1　古诗三首

教学反思

在教学这三首古诗的时候，我努力引导学生感受到学习每首古诗的过程，就是愉悦的文化之旅。

1.读中有悟，在朗读中与文本对话，体会情感。

古诗需要通过朗读来感知节奏、理解大意、感悟情感。我引导学生从读正确、读流利，到读出感情。在朗读中想象画面，想象《四时田园杂兴》(其三十一)中儿童忙着学种瓜的勤劳，想象《稚子弄冰》中小孩子玩冰时的调皮，想象《村晚》中那水墨画一般的乡村晚景及牧童的自由自在、活泼可爱。在朗读中体会作者热爱乡村、喜爱儿童的情感。

2.读中有思，图文对照，品味意境。

在学习古诗的过程中，我引导学生抓住诗中的关键字眼，如《稚子弄冰》中的“脱”来感悟儿童形象。我指点学生结合古诗内容，想象诗中的情趣，体会儿童的天真可爱。