

سيرة مختصرة للأستاذ محمد زين

- محمد زين شاعر مغربي وباحث بسلوك الدكتوراه، مختبر تكامل المناهج في تحليل الخطاب بكلية اللغة العربي، جامعة القاضي عياض، مراكش/ المغرب.
- مؤسس ورئيس منتدى "رع" للثقافة والإبداع بأسفي.
- مدير المهرجان الوطني ربيع الشعر بأسفي.
- عضو اللجنة العلمية والاستشارية لمنتدى رع للثقافة والإبداع بأسفي.
- عضو الهيئة العلمية والاستشارية لمجلة بوح قلم الثقافية بمدينة فاس.
- تم إدراج اسمي شاعرا مغربيا رفقة أصوات عربية ضمن منجز جماعي حول قصيدة النثر العربية الحديثة لمجموعة "مجانين قصيدة النثر في مصر"، سنة 2024م، تنسيق كل من الشاعر المصري محمد نصر والشاعرة الجزائرية سوسن محمود نوري.
- قصيدة لي ضمن ديوان جماعي لمختارات شعراء مغاربة موسوم بـ: "شاعر وقصيدة"، تنسيق الشاعرة أمينة برواضي، سنة 2024م.
- أدرج اسمي شاعرا مغربيا ضمن "أنطولوجيا الشعر المغربي الفصيح 1953م-2023م"، إعداد وتنسيق الأستاذة فاطمة بوهراكة.

الإصدارات الشعرية:

- ديوان شعري بعنوان: "ساحر.. هجرته قبعته"، قيد الطبع.
- ديوان شعري بعنوان: "القادم من جهة الريح" عن منشورات سليكي أخوين بطنجة، 2023م.
- ديوان شعري موسوم بـ " يقظة الظل " عن منشورات سليكي أخوين، سنة 2001م.

التأليف الجماعي:

- دراسة بعنوان " قصيدة النثر في المغرب، النصّ/اللوحة نحو تشكلات بصرية"، ضمن الكتاب الجماعي "في تشكلات قصيدة النثر المغربية"، منشورات منتدى رع للثقافة والإبداع سنة 2025م.
- دراسة بعنوان: "المكوّن الإيقاعي في قصيدة النثر المغربية دراسة في متن الشاعر المغربي يونس الحبول"، ضمن الكتاب الجماعي "راهن الشعر المغربي الثابت والمتغير"، منشورات منتدى رع للثقافة والإبداع بأسفي، سنة 2023م.
- دراسة ضمن كتاب جماعي تحت عنوان: " في محراب الأثير، أعمال مهداة إلى الإعلامي أنس الملحوني 2003-2023"، احتفاء بتجربته الإعلامية، سنة 2023م.
- دراسة موسومة بـ: " القيم الإنسانية في القصيدة الملحونة المعاصرة"، ضمن كتاب جماعي لندوة: "شعرية الملحون: نحو مقاربة جديدة لقصيدة الملحون"، بمناسبة الذكرى التسعين لتأسيس المعلمة العلمية النادي الجراي، سنة 2020م.
- دراسة تحت عنوان: "العلامة الفقيه أبو عبد الله محمد بن أحمد العبدى الكانوني بين المنزلة العلمية النافعة والملحمة الوطنية الشامخة"، ضمن كتاب جماعي يضم أشغال ندوة حول موضوع: " الفقيه أبو عبد الله محمد بن أحمد العبدى الكانوني 1310-1357هـ/ 1893-1938م، جهوده الشرعية والتاريخية والوطنية والتجديدية والإصلاحية"، سنة 2021م.

المقالات:

- مقالة حول الكتاب النقدي الموسوم بـ: " الطعام والكلام، حفريات بلاغية ثقافية في التراث العربي"

للأكاديمي أ.د. سعيد العوادي، على صفحات جريدة الاتحاد الاشتراكي، سنة 2023م.

- دراسة موسومة بـ " نظرات نقدية"، حول ديوان " ترانيم كبرياء" للشاعرة المغربية مريم الشافي، نُشرت بمجلة مدارات الثقافية، العدد السادس والعشرين، أبريل 2022م.

- دراسة موسومة بـ " السَّجَالُ فِي قَصِيدَةِ الْبَدْوِيَّةِ وَبُنْتُ الْحَضَرِ لِلشَّيْخِ الْحَاجِ عَمْرِو بْنِ الرُّودَانِي"، نُشرت أيضا بمجلة مدارات الثقافية، العدد السادس عشر ماي 2021. الكامل دينية على موقع " إ.م.سي.جي 24. كوم".

- مقالتي الموسومة بـ " الإقناع بالعواطف في ديوان مزهريات زجلية " للشاعر الزجال عبد الكامل دينية، سنة 2021م.

-مقالتي بعنوان: " المقومات الفنية في الرواية المغربية المعاصرة، رواية من ذكر وأنثى للكاتب المغربي بنسالم حميش"، نُشرت على صفحات جريدة الأحداث الورقية، سنة 2019م.

الندوات:

-مداخلتي بعنوان: " الذات وأقنعتهما في قصة وقت ميّت لعواطف مبتذلة"، ضمن ندوة الكتابة السردية عند الكاتب المغربي ادريس الخوري، بمناسبة الدورة التاسعة للمهرجان العربي للقصة القصيرة بالصويرة سنة 2022م.

-مشاركتي في ندوة: " الزوايا بالمغرب حاضنة للقيم"، من تنظيم جمعية حوض أسفي والمديرية الإقليمية للثقافة بأسفي في إطار المشاريع الثقافية الرامية إلى صون وتنمين التراث الوطني الأصيل، سنة 2021م.

-مشاركتي في اللقاء الأدبي المنظم من طرف رابطة المبدعين العرب مع توقيع " القبطان البري" و " خريف فرجينيا"، بورقة علمية تحت عنوان: "تلويحة من شرفة الشعرية البلاغية، بيت بعيد نموذجاً". سنة 2021م، برحاب دار السلطان/أسفي.

-مشاركتي في الندوة العلمية: " رحلة البحث عن الذات في الرواية المغربية المعاصرة " بمداخلة تحت عنوان: " الكينونة المتكلمة والمضمرة في رواية من ذكر وأنثى للكاتب المغربي بنسالم حميش أنموذجاً"، سنة 2019م، بمدينة أسفي.

بعض المشاركات في لقاءات ثقافية على الإذاعة والأثير:

- ✓ تصوير تلفزي ببرنامج "روحانيات أهل المغرب"، بالقناة الوطنية الأولى، سنة 2024.
- ✓ تصوير حلقة من برنامج "كاتب وكتاب" بالإذاعة الوطنية قناة الأمازيغية، سنة 2023م.
- ✓ برنامج " لمة الاحباب " لمناقشة منجز الشعر " يقظة الظل " على أثير الإذاعة الوطنية بمراكش، سنة 2022م.

✓ مشاركتي في منصة " مركز أربنيوس عربي " لمناقشة موضوع " الشعر الشبابي المغربي من خلال ديوان يقظة الظل للشاعر المغربي محمد زين"، سنة 2022م.

✓ برنامج " لمة الاحباب " لمناقشة المنجز الشعري " مزهريات زجلية " للشاعر الزجال المغربي الديبلوماسي عبد الكامل دينية على أثير الإذاعة الوطنية بمراكش، سنة 2021م.