Fransceco Mormino et Marie-Rose Meysman, Mathieu Richelle

Barbara Val, Bétraice Didier,

Lenka Lupka,

Sophie et Delphine Bibet,

soutenue par le Fonds d'aide à la création radiophonique de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Sonia Pastecchia et Charo Calvo

SÉLECTIONNÉE par l'appel à projets du Côté

des ondes

AVEC Sonia Pasctecchia et Bertrand Farge

Fiction radiophonique de Sonia Pastecchia et Charo Calvo produite par l'atelier de création sonore radiophonique.

AnnA, 2012, 37min 12s, Fiction

«Dans la langueur moite d'une journée d'été,

une femme que le quotidien tue à petit feu est

assaillie par des visions. Folie ou réalité, elle perd

pied et nous entraîne avec elle dans son imaginaire.»

> ateliersmommen.collectifs.net acsr.be

ing of gradual

Pièce électroacoustique BONUS "So Real" de Charo Calvo

ILLUSTRATIONS Carl Roosens

Barbara Val, Bétraice Didier, Sophie et Delphine Bibet, Fransceco Mormino et Marie-Rose Meysman, Mathieu Richelle Lenka Lupka,

MOLESTE COLORS

ILLUSTRATIONS

Carl Roosens

Barbara Val, Bétraice Didier Sophie et Delphine Bibet Fransceco Mormino et Marie-Rose Meysman, Mathieu Richelle Lenka Lupka,





soutenue par le Fonds d'aide à la création radiophonique de la Fédération Wallonie-Bruxelles

AnnA, 2012, 37min 12s, Fiction

«Dans la langueur moite d'une journée d'été, une femme que le quotidien tue à petit feu est assaillie par des visions. Folie ou réalité, elle perd pied et nous entraîne avec elle dans

son imaginaire.» AVEC Sonia Pasctecchia

> Fiction radiophonique de Sonia Pastecchia et Charo Calvo produite par l'atelier de création sonore radiophonique.

> > ateliersmommen.collectifs.net acsr.be

The old of the control of the contro

Sonia Pastecchia

SÉLECTIONNÉE

par l'appel

à projets du Côté des ondes

et Charo Calvo

Pièce électroacoustique de Charo Calvo

et Bertrand Farge



soutenue par le Fonds d'aide à la création radiophonique de la Fédération Wallonie-Bruxelles

AnnA, 2012, 37min 12s, Fiction

«Dans la langueur moite d'une journée d'été, une femme que le quotidien tue à petit feu est assaillie par des visions. Folie ou réalité, elle perd pied et nous entraîne avec elle dans

son imaginaire.»

AVEC Sonia Pasctecchia et Bertrand Farge

Fiction radiophonique de Sonia Pastecchia et Charo Calvo produite par l'atelier de création sonore radiophonique.

> ateliersmommen.collectifs.net acsr.be

Sonia Pastecchia et Charo Calvo



SÉLECTIONNÉE par l'appel à projets du Côté des ondes

> Pièce électroacoustique de Charo Calvo

ing of property of the propert