INFORMACIÓN PERSONAL

Nombre: Alejandro Sánchez del Valle

Nacionalidad: Española

Fecha de nacimiento: 12 de noviembre de 1994

DNI: 53939872L Móvil: 628784781

Correo electrónico: alejandro.sanchez@live.u-tad.com



OBJETIVO

Siento pasión por los videojuegos de manera que mi mayor aspiración es llegar a trabajar en un estudio haciendo modelado 3D y animación. Llevo años formándome en el ámbito de la programación para poder ofrecer un trabajo técnico y de alta calidad que satisfaga las necesidades de los clientes más exigentes.

Soy consciente de que en el ámbito tecnológico la innovación es permanente por lo que mi actitud es la de estar siempre dispuesto a aprender cosas nuevas que me permitan superarme constantemente.

FORMACIÓN ACADÉMICA

Formación Profesional, Grado Superior en Animación 3D, Juegos y Entornos Interactivos Septiembre 2017 – Actualidad

U-tad Centro Universitario de Tecnología y Arte Digital, Madrid (España)

Formación Profesional, Grado Superior en Desarrollo de Aplicaciones Web Octubre 2014 – Junio de 2017

Instituto María de Zayas y Sotomayor, Madrid (España)

Título de Bachillerato , especialización en ciencia y tecnología Septiembre 2010 – Mayo de 2012

Instituto Cañada Real, Madrid (España)

COMPETENCIAS PERSONALES

Idiomas

Lengua materna: español

Otros idiomas:

Inglés: Comprensión: Auditiva: B1

Lectura: B2

Habla: Interacción: B1

Expresión: B1

Escrita: B1

• Permiso de Conducir : B

- Autoevaluación
 - Tratamiento de la información: Usuario competente
 - Comunicación: Usuario competente
 - Creación del contenido: Usuario competente
 - Seguridad: Usuario Competente
 - Resolución de problemas: Usuario competente
 - Manejo intermedio-avanzado de Office

OTROS CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES

- Lenguajes de programación para web :
 - Cliente web:
 - JavaScript
 - HTML5, CSS
 - · ReactJS, Bootstrap, Material UI
 - Servidor: PHP
- Conocimiento estándar de Linux (manejo de la terminal y de la estructura de datos)
- Softwares 3D (MAYA 3D y Mudbox), para Shading, modelado 3d, rigging y animacion 3d.
- Uso de Toon Boon Harmony para animaciones 2D.
- Uso de Photoshop, Illustrator, After Effects.
- Uso de Unity 3D Engine.