

# 스마트 인터페이스 디자인

시각디자인과 A반  
201403911  
김은혜

## 1. 어플리케이션 선정 이유

일반 기업이나 사이트는 하고 싶지 않아서 여러가지를 찾아보다가  
마땅한 것이 없어 내가 관심있어하는 패션, 만화, 게임, 노래 등 위주로 다시 찾아보게 되었다.  
그러던 중 요즘 인기있는 건대 쇼핑몰 ‘커먼그라운드’를 떠올렸고 웹사이트는 디자인이 잘 되어있었지만  
어플리케이션은 존재하지 않아서 선정하게 되었다.

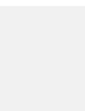
## 2. 자료 조사



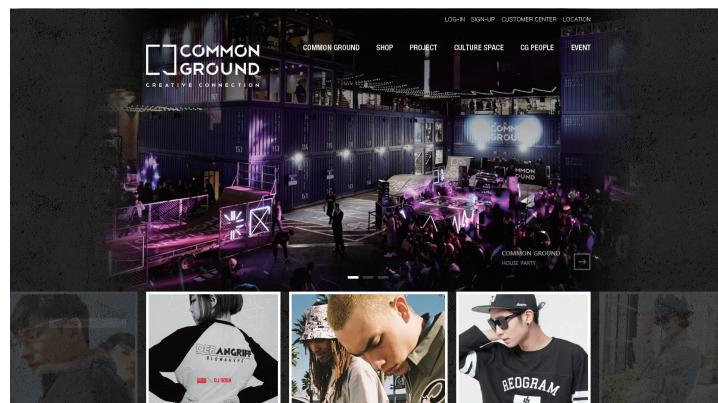
메인컬러 : #ffffff , #000000



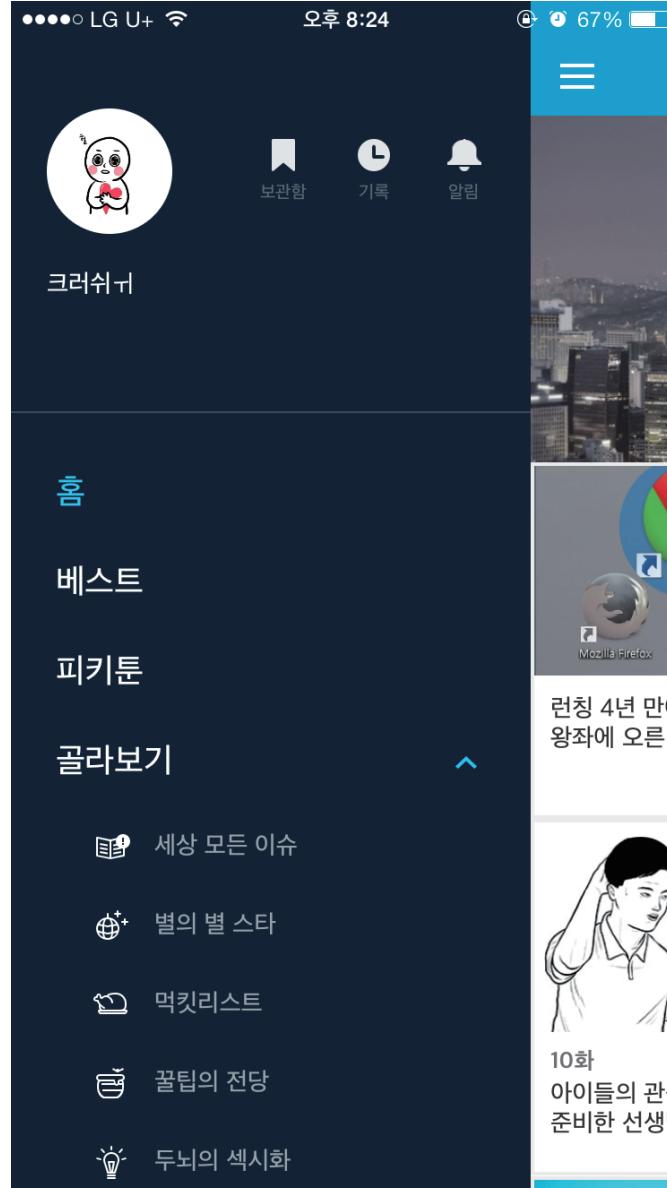
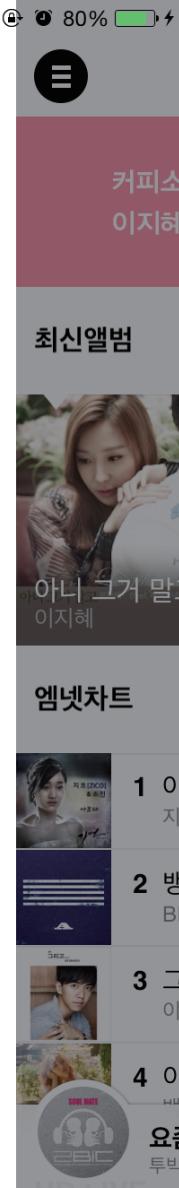
보조컬러 : #f5f5f5



폰트 : 산세리프체



### 3. 벤치마킹



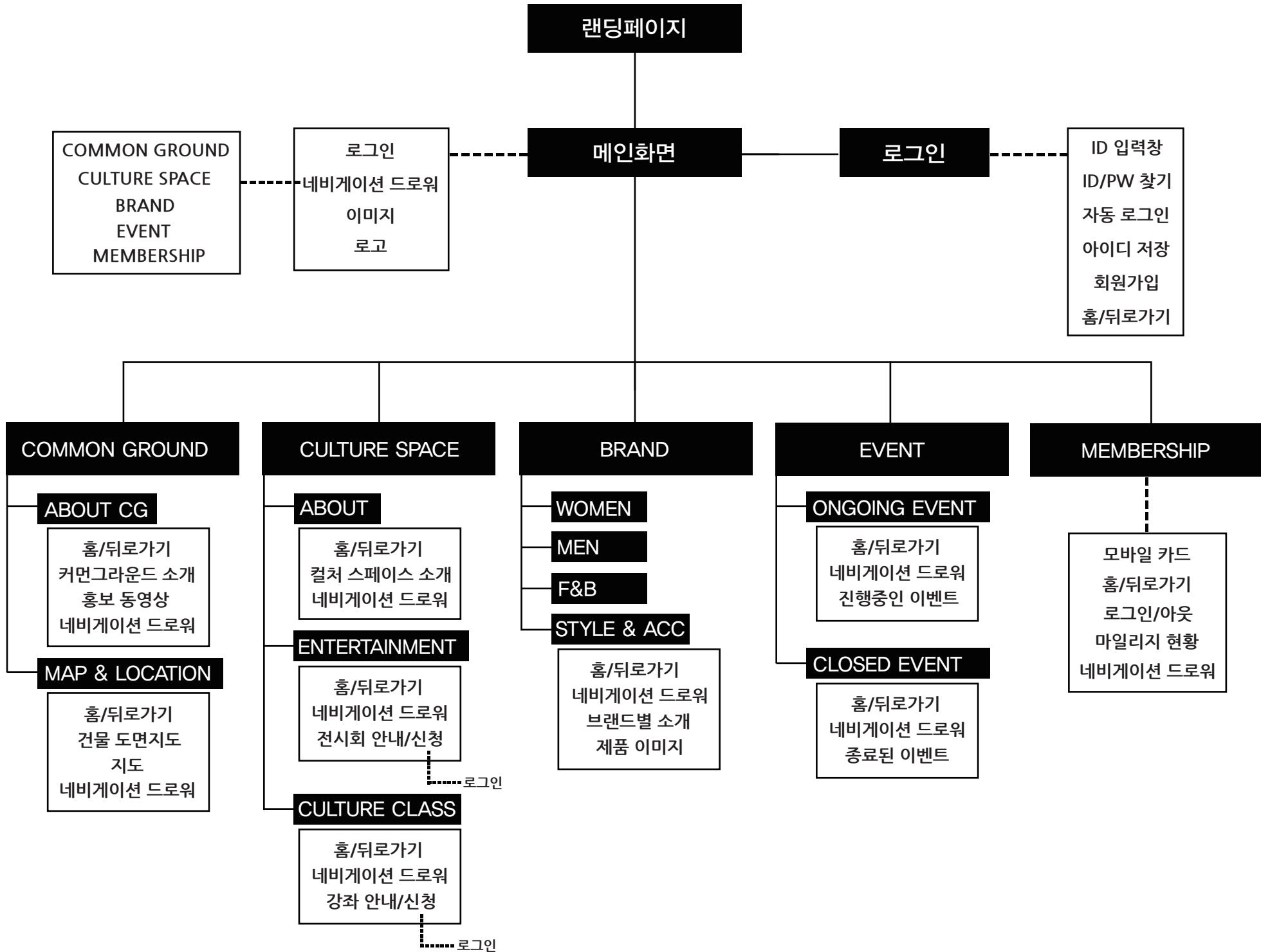
엠넷 – 네비게이션 드로워

피키캐스트 – 네비게이션 드로워

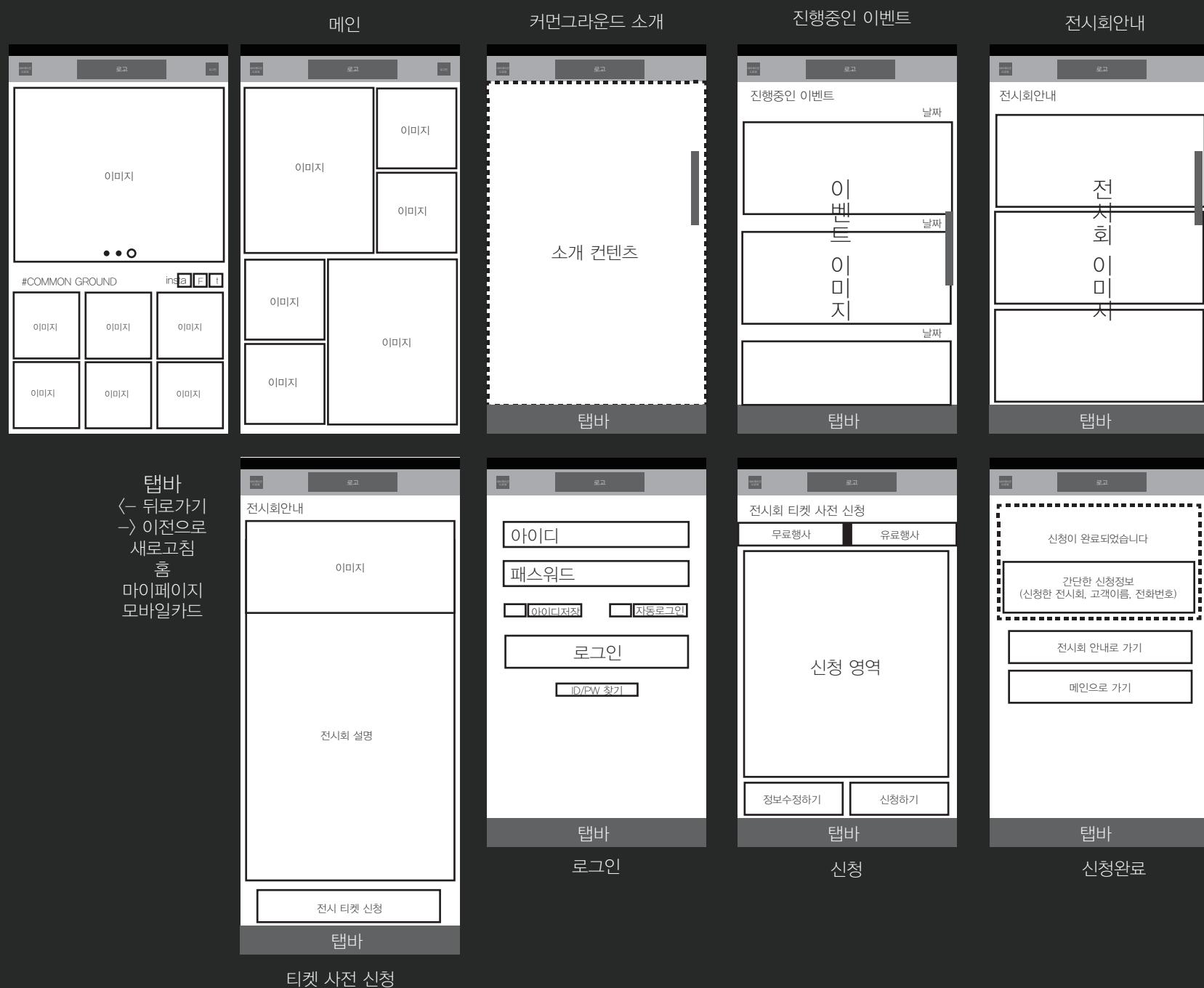
아리따움 – 탭바



4. I.A



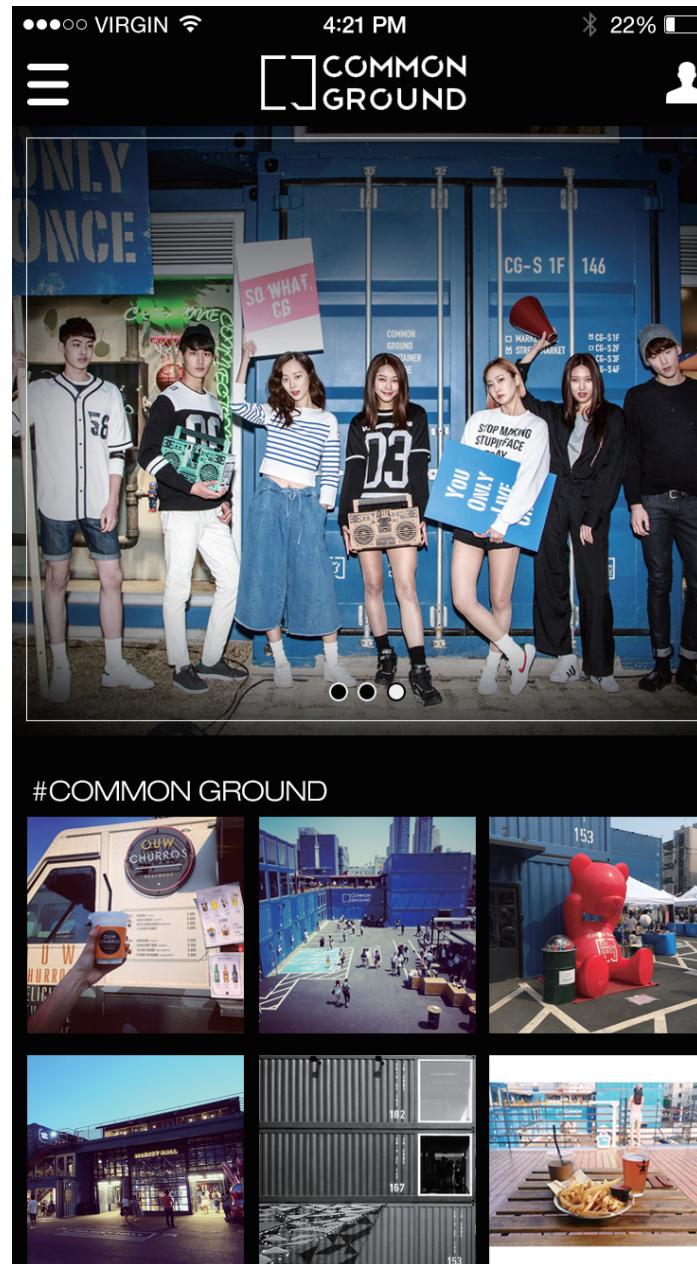
## 5. 와이어 프레밍



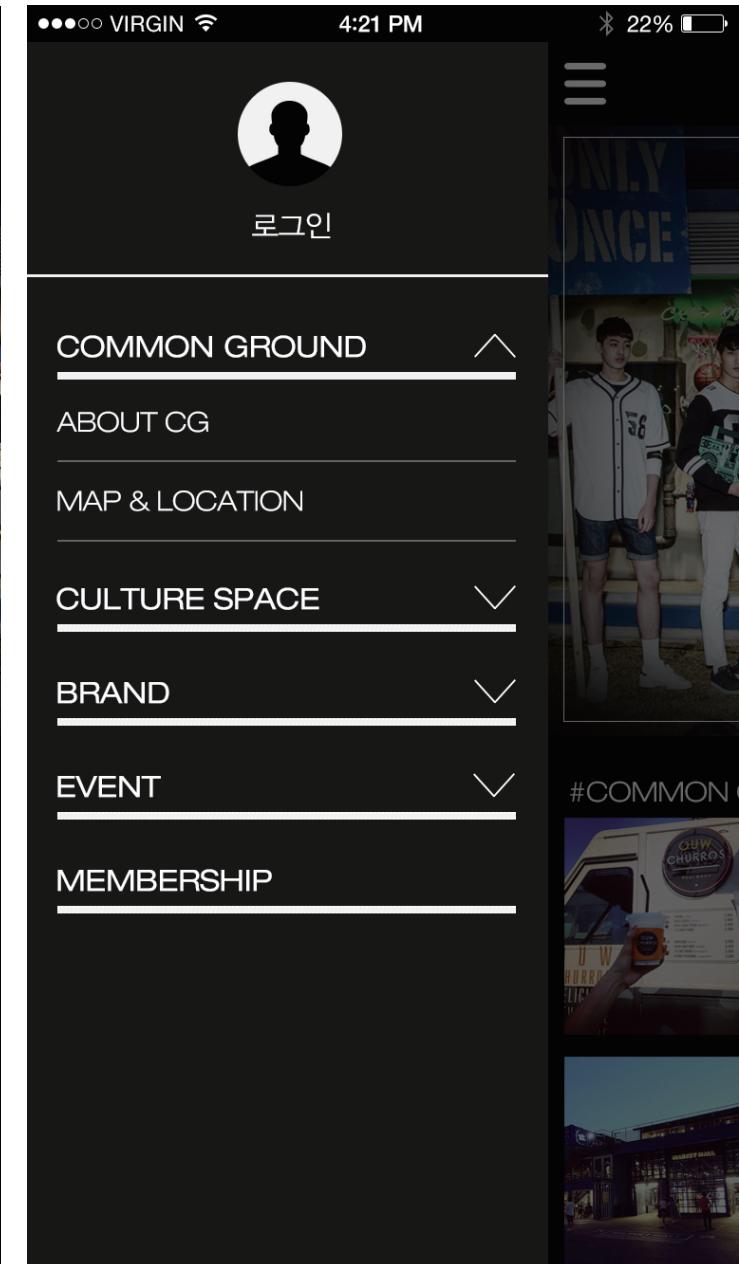
## 6. 결과물 – 사용순



CORE TEAM MEMBERSHIP

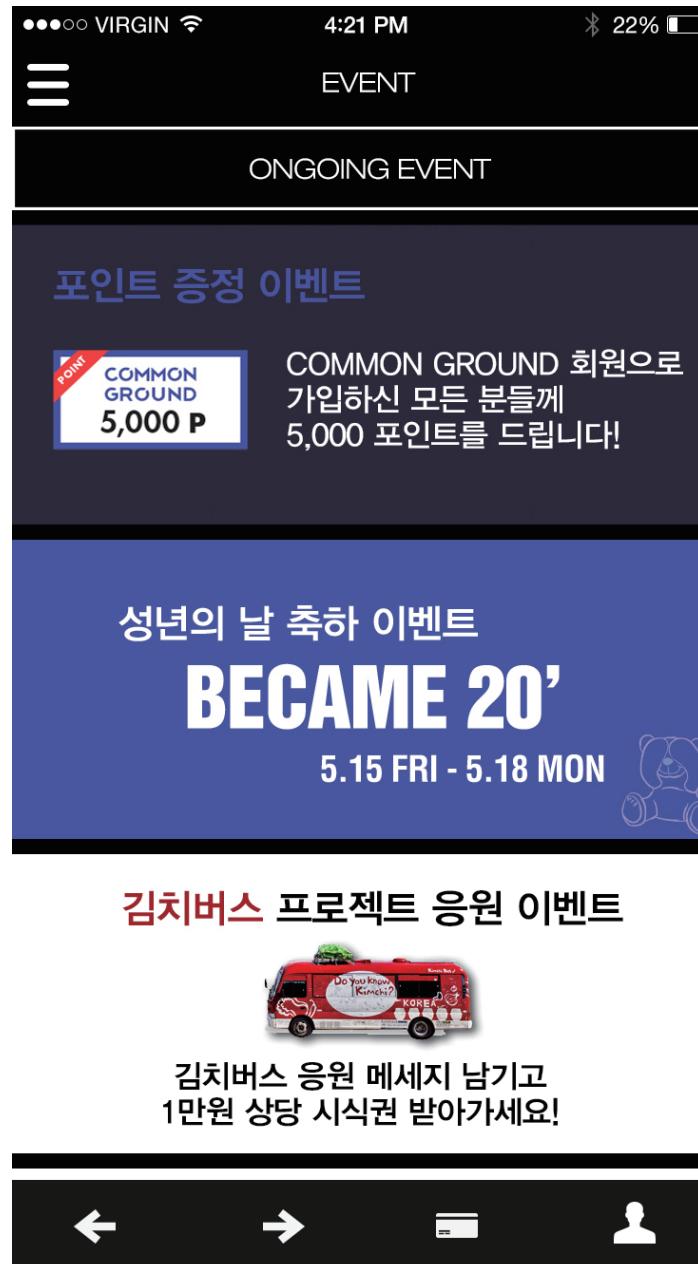


1. 랜딩페이지



3. 네비게이션 드로워

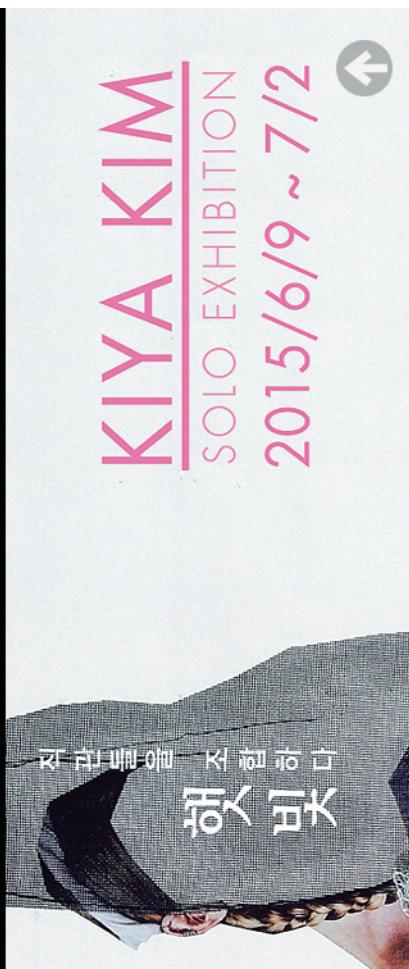
## 6. 결과물 – 사용순



4. ABOUT CG ( 커먼그라운드 소개 )

5. ONGOING EVENT ( 진행중인 이벤트 )

6. ENTERTAINMENT ( 전시회안내 )



### 〈 햇빛! – 직관들을 조합하다 〉

KIYA KIM solo exhibition @ TOY REPUBLIC

전시기간 : 6/9–7/2

뉴욕이라는 도시를 기반으로 햇빛과 같은  
창의적인 태도로 예술 활동을 벌이고 있는  
키아 김은 패션과 아트에 대한 직관적 통찰을  
바탕으로 감각적인 조합의 작품을 만드는  
아티스트입니다.

‘햇빛’ 은 봄나는 그녀 자신을 상징하며  
그녀의 직관적 선택들로 잘 조합된 작품들이  
한자리에 어우러진 설치는 그녀의 삶과  
잘 대입시켜 볼 수 있습니다.

† 오프닝 리셉션: 2015. 6. 13. sat 7PM

† 아티스트 토크: ‘HELLO KIYA KIM’  
2015. 6. 20 sat 5PM

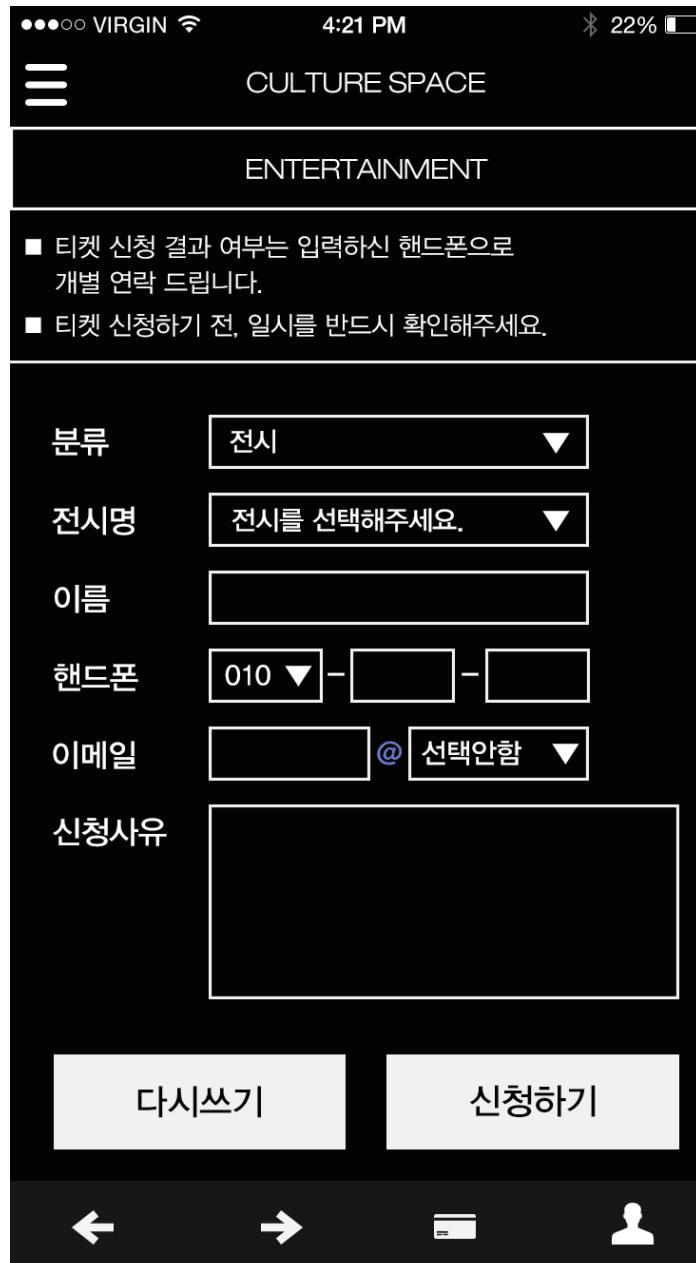
전시 티켓 신청



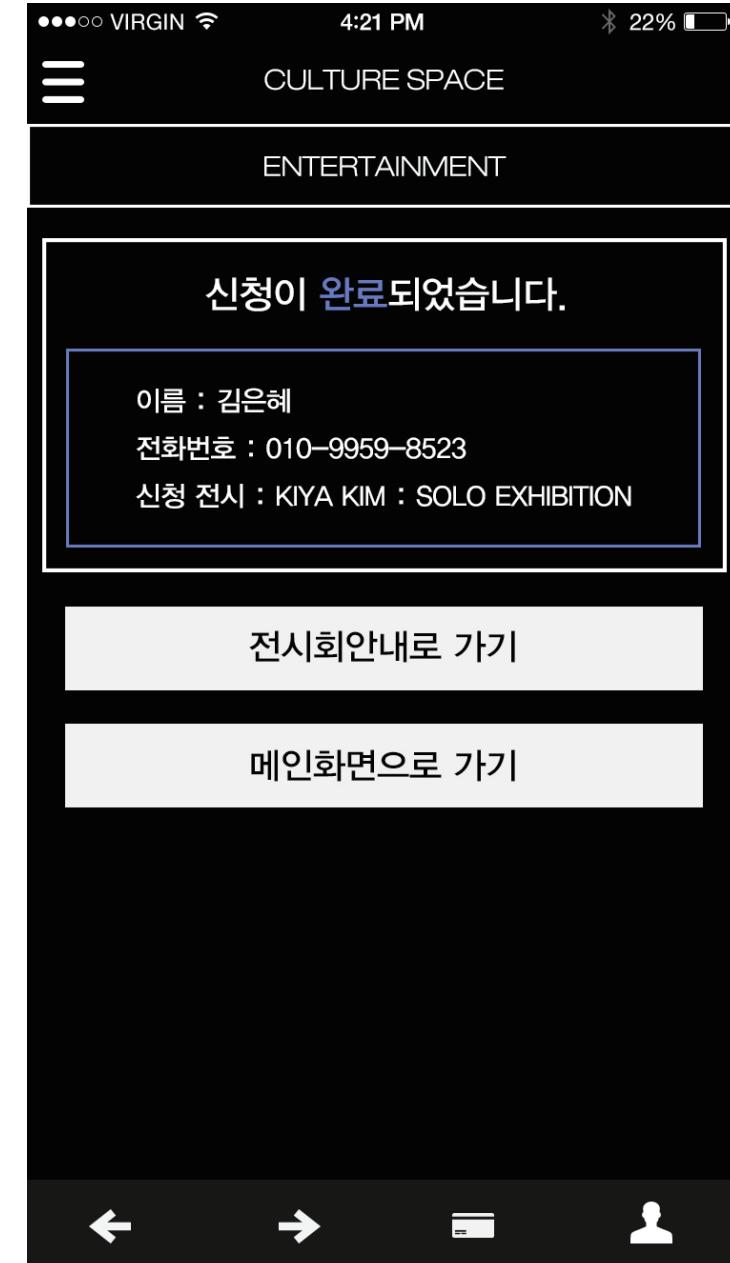
## 6. 결과물 – 사용순



8. 로그인



9. ENTERTAINMENT ( 전시회 신청 )



10. ENTERTAINMENT ( 신청완료 )