

# [교안 작성 및 실습]

사이버한국외국어대학교 송은정

# 강의 목차

- 01 수업의 단계
- 02 세종한국어 교사용 지도서
- 03 강의안 예시
- 04 수업의 실제 적용
- 05 마무리



# [01] 수업의 단계

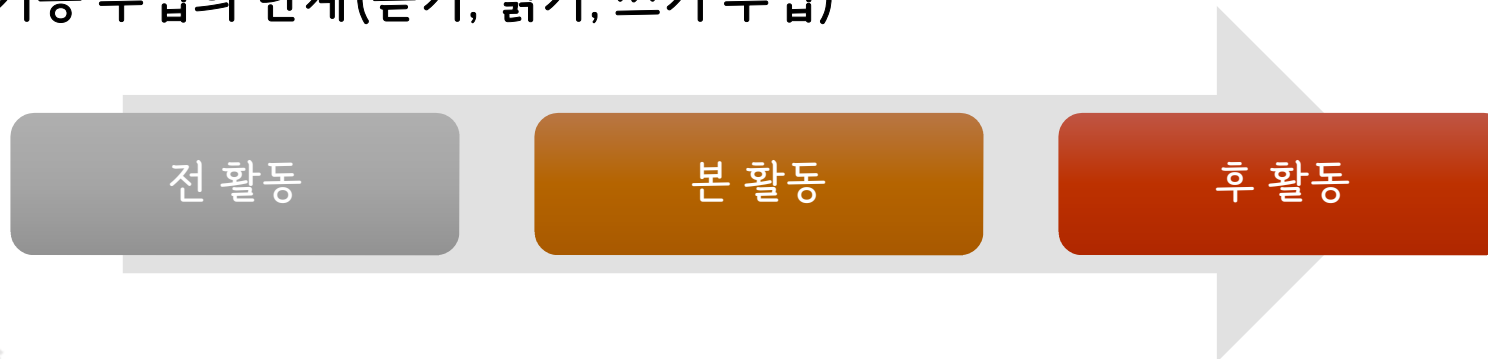
## 01 수업의 단계

---

### □ 문법 수업의 단계



### □ 기능 수업의 단계(듣기, 읽기, 쓰기 수업)






# [02] 세종한국어 교사용 지도서

## 02 세종한국어 교사용 지도서

### □ 지도서의 구성

한국 문화학습교육참여한국 정보

T

교육

지침서

- 세종학당 실용 한국어 (구. 세종한국어 회화)
- 세종학당 한국어 (구. 사이버 한국어)
- **세종한국어(2022)**
- 세종한국어 정보판
- 세종학당 기타 교재

교육자료 +

연구자료 +

커뮤니티 +

한국어 교원 연수 +

### 세종한국어(2022)

전제 > 교육 > **세종한국어(2022)**

검색어 입력하세요. 검색

지침서 초급

세종한국어 교사용 지도서 1

21411 0

세종 한국어 1

지침서 초급

세종한국어 교사용 지도서 2

9209 0

세종 한국어 2

지침서 중급

세종한국어 교사용 지도서 3

6377 0

세종 한국어 3

지침서 중급

세종한국어 교사용 지도서 4

4424 2

세종 한국어 4

## 02 세종한국어 교사용 지도서

### □ 초급 지도서의 구성

단원명

1B 06

한국미술관까지  
어떻게 가요?

#### 1. 어휘와 표현

어휘와 표현

교통수단

55쪽

- 교재에 제시된 교통수단의 경우 전 세계에서 보편적으로 많이 사용하는 것들 위주로 되어 있다. 각 나라나 도시의 상황에 따라 그곳에서 많이 사용하는 교통수단이 있다면 한국어 이름을 가르쳐 줄 수 있다. 그리고 6과 전반에 걸쳐 각 나라와 도시에서 많이 사용하는 교통수단과 그에 맞는 동사를 많이 이야기해 볼 수 있도록 지도한다.
- 55쪽, 2번의 경우 동사와 함께 사용하는 조사에 주의하여 지도하도록 한다.
  - 을/를 운전하다                      · 을/를 타다
  - (으)로 갈아타다                      · 에서 내리다
- 55쪽, 3번의 경우 문제를 풀기 전 먼저 '타다'와 '가다'를 연결어미 '-고'를 붙여 '타고 가다'로 사용한다는 것을 알려 준다.

#### 더하기 활동 | 26쪽, 2번

- 기본 교재 55쪽, 3번 활동 후 더하기 활동을 하며 각 교통수단과 다양한 동사를 말해 볼 수 있는 시간을 갖도록 한다. 더하기 활동에 제시된 장소 이외에 학생들의 실제 이동 경로에 있는 집, 회사, 학교, 시장 등에 대해 추가적으로 질문하고 답해 볼 수 있다.



## 02 세종한국어 교사용 지도서

### □ 초급 지도서의 구성

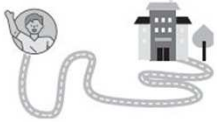
#### 2. 문법1, 2

##### 문법 1

○에서 ○까지

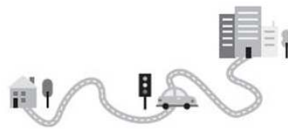
56쪽

##### □ 도입



저는 여기에 있어요. 그리고 저기는 누리백화점이에요. 여기에서 출발해요. 누리백화점에 가요. 1시간 걸려요. 그러면 가까워요? 멀어요? (멀어요.) 여기에서 시작해요. 백화점에서 끝나요. 여기에서 백화점까지 가까워요? 이렇게 이야기해요.

→ 여기에서 누리백화점까지 가까워요?  
아니요. 조금 멀어요.



여기는 집이에요. 회사에 가요. 차를 운전해요. 얼마나 걸려요? (한 시간쯤 걸려요.) 어디에서 시작해요. (집이요.) 어디에 가요? (회사요.) 맞아요. 집에서 회사까지 얼마나 걸려요? 이렇게 말할 수 있어요.

→ 집에서 회사까지 얼마나 걸려요?  
한 시간쯤 걸려요.

##### □ 설명

- 의미: 명사 뒤에 붙여서 출발지와 도착지를 나타낼 때 사용한다.

- 여러분, 저는 지금 여기에 있어요. 백화점에 가고 싶어요. 그런데 한 시간 정도 걸려요. 가까워요? 멀어요? (멀어요.) 맞아요. 여기에서 출발해요. 백화점에 가요. 백화점에 도착해요. 가까워요? 멀어요? 여러분에게 물어보고 싶어요. 그럼 '여기에서 백화점까지 멀어요?' 이렇게 질문할 수 있어요.
- 다시 그림을 보세요. 여기는 집이에요. 그리고 (회사를 가리키며) 여기는 회사예요. 매일 아침 집에서 출발해요. 회사에 가요. 여러분도 회사에 가지요? (네.) 그럼 저는 여러분에게 물어보고 싶어요. 아침에 집에서 출발해서 회사에 가요. 얼마나 걸려요? '집에서 회사까지 얼마나 걸려요?' 이렇게 말할 수 있어요.
- 여러분, 장소가 두 곳 있어요. 집하고 회사, 집하고 세종학당, 공원하고 마트. 이렇게 두 곳이 있어요. 여기에서 출발해요. 저기에 가요. 얼마나 걸려요? 어떻게 가요? 알고 싶어요. 그럼 '에서'와 '까지'를 사용해서 이야기할 수 있어요.

##### - 형태

명사에서 명사까지

집에서 회사까지

집에서 공원까지

##### - 추가 예문

집에서 세종학당까지 걸어서 20분쯤 걸려요.

서울에서 부산까지 비행기로 1시간 걸려요.

집에서 공원까지 가까워요.

- 참고: 본교재에 제시된 '에서'의 경우 장소의 시작점을 나타낸다. 시간의 시작점만을 나타낼 때는 사용할 수 없다. '에서'와 '까지'를 함께 사용할 경우 시간의 시작점과 끝 지점을 나타낼 수 있다. 하지만 시간을 말할 때는 '에서' 대신 '부터'를 사용하는 경우가 더 많다. 본 과에서는 시간에 대해서는 다루지 않는다.



## 02 세종한국어 교사용 지도서

### □ 초급 지도서의 구성

#### 3. 발음

발음

경음화

58쪽

- ‘세종학당’ 발음의 경우 경음화 현상에 주의하여 발음해야 한다.  
받침소리 [ㄱ], [ㄷ], [ㅂ] 뒤에 ‘ㄷ, ㅂ’이 오면 [ㄸ], [ㅃ]으로 발음한다.

세종학당[세종학<sup>ㄸ</sup>탕]

- 연습용 추가 예문

저는 국밥[국<sup>ㅃ</sup>밥]을 좋아해요.

식당[식<sup>ㅃ</sup>탕]에 앉아서 밥을 먹어요.

#### 4. 활동

활동

교통수단

58~59쪽

- 활동 1의 2번의 경우 목적지로 가는 데에 이용하는 교통수단뿐만 아니라 걸리는 시간을 묻고 답하는 활동이다. 이때 앞서 배운 ‘에서’, ‘까지’ 문법을 사용하게 되는데 두 개의 문법을 한꺼번에 사용할 수도 있지만 경우에 따라서는 따로따로 사용할 수 있다는 것을 알려 준다. 또한 실제 일상생활에서 이동하는 장소에 대해 친구들과 이야기해 볼 수 있도록 한다.

#### 더하기 활동 | 29쪽, 2번

- 도시와 도시, 나라와 나라 사이를 이동한 경험에 대해 써 보는 것이 좋다. 출발점에서 목적지에 도착하기까지 이용한 교통수단을 기억하여 꼼꼼하게 작성해 보고 그때 느꼈던 감상과 자신의 생각을 함께 작성해 볼 수 있도록 지도한다.

## 02 세종한국어 교사용 지도서

### □ 중급 지도서의 구성

단원명



요즘 좀  
바쁘다고 해

#### 1. 어휘와 표현

어휘와 표현

근황과 소식

23쪽

##### □ 어휘 제시

- '근황과 소식'과 관련된 어휘와 표현을 제시하고 있다.
- 제시된 어휘들은 크게 '학교생활, 회사 생활, 결혼'과 관련된 '근황과 소식'으로 분류할 수 있다.

제시된 어휘들은 오랜만에 만난 친구에게 전할 수 있는 '학교생활, 회사 생활, 결혼'과 관련된 '근황과 소식' 어휘들이다. 이들 어휘는 스토리텔링 형식으로 표현을 제시할 수 있다. 각각의 인물을 정해 그 사람이 처한 상황을 제시된 어휘의 상황에 맞게 이야기를 꾸며 제시한다.

- 1) 학교생활과 관련된 표현들은 학교에 입학하고 학교생활에서 일어날 수 있는 다양한 상황들을 시간의 흐름과 상황에 따라 설명한다.
- 2) 회사 생활과 관련된 표현들은 취업을 준비하는 과정부터 회사에 근무를 하면서 일어날 수 있는 다양한 상황들을 거쳐 퇴사를 하기까지의 과정을 순서에 맞게 상황을 고려하여 제시 및 설명한다.
- 3) 결혼과 관련된 표현들은 결혼을 하기 전과 후에 일어날 수 있는 상황을 중심으로 설명한다.

위의 분류에 따라 각 목표 표현을 제시 및 설명하고, 한 개인의 일생을 시간의 흐름에 따라 전체적으로 정리해 볼 수 있다.

##### □ 어휘 연습 및 활용

- 어휘 학습이 끝나면 [기본 교재] 2번과 3번 문제를 확인한다. 2번은 제시된 자료를 보고 적절한 표현을 사용하여 문장을 완성하는 활동으로, 앞서 학습한 어휘들의 의미를 확인할 수 있다. 3번은 말하기 활동으로 '오랜만에 만난 사람들에게 소식 전하기'를 해 봄으로써 단원의 주제인 '근황과 소식'에 대해 생각해 볼 수 있다.
- [기본 교재]의 쓰기 및 말하기 활동이 끝나면 [더하기 활동 교재] 활동을 이어 할 수도 있다. 하단에 제시되어 있는 새 어휘들의 의미를 학습한 후에 더 다양한 상황에 어휘들을 적용하는 연습을 통해 지식 강화 훈련을 하면 된다.

## 02 세종한국어 교사용 지도서

### □ 중급 지도서의 구성

#### 2. 문법1, 2

##### 문법 2

-나/(으)ㄴ가 보다

25쪽

※ 이 문법은 사용 빈도와 중요도가 높은 항목이므로 첫 번째 문법 항목에 비해 교수·학습 시간이 더 필요할 수 있다.

##### □ 문법 도입

###### - 교재의 삽화 이용

교재의 삽화를 이용하여 목표 문법을 제시한다.

예 이 사람은 이번 학기에 리사 씨를 한 번도 못 봤어요. 왜 리사 씨를 못 봤다고 생각해요? 리사 씨가 휴학을 했어요. 그래서 한 번도 못 봤다고 생각해요. 그럴 때 어떻게 말하면 될까요? 이때 '-나/(으)ㄴ가 보다'를 써요. 리사 씨가 휴학을 했나 봐요. 이번 학기에 한 번도 못 봤어요.

###### - 교재에 제시된 예문 이용

삽화에 사용된 예문을 제외한 나머지 두 개의 예문의 상황을 이용하여 질문하고 학습자가 목표 문법을 사용하여 대답할 수 있도록 유도한다.

예 진 씨가 요즘 표정이 계속 좋지 않아요. 장학금을 못 받았어요. 진 씨가 어떻게 말할 수 있을까요?  
마리 씨와 재민 씨는 같이 다니고, 이야기도 많이 해요. 두 사람은 어떻게 말할 수 있을까요?

##### □ 문법 설명

- 의미: 어떤 사실이나 상황을 보거나 들은 내용으로 추측해서 이야기할 때 사용한다. 추측의 근거가 있는 경우에 사용한다.

###### - 예문 및 제약

① '-나 보다'는 동사, '있다/없다'와 함께 사용한다.

예 리사 씨는 정말 열심히 공부를 하나 봐요.

민수 씨가 급한 일이 있나 봐요.

② '-(으)ㄴ가 보다'는 형용사, '이다/아니다'와 함께 사용한다.

예 요즘 많이 바쁜가 봐요.

고민이 많은가 봐요.

동생은 아직 학생인가 봐요.

③ 형용사에 '-었-'이 결합된 경우 '-나 보다', '-(으)ㄴ가 보다'를 모두 쓸 수 있다.

예 요즘 많이 바빴나 봐요./요즘 많이 바빴는가 봐요.

④ 1인칭 주어와는 함께 사용하지 않는다.

예 저는 정말 열심히 공부를 하나 봐요. (×)

우리는 지금 배가 고픈가 봐요. (×)



## 02 세종한국어 교사용 지도서

### □ 중급 지도서의 구성

#### 3. 활동

활동

26~27쪽

- [기본 교재] 활동 1은 오래 소식을 듣지 못한 친구의 소식에 대해 전해 듣는 듣기 활동이고, 활동 2는 친구에게 소식을 묻고 전하는 메일을 읽는 읽기 활동이다. 듣기 활동을 통해 오랜만에 친구의 소식을 듣거나 전하는 상황을 생각해 보고 읽기 활동을 통해 친구에게 어떻게 소식을 전할 수 있는지 확인할 수 있다.
- [기본 교재]의 듣기와 읽기 활동이 끝나면 [더하기 활동 교재]의 '읽고 말하기'를 연계하여 학습한다. SNS를 통해 소식을 전하는 내용으로 소식을 전할 수 있는 다양한 방식에 대해 이해할 수 있다. 이러한 연계 활동을 바탕으로 '자신이 보거나 들은 소식을 친구에게 전하는' 말하기 활동을 진행할 수 있다.
- [더하기 활동 교재]에는 근황과 소식과 관련된 활동이 제시되어 있다. '듣기'에서는 [기본 교재]의 활동 1, 활동 2와 연결되는 이야기로 전체 단원의 상황을 스토리텔링의 형식으로 이해할 수 있고, 오래 연락이 되지 않은 친구에 대한 라디오 사연을 들어볼 수 있다. 전체 단원을 정리하는 활동으로 '우리 반 신문 만들기' 활동을 지행할 수 있다.

#### 4. 이렇게 말해요

이렇게 말해요

무소식이 희소식

28쪽

- '무소식이 희소식'은 소식이 없는 것이 곧 좋은 소식이라는 말이다. 떨어져서 지내는 경우 대부분 잘 지내고 있을 때는 연락을 하지 않지만, 어떤 문제나 일이 생기면 연락을 하기 때문이다. 그리운 사람에게 오래도록 연락이 없을 때 걱정스러운 마음을 스스로 위로하기 위해 이런 생각을 한다.
- 한국 문화  
최근 소식을 전하는 다양한 방법에 대해 소개한다.
  - 예 영상 통화, 에스엔에스(SNS), 블로그 등

# [03] 강의안 예시

## 03 강의안 예시

### □ 문법 수업을 위한 강의안

문법 2

-나/(으)ㄴ가 보다

어떤 사실이나 상황을 보거나 들은  
내용으로 추측해서 이야기할 때  
사용한다.

3A-2과



가: 리사 씨가 휴학했**나 봐요**. 이번 학기에 한 번도 못 봤어요.

나: 네. 휴학하고 고향에 돌아갔어요.

가: 진 씨가 요즘 기분이 안 좋**은가 봐요**.

나: 네. 열심히 했는데 이번에 장학금을 못 받았다고 해요.

마리 씨와 재민 씨는 정말 친**한가 봐요**.



- 단원: 3A 2과
- 목표 문법: -나/(으)ㄴ가 보다
- 수업 시간: 50분
- 지도서의 내용을 토대로 수업 구성



## 1. 도입

문법 2

## -나/(으)ㄴ가 보다

어떤 사실이나 상황을 보거나 들은  
내용으로 추측해서 이야기할 때  
사용한다.

3A-2과

T: 안녕하세요?

S: 안녕하세요?

T: (출석을 부른 후)

우리 오늘 25쪽을 배울 거예요. 25쪽을 보세요.

- 교재의 삽화 이용

교재의 삽화를 이용하여 문법을 제시한다.



T: 책 25쪽에 문장이 있어요. S1 씨가 읽어 주세요.

S1: (예문을 읽음)

T: 잘했어요. 오른쪽에 여자가 있어요. 이 사람은 리사 씨와 같은 학교에 다녀서 리사 씨를 알아요.

그런데 이번 학기에 리사 씨를 한 번도 못 봤어요. 왜 리사 씨를 못 봤다고 생각해요?

S: 휴학했어요.

T: 맞아요. 리사 씨가 휴학을 했어요. 그래서 한 번도 못 봤다고 생각해요. 그럴 때 어떻게 말하면 될까요?

S: 휴학했나 봐요.

T: 네, 이 때 '-나/(으)ㄴ가 보다'를 써요. 리사 씨가 휴학을 했나 봐요. 이번 학기에 한 번도 못 봤어요.

가: 리사 씨가 휴학했나 봐요. 이번 학기에 한 번도 못 봤어요.

나: 네. 휴학하고 고향에 돌아갔어요.

가: 진 씨가 요즘 기분이 안 좋은가 봐요.

나: 네. 열심히 했는데 이번에 장학금을 못 받았다고 해요.

마리 씨와 재민 씨는 정말 친한가 봐요.



## 1. 도입

- 교재에 제시된 예문 이용

삽화에 사용된 예문을 제외한 나머지 두 개의 예문의 상황을 이용하여 질문하고 학습자가 목표 문법을 사용하여 대답할 수 있도록 유도한다.

T: 왼쪽에 남자가 있어요. 이 사람은 진 씨예요. 진 씨가 요즘 표정이 계속 좋지 않아요. 장학금을 못 받았어요. 진 씨가 어떻다고 말할 수 있을까요?

S: 기분이 안 좋은가 봐요.

T: 맞아요. 열심히 했는데 이번에 장학금을 못 받아서 기분이 안 좋은가 봐요.

T: 마리 씨와 재민 씨가 있어요. 두 사람은 같이 다니고, 이야기도 많이 해요. 두 사람은 어떻다고 말할 수 있을까요?

S: 마리 씨와 재민 씨는 정말 친한가 봐요.



가: 리사 씨가 휴학했나 봐요. 이번 학기에 한 번도 못 봤어요.

나: 네. 휴학하고 고향에 돌아갔어요.

가: 진 씨가 요즘 기분이 안 좋은가 봐요.

나: 네. 열심히 했는데 이번에 장학금을 못 받았다고 해요.

마리 씨와 재민 씨는 정말 친한가 봐요.



## 2. 제시

### - 문법 설명

T: 이 문법은 어떤 사실이나 상황을 보거나 들은 내용으로 추측해서 이야기할 때 사용해요. 추측의 근거가 있는 경우에 사용해요.

T: (판서를 하거나 ppt로 준비한 예문을 보여 주면서 설명함.)

‘-나 보다’는 동사, ‘있다/없다’와 함께 사용해요.

‘-(으)ㄴ가 보다’는 형용사, ‘이다/아니다’와 함께 사용해요.

형용사에 ‘-었-’이 결합된 경우

‘나 보다’, ‘-(으)ㄴ가 보다’를 모두 쓸 수 있어요.

1인칭 주어와는 함께 사용하지 않아요.

#### 동사, 있다/없다 -나 보다

리사 씨는 정말 열심히 공부를 하나 봐요.

민수 씨가 정말 급한 일이 있나 봐요.

#### 형용사, 이다/아니다 -(으)ㄴ가 보다

요즘 많이 바쁜가 봐요.

고민이 많은가 봐요.

동생은 아직 학생인가 봐요.

#### 형용사 + -었 -나 보다/-(으)ㄴ가 보다

요즘 많이 바빴나 봐요.

요즘 많이 바빴는가 봐요.

저는 정말 열심히 공부를 하나 봐요(X)

우리는 지금 배가 고파봐요(X)



### 3. 연습

- 형태 변형 연습

T: (실물 단어 카드 또는 ppt를 활용해 동사/형용사를 보여주며) 다 같이 연습을 해 볼까요?

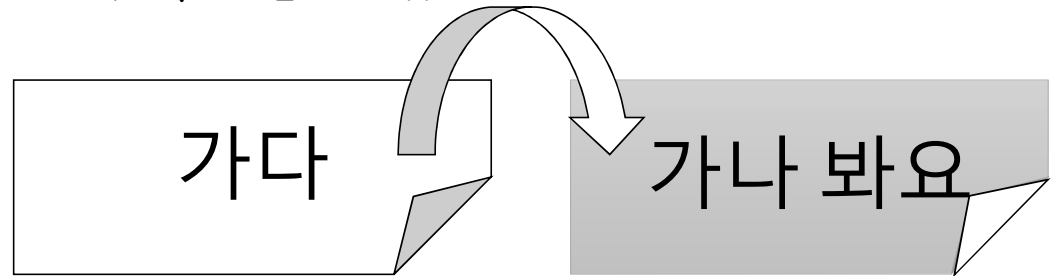
T: 가다

S: 가나 봐요

T: 편하다

S: 편한가 봐요

(단어 10개 정도로 연습)



T: (전체 학생 연습 후 개별 학생 연습으로 변경함)

(2과 어휘와 표현 새로 등장하는 동사와 형용사를 활용하여 연습함)

T: S1 씨, 입학을 하다

S1: 입학을 하나 봐요

T: S2 씨, 졸업을 하다

S2: 졸업을 하나 봐요

(같은 방법으로 새 어휘를 모두 연습함)

어휘와 표현

근황과 소식

3A-2과

1. 다음 어휘의 뜻을 알아볼까요? 여러분이 들어 본 어휘에 √ 표시를 해 보세요.

- |                                      |                                    |                                    |
|--------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 입학을/졸업을 하다  | <input type="checkbox"/> 장학금을 받다   | <input type="checkbox"/> 휴학하다      |
| <input type="checkbox"/> 일자리를 구하다/찾다 | <input type="checkbox"/> 회사에 지원하다  | <input type="checkbox"/> 회사에서 근무하다 |
| <input type="checkbox"/> 일을/업무를 맡다   | <input type="checkbox"/> 승진하다      | <input type="checkbox"/> 일을 그만두다   |
| <input type="checkbox"/> 운전면허를 따다    | <input type="checkbox"/> 청혼을 하다/받다 | <input type="checkbox"/> 아이를 낳다    |

### 3. 연습

#### - 교재 연습 문제1

T: (교재 연습 문제를 보며) 책 25쪽 가운데에 1번 문제가 있어요. 먼저 예문을 보세요. 제가 파란색 질문을 읽으면 여러분이 초록색 대답을 읽으세요.

T: 요즘 재민 씨를 만난 적이 있어요?

S: 저도 오래 못 만났어요. 요즘 회사에 일이 많은가 봐요.

T: 왼쪽에 '사고가 나다, 시험이 많이 어렵다, 몸이 안 좋다, 일이 많다'가 있어요.

아마 재민 씨가 회사에 일이 많은 것 같다고 생각했어요.

그래서 '일이 많다'를 선택해서 문장을 만들었어요.

여러분 1번부터 3번까지 답을 써 보세요.

(학생이 답을 쓴 후 다같이 확인함)

다음에서 알맞은 것을 골라 대화를 완성해 보세요.

요즘 재민 씨를 만난 적이 있어요?

저도 오래 못 만났어요. 요즘 회사에 일이 많은가 봐요.

사고가 나다

시험이 많이 어렵다

몸이 안 좋다

일이 많다

1) 가: 아, 저 이번에 합격 못 했어요.

나: 정말요? .....  
열심히 했는데 어떻게 해요?

2) 가: 이 시간에 왜 이렇게 길이 막히지요?

나: 저기 ..... 운전 조심해요.

3) 가: 오늘 너무 추운 것 같아요.

나: 전 괜찮은데 소피 씨 .....

## 4. 활용

### - 교재 연습 문제2

T: (교재 연습 문제를 보며) 아래에 2번 문제가 있어요. 먼저 예문을 보세요. 다같이 문장을 읽으세요. 시작!

S: (학생들이 문장을 읽음)

T: 첫번째 문장은 수지 씨에 대해 추측했어요. 두번째 문장은 그렇게 생각한 이유예요.  
또 예를 들어 이렇게 말할 수 있어요.

우리 반 OO 씨는 연예인에게 관심이 많은가 봐요. 자주 배우와 가수에 대해서 이야기해요.  
여러분도 우리 반 친구에 대해 추측해 보세요. 지금부터 옆 사람과 5분 동안 이야기해요.

S: (짝활동으로 반 친구에 대해 이야기함)

T: 서로 이야기가 끝났어요? S1 씨 먼저 말해 주세요. 우리 반 친구 누구에 대해 말했어요?

S: 저는 S2 씨에 대해 말했어요. S2 씨는 한국어를 배우나 봐요. 요즘 세종학당에 다녀요.

T: 네, 잘했어요. 그럼 S2 씨도 말해 주세요.

(모든 학생의 대답을 들음)

2. 우리 반 친구에게 요즘 어떤 일이 있는 것 같아요?  
다음과 같이 이야기해 보세요.

수지 씨는 요즘 시험공부를 하나 봐요.  
매일 도서관에 가는 걸 봤어요.

시험공부를 하다

연예인에게 관심이 많다

?



## 5. 마무리

T: 모두 잘 이야기했어요. 오늘은 우리 무슨 문법을 배웠어요?

S: 나 보다, 은 가 보다

T: 네, 맞아요. '쉽다'는 어떻게 바뀌요?

S: 쉬나 봐요.

T: '쉽다'는 어떻게 바뀌요?

S: 쉽나 봐요.

T: 네, 잘했어요. 숙제가 있어요.

더하기 활동 책 14쪽, 익힘책 14쪽이에요.

그럼 내일 만나요. 안녕히 가세요.

세종한국어 3A

02 요즘 좀 바쁘다고 해

문법 2

1. 다음 단어를 활용해서 문장을 완성해 보세요.

가다

듣다

살다

1) 민수 씨가 음악을 **듣나** 봐요.

2) \_\_\_\_\_

3) \_\_\_\_\_

4) \_\_\_\_\_

크다

중다

춥다

친구이다

2. 다음 상황을 보고 '-나/(으)나 보다'를 사용해서 여러분의 생각을 써 보세요.

1) 유진 씨가 계속 전화를 안 받아요.

• **지금 많이 바쁘나** 봐요.

2) 마리 씨의 표정이 좋지 않아요.

• \_\_\_\_\_

3) 재민 씨가 오늘 늦게 출근했어요.

• \_\_\_\_\_

4) 안나 씨가 요즘 계속 기침을 해요.

• \_\_\_\_\_

3. 다음의 상황을 보고 '-나/(으)나 보다'를 사용해서 이야기해 보세요.

1) 친구 - 나

친구들과 저녁 식사 약속을 했는데, 주노만 아직 오지 않았습니다. 왜 안 왔는지 자신의 생각을 친구들에게 이야기해 보세요.

친구: 주노가 왜 이렇게 안 오지?

나: \_\_\_\_\_

2) 동료 - 나

옆자리 동료가 부장님의 표정이 별로 좋지 않은 것 같다고 하며 무슨 일이 있는지 물어봅니다. 자신의 생각을 동료에게 이야기해 보세요.

동료: 오늘 부장님한테 무슨 일 있어요?

나: \_\_\_\_\_

02 요즘 좀 바쁘다고 해

-나/(으)나 보다

문법 2

1. 빈칸을 채워 보세요.

오다	오나 보다	크다	크나 보다
늦다		자다	
듣다		바쁘다	
춥다		피곤하다	
전화하다		재미있다	

2. 다음과 같이 문장을 바꿔 보세요.

비가 오는 것 같아요. 사람들이 우산을 쓰고 가요.  
→ **비가 오나** 봐요. 사람들이 우산을 쓰고 가요.

1) 해리 씨가 시험공부를 하는 것 같아요. 매일 도서관에 가는 걸 봤어요.

→ \_\_\_\_\_

2) 안나 씨가 바쁜 것 같아요. 전화를 안 받아요.

→ \_\_\_\_\_

3) 버스가 도착한 것 같아요. 사람들이 버스 정류장으로 뛰어가네요.

→ \_\_\_\_\_

4) 소피 씨는 기숙사에서 사는 것 같아요. 기숙사 쪽으로 가고 있어요.

→ \_\_\_\_\_

3. 다음과 같이 알맞은 것을 골라 바꾸어 써 보세요.

의사이다

음식을 만들다

**<많이 아프다>**

여자 친구를 만나다

시험 기간이다

오늘도 수지 씨가 안 온 걸 보니깐 **많이 아프나** 봐요.

1) 재민 씨가 오늘 멋있게 입고 온 걸 보니깐 \_\_\_\_\_

2) 매일 저 병원에 가는 걸 보니깐 저 병원에서 일하는 \_\_\_\_\_

3) 주노 씨가 계속 주방에 있는 걸 보니깐 \_\_\_\_\_

4) 학생들이 도서관에서 밤늦게까지 공부하는 걸 보니깐 \_\_\_\_\_

# [04] 수업의 실제 적용

## 04 수업의 실제 적용

### □ 지침서를 참고하되 학습자, 교실 환경을 고려하여 수업을 재구성

- 수업 형태: 실시간 온라인 수업 VS 대면 수업
- 학습 목적: 정확성 중심 VS 유창성 중심, 빠듯한 기간 VS 충분한 기간
- 기타 유의 사항
  - 학습자의 숙달도, 연령대에 차이가 큰 수업
  - 이미 교재의 활동을 대부분 완료한 재이수 학습자가 포함된 수업



# 마 무 리