3\*　月是故乡明

教学反思

1.情境渲染，激发情感。

通过吟诵古诗，拉近学生与文本的距离，初步将学生带进学习环境中，在交流季老的资料的基础上激发学生学习的兴趣，为学习新课做好了情感铺垫。

2.积累词语，丰富词汇。

指导学生运用多种方法积累四字词语，在扫除阅读障碍的同时，增加学生的词汇积累量，以便学以致用。

3.多元阅读，情感升华。

结合活动卡指导学生多元感悟文本，在抓关键句、品关键词中进行体会，在理解感悟的基础上进行朗读，读出自己的感受，使学生与作者产生共鸣。