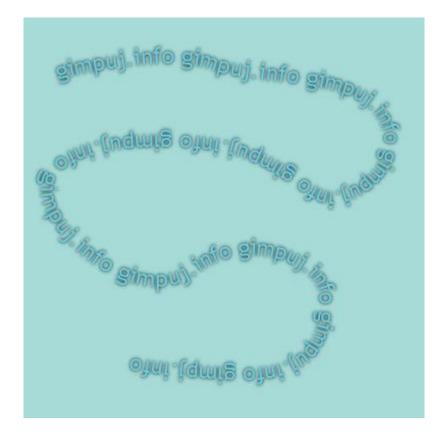
## Tekst za ścieżką Tutorial

Oryginal: **GIMP Text to path tutorial** 

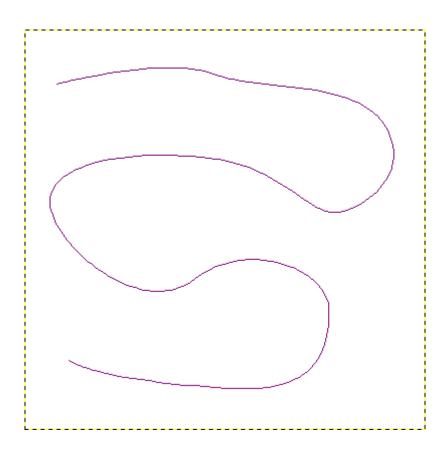
Opracowanie: **Qba\_** Poziom trudności: **latwy** 



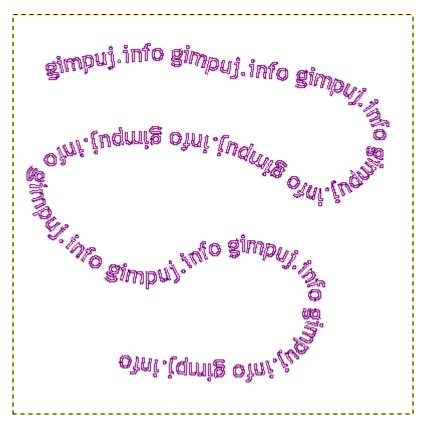
W tym tutorialu nauczysz się wykorzystywać opcję **Tekst za ścieżką**, która może pomóc Ci przy tworzeniu własnych prac. Pisząc tutorial wzorowałem się na efekcie końcowym z tego tutoriala <a href="http://gimp-tutorials.net/gimp-text-to-path-tutorial">http://gimp-tutorials.net/gimp-text-to-path-tutorial</a>.

## Zaczynamy

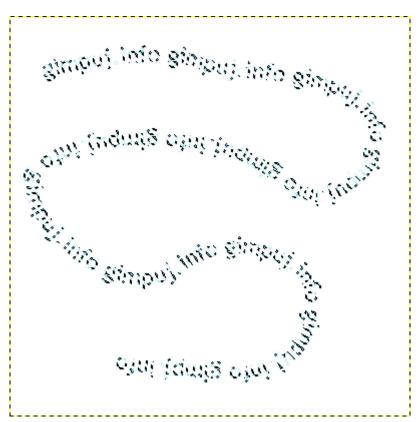
- ●1. Otwieramy nowy obrazek (Plik -> Nowy... [Ctrl+N]) o dowolnych wymiarach i dowolnym kolorze tła.
- ●2. Następnie tworzymy ścieżkę 🍑 {B} podobną do tej na zrzucie poniżej. Aby ścieżka była pozbawiona ostrych krawędzi, po dodaniu następnego punktu należy przesunąć kursor nieco w bok. Wtedy nasza ścieżka będzie gładka.



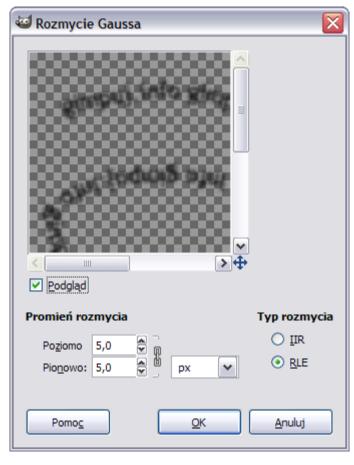
●3. Umieszczamy na naszym obrazku tekst A[T] dowolną czcionką (w moim przypadku jest to Trebuchet MS o rozmiarze 23 px). Następnie wybieramy opcję Tekst za ścieżką z okienka Opcje narzędzia. Możemy już usunąć warstwę tekstową (PPM na warstwie -> Usuń warstwę).

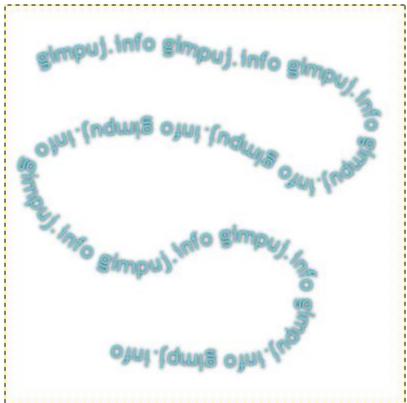


●4. Teraz pobierzemy zaznaczenie ze ścieżki. W tym celu wchodzimy w **Zaznaczenie -> Ze ścieżki [Shift+V]**. Następnie tworzymy nową warstwę (**Warstwa -> Nowa warstwa...** [**Shift+Ctrl+N**]) i nazywamy ją *wypełnienie*. Na warstwie *wypełnienie* wypełniamy 「Shift+B] zaznaczenie dowolnym kolorem (u mnie #69d2e7).

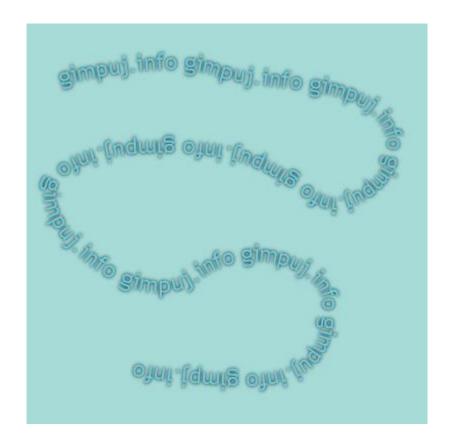


●5. Następnie tworzymy nową warstwę (Warstwa -> Nowa warstwa... [Shift+Ctrl+N]) i nazywamy ją cień. Wypełniamy 「Shift+B] zaznaczenie kolorem czarnym i usuwamy zaznaczenie (Zaznaczenie -> Nic [Shift+Ctrl+A]. Przesuwamy warstwę cień pod warstwę wypełnienie. Stosujemy rozmycie Gaussa (Filtry -> Rozmycie -> Rozmycie Gaussa...) z ustawieniami, jak na zrzucie poniżej.





●6. Teraz wystarczy tylko dodać jakieś tło i zapisać pracę (Plik -> Zapisz... [Ctrl+S]).



■Koniec