

Constant is een interdisciplinaire werkplaats die zich bezighoudt met de cultuur en ethiek van het web. De artistieke praktijk van Constant wordt geïnspireerd door de manier waarop technologische infrastructuren, data-uitwisseling en software ons dagelijkse leven bepalen. Belangrijke werkterreinen zijn vrije software, alternatieven op auteursrecht en (cyber)feminisme. Constant organiseert regelmatig workshops, print-parties, wandelingen en ‘Verbindingen/Jonctions’-bijeenkomsten voor een publiek dat houdt van experimenten, discussies en uitwisselingen allerhande.

Elk jaar op nieuwjaarsdag komen duizenden artistieke werken vrij in het publieke domein, als gevolg van het auteursrecht dat 70 jaar na de dood van de auteur verloopt. Dit betekent dat hun inhoud niet langer het bezit is van of gecontroleerd wordt door iets of iemand. De werken worden gemeenschappelijke schatten, die door eenieder vrij kunnen worden gebruikt voor eender eender welk doel. Constant, Crids en de Koninklijke Bibliotheek bieden een programma aan met lezingen, discussies en rondleidingen rond de thema’s van het remixen, het digitaliseren van kennis en het publieke domein.