5　草船借箭

教学反思

本课的教学能较好地落实本课的教学目标，完成本课的教学重点。教学之初，我先让学生结合自己读过的出自《三国演义》的故事，说说对故事中的人物有哪些了解，让学生对故事中的人物形成初步印象。在此基础上，让学生初读课文，了解课文主要讲了一件什么事。学生已有“了解故事的起因、经过、结果，学习把握文章的主要内容”的学习基础，所以我引导学生结合以往的阅读经验，逐步把握课文内容，按照事情的发展顺序把故事情节梳理清楚。然后让学生把这些内容串起来，就是这个故事的主要内容。

在学习中，学生能大致读懂“阅读链接”中的原著片段，并能找到课文中与之对应的段落。课后的“阅读链接”提供了《三国演义》原著片段，要求学生读一读，找出课文中与之对应的段落，意在引导学生通过对比阅读，说出阅读后的感受，产生读古典名著的兴趣。“阅读链接”的内容与课文第8、9自然段对应，语言带有文言色彩，学生初次接触可能有一定的障碍，遇到不明白的地方，我鼓励其猜读，并相机简单讲解。读完后，让学生比较原著与课文，谈谈阅读后的感受。交流时，学生只要能说出自己的感受和认识，就应予以鼓励，这样有利于保护学生阅读古典名著的兴趣。在此基础上，我鼓励学生尝试阅读原著中更多的章节，了解更多的人物和故事，激发学生的阅读兴趣。

本单元的语文要素为“初步学习阅读古典名著的方法”。在本节课中，着力引导学生掌握一些阅读古典名著方法：如抓住体现人物言行的句子来感受人物的鲜明形象特点，看看文中的人物说了些什么，做了些什么，为什么这样说、这样做。研究后，再来谈谈对人物的认识。同时，引导学生借助相关的资料来阅读，如了解三国时代的一些历史背景可以更好地理解故事的内容，还可以结合看过的电视剧加深对课文的理解。学生不仅理解了课文内容，也体验了阅读方法。这样逐步落实语文要素，从而学习阅读古典名著的方法。