

BURKINA FASO

La Patrie ou la Mort, nous Vaincrons

☆ ☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\bowtie}$

 $\stackrel{\wedge}{\bowtie}$

☆ ☆ ☆

 $\stackrel{\wedge}{\bowtie}$

☆

 $\stackrel{\wedge}{\bowtie}$

☆

 $\stackrel{\wedge}{\bowtie}$

 $\stackrel{\wedge}{\bowtie}$

☆ ☆

 $\stackrel{\wedge}{\bowtie}$

☆ ☆

☆

☆ ☆ ☆

☆☆

☆ ☆

☆

☆

☆☆

☆ ☆

☆ ☆

☆

☆

UFR-ST

☆ ☆ ☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

 $\stackrel{\wedge}{\boxtimes}$

☆

 $\stackrel{\wedge}{\boxtimes}$

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

☆

☆

Licence Informatique

ENSEIGNANT: DRS DABIRE

INE: N02647220221 NOM :OUEDRAOGO

PRENOM: Abasse

PROJET DE DEVELOPPEMENT WEB



INTRODUCTION

Objectifs

Structures du projet

Diagramme d'Activités

Technologies Utilisées

Fonctionnalité

Outils de Développement

CONCLUSION

INTRODUCTION

DANS l'optique de concevoir un sites web statique qui porte sur le thème Portail Culturel Local, mon idée s'est pensée à la région du plateau-central plus précisément la commune de Zorgho. En effet chaque année le chef de la commune de Zorgho organise l'évènement culturelle dénommée Nabasga a l'honneur de remercier les dieux et de demander de meilleurs récoltes pour les années à venir. Dans l'optique de valoriser la culture de cette commune nous avons décidé d'offrir une vitrine numérique interactive et accessible pour présenter des éléments culturelles telsques la cuisine traditionnelle, les monuments historiques, les festivals.

☆

☆

☆

☆

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

☆

☆

I. Objectifs

☆ ☆

> Bien vrai que l'objectifs principale du projet est de promouvoir la culture de la commune a travers le numérique mais il existe d'autres objectifs à savoir :

L'accessibilités : le fais de rendre le site accessible sur tous les appareils c'est-à-dire les ordinateurs, tablettes et les smartphones.

- ♣ Interactivités : intégrer des éléments interactifs c'est-àdire les carrousels d'images, animations css et un formulaire de contact pour engager les utilisateurs
- Simplicité et Légèreté : Maintenir le site statique et léger pour un chargement rapide et une maintenance facile.

☆

☆

☆

\(\frac{\(\frac{\) \}}{\}}}}}}}}} \) \end{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\) \}}{\} \}}}}} \)}{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\) \}}{\}}}}}}} \)}} \end{\(\frac{\(\frac{\) \}}}}}}}}} \)}{\frac{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\) \}}}}}}} \)}} \end{\(\frac{\(\frac{\) \}}}}}}} \)}} \end{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\) \}}}}}} \)}} \end{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\) \}}}}}}} \)} \end{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\) \}}}}}} \end{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\(\) \}}}}}}} \)} \end{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\) \}}}}}}} \)} \end{\(\frac{\(\frac{\(\frac{\) \}}}}}}} \end{\(\frac{\(\frac{\) \}}}}} \end{\(\frac{\(\frac{\) \}}}} \end{\(\frac{\(\frac{\) \}}}} \end{\(\frac{\(\frac{\) \}}}}} \end{\(\frac{\(\frac{\) \}}} \end{\) \end{\(\frac{\(\frac{\) \}}}}} \en

☆

☆☆

☆ ☆

☆☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

☆

II. Structures du Projet

☆ ☆

Le site est structuré en plusieurs pages HTML interconnectées, chacune dédiée à un aspect spécifique de la culture locale ; ces pages sont :

- ❖ Page d'accueil(index.html) : il a été utiliser pour la présentation du projet et de la région, ensuite il possède vers les autres sections du site et enfin un design attrayant avec une bannière visuelle et un appel à l'action.
- Présentation de la région (Accueil.html) :il possède à description géographique, historique et culturelles de la région. Avec des images illustratives et un texte informatif.
- Plats Traditionnel(plat.html) :il possède des galeries de photos des plats traditionnels, et une description

détaillée de chaque plat tout en incluant les ingrédients et la préparation.

- Monuments et Lieux Historiques(lieu.html): Il possède un carrousels d'images pour présenter les monuments, les informations historiques et culturelles sur chaque lieu.
- ❖ Festivals et Evènements(festivals.html) : d'une part nous avons donné la liste des festivals annuels avec des détails sur leur origine et leurs significations, d'autres nous avons ajouté des photos et des vidéos des évènements.

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

☆

☆

☆ ☆

 $\stackrel{\wedge}{\bowtie}$

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

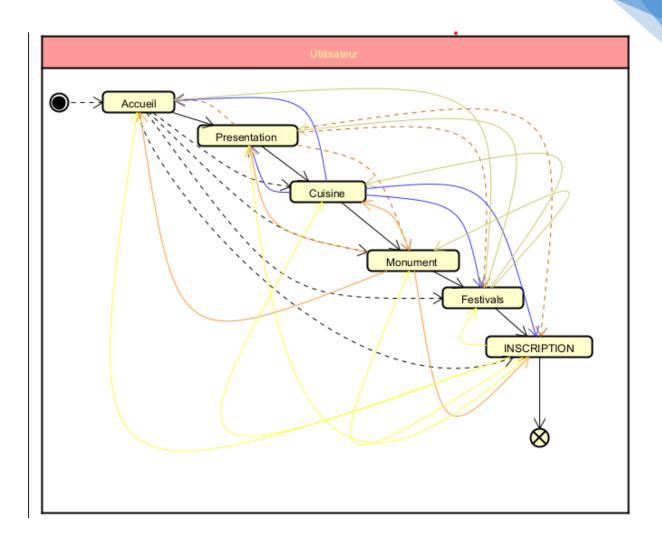
☆

- Contact(presentation.html) :il contient des formulaires d contact avec validation JavaScript. Et une section d'information de contact (Email, adresse, etc.).
- ❖ Style.css: il permet de mettre le design du style.

III. Diagramme d'Activités

☆ ☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$



☆

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

 $\stackrel{\wedge}{\bowtie}$

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

☆

 $\stackrel{\wedge}{\bowtie}$

☆ ☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

☆ ☆

☆ ☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

☆

☆

☆

☆

☆

☆

☆☆

Description du Diagramme

Le diagramme est symbolisé par une entre initial et un état final la boule noire symbolise l'état initial et la boule carreler symbolise l'état final.

Si un utilisateur entre dans le site il passe par l'accueil et de l'accueil il peut avoir accès aux autres pages comme la présentation, la cuisine, les monuments, les festivals et les inscriptions. De même que si un utilisateur est dans une autre pages il peut naviguer vers les autres pages disponibles à travers le Menu

IV. <u>LES Technologies Utilisées</u>

☆ ☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

 $\stackrel{\wedge}{\boxtimes}$

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

☆

: c'est un langage de balisage que nous avons utilisé pour la structure sémantique avec des balises comme '<header>, <main>, <section>et <footer>.et ensuite l'intégration d'éléments

☆

☆

☆

4

☆☆

☆

☆ ☆ ☆ ☆
☆

☆☆

☆

☆ ☆

☆ ☆

☆

☆ ☆ ☆ ☆

☆☆

☆ ☆

Multi médias (images, vidéos).

CSS3 : dans mon cas nous avons implémenter le css a l'intérieur du html pour la mise en page responsive avec Flexbox et Grid, l'animations et transitions pour améliorer l'expérience utilisateur ; Utilisation de variable CSS pour une gestion centralisée des styles.

~ ☆ ☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

☆ ☆

☆

☆ ☆ ☆ ☆
☆

☆

☆ ☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

☆

☆ ☆

15

☆ ☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

☆

 $\stackrel{\wedge}{\boxtimes}$

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

JavaScript : Gestion du carrousel d'images (défilement automatique et manuel). Et la validation du formulaire de contact (Vérification des champs obligatoires, format de l'email).

B

: Bootstrap.css est un Framework
CSS qui organise et gère la mise en page d'un
site web. Alors que le HTML gère le contenu et la
structure d'une page web, le CSS s'occupe de la
mise en page du site. En effet je les utiliser pour
gérer le responsive sur les petits écrans.

☆ ☆

☆ ☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

☆ ☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

☆

 Le projet est composé des fonctionnalités suivantes :

Menu de Navigation : il est composé d'une barre de navigation en haut de la page pour un accès rapide aux différentes sections, et un design responsif avec un menu Hamburger sur les autres appareils.

☆☆

☆

☆

☆

☆ ☆

 $\stackrel{\wedge}{\bowtie}$

☆ ☆

 $\stackrel{\wedge}{\bowtie}$

☆

☆☆

☆

☆ ☆

\(\frac{\dagger}{\dagger} \)

- Carrousel d'images : il comporte la présentation dynamique des monuments et lieux historiques
- Galerie de photos : Affichage des plats traditionnels et des festivals sous forme de grille et afficher des descriptions
- ❖ Formulaire de Contact : Champs pour le nom, l'email, et le message, Validation en temps réel avec JavaScript (vérification des champs obligatoires, format de l'email).
- Animations CSS: il permet la transition fluide entre les pages et l'effets de survol sur le boutons et les images.

VI. Outils de Développement

♣ Visual Studio Code : Visual Studio Code, souvent appelé
VS Code, est un environnement de développement
intégré développé par Microsoft pour Windows, Linux,
MacOs et les navigateurs web.

Le navigateur edge

☆☆

Firebase : un serveur gratuit que j'ai utilisé pour héberger mon site en ligne.

CONCLUSION

☆☆

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\bowtie}$

 $\stackrel{\wedge}{\bowtie}$

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

Au cour de la conception de notre sites web basée sur le plateau-central nous a permis de mettre en pratique la connaissance théorique que nous avons acquise, cela a permis de mettre aussi en valeur la culture du plateau-central et de le partager à travers le monde entier.

Grâce à l'utilisation des technologies modernes du web, le site offre une expérience utilisateur fluide, interactive, et accessible. Bien que le site soit actuellement statique, il peut facilement évoluer pour inclure des fonctionnalités plus avancées, telles qu'un back end ou une base de données