



Instituto de Investigación y Estudios en Cultura
de Derechos Humanos

¿Cómo lo hacemos?

A FAVOR DE UNA NUEVA CULTURA
DE DERECHOS HUMANOS EN
MÉXICO

Porque todas las personas somos **capaces de participar**. Porque todas las personas somos **capaces de transformar**.
Porque todas las personas merecemos **vivir sin violencia**. Porque todas las personas merecemos **vivir dignamente**.

Partimos de las experiencias individuales para enriquecer el trabajo colectivo.

Una de las múltiples herramientas y estrategias que la metodología crítica emplea, para recuperar los saberes del sujeto en relación al objeto de estudio, parte de la subjetividad individual a la conformación de un saber colectivo, concentra los diferentes puntos de vista de cada experiencia. Como se ha señalado, reúne las percepciones sobre el ambiente, los escenarios, las condiciones que le atañen o preocupan como grupo social, éste se conoce entre sí, y coinciden en las actividades que realizan. Esta modalidad presupone:

Diálogo igualitario. Lo que implica que existe validez por el valor de los argumentos aportados y no por las posiciones de poder de quienes los realizan.

Inteligencia cultural. Se refiere a la pluralidad de dimensiones de la interacción humana, abarcando el saber académico, el saber de la experiencia, la esfera social y emocional.

Transformación. Los seres humanos tenemos la responsabilidad de la transformación no de adaptación.

Creación de sentido. Contribuir en la incorporación de referentes con un sentido que trascienda distinto de lo que puede la persona hacer para cambiar la situación.

Solidaridad. Incorporar principios importantes a partir de las nociones de democracia, derechos humanos, seguridad humana, y contraponerlos para reflexionar su situación en cada contexto.

Igualdad de diferencias. Abrir la posibilidad de expresión, reflexión y análisis para generar el debate e intercambio de experiencias.