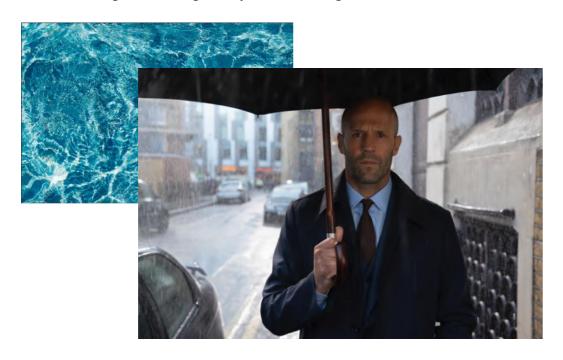
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ УКРАИНЫ ЗАПОРОЖСКИЙ ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Инженерный факультет Кафедра экономической кибернетики и инженерии программного обеспечения

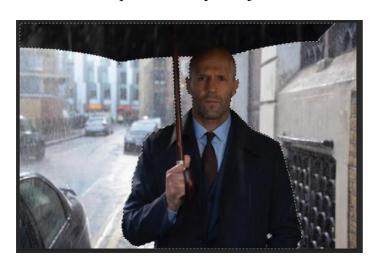
ОТЧЕТ ИЗ ЛАБОРАТОРНОГО ПРАКТИКУМА №6 ДИСЦИПЛИНЫ «Компьютерная графика»

Выполнил	
ст. гр. ИПО 110-К	 Кириченко Д.Ю.
Проверил	ст. Преподаватель Дереза Е.В.

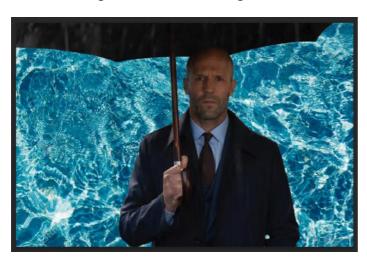
1.Открываем картинку с водой и фото человека:



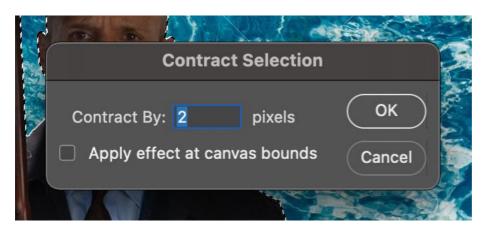
2. Теперь используя Object Selection Tool выделим Джейсона:



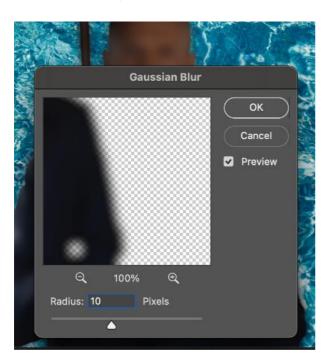
3. Перетаскиваем изображение Джейсона на картинку с водой:



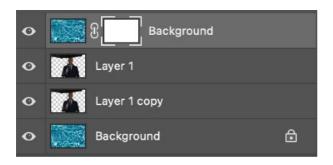
4. Используем сочетание Command + клик для создания выделения. Далее Select >> Modify >> Contract с параметром 2 пикселя инвертируем выделение Ctrl + Shift + I и нажмем delete



5. Дублируем слой и применяем к нему фильтр Filter >> Blur >> Gaussian Blur, сдвигаем слой вниз



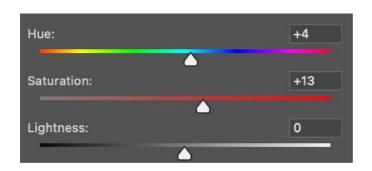
6. Дублируем фоновый слой с изображением воды и поднимаем его вверх, создаем маску:

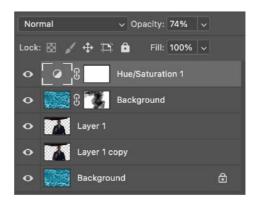


используем кисть для того чтобы создать реалистичный эффект воды - обводим края Джейсона, чтобы придать эффект нахождения в гуще воды:



7. Добавляем цвет модели Image >> New adjustment layer >> Hue/ Saturation, ставим непрозрачность 74%:



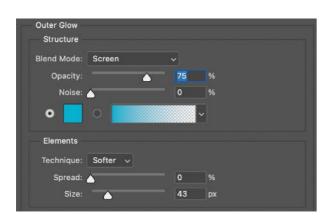


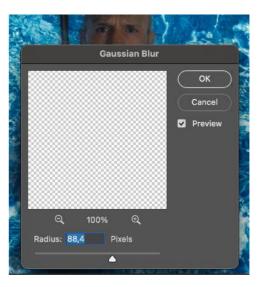
далее Image >> New adjustment layer >> Color balance, добавляем немного контраста





8. Пишием текст и применияем к слою с текстом следующие стили слоя, устанавливаем Fill равным 0%, дублируйте слой с текстом и примените к нему Gaussian Blur filter (Filter>>Blur>>GaussianBlur):







// при выполнении работы мне так и не удалось определится с расположением текста, поэтому я прикреплю сюда другие варианты:





9. Вывод: Во время выполнения данного лабораторного практикума были получены навыки создания реалистических изображений средствами Photoshop.