

Le Centre des Monuments Nationaux valorise ses médias sur la base Regards



Le pôle Images du Centre des monuments nationaux a fait le choix d'optimiser la lecture de ses fichiers numériques en permettant de zoomer dans le fichier d'une image en HD.

La base Regards invite désormais le plus grand nombre de ses visiteurs à cheminer dans une image, à y déceler quelques repeints, mystères, symboles cachés...

Un voyage en haute-définition aussi pédagogique qu'esthétique qui rend hommage aux monuments et aux œuvres conservées dans les collections du CMN.



Barthel Bruyn le Jeune (1530-1610), attribué à *Femme à la pensée* , (léger repeint sur le pouce droit)



Mignard, Pierre (1612-1695), atelier de , Portrait de Louis XIV, (quel est cet incendie ?)

N'hésitez pas à visiter [Regards](#) !