BPM – Projekt Proposal

Diese Smartphoneapplikation soll in erster Linie ein vielseitig einsetzbares Metronom zur Verfügung stellen. Grundfunktionalitäten sind dabei gängige Taktarten (4/4, 3/4, 6/8, 5/4, 7/4, ...) mit unterschiedlichen Betonungen. Außerdem soll der Takt unterteilbar sein (Achtel, Sechzehntel, Triolen, Quintolen). Damit ist es für Musiker möglich Tonleitern oder Akkordwechsel auf komplexe Ryhtmiken zu üben. Ein weiterer Bestandteil soll ein Stimmgerät sein, wobei man den Referenzton (a'=430-450Hz) anpassen kann.

Zudem soll es möglich gemacht werden, das Metronom mit häufigen Übungen zu kombinieren. Das macht es möglich den flüssigen Übergang zwischen verschieden Tonleitern zu üben oder Sicherheit mit Akkordumkehrungen zu gewinnen, um nur wenige Beispiele zu nennen.

Die Applikaton soll damit also möglichst viele Übungssituationen für fortgeschrittene Musiker unterstützen.

# Funktionsumfang:

### MUSS:

* Metronom mit gängigen Taktarten und Unterteilungen
* Stimmgerät mit variablem Referenzton

### KANN:

* Übungsmodi basierend auf dem Metronom: Akkordumkehrungen, Tonleiter auf klingenden Akkord üben
* Gehörtraining

# Group Members:

Benedikt Bock, Mario P. Waxenegger

# Group Roles:

