

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ УКРАИНЫ
ЗАПОРОЖСКИЙ ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ И ИНФОРМАЦИОННЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ

Инженерный факультет
Кафедра экономической кибернетики и инженерии программного
обеспечения

ОТЧЕТ ИЗ ЛАБОРАТОРНОГО ПРАКТИКУМА №4
ДИСЦИПЛИНЫ «Компьютерная графика»

Выполнил

ст. гр. ИПО 110-К

Кириченко Д.Ю.

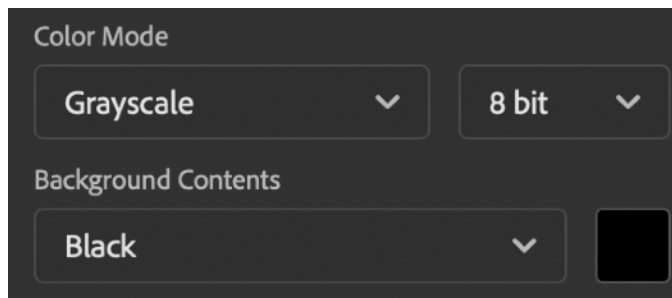
Проверил

ст. Преподаватель Дереза
Е.В.

Запорожье
2022

Задание 1. Создание текста, имитирующего надпись огнем:

1. Открываем приложение Adobe Photoshop, создаем новое изображение



2. Инструментом **Текст** создайте надпись **FIRE**:



3. Склеиваем слои.

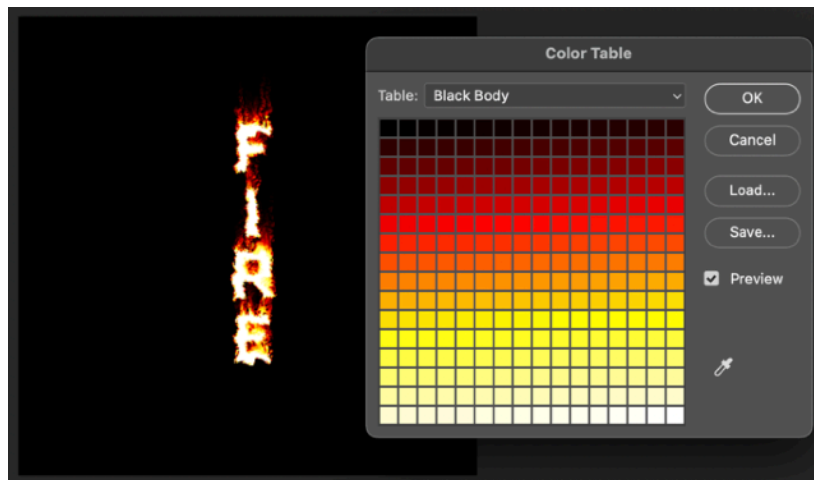
4. Поверачиваем изображение на 90° по часовой стрелки.

5. Создаем язычки пламени фильтром **Wind**, Direction: From the Left. Для усиления язычков применяем фильтр несколько раз

6. Применяем диффузию - фильтр **Рассеивать**, Режим: нормальный. Верните изображение - 90° против часовой стрелки:

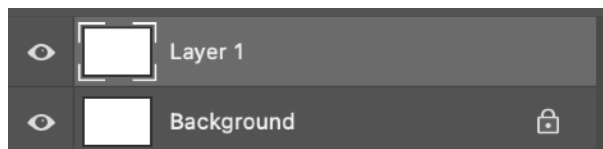
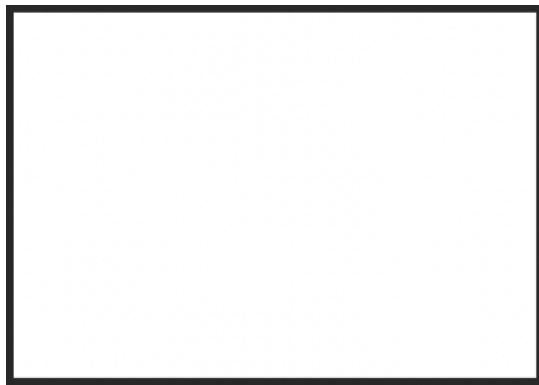


7. Раскрываем пламя с помощью **Индексированные Цвета** - Сопоставляем пламени цветовую модель: Изображение - Режим - Палитра. В окне Таблица цветов выбираем BlackBody:



Задание 2. Создание текста, имитирующего надпись льдом.

1. Открываем приложение Adobe Photoshop, создаем новое изображение. Добавляем новый слой и заливаем его белым цветом с помощью инструмента Заливка:

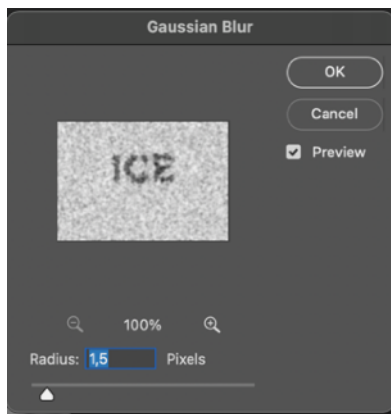
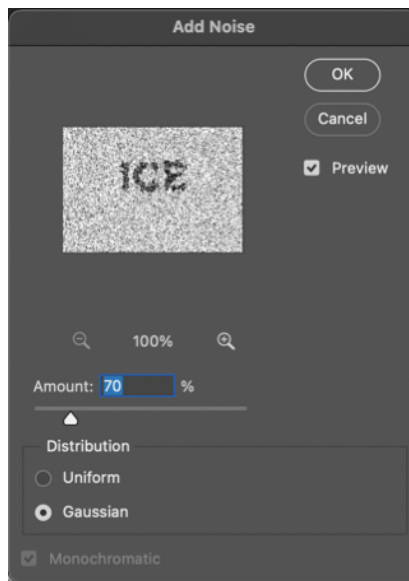
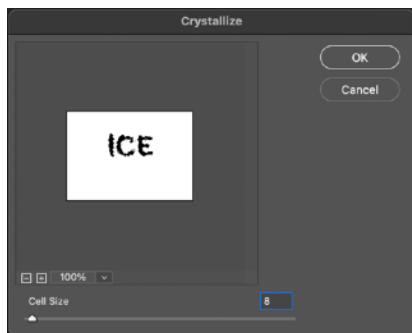


2. Инструментом **Текст** создаем надпись **ICE**:

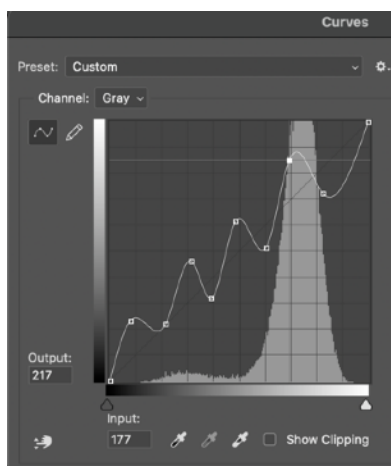


3. Склеиваем текст с предыдущим слоем.

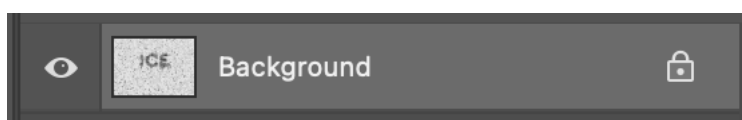
4. Добавляем эффекты **Cristallize**, **Noise**, **Gaussian Blur**:



5. Произведем цветокоррекцию с использованием **Curves**:

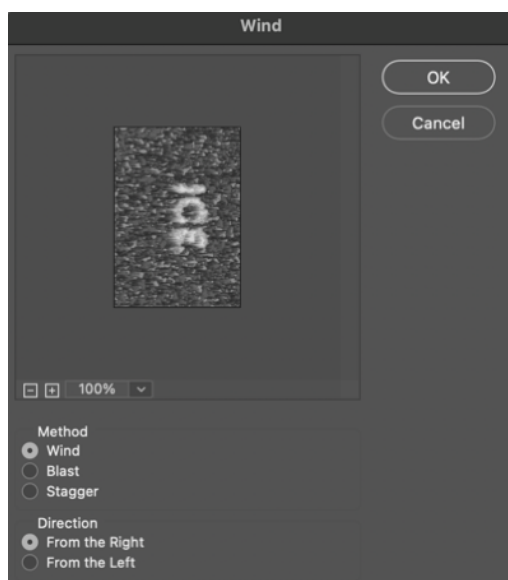


6. Склеиваем слои, инвертируем изображение (Cmd + I)

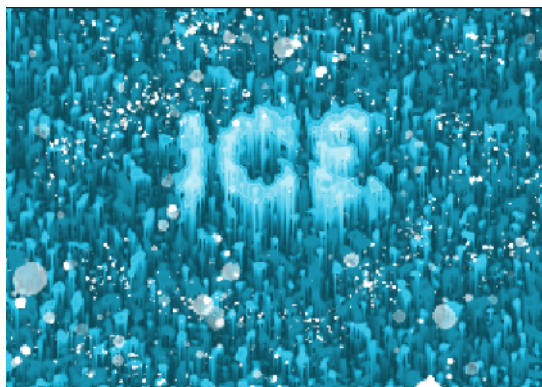
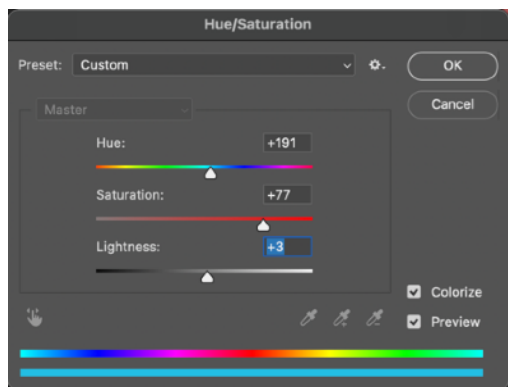




7. Поверачиваем изображение на 90° по часовой стрелке и применяем к нему эффект **Wind** - Direction: From the Right:

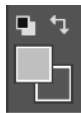


8. Поворачиваем изображение обратно и переведем в цветовой режим **RGB цвет**. Красим изображение с помощью **Hue/Saturation**:

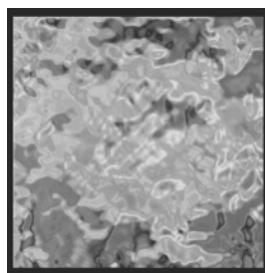
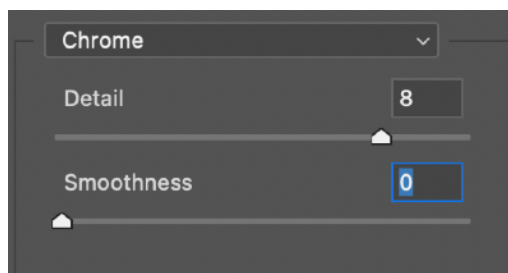


Задание 3. Создание текста, имитирующего надпись водой.

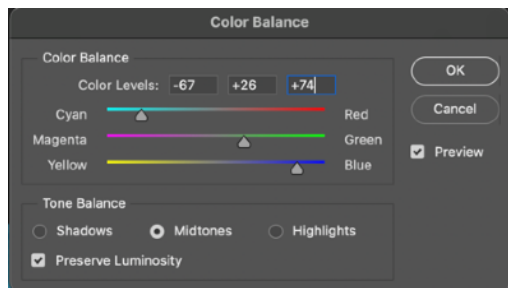
1. Открываем приложение Adobe Photoshop, создаем новое изображение, устанавливаем цвета фона и переднего плана светло-серый и тёмно-серый:



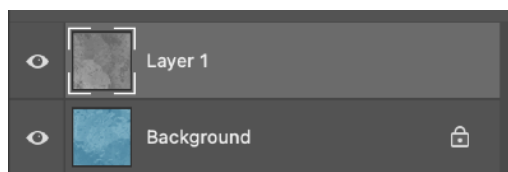
2. Применяем фильтр Облака **Clouds** и **Sketch - Chrome**:



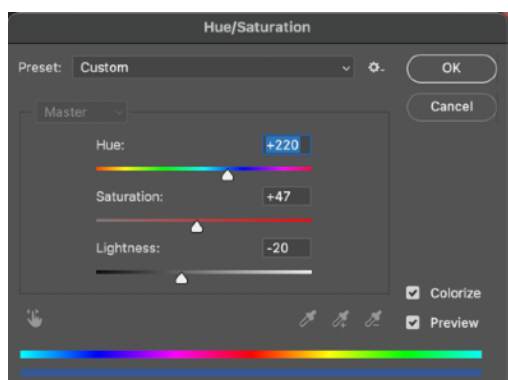
3. Раскрашиваем изображение используя **Color Levels**: -67, +26, +74:



4. Создаем новый фон, устанавливаем цвета черным и белым, применяем к новому слою предыдущие фильтры (Clouds, Chrome):



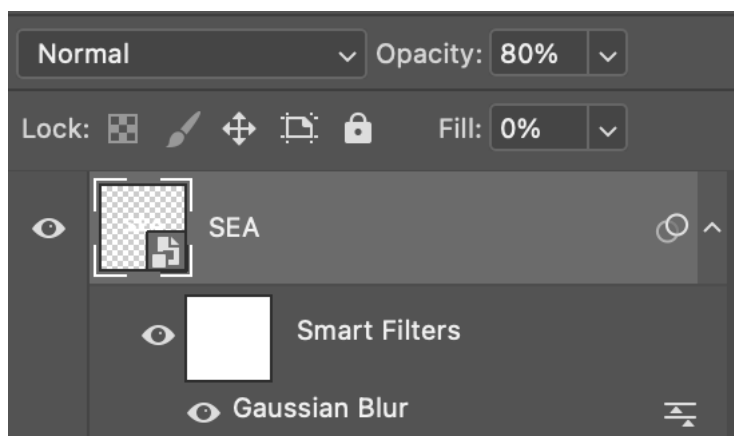
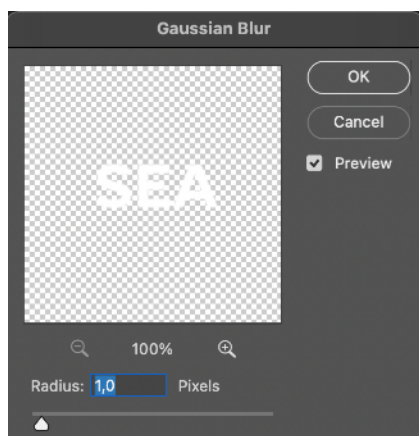
5. Раскрашиваем новый слой с помощью инструмента **Hue/Saturation**:



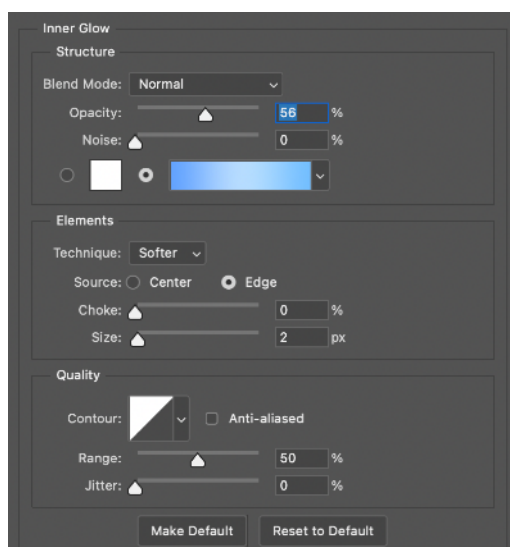
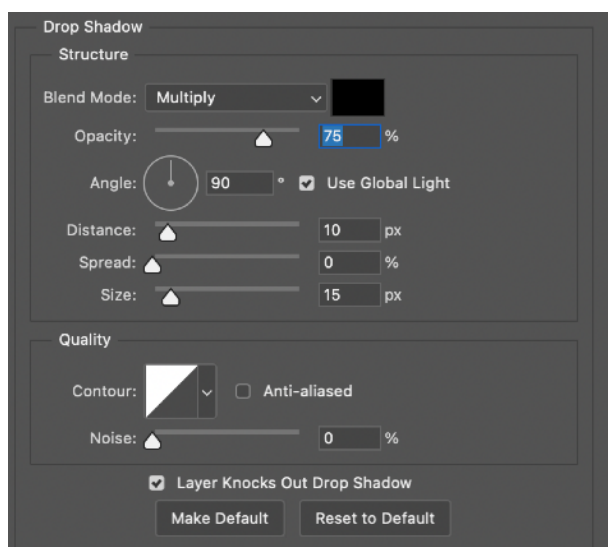
6. Меняем слои местами и соединяем их, добавляем текст:

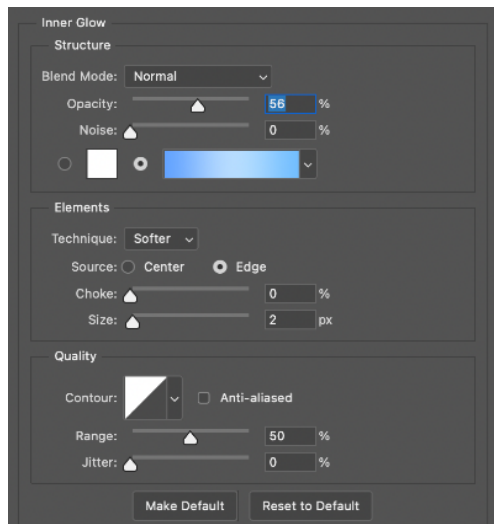


7. Размываем текст с помощью **Gaussian Blur**, устанавливаем для текста **Fill = 0**; **Opacity = 80**:

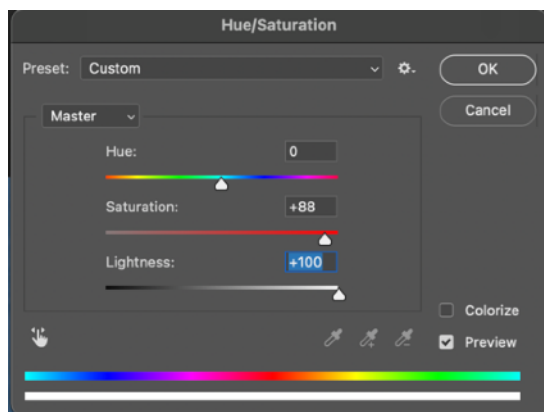


8. Дублируем текст и устанавливаем для копии Fill = 100, применяем к нему эффекты *Drop Shadow* (**Внешняя тень**), *Inner Shadow* (**Внутренняя тень**), *Bevel and Emboss* (**Слой Стиль слоя Скос и рельеф**):





9. К первому тексту применяем эффект *Bevel and Emboss* (**Слой Стиль слоя Скос и рельеф**) и осветляем при помощи **Hue/Saturation**:



- **Вывод:** Во время выполнения данного лабораторного практикума были получены навыки создания текста, имитирующего надпись огнем, льдом и водой.

