

Sujet 1

Espace de discussion dans un système de télé-enseignement

Dans une plateforme d'enseignement en ligne, un enseignant a la possibilité de créer un espace de discussion sur tout sujet enseigné. Il crée plusieurs rubriques (les différentes thématiques enseignées par séance) sur le sujet en question, les alimentent de documentations provenant de plusieurs sites ou ouvrages. Les apprenants peuvent ainsi poster des messages de discussion sous une ou plusieurs rubriques. Chaque message peut répondre à un autre message, ou bien être l'initiateur d'un ensemble de messages en réponse. Ainsi il serait intéressant d'archiver les différentes réponses à un message donné et de pouvoir les afficher par ordre chronologique. Pour faciliter la recherche, un ensemble de mots clé doit être ajouté au message. Une réponse donnée par l'enseignant a un niveau de pertinence supérieur afin d'être lue par tous les apprenants. Evidemment, nous souhaitons disposer de toutes les fonctionnalités classiques d'édition (modifier, créer ou supprimer des données).

Sujet 2

Organismes bancaires

Nous souhaitons modéliser le système d'information des organismes bancaires. Il serait donc nécessaire d'identifier pour chaque client les types de comptes qu'il a ouverts (dans quelle agence bancaire), les comptes courants, épargnes, devises, suivre les différentes transactions de ses comptes (dépôts, retraits, virements, transfert entre ses comptes ou vers des comptes d'autres clients, clôture des comptes), les clients qu'il a parrainés et les primes de fidélité suite à ces parrainages. Les demandes de chèquiers, les renouvellements des cartes, ...), les prêts (prêts de voiture, de maison, d'aide à investissement).

Indiquez toutes les hypothèses que vous faites sur les exigences supplémentaires.

Sujet 3

Médiathèque

On envisage de gérer plus efficacement le catalogue d'une médiathèque contenant des livres, des films, et des albums de musique élaborés par des auteurs, réalisateurs, acteurs ou musiciens. On veut aussi pouvoir gérer les adaptations cinématographiques (quels films sont les adaptations de quels livres). On veut enfin pouvoir retrouver facilement la BO correspondant à un film donné (la bande originale est l'album de musique du film).

La médiathèque s'étend sur plusieurs étages, chacun comprenant plusieurs rayons à thème (Romans Contemporains, Musique Classique, etc.). Certains de ces rayons peuvent comprendre à la fois des albums, des livres et des films. Dans un rayon, les œuvres centrales ou récentes sont disposées sur des présentoirs. Chaque étagère peut comprendre un certain nombre d'œuvres, mais d'une seule catégorie.

Remarque : toute conception doit être basée, outre que l'énoncé, sur des hypothèses à décider et à formuler par les membres de chaque équipe.

Bon travail