贵的象征。

于是性格也刁蛮任性惯了,除了亲信,不少下人会惧怕我。

可如今我身边亲信全没,被宣珏杀了个精光,吩咐下人办事都找不到人手。

我坐在池塘边, 掰着手指数了数日子, 差不多快了。

以宣珏的能力, 半月有余, 足够他将朝堂安顿下来。

然后——

宣我入宫。

第二个月初,海棠初开,一纸圣旨来,我被召进宫里。

那个宣旨的公公话里带刺儿,末了非得提我被杀的兄长:"娘娘可真是好福气哟,之前有父兄疼宠,如今陛下还情深。"

我之前哪里跪接过圣旨,差点没把圣旨糊他一脸,被我硬生生忍住,笑道:"本宫也觉得,陛下可是个念旧情的人呢。"

否则也不至于卧薪尝胆这么多年,只为报仇吧?

那个公公明显理解错了意思,以为我在说宣珏对我念旧情,脸色变幻莫测几瞬,终于还是讪讪服软,躬身道:"娘娘请。"

3、

我被封了个贵妃。

后位空悬, 我估摸着宣珏是留着拉拢臣子用的。

果不其然,我入宫后三天后,就有个小姑娘蹬蹬蹬跑到我居所,瞪着大眼珠子,问道:"你就是那个占了我位置的谢重姒吗?真是不要脸。就算陛下念着往日夫妻情,留你一命,像你这种人,也该以死谢罪吧?还活着干什么?"

我: ".....?"

我立刻反应过来,心里冷笑。

宣珏啊,不愧是你,这么对我物尽其用,留了一命,是为了在前朝竖着当靶子呢?

我没说话,放下手里木琴,将小姑娘从头到脚细细打量了一番,看得她有些发毛,才噗哧笑道:"田将军家的丫头?"

".....你怎么知道?"

"皇城里头的贵女,本宫不认识的,少。"想来,和宣珏里应外合的,也只有那么几家了。

我起身,将琴旁点燃的熏香折灭:"跟着你父亲进宫的?别到处跑了,宫里严禁冲撞,明政殿在那头,兰灵,带她过去。"

田小姐跺了跺脚,道:"哎你!你给我等着!"

我丈二和尚摸不着头脑,奇道:"我等着?我等着什么呀?我又没杀你爹杀你兄弟杀你婢女杀尽你身边的人,也没把你当金丝雀圈养起来,更没笑面虎般撩拨你。小姑娘,可别宣珏笑了笑,就晕头转向,不知道自己姓什么啦!早点回去吧,宫里可不适合你。更何况——"

我笑道:"我占了你的位置?我倒是觉得,以你的容貌,永远坐不上我的位置呢。"

嘴上没个遮拦的小东西,也敢来触我霉头。

别的不说,单论容貌,当年多少文人墨客,可都是说我"冠绝京都",以牡丹喻我。

看到田小姐瞬间眼泪下来, 哭啼啼地走了, 我身边那些被宣珏 安插进来的侍女宫婢, 都有些屏气, 或许是这几天我温和有 礼, 她们以为我还好相处。

我道:"下次还有这种不长眼的丫头片子,拦在门外,别脏我耳朵。"

她们唯唯诺诺地应了。

下人的态度,就是宣珏的态度——

至少这么看来,他不打算把我怎么着。

4、

当晚, 我终于再次见到宣珏。

一月未见,他仍旧言笑晏晏,自带温柔缱绻的味道,龙袍冠冕在身,倒是更衬得他面如冠玉,清俊脱俗。

让我想起在陌上时,初见他,他拾起我的长箭,笑着还我: "给,殿下。"

我瞥了他眼,道:"来段囚禁,给个宽容,打个棍棒,喂颗糖枣。宣珏,别拿熬鹰的法子训我。"

"论熬鹰驯马,谁比得过殿下呢?"宣珏倒是照唤我"殿下"不误, 在我面前坐下,"珏不敢献拙。"

我停下抚琴的指,沉默片刻,语气冷漠:"你来干什么?"

"你我仍是夫妻,怎么,不能来么?"

"不怕我杀了你吗?"我狠狠按上琴弦,指尖沁出血。

他支起身,略过木琴,不轻不重扼住我的手腕,靠近我道:"琴弦少了一根。不过殿下,想用弦勒人脖子,你的手劲可能不够,会被割伤的。"

他轻而易举收走我袖里藏起的琴弦,扔在一边,然后温柔地捏住我的手,用方巾擦去我指尖血迹,我想要挣脱,却被他摁在

地,再在天旋地转里被吻住。

宣珏还是一如当年,动作轻柔和缓,仿佛对待掌中珍宝。再剥去我的外服礼衫,像同床共枕的数干个日月般,在我耳边轻唤:"卿卿。"

我想哭。

我知道, 我的身体甚至我的情感, 还在说我爱着他。

可我更想知道,为什么我和他二人,走到了这一步。

明明.....我们一起走过了那么多啊。

"小黑还在公主府,让人把它带过来吧。"这晚最后,我攀着他的肩,任凭他的律动,也始终一言不发,突然道,"那天来宣旨的太监,不准我带。"

小黑是只兔子, 养了十多年。

宣珏明显愣怔了下,才缓缓道: ".....好。"

5、

我和宣珏, 是在皇家秋猎时, 第一次相见的。

那时宣家还未倒台,宣珏和戚家的小儿子戚文澜是京中双壁,才貌无双,一文一武。

似乎什么事儿,他两人都要争上一争。

戚文澜我熟,他亲姐姐是父皇最受宠的妃子,古灵精怪的,没 少带我们这群小萝卜头玩儿,我同他算是一块长大。

而宣珏我就没那么熟了。

甚至都没见过一面。

我自然偏向戚文澜。

所以,在听到京中那些小姐们,窃窃私语,押秋猎上谁能拔得头筹的时候,我背负箭篓,试了试我的弓箭,轻蔑地道:"肯定是你了文澜兄,这些人怎么都在说宣珏会获胜?因为那小白脸长得好看?"

戚文澜武将出家,就想儿子考个功名,取名字都取个"文"字,奈何戚文澜属性点还是全部点在了武艺上,琴棋书画诗词歌赋有多菜,骑马射箭就有多强。

戚文澜嘴角微抽:"别,祖宗,宣珏骑射不比我差,你行行好,别巴拉个嘴到处说。万一真输了,我还要脸。"

我不可置信地瞪大眼,道:"不是吧文澜,你不行?"

戚文澜: "....."

戚文澜: ".....滚滚滚。"

我哈哈大笑,换上红袍短打,就骑上我那西域烈马,一箭射中一尾雄鹿,远处立刻传来了喝彩。戚文澜也拍马追了上来,我看到一只雪白的兔,就对他道:"看看谁先射中!"

"可!"戚文澜和我同时搭箭挽弓,两箭凌空而出。

就在我的金灿的羽箭,快要先戚文澜一步射中时,不知何处一支长箭凌空而来,不偏不倚撞上我的箭尾,再准准地射中兔子皮毛,把它钉在草地里。

戚文澜勒马回首, 了然道: "来了?"

"文澜兄。"不远处,马蹄声近,随之而来的还有极清朗的一声, 似溪水潺湲。

戚文澜幸灾乐祸:"你把尔玉的箭撞歪了。"又对我说:"殿下, 这是宣珏。"

我还纳闷戚文澜坏笑个什么劲,也纳闷他太阳打西边出来了, 正儿八经叫我"殿下",原来是扯着虎皮当大王,想让我压一压这 总是抢他风头的宣珏呢。

我顺着他目光回头看去。

这是我第一次见到宣珏。

那年我们都才十五六岁,宣家仍在,戚文澜也未远守边疆。

宣珏不似以后那般,总是挂着笑面狐狸般的假面,俊美至极的面容也稍显稚嫩,至少是有几分慌张地,长鞭一卷,拾起我的羽箭,再递给我道:"给,殿下。不知殿下在此,多有冒犯,还请恕罪。"

我咳了声,道:"无碍。"

然后又对戚文澜道:"文澜兄,我决定,叛变了。我不押你了, 我押他。"

戚文澜: "?"

他反应过来, 悲愤道: "见色忘友! 重色轻友! 好啊你尔玉, 我看错你了。"

宣珏也很快反应过来我俩对话何意,白皙的一张脸看不出异样,耳尖却是通红,出声阻止我俩螺旋式矛盾上升、已经开始互扒黑历史的对话:"……那个,两位,秋猎已经开始了,抓紧时间罢。"

那场秋猎, 他们二人都明显放了水, 最后获胜的竟然是我。

而宣珏射中那只白兔时也避开了要害,能养活,见我馋,他干脆送了我,留我一直养在宫中。

取了个完全相反的名儿,叫"小黑"。

6.

翌日, 我醒来时, 宣珏已不在身侧。

全身酸软无力, 我唤人梳洗, 宫婢们觑着我脸色道: "陛下早朝去了, 还吩咐去把娘娘的兔子送进宫。"

我"哦"了声。

心想: "估摸着会扑个空。"

又暗暗疼痛不已的额角,也不知道是不是昨晚提了一嘴小黑,后半夜做了一宿的少年旧梦,梦里有那场秋猎,有江南夜雨的灯,也有宣珏远远跪在军机处内,我只能看到一个背影的深冷雪夜。

头痛欲裂。

宣珏在玉锦宫歇了一夜的消息传了出去。

于是宫闱上下都明白了,我这位"前朝公主",还得着盛宠呢。

明嘲暗讽都消失了。

中午时,宣珏脸色微沉地走了进来,提着个笼子,里面是只白白的小兔,嫩红耳朵灵动转着,一看就不是小黑那只老得都懒得动弹的兔子。

宣珏: "小黑可能跑了,没找到,补你只新的。"

意料之中。

被软禁在公主府的半个月,宣珏正忙,贴身伺候我的那几个宫婢,是宣珏让属下找的。

不懂为人处事,白眼都快翻上天。对我也糟糕透顶,根本使唤不动。我只能亲自去给小黑喂食,她们问的时候,我状若得意洋洋地说:"这可是父皇赐给我的,可贵了,你们连它一根毛都比不上呢。"

反正就是没提到宣珏一个字。

等我走后,这几个心胸狭窄的女人,难保不会对小黑下手。

果然啊.....

宣珏肯定也气坏了吧?

毕竟, 那只兔子啊, 他可也没少经手养, 感情不浅。

我没搭理宣珏,像是失落般低下头,然后打开笼子抱起那只新的小兔子,微不可闻地通过它,对小黑说道: "……抱歉。"

7、

新来的兔子我懒得取名,图简单唤了"小白"。

小白比小黑活泼,整日围着我跳。

至于那几个女人, 听说死得很惨——被活生生剥了皮。

我听闻后有些恍惚。

即便宣珏还是温柔笑着,但曾经那个温如春风、体贴内敛的少年,当真消失了。

很快到了年中,宣珏要封后的消息传来。

是陈太师的女儿陈墨。

我曾在宫宴上见过她几次,容貌不算绝美,但清丽脱俗,落落大方,是个再知书达理不过的个姑娘。

只比我小三岁,似是许过几次人家,但最后婚事都告吹。我还 疑惑这姑娘姻缘也忒坎坷,直到去年某次赏花会上,我才知晓 她一直心仪宣珏,硬是拖着没嫁人。

说来,就宣珏那副皮囊,一眼就能勾人魂。难有女子不心动吧?

封后大婚那日,婢女要为我打扮。兰灵给我盘发选簪,挑衣定服,我兴致乏乏:"随意即可。"

百官皆庆,百乐齐鸣,红艳艳金灿灿,华贵滔天。父皇当年取母后时,都没这么大阵仗。

我随众跪拜, 隐没在人群里, 倒也安稳妥当, 宣珏都没发现 我。

直到群臣献礼,我也要坐到高台侧位,宣珏见到我时,明显愣了下,转而挑眉道:"不是说让尔玉留在殿里休息吗?"

问的是我的婢女。

"出来解解乏。"我道, 径直坐下, "她们劝不住我。"

宣珏倒是没再说什么, 陈墨欲言又止, 终于还是在宣珏身边坐下。

群臣贺礼也不过是那些,珠宝字画,附庸风雅。我什么奇珍异宝没见过,简直要打瞌睡,直到我听到"镇关大将军贺——"

我瞬间清醒。

戚文澜那倒霉玩意竟敢送贺礼?!

宣珏也向我看来,正好对上我刷得一下睁开的眼。不知道是不是错觉,总觉得他见我来了精神后,眉心微不可查皱了一下,下颚微收,是个不快的表情。

前来送贺的是戚文澜亲兵,他单膝跪地,拱手道:"将军命我送来贺礼。"

然后摁开扣锁打开箱盒,那木色纯柔的长盒里,盛放的竟然是两颗人头!

都是威武大汉,髯发硬须,怒目圆睁,瞪得铜铃似的——一眼 看上去,视觉效果惊悚吓人。

陈墨首当其冲,那盒子就是正面对她的,她吓得大叫一声,从 位上跌落,尖叫着扑进宣珏怀里。

我没忍住轻笑出声,就听到亲兵一板一眼地道:"此乃吐蕃大王子和二王子首级,十天前刚斩获。吐蕃实力大损,近期不敢进犯。将军说,以此贺新婚大喜,山河康健!"

不愧是你啊戚文澜。

瞧瞧这话说的,宣珏也不能怎么着不是。

但新婚见血, 可不是什么吉利事儿。

至少, 陈墨已是面色惨白, 仪态皆失。

这时,宣珏又看向了我。

我倒是对这血腥场景没太大反应了,冷眼旁观,没搭理他一扫 而过的视线。

"戚将军有心。想必年末进京述职时,更有大捷消息,朕很期待。"宣珏温声道,"拿下去吧。"

我眯了眯眼。

将领每逢年末,必要进京述职,以防叛乱和不臣之心。戚文澜若是回了,恐有不测,毕竟京城目前在宣珏全然掌控之下,不是边塞那天高皇帝远的地方;若是不回,更是有叛乱帽子扣上。

不好办。

我敢肯定宣珏舍不得杀我,但我不确定.....

他会不会动戚文澜。

8,

婚宴结束,我回玉锦宫。

路上, 我仍在思索, 走得缓慢。

戚文澜手上兵不多不少,恰十万。戚太妃和父皇感情笃睦,父皇死时服毒殉了葬。戚文澜是晚来子,父母也寿终正寝。所以他是个实打实的光杆司令。

一人在外,无全家挂心——这也是他为何敢和宣珏拍板挑衅的 原因。

但这是极限了。

十万兵马,不够他攻打回来;而宣珏目前根基不稳,也不敢立刻对戚文澜下手。

僵局。

不过......等宣珏排除异己,彻底稳固朝堂之后,就不好说了。

论武论骑射,这俩人不相上下;论诗词歌赋、朝堂翻云覆雨, 戚文澜那个驴脑子根本比不过宣珏。

因为挂忧,等快到玉锦宫时,我才发现,陈墨在宫女的簇拥下立在门前,显然在等我。

我没精力应付,打算忽视而过,就听到陈墨背后宫女喝道:"大胆,见到娘娘还不行礼?"

我脚步顿住,缓缓扭头笑道:"陈小姐,一年未见。恭贺如愿以偿。老太师护犊情深,不惜毁一世英名,尔玉佩服。"

陈太师,是三朝阁老,皇兄的启蒙西席。是皇兄再信任不过的 人。若非他里应外合,宣珏不会如此简单就能得手。

陈墨脸上温婉的笑容僵了僵,然后才点头道:"多谢姐姐祝福 了。本宫是见姐姐今日神思不定,想来探望一二。" "看完了?"我侧头示意,"可以走了。"

"那本宫先离开了。今夜我侍奉陛下,若姐姐不适,也可以多休息休息。"她微微一笑,似是拾得点胜利者的得色,缓步离开。

我却是目带怜悯地看她离开。

兰灵注意到我的神色, 疑惑: "......娘娘?"

宫灯在夜色下摇曳,晃出暧昧昏黄的圈,我道:"你信不信,她会等个一场空?只是可惜陈太师,太宠这个女儿了。"

我边说着边大步走进玉锦宫,一滴泪从眼角滑落。

我无法抑制地想起父皇。

他也是太宠我了。

不惜留下宣珏这个祸根。

当晚,宣珏留在太极殿歇了一晚。说是处理政事。不过明眼的也都明白,新皇后注定是个摆设身份。

我对露出讶然之色的兰灵道:"正常。宣珏这个人啊……我该感谢他没让我成为众矢之的。"

他要是这个当口来我这里待一晚上, 我得被陈墨恨死。

兰灵不知如何接话,只支吾道: "……陛下对娘娘情深,自然不会让娘娘为……"她这句"不会让我为难"的奉承话还没说出口,就想

起来宣珏这位置怎么来的,瞬间禁口。

我摆摆手,让她下去。兰灵惶恐着后退离开了。

9、

八九年前,很久远的曾经了。那时宣珏温润如玉,做事体贴有礼,确实不会让我为难。

那年我刚满十六,觉得宫里头实在闷得慌,就想找个由头出宫。

母后在我十二岁那年病逝后,没人管得了我。父皇和兄长们又 宠我,左思右想,让戚文澜做了这个保护我安全的苦力。

戚文澜哭着一张脸:"臣遵旨。"

接下了这万一我出事就得杀头的苦差事。

我哈哈大笑,快马加鞭南下江南。

京城太闷了,我儿幼时随母后回乡省亲时去过一趟,做梦想再去江南一玩。

戚文澜和一众侍卫,只得甩着马鞭在后面追。

戚文澜吼道:"谢重姒!你给我跑慢点!!!老子的马没你那西域汗血好,他娘的跑不动!"

我勒马减缓速度, 戚文澜终于赶了上来, 英俊的一张脸上尽是汗。他一擦汗, 喘着气道: "祖宗, 真是来陪你受罪的。"

"江南可好玩儿了。"我拿鞭子指指他,"等你到江南,就不这么说了。"

戚文澜: ".....我信你个邪。"

我们一众人就这么插科打诨来到江南。正值烟雨朦胧,水乡雅致极了。

戚文澜这个隔三差五就被家里人丢去边疆历练的可怜小孩,明显看傻了眼。他或许没想到,论繁华温柔乡,京城都比不上江南。

我公子打扮,和他逛了不少酒楼歌舫。

一个月后某天,我带他去租画舫,打算来个泛舟江渚之上。却在租画舫的时候,听说只剩一艘空置,昨日已被个公子订下了。

我有些不快,便问: "三倍价也不行吗?"

"这位公子……"主事人为难。

"五倍。"

戚文澜看我和地主家傻儿子一样抬价,无语捂脸,道:"实在不行明儿再来呗,又不急着去哪。哎你银子带够了吗?!"他眼疾手快阻止想要抬价到十倍的我。

我是在这时,第二次见到宣珏。

他一袭白衫,广袖如雪,背负木琴,将一块信物样的木牌递给管事,准备登舫。却似乎因为听到熟悉的声音,转头望来,有几分不确定:"……文澜兄?"

戚文澜: "?"

戚文澜:"宣离玉?你怎么在这?!等下,这画舫你租的?"

宣珏迟疑: ".....是我。"

戚文澜大舒口气,揽住我肩膀道:"哎哎谢冤大头,别犯傻了。 正主在那呢,直接问他能不能蹭蹭船就好了。"

宣珏这才注意到一旁男子打扮的我,微微一愣,想要行礼,又似是知道我不想暴露身份,只恭敬地颔首致礼道:"尔玉公子。若二位想要登舫,直接上来就是,珏荣幸至极。"

于是我俩就这么白嫖了一次画舫。

戚文澜再次问宣珏怎么来江南了。

他坐在小茶几后,边抚琴边道:"家父让我来江南置办一些地产店铺。"

"哟,给你开小金库啦?"戚文澜会意,"留着娶媳妇的?"

一般世家弟子,到一定岁数,家里会让他们置办自己的财产, 算作个人所有。 宣珏耳尖有些泛红,脸上神色倒是如常,道:"让我学着打理。 还有给世叔送一封信。"

"给苏州刺史么?"戚文澜了然。

苏州刺史和宣家交好, 素来有联姻。

"嗯对。"宣珏点头。

我在一旁听着他们闲聊,注意力却放在宣珏不断不错的琴音上——我颇有些好奇,他是怎么能做到一心二用。

于是便问了:"离玉诶,你怎么做到和戚文澜这厮聊天,还能照抚琴不误的呀?"

宣珏指尖一顿,琴音断了一瞬,却坦然笑道:"没,这不还是断了吗?"

我盘腿而坐,手肘杵着膝盖,捧着脸看着他,嘟囔道:"被我打扰的。行啦,不吵你俩谈天说地了,我先睡一觉,月上柳梢时再叫我。"

他失笑, 没说什么, 换了个舒缓轻柔的小调。

本就是来看月夜的,今日十六月圆,否则我也不至于这么心急 租画舫。

不过我闭眼而寐后,他俩就禁声未再说话了,只听到泠泠琴音,清丽醇厚。再醒来时,是半夜,我身上盖着块舫上的毯子。

画舫内有些暗,桌上点了盏琉璃灯,莲花瓣的,分外好看。

琴音也没了,这俩人也不知道哪去了,我正纳闷,就看到宣珏 掀开内阁的帷幕,见我醒了,愣了下,又笑道:"殿下醒了?和 文澜将船行至江中,又温好了酒,正准备唤你。"

我懒散地舒展胳膊,同宣珏走出内阁,来到船板上,就见到浩瀚夜色,星辰点缀,一轮圆月从江上升起,满眼银色,水幕无边。

就连小木几都搬了出来,一坛酒,一壶茶,几盘糕点,风韵俱佳。

我靠在小木几上,微微侧腰,以掌触水面,对戚文澜道:"不错啊,兄弟脑子开窍了?在这江南之地泡了一个月,终于知道怎么享受了?"

戚文澜翻了个白眼: "离玉建议的。"

我了然拍了拍他的肩:"哦,就知道不是你。"

戚文澜: "....."

宣珏将那琉璃盏放在桌面上,我们三个就着这天地山河、月夜 江湖下菜,笑哈哈地度过一夜,直到天色大白时,船缓缓靠 岸,宣珏才整理了并无不妥、依旧一丝不苟的衣物,对我二人 告辞:"今日约了去世叔家拜访,午时要到。二位还可再泛舟游 玩,恕珏先告辞了。" 等宣珏走后,我才愣愣地问戚文澜:"啊?他今天有事?还陪我们熬一宿啊?"

戚文澜打了个哈欠: "他那人就那样。爹是御史中丞, 教儿子自然是要求他举止言行不得出点儿差错呗。"

我打着哈欠嘟囔道:"宣亭那老头啊,我一听他念叨就困。宣珏真惨。走吧走吧,回客栈休息了,好冷,昨儿衣物没加够。"

可能是因为穿少了衣,又在江上吹了一晚的风,我隔日就发起热来。

小雨淅沥, 秋风瑟瑟, 风寒瞬间就能严重起来。

戚文澜急成热锅上的蚂蚁,替我找了好几个郎中都没治好我, 最后还是一拍脑门找来宣环一起想法子。

迷迷糊糊里有人给我探脉,衣襟沾着檀香清味,他说道:"附近有温泉,带殿下去泡泡吧,受了风寒,得出出热。可有宫女?"

"……这骑马出行,谁带娇滴滴的宫娥来。"戚文澜理直气壮,"你等我先找几个婢女哈。"

宣珏: "....."

他二人大眼瞪小眼,或许是觉得这大晚上,在个完全陌生的地方,去找个信得过的婢女,不大现实,最终还是宣珏道:"前几日听到消息,三皇子殿下好像也在苏州,等我去看看他是否带了宫婢。"

最终,从三哥那里找来四个宫女,伺候我泡了温泉。

泡完温泉,我躺在温泉旁的小舍内,出了一身汗。

外面雨仍在淅淅沥沥地下着,江南夜雨,烛火瞳瞳。

这俩忙了一夜的在旁打着盹。我半夜醒来时,第一眼看到的就是靠在旁的宣珏,火光给他打上朦胧一层暖色,侧脸轮廓如玉雕刻。

至于戚文澜那厮,抱着剑在门口守着,也靠着门槛小憩。

我沉默半晌, 无声地对这俩忙前忙后的人道: "多谢。"

小雨连绵, 灯火摇曳。夜雨里, 我又沉沉睡去, 一夜好梦。

10.

这恍然的少年一梦, 让我有些分不清今夕何夕。

等兰灵端着盥洗盘来伺候我洗漱时,我才回过神来,问道:"何时了?"

"回娘娘,巳时了。"她说道。

"不,我是问,距离太元五年,有多久了?"

".....太元五年?"她茫然重复,才道,"那是八年前了。"

"八年前啊。"我摇了摇头,看窗外夏末的枯荷,"日子过得真快。按照规矩,今儿是得去皇后宫里请安吧?"

".....是,娘娘。"

我恹恹地道:"说我身体不适,告个假。"

"是。"

可是我不去就山, 山非得来找我麻烦。

早膳还未用,就听到有宫女风风火火闯了进来,阴阳怪气地 道:"玉贵妃好大的架子,皇后娘娘的第一次问安也不去。以后 还不得压在皇后娘娘头上啦?"

我面无表情听完,慢条斯理地道:"只是压着多不好。踩上几脚才好呢。"

"你!"宫女被我怼地一哽。

我对兰灵道:"之前怎么说的?不长眼的直接给我拦在外头。我不想见。"

兰灵冷汗直冒, 诺喏道: "是是是, 奴婢看守不周, 娘娘恕罪。"

陈墨的宫女被架了出去,我却烦躁至极。

这几个月的变动压力,再加上昨晚年少的梦,还有清早不长眼的货色挑衅,通通让我想要爆发。

桌上的食物味道更是让我恶心,我一掀桌,将早膳噼里啪啦扫了一地。

周围宫女太监面露惧色,跪倒在地,更是在我呕吐不止后,惶恐地喊道:"娘娘!"

太医很快来了。

连带着,还有被惊动的宣珏。

宣珏指尖虚虚扫过我脉搏,微微皱眉,眼底却有惊色闪过。他 医术本就不差,按理即使我抽回手,他也能诊断出什么,没想 到他让开身,对太医说:"替尔玉诊断一下。"

太医颤颤巍巍地替我把脉,良久,确定地不能再确定了,才扑通跪下,道:"恭喜陛下,恭喜娘娘,大喜呀。娘娘有孕了。"

满室的沉默和死寂。

太医也心惊胆颤,恐怕知道我和宣珏之间的一塌糊涂的乱局,实在不适合再添个孩子。

我曾经无比期待一个孩子的到来。

特别是在我那夜,和宣珏一块在大雪夜里受寒,极难受孕之后。

现在.....

罢了。

宣珏也抿唇,许久未开说话,良久才开口道:"太医先退下吧。 所有人下去。"

等一室寂静,他才道:"留下么?"

我很想说"你觉得可能么",但硬生生忍住。

这个孩子不能留。

但它.....有用。

宣珏等了一盏茶时间,都没等来我的回应,只道: "……若是要打胎,尽早较好。拖久了,对谁都不好。"说完这句话,他默然离开,向来沉稳的脚步,竟有些虚乱。

我也掩面,深吸口气,然后才唤道:"兰灵,进来。"

等兰灵进来后,我灿然笑道:"陈小姐还不知道我有孕了吧?去,告诉她声。顺带告假,之后十个月,我可能都去请安不了啦。"

11,

陈墨应当不开心。

至少偶尔碰到她几次,她连敷衍我都不想敷衍,面无表情错肩而过。我也同样懒得应付她。

而且她怕我。

准确来说,怕我肚子里孩子出事,栽赃陷害到她。

不是个蠢的。但也不聪明。

我一个宫闱里出来的,要对付这种小丫头片子,杀人不见血的 法子多的是。她还不配我拿孩子性命来换。

我得了一段时间的清静。

八月中秋时, 我腹中的孩子差不多四个月。正是不稳的日子。

我被养得娇贵,和以前被富贵堆砌出来的时候也不遑多让,山珍海味,绫罗绸缎。要是寻常妃子,估计早就感激涕零,恨不得昭告天下。

我不。

我让兰灵放出话说我不得圣宠,幽居玉锦宫——反正宣珏也对我避而不见,近两个月未来,也不知是在逃避什么。

而陈墨也有私心,不想让太多人知晓我有孕之事。因此这个消息,只在宫闱上下流传,竟也未传出这宫墙之外。

有孕无人知晓,不得宠的说法甚嚣尘上。

等八月中秋晚宴时,我盛装出席,酒酣正浓时,会不会有不长眼的臣子,冲撞我呢?

答案是会的。

万家的小儿子,万开骏。

你说这同样是老来子,戚文澜怎么就没被宠废,反而被塞北风沙磨砺出一身铜皮铁骨呢?

或许这就是武将和文臣的教养差别吧。

万开骏的父亲万守成,是内阁大学士,半朝座师,桃李天下,朝野上下名声颇佳。

可就是教不太好这个年逾六十才添的小儿子。

万开骏其人,有文思,能歌楼寻欢时,添淫词艳曲,甚至被广 为流传,素来有"怜香惜玉"这么个调侃的称号。但他也是个实打 实的纨绔子弟,对美色全无抵抗。

我借着酒乏借口,在揽月池边独坐时,就见万开骏带着小厮兴 冲冲地来到池边,准备摘支丹桂。然后见到了我。

甚至在兰灵喝道:"大胆,这是玉贵妃!"之后,也毫不在意地一笑:"啊,知道,就是那个过得挺惨的失宠公主嘛。盛装而扮,也没人赏欣,娘娘不觉得太孤冷可怜了么?"

我杵着下巴靠在亭中椅上, 阴暗烛火里无声吐出几个字。

胆大包天的东西。

不过他显然没听到,反而想欺压上来,挣扎撕扯之间,我被他身上的酒气味熏得喘不过气来。

真恶心,我想。

于是干脆跳下池塘洗个干净。

恍惚间听到兰灵的尖叫:"救命——快来人啊!娘娘落水了!!!"

揽月池其实只是丛木掩印, 胜在清静, 但其实离宴席不远。

我依稀能感受到匆忙的脚步声,和宫人们乃至世家小姐们的惊呼声,还有同样跳入水中,朝我靠来的身影。

是宣珏。

他身上那股檀香味在水里似乎都能闻到,给我渡了口气,再将我托出水面,在我耳边唤道:"重重?重重?!醒醒,不能睡……"

意识朦胧之前,我只有一个念头。

啊.....

很久很久未再听过,宣珏唤我"重重"了。

12.

我名"谢重姒"。

父皇未赐我封号之前,他和皇兄们总是唤我"重重"。

可是小孩子嘛,喜欢给人取诨名,一起在念堂启蒙的几个小萝卜头,有人非得叫我"毛毛虫"。

我大哭着找父皇诉委屈,他眉头一皱,就道:"那就早点给你取个封号,以后拿这个唤你。看谁还敢乱叫我家小殿下的名儿。"

于是便得了"尔玉"这么个尊贵无比的封号。

可是父皇这个家伙,自己取得封号,自己不喜欢叫,还是一天到晚叫我"重重"。和我一母同胞的太子皇兄也是如此。

只有其余非嫡的哥哥们,和并不是特别熟识的亲信们,逐渐唤 我"尔玉"——仿佛这是逐渐拉开嫡庶之分、君臣差位的一道裂 隙。

久而久之,没人敢唤这个小名了,仿佛只有皇帝和太子,才有 资格叫一般。

我醒来的时候,跪了一地太医。

他们惶恐不安,见我醒来,大喜地道:"娘娘醒啦!终于醒了! 快去唤陛下来!"

兰灵在一旁焦虑地守着我,也不由得松了口气: ".....太好了。"

又仿佛想到了什么,踌躇道:"娘娘.....那个....."

我咳嗽了声: "嗯?"

".....小殿下没了。"

意料之中。

"万家那个不长眼的东西呢?"

".....在天牢里。"

我缓缓地闭了眼。

万家那老头子啊, 忒自负, 自负到妄想用文人的嘴皮子, 明捧暗贬, 抹杀皇家的名声。

他做的甚至有点成功。

书院里头,他的学生们,早年没对皇兄鸡蛋里挑骨头泼脏水。

我早就对皇兄说过,倚老卖老者要敲打敲打,皇兄只是叹气道:"难啊。再说,他们批评的,也不是不对。我以前年轻气盛的时候,做事太狠,让他们多提提意见,警醒我下,都是好的。"

就这么一直把万老头留下了。

而宣珏,是他最得意的门生,是即使宣家倒台时,他也极力想要救下的学生。即便宣珏早年就同他政见不合。

我把难题放在宣珏面前,端看他如何取舍。

听到万开骏被打入大牢, 我知道......

宣珏是准备对万家下手了。

宣珏赶了过来,他许是刚下完朝,朝服未褪,玄黑的衮服让他 气质沉凝了不少,眉骨罕见地萦上几丝阴郁,又转瞬消失。

他还是明润如风地笑了笑,淡声道:"尔玉,孩子不该被牵扯进来。"

"这不没了么。"我耸耸肩。

他沉默良久, 才道: "如你所愿。"

也不知说的是孩子没了,还是说万家真的被开刀了。

宣珏还有事务处理,急着离开,走过殿廊时,我缓缓叹了口气。 气。

"我曾张开长弓,降服烈马,蔑视暗地里搅弄风云、手段阴私,也瞧不起后宫妃子们为了丁点儿荣宠和利益,泯灭人性。可是我竟这么做了。"我对宣珏笑道,笑得无所谓极了,"离玉啊离玉,我可算是明白,你当年的感受了。"

宣珏脚步一顿,回首望我。侧脸被殿外斜射的阳光晕染了层釉,长密的睫羽一颤。仿佛想说什么。

但终究没说什么。

第二天, 我去天牢里"探望"一下万开骏。

他有些儿憔悴,恨恨地瞪我。

"让你当个明白鬼吧。"我怜悯地俯视他,"是春莺啼晓里头的姑娘,央求你采摘支宫中桂花的吧?"

他陡然睁大了眼,恍然大悟,紧咬的牙关不住哆嗦,从喉里挤出声来:"……而宫里的桂花,尽在揽月池边。你……你这个狠毒的妇人。"

我叹了口气,道:"话不是这么说的,小公子。毕竟无毒不丈夫呢。你父亲做的一些事,可不比我干净啊。"

万开骏震恨地盯着我,见我仍旧款款平静,他神色间已染上惊惧。然后才像忆起我昔日身份和事迹般,扑跌在地,嚎啕道: "殿下!尔玉公主!求你放我我,绕我一命吧——算是我不开眼冲撞了你,是臣的错,求殿下饶命!!"

我定定地看了会儿,直到他逐渐绝望,突然问了个风马牛不相及的问题:"春莺啼晓的酒,味道还是那么好吗?"

"....."万开骏惊惶不定。

我却迈开步子走远了,只淡淡地道:"想必春酿秋醇,仍是一绝吧。"

——题外话——

谢重姒,号"尔玉",小名"重重"。

宣珏,字"离玉"。

所以会有不同的、对于两个人的称呼方法啦~

13、

春莺啼晓是京中最大的酒楼歌坊。

里头的姑娘歌喉温软,不比江南水乡来的差。

我蛮喜欢这里,以前没少来喝酒吃肉,顺带看看漂亮的姑娘 们。

那次是从江南后回来没几天,戚文澜蔫头耷脑的来找我。我问他咋了,他愤愤地道:"他娘的还不是因为你!我被我爹揍了一顿,说'这点小事都办不好,让尔玉殿下受寒'!"

我"哦"了声,十分损友地道:"你好惨。我爹给了我点布纺料子,让我自个儿再做几套暖和点的衣服,防止秋寒再冷着了。"

戚文澜: "....."

他差点没和我干架。

为了防止戚兄真和我打起来,我带他去了春莺啼晓,然后拍拍 他的肩,怜悯地道:"补偿你的。怎么样,不比江南差吧?"

"哎呀,咱这,可比江南那烟花地儿清雅多啦。"琵琶在怀的秋波姑娘笑眯眯地道,一曲小调如珠玉落盘。

戚文澜和我凭栏而坐,他这个京城里出生的少爷,过得可当真是苦日子,不住点头:"是是是,对对对。"他瞧着才像地主家的傻儿子。

他见我没搭理他,反而忽然出神地望着栏外朱雀大道,便问: "怎了?"

我指尖随着乐音声,有一搭没一搭点着栏木。

我看到了宣珏。

他今儿未穿白衣,而是寻常学子惯着的青袍,皂带束发,飘带随风,身姿笔挺,怀中抱着三四卷画轴,也不知要去哪里。但他脚步悠闲惬意,似是心情不错。

见我未说话,戚文澜也凑来顺着我的视线望去,了然道:"离玉啊。他先我们一步回京了,这段时日在忙来年春闱。他手里端的啥,书册吗?"

我道: "画。"

"嗯?"戚文澜来了精神,"快快快,把他叫上来。这小子丹青不错,能白嫖一顿就别客气!"

我: "....."

我突然道:"文澜兄啊,你说,如果我让宣珏给我当驸马,他会不会同意?"

"?"戚文澜迷茫道,"啊?"

"我追他,能追到吗?"我歪了歪脑袋,"哎不管啦!"

说着,我折下阁楼那株价值干金的牡丹,然后向下掷去。

雪白大瓣的干叠牡丹不偏不倚,恰好落入宣珏怀中,砸在那几 卷画轴之上。

他有些讶然地停住脚步, 然后向上望来。

我对他灿然一笑,托着下巴,招手道:"上来坐坐?"

宣珏愣了愣, 然后捻着牡丹花, 点了点头, 朝这边走来。

戚文澜在一旁大骇,话都说不顺: ".....你、你真的.....?"

我坦然:"嗯。"

趁着宣珏上楼,戚文澜狠狠深呼吸了几口,才缓过来,然后果断道:"宣珏他君子心性,可不适合陪你在皇家泥潭里,搅弄风云。何况,他不喜欢你这款,绝对。我拿我和他十年的交情打包票。"

"……"我也愁,"那你说谁合适呀?"

戚文澜拍拍胸:"我。"

我: "....."

我: "滚吧你。你就是个拖后腿的。"

戚文澜摁住我道:"你别招惹他,真的。尔玉,你是不是一时兴起,想玩玩?"

"没有。"我没想到戚文澜这么想我,皱眉,"你看我以前玩过?"

戚文澜彻底被问住,隔了半晌才喃喃道:"我的亲娘嘞……"

等宣珏终于上来, 戚文澜已是稳住心态, 十分哥俩好地一揽他肩膀, 道:"喝酒么, 这边的秋酿刚上, 一盏难求。"

宣珏无奈笑笑: "不了。"将卷轴放在一旁桌上。

但奈何戚文澜非得灌他,宣珏还是饮了一两杯,状似无意地 道:"殿下和文澜经常来这儿么?"

"啊不。"我挑了挑下巴,"看这家伙被他爹打得太惨,犒劳他的。"

戚文澜: "....."

他双手投降,怕我再揭他老底,扯开话题:"来来来,离玉啊,你不是画技不错么,赏个脸,送我副画呗。"

宣珏: "可。"他和戚文澜显然关系很好, 当真摊开一副崭新的画轴, 问他想要什么。

戚文澜:"随便你。"

或许是知道戚文澜这厮不靠谱,他又将视线转向我。

"画花吧。"我一直悄悄盯着宣珏侧脸看,脱口而出。然后才发现 我也说了句不靠谱的话。

三个人视线,不约而同地落到那株被我摧残的牡丹上。

三人: "....."

我咳了声: "实在不行,别的也都可以。"

宣珏却笑出声,温和地道:"那就画牡丹花吧。"

宣珏下笔婉若游龙,着色勾线,白纸上葱茏木叶、娇艳牡丹,栩栩如生。

戚文澜在一旁等得不耐烦,听姑娘们的小曲听得也昏昏欲睡, 干脆手痒地去看宣珏其余几个已用的画轴。

"……别碰。"宣珏来不及阻止,就被戚文澜刷得一下打开画轴,咕噜滚了一地。

我的角度只能隐约看到红棕配色,看不清画上是何,便问:"画 了什么呀?"

戚文澜脸色惊疑不定地看了看宣珏,又看了看我,唇张了又闭,把脱口而出的话憋了回去,半晌才道:"没什么。"

宣珏也对我的问题避而不谈,只道: "帮我卷起来吧,文澜兄, 劳驾。"

戚文澜只得沉着脸,半蹲下来,将画轴卷好,直到宣珏将那副 《牡丹图》留下,告辞离开,都未再说一句话。

我好奇心大发,又问:"他卷轴上到底画了什么?那么紧张?"

戚文澜瞥了我眼,凉凉地道:"一只狗。"

我: "。"

我自然知道被宣珏宝贝般抱着的画卷,不可能画只狗。

但宣珏不想别人看到,我也不好刨根问底。只将《牡丹图》收起,然后摆手,示意戚文澜哪里凉快滚哪里去。

那日惠风和畅,天朗气清,云卷云舒,万物可爱。

乌云就在远方。

14、

万家倒台得快, 轰轰烈烈, 坍塌成灰。

文人的嘴是杀人不见血的利刃,万阁老能用,我也能用。

无非就是三寸不烂之舌,颠倒黑白——况且,这场舆论里,万 开骏不可能占上风。

一个孩子、女子清誉、我亡国的身份,民众会可怜谁,愤恨谁呢?

甚至有百姓抗议,说宣珏不配坐这皇位。

吵吵嚷嚷下半年,一出闹剧。

宣珏倒也不急,有条不紊地布局,推行政令,选拔官员,事情做得稳当完美。久而久之,朝野风声皆过。

快腊月时,陈墨又在找我闹过一次,她咬牙切齿至极:"你给陛下灌了什么迷魂药,他……"

她难以启齿般道:"他就没在我宫里歇过一晚!"

我坐在榻上,悠悠睁开眼,然后道:"兰灵,搬块镜子,给陈小姐照照。"

陈墨愣了一下,将兰灵端来的铜镜拍落在地,怒道:"你干什么?!"

我闭眸道: "多丑。让你看看你自个儿。"

"你——"陈墨怒极而吼。

我只道:"昔日春宴,陈小姐抚琴,一曲《凤求凰》技艺绝佳。父皇指着你训我,'看看人家'。求不得,放手便是。你本就极好,没必要为了另一人,面目全非。何必呢?"

陈墨颤抖着道:"你懂什么、你.....你懂什么?"

"好自为之。"我没睁开眼,感受爬上我眼角的阳光,"兰灵,送客。"

陈墨浑浑噩噩地离开了。之后深居简出,再没找过我麻烦。

而年节,很快就来了。

我既担心戚文澜回京,又担心他不回京,等听闻"镇关大将军"不日归来时,我的心还是揪了一揪。特别是等到戚文澜入宫述职

时,我只祈祷这蠢货,留了后手。

否则宣环把他一关,造反罪名往两北十万军士上一扣,谁都救 不了他。

我在玉锦宫焦躁不安, 直接推门而出, 想要去太极殿一瞧究 竟。

就被兰灵拦住,她惶恐地跪地道:"娘娘留步!陛下说,这段时 日娘娘最好是在宫内,不要外出。"她将头磕得砰砰响,"求您可 怜可怜奴婢吧!否则怪罪下来....."

"兰灵,你在拿你的命威胁我么?"我笑了,"你又不是我的亲 信,哪来的自信呢?"

她可是宣珏替我选的婢女啊。

她凄凄地哀望我,我甩袖回殿:"罢了。所有人都别来打搅我!"

没人敢来触我霉头。

我三下两下将繁琐的衣物拆除,换了简单的短打,翻窗落地 后,再翻墙而过,来到太极殿——我从小在宫内长大,对这里 再熟悉不过。

避开侍卫, 能隐约听到太极殿里传来的争吵, 戚文澜怒吼道: "宣离玉,你个疯子!你做事做得这么绝,你让尔玉她怎么办? 啊?!"

里头有些乱,可能是戚文澜拿东西砸伤了宣珏,宫人们急切声音不断。

宣珏喘了口气,然后冷漠地道:"那你让我怎么办呢?千余日月,寤寐难眠,闭上眼都是他们临死的惨状——你告诉我,我该如何处之呢?"

戚文澜没了话声,良久才涩涩地道:"放过自己吧……让我带尔玉 走吧。"

宣珏冷然道: "戚文澜, 你当真以为我不敢杀你?"

"那就杀啊?!"戚文澜气极而笑,嘲讽地道,"你早就有过这种想法吧?你嫉妒我。"

"是啊。"宣珏缓缓而道,"特别是那段时日,你总是在我耳边提她小时候。我嫉妒得发狂呢。"

宫人们不再敢开口劝一句,也不敢开口,都在听了一耳朵宫闱 秘辛后,瑟瑟发抖,不知能否活下来。

两人都喘着粗气,像是互斗的狮子。

良久,宣珏才道:"滚回塞北去。你以为留副将待命,以边关威胁我就动不了你了?田阳四十万军队就在疆漠,离塞北不过两天马程,想要试试么?"

戚文澜估计是踹了御桌一脚,噼里啪啦的笔架碎了一地的声儿,他向门外走去,撂下一句话:"宣珏,他娘的别忘了老子当初是怎么去守边塞的!!!"

我在太极殿外的老槐树下,久久站立。数十年光阴如婆娑树 影,摇曳来去,切割成斑驳碎屑。

抓不住。

是啊.....

戚文澜当初怎么去守边塞的?

因为劫狱。父皇震怒。

戚老将军大惊之下,打了他百余板子,把他丢到边塞赎罪。说 边关一日不定,犬子一日不得归京,还望陛下恕罪。

而戚文澜为什么劫狱?

因为宣珏。

而宣珏.....

15.

而宣珏为何入狱,因为我的皇兄。

宣家被审的消息突如其来。

那是个初冬的夜,我正准备明日清谈会的衣着打扮,想怎么穿,能够让宣珏眼前一亮。又在想之前没参加过清谈会,要不要提前准备几首诗词,应付一下。

就是那时,我得知了这个消息——我有让手下人密切关注着宣家。

我停下挑选簪子的手,愣了半晌,第一件事就是去找皇兄。他 已入朝堂历练,前朝的事比我了解。

我踹开他门就问道:"哥,宣家怎么回事?"

他似正在和几个谋士秉烛夜谈,谋士们纷纷见礼,皇兄让他们下去,对我皱眉道:"冒冒失失的。晚上冷,穿件单衣到处跑个什么?小青,拿件大氅来给重重披上。"

小青是个做事磨蹭的宫女。

我不耐烦地直接从皇兄殿内木架上,顺了件他的大氅,直接盖在身上,一拍桌子道:"到底怎么回事?宣亭终于因为那张嘴,要被父皇削了?"

"……"皇兄狐疑地眯了眯眼,"你怎么这么关心宣家?宣亭和苏州刺史蒙漓等人密谋,要跟着老三谋反,正被查。"

我大惊之下,衣袖将桌上杯盏碰落,瓷器碎裂声里,我喃喃地道:"……那宣珏怎么办?"

"嗯?你说谁?"皇兄没听清,凑上来听,眉头一皱,"宣家那个小子?你同他关系很好么?"

"我……"我啪嗒一声坐在桌前,捂脸道,"我喜欢他啊皇兄……所以,你一五一十告诉我,这件事,你搀和了吗?"

皇兄当然搀和了。

他不仅搀和了,还一手筹划。就连宣珏当初一人独下江南,替 父亲送给苏州刺史齐孟的信,都是他斟酌了言辞,然后命人仿 照笔记写就,再替换的。

"哥,算我求你,去和父皇说清楚。他那么宠着我们,不会责罚的,好吗?"我扯了扯皇兄的袖子。

皇兄讷讷地道:"没用。这件事,父皇知道,默许的。他早就想要除黄家了。"

三哥的母妃黄氏,在朝堂上左右逢源,假借从龙之功,向来不太把父皇放在眼里。

据说,当年母后身亡,同黄氏一族都脱不开关系。

"那你让我怎么办啊……"我愣愣地道。

见我神色不对劲,皇兄也慌了:"重重,你先别哭。我们再想法子……我我我不知道你看上那小子了啊!否则我不会走这条路啊!我……你等我想想。"

他来回踱步,有些烦躁地扭头:"不是,重重,你喜欢他什么?那张脸?那留着便是!"

我愣住。

"养个闲人废物,皇家还是能留着养的——"

我打断他:"我喜欢他的干净,温润,明和。哥,做不到的。更别提,以父皇的脾性,可能根本就不会留这么一个.....祸患。"

父皇为人狠辣。

不出半月的三司会审,就定下以黄家为首的"叛党"们的结局,其中包括宣家——全数抄斩。

我求了他, 他当即沉脸拒绝, 最后干脆那段时间不见我。

戚文澜也和我一般急。即使这段时间,他好像和宣珏有什么过 节般,总是不太讲话,对话也都有点带刺。

行刑头日,他实在等不下去,一抄长剑,牵着马道:"我去看看,明日这个时候,再没点法子,他们就得人头落地了!"

戚文澜够狠够冲动,直接劫狱,把宣珏给拎了出来。然后对他吼道:"直接面圣啊!这里头罪名漏洞那么大,我一个半文盲都看出来不对劲,你去和圣上说清楚!!!"

可是没用的。

我的离玉,是个多么骄傲的人啊。

那晚大雪夜,他跪在军机处,俯首不起,北风呼啸里,听父皇和群臣,听完他的详述,再一言一语,一字一句,第二次定下他们宣家没有改变的未来。

他从刚开始期盼能保住宣家,到之后留下父母,再到最后心如死灰。

我也要在军机处外跪下。

蒋公公忙拉住我,惊慌道:"哎呀殿下,你这是干甚!这不是要奴才的脑袋吗?您可行行好,快回宫去吧!别馋和这件事儿啦。"他压低声:"皇上这几日为了这宣齐两家,烦躁得很呢!"

我对他道:"去给宣珏撑伞!愣着干什么,去——!再管本宫, 打断你的腿!"

蒋公公"哎"了声,跺跺脚,终于还是去给宣珏撑伞。

而灯火灭去,群臣退散,父皇冷淡坐于高位,俯视而道:"别想了,宣珏,朕和你挑明,宣家不可能留。若非重重邪怔般看上了你,你今儿已人头落地。赏你一条命,给重重解解闷吧,省得她以后怨朕。"

我也拼尽了全力。

我也只能让父皇.....放过宣珏一人。

等踉跄着走出军机处,立刻有一拥而上的宫人来搀住我,而宣 珏只孤身一人,向外走去。

我挣开搀扶的亲信,追着宣珏道:"离玉!你等等我!离玉!!"

他这才回魂般,惨白一张脸,睫毛上有冰玉簌落,道: ".....多谢 殿下。"

我还想追,却被父皇唤住,他脸色不好,但还是尽量缓和了语气:"重重,宣珏不是什么能轻易掌握的人。提醒你一句,别养

虎为患。"

16、

我知道父皇是真心待我的。

之后一段时日,我口味不好,父皇状似无意地道:"重重养的那几只鹰现在怎样了?"

我少年时,极爱熬鹰驯马,养了三只鹰两匹马,都养在京郊牧场。不过近几年,我愈发少去了。

我道:"许久没去守拙园了。不太清楚。"

父皇也只是借此引出话题,又道:"有时间去瞧瞧。这养人啊,也得像对鹰和马一样,要熬要驯。不乖,给上几鞭子,是第一层。剥其倚靠,断其水食,过上几日再救济施舍,让其依赖服从,这是第二层。久之,他们的情绪起伏,都全然依附于你了,这是第三层。"

我停下拿桂花糕的手,半晌才道:"父皇怎么突然说这些了?"

"……"父皇叹了口气,用他那宽厚的手掌,摸了摸我的头,"朕的重重啊,要开心快乐。父母之心,只希望自己的孩子,能平安顺遂,得偿所愿。"

父皇帝王心术,传授给我,是我的福气。可我不想学。

这个时候,宣珏还未知真相,至少不知是皇兄下的手。

我二人成婚, 他赋闲在府, 也再未问过一句朝政。仿佛那年 秋, 兴冲冲准备来年春考的, 不是他。

而我也没问过,那年深冬,从军机处回宣府,路过行刑菜市口,和血染白雪的街道,他是怎么熬过那千百来步的。

戚文澜被他爹狠狠揍了一顿,伤势不轻,哼唧着磨蹭,不想去 边塞。然后离别时,来看了宣珏一次,只说:"你欠我个人情吧?"又看了我眼,继续对宣珏挑眉,"哦,不止一个人情。"

宣珏只是淡淡地笑道: "铭记在心。"

我将皇兄所有的手段痕迹都隐瞒磨除。

我本来想把这件事, 瞒一辈子的。

可是,宣珏还是知道了。

那夜,他月下独酌,青衣落了皎然但隐约不清的月光,见我在他旁边,便道:"重重,来喝一杯么?"

我见天色并不好,笑道:"乌云来啦,快要下雨了,先让人把东 西搬回去吧。明儿再来。"

宣珏却给我斟好了酒,语气轻柔,问了个问题:"重重,你爱我么?"

我脚步一顿,察觉到这个问题,或者说宣珏语气不对劲,却喝下那杯酒,仍道:"怎么突然问这么啦?当然爱啦。"说着,我俯下身,吻了吻他的额头。

宣珏突然看入我的眼,道:"若你不爱我,那宣家倒台,你会觉得也不过如此吗?你会觉得,这全家上下一百三十二口人命,也不过是铲除异己的筹码,冤枉了,错怪了,都无妨。只要三皇子能铲除,只要大皇子能登基,就行了,是这样吗?"

他那双眼明丽至极,我向来醉心喜欢,甚至第一眼见到他,心 弦一动,也是因为这双浸染了星辰月夜的眸。

可我能从他眸中,看到有些不可置信的我自己。

我很想骗他,但这个答案对我来说......是这样的。

皇家的心意,少而珍重。比如父皇对母后、对母后所生的我和兄长,比如我对宣珏。

除此之外, 都是陌生人, 都是.....棋子。

宣珏窥我神色,就知道我想说什么,打断道:"罢了,我知道了。"他紧握杯子的手握紧又放下,起身,仿佛在压抑语气,道:"……那熬鹰驯马呢?你是这么想的吗?"

宣珏站在庭院里,回首问我,眼底有少见的哀伤。

"我没有!"我下意识反驳。

天空轰雷落下,紫电青光,照得我俩影子一闪而过,交错重叠。

我却背后一凉。

他竟然知道父皇在皇宫里随口对我说的话——宣珏,你到底在做什么?

我问了出口。

他也只是叹着气回我: "……我也不知道我在干什么。我也不知……我该干什么啊重重。"

那一瞬间,我头皮发麻。

我太清楚宣珏的手段和能力了。他若真想做什么.....没人能阻止,除非他死。

雷声巨震, 我将他摁在地, 颤抖的指尖从他侧脸划过下颚。

"我该杀了你的!宣珏,我该杀了你的!"我掐着他的脖子,泪水却滚出眼眶。瓢泼大雨倾盆而下,我已分不清是泪水还是雨水。满脸都是水。

宣珏神色逐渐迷离,意识模糊,却还是吃力地抬起手,摸了摸我的头,道:"那就杀了。没事的。帝王家无情点更好。更何况,重重,你杀了我,我也能轻松些.....活着太累了啊。"

可我还是下不了手。

我愤恨收手,身上衣襟被雨水淋得沉重。待我挣扎着起来,头 星目眩,踉跄地跌倒,被他接住。

神志昏迷前,只听到宣珏温柔的声音,他吻过我的耳垂,在我耳畔道:"重重,你的确该……杀了我的。"

宣珏那杯酒有问题。

至少翌日起来时,我头痛欲裂,完全忘了头晚发生何事。之后许久,才慢慢记起。

那时我只是觉得,从那日开始,宣珏依旧温柔款款,谈笑间山河在手,却有种我看不透的萧瑟疏离感。

他也不再唤我"重重", 而是"尔玉"。

一如其他臣子。

17.

戚文澜这次进京述职,在太极殿大闹一场,仍旧好端端离开了 宫。

我松了口气。

近几年,我愈发摸不透宣珏所思所想,偶尔会觉得他顾念旧情,偶尔又觉得,他手段狠辣,陌生至极。

等到年宴上,我坐于高位,见戚文澜与我遥遥相对,便懒洋洋 地举杯。

戚文澜脸的轮廓更加刚毅英挺,小麦色的侧脸有道蜿蜒刀疤,颜色不深,更添威严。至少我能瞧见,不少小姑娘在用余光瞧瞧打量他,并窃窃私语。

戚文澜一怔,有些恨铁不成钢地瞪我,闷声将杯中酒一饮而 尽。我也不恼,继续品着我的果酿。

宴席散去, 戚文澜径直向我走来, 我直白了当地道: "别傻了戚兄, 不想和你一块被射成筛子。"

他双手在席案上一撑,呼吸急促地怒视着我,然后才嗓音沙哑 地道:"那你想干什么?"

"报仇啊。"我笑笑。

这个词他想必也听宣珏提过。我能看到戚文澜眼中有刺痛一闪而过,也不知他是在绝望些什么,半晌才后退半步,自言自语道: "……真是个,死局。"

等戚文澜走了, 宣环才缓缓过来, 问: "不走么?"

我笑出声,摇了摇头,起身。他牵住我的手,眼底有压抑的疯狂,凑到我耳边道:"真乖。"

我望着他的眼,很想问"我们真的要不死不休"么?

或许他也想问这句话。

但沉默的年夜里,四周鞭炮声里,一岁又除的时坎上,我们只是并肩而立,暂停兵戈。同看升起的干盏孔明灯。

宫里什么利器都没有,被宫人收拾得干净。哪怕是我俩最亲密的缠绵时刻,我也杀不了宣珏。

他不再会像那晚一样,刻意求死,任由我掐着脖颈也毫不反抗,甚至温柔安慰。

其实他说的没错.....

那时我该杀了他的。

春日里万物缱绻,我终是有些倦怠,不再在朝堂给宣珏制造小麻烦,而是窝在御书房,翻看闲书解闷。

突然,我翻找到一个匣子,被妥帖珍惜地放在书柜顶端。看上去有些时日了,上面落了层不薄的灰。

我拿簪子撬开锁。

里面是一副画轴,年岁久远,微微泛黄。扑面而来的墨香味 里,是没有褪去的丹青色泽。

画上少女着红衣,墨发散在那年秋猎的风里,手执弓箭,拉弓成满月,正对着不远处的麋鹿。艳而不俗的红,和草场的棕绿相映成辉,远处群山辽阔,天地正好。

落款"太元五年中秋, 珏笔"。

是秋猎的后一年,是南下江南的那一年。

是宣家倒台的那一年。

是.....物是人非的那一年。

我只看了一瞬,就再也受不了,合卷归位,上锁,放回原处。

像是从未打开。

18,

过了段时日,我终于问了宣珏一个我想问很久的问题: "那年父皇突然身体衰微,是你做的手脚吗?"

毕竟能打探到宫闱里的消息,听到帝王皇女间桌上谈话,用几味药,害人一命,不是问题。

宣珏正在磨墨回奏章,调整各路军队,听到我问,放下朱笔,终是缓缓点头:"是我。"

我猛地将我手中把玩的玉蝉砸了出去,正砸在他脑门上,他一动不动,没有躲开。等鲜血顺着他额角滑下,太监手忙脚乱地替他擦拭血迹,才道:"都说了,卿卿不该留我。"

我道: "那你也不该留我。"

宣珏没再回我,只让宫人送我回玉锦宫。此事翻篇。

日子过得快,等到秋闱时,我们关系在我刻意靠近下,稍微和缓些许。我故意当着他的面,装作第一次打开那副卷轴,然后 歪着头道:"离玉,我想去骑马射猎。可以吗?"

宣珏沉默良久,终是笑道:"好啊。"又轻轻环住我,在我耳边道,"万事如你所愿。"

今年的秋猎,比以往任何一年都要盛大。手执旌旗的士兵们无 声前进,仿佛出席某个隆重的葬礼。

我拿到了许久未握的利器——我的金羽箭和长弓,还有同样西域血统的烈马。

它不怎么驯服, 我骑了足足小半柱香, 才安分下来。

那些亲兵都警惕注视我,如临大敌,宣珏只是摆摆手,示意秋猎开始。

我懒得射猎物,只射伫立在远方的靶子,三箭均未中。

亲兵们悄然松了口气。

这时我回首,看向宣珏。仿佛还是第一次见到他——他鬓角的 发被和风吹起,温润如玉,这块玉石,未蒙尘、未染血,通透 明亮,绝世珍宝。

他也在看我,静默地闭上眼。

然后我在所有人的惊呼声里, 搭弓上箭。

金灿的羽箭射入宣珏的肩膀,我向他骑马而去,又是一箭钉入他胸膛心脏。

被震住的兵卫们终于反应过来,用长矛刺向烈马,再刺向我。

宣珏也许是想要阻止的,刚想喝出声,但喉间一哽,捂住伤口。然后伸出手臂,揽住跌落的我。

像那个雨夜般接住我,在我耳边叹道:"重重……何必呢?"

我俩这辈子,听"何必"这句,听了多少遍。

自己同自己说,自己同别人说,别人同自己说——

万般皆煎熬,百事不由己。

"我.....我放不下。就像你当时一样,放不下....."我只道。

"我不再求什么了,离玉……父母、兄长、夫君,我什么都没了,可我什么都没做错啊。"我喃喃地道,"奈何桥过,孟婆汤下肚。前世种种,两不相欠。恩怨相清,尽付于黄土。"

我挣扎着吻上他颤抖的长睫:"若是你先到一步,看看我们的孩子,是何样貌,男孩还是女孩。我....."

我被胸口地刺痛激得一颤,接着道:"我早就打掉它了,没用来陷害人。干干净净,不沾先辈污垢。还有……我送了信,戚文澜那厮近两日就来帝都,他给我收拾的烂摊子那么多,也不差这一个……"

他笑起来,眼底藏了许久的阴霾微微溶解,但仍旧哀戚惨然: "是给我俩收拾烂摊子。"

我想起近期的军事调令……那其中想必有戚文澜速来京城这一
笔。

天地辽阔, 秋风拂过。

我缓缓闭上眼,在宣珏怀里,逐渐失去所有力气。

对错恩怨消。

这是最无奈的结局。

这是最好的结局了。

——正文完——

有男主视角的番外,写了他的恋爱经过(其实就是暗恋经过!)和心里挣扎w【番外已更链接在文末最底下】

另外:

那个……因为作者自己写得也挺意难平的,就开了本双重生,这篇短文算是俩人前世。《重姒(双重生)》雕弦暮偶_【原创小说|言情小说】_晋江文学城_手机版文案已经放在晋江啦,这是链接,大家感兴趣的话可以瞅瞅,欢迎收藏。如果晋江的收藏能达到300(因为晋江上榜对收藏有一定要求qwqqq求个收藏)的话,就打算写啦!如果真的写双重生文的话,双玉cp这俩,应该就是那种满级夫妻号一起装萌新打怪,前期俩人都不知道对方重生,然后到中期才掉马,后期谈恋爱~【已开更】

新坑:被坑女帝,隔壁女尊西域大周国的故事,其中有谢重 姒、宣珏、谢重姒哥哥谢治(已出场)客串~~

如何以「公主爱上了那个清冷至极的太傅」为开头写一个故事?

www.zhihu.com

旧文:

妖艳狂骄大反派穿书师尊女主×前小奶狗后小狼狗占有欲强病娇 男主:

如何以【我穿成了男主的反派师尊】为开头,写一篇甜文? Ø www.zhihu.com

一心搞事业复仇爽文大女主:

如何以「原来我只是仙界众仙君的白月光替身」为开头写一个故事? ②www.zhihu.com

太后×继子, 小妈文学:

如何以"我是太后,而我的前任是皇上"为开头写一篇文? ❷ www.zhihu.com

——番外——

宣珏视角:

满目山河依旧:番外一·宣珏视角》zhuanlan.zhihu.com

寒山寺清谈会:

满目山河依旧:番外二·寒山寺清谈会》zhuanlan.zhihu.com

浏览器扩展 Circle 阅读模式排版,版权归 www.zhihu.com 所有