世界上什么最恶心?

我朋友刘晓辉是个法医,曾给我讲过一个好心招来杀身之祸的故事:一个学生杀了自己的老师,用保鲜膜将尸体裹了起来藏在屋子里。他还提到一个细节,杀人之后,学生还把屋子里的空调打开。至于其中原因,不敢细想。

这个案子收录在刘晓辉新书《非自然死亡:我的法医笔记》中。刘晓辉毕业于南方医科大学法医专业,在北方某市从事法 医工作超过**15**年,解剖尸体超过**800**具。他将自己这么多年来的 办案经历写成了此书,被读者称之为"近十年来最专业的法医破 案小说"。

详情见:

还随书附赠一个法医知识手册。

以下是他的讲述:

"你们可算来了,快穿戴好和我进去。"

王猛周一刚上班就在查一起失踪案。

一名女老师失踪两天,王猛跟随家属去女老师家查看。结果, 在女老师家有意外发现,警方立刻封锁现场,我和李筝也带着 工具赶到。

入夏后,气温节节升高,太阳火辣辣的,我们从外面进来,出了一身汗。除了派出所的同志,还有两个身着便装的男士等在房间的警戒线外,一个比较年轻,一个四五十岁的样子,应该是失踪者家属。

室内还比较凉爽,我一进门就闻到了一股浓浓的香水味,呛得鼻子发痒。

"她男友昨天来过,没发现异常。"王猛压低了声音,凝重地 说:"但我刚才看了卫生间……"

我和李筝紧随王猛来到卫生间。王猛打开勘查灯,地面散发着大片蓝色的荧光,我感觉浑身的毛孔猛地一缩,不由地伸手摸了摸后脑枕骨。

李筝惊讶地看着地面,"潜血蓝光试剂?"

王猛点了点头,指着洗手盆下方的一小滴红色斑点,"一开始只是发现了它,没想到洒了潜血蓝光试剂后,发现了大片潜血,这才赶紧封锁现场,叫你们过来。"

地上的蓝光面积几乎覆盖了整个卫生间,这应该是第一案发现场。

我们现在主要用潜血蓝光试剂检测被清洗过的犯罪现场的潜血痕迹,和血痕的定位。这种新的化学制品基于鲁米诺配方,加入了专利的添加剂,经特殊工艺处理后,提高了潜血显现灵敏度,可在同一血痕处多次重复喷洒,每次都能获得同样的荧光效果,而不改变DNA的测定结果。

王猛介绍说,失踪的房主叫张小琴,是程锦中学的一名女教师。现在等在门外的是她的男朋友朱浩和学校校长。

今天周一,张小琴没去上课,事先也没有请假。张小琴平时一个人住在家中,据朱浩反映,周六中午他曾见过张小琴一面, 周日下午给她打电话就打不通了。

另外,张小琴从小在孤儿院长大,没有直系亲属。

其实现有的证据并不一定能说明张小琴出事了,血迹不能确定 是谁的血,也不能确定是不是人血。

可在客厅喷洒潜血蓝光试剂后,地面同样呈现出大量潜血痕迹,我们的心情愈发沉重。

那些血迹存在多种形态,既有滴落状血痕也有擦拭状血痕。我 和李筝站在角落,王猛把所有房间都喷洒了试剂,过了一会 儿,我们开始观察。

大量血迹主要集中在客厅和洗手间,滴落状血迹和擦拭状血迹都能判断移动方向。我们顺着血迹的指引着来到卧室,血迹越

来越少,越来越淡,需要近距离才能看清。

卧室里光线有些暗,正中是一张木质双人床,床头靠在墙上,床底和地面有大约5厘米的间隙。血迹到床边就没了,王猛索性跪在地上,撅着屁股,脸贴着地面,借着勘查灯的光线往床底瞧。

李筝也凑了过去,姿势要优雅许多,"有滴落血迹!"李筝很快起身拍了拍裤子,"晓辉哥,这张床有问题!"

这是一个高箱床,有液压支架,床板很容易就被掀开了。床板下有四个暗格,每个暗格空间都很大。

其中一个暗格里有一床蚕丝被,鼓鼓囊囊的。李筝揭开被子的一角,里面是一个黑色行李箱。李筝凑近看了眼行李箱,声音有些颤抖,"血是从箱子里出来的!"

"别慌!"我和王猛合力把行李箱连同蚕丝被一起抬了出来,不算很重。

蚕丝被已经被血液浸透,行李箱表面有些潮湿,底部滚轮位置有几滴尚未干涸的疑似血迹。

按照常规对行李箱的锁扣和拉链等部位提取检材后,我准备开箱检验。

打开行李箱的一刹那,映入眼帘的是一只苍白的手,手背上有 许多凌乱的伤痕。那只手仿佛一记重拳击中了我的心脏,让我 喘不过气来。 行李箱完全打开,一具蜷缩着的尸体呈现在我们面前,李筝和 王猛脸上都是掩饰不住的惊骇。

尸体从额部到双脚都被保鲜膜紧紧包裹着,保鲜膜外,只露出 略显凌乱的黑色短发,和一只半握的右手。

尸体弯着脖子,头靠在蜷缩的膝盖上,双手交叉在背后,腕部被一块血迹斑斑的毛巾包裹着,大腿和小腿折叠在一起,两脚绷直。

尸体面向行李箱内侧,手和背部靠近行李箱拉链,是被硬塞进 行李箱这个狭小的空间里的。

透过保鲜膜,可以看到死者上身穿一件浅蓝色短袖衬衣,下身穿白色长裤,衣着看起来比较完整。

衬衣有许多破口,领口、袖口和胸前都浸染了血渍。保鲜膜内 有许多血液,有些血液顺着保鲜膜的缝隙流淌出来。

尸体双眼凹陷,眼角有血迹顺着面颊流淌,留下两行血泪,嘴 里塞了一条毛巾。

王猛对着死者拍了几张照片,"你俩稍等,我拿相机去让家属辨 认一下。"

片刻后王猛返回,"没错,就是她!"外面响起了哭喊声,乱成一片。

我示意王猛对现场进行拍照、固定,采集物证,然后将尸体运回解剖室进行检验。

打电话时,我特意叮嘱解剖室工作人员,尸体形态特殊,普通的装尸袋可能装不下,需要加宽的那种。

等运尸车的间隙,我们把现场看了一遍。要把现场和尸检结合 起来,才能最大限度接近真相,还原凶案经过。这是师傅告诉 我的。

王猛打开多波段光源,开始在地面上搜寻,嘴里嘟囔着,"我就不信找不到蛛丝马迹。"

很快,王猛在地面上找到几枚脚印,但是当看了死者男友的鞋底后就泄了气,那些脚印都是死者男友留下的。而现场并没有发现女性的脚印,这就有些耐人寻味了。

其实想想也在情理之中,地面明显是清理过的,否则也不会只有潜血没有血迹。

王猛最开始发现血迹的地方是卫生间,卫生间内有少量血迹和 大量潜血,说明死者在卫生间逗留时间较长,所以我们到卫生 间进行仔细勘查。

卫生间墙壁上挂着一个拖把,拖把是湿的,地面有少量积水,说明短时间内曾用过,嫌疑人离开现场的时间不会太久,也说明案件发生时间不久。李筝仔细观察了拖把柄,发现上面有疑似血痕。

洗手盆旁边发现了稀释状血痕,推测嫌疑人在洗手盆里洗手并 冲洗过凶器,稀释状血痕颜色很浅,幸亏李筝眼力好才能发 现。

我们还在洗手盆底部发现了少量喷溅状血痕,这说明死者位置 较低,可能处于卧姿或坐姿,而且当时很可能还没死。

打开衣橱,里面比较凌乱,外加室内所有抽屉里的物品都很 乱。以家里的整洁情况来说,这似乎不太符合张小琴的习惯。 王猛断定那是翻动痕迹,嫌疑人很可能在找什么值钱的财物。

门锁及窗户完好,可以排除撬门破窗入室。门是锁上的,要么从室内反锁,要么用钥匙从外面锁,可以排除嫌疑人翻窗离开的可能。从室内反锁明显也不可能,只剩下用钥匙从外面锁门了,这样的话,嫌疑人应该有钥匙。

我们把能提取的物证都装进了物证袋,返回解剖室。

解剖室的排气扇嗡嗡响着,裹着保鲜膜的尸体被放在解剖台上,只占了解剖台1/3的长度,保鲜膜反射着天花板上冷白的灯光。

死者手脚折叠,被保鲜膜紧紧裹着,保鲜膜里都是血,像透明 皮的暗红色粽子。

低头对死者行注目礼后,李筝开始进行尸表检验。

她小心翼翼划开保鲜膜,一层一层的保鲜膜中间是未凝结的暗红色的血。在保鲜膜中间还散布着许多黑色的粉末,王猛捏起一把看了看,"是活性炭。"

王猛若有所思地说:"阳台上有几个装活性炭的盒子,看来是就 地取材。"

保鲜膜全部撕开后,尸体也并没有舒展开来,还是保持僵直的被捆绑的姿势。

死者的上衣布满了破口,需要对衣服进行仔细检验。我们费了 九牛二虎之力把死者的衬衣脱了下来,王猛把它摆在地上,放 上比例尺进行拍照。

我们观察了衣服上的裂口,这些裂口很凌乱,主要分布在胸前和腹部。宽度在2cm到2.5cm之间,这说明致伤工具很可能是同一种工具,最大刃宽是2.5cm。

在很多锐器伤的案例中,由于双方体位变动或刺入后的位移 (如横切或旋转),有时会形成比较复杂的创口。但这件衣服 上的创口很有规律,说明在锐器刺入时,死者反抗程度较小。

尸体此刻赤裸着侧卧在解剖台上,两侧都有淡淡的尸斑,双侧 手腕有几道横行的创口和干涸的血迹。

尸体腰身纤细,血迹像不规则的沟壑,一圈圈,一道道,涂满 了苍白的皮肤。 尸体颈部、胸部、腹部、腕部及手背遍布大大小小三十几道创口,长度不等,深浅不一。

有些创口是哆开(专业名词,伤口由于皮肤张力向两边分开) 的,翻出被血染的脂肪层;有些创口皮下较薄,露出了肌腱和 骨骼。

我们把尸体翻过来,用力破坏尸僵,让尸体呈仰卧位。死者身高159cm,体态瘦小,所以才能被装进行李箱内。

我们对死者会阴进行了检验,会阴部及阴道壁没有明显损伤, 按常规提取了阴道拭子、肛门拭子、乳头拭子和口腔拭子。作 为女性死者,这是必检的项目。

近几年来,对男性也开始做类似的检验了,说明我们的检验与时俱进。

提取了体表的生物检材后,我们开始进行尸表检验。

体表的血迹伴随着喷头里的水一起流进了下水道,渐渐露出了白皙的皮肤。

李筝从上到下进行尸表检验,"死者双眼凹陷,眼角有出血,脸结膜……啊!……"李筝的手像触电般缩了回去,闭着眼把头转向了一侧。

我仔细看去,死者的右眼睑被撑开,里面并不是预期中惨白或 充血的眼球,而是血肉模糊的空洞。

李筝深呼吸了几次,不忍再看。王猛默默拍了照,一言不发。



死者颈部有皮下出血,看起来像是勒痕,还有好几道狭长创口,李筝量了一下,长度在3cm到10cm之间,深浅不一。

"胸部有6处创口,腹部有5处创口,肠外露。"李筝边检验边对创口进行测量和描述,一丝不苟,"创口长度从2.0cm到2.5cm不等,所有创口边缘整齐,两创角一钝一锐,创腔内没有组织间桥,应该是单刃锐器形成的创口。"

李筝用手术刀柄探了探创口,"胸部有两处创口较深,至少8cm,进入胸腔;其余4处创口比较表浅,深达肋骨。"

"腹部这5处创口都很深,刀柄探不到底。"

"腹部应该是6处创口,有两处创口连在一起了。"我看了一眼死者的腹部,李筝把外露的肠塞回腹腔后,有一处看起来特别宽的创口,那并不是平直的创口,而是有一定的成角,这说明并非一次形成。

"这是有什么深仇大恨啊!"王猛感慨道:"太残忍了,仅次于当年那个捅了60多刀的。"

创口形态是推断致伤工具的主要依据,不但可以分析致伤工具的宽窄、厚薄、长短、锋利程度,还能推断单刃和双刃等特 征。

将死者的血衣与死者体表创口进行比对,创口位置和形态都能 ——对应,这说明死者当时穿着衣服被捅刺,所以衣服上形成 了和体表对应的创口。

"死者双手有多处锐器伤,形态不规则,具备生前伤特点,应该是抵抗伤。"我把比例尺递给李筝,对每一处创口进行测量拍照。

李筝解开死者腕部的毛巾,死者双腕部各有几条平行的创痕和一些皮下出血。创口出血并不多,我们推测那是死后伤。

双腕部皮下出血是生前伤,联想到死者的体位,双手被绑于背后,死者生前应该有被控制过程。

"死者尸僵很强啊!"我感慨道:"这说明尸体在死后短时间内也就是尸僵形成前就被装进了行李箱。"

"尸僵很强,还说明死亡时间不短也不长,应该在12~24小时之间。"李筝抿着嘴,煞有介事。

尸僵是早期尸体现象之一,人死亡后一段时间,肌肉逐渐变得强硬僵直,轻度收缩,而使各关节固定变得僵硬。尸僵在死后10分钟至7小时开始出现,经过24-48小时或更长时间开始缓解,3-7天完全缓解。尸僵是判断是否死亡、推断死亡时间的一个依据,但它的出现、消失和强度,受温度、肌肉发达程度和死因等各种因素的影响。

李筝忽然皱紧了眉头,"不对,怎么两侧都有尸斑?"

我略一思索,"这是死后发生了体位变化。"

如果在尸斑坠积期翻动尸体,就会在新的部位产生尸斑,而原来的尸斑会变浅甚至消失。

李筝恍然大悟,"这说明死后大约6到8小时,有人翻动了尸体!"

"差不多。假如再早些,原来的尸斑就会消失;假如再晚些,尸 斑就不会发生转移。"我点了点头。

但我心中闪过一丝疑虑,因为尸体两侧的尸斑都已经完全固定,理论上大概需要24~36小时,貌似和尸僵的征象有些矛盾,但我立刻想到影响尸斑的因素也有很多,比如失血或疾病,也就释然了。毕竟死亡时间的推断需要综合分析。

尸表检验完毕,李筝表情凝重,"凶手太狠了,这是把所有杀人 方法都用上了啊。"我想了想说:"这次解剖我主刀。"

我用手术刀迅速给死者理了发。很多时候,头发会遮挡视线, 影响对头皮的观察,理发后就可以清晰看到头皮的情况。给死 者理发其实也算是法医的基本功,当然,我们手艺单一,只会 理光头。

如果明确没有头部损伤的话,我们一般不会给死者理发,毕竟要尊重每一位死者,要考虑到美观因素和家属的感受。

死者顶部和枕部有多处皮下出血,呈长条状,这算是一种比较 有特点的损伤。头皮损伤往往能反映出致伤工具的特点,条状 损伤是一种比较常见的损伤,这说明致伤工具具有条状接触 面。

切开死者头皮后,死者的头皮下有大面积出血,说明死者头部遭受了多次打击。

伴随着刺耳的电锯声,颅骨被打开了。我发现死者的颅骨比较薄。人的颅骨厚度和硬度差异很大,有的人颅骨像一层硬纸,有的人又非常厚。

尽管颅骨很薄,但死者的颅骨完好无损,只是蛛网膜下腔有少量出血,脑组织没问题,延髓和脑干也没有损伤。

"颅脑损伤很轻微,不是致命伤。"

既然致命伤不在头部,那就重点看颈部和胸腹部。

颈部的损伤比较表浅,但是颈部有勒痕,说不定会存在窒息的 情况。

按照解剖流程,一般会把颈部解剖放在最后。因为颈部血管比较密集,先解剖头部和胸腹部,可以使颈部的血液流向两端,在解剖颈部时会比较便于观察。

于是我们先对死者的胸腹部进行解剖,死者胸腹部有许多锐器伤,而且死者面部及肢体苍白,这是明显的失血征象。

沿胸部正中线纵行切开皮肤,将皮肤向两侧分离,暴露出肋骨,见左侧第3、4肋间和5、6肋间分别有两个创口,肋骨表面有损伤。

"看来肋骨替死者挡了几刀,但最终还是没挡住。"李筝幽幽地说 道。

"但也说明嫌疑人力量不是很大,或者作案工具不是很大。"我沉思片刻,说道:"假如是中大型锐器,或者嫌疑人力量较大,很可能会刺断肋骨。"

将前肋连同胸骨柄一起取下,胸腔有大量积血,用小勺舀到量杯里,大约有2000ml。探查进入胸腔的两刀,一刀刺破了心包,一刀刺破了左肺上叶。

心包有个破裂口,李筝把手伸进去摸了摸,"心脏没事。"

腹腔里也满了血,舀出大约1000ml血液和血凝块,血凝块提示是生前出血,因为人死后血液是不凝固的。探查腹腔,发现除了肠破裂以外,还有肝破裂。

3000ml,是普通人总血量的一半多了,死因很明确,就是失血性休克。

"这些伤口形成的时候,死者应该是有意识的。"李筝露出悲伤的神情,"眼睁睁看着自己像猪肉一样被切割,真的太残忍了。"

打开死者胃壁,发现胃里充满了食糜。我取出部分食糜仔细观察,李筝探过头来,"白色的是面块,褐色的是牛肉,黄色是菠萝,这像是吃的披萨啊!"

最后一步是解剖颈部,死者颈部创口深浅不一,探查见右侧颈动脉和颈静脉断裂,但颈部创伤生活反应不明显,应该是死后

伤。

颈部皮肤有挫伤,肌层有少量出血,气管壁比较干净,有少量 泡沫。取出死者的舌骨,剔除上面的组织,发现舌骨没有骨 折。结合肺脏检验情况,窒息征象并不明显。

解剖完毕,我们去市局送检。回局的路上,天色渐渐暗了下来,我们三人整理了一下思绪,准备参加案情讨论会。

"凶手很聪明啊。"李筝感慨道。

王猛点点头,"不但把尸体藏起来,还缠上保鲜膜,撒了活性 炭,香水估计也是故意打翻的。"

"现场也清理得挺干净。"我凝视着路口的红绿灯

会议室气氛很紧张,冯大队长一开口,我们就感到了巨大的压力。

"记者的消息太灵通了,网上已经有关于这个案子的帖子了,这不是瞎搞吗?什么情况都不清楚就发帖!"

冯大队长发了顿牢骚,看着我们技术科这边,"肯定不是我们的 人透露了消息,但案子还是要尽快破。死者身份特殊,万一造 成不好的社会影响……"

前期侦查情况比我们想象的要严峻许多,小区的监控设备出了故障,一周内的监控都没了,可以想象大家有多么绝望。唯一

的线索可能就是死者丢失的手机,但技术侦查是需要耗时耗力 的,而且也不一定能查明白。

好在还有现场勘查和尸检这种传统刑事技术手段,大家把目光 集中到了我们技术科身上。冯大队长抬头看了我一眼,"先说说 尸检情况吧。"

基本情况大家都知道了,我重点描述死者的损伤。"死者损伤种类及部位较多,生前伤有五种:头部钝器伤、颈部勒伤、手腕捆绑伤、手背抵抗伤、胸腹部捅刺伤。死因为失血性休克,另外肺破裂和肝破裂也可以致命。"

我稍作停顿,会议室里很安静,大家都低头迅速记录。"死后伤有两处,分别是颈部切割伤和手腕切割伤。对了,死者双侧眼球缺失,现场也没找到。"

大家一阵唏嘘,冯大队长双手交叉在一起,"死亡时间呢?"

"根据尸僵等尸体征象分析,死亡时间在18小时左右。我们是中午12点半到的现场,说明死亡时间应该是周日傍晚6点半左右,饭后短时间内死亡。"我沉吟片刻,"另外,死者死后6到8小时,有人翻动过尸体。"

"哦?这么说嫌疑人行凶后一直在现场逗留?"冯大队长紧锁着眉头,"或者是重返现场。对了,现场情况怎么样?"

王猛介绍了现场勘查情况。门窗没有攀爬和撬盗痕迹,初步推 断是熟人作案,至少嫌疑人可以敲开死者的门。门是从外面用 钥匙反锁的,嫌疑人应该有死者家钥匙或拿走了死者的钥匙。 王猛介绍完情况,会议室里议论纷纷,大家都想到了一个具备 所有作案条件的人——张小琴的男友朱浩。

冯大队长摆了摆手,"案件性质初步看来应该是激情杀人或仇 杀,手段之残忍,很可能是虐杀。所以首先要查一下死者的社 会关系,不能只局限于死者男友。"

"也不排除谋财,毕竟现场有翻动痕迹。至于是否有性侵,还要等DNA结果。"

"总而言之,这案子必须尽快破!"冯大队拍板。

第二天负责侦查的同事就摸上来不少情况。

死者男友朱浩周六上午去过张小琴住处,约中午12点离开,参加了公司的一个饭局。据周围人反映,近期二人时有争吵,估计和买房子有关。

此外,近期有一个叫邹昊阳的学生前几天和张小琴起了争执, 闹得比较厉害。

邹昊阳家里是当地有名的暴发户。邹昊阳整天不学无术,爱打游戏。上周,邹昊阳因旷课去打游戏,被班主任张小琴逮回来 后,让写检查,罚站,请家长。

邹昊阳在班里当着同学面大发雷霆,扬言要报复老师。

据死者男友朱浩说,他周日那天来找张小琴,看到一个穿校服的学生在小区门口徘徊。经朱浩辨认,出现在小区门口的正是邹昊阳。

而且有人在张小琴的小区门口捡到了一个胸卡,上面有邹昊阳的名字,这些线索提示邹昊阳高度嫌疑。

专案组找到了邹昊阳,邹昊阳称自己的胸卡丢了,那天只是沿着上学的路寻找胸卡,恰好路过张老师小区门口,但并没有走进小区。

虽然朱浩和邹昊阳俩人都有作案嫌疑,但缺乏足够的证据,案件陷入了僵局,我们需要寻找更多的证据和线索。

王猛在办公室里走来走去,"师傅教导我们,遇到疑难复杂的现场,一定要反复看,多次看,一次有一次的收获!"

我点了点头,"咱们再去一次现场。"

去现场的路上,我接到了市局DNA室打来的电话。卫生间的拖把上做出了死者DNA成分,地面的血迹和潜血也做出了死者DNA,死者的阴道、肛门、口腔及乳头拭子都没有做出他人DNA成分。这说明死者很可能没遭到性侵,但也不排除采取了保护措施,毕竟现在的犯罪分子都具备些反侦察意识。

死者衣服上的一处血迹,做出了一名男性DNA成分。这结果让 我们有些兴奋,那很可能就是嫌疑人,而且他受了伤。

我们重新对现场进行勘验,在角落的垃圾筐里发现了一个包装袋,里面有一张外卖单,上面写着:"牛肉菠萝披萨1份,周六中午11:25。"

"这么说来,死者前天中午和昨天晚上都吃了同样的披萨,看来 她很喜欢这个口味啊。"李筝感慨道,这也验证了此前李筝对死 者胃内容物的分析。

我们又在厨房的角落里发现了一个小凳子,上有几根长发,李 筝指着凳子腿说;"晓辉哥你看,这和死者头皮上的损伤形态符 合!"

"把那几根头发检验一下不就OK了?"王猛不停地擦着汗,嘴里 抱怨着"好热好热,热死了!"

我点点头,"昨天咱进屋时还挺凉爽的,今天怎么热成这样了?"

李筝善解人意地说:"你们要是嫌热我就去开空调。"说着走向门口的玄关,那里有一个白色的遥控器。

我呆立在客厅,忽然意识到一个重要问题。之前尸表检验时发现尸斑的进展程度符合24~36小时,和现场及尸僵现象矛盾,当时选择了根据现场及尸僵推断死亡时间,现在看来有些武断了。

死者的死亡时间有可能更早,死者家中的那份披萨,很可能就是死者最后的午餐。可如何解释其他尸体现象呢?我想到了影响尸体现象的重要因素——温度。

既然嫌疑人能想到用保鲜膜和活性炭掩盖尸体的气味,肯定也能想到用低温延缓尸体的腐败,而尸僵程度受温度影响很明显。看来,嫌疑人可能比我们想象的还要聪明。

为了验证我的想法,我们去查了死者家的用电情况,发现周六夜间和周日一整天的用电量一直是波峰,这说明空调当时应该是开着的。但现场空调是关着的,说明有人关了空调或者空调被定了时。

李筝观察了遥控器,发现温度设置是16度,这是设置的最低温度,但平时很少有人开到那么低。这诸多疑点都说明了一个问题,那就是有人给空调设置了最低温度,并且定了时。

空调造成的低温环境,使死后现象的进展变缓,造成了我们对死亡时间误判。这样的话,侦查思路就需要重新调整了。

看来死亡时间推断始终是法医面临的一项难题啊,尽管法医有很多手段推断死亡时间,可还是很容易误判,毕竟影响死亡时间判断的情况太多了。我摸了摸后脑枕骨,在炎热的夏天感到后背一阵发凉。

我马上给冯大队打电话,说明了死亡时间误判的情况。

回到局里,我们重新在电脑上浏览现场照片,卫生间地面上的一道甩溅状潜血痕迹引起了我们的注意。甩溅血痕,往往能反应嫌疑人的手和凶器的位置及运动轨迹。

这道潜血痕从洗手盆下方的地面开始,沿墙壁上行,但洗手盆 没有潜血甩溅痕。这说明作案工具的位置应该比洗手盆下沿 低。

根据之前的测量,卫生间洗手盆下沿高度为70cm,这说明嫌疑人的手距地面低于70cm。而一般男性的手距地面高度为74cm

左右,女性的手距地面高度是70cm左右。我们面面相觑,难道嫌疑人是女的?

恰好市局DNA室打来电话,小凳子上的头发就是死者的,说明 小凳子是凶器的一种,但死者衣服上的血迹却排除了之前怀疑 的朱浩和邹昊阳。

"会不会是送外卖或快递的?"李筝低头喝了一口咖啡,"前几天 我看过一个报道,一个送外卖的入室强奸杀人。"

"送外卖的可以敲开门,自然有嫌疑,但是需要进一步调查才行。"我们把这个线索反馈给专案组,估计很快就会找上外卖小哥。

我靠在椅背上,闭上眼睛,回想勘查现场和尸检的过程。

"其实解剖时我就发现了一个规律,只是想法不太成熟。你们看,死者胸腹部创口刺入时都有一定的角度,而且这个角度都是从下向上。尤其是胸部创口,倾斜角度很大。"

我拿出尸检记录表,那上面对每一处创口进行了描述,包括创口的宽度、深度和走行方向及倾斜角度。

李筝猛地拍了下桌子,"匕首从一个较低的位置斜向上刺入胸腹腔,这说明嫌疑人很可能比死者矮!"

"本来我也不太确定,但结合那道甩溅血痕……"我略一停顿,王 猛和李筝露出恍然大悟的神情。 "而且,嫌疑人的体力并不怎么强。"我慢慢说道:"死者身上那么多伤,我觉得并不是虐杀,大家是先入为主了。"

"虽然死者身上的伤很多,但非致命伤也很多,而且分布在多个部位,给人的感觉像是在试刀或者练习。这说明凶手杀人技能不熟练,生怕一种方式不能致死,所以进行了各种致死方法的尝试。

看似凶残的背后还反映了嫌疑人力量不足,因为力量不足,一次不足以致死,所以他需要不断攻击;也因为力量不足,所以嫌疑人在行凶时遭到死者反抗,并受了伤。"

"智商高、力量弱、个子矮,可能与死者认识……"李筝忽然瞪大了眼睛,"你的意思是……学生?但邹昊阳的DNA比对不上啊。"

我没有回答李筝,站起身走到窗前,"这个现场有个特点,那就 是血痕非常多,我们可以根据血迹来分析一下整个行凶过程, 或许嫌疑人已经浮出水面了。"

"冯大队,您怎么来了?"王猛站起来,给大队长倒了杯水。冯大 队笑着摆了摆手,"你们继续,我旁听。"

冯大队找了把椅子坐下,我们把所有证据和线索串起来,推理 了整个杀人及分尸过程。

周六中午,嫌疑人敲门进屋,不知为何与死者发生争执,在客厅发生厮打,死者体表有皮肤损伤,同时嫌疑人也受了伤。

两人撕扯中来到卫生间,嫌疑人拿出随身携带的匕首,从下往上刺向死者胸部。由于力量较弱,准确度差,其中几刀被肋骨挡住。但还是有两刀从肋间隙进入胸腔,一刀刺破心包,一刀刺破肺脏。

嫌疑人并没有收手,又朝腹部捅了几刀,导致张小琴肝破裂、 肠破裂,胸腔和腹腔内大量出血,地面和墙上留下了甩溅血 痕。

这些伤虽然是致命伤,但短时间内不会死亡。嫌疑人摸起一把 小凳子打击死者头部,并在卫生间找来毛巾,一块用来绑住手 腕,一块塞进死者的嘴里,然后勒住死者的颈部,造成一定程 度的窒息。

不知张小琴当时还能不能说话,但她一定是清醒着经历了被虐杀的过程,然后因为失血性休克而死亡。

但嫌疑人并不确定张小琴是否死亡,在卫生间内进行了割颈和割腕,但张小琴已经死亡,心脏不再泵血,所以没有喷溅血迹。由于颈动脉和颈静脉断裂,出血量不小,地面留下大量血迹。

嫌疑人作案后将死者缠满保鲜膜,蜷缩着装进行李箱,拖到了卧室。对犯罪现场进行清理后,他拿走死者挂在玄关处的钥匙,将门从外面反锁。

傍晚时分,冷静下来的嫌疑人又重返现场,为了寻找财物和掩 盖犯罪。他将行李箱取出,在死者身上又缠了一层保鲜膜并撒 上了活性炭,重新装进行李箱并裹上了被子。这个过程导致死者体位发生变化,尸斑发生转移。

为了确保安全,嫌疑人又拖了一遍地面,然后打开空调,把温 度调到最低,并且定了24小时,然后放心地离去。

"精彩!"冯大队猛一拍手,"我看这案子快破了!"

专案组找到了外卖小哥,作为当天中午到过张小琴住处的人, 并且敲开了死者的门,他自然也有嫌疑。但通过调查,他当天 中午送了六份外卖,时间比较紧凑,据他反映,当时开门的是 个男的,应该就是朱浩。

根据我们的推测,犯罪嫌疑人力量小、身高矮,倾向未成年 人;房间没有暴力撬锁的痕迹,说明凶手应该是张老师认识的 人。张老师是个孤儿,交际圈很小,认识的未成年人,大概只 有她的学生了。

经过分析,我们开始对张老师的学生们进行排查。在她教的两个班83名学生中,筛出周六有作案时间的学生,一共有15名。 然后经过采血与现场的DNA进行比对,匹配上一名叫谭刚的学生。

谭刚是留守儿童,家境不好,父母常年不在身边。据老师和同学反映,张小琴对谭刚十分关照,还帮他申请了助学金,张小琴算是谭刚的恩人。因为这个,还有一些同学在暗地里说张小琴偏心。

而谭刚也比较上进,脑瓜也聪明,特别有逻辑思维,理科一直 学得很好,只是偏科很厉害,近期成绩有所下滑。

按理说,老师对学生这么好,学生怎么可能去杀害老师呢?

在审讯室里我见到了谭刚,他又矮又瘦,皮肤黑黑的,远远看去,活像小一只瘦猴子,毫无力量感,外貌倒是十分符合我们刻画的嫌疑人特征。

他有着与年龄不太相符的镇定,在审讯室里,当他被问及周六 是否去过张小琴老师家时,他毫不慌张,目光淡定,回答我 们,他只是去蹭了顿饭,吃的披萨,吃完饭便直接离开了。

他的样子,看起来不像在撒谎。工作十几年的老刑警告诉我, 如果这孩子真的是凶手,那心理素质也太强了,比大部分成年 人都强。

假如他否认去过张小琴家,那就是明显在说谎,但他却承认去过,这让审讯人员心里没了底,现场的DNA或许就不那么有说服力了。

但谭刚作为目前嫌疑最大的人,不能轻易就这么放他走。

我们继续调查,发现了一些线索,据和谭刚要好的同学反映, 谭刚近期从不知从哪里买了一把匕首,很漂亮,还在同学面前 显摆过。事发后,谭刚有些反常,好几天没出去上网。

很快,我们在谭刚宿舍里搜出了那把造型十分漂亮的匕首和一 部手机。 手机是张小琴的,匕首的刀柄缝隙中做出了死者张小琴的 DNA,这下证据确凿了。就算证据板上钉钉,大家还是很难相 信谭刚就是凶手,可证据不会说谎。

术业有专攻,审讯组审了一天一夜,谭刚招了。

谭刚的冷静程度让我们十分惊讶,他供述犯罪过程时,语气中 没有丝毫的悔意,甚至还带着笑容,最担心的事情是自己的游 戏账号因长时间不玩会导致排名下降。

谭刚自幼跟随爷爷奶奶长大,父母在南方打工,一年见不了一次。爷爷奶奶虽然溺爱谭刚,但家庭情况很差,物质方面一直 非常欠缺。

所幸谭刚是个聪明孩子,小时候学习不错,考上了不错的中 学。

但自幼就没有什么管束,上了寄宿制中学后,他就像是一匹脱缰的野马,疯狂地迷上了网络,一有机会就跑去附近的网吧。

谭刚能和邹昊阳玩在一起,纯粹是因为两个人在玩同一个游戏。游戏里,他俩是"盟友",游戏外,他俩自然而然地成了好朋友,邹昊阳家境富裕,时常帮谭刚付网费。

由于沉迷网络游戏,谭刚再也无心学业,成绩断崖式下滑,性格变得越来越孤僻,成日沉浸在虚拟世界里,体验英雄一般的成就感。

为此,班主任张小琴找过谭刚谈过几次。每次谈完话,他都会收敛几天,可耐不住网瘾,老实不了几天又跑出去上网。

玩游戏不光需要充值网费,还需要充值大量金钱,购买各种装备,来提升游戏角色的战斗力。如果是邹昊阳这种家庭也就算了,可谭刚每个月的生活费都是固定的,零花钱基本没有,别说上网,买个零食都要慎重考虑。

有一次,他偷偷把父母寄回的学费被挥霍在网游世界里,然后 找到张小琴,谎称家里凑的学费在车站被偷了,以此博得了张 小琴的同情。

张小琴自己是个孤儿,当她看到留守儿童谭刚时,感怀自己的身世,生出了一种强烈的同情心,因此对谭刚格外照顾。不光主动联系学校减免了谭刚的学费,还从自己工资里拿出一部分钱借给谭刚当作生活费,并告诉谭刚在学习或生活上有困难就去找她。

自此之后,谭刚便经常去找张小琴,有时是为了补习功课,更多的是去借钱。张小琴性格善良温柔,几乎没拒绝过谭刚。而 谭刚也一直保证,说等他父母回来之后,第一时间便给张小琴 还钱。

就这样,谭刚渐渐习惯了张小琴的善良,没钱了就去找张小琴要,偶尔也会蹭顿饭。

之前总以吃饭或者买教辅什么的,跟张小琴借钱,张小琴都慷慨资助了。

后来,张小琴发现谭刚经常逃课去打游戏,就不再愿意轻易借给他钱了,为此还严厉批评了谭刚几次。

周六中午,谭刚去张小琴住处准备再次借钱,在门外听到了张 小琴和男友争吵的声音,于是悄悄躲在楼道里,见张小琴男友 离开后,他敲开了张小琴的门。

没错,谭刚又是去借钱的。可张小琴正在气头上,就没给谭刚好脸色,没招呼谭刚吃披萨,也没给他钱,还教育他不该沉迷 于游戏,要把心思放在学习上。

虚拟的游戏世界已经在潜移默化中改变了谭刚的性格,他变得易怒,暴躁。被张小琴这么一批评,谭刚瞬间恼羞成怒——用随身携带的匕首刺向了自己的老师。

张小琴在没防备的情况下,被谭刚一击刺伤。

因为不知道怎样能杀死一个人,再加上力量弱小,他采取了多种手法,以至于尸体上很多生前伤和死后伤。

谭刚供述的杀人藏尸及重返现场清理痕迹的过程和我们分析的 大体一致。但他开空调只是为了延缓尸体被发现,并没有想给 法医出难题。

作案后,谭刚也很害怕,毕竟是第一次杀人。他在宿舍躺了一下午,渐渐冷静下来,策划着重返现场进行清理。他的手段可不只是清理现场,还有转移视线。

他知道邹昊阳和老师有矛盾,就趁着邹昊阳不在宿舍,偷拿了 邹昊阳衣服上的胸牌。他趁着夜色清理了现场后,把邹昊阳的 胸牌扔到了张老师小区门口。

当晚邹昊阳回了家,第二天回校后发现胸牌不见了,谭刚出谋划策,让邹昊阳去上学必经之路——张老师小区附近找胸牌,成功把公安局的视线引到了邹昊阳身上。

挖掉老师的眼睛,是因为谭刚认为老师的眼中会留下最后的影像,能映出自己的样子,没想到这小子还挺迷信的。至于张小琴的眼球,被谭刚冲进下水道后就再没找到。

谭刚被刑拘后,大家对那个案子一直很关注,社会上也传得沸 沸扬扬。

"谭刚不满16周岁,判处死刑的概率很低。"李筝对着窗外发 呆,"张老师那么善良却惹上杀身之祸……"

"或许有些人习惯了消费别人的善意吧。"

我合上案卷,想起了之前办过的两个案子。

其中一个是两名青少年,抢劫出租车司机,仅抢到了200元,将 出租车司机杀害。两人都未满18岁,分别被判有期徒刑8年,10 年。

还有一个13岁的男孩去邻居家偷狗,被女主人发现后,用匕首 刺死女主人。因未满14周岁,不负刑事责任,被送去劳教了。 去年(2013)年底,劳动教养被废止,现在未满十四周岁的未 成年人犯罪后,都只能释放。

浏览器扩展 Circle 阅读模式排版,版权归 www.zhihu.com 所有